

MEMORIA

“CONTROL ARQUEOLÓGICO DAS OBRAS DE REPARACIÓN E CONSOLIDACIÓN DA PONTE MARZÁ, EN CURTIS, A CORUÑA”

CONSELLERÍA DE CULTURA E TURISMO
Dirección Xeral de Patrimonio Cultural
Servicios Técnicos de Arqueoloxía.
XUNTA DE GALICIA.



CELSO RODRÍGUEZ CAO



B. Bibliografía

B. Anexo gráfico

MEMORIA:

CONTROL ARQUEOLÓXICO DAS OBRAS DE
REPARACIÓN E CONSOLIDACIÓN DA
PONTE MARZÁ, EN CURTIS,

A CORUÑA.

Índice

- 1.- Ficha Técnica.
- 2.- Identificación del área de actuación.
- 3.- Memoria de los antecedentes históricos y arqueológicos del entorno.
- 4.- Descripción de la obra.
- 5.- La intervención arqueológica. Trabajos arqueológicos realizados

6. Conclusiones

7.- Materiales

8. Bibliografía

9. Anexo gráfico

2- MEMORIA:

CONTROL ARQUEOLÓGICO DAS OBRAS
DE REPARACIÓN E CONSOLIDACIÓN DA
PONTE MARZÁ, EN CURTIS,
A CORUÑA.



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA
E TURISMO

Dirección Xeral do Patrimonio Cultural

Título: Reparación e consolidación da Ponte Marzá
no concello de Curtis (A Coruña)

Arquitecto: Manuel Durán Fuentes

Aparellador: Salvador Añel Prada

Contratista: RESCONSA

ANUALIDADE: 2010

Cofinanciado con fondos
FEDER e FCI

2.- MEMORIA:

CONTROL ARQUEOLÓXICO DAS OBRAS
DE REPARACIÓN E CONSOLIDACIÓN DA
PONTE MARZÁ, EN CURTIS,
A CORUÑA.

1.- FICHA TÉCNICA.

ARQUEÓLOGO:

CELSO RODRÍGUEZ CAO



PROYECTO:

CONTROL ARQUEOLÓGICO DAS OBRAS DE REPARACIÓN E CONSOLIDACIÓN
DA PONTE MARZÁ, EN CURTIS, A CORUÑA
Concello: CURTIS

ENTIDAD PROMOTORA:

DIRECCIÓN XERAL DE PATRIMONIO HISTÓRICO E DOCUMENTAL
CONSELLERÍA DE CULTURA E TURISMO
XUNTA DE GALICIA.

CAUTELA ARQUEOLÓGICA PROPUESTA:

Control Arqueolóxico

INGENIERO DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS:

MANUEL DURAN FUENTES

EMPRESA ADJUDICATARIA:

RECONSA Restauraciones y Construcciones S.A.



CÓDIGO DE LA ACTUACIÓN:

CT 102 A 2010/507-0

2. - IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA DE ACTUACIÓN

El presente proyecto, del cual presentamos ahora su Memoria, nos fue solicitado por D. Manuel Figueroa Revilla en representación de la empresa RESCONSA Restauraciones y Construcciones S.A. en calidad de la empresa adjudicataria de las obras derivadas del "Proyecto de Reparación e Consolidación da Ponte Marzá, en Curtis, A Coruña". Proyecto redactado por el Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos D. Manuel Duran Fuentes.

Según hemos visto, el promotor de la obra es la *Dirección Xeral de Patrimonio Histórico Cultural e Documental da Consellería de Cultura e Turismo da Xunta de Galicia*.



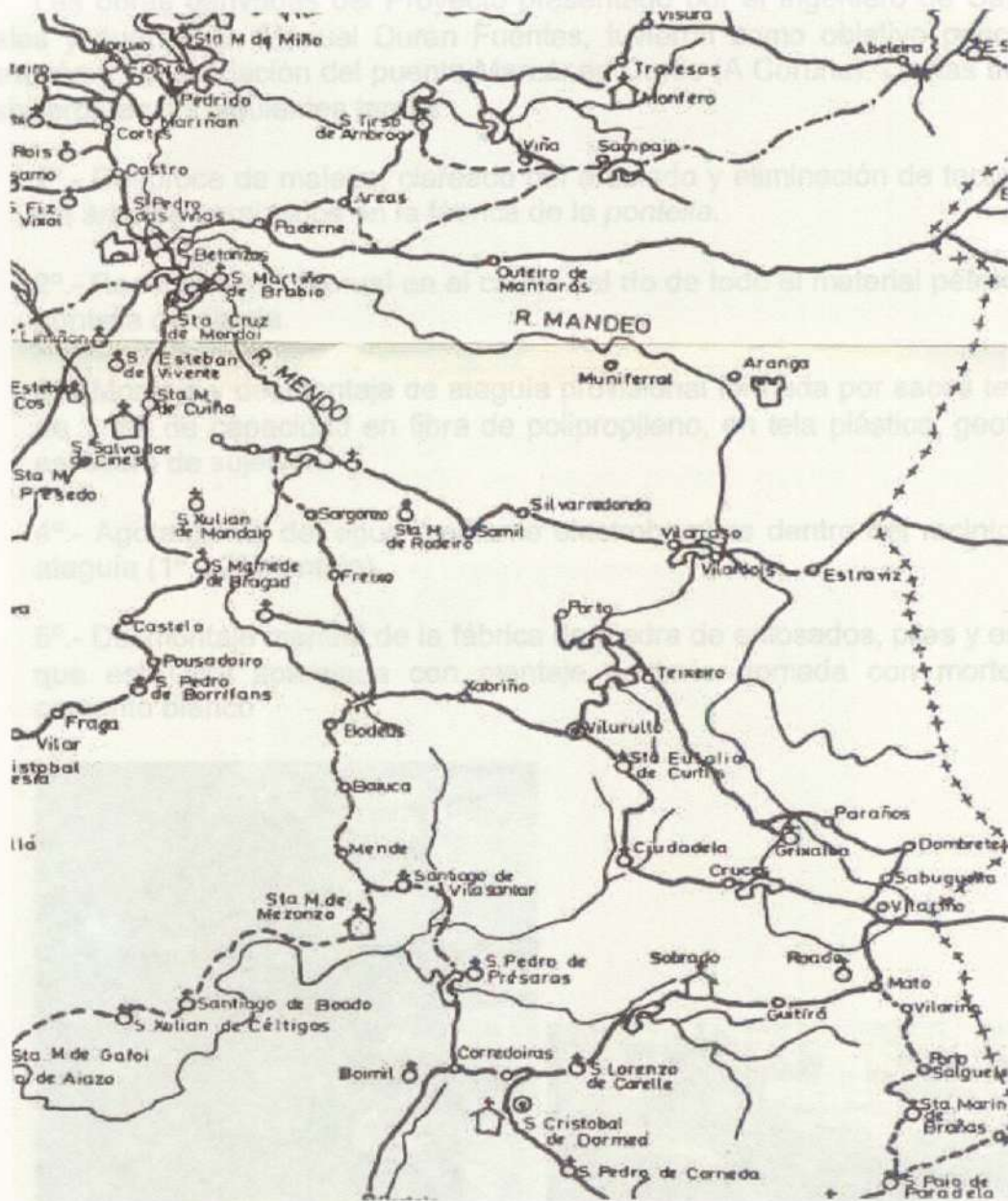
1



2

1.- Ponte Marzá. Estado actual antes de la intervención.

2.- Camino Real.



Caminos medievales en el entorno de A Teixeira, Curtis. (Fuente: E. Ferreira, 1988)

Estado actual

Recolocación manual y anclado de las piezas del pretil, conservadas, restauradas o hechas de nuevo, con idéntica disposición a la original.

4 – DESCRIPCIÓN DE LA OBRA.

Las obras derivadas del Proyecto presentado por el Ingeniero de Caminos, canales y puertos D. Manuel Duran Fuentes, tuvieron como objetivo principal la reparación y consolidación del puente Marzá, en Curtis (A Coruña). Dichas trabajos consistieron en las siguientes tareas:

1º.- Desbroce de maleza, clareado del arbolado y eliminación de tocones de los árboles enraizados en la fábrica de la *pontella*.

2º.- Recuperación manual en el cauce del río de todo el material pétreo de la *pontella* derribada.

3º.- Montaje y desmontaje de ataguía provisional formada por sacos terrenos de 1 m³ de capacidad en fibra de polipropileno, en tela plástica, geotextil y escollera de sujeción.

4º.- Agotamiento del agua mediante electrobombas dentro del recinto de la ataguía (1ª y 2º montaje)

5º.- Desmontaje manual de la fábrica de piedra de enlosados, pilas y estribos que esté mal aparejada con montaje posterior tomada con mortero de cemento blanco



Estado actual

6º.- Recolocación manual y anclado de las piezas del pretil, conservadas, recuperadas o hechas de nuevo, con idéntica disposición a la original.



Estado actual. Detalle línea de petriles.

7º.- Levantamiento manual de las losas y piedras de la calzada y ejecución de una nueva pavimentación de piedra rústica natural de granito con idénticas características a la existente.



Losas del pavimento, estado actual.

8º.- Ejecución de una nueva rampa de acceso más resistente con cimentación y cuerpo en mampostería asentada con mortero de cemento blanco.

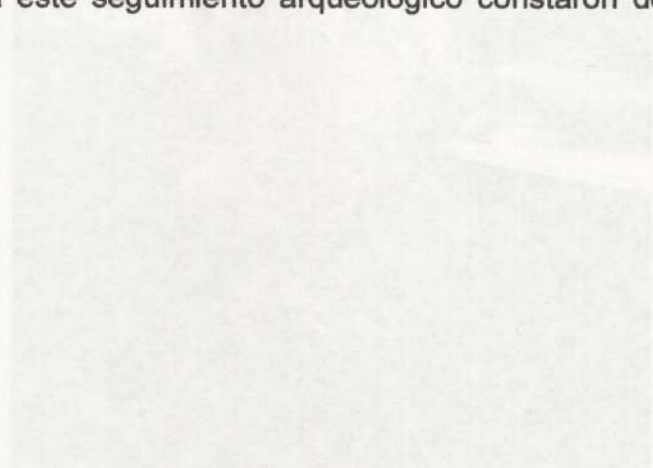
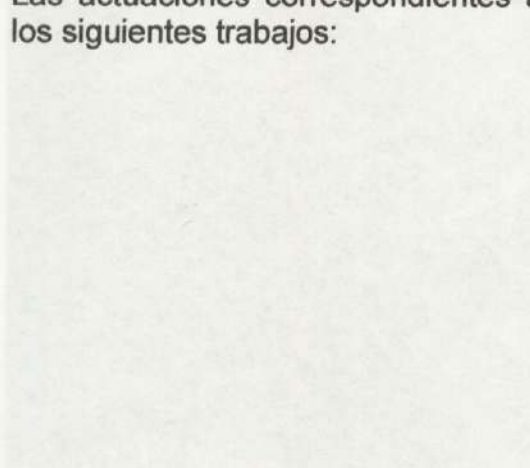
9º.- Construcción de una nueva tajea con sillería corte natural paralelepípeda de sección interior 100 x 50 cm

10º.- Construcción de los alzados exteriores de la rampa de acceso y de muros laterales de sillarejo de aportación tomado con mortero de cemento blanco.

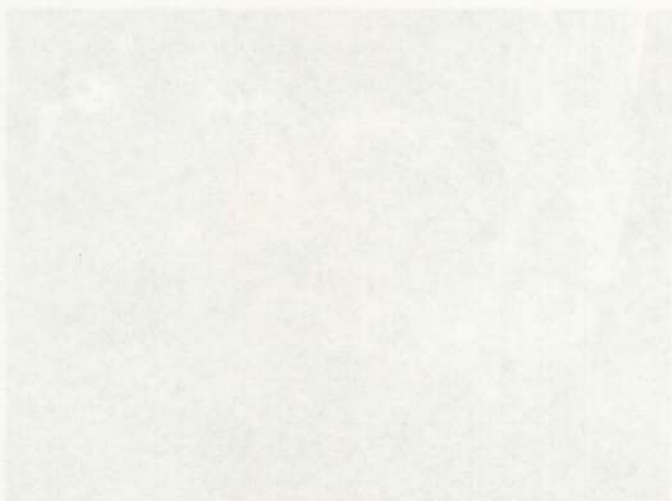
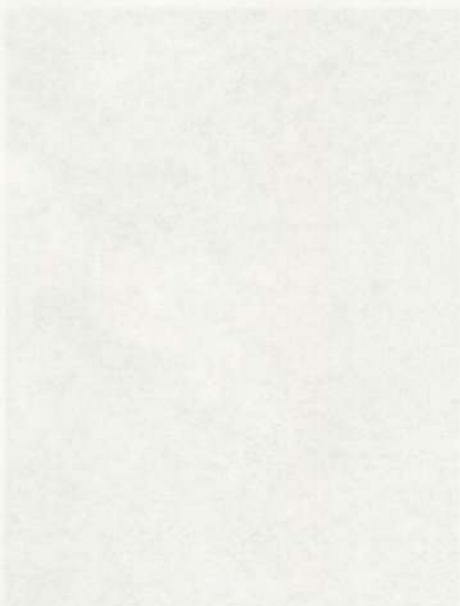
11º.- Construcción de muro en la margen derecha de sillarejo de aportación tomado con mortero de cemento blanco y relleno de trasdós del muro.

12º.- Colocación de hitos antivehículos de granito labrado de 30 cm de espesor y 100 cm de altura.

Las actuaciones correspondientes a este seguimiento arqueológico constaron de los siguientes trabajos:



Estado actual de los trabajos y edificios ejecutados en la fábrica del puente



Tarjetas de corte y de limpieza

5.- LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA. TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS REALIZADOS

Los trabajos arqueológicos consistieron en el control de todas las labores que se realizaron en la fábrica de este pontillón o ponte Marzá.

Las primeras labores se centraron en el desbroce de la maleza, clareado del arbolado, y principalmente la eliminación de los tocones de los árboles enraizados en la fábrica del puente.



Estado actual de los tocones y árboles enraizados en la fábrica del puente



Tareas de corte y de limpieza

En un segundo lugar se procedió a la recuperación manual en el cauce del río de todo el material pétreo de la *pontella* derribada, la cual sirvió para su restitución en la fábrica de donde había caído.

Para las labores que se fueron ejecutando en el puente, se realizó el montaje y desmontaje de ataguía provisional formada por sacos terrenos de 1 m³ de capacidad en fibra de polipropileno, en tela plástica, geotextil y escollera de sujeción. A continuación se realizó el agotamiento del agua mediante electrobombas dentro del recinto de la ataguía y así poder trabajar.



Detalle de construcción de ataguías y electrobombas

Se desmontó manualmente la fábrica de piedra de enlosados, pilas y estribos que estaba mal aparejada con montaje posterior tomada con mortero de cemento blanco.



Detalle de colocación del petril.

Recolocación manual y anclado de las piezas del petril, conservadas, recuperadas o hechas de nuevo, con idéntica disposición a la original. Muchas de ellas se recuperaron, como en otras tareas, del río.



1



2

1. Piezas pertenecientes al petril, pilas y estribos localizados en el río.
2. Colocación del petril.



Detalle de colocación del petril.

Otra de las tareas ejecutadas fue el levantamiento manual de las losas y piedras de la calzada y ejecución de una nueva pavimentación de piedra rústica natural de granito con idénticas características a la existente.



Control arqueológico das obras de reparación e consolidación da Ponte Marzá (Curtis, A Coruña)



Se ejecutó una nueva rampa de acceso más resistente con cimentación y cuerpo en mampostería asentada con mortero de cemento blanco. También una nueva tajea con sillería corte natural paralelepípeda de sección interior 100 x 50 cm



Para finalizar se colocaron hitos antivehículos de granito labrado de 30 cm de espesor y 100 cm de altura.

Se realizó la construcción de los alzados exteriores de la rampa de acceso y de muros laterales de sillarejo de aportación tomado con mortero de cemento blanco.



En la margen derecha se construyó un muro de sillarejo de aportación tomado con mortero de cemento blanco y relleno de trasdós del muro. Las piedras fueron recuperadas del río



Para finalizar se colocaron hitos antivehículos de granito labrado de 30 cm de espesor y 100 cm de altura.

El puente Marzá tenía un aspecto lamentable, antes de las actuaciones que se llevaron a cabo para su recuperación. Esta degradación fue debido al paso de los



gama, ejecución de una nueva rampa de acceso más resisitna, construcción de una curva lateral, construcción de los alzados exteriores de la rampa de acceso y de muros laterales, construcción de un nuevo muro en la margen derecha de sillarejo, colocación de hitos antivehículos, etc.

Todos estos trabajos se realizaron en el mes de mayo de 2014. Se adjuntan fotografías que presentamos

La realización de estas obras se realizó en varias fases y articuladas en un trazado diferente de las etapas de

Estos puntos de actuación se realizaron en un terreno plano, lo cual facilitó el trabajo, lo cual se reflejó en el presupuesto de estas

En el contrato



En el transcurso de los trabajos de control arqueológico no se encontró ningún tipo de material arqueológico, por lo tanto no tiene lugar la Copia de Acta del Decreto.

Colocación de hitos antivehículos.

6. – CONCLUSIONES

El puente Marzá tenía un aspecto lamentable, antes de las actuaciones que se llevaron a cabo para su recuperación. Esta degradación fue debido al paso de los años y la ausencia de un mantenimiento, lo que provocó el crecimiento de la vegetación en sus pilas, pérdida de petriles, etc. A ello debemos añadir la circulación de vehículos, motos y principalmente alguna paleadora de tamaño grande, esta última, provocando graves lesiones al pontillón, como los vecinos nos pusieron de manifiesto.

Las actuaciones llevadas a cabo por la empresa Resconsa S.A., consistieron, como hemos visto líneas arriba, en: el desbroce de la maleza en la fábrica de la pontella, recuperación manual en el río de todo el material pétreo perteneciente a la pontella derribada, montajes de ataguía provisionales, desmontaje manual de la fábrica de piedra de enlosados, pilas y estribos; montaje de estos anteriores elementos tomados con cemento blanco, colocación del petril, pavimentación nueva de granito, ejecución de una nueva rampa de acceso más resistente, construcción de una nueva tajea, construcción de los alzados exteriores de la rampa de acceso y de muros laterales, construcción de un nuevo muro en la margen derecha de sillarejo, colocación de hitos antivehículos, etc.

Todas estas actuaciones llevaron el control arqueológico del cual presentamos ahora su memoria.

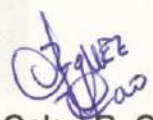
La realización de este proyecto contribuye a velar por nuestro patrimonio y articular estas vías en el entramado comercial, económico y religioso (ya que es trazado medieval de peregrinación en esta comarca) en el presente y en los diferentes etapas de nuestra historia.

Estos pontillones, la mayor parte de las veces están relegados a un segundo plano, oscurecidos por otras manifestaciones arquitectónicas de mayor brillo, lo cual resulta urgente despertar el interés para el conocimiento y la protección de estas obras públicas.

En el control arqueológico no se exhumó ningún elemento arqueológico.

7. – MATERIALES

En el transcurso de los trabajos de control arqueológico no se encontró ningún tipo de material arqueológico, por lo tanto no tiene lugar la Copia de Acta del Depósito.


Fdo.: Celso R. Cao
Arqueólogo

CAAMANO GESTO, J.M. – NAVEIRO LÓPEZ, J.; 1992, "Aportacións al estudio de la red viaria romana de la provincia de La Coruña", *Finis terrae, Estudios en lembranza de Alberto Babi*. Santiago de Compostela.

CARRERAS CANDÍ, F.; 1929-1936, Geografía general de Galicia. Barcelona.

DURAN FUENTES, M.; 2010, "Algunas cuestións teóricas y prácticas sobre la representación de los puentes de fábrica". *Actas del I Congreso Internacional de Construcción, Cultura y Territorio*, A Coruña (en imprenta).

<http://www.ciccp.es/revistas/actos/pdf/04.Manuel.Duran.pdf>

FERRERA PRIEGUE, R.; 1988, Los caminos medievales de Galicia. *Estudios*, Anxo 9. Ourense.

FRANCO MASIDE, R.M.; 2000, "Rutas naturais e vías romanas na provincia de A Coruña". *Galicia*, 21. Santiago.

GARCÍA DE MIGUEL, J.M.; 2009, *El tratamiento y conservación de la piedra, el ladrillo y los muros en monumentos y construcciones*, Consejo General de la Arquitectura Técnica de España. Madrid.

HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, A.; 1999, *Documentos para la Historia de la Restauración*, Universidad de Zaragoza.

INSTITUTO GEOGRÁFICO Y CATASTRAL. Mapa Topográfico Nacional a escala 1:50.000, hojas correspondientes a Galicia.

MAYAN FERNÁNDEZ, F.; "Las peregrinaciones a Finisterre en la Edad Media. "Finisterre", t. II, n.º 7, pp. 10-12.

MADOZ, P.; 1845-1850, Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar. Madrid.

MONTEAGUDO, L.; "Carta de la Coruña romana", *Emerita* XIX (1951), XX (1953).

MONTEAGUDO, L.; 1957, "Via romana entre Bergidum y Corunna", *AEA*, XXVIII.

8. - BIBLIOGRAFÍA.

RODRÍGUEZ COLMENERO, A., FERRER SIERRA, S., ÁLVAREZ ASOREY, R.D.; 2004, *Callaecie et Asturiae Iónera Romana. Miliares e outras inscricións viarias romanas do noroeste Hispánico (Conventus Bracarense,*

CAAMAÑO GESTO, J.M. – NAVEIRO LÓPEZ, J.; 1992, “Aportaciones al estudio de la red viaria romana de la provincia de La Coruña”, *Finis térrae, Estudios en lembranza de Alberto Balil*. Santiago de Compostela.

CARRERAS CANDÍ, F.; 1929-1936, Geografía general de Galicia. Barcelona.

DURÁN FUENTES, M.; 2010, “Algunas cuestiones teóricas y prácticas sobre la reparación de los puentes de fábrica”. *Actas del I Congreso Internacional de Carreteras, Cultura y Territorio*, A Coruña (en imprenta).

[http://www.ciccp.es/revistait/textos/pdf/04.Manuel Durán.pdf](http://www.ciccp.es/revistait/textos/pdf/04.Manuel%20Durán.pdf)

FERREIRA PRIEGUE, E.; 1988, Los caminos medievales de Galicia. *BAuriense, Anexo 9*. Ourense.

FRANCO MASIDE, R.M^a.; 2000, “Rutas naturais e vías romanas na provincia de A Coruña”. *Gallaecia*, 21. Santiago.

GARCÍA DE MIGUEL, J.M.; 2009, *El tratamiento y conservación de la piedra, el ladrillo y los morteros en monumentos y construcciones*, Consejo General de la Arquitectura Técnica de España. Madrid.

HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, A.; 1999, *Documentos para la Historia de la Restauración*, Universidad de Zaragoza.

INSTITUTO GEOGRÁFICO Y CATASTRAL. Mapa Topográfico Nacional a escala 1:50.000. hojas correspondientes a Galicia.

MAYAN FERNÁNDEZ, F.; “Las peregrinaciones a Finisterre en la Edad Media. “Finisterre”, t. II, n^o 7, pp. 10-12.

MADOZ, P.; 1845-1850, Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar. Madrid.

MONTEAGUDO, L.; “Carta de la Coruña romana”, *Emerita* XIX (1951), XX (1953).

MONTEAGUDO, L.; 1955, “Vía romana entre Betanzos y Guitiriz”, *AEA*, XXVIII.

RODRÍGUEZ COLMENERO, A., FERRER SIERRA, S., ÁLVAREZ ASOREY, R.D.; 2004, *Callaecie et Asturiae Itinera Romana*. Miliarios e outras inscripcions viarias romanas do noroeste Hispánico (Conventus Bracarense,

Lucense e Asturicense). *Consello da Cultura Galega. Sección de Patrimonio Histórico.*
Lugo

VALES VILLAMARIN, F.; 1975, Las antiguas rutas jacobeanas del territorio
brigantino (4º itinerario) La Coruña.

VILLUGA, P.J.; Repertorio de todos los caminos de España, compuesto por
Pedro Juan Villuga. (1546). Madrid, 1950 (ed. fasc.).

Nº 1.- Situación, emplazamiento y Estado Actual.

Nº 2.- Actuaciones planta. (esc/ 1:100)

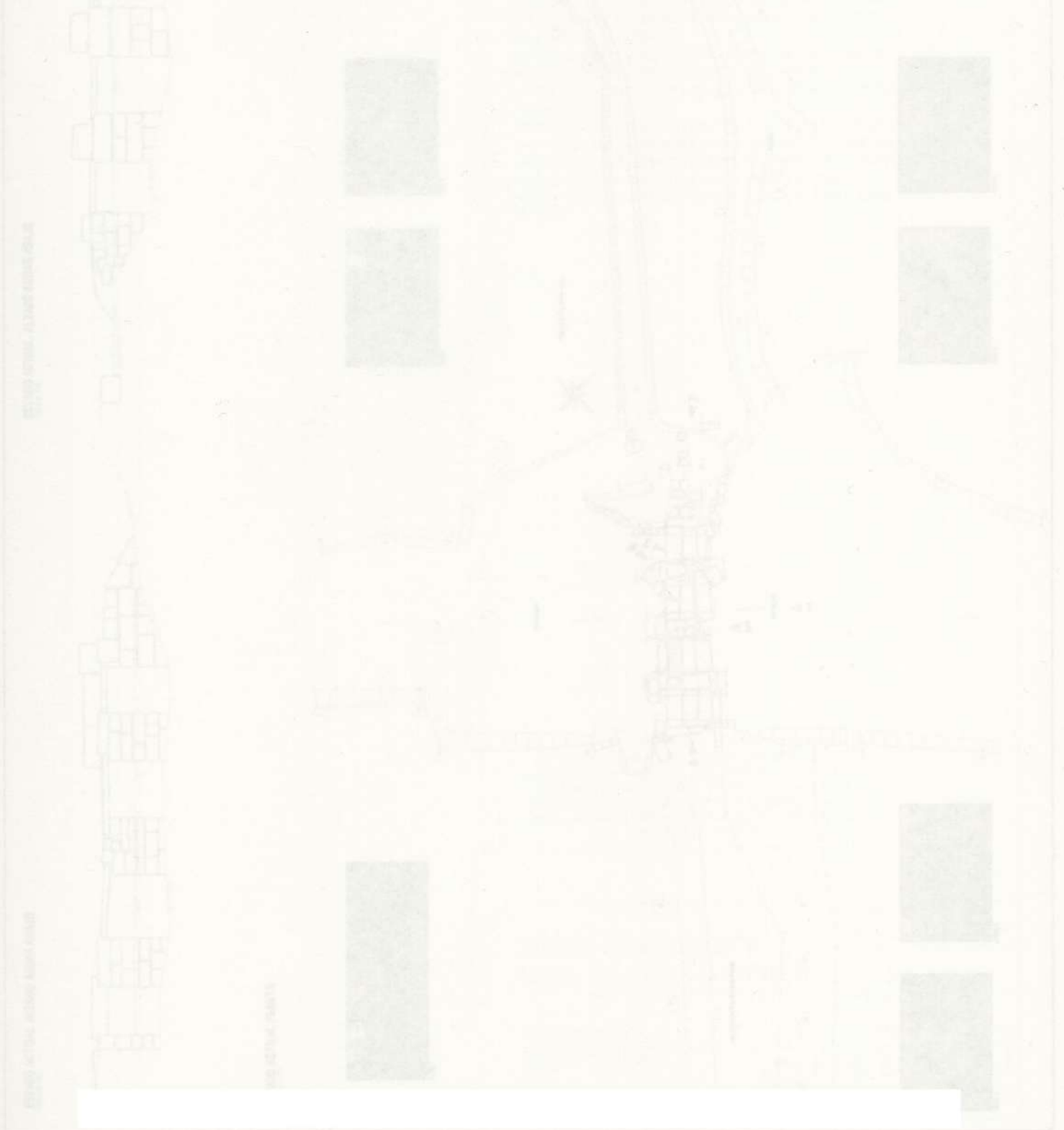
9. - ANEXO GRÁFICO.

ÍNDICE DE PLANOS:

Nº 1.- Situación, emplazamiento y Estado Actual.

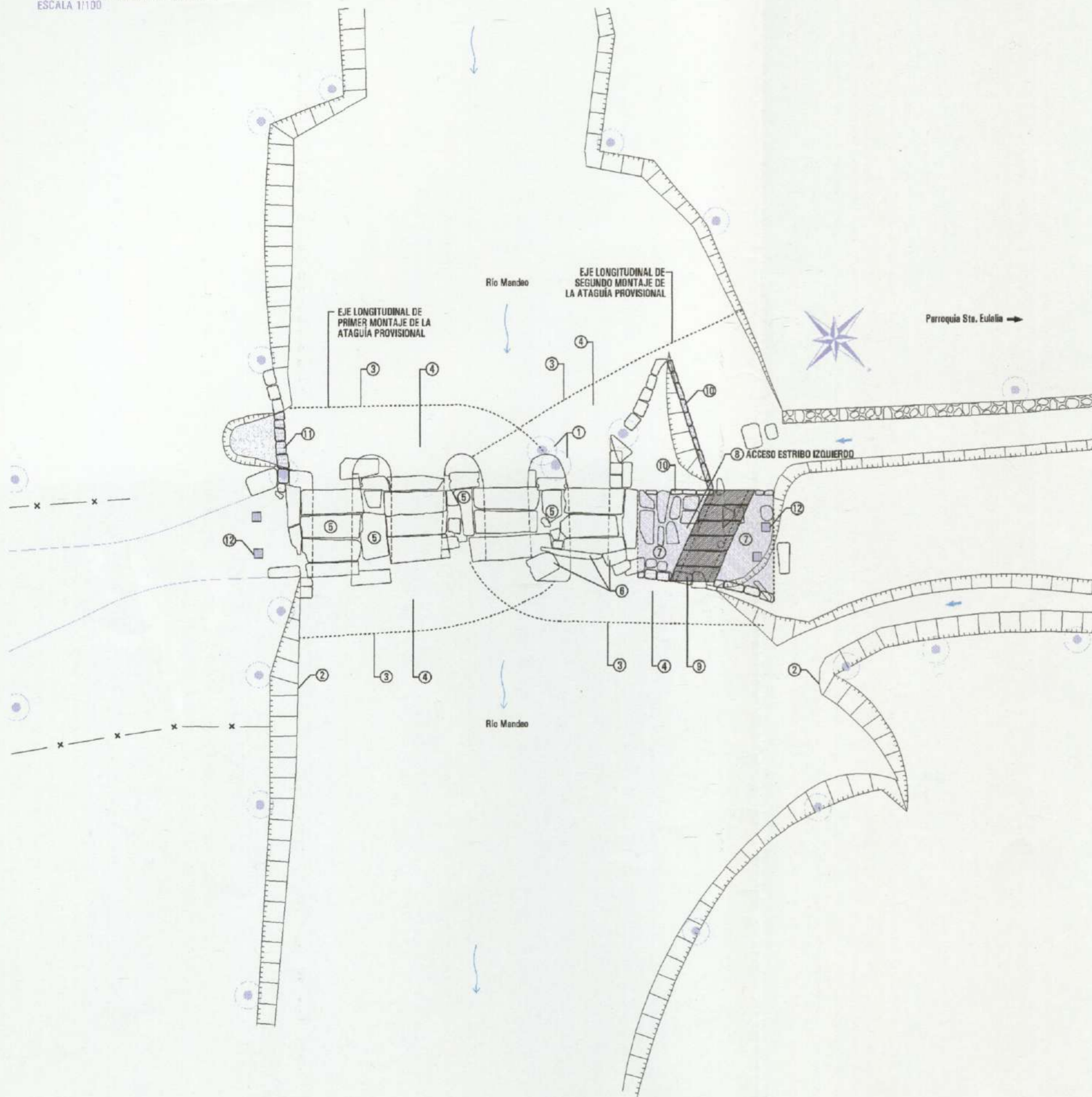
Nº 2.- Actuaciones planta. (esc/ 1:100)

Professional stamp and title block of the architect, including the name 'CURTIS, A CORUÑA' and other identifying information.



ACTUACIONES. PLANTA

ESCALA 1/100



- ① DESBROCE DE MALEZA, CLAREO DEL ARBOLADO Y ELIMINACIÓN DE TOCONES DE LOS ÁRBOLES ENRAIZADOS EN LA FÁBRICA DE LA PONTELLA
- ② RECUPERACIÓN MANUAL EN EL CAUCE DEL RÍO DE TODO EL MATERIAL PÉTRICO PROCEDENTE DE LA PONTELLA DERRIBADA
- ③ MONTAJE Y DESMONTAJE DE ATAGUÍA PROVISIONAL FORMADA POR SACOS TERREROS DE 1m² DE CAPACIDAD EN FIBRA DE POLIPROPILENO, TELA PLÁSTICA, GEOTEXTIL Y ESCOLLERA DE SUJECCIÓN
- ④ AGOTAMIENTO DE AGUA MEDIANTE ELECTROBOMBAS DENTRO DEL RECINTO DE LA ATAGUÍA (1ª Y 2ª MONTAJE)
- ⑤ DESMONTAJE MANUAL DE LA FÁBRICA DE PIEDRA DE EMLOSADOS, PILAS Y ESTRIBOS QUE ESTÉ MAL APAREJADA CON MONTAJE POSTERIOR TOMADA CON MORTERO DE CEMENTO BLANCO
- ⑥ RECOLOCACIÓN MANUAL Y ANCLADO DE LAS PIEZAS DEL PRETEL, CONSERVADAS, RECUPERADAS O HECHAS DE NUEVO, CON IDÉNTICA DISPOSICIÓN A LA ORIGINAL
- ⑦ LEVANTAMIENTO MANUAL DE LAS LOSAS Y PIEDRAS DE LA CALZADA Y EJECUCIÓN DE UNA NUEVA PAVIMENTACIÓN DE PIEDRA RÚSTICA NATURAL DE GRANITO CON IDÉNTICAS CARACTERÍSTICAS A LA EXISTENTE
- ⑧ EJECUCIÓN DE UNA NUEVA RAMPA DE ACCESO MÁS RESISTENTE CON CIMENTACIÓN Y CUERPO EN MAMPOSTERÍA ASENTADA CON MORTERO DE CEMENTO BLANCO
- ⑨ CONSTRUCCIÓN DE UNA NUEVA TAJEA CON SILLERÍA CORTE NATURAL PARALELEPÍPEDA DE SECCIÓN INTERIOR 100x60 cm.
- ⑩ CONSTRUCCIÓN DE LOS ALZADOS EXTERIORES DE LA RAMPA DE ACCESO Y DE MUROS LATERALES DE SILLAREJO DE APORTACIÓN TOMADO CON MORTERO DE CEMENTO BLANCO
- ⑪ CONSTRUCCIÓN DE MURO EN LA MARGEN DERECHA DE SILLAREJO DE APORTACIÓN TOMADO CON MORTERO DE CEMENTO BLANCO Y RELLENO DEL TRASDÓS DEL MURO
- ⑫ COLOCACIÓN DE HITOS ANTIVEHÍCULOS DE GRANITO LABRADO DE 30 cm. DE ESPESOR Y 100 cm. DE ALTURA

NOTA

ANTES DE COMENZAR LA OBRA, EL CONTRATISTA-ADJUDICATARIO DE LA MISMA ESTARÁ OBLIGADO A CONTACTAR CON UNIÓN FENOSA, "R", COMPAÑÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA S.A., GAS GALICIA, RESPONSABLES DE REDES SEMAFÓRICA Y DE ALUMBRADO, ASÍ COMO CON EL AYUNTAMIENTO PARA EL REPLANTEO DE LAS CONDUCCIONES SUBTERRÁNEAS EXISTENTES

PROYECTO:		PROMOTOR:	
REPARACIÓN E CONSOLIDACIÓN DA PONTE MARZÁ, EN CURTIS (A CORUÑA)		CONSELLERÍA DE CULTURA E TURISMO	
		SITUACIÓN: CURTIS - A CORUÑA	
PLANO:	Nº:	ESCALA:	FECHA:
ACTUACIONES. PLANTA	02	1/100	MARZO 2010
INGENIERO DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS:		E.I.C. DURAN, S.L.	
MANUEL DURAN FUENTES			