

# Forgotten Books

— [www.forgottenbooks.com](http://www.forgottenbooks.com) —

Copyright © 2016 FB &c Ltd.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses permitted by copyright law.

# DICCIONARIO

UNIVERSAL

## DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

CONTIENE

### 1.º HISTORIA PROPIAMENTE DICHA.

Resumen de la historia de todos los pueblos antiguos y modernos  
con la série cronológica de los soberanos de cada estado etc.

Noticia sobre las instituciones públicas, las órdenes monásticas, militares y de caballería;  
sobre las sectas religiosas, políticas y filosóficas;

sobre los grandes acontecimientos, guerras, batallas, tratados de paz, concilios etc. (con sus fechas).

Explicacion de los títulos de dignidades, de todas sus funciones y de todos los términos y Voces históricas.

### 2.º BIOGRAFIA UNIVERSAL.

Vida de los personajes históricos de todos los países y de todos los tiempos,  
con la genealogía de las casas soberanas y de las grandes familias.

Santos ó Mártires con la fecha de su fiesta

Sábios, artistas y escritores, con la indicacion de sus descubrimientos, de sus opiniones,  
de sus obras y de las mejores ediciones ó traducciones que se hayan hecho de ellas.

### 3.º MITOLOGIA.

Noticia sobre las divinidades, los héroes y los personajes fabulosos de todos los pueblos,  
con las diversas interpretaciones dadas á todas las fábulas y tradiciones mitológicas.

Noticia sobre las religiones y los cultos diversos,

sobre las fiestas, juegos, ceremonias públicas y misterios, así como los libros sagrados de cada nacion

### 4.º GEOGRAFIA ANTIGUA Y MODERNA.

Geografia comparada, dando á conocer el estado y los nombres diversos de cada país en las diferentes épocas.

Geografia física y política, con la poblacion tal y como resulta de los últimos censos.

Geografia industrial y comercial indicando los productos de cada país.

Geografia histórica mencionando los principales acontecimientos  
que se refieren á cada localidad.

**POR DON FRANCISCO DE PAULA MELLADO,**

**DON J. PEREZ COMOTO, DON F. F. VILLABRILLE, DON V. DIEZ CANSECO Y DON C. ITURRALDE.**

—○○○○○○○○—  
**TOMO QUINTO.**  
—○○○○○○○○—

**MADRID.**



ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

**DE D. FRANCISCO DE PAULA MELLADO.—EDITOR.**

CALLE DE SANTA TERESA, NÚM. 8.

**1848.**



## ESPLICACION DE LAS ABREVIATURAS.

---

Vecinos . . . . .	vec.
Provincia. . . . .	prov.
Partido. . . . .	part.
Judicial . . . . .	jud.
Diócesis . . . . .	dióc.
Habitantes. . . . .	hab.
Latitud . . . . .	lat.
Longitud. . . . .	long.

SE VENDE. . . . . } En **MADRID**, en el Gabinete Literario calle  
del Principe núm. 25.  
} En **PROVINCIA**, en casa de todos los  
corresponsales del señor Mellado.

RE  
61  
1144

# DICCIONARIO

## UNIVERSAL

### DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

#### LUC

**LUCAS (SAN):** evangelista, nació en Antioquia y se dedicó á. la medicina. Fué, segun se cree, convertido por San Pablo despues de la muerte de Jesucristo; acompañó á este apóstol en su viage á la Troade en Macedonia el año 51; predicó solo en Corinto el año 56, participó en 61 del cautiverio de San Pablo en Roma, recorrió despues muchos países y fué condenado á muerte en Acaya á la edad de 84 años. Se debe á San Lucas el evangelio que ordinariamente ocupa el tercer lugar, y las actas de los apóstoles; estas dos obras fueron escritas primitivamente en griego y son notables por la pureza del estilo. Una tradicion errónea atribuye á San Lucas la habilidad de la pintura. (Véase LUCAS). Se le celebra el 18 de octubre. Tiene por emblema un toro.

**LUCAS DE LEIDA,** cuyo nombre verdadero es **LUCAS DAMMESZ:** grabador y pintor holandés, nació en Leida en 1494; desde la edad de 9 años se familiarizó con todos los géneros de la pintura. A los 12 años pintó al temple «La historia de San Huberto;» á los 18 pasaba por el primer pintor de la escuela flamenca y el grabador más hábil de su tiempo; viajó con objeto de perfeccionarse en su arte; pero segun se dice, fué envenenado en el camino por rivales envidiosos, y murió á los 39 años en 1533. Sus composiciones mejores son: un «Ecce homo, 1510; La vuelta del Hijo pródigo, id.; La adoracion de los magos, 1513; El baile de la Magdalena, 1519.»

TOM V.

#### LUC

**LUCAS (PABLO):** viagero, nació en Ruán en 1664, recorrió muchas veces el Levante, el Egipto, la Turquía y otros varios países, donde recogió gran número de medallas y curiosidades para el Gabinete del rey. Luis XIV le nombró su anticuario en 1714. Habiendo partido otra vez al Levante en 1723, volvió con 40 manuscritos preciosos. En 1736 vino á España, donde obtuvo muy buena acogida por parte de Felipe V; murió en Madrid en 1757. Aunque generalmente inexactas las relaciones de este viagero, ofrecen pormenores curiosos, sobre todo en lo que concierne al Alto Egipto: han sido publicadas bajo el título de: «Viage al Levante, Paris, 1704; Viage á Grecia, Asia menor y Africa, 1710; Viage á Turquía, Asia» etc. 1719; le ayudó en la redaccion de la primera obra Bandelot de Dairval, en la de la segunda Fourmont y en la tercera el abate Bannier.

**LUCAS DE GRANACH:** pintor. (Véase GRANACH).

**LUCAS DE TUY,** en latin «Lucas Tudensis:» español, nació en Leon, á principios del siglo XIII despues de haber corrido la Italia, la Grecia y la Palestina, fué nombrado obispo de Tuy, cuya sede ocupó hasta su muerte acaecida en 1288. Refundió la «Crónica dicna de San Isidoro de Sevilla, desde 680 á 1236,» y hasta 1274, la continuó un autor cuyo nombre se ignora: escribió igualmente: «De altera vita fidiæquæ controversis adversus albigensium errores, lib. III, Ingolstadt,

1612, en 4.º; Vita sancti Isidori Hispanensis.

**LUCAYAS** ó **BAHAMA:** arciipiélago del océano Atlántico, cerca de la América septentrional, á los 20° 28° lat. N., 72° 82° long. O., está separado de las costas de la Florida por el golfo del mismo nombre ó de Bahama; cuenta cerca de 500 islas, islotes ó rocas; las más considerables son; Gran Bahama, Abaco, Eleuthera, Nueva Providencia, Guanahani (Isla del Gato ó San Salvador), Isla Larga etc. Su poblacion puede calcularse en 14,000 hab., de los cuales 11,000 son negros. Son muy buenos marinos y nadadores y sirven de pilotos costaneros.

**LUCAYAS (DESCUBRIMIENTO DE LAS):** Cristóval Colon en su primer viage en busca de un nuevo mundo, descubrió en octubre de 1492 el grupo de islas Lucayas, entre las que hay 14 bastante considerables. San Salvador, una de ellas fué la primera tierra que el célebre navegante halló en el Nuevo Mundo.

**LUCAYNENA DE LAS TORRES:** villa de España con 273 vec., en la prov. y dióc. de Almeria, part. judicial de Sorbas.

**LUCENA:** ciudad de España cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Córdoba, con 4,925 vec. y 16,652 hab. Está situada en un suave declive al pie de dos colinas y su nombre es arábigo, así como su fundacion, conservando restos de aquella época. Tiene por armas un lucero de oro en gefe en campo azur, y cuando San

Fernando la ganó á los moros le dió por divisa además un castillo sobre campo verde y la imágen de San Jorge á caballo. El part. jud. es de ascenso y comprende tres pueblos con 5,808 vec. y 18,226 hab.

**LUCENA:** lugar de España con 71 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

**LUCENA:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la provincia de Castellón de la Plana, diócesis de Segorve, con 786 vec. y 2,905 hab. Está situada en un pequeño llano y su fundación es de tiempo de los romanos. El partido jud. es de ascenso y comprende 27 pueblos con 5,885 vec. y 25,808 habitantes.

**LUCENA (CONQUISTA DE):** esta antigua ciudad de Andalucía en la que los judíos tuvieron su más célebre universidad ó escuela para la enseñanza de su ley, fué ganada á los árabes en la campaña de 1240 por el santo rey don Fernando.

**LUCENA (SITIOS DE):** esta población en el Maestrazgo fué sitiada por Cabrera en 17 de marzo de 1838, y después de batir con artillería la villa entretuvo al general Borso que venía á socorrerla por medio de las cortaduras y parapetos que había hecho en el camino; pero acudiendo por otra parte el general Oraa en auxilio de Borso, Cabrera tuvo que retirarse precipitadamente hacia Calanda, entrando Oraa en Lucena con un convoy sin disparar un tiro. Ya antes había sufrido Lucena otro ataque por el Serrador en 1835. El jefe carlista se presentó en primero de noviembre con 2,000 infantes y 100 caballos, quemó y asoló las masías y las ruinas y atacó la población, llegando hasta las primeras casas y apoderándose de una; pero los nacionales le rechazaron con el mayor denuedo y le persiguieron reforzados con la oportuna llegada del comandante Buil y su tropa. Por esto y por el continuo bloqueo que experimentó Lucena durante la última guerra civil, mereció del gobierno el título de «ciudad.»

**LUCENA (MEDALLA DE DISTINCION DE):** concedida por Fernando VII en 23 de octubre de 1816, al valor de las tropas y habitantes de este territorio contra las ruinas de Napoleón. La medalla es de oro orlada con ocho rayos de plata en forma de estrella: en el centro un cerro color sinople, coronada su cima con una cruz de gules sobre un pedestal de lo mismo y en la circunferencia la leyenda: «Cerro de la capitulación,» y en el reverso la inscripción: «La lealtad premiada por Fernando VII, Lucena el 25 de

setiembre de 1810.» Cinta verde, con los cantos carmesíes.

**LUCENA DEL PUERTO:** lugar de España con 228 vec., en la provincia de Huelva, part. jud. de Moguer, dióc. de Sevilla.

**LUCENA (DON DIEGO DE):** pintor español, y discípulo de don Diego Velázquez, en Madrid. Imitó mucho á su maestro en los retratos que ejecutaba con mucha semejanza, pudiéndose citar entre otros el que hizo del poeta Atanasio Pantaleón, el cual fué muy elogiado por los inteligentes.

**LUCENAY-L'ÉVEQUE:** villa de Francia, departamento del Saona y Loire, distrito y á 3 leguas N. N. O. de Autun, y á 5  $\frac{1}{2}$  O. S. O. de Arnan-le-duc, cabeza de territorio, situada á orillas del Creveaux. Celebra seis ferias al año, y su población asciende á 1,000 hab.

**LUCENI:** lugar de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja.

**LUCETI (GERÓNIMO):** pintor, natural de Corregio. Vino á España y pintó en Sevilla por los años 1608 dos cuadros apaisados que representan la advocación de San Andrés y San Pedro al apostolado, para el colegio de Santo Tomás, de escaso mérito; y en Granada ejecutó por los años 1624, siete cuadros pequeños de los descubrimientos de las reliquias del Sacro Monte.

**LUCENZA (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verín.

**LUCERA, LUCERIA:** ciudad del reino de Nápoles, provincia de Capitanata, distrito y á 5  $\frac{1}{4}$  leguas O. N. O. de Foggia, y á 4 S. de San Severo, cabeza de territorio. Es sede de un obispado y residencia de un alto juzgado del crimen y de un tribunal civil. Tiene un palacio y un colegio real. Celebra cuatro ferias anuales, y tiene 8,500 hab. Según Estrabón, el fundador de esta ciudad fué Diomedo, rey de los etolios; apoderóse de ella Papirio Curio, 316 años antes de la era vulgar; la destruyó en 600 el emperador Constancio; Carlos Anjou murió en ella en 1285. Se han encontrado en esta ciudad muchas medallas; pero no quedan en ella más vestigios de monumentos antiguos que una torre situada en medio del castillo.

**LUCERNA:** ciudad de Suiza, capital de cantón y una de las tres capitales de toda la Confederación helvética sobre el lago de Lucerna, al S. E. de Basilea, á los 5° 28' long. E., 47° 3' lat. N. Tiene 7,000 habitantes, calles rectas y anchas en general,

una iglesia de bella arquitectura, bajo la advocación de San Leodegario, biblioteca, liceo, gminasio y seminario eclesiástico. Su industria es muy activa. Comercia en granos, etc. Sus cercanías son muy pintorescas.—Lucerna debe su nombre á un fanal (lucerna) construido antiguamente en el mismo sitio que hoy ocupa para servir de guía á los viajeros. La fundación de la ciudad data desde el siglo VIII; perteneció primeramente á los abades de Marbach, que en el siglo XIII la vendieron á la casa de Habsburgo; en 1532 los lucerneses se hicieron independientes. El gobierno de Lucerna fué oligárquico hasta el año de 1764, en que se hizo democrático á consecuencia de una revolución. Tomada por los franceses en 1798, fué por algún tiempo capital de toda la Helvecia. En 1802 fué el foco principal de la guerra civil que estalló en Suiza. El cantón de Lucerna está entre los de Zug, Schwitz, Unterwald, Berna y Argovia. Tiene 98,000 hab., todos católicos. Hace mucho comercio de tránsito. Entró en la Confederación en 1532. El lago de Lucerna no es más que un golfo del Lago de los Cuatro Cantones al N. O.; sin embargo, se da generalmente el nombre de Lucerna á todo el lago.

**LUCERO:** sobrenombre de Júpiter que se consideraba como el padre del día, autor de la luz, diéspiter por corrupción de «Diei Pater.»

**LUCHA:** combate de dos hombres cuerpo á cuerpo. Entre los antiguos la lucha era uno de los principales ejercicios gimnásticos. Distinguían tres clases de lucha, la vertical, la horizontal y el acrochirismo. La más común era la primera, cuyo objeto se reducía á derribar en tierra á su adversario, para lo cual empleaban tanto la fuerza como la astucia. En la horizontal los dos atletas combatían tendidos en tierra, rodando uno sobre otro y entrelazados de mil modos, hasta que uno de ellos se colocaba encima del otro y le obligaba á confesarse vencido. Finalmente, en la del acrochirismo los dos contendientes se asían por las estremidades de las manos ó por las muñecas, se las retorcían, y trataban de derribar de este modo en tierra á su adversario. Antes de combatir los atletas se untaban el cuerpo con aceite á fin de dar lubricidad, fuerza y soltura á sus miembros. En sentido figurado se toma también por resistencia, guerra, disputa, conflicto, controversia, etc. La afición á la lucha no se ha desterrado completamente de España, así vemos por ejemplo, en todos los pueblos de las montañas y aun de las riberas há-

cia el Norte del antiguo reino de Leon, que la lucia es uno de los principales juegos con que celebran sus fiestas, y particularmente en las montañas hay siempre luciaadores de muy grande y justa fama.

**LUCHANA (ATAQUE Y TOMA DEL PUENTE DE)**: bajo el tremendo fuego de una estensa linea de batallones y de baterias carlistas, y en medio de una desecia borrasca de lluvia, viento y nieve, se verificó la toma del puente de Luciana por las tropas de Isabel II mandadas por el general Espartero. Este memorable suceso que empezó á verificarse á las cuatro de la tarde del dia 24 de diciembre de 1836, decidió la libertad de Bilbao, de cuyo punto se habian propuesto los carlistas apoderarse á toda costa; pero del que hubieron de retirarse cubiertos de baldon eterno á consecuencia del combate de Luciana y de los que á él inmediatamente se siguieron. Habian los carlistas cortado el puente de Luciana sobre el rio Azua, y era preciso echar otro de tablones, frente á las formidables baterias enemigas, para facilitar el paso del ejército que habia de acometerlas. Embarcáronse en lanchas y trincaduras ocio compañías de cazadores que, protegidas por las baterias y tiradores, colocados en la orilla derecha del Azua, pasaron denodadamente á la orilla opuesta, y en medio de un vivísimo y mortifero fuego de los carlistas se apoderaron de sus primeras posiciones y de algunas casas. Con esto se facilitó la colocacion del puente, por el que pasaron muchos batallones para dar repetidos y sangrientos ataques hasta bien entrada la noche, y hasta que el general Espartero, dejando el leucio en que sus dolencias le postraban, se presentó en el campo de batalla para decidir la ruina de los carlistas que arrojados á la bayoneta de las cumbres de Banderas y de San Pablo, dejaron libre á la inmortal Bilbao y franca la entrada en ella á las tropas de la reina. (Véase BILBAO, SITIO DE).

**LUCHE**: lugar de Francia, departamento del Sartre, distrito y á 2 leguas E. de la Fleche, territorio y á  $1\frac{3}{4}$  N. O. de Lude, en la márgen derecha del Loir. Celebra tres ferias anuales y tiene 2,450 habitantes.

**LUCHON (BAGNERES DE)**: véase BAGNERES.

**LUCI (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España con 56 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Padron, dióc. de Santiago.

**LUCIANA**: villa de España con 62 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Piedra Buena, dióc. de Toledo.

**LUCIANISTAS**: en la historia religiosa se da este nombre á ciertos hereges del siglo III que profesaban y sostenian la doctrina de Luciano, el discipulo de Marcion. Los lucianistas admitian tres principios, el Padre, el Hijo, dios de los cristianos y el Espíritu Santo, dios de los paganos. Tambien admitian otros dioses, uno del bien y otro del mal; pero negaban la inmortalidad del alma, la autenticidad del Antiguo Testamento, los desposorios y la Concepcion immaculada de la Santísima Virgen.

**LUCIANO**: escritor griego, nació en Samosata hacia el año 120, vivió en tiempo de los Antoninos. Fué primero abogado, y ejerció su profesion en Antioquia; pero no tardó en abandonarla por la de retórico y sofista; recorrió el Asia, la Grecia, la Galia y la Italia, recitando por todas partes sus discursos y sus arengas. A la edad de 40 años renunció á este arte frívolo para dedicarse á la filosofía; atacó en sus escritos los vicios y las preocupaciones de sus contemporáneos. Como le confió hacia el año 180 una plaza importante en la administracion del Egipto; murió en una edad avanzada hacia el año 200. Luciano dejó multitud de escritos; los mas conocidos los «Dialogos de los dioses; Dialogos de los muertos; El Sueño ó el gallo; Timon; Peregrinus; De la manera de escribir la historia.» Muéstrase en ellas Luciano, moralista, jovial, y muy satírico; pero descubre tambien un escepticismo universal y un cinismo demasiado repugnante, pues no perdona en sus ataques ni á los dioses del paganismo, ni las creencias de los cristianos, ni las doctrinas y pretensiones de los filósofos. Las mejores ediciones de las obras de Luciano son las de Hemsterhuys y Reitz, con traduccion latina, Amsterdam, 1743—46, 4 vol. en 4.º, de Lehman, Leipsick, 1821—51, 10 volúmenes en 8.º, la de M. G. Dindorf en la «Biblioteca de los autores griegos, de MM. Fermin Didot,» Paris, 1840, un vol. en dos partes. Luciano ha sido traducido al francés por Ablancourt, 1708, y por Belin de Balu, 1788, 6 vol. en 8.º

**LUCIANO (SAN)**: mártir, nació en Samosata; sufrió el martirio en el reinado de Diocleciano (312), y murió, dirigiendo á sus jueces, por toda defensa, una apología de la religion. Nos queda de San Luciano un fragmento de carta escrita en su prision á los fieles de Antioquia. Se le debe una edicion de la Biblia, en la que corrigió muchas inexactitudes. Se le celebra el 7 de enero y el 15 de octubre.— Hay otro San Luciano, apóstol de

Beauvais, que sufrió el martirio en Beauvais en 290.

**LUCIANO BONAPARTE**: príncipe de Canino, hermano segundo de Napoleon; nació en 1772 en Ajaccio, murió en 1840 en Viterbo: en 1799 habitó la Provenza con su familia desterrada de Córcega, y desempeñó un empleo subalterno en la intendencia militar. Nombrado en 1797 del Consejo de los Quinientos, se hizo notable por su elocuencia y llegó á ser presidente de la asamblea. Preparó con su hermano la caída del Directorio y aseguró la victoria del 18 de brumario. En 1799 le nombró el primer cónsul ministro de lo Interior, pero dotado de un carácter demasiado independiente, no tardó en caer en desgracia. Vino sin embargo como embajador á España, donde hizo prevalecer la influencia francesa contra el partido inglés, volviendo por este medio á congraciarse con el primer cónsul; pero habiéndose casado contra la voluntad de este con madama Joubertion, viuda de un agente de cambio, volvió á caer en desgracia (1804). Retiróse entonces á Roma al lado del papa Pio VI, cuya amistad se habia granjeado desde 1801 defendiendo el concordato; despues fijó su residencia en Viterbo, en la tierra de Canino, que el papa erigió para él en principado; en 1810 tomó el partido de embarcarse para los Estados-Unidos á fin de evitar todo contacto con Napoleon; pero fué apresado en el mar por los ingleses, que lo tuvieron prisionero hasta 1814. En los Cien Dias volvió á Francia para solicitar la evacuacion de los Estados del papa, que Murat habia invadido, y fué retenido por su hermano que le obligó á tomar asiento en la cámara de los Pares. Despues de la partida de Napoleon á Santa Elena, volvió á Italia donde vivió como simple particular. Luciano es el único de los hermanos de Napoleon que no se sentó en un trono, y el único tambien que se negó á ser dócil instrumento de los capricios y de la voluntad de su hermano. Cultivó las letras y compuso dos poemas épicos: «Carlo-Magno» y «La Cyrneida ó Córcega libertada.» En 1803 entró en el Instituto.

**LUCIENNES ó LOUVECIENNES**: lugar de Francia, departamento del Sena y Oisse, distrito y á  $1\frac{1}{4}$  legua N. de Versailles, territorio y á  $1\frac{1}{5}$  E. S. E. de Marly; situado en la pendiente de una montaña, cerca de la carretera de Paris á San German de Laye. En 1772 Luis XV, mandó construir alli un palacio para la condesa Du-Barry. Tiene 1,100 habitantes.

Fernando la ganó á los moros le dió por divisa además un castillo sobre campo verde y la imágen de San Jorge á caballo. El part. jud. es de ascenso y comprende tres pueblos con 5,808 vec. y 18,226 hab.

**LUCENA:** lugar de España con 71 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

**LUCENA:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la provincia de Castellon de la Plana, diócesis de Segorve, con 786 vec. y 2,905 hab. Está situada en un pequeño llano y su fundacion es de tiempo de los romanos. El partido jud. es de ascenso y comprende 27 pueblos con 5,885 vec. y 25,808 habitantes.

**LUCENA (CONQUISTA DE):** esta antigua ciudad de Andalucía en la que los judios tuvieron su mas célebre universidad ó escuela para la enseñanza de su ley, fué ganada á los árabes en la campaña de 1240 por el santo rey don Fernando.

**LUCENA (SITIOS DE):** esta poblacion en el Maestrazgo fué sitiada por Cabrera en 17 de marzo de 1838, y despues de batir con artilleria la villa entretuvo al general Borso que venia á socorrerla por medio de las cortaduras y parapetos que habia hecho en el camino; pero acudiendo por otra parte el general Oraa en auxilio de Borso, Cabrera tuvo que retirarse precipitadamente hácia Calanda, entrando Oraa en Lucena con un convoy sin disparar un tiro. Ya antes habia sufrido Lucena otro ataque por el Serrador en 1835. El gefe carlista se presentó en primero de noviembre con 2,000 infantes y 100 caballos, quemó y asoló las masias y las ruertas y atacó la poblacion, llegando hasta las primeras casas y apoderándose de una; pero los nacionales le rechazaron con el mayor denuedo y le persiguieron reforzados con la oportuna llegada del comandante Buil y su tropa. Por esto y por el continuo bloqueo que esperimentó Lucena durante la ultima guerra civil, mereció del gobierno el titulo de «ciudad.»

**LUCENA (MEDALLA DE DISTINCION DE):** concedida por Fernando VII en 23 de octubre de 1816, al valor de las tropas y habitantes de este territorio contra las ruertas de Napoleon. La medalla es de oro orlada con ocho rayos de plata en forma de estrella: en el centro un cerro color sinople, coronada su cima con una cruz de gules sobre un pedestal de lo mismo y en la circunferencia la leyenda: «Cerro de la capitulacion,» y en el reverso la inscripcion: «La lealtad premiada por Fernando VII, Lucena el 25 de

setiembre de 1810.» Cinta verde, con los cantos carmesies.

**LUCENA DEL PUERTO:** lugar de España con 228 vec., en la provincia de Huelva, part. jud. de Moguer, dióc. de Sevilla.

**LUCENA (DON DIEGO DE):** pintor español, y discípulo de don Diego Velazquez, en Madrid. Imitó mucho á su maestro en los retratos que ejecutaba con mucha semejanza, pudiéndose citar entre otros el que hizo del poeta Atanasio Pantalcon, el cual fué muy elogiado por los inteligentes.

**LUCENAY-L'ÉVEQUE:** villa de Francia, departamento del Saena y Loire, distrito y á 5 leguas N. N. O. de Autun, y á 5  $\frac{1}{2}$  O. S. O. de Arnay-le-duc, cabeza de territorio, situada á orillas del Cresevaux. Celebra seis ferias al año, y su poblacion asciende á 1,000 hab.

**LUCENI:** lugar de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja.

**LUCETI (GERÓNIMO):** pintor, natural de Corregio. Vino á España y pintó en Sevilla por los años 1608 dos cuadros apaisados que representan la advocacion de San Andrés y San Pedro al apostolado, para el colegio de Santo Tomás, de escaso mérito; y en Granada ejecutó por los años 1624, siete cuadros pequeños de los descubrimientos de las reliquias del Sacro Monte.

**LUCENZA (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

**LUCERA, LUCERIA:** ciudad del reino de Nápoles, provincia de Capitanata, distrito y á 5  $\frac{1}{4}$  leguas O. N. O. de Foggia, y á 4 S. de San Severo, cabeza de territorio. Es sede de un obispado y residencia de un alto juzgado del crimen y de un tribunal civil. Tiene un palacio y un colegio real. Celebra cuatro ferias anuales, y tiene 8,500 hab. Segun Estrabon, el fundador de esta ciudad fué Diomedo, rey de los etholios; apoderóse de ella Papiro Curior, 316 años antes de la era vulgar; la destruyó en 600 el emperador Constancio; Carlos Anjou murió en ella en 1285. Se han encontrado en esta ciudad muchas medallas; pero no quedan en ella mas vestigios de monumentos antiguos que una torre situada en medio del castillo.

**LUCERNA:** ciudad de Suiza, capital de canton y una de las tres capitales de toda la Confederacion helvética sobre el lago de Lucerna, al S. E. de Basilea, á los 5° 28' long. E., 47° 5' lat. N. Tiene 7,000 habitantes, calles rectas y anchas en general,

una iglesta de bella arquitectura, bajo la advocacion de San Leodegario, biblioteca, liceo, gminasio y seminario eclesiástico. Su industria es muy activa. Comercia en granos, etc. Sus cercanias son muy pintorescas.—Lucerna debe su nombre á un fanal (Lucerna) construido antiguamente en el mismo sitio que hoy ocupa para servir de guia á los viajeros. La fundacion de la ciudad data desde el siglo VIII; perteneció primeramente á los abades de Marbací, que en el siglo XIII la vendieron á la casa de Habsburgo; en 1552 los licurneses se hicieron independientes. El gobierno de Lucerna fué oligárquico hasta el año de 1764, en que se hizo democrático á consecuencia de una revolucion. Tomada por los franceses en 1798, fué por algun tiempo capital de toda la Helvecia. En 1802 fué el foco principal de la guerra civil que estalló en Suiza. El canton de Lucerna está entre los de Zug, Schwitz, Unterwald, Berna y Argovia. Tiene 98,000 hab., todos católicos. Hace mucho comercio de tránsito. Entró en la Confederacion en 1552. El lago de Lucerna no es mas que un golfo del Lago de los Cuatro Cantones al N. O.; sin embargo, se da generalmente el nombre de Lucerna á todo el lago.

**LUCERÓ:** sobrenombre de Júpiter que se consideraba como el padre del día, autor de la luz, diespiter por corrupcion de «Diei Pater.»

**LUCHA:** combate de dos hombres cuerpo á cuerpo. Entre los antiguos la lucia era uno de los principales ejercicios gimnásticos. Distinguian tres clases de lucia, la vertical, la horizontal y el acrochirismo. La mas comun era la primera, cuyo objeto se reducía á derribar en tierra á su adversario, para lo cual empleaban tanto la fuerza como la astucia. En la horizontal los dos atletas combatian tendidos en tierra, rodando uno sobre otro y entrelazados de mil modos, hasta que uno de ellos se colocaba encima del otro y le obligaba á confesarse vencido. Finalmente, en la del acrochirismo los dos contendientes se asian por las estremidades de las manos ó por las muñecas, se las retorcian, y trataban de derribar de este modo en tierra á su adversario. Antes de combatir los atletas se untaban el cuerpo con aceite á fin de dar lubricidad, fuerza y soltura á sus miembros. En sentido figurado se toma tambien por resistencia, guerra, disputa, conflicto, controversia, etc. La afición á la lucia no se ha desterrado completamente de España, Asi vemos por ejemplo, en todos los pueblos de las montañas y aun de las riberas há-

cia el Norte del antiguo reino de Leon, que la lucia es uno de los principales juegos con que celebran sus fiestas, y particularmente en las montañas hay siempre luciaadores de muy grande y justa fama.

**LUCHANA (ATAQUE Y TOMA DEL PUENTE DE)**: bajo el tremendo fuego de una estensa linea de batallones y de baterias carlistas, y en medio de una desecia borrasca de lluvia, viento y nieve, se verificó la toma del puente de Luciana por las tropas de Isabel II mandadas por el general Espartero. Este memorable suceso que empezó á verificarse á las cuatro de la tarde del dia 24 de diciembre de 1836, decidió la libertad de Bilbao, de cuyo punto se habian propuesto los carlistas apoderarse á toda costa; pero del que hubieron de retirarse cubiertos de baldon eterno á consecuencia del combate de Luciana y de los que á él inmediatamente se siguieron. Habian los carlistas cortado el puente de Luciana sobre el rio Azua, y era preciso echar otro de tablones, frente á las formidables baterias enemigas, para facilitar el paso del ejército que habia de acometerlas. Embarcáronse en lanchas y trincaduras ocio compañías de cazadores que, protegidas por las baterias y tiradores, colocados en la orilla derecha del Azua, pasaron denodadamente á la orilla opuesta, y en medio de un vivísimo y mortífero fuego de los carlistas se apoderaron de sus primeras posiciones y de algunas casas. Con esto se facilitó la colocacion del puente, por el que pasaron muchos batallones para dar repetidos y sangrientos ataques hasta bien entrada la noche, y hasta que el general Espartero, dejando el lecho en que sus dolencias le postraban, se presentó en el campo de batalla para decidir la ruina de los carlistas que arrojados á la bayoneta de las cumbres de Banderas y de San Pablo, dejaron libre á la inmortal Bilbao y franca la entrada en ella á las tropas de la reina. (Véase BILBAO, SITIO DE).

**LUCHE**: lugar de Francia, departamento del Sartre, distrito y á 2 leguas E. de la Fleche, territorio y á  $1\frac{3}{4}$  N. O. de Lude, en la márgen derecha del Loir. Celebra tres ferias anuales y tiene 2,450 habitantes.

**LUCHON (BAGNERES DE)**: véase BAGNERES.

**LUCI (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España con 56 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Padron, dióc. de Santiago.

**LUCIANA**: villa de España con 62 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Piedra Buena, dióc. de Toledo.

**LUCIANISTAS**: en la historia religiosa se da este nombre á ciertos herejes del siglo III que profesaban y sostenian la doctrina de Luciano, el discipulo de Marcion. Los lucianistas admitian tres principios, el Padre, el Hijo, dios de los cristianos y el Espíritu Santo, dios de los paganos. Tambien admitian otros dioses, uno del bien y otro del mal; pero negaban la inmortalidad del alma, la autenticidad del Antiguo Testamento, los desposorios y la Concepcion immaculada de la Santísima Virgen.

**LUCIANO**: escritor griego, nació en Samosata hacia el año 120, vivió en tiempo de los Antoninos. Fué primero abogado, y ejerció su profesion en Antioquia; pero no tardó en abandonarla por la de retórico y sofista; recorrió el Asia, la Grecia, la Galia y la Italia, recitando por todas partes sus discursos y sus arengas. A la edad de 40 años renunció á este arte frívolo para dedicarse á la filosofía; atacó en sus escritos los vicios y las preocupaciones de sus contemporáneos. Como le confió hacia el año 180 una plaza importante en la administracion del Egipto; murió en una edad avanzada hacia el año 200. Luciano dejó multitud de escritos; los mas conocidos los «Dialogos de los dioses; Dialogos de los muertos; El Sueño ó el gallo; Timon; Peregrinus; De la manera de escribir la historia.» Muéstrase en ellas Luciano, moralista, jovial, y muy satírico; pero descubre tambien un escepticismo universal y un cinismo demasiado repugnante, pues no perdona en sus ataques ni á los dioses del paganismo, ni las creencias de los cristianos, ni las doctrinas y pretensiones de los filósofos. Las mejores ediciones de las obras de Luciano son las de Hemsterhuys y Reitz, con traduccion latina, Amsterdam, 1743—46, 4 vol. en 4.º, de Lehman, Leipsick, 1821—51, 10 volúmenes en 8.º, la de M. G. Dindorf en la «Biblioteca de los autores griegos, de MM. Fermin Didot,» Paris, 1840, un vol. en dos partes. Luciano ha sido traducido al francés por Ablancourt, 1708 y por Belin de Balu, 1788, 6 vol. en 8.º

**LUCIANO (SAN)**: mártir, nació en Samosata; sufrió el martirio en el reinado de Diocleciano (312), y murió, dirigiendo á sus jueces, por toda defensa, una apología de la religion. Nos queda de San Luciano un fragmento de carta escrita en su prision á los fieles de Antioquia. Se le debe una edicion de la Biblia, en la que corrigió muchas inexactitudes. Se le celebra el 7 de enero y el 15 de octubre.— Hay otro San Luciano, apóstol de

Beauvais, que sufrió el martirio en Beauvais en 290.

**LUCIANO BONAPARTE**: príncipe de Canino, hermano segundo de Napoleon; nació en 1772 en Ajaccio, murió en 1840 en Viterbo: en 1799 habitó la Provenza con su familia desterrada de Córcega, y desempeñó un empleo subalterno en la intendencia militar. Nombrado en 1797 del Consejo de los Quinientos, se hizo notable por su elocuencia y llegó á ser presidente de la asamblea. Preparó con su hermano la caída del Directorio y aseguró la victoria del 18 de brumario. En 1799 le nombró el primer cónsul ministro de lo Interior, pero dotado de un carácter demasiado independiente, no tardó en caer en desgracia. Vino sin embargo como embajador á España, donde hizo prevalecer la influencia francesa contra el partido inglés, volviendo por este medio á congraciarse con el primer cónsul; pero habiéndose casado contra la voluntad de este con madama Joubertion, viuda de un agente de cambio, volvió á caer en desgracia (1804). Retiróse entonces á Roma al lado del papa Pio VI, cuya amistad se habia granjeado desde 1801 defendiendo el concordato; despues fijó su residencia en Viterbo, en la tierra de Canino, que el papa erigió para él en principado; en 1810 tomó el partido de embarcarse para los Estados-Unidos á fin de evitar todo contacto con Napoleon; pero fué apresado en el mar por los ingleses, que lo tuvieron prisionero hasta 1814. En los Cien Dias volvió á Francia para solicitar la evacuacion de los Estados del papa, que Murat habia invadido, y fué retenido por su hermano que le obligó á tomar asiento en la cámara de los Pares. Despues de la partida de Napoleon á Santa Elena, volvió á Italia donde vivió como simple particular. Luciano es el único de los hermanos de Napoleon que no se sentó en un trono, y el único tambien que se negó á ser dócil instrumento de los caprichos y de la voluntad de su hermano. Cultivó las letras y compuso dos poemas épicos: «Carlo-Magno» y «La Cyrneida ó Córcega libertada.» En 1803 entró en el Instituto.

**LUCIENNES ó LOUVECIENNES**: lugar de Francia, departamento del Sena y Oisse, distrito y á  $1\frac{1}{4}$  legua N. de Versailles, territorio y á  $1\frac{1}{5}$  E. S. E. de Narly; situado en la pendiente de una montaña, cerca de la carretera de Paris á San German de Laye. En 1772 Luis XV, mandó construir allí un palacio para la condesa Du-Barry. Tiene 1,100 habitantes.



**LUCIFER**: es decir que «lleva la luz,» nombre dado por los poetas al planeta de Venus ó lucero de la mañana: los paganos lo consideraban como un dios, hijo de Júpiter y de la Aurora.—En las leyendas cristianas Lucifer es el nombre del primer ángel rebelde, que fué precipitado del cielo á los infiernos; era el mas hermoso, pero tambien el mas orgulloso de todos los ángeles. Su nombre ha llegado á ser sinónimo de demonio.

**LUCIFER**: obispo cismático de Carolis (Cagliari) en Cerdeña, sostuvo la causa de San Atanasio con tanta vehemencia en el concilio de Milan, en 554, que fué desterrado por el emperador Constantino. Vuelto del destierro en tiempo de Juliano, pasó á Antioquia, víctima entonces del cisma de los eustaquios y de los milesios, y se declaró por los primeros. Intolerante hasta el exceso, prohibió toda especie de comunicacion con los herejes. Murió en su diócesis el año 570. Sus discípulos llamados luciferinos continuaron al cisma, especialmente en Cerdeña.

**LUCIFERINOS**: discípulos del obispo Lucifer.

**LUCIFERA**; sobrenombre de Diana, considerada como la Luna. Se la representaba cubierta de un velo sembrado de estrellas con una media luna en la frente y una antorcha en la mano.

**LUCIFERA FANUM**: nombre de la Bética, llamada tambien «Lux dubia» que corresponde á la actual San Lúcar de Barrameda.

**LUCILA**: señora española que vivía en Africa á principios del siglo IV de nuestra era; hizose célebre por haber asistido con su influencia y sus grandes riquezas á los cismáticos de Cartago contra el legítimo prelado Ceciliano. La causa de esta defeccion parece que habia sido una reprension que Ceciliano, cuando solo era diácono del obispo Mensurio, habia dirigido á Lucila, la cual desde entonces le conservó cierto rencor, y en el año 306 se dejó seducir por los cismáticos.

**LUCILIBURGUM**: nombre latino de Luxemburgo.

**LUCILIO (C.)**: el mas antiguo de los poetas satíricos latinos, nació en Suessa en el Lacio el año 147 antes de J. C. de una familia de caballeros, fué amigo de Escipion el Africano, acompañó á este héroe al sitio de Numancia y murió en Nápoles el año 103 antes de J. C. á la edad de 46 años. Habia escrito 30 sátiras; pero no quedan de ellas sino algunos fragmentos. Su estilo, segun Horacio, era duro y grosero, pero vigoroso. Los fragmen-

tos de Lucilio han sido publicados por Douza, Leida, 1597.

**LUCILLO**: villa de España con 108 vec. en la prov., y dióc. de Leon, partido jud. de Astorga.

**LUCILLOS**: lugar de España con 157 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

**LUCIN (SANTA EULALIA DE)**: feligresía de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

**LUCINA**, de «lux,» Inz): diosa que presidia á los partos y al nacimiento de los niños. Los romanos no la diferenciaban de Diana ó la Luna, y por consiguiente la hacian hija de Júpiter y de Latona. Dícese que su madre la dió á luz sin dolor, y por esta causa la invocaban las mugeres que se callaban en cinta. Segun Plinio, el nombre de Lucina se deriva de un árbol llamado lotus que le estaba consagrado, y que en vida del autor se veia en el patio del templo de aquella diosa en Roma.—Ilicia era entre los griegos lo mismo que Lucina entre los latinos, con la diferencia de que Ilicia era hija de Júpiter y de Juno, lo que no ha impedido á otros autores griegos, como Orfeo, Calimaco y Plutarco confundirla con Diana.

**LUCINI (DON FRANCISCO)**: nació en Reggio, ciudad del ducado de Módena el 29 de agosto de 1789. Francisco, el menor de sus 15 hermanos, fué hijo de Marcos Lucini, pintor, tallista y dorador del duque de Módena, y de Isabel Sirrate, célebre organista. A instancias de un tío suyo, secretario particular del cardenal Frivelli, y por inspiracion de dos de sus hermanos, que seguian la carrera del foro, empezó el estudio de la gramática latina con intencion de seguir el de la jurisprudencia, pero habiendo muerto su padre de resultas de una caída, se entregó Francisco á su pasion favorita, la pintura, ácia la que habia sentido siempre la mas vehementemente inclinacion.—Cuando Francisco perdió á su padre, apenas tenia 11 años, y sin embargo ya poseia algunos conocimientos artísticos, gracias á la profunda admiracion con que habia siempre contemplado las pinturas de su hermano José y del maestro de su hermano el caballero Fontonessi.—Ajustado en 1802, José Lucini para pintor y maquinista del teatro de Barcelona, Francisco siguió á su hermano á la capital del principado, donde trabajó con visible adelanto para el teatro y varios particulares, hasta que la invasion francesa en 1808 paralizó las artes y dejó sin pan á no pocos artistas. En esta calamitosa época alcanzó Francisco una plaza de escribiente en

el ayuntamiento de Barcelona, habiendo sido empleado en las oficinas de alojamientos, merced á sus conocimientos en el idioma francés. Tambien por este tiempo contrajo matrimonio en la misma ciudad de Barcelona con doña Antonia Witheman.—En 1814 tuvo que abandonar la España como todos los extranjeros que obtuvieron empleos y comisiones del gobierno francés, y pasó á Italia con su hermano de quien no se separaba jamás.—Más tarde, en 1817, volvió á Barcelona, y habiendo tenido la desgracia de perder en breve á su hermano, ocupó el lugar de éste como pintor del teatro. Desde esta época datan sus principales triunfos artísticos. Fué su primera obra en el género dramático una magnífica decoracion de atrio que pintó para el «Pelayo,» tragedia del señor Quintana. Despues puso en escena con desusada pompa y maestria las comedias tituladas: «El mágico de Astracan: El Anillo de Giges; El cestero; El mágico catalan,» y otras infinitas, con las que causó una verdadera revolucion en la escena, si se atiende á la novedad y perfeccion de sus trabajos en la maquinaria y en la pintura.—Atacado en 1812 por la fiebre amarilla, se salvó milagrosamente gracias á los remedios que él mismo se propinara. La proteccion y amistad que encontró siempre en los habitantes de Barcelona, le impulsaron á consagrar casi toda su vida y sus grandes conocimientos al embellecimiento de los principales teatros de Cataluña. Reus, Nataró, Tarragona y otras ciudades notables del principado deben á Francisco Lucini las mejoras que se advierten en sus teatros: si no pudo concluir en Cataluña mas importantes trabajos fué por que la falta de fondos neutralizó la intencion de algunos de sus admiradores. Tambien marcó en no pocas ocasiones á Paris é Italia en busca de cantantes para el teatro de Barcelona; tal era el aprecio que se hacia en esta ciudad de sus conocimientos teatrales.—Pero la córte no pudo saber con indiferencia las ventajas que en maquinacion y decoraciones alcanzaba la ciudad de Barcelona, y ofreció un ventajoso ajuste á Lucini en 1827. Este sin embargo, lo reusó y permaneció en Barcelona hasta 1832, año en que salió para Valencia, con objeto de arreglar el teatro principal y pintar todas sus decoraciones. Menos feliz en este viage que en otros, sufrió, durante el desempeño de su encargo, infinitas contradicciones y disgustos, que despues de haber perjudicado á la obra, produjeron al pintor una terrible enfermedad. Por esta razon volvióse á Barcelona apenas terminó su compro-

miso.—Poco tiempo despues, los arquitectos, Aguado y Moreno invitaron á Lucini para que formase los planos del escenario y dirigiese la maquinaria del teatro de Oriente; pero habiéndose interrumpido de pronto la obra de este teatro, todavia la córte no logró poseer al artista que era íacia tantos años, el ídolo de los barceloneses.—Al fin, en 1837 fué escriturado Lucini por don Ramen Carnicer para los teatros de Madrid, donde puso el sello á su justa celebridad. Por esta época alcanzó el nombramiento de académico de mérito de la de bellas artes de San Fernando.—Larga é inútil tarea seria enumerar todas las producciones dramáticas á las que dió vida y fama su pincel; pero basta para su gloria que recordemos las decoraciones de la estrella de Oro y la Redoma Encantada, el templo de la Vestal, y las ruinas de la Ipermestra. Aplaudido en todas ellas y en todas llamado á la escena en medio del mas vivo entusiasmo, Lucini vió realizados sus sueños de niño y satisfechos los deseos de su alma verdaderamente artista.—En 1843 tuvo el encargo de formar los planos de un teatro que debió levantarse en un solar que habia entonces en la calle de la Victoria de Madrid: pero esta empresa se frustró privando de esta suerte á Lucini de no corta cantidad de gloria. Atacado finalmente de una apoplegia acabó su vida de mérito y de trabajo el 12 de febrero de 1846 á los 56 años cinco meses y 14 dias, y está enterrado en la galeria derecha, nicho 560 del cementerio situado frente á la puerta de Toledo.—Discípulo Francisco Lucini de su hermano José pertenecia á la escuela moderna italiana, distinguiéndose por la fuerza del colorido y la originalidad de sus creaciones; sobresalió particularmente como pintor de teatro, en el desempeño de las selvas y bosques y en el arreglo de la maquinaria que en su tiempo se elevó en España á un grado notable de perfeccion. Tambien se conservan en Barcelona varias pinturas al fresco de Lucini, las que son miradas con gusto y estimacion suma. Francisco Lucini dejó tres hijos, Eusebio, Federico y Francisco, de su matrimonio con Antonia Witheman. El mayor Eusebio, español por naturaleza, como lo fué su padre por adopcion, es quien hoy se encuentra al frente de la pintura y maquinaria del gran teatro del Circo de Madrid, y quien en mil aplaudidas obras vá siguiendo las gloriosas huellas de su padre.

**LUCIO**: pronombre muy usado entre los romanos, se escribia en abreviatura con la inicial L.—Se conocia sobre todo bajo este nombre al segun-

do hijo de Agripa. (Véase AGRIPA).

**LUCIO DE PATRAS**: escritor griego, nació en Patras en Acaya, vivió en tiempo de Antonino. Se le considera como el autor del cuento del «Asno de oro» del cual hay un extracto en Luciano bajo el título de «Lucius ó la metamorfosis.»

**LUCIO I**: Lucius papa, no reinó mas que cinco meses, fue canonizado y se le celebra el 4 de marzo.

**LUCIO II**: papa en 1144, reinó 11 meses.

**LUCIO III**: papa desde 1181 hasta 1185, nació en Luca; fué elegido en medio de las revueltas y por los cardenales solos, con exclusion del resto del clero y del pueblo y tuvo que abandonar á Roma retirándose á Verona, donde reunió un concilio que condenó á los patarinos, secta de maniqueos (1184).

**LUCIO DE LANCIVAL**: profesor y poeta, nació en San Govin (Picardia) el año de 1766, estudió en Paris y fué nombrado á la edad de 22 años profesor de retórica en el colegio de Navarra. Pasó la revolucion en el retiro, entregado á trabajos literarios, y cuando se restablecieron los estudios fué nombrado profesor de retórica en el liceo Imperial (colegio de «Luis el Grande»), murió en 1810 á la edad de 44 años. Dejó muchas tragedias, de las cuales la mejor es «Hector» 1803 «poesías varias,» un poema de «Aquiles en Esciros; Folliculus» sátira muy cristosa contra el periodista Geoffroy etc. Collin de Plancy publicó sus obras en 1826, dos vol. en 8.º

**LUCIRO (SANTA EULALIA DE)**: feligresía de España con 27 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

**LUCK ó LUTSK**: ciudad de la Rusia europea, gobierno de Volhinia, cabeza de distrito, á 44 leguas O. N. O. de Jitomir, y á 8 N. O. de Dubno en la márgen derecha del Stir. Es sede de su obispado griego-unido. Tiene un palacio y algunos otros edificios hermosos; lo demas se compone de miserables casas habitadas la mayor parte por judios. Contiene varias iglesias griegas y una católica. Los judios sacan en ella algun comercio. Tiene 250 habitantes. Esta ciudad fué importante bajo el gobierno polaco. En 1429 se celebró en ella una famosa asamblea á que asistieron el emperador Segismundo, dos reyes y varios principes. La mayor parte de esta ciudad fué incendiada en 1752. El distrito de Luck está al N. O. del gobierno. La parte del S. está bañada por el Stir, es muy fértil y está entrecortada de frondosos bosques.

**LUCKENWALD**: ciudad de los

Estados prusianos, provincia de Brandeburgo, á 6 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. de Potsdam, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>5</sub> N. N. E. de Interbock-Luckenwald, en la márgen izquierda del Natre. Tiene tres arrabales. La industria consiste en fábricas de tegidos, de cerveza, de papel, de curtidos y de paños. Tiene 4,150 habitantes.

**LUCKNAU ó LUCKNOVW**: véase LUKNOW.

**LUCKNER (NICOLÁS)**: mariscal de Francia, nació en 1722 en Campeu (Hanover), estuvo primero al servicio de Prusia y se distinguió durante la guerra de los Siete Años. Poco tiempo antes de la paz de 1765, pasó á Francia donde obtuvo el grado de teniente general. Adoptó los principios de la revolucion, fué nombrado mariscal en 1791, y mandó por algun tiempo el ejército de Flandes y el de Mosela; pero habiendo escitado algunas sospechas, fué suspendido de sus funciones, presentado ante el tribunal revolucionario y decapitado en 1794.

**LUCO**: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Vitoria, dióc. de Calahorra.

**LUCO**: lugar de España con 147 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Calamocia, dióc. de Zaragoza.

**LUCO**: lugar de España con 78 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Castellote, dióc. de Zaragoza.

**LUCRECIA**: hija de Sp. Lucrecio, prefecto de Roma y esposa de Tarquino Colatino; habiendo sido deshonrada por Sexto, hijo de Tarquino el Soberbio, confesó su desgracia á su marido en presencia de su padre y de algunos amigos y se dió la muerte delante de todos pidiéndoles venganza (509 antes de Jesucristo). Este suceso dió ocasion á la caida de la monarquia y al establecimiento de la república. Arnault y Mr. Ponsard. han puesto en escena la desgracia de Lucrecia.

**LUCRECIO, T. LUCRETIUS CARUS**: poeta latino, nació íacia el año 95 antes de Jesucristo, de una familia de caballeros, era contemporáneo y amigo de Atico, de Ciceron, de Cátulo y de Memnio. Se entregó á la filosofía epicurea y la cantó en un poema célebre, «De Natura rerum» en seis cantos. No se sabe nada de cierto sobre su vida: se dió la muerte á los 44 años; se dice que fué arrastrado á este acto de desesperacion en un asceso de frenesí, enfermedad que padecia de resultas de un filtro que le habia dado una querida suya muy celosa. Lucrecio dista mucho de Virgilio en

la elegancia y pureza del estilo, y aun se creeria haber pasado un largo intervalo de tiempo entre ambos poetas, separados solamente por una generacion; pero Lucrecio tiene mas energia. Su poema contiene bellezas de primer orden; lástima es que tan grande ingenio se hubiese empleado solo en sostener las doctrinas desconsoladoras del materialismo y del ateismo. Las mejores ediciones de Lucrecio son las de Havercamp, «Cum notis variorum», 1796; de N. A. Lemaire, Paris, 1855, dos volúmenes en 8.º Ha sido traducido en prosa por Lagrange, 1768, y en verso por Pongerville, 1828. El cardenal de Polignac refutó las doctrinas impías de Lucrecio en un poema latino titulado el «Anti-Lucrecio.»

**LUCRETILIS MONS**, hoy **MONTE GENNARO** ó **LIBRETTI**: montaña de la Italia antigua en el país de los sabinos, al N. de Varia, en un valle delicioso donde estaba la tierra de Horacio.

**LUCRINO**: lago del reino de Nápoles, á 3 leguas O. de Nápoles, y á 1  $\frac{1}{4}$  N. O. de Puzzolo. En 1538 fué colmado en parte por la formacion repentina del Monte Nuevo, y hoy día apenas es mas que un estanque. En este sitio se construyó el magnífico puerto Julius. Al S. se ven rastros del sitio que ocupaba Cumas.

**LUCRONIUM**: nombre latino de Logroño.

**LUCULO** (L. LICINIO): romano tan célebre por su magnificencia y su lujo, como por sus conocimientos militares; nació el año 115 antes de Jesucristo, fué primero cuestor en Asia, despues pretor en Africa, por la proteccion de Sila, y ganó á Amilcar en esta última provincia dos victorias navales. Cónsul el año 74 y encargado de hacer la guerra á Mitridates, le derrotó unas veces por sí mismo y otras por sus lugar-tenientes en muchos encuentros, entre otros en las márgenes del Granica, y le obligó el año 71 á retirarse al palacio de Tigranes, rey de Armenia, su yerno: al año siguiente pasó á Armenia, despues de haber subyugado el Ponto, ganó una victoria memorable á Tigranes, tomó á Tigranocerta, capital de su reino, y á Nisive. En 68, Luculo, que por su inflexible severidad se habia hecho odioso á sus soldados, se vió obligado á ceder á Pompeyo la fácil gloria de acabar la sumision del Asia. De vuelta á Roma, obtuvo los honores del triunfo. Pasó el resto de sus días en un fausto y lujo sin ejemplo hasta entonces, y murió el año 49 antes de Jesucristo. Luculo cultivaba las letras, fué uno de los primeros que

introdujeron en Roma la filosofía griega.

**LUCUMON**: palabra etrusca que parece haber sido sinónima de gefe ó principe, designa especialmente: 1.º un guerrero etrusco que acudió al socorro de Rómulo en la guerra contra los sabinos: 2.º al padre de Tarquino el anciano (Véase **TARQUINO**).—Dábase tambien el nombre de Lucomonias á las doce ciudades que formaban la confederacion etrusca.

**LUDAMAR**: reino del N. E. de Senegambia, linda al N., y al N. E. con el Sajara, al S. E. con el Bambara, al S. con el Kaarta y al O. con el Djafnu. Tiene 56 leguas del E. al O., y de 20 á 25 del N. al S. Presenta una selva donde se encuentran lieñas, antílopes, jabalíes y avestruces. Su industria consiste en la fabricacion de cucillos, de lanzas, y de varios objetos con las pieles de ganado: las mugeres se dedican á tejer telas de pelo de cabra. Estos pueblos observan la doctrina de Manoma; sus sacerdotes enseñan á leer y escribir; pero descuidan la educacion de las mugeres, á las cuales consideran como seres de una especie inferior. La fuerza militar del reino consiste totalmente en caballeria, teniendo cada individuo que proporcionarse sus armas, caballo y equipo, y como no perciben ninguna paga, tienen que mantenerse del pillage. Benowen es la capital de este estado.

**LUDE** (**SANTIAGO DE DAILLON**, **SEÑOR DEL**): nació en el siglo XV, fué consejero de Luis XII y de Francisco I, senescal de Anjou, despues gobernador de Brescia: distinguióse en las campañas de Italia, sostuvo por espacio de 13 meses un sitio contra los españoles en Fuenterrabia, y murió en 1522.

**LUDE** (**ENRIQUE DE DAILLON**, **DUQUE DEL**): nació por los años 1640; primer gentil-hombre de cámara, gobernador de los castillos de San German y de Versalles, director de artilleria, teniente general, duque y par. Se señaló en los sitios de Tournais, Douai y Lila en 1669; en los de Maestricht, Besanzon, Dole, Limburgo, Cambrai y Gante y murió en Paris en 1685 sin posteridad. Madama de Sevigné habla frecuentemente de él en sus cartas.

**LUDE** (**LE**): ciudad de Francia, departamento del Sarthe, á 3  $\frac{1}{4}$  leguas E. S. E. de La Fleche, y á 7  $\frac{1}{4}$  S. de Mans: está situada en la margen izquierda del Loira. Celebra 8 ferias anuales para la venta de ganado, siendo la mas importante la del 8 de setiembre. Poblacion 2,200 habitantes. Esta ciudad estuvo algun

tiempo en poder de los ingleses, hasta que fueron espulsados en 1419.

**LUDEÑA** ó **LODEÑA** (**SANTA MARIA DE**): parroquia de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

**LUDEWIG** (**JUAN PEDRO DE**): jurisconsulto y publicista alemán, nació en Suabia, en 1668; fué sucesivamente profesor de filosofía y de historia, canciller de la universidad de Halle y del ducado de Magdeburgo, y murió en 1743, dejando entre otras obras: «Reliquiæ manuscriptorum omnis ævi diplomatum ac monumentorum ineditorum, Halle, Francfort y Leipsick, 1720-1740, 12 vol. en 8.º» Vitæ Justiniani atque Theodoræ, nec non Tribonianii etc.» Halle, 1730, en 4.º»

**LUDIENTE**: villa de España con 218 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

**LUDIO**: pintor romano en tiempo de Augusto, sustituyó el fresco al encaústico, y obtuvo por esto una gran boga, poniendo al alcance de muchas personas las pinturas de lujo que hasta entonces habian sido muy costosas.

**LUDLOW** (**EDMUNDO**): uno de los principales gefes del partido republicano en las guerras civiles del reinado de Carlos I; nació en Inglaterra en el condado de Wilts, por los años 1620, fué uno de los jueces que condenaron á Carlos I y se opuso con todo su poder á Cromwell desde que descubrió sus proyectos ambiciosos; pero el astuto protector supo tenerle siempre á raya. En la época de la restauracion Ludlow dejó su país y se retiró primero á Ginebra, y despues á Bevay, en donde murió en 1693. Ha dejado memorias que se publicaron en Bevay en 1698-99, 5 vol. en 8.º, y en Lóndres, 1751 en folio. Han sido traducidas al francés desde 1699 y se encuentran en las «Memorias relativas á la revolucion de Inglaterra por Mr. Guizot.»

**LUDLOW**, **BRVINUM**: ciudad de Inglaterra, condado de Salop, situada en la margen izquierda del Tane, á 5  $\frac{1}{4}$  leguas S. O. de Bridgenorth, y á 7  $\frac{1}{4}$  S. de Sirewsbury en una colina. Celebra 5 ferias al año. Tiene una escuela gratuita fundada por Eduardo IV, una biblioteca, y otros varios establecimientos de instruccion y caridad. Es residencia de muchas familias nobles. Poblacion 4,820 habitantes.

**LUDOLF** (**JOB**): orientalista, nació en Erfurt en 1624, murió en 1704, se distinguió principalmente por sus trabajos sobre la lengua etiope. Fué preceptor de los hijos del duque de Sajonia Gota, fué nombra-

do por este consejero áulico y despues ministro plenipotenciario de Sajonia Gota en Francfort del Mein. Se tiene de él: «Historia Ætiopica, Francfort, 1681-95, de la cual se ha dado un estraeto en francés, Paris, 1695; Grammatica linguæ æthiopicæ, 1704; Lexicon æthiopico latinum, 1699.» Habia viajado por casi toda Europa y estaba en relaciones con los sábios mas famosos de la época. Su correspondencia con Leibnitz ha sido publicada por Michaelis, Gotinga, 1755, y en las obras de Leibnitz, tomo 6.<sup>o</sup>—Su sobrino, Enrique Guillermo Ludolf, 1655-1710, ha dado entre otras obras una «Gramática rusa,» Oxford, 1695.

**LUDOLFO:** llamado de SAJONIA: prior de la cartuja de Estrasburgo; nació en Sajonia por los años 1500, murió en Maguncia en 1570: escribió en latin una «Esplicacion de los Salmos, y una Vida de Jesucristo,» reimpressa muchas veces y traducida al francés por Le Menand, 1490. Algunos autores le atribuyen la «Imitacion de Jesucristo.»

**LUDOVICI (CÁRLOS GUNTHER), LUDOVICUS:** nació en Leipsick en 1707; enseñó la filosofía en su ciudad natal desde 1734 hasta su muerte (1778); fué tambien archivero de la universidad y bibliotecario de la sociedad de lengua alemana y de bellas artes establecida en Leipsick. Tuvo mucha parte en la redaccion de la enciclopedia alemana. Sus principales obras son; «Plan de una historia de la filosofía de Wolf, Leipsick, 1755; Plan de una historia de la filosofía de Leibnitz, 1737; Observaciones sobre la filosofía de Leibnitz y de Wolf, 1738.»—Hubo otro Ludovici natural de Baruth en Lusacia, 1670-1724; es autor de varias obras históricas y teológicas.

**LUDOVICI:** véase GREGORIO XV.

**LUDOVICO EL MORO:** duque de Milan. Véase SFORZA (LUDOVICO).

**LUDOVICUS:** nombre latino de Luis. (Véase LUIS, y tambien LUDEWIC, LUDWIG y LUDOVICI).

**LUDRIO (SANTA MARIA DE):** coto de España con 48 vec., en la provincia y part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

**LUDWIG (CRISTIANO TEOFILO):** botánico, nació en Silesia en 1709, murió en 1773, se ocupó casi al mismo tiempo que Linco de reformar la botánica. Hizo un viage científico al Africa, 1732, y fué nombrado en 1747 profesor de medicina en Dresde. Se tiene de él:—«De sexu plantarum, Leipsick, 1737; Aphorismii botanici, 1738; Definiciones plantarum, 1747; Institutiones regni vege-

tabilis, 1747 y 1767, obra elogiada por J. J. Rousseau.

**LUDWIGSBURGO:** ciudad de Wurtemberg. (Véase LUISBURGO).

**LUE (SAN VICENTE DE):** parroquia de España con 171 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Villaviciosa.

**LUEDA (SAN PELAGIO DE):** feligresia de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Orens, part. judicial de Señorin.

**LUELMO:** lugar de España con 118 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Salyago.

**LUENGOS:** lugar de España con 35 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

**LUERCES:** coto de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grado.

**LUESIA:** villa de España con 355 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

**LUESMA:** lugar de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

**LUEY:** lugar de España, con 40 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

**LUGAN DE BOÑAR:** villa de España con 53 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Vecilla.

**LUGANO, LAUIS ó LAVIS** en aleman, ciudad de Suiza (Tesino), al S. de Bellinzona, sobre el lago de Lugano, tiene 4,000 hab. Es una de las tres capitales del canton. Su industria consiste principalmente en fábricas de sombreros, sederias, tabaco, etc. Hace mucho comercio de tránsito por el San Gotardo.

**LUGANO (LAGO DE)** llamado en otro tiempo lago SERESIO, «Cerezius lacus» en latin: parte en el canton suizo del Tesino, y parte en el reino Lombardo-Veneto.

**LUGAR NUEVO DE SAN GERÓNIMO:** lugar de España con 65 vecinos, en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

**LUGAR NUEVO DE FENOLLET:** lugar de España con 36 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. judicial de Játiva.

**LUGAR NUEVO DE LA CORONA:** lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. judicial de Catarroja.

**LUGDUNENSIS:** provincia de Galia. (Véase LEONESA y GALIA).

**LUGDUNUM, LEON:** ciudad de Galia, capital primeramente de toda

la Leonesa que le dió su nombre, y despues de la Leonesa. 1.<sup>a</sup> (Véase LEON).

**LUGDUNUM BATAVORUM:** nombre latino de Leida.

**LUGDUNUM CLAVATUN:** ciudad de Galia, hoy LAON.

**LUGDUNUM CONVENARUM,** ó simplemente CONVENÆ, hoy COMINGES. (Véase CONVENÆ).

**LUGENFELD ó CAMPO DE LA MENTIRA:** lugar célebre en la historia de la edad media, donde Luis el Pio, atacado por sus hijos, se vió abandonado por su ejército 853. Este lugar estaba en Alsacia en las cercanias de Colmar, en el llano de Ochefeld.

**LUGNY:** ciudad de Francia, capital de canton (Saona y Loire) al N. de Macon. Tiene 1,200 hab.

**LUGO:** ciudad eclesiástica y episcopal de España, capital de la provincia de su nombre, situada en una colina á orillas del rio Miño, á los 43° 00' 37" lat. N. de Madrid. Es pueblo amurallado por aquellos y conserva inscripciones y antigüedades de su época, con el privilegio de tener en el altar mayor de su catedral manifiesto continuamente al Santísimo Sacramento: fué silla metropolitana, hoy sufragánea de Santiago. Las calles son bastante regulares, limpias y empedradas, con dos plazas grandes, de las cuales la mayor tiene unos soportales bien enlosados que sirven de paseo: diez plazuelas y tres fuentes públicas de buena y abundante agua. En la orilla izquierda del Miño hay unos baños minerales calientes que conservan vestigios de suntuosos edificios antiguos, notándose particularmente un grueso paredon de argamasa, destinado sin duda á reprimir las invasiones de este rio. La calidad de sus aguas es tal, que á lo lejos se percibe el olor de azufre, de cuyo mineral corren teñidas: úsanse con buen efecto en las enfermedades cutáneas y reumáticas. Contiguo á estos baños hay una fuente de aguas nitrosas y antimoniales. El suelo ó campiña de Lugo es muy fértil en centeno, patatas, castañas, naviza, lino, algun trigo y buenas frutas, caza, aves, y hay tambien hermosos prados, en que se apacienta y cria mucho ganado vacuno, caballar, mular, cabrio y lanar. El Miño la abastece de esquisitos sábalos, salmenes, lampreas, y otros sabrosos pescados. Pasa por esta ciudad la carrera montada de Madrid á la Coruña, por Medina del Campo y Benavente. Consta su poblacion de 1,289 vecinos y 7,269 hab. Pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre; hay un cabildo, compuesto de un obispo,

doce dignidades, veinte y dos canónigos, un racionero y veinte y seis beneficiados, diputacion provincial, gefatura politica, intendencia, contaduria, administracion y tesoreria de rentas, contaduria de amortizacion, y comisionado de bienes nacionales, todo de tercera clase, y administracion de correos y de loterias; una catedral de arquitectura gótica, dos parroquias, dos conventos de monjas, dos hospitales, una casa de espósitos, un cuartel, y hubo dos conventos de frailes. Su industria consiste en grangeria y tráfico de ganados, fábricas de curtidos, sombreros y medias de hilo. Celebra una feria el primer viernes de cada mes, y otra anual en el mes de octubre, titulada de San Froilan, muy concurrida. Tiene por armas una custodia ó viril en primero, y en segundo cuartel una torre sostenida por dos leones

**LUGO (PROVINCIA DE):** confina esta provincia al N. con el mar Cantábrico, al E. con las de Oviedo y Leon, al S. con la de Orense, al S. O. con la de Pontevedra, y al O. con la de la Coruña, y comprende una estension de 345 leguas cuadradas. Se divide en los 11 partidos siguientes: Becerreá, Chantada, Fonsagrada, Lugo, Mondoñedo, Nonforte, Quiroga, Ribadeo, Sárria, Villalba y Vivero. Todo el suelo de esta provincia es un conjunto de montañas, por lo cual es muy reducida la superficie total del terreno destinado á la agricultura, el cual no pasa de 18 leguas cuadradas. Las principales montañas son el Cebreiro y el Osarico ú Osera, de las que nacen multitud de ramales que toman distintas denominaciones. Los rios mas caudalosos que la fertilizan son el Niño, que tiene su nacimiento á cuatro leguas N. de la ciudad de Lugo, y desemboca en el Océano por Tuy y Bayona, el Ulla, que nace en la fuente del mismo nombre, el Sárria, el Cabe, el Astria, el Bubal y el Arneso. Esta provincia es la que cuenta mayor número de aldeas entre todas las de Galicia, pero tambien es la menos poblada. Su principal industria y riqueza consisten en la cria de ganado de toda especie, tanto para el cultivo de sus tierras, como para el comercio con las demas provincias. En la parte eclesiástica depende del arzobispado de Santiago, en la civil del gefe politico é intendente de rentas de la provincia, en la militar de la capitania general de Galicia, y en la judicial de la audiencia del territorio sita en la Coruña.

**LUGO (OBISPADO DE):** sufragáneo de Santiago, y confina al N. con las diócesis de Mondoñedo y Oviedo, al

E. con las de Oviedo y Astorga, al S. con las de Orense, y al O. con las de Santiago y Mondoñedo; siendo el radio mayor desde la capital hacia la abadia de Villafranca 14 leguas, y el menor hacia Mondoñedo dos leguas. Nada le pertenece en diócesis ajenas: mas tiene enclavados los territorios extraños que siguen: 1.º la parroquia de Sobrado (arciprestazgo de Aguiar), y las 9 parroquias de la abadia de Mellid (arciprestazgo de Abeancos), que son del obispado de Mondoñedo. 2.º Buzmayor y Trabadelo (arciprestazgo de Valcarce), y César (arciprestazgo de Sárria), que son del arzobispado y cabildo de Santiago; 3.º Ruitelan en el arciprestazgo de Dozon, y dos parroquias en el de Ferreiros, pertenecientes á la diócesis de Leon; 4.º Villar de Donas, que es del priorato de San Marcos de Leon; 5.º diez y nueve parroquias esparcidas en 11 arciprestazgos que pertenecen al priorato de Obe, orden de San Juan; 6.º seis parroquias en 5 arciprestazgos, que son de la Encomienda de Quiroga, Incio, y Osoño; 7.º la de San Vicente del Pino de la abadia de Monforte; y 8.º la abadia de Samos, «vere nullius,» con 15 curatos, 29 parroquias y 7,540 almas. Divídese en 39 arciprestazgos, de los cuales 32 corresponden á la provincia civil de Lugo, 5 á la de Pontevedra, el de Abeancos á la de la Coruña, y el de Valcarce á la de Leon. Se cuentan 1,011 iglesias parroquiales, 580 párrocos, seis beneficios con cura de almas, y 36 sin ella, 1,188 capellanias de pantrato particular. La catedral restaurada por Alfonso I hacia 739, tiene 11 dignidades, 22 canónigos, 3 racioneros y 21 capellanes. Hay en Puerto Marin una colegiata con parroquia, perteneciente á la orden de San Juan.

**LUGO (PARTIDO JUDICIAL DE):** es de término y comprende 265 parroquias con 9,048 vec. y 45,000 habitantes.

**LUGO (HISTORIA DE):** el nombre de Lugo, proviene de Lucus, porque esta ciudad fundada por César Augusto, fué erigida en convento jurídico, con el nombre de Lucus augusti. Esta ciudad fué una de las que mas respetaron las naciones del Norte que invadieron la España, pues la ensancharon los vándalos y silingos, y los suevos la hicieron su córte por los años 418. Antiguamente era la capital de Galicia: en ella predicó la fé de Jesucristo el obispo San Agapito, á quien dejó con este cargo el apóstol Santiago. El rey don Alonso I el Católico, fundó la catedral de Lugo en el año 746. El motivo de tener Lugo por armas

una custodia es que en su catedral está siempre patente el Santísimo Sacramento desde el tiempo del rey Teodomiro, y por disposicion de un concilio celebrado en el año de 569 contra algunos hereges que negaban la real presencia de Jesucristo en la Eucaristia. En los tiempos antiguos el obispo era el señor de la ciudad y la gobernaba en compañía de dos alcaldes, un merino y dos regidores. Lugo nunca estuvo sujeta á los moros.

**LUGO (CONCILIOS DE):** el primer concilio de Lugo se reunió en el año 596 con el objeto de arreglar los límites de las diócesis, y el segundo en el de 752; San Martin de Braga envió á este concilio 84 cánones que habia extractado de los sínodos griegos y traducido en latin.

**LUGO, LUCUS ET FORUM LUCIUM:** ciudad de los Estados pontificios, legacion, á 9 leguas S. S. E. de Ferrara, y á 8 E. S. E. de Bolonia, á orillas del Senio. Comercia en cáñamo, lienzo, arroz, vino y aguardiente, y celebra una feria al año. Tiene 3,000 habitantes. Los franceses se apoderaron de ella en 1796.

**LUGO Y QUIROGA (JUAN DE):** hijo de una familia antigua é ilustre: nació en Madrid en 25 de noviembre de 1583, y fué de tan sobresaliente ingenio que á los tres años de edad leia de corrido. En 1588, pasó su padre á Sevilla su patria, en donde el jóven Lugo estudió gramática, retórica y artes, graduándose de bacciller á los 14 años. Pasó á Salamanca á estudiar con su hermano Francisco cánones y leyes, y allí pidió la sotana de la compañía al rector del colegio; aprendió la teologia, que despues enseñó por espacio de 5 años, siendo catedrático de visperas en Valladolid. Su fama le llevó en 1621 á regentar la misma cátedra en el colegio romano, y allí enseñó 10 años, con tal aplauso que acudian de todas partes solo para verle. Con este mérito, logró el afecto de Urbano VIII, que le nombró cardenal en 14 de diciembre de 1643. Fué de la congregacion del santo oficio, y de la del concilio, de la de exámen de obispos y otras; patron de la universidad de Alcalá, y de otras mucias. Fundó en el seminario romano un colegio para estudiantes pobres. Falleció el 20 de agosto de 1660. Escribió mucias obras, entre las cuales las mas importantes son: «Disputationes scholasticæ, et morales de sacramentis in genere; ac de venerabili eucharisticæ sacramento; ac de venerando missæ sacrificio,» Leon de Francia, 1644 y 1652 en folio. «De justitia et jure,» dos tomos, 1642 en folio. «Responsorium

moralium libri VI, año 1660, en folio.

**LUGO** (FRANCISCO DE): hermano del precedente de la compañía de Jesus, nació en Madrid en 1580; fué excelente filósofo y teólogo, y murió siendo rector del colegio de Valladolid en 17 de setiembre de 1662. Escribió, «Discursus prævius ad theologiam moralem sive de principiis moralibus actum humanorum, id est, de conscientia et motu animi voluntario,» Madrid 1643 en 4.º «De Deo et angelis: sive comentaria ad primam partem sancti Thome,» dos volúmenes en folio.

**LUGONES** (SAN FELIX DE): parroquia de España con 80 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

**LUGOSCH**: en húngaro «Nemet-Lugos:» pueblo de los Estados austriacos (Hungria), capital del condado de Krasso, al E. de Temesvar, sobre la orilla izquierda del Temes. Se le designa con el nombre de Denstsch, para diferenciarlo de Wallaciscu Lugosci, situado en Valaquia en la orilla opuesta del Temes. Los dos Lugosch reunidos cuentan 6,200 habitantes.

**LUGROS**: villa de España con 137 vec., en la prov. de Granada, part. judicial y dióc. de Guadix,

**LUGUEROS**: lugar de España con 53 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de la Vecilla.

**LUGUVALLIS**: ciudad de Britania (Gran Cesarea) hoy CARLISLE.

**LUIÑA** (SAN MARTIN DE): parroquia de España con 450 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pravia

**LUIS, LUDOVICUS**, «Lodoix» en latin, «Ludwig» en aleman: nombre de multitud de personajes históricos que distribuiremos de este modo: «emperadores y reyes de Germania, reyes y príncipes franceses, reyes y príncipes de otras naciones, personajes varios.»

#### I. EMPERADORES Y REYES DE GERMANIA.

**LUIS I** (llamado **EL PIO**): emperador de Occidente y rey de Francia, hijo de Carlo-Magno y de Hildegarda; nació en 778, fué nombrado rey de Aquitania desde la edad de 3 años, asociado al imperio en 813 y sucedió á su padre al año siguiente. Desde su advenimiento, permitió á los sajones, trasplantados por Carlo-Magno á países extranjeros, volver á su patria. Habiendo Bernardo, nieto de Carlo-Magno, y rey de Italia, tomado las armas contra él (818), lo castigó de la manera mas bárbara, mandando que le sacaran los ojos, de cuyas resultas murió Ber-

nardo, y Luis para espiar este crimen hizo en 822 en Attigny una penitencia pública. En 817 habia dado á sus tres hijos parte de sus estados; á Pepino la Aquitania, á Luis la Baviera, y á Lotario la Italia; pero habiendo contraído segundas nupcias y tenido de su segunda muger un cuarto hijo, Cárlos el Calvo, quiso para dotar á este príncipe hacer una nueva repartición de sus estados, por cuyo motivo se sublevaron los tres hijos del primer matrimonio y lo relegaron á un monasterio. Luis fué restablecido el mismo año, pero sus hijos lo depusieron otra vez en 855, siendo restablecido de nuevo en 854. Murió en 840 cerca de Maguncia, de resultas del pesar que le causó una nueva rebelion de su hijo Luis, el Germánico, contra quien se habia visto obligado á marchar. Luis era un príncipe piadoso y bueno; pero de carácter débil é irresoluto; dejándose dominar incesantemente unas veces por sus hijos y otras por su muger, dió lugar al acrecentamiento que tuvo el poder feudal. Le sucedió en el imperio su hijo mayor Lotario; y en el trono de Francia Cárlos el Calvo.

**LUIS (EL GERMÁNICO)**: tercer hijo de Luis el Pio, obtuvo la Baviera y toda la parte oriental del imperio de los Francos (llamado Germania) en la particion que su padre hizo de sus estados entre sus hijos (817). Se sublevó muchas veces contra su padre, cuya muerte apresuró con su rebelion del año 840; derrotó á su hermano Lotario en la batalla de Fontenay (841) y formó para sí un reino que contenia, ademas de la antigua Francia sobre la ribera derecha del Rin, la Sajonia, la Turingia, la Baviera, los Grisones y la Lorena; adquirió estos dos últimos países en 870. Murió en 876 dejando tres hijos, Carloman, Luis y Cárlos.—Luis, llamado el Sajon, rey de Germania, hijo segundo y sucesor del precedente, derrotó cerca de Andernaci (876) á su tío Cárlos el Calvo, que habia entrado en Alemania para despojarle; despues de la muerte de este príncipe invadió él mismo la Francia para revindicar su herencia; pero no logró su objeto. Vencedor de los normandos en 881, fué vencido á su vez, y murió de pesar en 882.

**LUIS II**, llamado **EL JÓVEN**: hijo de Lotario I, nació hácia el año 882, rey de Italia en 844, asociado al imperio en 849, sucedió á su padre como emperador en 855: hizo que su hermano Cárlos de Provenza le cediera en 859 el país situado entre el Jura y los Alpes; habiendo muerto Cárlos sin hijos el año 864,

dividió Luis la Provenza con su otro hermano Lotario II, rey de Lorena. En 866 marcó contra los sarracenos que se habian establecido en el ducado de Benevento y la Calabria y los combatió con ventaja durante 5 años. En 871 cayó en poder de Adalgiso, príncipe de Benevento; trató, pero inútilmente de vengarse cuando recobró su libertad. Murió en 875, no dejando mas que una hija (Hermengarda) que casó con Boson, rey de la Borgoña Cisjurana

**LUIS III**, llamado **EL CIEGO**: nieto del anterior, hijo de Boson y de Hermengarda, nació en 880, sucedió á su padre en el reino de Arlés (887), pasó á Italia para hacer la guerra á Berenguer (899) y habiéndole vencido, fué proclamado emperador en Roma en 900. Sorprendido poco despues en Verona por el mismo Berenguer, le sacaron los ojos, fué despojado del imperio (903) y volvió á sus estados hereditarios donde murió en 925.

**LUIS IV**, llamado **EL NIÑO**: último emperador, Carlovingio, hijo de Arnolfo de Carintia, nació en 895; fue proclamado rey de Germania á la muerte de su padre (899) y emperador en 908. Demasiado débil para espulsar á los hunos que invadieron la Alemania y para oponerse á las pretensiones de Otton, duque de Sajonia y de Conrado, duque de Franconia, que se disputaban sus estados, abandonó su trono y huyó a Ratisbona donde murió en 911.

**LUIS V DE BAVIERA**: hijo de Luis el Severo, duque de Baviera; nació en 1284; fué elegido emperador en 1314 por una parte de los electores, mientras que los demas nombraban á Federico el Hermoso. Vencedor Luis, tuvo prisionero á su rival hasta el año 1325 y no le devolvió la libertad, sino á condicion de que renunciara al imperio. El papa Juan XXII se opuso á este acuerdo, mandó á Luis que abdicase y le escomulgó en vista de su negativa. Luis hizo entonces elejir al anti-papa Pedro de Corbiere (Nicolás V) y logró que este le coronase en 1328; en el año de 1346 fué otra vez escomulgado por Clemente VI, quien nombró en su lugar á Cárlos de Luxemburgo (Cárlos IV). Luis murió en el año siguiente de resultas de una caída del caballo.

#### II. REYES DE FRANCIA Y PRÍNCIPES FRANCESES.

**LUIS I**, llamado **EL PIO**: véase Luis I, emperador).

**LUIS II**, **EL TUERTO**: hijo de

Carlos el Calvo, nació en 846, fué elegido rey de Aquitania por su padre en 867, le sucedió diez años después en el trono de Francia y murió en Compiègne en 879. Incapaz de resistir á los grandes vasallos, preparó con sus concesiones el triunfo del feudalismo.

LUIS III, hijo del anterior, le sucedió en 879 juntamente con su hermano Carloman, derrotó á los normandos en Saucourt (Pontieu), y murió de accidente al año inmediato (882) á la edad de 22 años.

LUIS IV, DE ULTRAMAR: hijo de Carlos el Simple, fué educado en Inglaterra á donde su madre lo habia llevado para ponerlo á salvo de los facciosos (de donde provino su sobrenombre), y sucedió en 936 á Raoul que le habia privado largo tiempo de su corona: se apoderó de la Normandía que estaba en poder de Ricardo, hijo del duque Guillermo I; pero fué derrotado y hecho prisionero por Aigrold, rey de Dinamarca, que lo entregó á Hugo el Blanco, conde de Paris en 944. No recobró su libertad hasta el año siguiente, después de haberse visto obligado á devolver la Normandía á Ricardo, y ceder el condado de Leon á Hugo; pero poco después reconquistó este último condado. Murió en Reims en 954.

LUIS V, EL HOLGAZAN: hijo de Lotario, á quien sucedió en 986; en el mismo año se apoderó de la ciudad de Reims, en cuyo sitio mostró mucho valor y murió al año siguiente á la edad de 20 años sin posteridad; dícese que fué envenenado por la reina Blanca su muger, instigada por Hugo Capeto. Luis V terminó la dinastía Carlovingia en Francia.

LUIS VI, (EL GORDO): hijo de Felipe I y de Bertia, nació en 1078, fué asociado al gobierno en 1100 y quedó solo en el trono en 1108. Hizo la guerra á multitud de señores que habian sacudido el yugo de la autoridad real: después á la Inglaterra, á cuya nacion queria quitar la Normandía, poseida entonces por Enrique I, para darsela á Guillermo Cliton, sobrino de este principe; pero fué derrotado en Brenneville cerca de Noyon (1119) y firmó la paz. Reclamó en seguida al emperador Enrique V, que el rey de Inglaterra habia suscitado contra él (1124): en esta guerra fué donde por primera vez se enarboló la «oriflama.» Vengó (1127) la muerte de Carlos el Bueno, conde de Flandes y dió sus estados á Cliton; convocó (1130) un concilio en Etampes con motivo de la rivalidad de Inocencio II y de Anacleto, y se declaró por el primero. En 1131 perdió á su hi-

jo mayor Felipe que habia recio consagrar en Reims tres años antes, y nombró para reemplazarle á su segundo hijo Luis. Murió en 1137. Luis el Gordo atacó con todo su poder el sistema feudal y favoreció con este objeto la institucion de los «Comunes,» que fueron poderoso auxiliar de la monarquía contra las pretensiones de la nobleza.

LUIS VII, llamado EL JÓVEN: hijo del precedente, nació en 1120, sucedió á su padre en 1137, hizo la guerra á Tribaut, conde de Champaña; saqueó á Vitry (llamada después la incendiada) que pertenecía á dicho señor, y quemó á 1500 personas que se habian refugiado en una iglesia; para espiar este crimen, se cruzó á pesar de la oposicion de Suger, su ministro (1146). Hizo en esta expedicion prodigios de valor; pero perdió parte de su ejército en las llanuras del Asia menor y delante de Antioquia, sitió inutilmente á Damasco y se vió obligado á volver á Francia 1149. Poco después (1152) repudió á Leonor por sospechas de adulterio; por este divorcio impolitico perdió la Guyena, el Lemosin y el Poitou. (Véase LEONOR). Murió en 1180.

LUIS VIII, llamado CORAZON DE LEON: hijo y sucesor de Felipe Augusto, nació en 1187; fué proclamado rey en 1223; tomó á los ingleses el Poitou, el Lemosin, el Perigord y el Anis, á pesar de las escomuniones del Papa; hizo la guerra á los albigenses, sometió todo el Languedoc á escepcion de la capital, que se preparaba á sitiar cuando murió en Montpensier (Auvernia) en 1225. Hay quien sospecha que fué envenenado por Tribaut, conde de Champaña. Antes de su advenimiento lo llamaron á Inglaterra los nobles que peleaban con Juan Sintierra y fué proclamado rey de aquel pais por espacio de algun tiempo; pero á la muerte de Juan Sintierra (1216), lo abandonaron los ingleses que se unieron á Enrique III, hijo de Juan.

LUIS IX, (Ó SAN LUIS): hijo del anterior y de Blanca de Castilla, nació en Poissy en 1215; fué promulgado rey en 1226 y educado con el mayor esmero por su madre que gobernó el reino durante su minoría. Declarado mayor de edad en 1236, se aplicó primero á restablecer el imperio de la justicia en sus estados é introducir la economia en la administracion de sus dominios; pero tuvo que combatir las rebeliones de sus grandes vasallos. Hizo la guerra al conde de la Marca que le negaba el homenaje, y á Enrique III, rey de

Inglaterra aliado del conde; ganó á este las victorias de Taillebourg y de Saintes (1242); concedió al conde la paz con el perdon de sus faltas, y al rey de Inglaterra una tregua de cinco años. Atacado de una enfermedad peligrosa en 1244, hizo Luis IX voto de ir á atacar á los infieles en Palestina: partió de Aigues-Mortes en 1248, pasó el invierno en la isla de Chipre, penetró en Egipto y tomó á Damietta (1249): pero fué vencido en la batalla de Mansura (1250) y cayó con dos de sus hermanos en poder del enemigo. Para rescatar su libertad tuvo que pagar 8,000 pesantes de oro (cerca de 27 millones de reales) y abandonar á Damietta. De Egipto pasó á Palestina donde permaneció 4 años apesar de las instancias de su madre á quien él habia instituido regente durante su ausencia. La toma de Tiro y de Cesaréa fué el único fruto de aquella expedicion arriesgada. De regreso á su reino, después de la muerte de doña Blanca de Castilla, dedicó todos sus esfuerzos á destruir los abusos, administró por sí mismo la justicia, dió leyes sábias, abolió los combates judiciales y las guerras privadas; fundó los «Trescientos» y comenzó la Sorbona. La historia no le censura en este periodo de su vida, mas que por la severidad con que trató á los Albigenses y á los habitantes de Vandois. Se embarcó segunda vez en 1260 para una guerra santa, desembarcó cerca de Tunes, y consiguió al principio algunas victorias; pero habiéndose introducido la peste en las filas de su ejército, murió él mismo de ella poco después de su llegada. San Luis tenia tal reputacion de justo que fué escogido dos veces por mediador, la primera entre el papa Gregorio IX y el emperador Federico II, y la segunda entre el rey de Inglaterra Enrique III y sus barones. Era tal su desinterés que devolvió al rey de Inglaterra las provincias que Felipe Augusto habia confiscado á Juan Sintierra y que hacia largo tiempo estaban incorporadas á la corona. Brillaba sobre todo por su religiosa piedad y aun fué considerado toda su vida como Santo. Supo sin embargo resistir á las pretensiones del clero y dió baje el nombre de «Pragmática sancion» un decreto que fundaba las libertades de la iglesia Galicana 1268. Contribuyó tambien mucho á aumentar el poder real, bien por la autoridad moral que supo dar á la corona, bien sometiendo á los vasallos rebeldes y emancipando á los comunes. Bajo el titulo de «establecimientos de San Luis» se publicó en 1786 la coleccion de leyes y decretos que habia

dado este principe. San Luis fué canonizado en 1297; se le celebra el 25 de agosto. Joinville, Guillermo de Nangis y mas recientemente Cloisy y Filleau han escrito su vida. El padre Lemogne ha escrito un largo poema de San Luis. Antes de la revolucion, la academia francesa hacia pronunciar todos los años el 25 de agosto un panegirico del santo rey.

**LUIS X**, apellidado el **HUTIN** (REVOLTOSO): hijo primogénito y sucesor de Felipe el Hermoso, nació en Paris en 1289; fué proclamado rey de Navarra en 1305, rey de Francia en 1314, siendo coronado en 1315 en Reims. Como residia en Navarra al tiempo de morir su padre, Carlos de Valois, su tio, se puso á la cabeza del gobierno hasta su llegada y mandó arcar sin justo motivo al contralor de hacienda, Enguerando de Narigny, su enemigo personal. Luis no supo resistir á la reaccion feudal que siguió á la muerte de Felipe IV; sin embargo, logró reanudar al conde de Francia que queria reconquistar lo que habia perdido en el reinado anterior; para sostener esta guerra abrumó al pueblo con impuestos, y obligó á todos los esclavos á comprar su libertad. Murió en 1316. El sobrenombre de Hutin le fué dado, segun unos, porque era revoltoso (Mutin); y segun otros, porque fué enviado por su padre contra los Hutines, sediciosos de Navarra y de Leon.

**LUIS XI**: hijo y sucesor de Carlos VIII, nació en Bourges en 1423; escitó á la edad de 19 años contra su padre la rebelion conocida con el nombre de la Praguerie; para evitar el castigo que merecia, apeló á la fuga y se acogió á la proteccion del duque de Borgoña Felipe el Hermoso, en cuya córte permaneci6 hasta la muerte del rey. Al subir al trono (1461) hizo brillantes promesas, que no tardó en violar aumentando los impuestos, y aterr6 por medio de terribles suplicios á las ciudades que se atrevian á manifestar su descontento (Reims, Angers, etc.) Al mismo tiempo destituyó de los altos empleos á los nombres de mas ilustre nacimiento, y dió toda su confianza á personas oscuras, sacadas de la hez del pueblo, tales como Olivier el Gamo, su barbero, y al preboste Tristan, á quien llamaba su compadre. En 1465 los señores descontentos, á cuya cabeza estaba Carlos, duque de Berry, hermano del rey Carlos el Temerario, hijo del duque de Borgoña y el duque de Bretaña, formaron contra él una liga temible, la liga del bien público; dióles la batalla de Montherly (1465), cuyo éxito quedó dudoso; pero supo disolver la liga, entrando en negociaciones con

cada uno de sus enemigos en particular; dió la Normandia á su hermano, algunas plazas de la Picardia al duque de Borgoña, y al conde de San Pol la espada de condestable; pero apenas fué disuelta la liga, los atacó á cada uno de ellos separadamente. Volvió á apoderarse de la Normandia que ocupaba su hermano; pero no fué tan feliz con el duque de Borgoña, quien irritado por la rebelion de Lieja que Luis XI habia promovido, lo retuvo prisionero en Perona, á donde se habia dirigido para una conferencia, y Luis se vió obligado para obtener su libertad, á acompañar al duque de Borgoña al sitio de la ciudad sublevada (1478). De regreso á Paris mandó encerrar en una jaula de hierro al cardenal de La Balue, su ministro, que le habia hecho traicion. Se sospecha que en 1462 mandó envenenar á su hermano el duque de Berry que se habia sublevado de nuevo; en seguida emprendió otra vez la guerra con el duque de Borgoña que queria vengar aquella muerte. Habíase formado una nueva coalicion contra él entre los duques de Borgoña, y de Bretaña y el rey de Inglaterra; pero supo romperla y obtuvo una paz ventajosa por el tratado de Picquiguy (1475). Habiendo recio que le entregasen al condestable de San Pol y al conde de Armañae, ambos rebeldes, mandó cortarles la cabeza, y añadió al suplicio del último terribles crueldades. (Véase ARMAÑAC). A la muerte del duque de Borgoña (1477), trató de arrebatar esta rica herencia á Maria, hija del duque; á pesar de los esfuerzos de Maximiliano de Austria, que habia casado con esta princesa, y el cual obtuvo sobre él una victoria en Guinegate (1470), se apoderó de la Picardia, del Artois y del ducado de Borgoña, como feudos masculinos, y por consiguiente revertibles á la corona, reuniendo de este modo al dominio real la Provenza, el Maine, el Anjou, así como el condado de Bar, como heredero de Renato de Anjou. Luis XI murió poco despues en el castillo de Plessis-les-Tours, donde hacia largo tiempo estaba encerrado y se entregaba, temeroso de la muerte, á las prácticas mas supersticiosas. Dejó el trono á Carlos VIII bajo la regencia de Ana de Beaujeu. Luis XI era pérfido, cruel, vengativo, supersticioso y desconfiado y sobre todo disimulado: poseia la máxima: «quien no sabe disimular, no sabe reinar.» A pesar de todos sus vicios es preciso reconocer que hizo servicios á la Francia, engrandeci6 el reino, debilitó á los grandes vasallos y devolvió su prestigio á la autoridad real; por lo cual se dijo que habia

puesto á los reyes «fuera de dependencia;» pero cometió la falta de abolir la «pragmática sancion,» que era el baluarte de las libertades de la iglesia Galicana. Favoreció al pueblo é instituyó los correos (1464), hizo venir impresores de Maguncia, estableció fábricas de seda y tejidos de oro y plata 1470. Se le atribuyen las «Cien nuevas novelas imitadas de Boccacio, y el Rosal de las guerras.» Sobre la vida de este rey pueden consultarse las memorias de Comines, y la «Historia de Luis XI» de Duclós.

**LUIS XII**, llamado **EL PADRE DEL PUEBLO**: nació en Blois en 1462, de Carlos, duque de Orleans, nieto de Carlos V, que el primer principe de la sangre que existia al advenimiento de Carlos VIII, y fué conocido al principio con el nombre de duque de Orleans. Disputó la regencia á Ana de Beaujeu durante la minoria de Carlos VIII, marcó contra las tropas del jóven rey á la cabeza de un ejército, fué vencido y recio prisionero en San Aubin por la Tremoille (1488), y encerrado en Bourges, donde permaneci6 tres años (de noche lo encerraban en una jaula de hierro). Vuelto á la libertad por Carlos VIII, supo reparar su falta por medio de una conducta irreprochable que observó hasta su subida al trono (1498). Comenzó su reinado perdonando á todos sus enemigos, diciendo que el rey de Francia debia olvidar las injurias hechas al duque de Orleans, disminuyó en una tercera parte los impuestos é hizo á los jueces inamovibles. En 1499 repudió á su primera muger, Juana de Francia, hija de Luis XI, para casarse con Ana de Bretaña, viuda de Carlos VIII; se apoderó del Milanesado, al cual tenia derecho como nieto de Valentina Visconti; despues conquistó el reino de Nápoles juntamente con Fernando el Católico (1501); pero cuando llegó el momento de la particion, riñeron los dos conquistadores: Luis fué vencido en Seminara y Seignola por Gonzalo de Córdoba y espulsado del reino de Nápoles (1503). En 1509 entró en la liga formada por Julio II contra los venecianos (liga de Cambray); invadió el territorio de estos y los derrotó en Agnadel; pero muy en breve Julio II que habia obtenido de Luis lo que queria, lo abandonó para unirse contra él con Fernando, Enrique VIII, los venecianos y los suizos, formando de este modo la coalicion llamada la «Santa Liga.» El jóven Gaston de Foix les ganó la batalla de Rávena (1512); pero perdió en ella la vida; y Luis, vencido á pesar del genio de La Tremoille en Novara por los suizos



y en Guinegatte (en la jornada de las espuelas) por los imperiales (1515) se vió en la necesidad de ofrecer la paz. Murió en 1515 llorado por sus subditos y aun elogiado por los mismos estrangeros. No dejó hijo varon y la corona pasó á Francisco I. Røderer escribió la historia de Luis XII (1825—55).

**LUIS XIII**, llamado **EL JUSTO**: hijo de Enrique IX y de Maria de Medicis; nació en Fontainebleau en 1601; fué proclamado rey en 1610 bajo la tutela y regencia de su madre, vió comenzar su reinado en medio de revueltas á las cuales apenas pudo poner término el tratado de Sainte-Menehould (1614); fué declarado mayor á los 14 años y casó con Ana de Austria al año siguiente. Dejose gobernar primero por Concini, mariscal de Ancre, favorito de la reina madre; lo cual escitó entre los señores una sedición de la que fué victima Concini (1617). Entonces entregó toda su confianza al duque de Luynes; los señores envidiosos tomaron las armas para alejar al nuevo favorito; pero fueron completamente vencidos en los puentes-de-Ce. Luynes murió en 1621 en el sitio de Montauban y dos años despues le reemplazó Richelieu. Con este nuevo ministro, Luis sale vencedor en todas partes: quita á los protestantes la Rochela (1629), derrota al duque de Saboya que atacaba al de Mantua, aliado de la Francia; toma á Pignerol y restablece á su aliado en sus estados. Habiendo tenido Luis que combatir de nuevo en Italia á los alemanes y españoles, en 1630, volvió á derrotarles y les impuso la paz de Querasco. En 1652, Gaston, hermano del rey, disgustado de Richelieu, formó una conspiracion en la que entraron el duque de Montmorency, gobernador del Languedoc, el emperador y el rey de España; pero la conspiracion fué descubierta y Montmorency cojido con las armas en la mano pagó con la cabeza su rebelion (1652). Despues de la muerte de Gustavo Adolfo, gefe de los protestantes en Alemania, Luis XIII, que habia sido el aliado de este principe, declaró la guerra al Austria y la España: Nancy, la Lorena y la ciudad de Heidelberg fueron conquistadas á los alemanes (1634); el duque de Rohan derrotó en las márgenes del lago de Como á los españoles, quienes despues de haber obtenido algunas ventajas en Picardia, se vieron en la necesidad de pasar el Somme; Schomberg los derrotó tambien en el Rosellon, y el duque de Saboya y el mariscal de Crequí en Italia. Richelieu iba á concluir una paz ventajosa cuan-

do murió en 1642. El rey le siguió al sepulcro un año despues (1645), Luis XIII era un principe débil é incapaz, pues todo el brillo de su reinado se debió á Richelieu. Temblando siempre delante de su ministro, el rey no fué mas que el servil instrumento de su libertad y muchas veces de sus odios. Luis XIII tuvo por sucesor á Luis XIV, su hijo. La historia de Luis XIII ha sido escrita por M. Barin, Paris 1840 4 volúmenes en 8.º

**LUIS XIV**, llamado **EL GRANDE**: rey de Francia, nació en 1638, de Luis XIII y Ana de Austria; fué proclamado rey á la muerte de su padre (1645) no teniendo de edad mas que 5 años; la regencia fué confiada á su madre Ana de Austria, que tomó á Mazarino por consejero principal. La minoria de Luis XIV fué agitada en el interior del reino por las revueltas de la Fronde (Véase **FRONDE**, **ANA** y **MAZARINO**), y en el exterior por guerras continuas con el imperio y España, que no terminaron hasta el tratado celebrado con el imperio en Munster (1648), y la paz de los Pirineos concluida con la España (1659). Por este último tratado Luis XIV casó con la infanta Maria Teresa de Austria, hija del rey de España. Habiendo muerto Mazarino en 1661, Luis comenzó á reinar por sí mismo. Aprovechándose de la paz y auxiliado por Colbert, restableció el comercio, disminuyó los impuestos, hizo florecer á las artes, y dió sábias leyes. Habiendo muerto en 1665 Felipe IV, padre de la reina, Luis pidió la Flandes y el Franco-Condado como imdennizacion de la dote de su muger que no habia sido pagada, y como obtuviese una negativa su peticion, marcó contra Flandes apoderándose en una sola campaña de todas sus ciudades; conquistó con mucha mas rapidez al año siguiente el Franco Condado. Habiendo acudido entonces la Holanda en socorro de la España, se vió Luis obligado á concluir con esta nueva potencia la paz de Aix-la-Chapelle (1668); por cuyo tratado abandonaba el Franco-Condado. Durante el tiempo de reposo que siguió se edificó el cuartel de invalidos, y el rey fundó las fábricas de los Gobelinos y de la jaboneria. En 1672 fué declarada la guerra á los holandeses que se habian unido anteriormente á los enemigos de la Francia, y se abrió la campaña bajo buenos auspicios por el rey en persona acompañado de Turena y de Condé. Al principio de esta campaña fué cuando se verificó el célebre paso del Rin. Ligaronse contra él la España, el emperador y el elector de

Brandeburgo á quien hacia sombra el poder del monarca francés. Luis se apoderó de nuevo del Franco Condado; Turena entró en el palatinado á sangre y fuego; Schomberg batió á los españoles en el Rosellon; Condé derrotó al principe de Orange en Senef; Duquesne ganó dos batallas navales contra Ruyter que pereció en la última. Luis XIV ofreció entonces la paz y firmó el tratado de Nimega, 1678. Argel fué bombardeada en 1682 por haber insultado el pabellon francés, y Génova tuvo que sumillarse igualmente delante del gran rey (1685); pero la revocacion del edicto de Nantes (1685) vino á interrumpir el curso de tantas prosperidades, pues aquel acto de intolerancia hizo salir de Francia multitud de familias que llevaron al estrangero su industria. Poco despues se formó la liga de Augsburgo, por la cual se coligaron contra la Francia el imperio, España, Inglaterra y Holanda. Abrióse la campaña con algunos triunfos parciales que contrarestaron la pérdida de la batalla naval de la Hogue. Los años 1692, 93 y 94, fueron señalados por la toma de Namur y las victorias de Steinkerque, de Nerwinde y de la Marsaille; pero Guillermo volvió á tomar á Namur á fines de 1694, y cansadas de hostilidades inútiles las potencias beligerantes concluyeron el tratado de Ryswyk (1697), que hizo volver á entrar á la Francia en sus antiguos limites. La muerte de Carlos II, rey de España, que dejaba su corona á Felipe de Francia, duque de Anjou, encendió una nueva guerra, llamada de sucesion (1700). Los primeros años se pasaron alternativamente entre reveses y triunfos: pero en 1704 fueron derrotados los franceses en Hochstett, y en 1706 en Ramillies. La Francia estaba muy próxima á su ruina, cuando en 1707 Berwick ganó en España la victoria señalada de Almansa, y Duguay-Trouin derrotó á las escuadras enemigas en muchos encuentros. Sin embargo, habiendo experimentado Luis XIV algunos reveses al año siguiente, pidió la paz; pero no obtuvo mas que respuestas duras y sumillantes y se vió obligado á continuar la guerra, que no fue feliz, porque Mallborough y el principe Eugenio derrotaron á Villars en Malplaque (1709). Todo parecia perdido cuando Vendome ganó la victoria de Villaviciosa, que restituyó el trono de España á Felipe (1710), y poco despues, tomando Villars la revancia, ganó la de Denain que tuvo por resultado la paz de Utrecht (1713). Dos años despues murió Luis, el 1.º de setiembre de 1715, dejando la co-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

Desde este momento Luis XVI cesó de estar en libertad; viéndose obligado á sancionar multitud de decretos de la asamblea nacional, que destruían sus sentimientos mas queridos; en fin, no creyéndose en seguridad, y alentado por otra parte por las ofertas de las potencias extranjeras, se resolvió á huir (29 de junio de 1791), y se dirigió hácia Montmedy, donde un servidor leal, Mr. de Bonillé, habia reunido tropas seguras; pero reconocido por el maestro de postas Dronet, fué detenido en Varennes y conducido á Paris, desde cuyo momento fué vigilado, y puede decirse que solo reinaba en el nombre. El 14 de setiembre de 1791, aceptó Luis la constitucion que acababa de redactar la asamblea nacional; esta constitucion, que no le dejaba otro derecho que el de oponer su «veto» á los decretos de los cuerpos legislativos, no podia menos de hacerle odioso. Las declaraciones de guerra de las potencias extranjeras, que solicitadas por los principes emigrados, acababan de llegar á Francia, agravaron mucho mas la posicion del rey, quien despues de haber sido insultado en su mismo palacio en los dias 20 de junio y 10 de agosto (1792), y haber visto asesinar á sus mas fieles servidores, tuvo que buscar un refugio en el seno de la Asamblea legislativa, la cual habia reemplazado á la Asamblea nacional; pero en lugar de protegerle esta Asamblea, le suspendió de sus funciones, lo acusó y mandó encerrarlo en el Temple. Reunida la Convencion el 24 de setiembre de 1792, comienza por decretar la abolicion de la monarquía, y se abroga la facultad de juzgar á Luis XVI. Despues de un simulacro de proceso, el desgraciado rey, declarado reo de conspiracion y de alta traicion, es condenado á la pena capital por una mayoría de 41 votos (366 contra 355). No habiéndose concedido ninguna tregua ni respiro, fué ejecutada la cruel sentencia el 20 de enero de 1793, en la plaza de la Revolucion; sufriendo el infortunado monarca el último suplicio con una resignacion que le ha valido el sobrenombre de «rey mártir.» Pocos dias antes habia redactado un testamento notable por su interesante sencillez y por la generosidad de la victima para con sus verdugos. Luis XVI, casado con Maria Antonieta de Austria, dejó dos hijos: Luis, (véase mas adelante Luis XVII), y Maria Teresa, Carlota de Francia (despues duquesa de Angulema). Luis XVI tuvo todas las virtudes del hombre privado; pero carecia de firmeza, de resolucion, y acaso tambien de franqueza. Era instruído, sobre to-

do en historia y en geografía; se le atribuyen algunas obras, redactó de su mano propia las instrucciones dadas á La Perouse, 1785. Era muy aficionado á las artes mecánicas, y aun él mismo sobresalió en la cerrajería. Los que deseen mas pormenores de la vida de este principe, pueden consultar las memorias de Clery, Hue, Edgworth (véanse estos nombres), y la coleccion de las memorias sobre la revolucion.

**LUIS XVII:** hijo segundo de Luis XVI, nació el 27 de marzo de 1785. Llevó primero el titulo de duque de Normandia, y tomó el de Delfín á la muerte de su hermano mayor Luis José (4 de junio de 1789). Encerrado en el Temple con su familia, fué, despues de la muerte de su padre, 1795, reconocido rey por los emigrados y las potencias extranjeras. La Bretaña, la Vendee y Tolon, tomaron las armas en su nombre, pero tenia centinelas de vista y no pudieron facilitar su evasion. Diéronle por carcelero, con el título irrisorio de ayo, á un zapatero, llamado Simon.—El principe murió el 8 de junio de 1795, sospechándose que habia sido envenenado; pero lo mas probable es que los malos tratamientos que le hicieron sufrir en la prision abreviaron su vida.—Muchos impostores van querido hacerse pasar por Luis XVII; pero no han podido engañar mas que á escaso número de tontos.

**LUIS XVIII:** hermano de Luis XVI, nació en Versalles el 17 de noviembre de 1755, llevó hasta 1795 el título de conde de Provenza. Hizo primero la oposicion al gobierno de su hermano, unas veces en la Asamblea de los Notables y otras en los Estados Generales; y votó por que el tercer Estado enviara á los Estados Generales tantos individuos como los otros dos órdenes reunidos; pero en vista de los excesos de la revolucion, se decidió á dejar la Francia, y partió el 20 de junio de 1794, pocos instantes despues de la salida de Luis XVI para Montmedy. Mas feliz que su hermano, llegó á Bruselas, desde donde provocó la declaracion del congreso de Pilnitz. Al año siguiente (1792), se puso al frente de 6,000 hombres, y se reunió con el ejército prusiano que marcaba sobre Francia; pero la derrota de Valmy destruyó sus esperanzas. Habiendo muerto Luis XVII el 8 de junio de 1795, el conde de Provenza tomó el titulo de rey con el nombre de Luis XVIII, y fué reconocido como tal por las potencias extranjeras. Rechazado por Moreau el ejército de Condé, en cuyas filas se habia refugiado,

buscó un asilo en Blankenburgo (Baja Sajonia). Allí rechazó las proposiciones que le hacia Bonaparte para determinarle á renunciar á sus pretensiones (1804); despues pasó (1798) á Mittan, donde Pablo I le habia ofrecido la hospitalidad. En 1807 se dirigió á Inglaterra, y residió en Hartwell hasta los acontecimientos de 1814. Volvió á Francia despues de la caida de Napoleon (3 de mayo de 1814), y fué colocado en el trono por los aliados. A su advenimiento dió una «carta constitucional» (4 de junio), que todavia es la base del derecho político francés. La vuelta de Napoleon (marzo de 1815), le obligó á alejarse precipitadamente y refugiarse en Gante; pero regresó á Francia despues de la batalla de Waterloo (julio de 1815), y despues conservó el trono hasta su muerte (1824). Disminuyó cuanto pudo las cargas impuestas por la ocupacion; y obtuvo por la influencia del duque de Richelieu, su primer ministro, la retirada de las tropas extranjeras antes de la época estipulada. Su reinado fué célebre por las discusiones parlamentarias que tuvieron por efecto asegurar en Francia el gobierno constitucional; el único acontecimiento militar que ocurrió en él, fué la expedicion de España recia en 1823 con objeto de restablecer en el trono á Fernando VII. Luis XVIII era un principe ilustrado y amante de las ideás liberales; pero tuvo que luchar incesantemente contra el partido de los emigrados, á cuya cabeza estaba su propio hermano. Tenia talento y cultivaba las letras; se le atribuyen algunas obras: fundó la escuela de Chartres. No dejó hijos, y tuvo por sucesor á su hermano Carlos X. Alfonso de Beauclamp escribió la vida de Luis XVIII, 1825; Mr. de Lamothé-Langon publicó las memorias de Luis XVIII, Paris 1831-33, obra apócrifa. Luis XVIII fué llamado por los realistas Luis el Deseado.

**LUIS,** delfín, comunmente llamado **MONSEÑOR** ó el **GRAN DELFIN:** hijo de Luis XIV y de Maria Teresa de Austria; nació en 1661, murió en 1711. Fué su ayo el duque de Montausier, y Bossuet su preceptor. En 1688 se distinguió á la cabeza del ejército del Rin, y en 1694 en Flandes. Despues vivió en una especie de retiro en Neudon, sin volver á ejercer ninguna influencia política. Tuvo tres hijos: Luis, duque de Borgoña, Felipe, duque de Anjou (rey de España), y Carlos, duque de Berry. Para este principe se emprendió la hermosa coleccion de autores latinos llamada «Ad usum Delphini.»

**LUIS:** duque de Borgoña, hijo del

anterior. (Véase **BORGOÑA**, **LUIS DUQUE DE**).

**LUIS**, delfín, hijo de Luis XV y de Maria Leczinska, nació en 1729: y murió en 1765: no hizo durante toda su vida papel alguno importante. Fué padre de Luis XVI, Luis XVIII, y Carlos X.

**LUIS**: duque de Borbon, (Véase **BORBON**).

**LUIS**: duque de Orleans. (Véase **ORLEANS**).

**LUIS FELIPE I**: actual rey de los franceses. Nació en Paris el día 6 de octubre de 1773: y á los pocos dias recibió el título de duque de Valois. Cuando su padre Felipe Igualdad heredó el ducado de Orleans, en 1785, Luis Felipe tomó el título de duque de Chartres; y cuatro años despues abrazó con ardor las nuevas ideas y las esperanzas que hizo nacer la revolucion. Nombrado coronel, cuando recibió su segundo título, tomó el mando del 14.<sup>o</sup> regimiento de dragones el 15 de junio de 1791; y en el siguiente año hizo su primera campaña bajo las órdenes del general Biron. Fué nombrado mariscal de campo el día 7 de mayo, bajo el mando del mariscal Luckner que reemplazó al conde de Rochambeau y tuvo parte en la toma de Courtray. El duque de Chartres ascendió al grado de teniente general en 11 de setiembre de 1792 y rehusó encargarse del mando militar de la plaza de Strasburgo. Se halló en la batalla de Valmy y bajo las órdenes del general Dumouriez en las de Jemmapes, Anderlecht, Tillomont, Varvoux y en la toma de Lieja. En febrero de 1793 fué empleado en el sitio de Maestricht bajo las órdenes del general Miranda y en 18 de marzo de dicho año se encontró en la batalla de Nerwinde; poco despues se refugió en Basilea (Suiza), donde llegó en 22 de abril; hizo admitir á su hermana la princesa Adelaida en el convento de Santa Clara de Brensegarten, y solo, á pie y casi sin recursos pecuniarios emprendió sus viages por el interior de Suiza y en los Alpes. A fines de este año supo la muerte de su padre. Abandonó la Suiza á fines del año 94; en el de 95 pasó á Hamburgo y de aqui en el mismo año pasó á Copenhague. Viajó por Noruega, Laponia y Suecia, como un simple particular, y siendo reconocido en un baile, que se dió en Stokolmo, con motivo del nacimiento de Gustavo IV, rey de Suecia, regresó á Hamburgo. En esta ciudad recibió carta de su madre suplicándole pasase á América, lo verificó embarcándose á bordo del navio americano Amercia y llegó á Filadelfia en

24 de octubre de 1796, donde encontró á su familia; junto con ella recorrió los diferentes estados de la Union, en 31 de marzo de 1799 pasó á la isla de Cuba y el 21 de mayo siguiente, por orden del gobierno, fué trasladado otra vez á Nueva Orleans. De aqui pasó á Inglaterra; llegó á Londres en febrero del año 1800; allí encontró al conde de Artois, del cual se separó para reunirse con sus hermanos que se hallaban en Mahon; regresó á Inglaterra donde perdió al duque de Montpensier en 1807. Con objeto de salvar al conde de Beaujolais, le acompañó á Malta en 1808. Despues de la muerte de su hermano, se fué á Palermo, y desde alli vino á España en compañía del principe Leopoldo. A su llegada, este principe fué detenido en Gibraltar y el duque de Orleans enviado á Londres. En 1809 volvió á Malta y á Sicilia donde contrajo matrimonio con la que es actualmente reina de los franceses Maria Amalia, hija de Fernando IV, rey de las Dos Sicilias, en 25 de noviembre de dicho año; en el de 1810 pasó á Cataluña para dirigir un movimiento que debia estallar; pero á su llegada á Tarragona se le negó el mando, por lo que se trasladó á Cadiz, donde le llamaba la regencia; no habiendo obtenido una respuesta favorable despues de tres meses de espera, se volvió á Palermo. Estuvo separado de los negocios públicos hasta el restablecimiento de la familia de Borbon en el trono de Francia. Entonces partió para Paris donde llegó el día 17 de mayo de 1814. En 5 de marzo de 1815 se trasladó á Leon por orden de Luis XVIII para asistir al consejo que presidió en esta ciudad el conde de Artois en el que se determinó no oponerse á la entrada de Napoleon. Regresó á Paris, envió á su familia á Inglaterra y el 16 de mayo partió de aquella capital para encargarse del mando del departamento del Norte; pero no habiendo recibido órdenes del rey á su paso por Lila, hizo dimision del mando en 24 del mismo y se retiró á Inglaterra, donde permaneció hasta principios del año 1817 en que volvió á Francia y tambien alli vivió separado de los negocios públicos hasta el de 1830, en que aconteció la célebre revolucion de julio. El día 28 de este mismo mes, los diputados reunidos en la casa de Mr. Laffite le nombraron regente del reino; y el 8 del siguiente agosto fué reconocido como rey de los franceses.— Desde aquella época Luis Felipe de Orleans ha trabajado constantemente y con buen éxito por la prosperidad y engrandecimiento de la Francia, y

por conservar la paz europea, de la cual puede decirse que es uno de los principales apoyos. Por cinco veces ha estado en inminente peligro su vida, con motivo de otros tantos conatos de regicidio intentado contra su persona por fanáticos ó dóciles instrumentos de sociedades secretas enemigas de la dinastia de Julio. En medio de las altas atenciones de gobierno, y de no pocas desgracias ocurridas en su familia, el rey de los franceses, ha conseguido para su numerosa prole casamientos ventajosos, enlazando á todos sus hijos con mucias casas reinantes de Europa. El último de estos enlaces ha sido el del duque de Montpensier que se casó con nuestra infanta doña Luisa Fernanda el 10 de octubre de 1846.—Luis Felipe por el interés que se toma por la Francia, y por la sabiduria de su gobierno, es reputado y amado por todos los nombres sensatos y pacíficos de dentro y fuera de la nacion vecina. Es ya bastante anciano, y sin embargo se desea generalmente que prolongue mucho su existencia, porque se teme, y no sin fundamento, que su muerte ha de traer en pos de sí, cuando no revoluciones en el reino que dirige, por lo menos gravísimas complicaciones en la politica europea.

### III. REYES Y PRÍNCIPES DE VARIAS NACIONES.

**LUIS I**, llamado el GRANDE: rey de Hungria y de Polonia, hijo y sucesor de Caroberto, nació en 1526, subió al trono de Hungria en 1542, hizo la guerra ventajosamente á los transilvanios, á los croacios, á los valacos y á los venecianos, vengó el asesinato de su hermano Andres, rey de Nápoles, condenado á muerte en 1545 por Luis de Tarento, y fué elegido rey de Polonia despues de Casimiro III, su tío (1570). Murió en 1582, dejando dos hijas Maria y Eudivigis, que llevaron en matrimonio, la una la Hungria á Sigismundo, y la otra la Polonia á Jagellon.

**LUIS II**: rey de Hungria y de Bohemia, sucedió á Ladislao VI, su padre en 1516, y fué muerto en la batalla de Mohacz, ganada por Soliman II (1526).

**LUIS DE ARAGON (DON)**: rey de Sicilia, hijo y sucesor de Pedro II, fué proclamado rey en 1342 bajo la tutela de su tío el duque de Randazzo, que gobernó con sabiduria hasta su muerte (1348). Su reinado fué turbado por la rivalidad de los Clermont y de los Salizzi. Murió en 1355 dejando la corona á su hermano Federico el Simple.

**LUIS DE TARENTO:** hijo segundo de Felipe, príncipe de Tarento, casó en segundas nupcias (1547) con su prima Juana, reina de Nápoles, después de la muerte de Andrés, primer marido de aquella princesa, á cuya muerte había contribuido. Obligado á salir del reino por Luis I, rey de Hungría, se refugió en Provenza con la reina su esposa; allí los declaró el papa Clemente VI inocentes del crimen que se les imputaba. Llamados por los napolitanos, fueron coronados en Nápoles en 1552. Luis murió en 1562 sin dejar hijos.

**LUIS I:** duque de Anjou, hijo segundo de Juan II rey de Francia, nació en 1559, reemplazó á su padre en calidad de rehen en la prision de Londres, de donde se escapó al poco tiempo, siendo nombrado regente durante la minoría de Carlos VI, y no se ocupó de otra cosa que de llenar sus cofres para ponerse en estado de ir á tomar posesion del trono de Nápoles que la reina Juana le había legado en 1580. Este príncipe se dirigió en efecto á Italia, después de haberse hecho coronar rey de Sicilia por el papa Clemente VII (1582); pero halló el trono ocupado por Carlos de Duras. Hizo varios esfuerzos para derrocarlo de él y murió en 1584.

**LUIS II:** duque de Anjou, hijo del anterior, nació en 1567; fué coronado rey de Nápoles por Clemente VII en 1590, y murió en 1617, sin haber podido entrar en posesion de aquel reino. Tenia por competidor á Ladislao por quien fué vencido; pero á quien venció después á su vez aunque sin aprovecharse de la victoria.

**LUIS III:** duque de Anjou, hijo del precedente, nació en 1605, sucedió á las pretensiones de su padre al reino de Nápoles mas bien que á su corona. Este príncipe hizo vanos esfuerzos para sostener sus derechos contra Alfonso, rey de Aragon y después de una alternativa de reveses y de triunfos, murió cerca de Tarento, en Cosenza en 1654.

**LUIS I:** rey de España, hijo y primogénito de Felipe V y de Margarita Luisa de Savoya; nació en 25 de agosto de 1707, y fué jurado como heredero presuntivo del reino por las córtes reunidas. Felipe poseído de una grande melancolía, y decidido á pasar el resto de su vida en la soledad de San Ildefonso, cedió el trono á su hijo, que fué proclamado el 7 de enero de 1724 en medio del júbilo de los españoles; pero al cabo de algunos meses cayó enfermo de viruelas y falleció el 31 de agosto á los 17 años de su edad. Felipe volvió á encargarse del gobierno de España.

**LUIS,** llamado el SEVERO: duque de Baviera, conde palatino, sucedió á su padre Othon «el ilustre» en 1255, y cedió la Baja Baviera á su hermano Enrique XIII. Contribuyó á la eleccion de Rodolfo de Habsburgo, que en cambio le dió la lugartenencia del imperio en los ducados de Austria y de Estiria, con una parte de la herencia del desgraciado Conradino. Pero á la muerte de Rodolfo y al advenimiento de su hijo Alberto al imperio, tomó partido contra este en favor de Adolfo de Nassau, su competidor. Murió en 1294, habiendo repartido sus estados entre sus dos hijos, Rodolfo y Luis llamado el «Bávaro.» Este último reunió después toda la Baviera (1312) y fué emperador bajo el nombre de Luis V (1314).

**LUIS DE PRUSIA,** llamado comunmente **LUIS FERNANDO:** nació en 1772, era hijo del príncipe Fernando de Prusia, hermano del gran Federico: hizo sus primeras campañas en la expedicion prusiana á Champaña (1792), contribuyó en 1806 á hacer declarar la guerra á la Francia, mandando en ella un cuerpo de 8,000 hombres, y pereció en la jornada de Saalfeld, donde había atacado á un cuerpo de tropas francesas superiores en número (1806)

**LUIS GUILLERMO DE BADEN:** (véase BADEN).

#### IV. PERSONAGES.

**LUIS DE GRANADA (FRAY):** dominico. Véase GRANADA (FRAY LUIS DE).

**LUIS DE GONZAGA (SAN):** véase GONZAGA.

**LUIS DE ESPAÑA:** almirante de Francia en 1541, hermano del condestable Carlos de España, sirvió en el reinado de Felipe VI contra los ingleses, á quienes tomó á Guerande (1542), y en el de Carlos de Blois se halló en la conquista de la Bretaña.

**LUIS (ANTONIO):** cirujano, nació en Metz en 1725, fué sustituto del cirujano en jefe del hospital de la Caridad (1757), después cirujano mayor consultor del ejército del Alto Rin (1761). Dejó multitud de obras estimadas entre otras: «Cirujia practica sobre las heridas de armas de fuego, Paris, 1746 en 4.º Posiciones anatomicæ et chirurgicæ de vulneribus capitis, 1749, en 4.º Cartas sobre la certidumbre de los signos de la muerte, 1755, en 12.º» Redactó los artículos de cirujia en la «Enciclopedia.»

**LUIS (EL BARON):** ministro de hacienda, nació en Toul hácia 1755,

murió en 1837; había recibido las órdenes; se pronunció en favor de las ideas nuevas y asistió al obispo de Autun como diácono en la fiesta de la confederacion (1790). Emigró sin embargo, y empleó el tiempo del destierro en estudiar el sistema económico de Inglaterra. Desempeñó varias veces el ministerio de hacienda (1816, 1818 y 1831), tomó asiento como diputado en casi todas las asambleas legislativas desde 1815, distinguiéndose por su templanza y por sus buenos principios económicos.

**LUIS (SAN):** orden real y militar, instituida por Luis XIV en 1695; estaba destinada á recompensar el mérito militar. Al principio solo contaba ocho grandes cruces y 24 comendadores: en 1779 aumentó Luis XVI el número de las primeras hasta 40 y el de los segundos hasta 80. El rey era el jefe soberano y el gran maestre de la orden. El título de caballero de San Luis pertenecía de derecho á los príncipes de la sangre, mariscales de Francia y almirantes. Para ser admitido en la orden era preciso ser católico y haber servido 20 años. La cruz de la orden era de ocho puntas, cantonada de flores de lis de oro: veíase en un lado, á San Luis, teniendo en una mano una corona de laurel y en otra una de espinas, con esta leyenda; «Ludovicus magnus instituit,» 1695, y en el otro lado una espada desnuda pasada por una corona de laurel atada con una cinta blanca con estas palabras; «Bellicæ virtutis præmium.» La cinta era de color de fuego. Esta orden, suprimida como todas las demas en la revolucion, fué restablecida por los Borbones en 1815: desde 1850 los miembros de esta orden van cesado de llevar sus distintivos.

**LUISA DE SABOYA:** duquesa de Angulema, hija de Felipe, duque de Saboya, nació en 1476, casó en 1488 con Carlos de Orleans, conde de Angulema, de quien tuvo á Francisco I. Fué regente durante la expedicion de su hijo al Milanesado, 1515, y durante el cautiverio del rey: gobernó con suma habilidad y concluyó con Margarita de Austria en 1529 el tratado de Cambray (llamado la «Paz de las Damas»); pero mancó su administracion con su avaricia excesiva. Murió en 1531. Dejó un Diario que contiene recios históricos muy curiosos, pormenores domésticos y particularidades sobre su vida y la de sus hijos tomo XVI de las «Memorias relativas á la historia de Francia.» Esta princesa, luego que quedó viuda y siendo ya de edad avanzada, ofreció su mano al condestable de Bor-

hon: pero solo obtuvo una negativa injuriosa. Llena de desprecio trocó su amor en odio violento, y queriendo despojar al condestable de parte de sus bienes, le obligó á salir de Francia, de cuya nacion llegó á ser enemigo encarnizado.

**LUISA DE LORENA:** reina de Francia, hija de Nicolás de Lorena, conde de Vaudemont, nació en 1554; casó con Enrique III, rey de Francia en 1575. El imperio que la jóven reina tomó al parecer sobre su esposo, alarmó á Catalina de Médicis, que aconsejó pérfidamente á Luisa viciera al rey continuas reconvenciones sobre su conducta. Estas reconvenciones produjeron el resultado que Catalina esperaba, pues causaron pronto á Enrique, y su amor se convirtió en indiferencia. Despues de la muerte de este príncipe se retiró Luisa á Moulins, donde murió en 1601 de resultas de la excesiva austeridad y duras mortificaciones á que se habia entregado.

**LUISA AUGUSTA-VILLELMINA AMELIA:** reina de Prusia, hija del duque de Neckleburgo-Strelitz y de Carolina de Hesse-Darmstadt; nació en 1776; casó en 1793 con el príncipe heredero de Prusia (despues Federico Guillermo III) y le inspiró la mas tierna adhesion. Su valor y resignacion sostuvieron al desgraciado rey despues del desastre de Jena. Murió en 1840.

**LUISA MARGARITA:** princesa de Conti. (Véase CONTI).

**LUISA DE GUZMAN:** véase GUZMAN.

**LUISA (MARIA-):** véase GONZAGA.

**LUISBURGO:** ciudad del Wurtemberg, cabeza del circulo de Necker y de partido, á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. de Stuttgart; está en situacion amena, ocupando en parte unas alturas, en medio de deliciosos jardines y agradables paseos. Es sede de un decanato y de una direccion de aguas y bosques. Tiene un gran palacio real y un teatro llamado de la Opera; un gimnasio, casa de huérfanos, de reclusion, una fundicion de cañones, una fábrica de porcelana y dos de quincalla fina. Su poblacion asciende á 5,100 hab. Esta ciudad, fundada en 1705, fué residencia de la córte en 1727, lo que contribuyó á hermosearla.

**LUISBURCO:** ciudad de la isla Cabo Breton, en las posesiones inglesas de la América septentrional, en la costa S. E. de la isla, en el seno de una abra, cerca y al N. E. de la bahia Gabarus. Lat. N. 45° 55' 40"; long. O. 56° 12' 49". Está ciudad tiene unos  $\frac{3}{4}$  de legua de circuito.

Vese una hermosa plaza cerca de la antigua ciudadela. La ensenada tiene cerca de 2 leguas del N. E. al S. O., y por lo general de seis á siete brazas de agua; ofrece un excelente anclage; pero es inaccesible en invierno á causa de los vientos. El bacalao es el principal artículo de comercio de Luisburgo. Tiene 10,000 hab. Esta ciudad fué tomada por los ingleses á los franceses en 1745, pero volvió á poder de los últimos por la paz de Aix-le-Chapelle, en 1748. Volvieron á apoderarse de ella los ingleses en 1758, y el tratado de 1763 les aseguró su posesion: estos van demolido sus fortificaciones.

**LUIS FELIPE (TIERRA DE):** tierra situada en el océano Atlántico Austral, á los 55°—64° lat. S., y 39°—61° long. O., fué descubierta en 1840 por el capitán Dumont de Urville, capitán del «Astrolabio», quien la llamó así en honor del actual rey de los franceses. Esta tierra está inhabitable y cubierta de nieve.

**LUISIADA (ARCHIPIÉLAGO DE LA):** en el grande océano Equinoccial, al E. S. E. de la Nueva Guinea, entre los 8° y los 12' lat. S., y entre los 163° y los 159' long. E. Está compuesto de un sin número de islas, abrazando una estension de 120 leguas del N. O. al S. E., sobre una ancura de 40. La navegacion por este archipiélago es muy difícil á causa de la corriente de sus aguas. Algunas de las islas están pobladas de una raza de hombres pérfidos y belicosos. La mayor parte de estas islas recibieron los nombres de los franceses que las visitaron en 1773, cuando iban en busca de La-Pérouse.

**LUISIANA (LA):** feligresía de España con 392 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Fuentes de la Campana.

**LUISIANA:** uno de los Estados Unidos de la América del Norte, á los 86° 40'—92° 55' long. O., y á los 29°—33° lat. N.; confina al S. con el golfo de Méjico, al E. con el estado de Misisipi, y al O. con Tejas. Tiene 400 leguas de largo del N. al S., y 240 de largo del E. al O. Su poblacion asciende á 400,000 hab. Su capital es la Nueva Orleans. Está dividida en 3 condados y 10 parroquias; el Bajo Misisipi atraviesa la Luisiana y recibe muchos afluentes: se encuentran en ella muchas minas de zinc, cobre, hierro, ulla, pero que no se explotan; el suelo es fértil y produce algodón, raiz y caña de azúcar; hay abundantes pastos, donde se cria mucho ganado; pero son terribles los osos, principalmente el llamado grizzly.— Por Luisiana se entendia antiguamen-

te, ademas de la Luisiana actual, la inmensa region que se estiende al norte y comprende el estado de Misuri, los distritos de los Mandoues, de los Siux, de los Osages, y el territorio del Arkansas. La Luisiana fué descubierta por el español Fernando de Soto, y visitada despues por el francés Tomás Albert en 1504; fué objeto de varias tentativas inútiles de colonizacion por parte de la Francia. (La Salle en 1682, Iberville en 1698, y Crozat en 1712); durante la minoria de Luis XV fué cedida a la compañía de Occidente ó del Misisipi, y sirvió de base á las especulaciones del célebre Law (1718-1720); despues fué concedida á la compañía francesa de Indias. La Nueva Orleans habia sido fundada en 1718. Sin embargo, la Luisiana, poblada siempre de tribus salvages, no ofrecia todavia mas que algunas factorias en las costas, y era casi nula en poder de la Francia. Luis XV cedió á la Inglaterra en 1763 la parte de la Luisiana situada al E. del Misisipi, y á la España la parte occidental; sin embargo, en 1800 volvió esta á poder de la Francia por el tratado de San Ildefonso; pero Bonaparte, creyendo que no podria defenderla contra los ingleses, la vendió en 1803 á los Estados Unidos, mediante una suma de 80 millones. Los ingleses invadieron la Luisiana durante la guerra de 1812, y fué defendida por el general Jackson, que ganó en 1815 en Nueva Orleans una gran victoria á los ingleses. El interior de la Luisiana presenta todavia muchos pueblos indígenas. La poblacion de las costas es en gran parte de origen francés.

**LUISVILLE:** ciudad de los Estados Unidos, estado de Kentucky, y capital del condado de Jefferson; situada en la márgen izquierda del Ohio, á 14 y  $\frac{1}{3}$  leguas O. de Francfort. Está agradablemente situada sobre un terreno de mas de 82 pies sobre el nivel del rio. Es una de las ciudades mas considerables de Kentucky; pero se respira un aire insalubre á causa de los numerosos marjales que forma el Ohio. Contiene un palacio, tres iglesias, cárcel, colegio, cinco bancos y sociedad de seguros. Su industria consiste en imprentas, fábricas de tabaco, jabon y velas, destilatorios, un molino de papel y un horno de vidrio. Es la plaza de comercio mas importante del Ohio. Esporta principalmente trigo, harina y tabaco. Tiene 4,100 hab. Hay en su territorio frondosos bosques de corpulentas rayas, poblados de corzos y pequeñas ardillas de color gris.

**LUITPRANDO:** rey de los lombardos.

dos, reinó desde 712 hasta 744. Aprovechándose de las disensiones suscitadas entre el emperador Leon el Isaura y el papa Gregorio II, quitó á los griegos en 728 la ciudad de Rávena, la Pentápolis, y todo lo que poseían al N. de Roma. En 759 acudió al socorro de Carlos Martel, á quien los sarracenos tenían estrechado, y obligó á estos á evacuar la Provenza; en 740 sometió los duques de Espoleto y de Benevento, sublevados contra él, y ya iba á emprender de nuevo la guerra contra los griegos, cuando murió.

**LUITPRANDO**: obispo de Cremona en el siglo X, fué enviado dos veces á Constantinopla en calidad de embajador, una de ellas en 948 en nombre del emperador Otton. Fué uno de los nombres mas eruditos de su siglo; ha dejado una «Historia de Alemania», de 852 á 964, y una «Relacion de su embajada cerca de Nicéforo Focas.» Sus obras vieron la luz pública en Amberes, 1640.

**LUJAN MARTINEZ (DON JOSÉ)**: pintor español. Nació en Zaragoza, y fué maestro de los mejores artistas que hubo en Aragon en el siglo XVIII. Nombrado por Felipe V en 1741 su pintor de cámara, pasó á Madrid, en donde dió pruebas de su habilidad artistica. Entre las muchas obras de gran mérito que nos dejó este famoso profesor, merecen especial mencion un cuadro con varios santos que pintó para la catedral de la Seo, en Zaragoza: un San Gerónimo para la iglesia de Santa Engracia: un lienzo del altar mayor de la iglesia de los Convalecientes, que representa á la Virgen con el título de «Salus infirmorum,» y otros muchos que ejecutó para diferentes templos de la misma ciudad y de otros puntos, que seria prolijo enumerar.

**LUJAN (DON FRANCISCO)**: véase EL SUPLEMENTO.

**LUJAR**: aldea de España con 206 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Motril.

**LUJO**: lugar de España con 11 vecinos, en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

**LUJUA**: anteiglesia de España con 166 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bilbao, dióc. de Calahorra.

**LUKNOW ó LAKNAW**: ciudad del Indostan, capital del estado de Nabab de Aude y del distrito de su nombre, á 54 leguas E. S. E. de Agra, y á 160 N. O. de Calcuta. Lat. N. 26° 51', long. E. 84° 26'. Tiene esta ciudad entre otros un palacio muy magnífico (Constancia, anti-

gua residencia del mayor general Martin). Hay tambien muchas pagodas y gran número de hospitales. Las cercanías de Luknow están llenas de sepulcros de santones, indios y mahometanos. La poblacion de esta ciudad asciende á 500,000 hab. El distrito de Luknow está al S. del de Kheyrabad, en la parte O. del pais de Aude. Báñanlo el Gumty y el Sye.

**LULEA**: rio de Suecia, prefectura de la Botnia septentrional, nace á las 65° 20' lat. N., y los 24° 27' long. E. del Stora-Lulea y del Lila-Lulea, se dirige al S. E. y desagua en el golfo de Botnia en Lulea, despues de un curso de unas 64 leguas. Este rio, que es de los mas estensos de la prefectura, es navegable.

**LULEA-LAPPMARK**: subdivision de la Sajonia rusa, así llamada del rio Lulea que la atraviesa.

**LULIO (RAIMUNDO)**: nació por los años de 1235 en Palma, en la isla de Mallorca, de una familia noble y rica; pasó su juventud en la corte de Jaime I, rey de Aragon; fué por algun tiempo senescal del palacio, y al principio fué su vida muy disipada; pero á la edad de 30 años tomó el hábito de San Francisco, aunque habia sido casado y tuvo hijos. Mientras que los principes de Europa no pensaban en atacar á los infieles sino por medio de las armas, concibió la idea de una cruzada espiritual, y quiso formar una especie de milicia de teólogos destinada á convertir á los infieles por la razon. Púsose con este objeto á aprender las lenguas orientales, á leer los libros árabes, y sobre todo á estudiar los filósofos, á fin de armarse de todos los medios de convencer: guiado por sus estudios inventó un arte nuevo que llamó el arte universal; el gran arte: consistia este en combinar al mismo tiempo las ideas mas abstractas y las mas generales con arreglo á ciertos procedimientos mecánicos, á fin de juzgar por este medio de la exactitud de las proposiciones ó de descubrir verdades nuevas. Recorrió los principales estados de Europa á fin de interesar á los reyes y al papa en su empresa; enseñó sus doctrinas en Montpellier (1276), en Roma (1285), en Paris (1287), en Génova (1289), y logró fundar en Francia, Italia y España, muchos colegios para el estudio de lenguas orientales y del gran arte; pero no obteniendo de los soberanos los medios necesarios para llevar á cabo la cruzada pacífica que habia meditado, resolvió ir á trabajar solo por la conversion de los infieles, haciendo al efecto tres viages, el primero á Tunez, 1292; el 2.º á Bone y á Argel, 1305, y el 3.º tambien á Tunez, 1315, cuan-

do tenia 80 años de edad. Habia conseguido ya algunos resultados, si bien corriendo los mayores peligros; en su último viage fué apedreado por los habitantes de Tunez que le dejaron por muerto en la plaza; un barco genovés lo recogió moribundo y lo condujo á Mallorca, donde fué enterrado. Sus compatriotas le adjudicaron la corona de mártir. Los unos consideran á Raimundo Lulio como santo y un inspirado, y otros como un loco y un herege. Este autor dejó una multitud de obras que algunos sacen subir á 1,000. Las principales son: «Ars generalis sive magno quarumcumque artium et scientiarum assecutrix et clavigera,» que comprende: «Ars demonstrativa, ars inventiva, ars espositiva; arbor scientiæ; ars brevis; libri XII contra Averroistas; Logica nova.» Lulio ha escrito ademas sobre teologia, gramática, nemónica, matemáticas y física; se le atribuyen tambien escritos sobre la cábala y la magia. La coleccion mas completa de sus obras ha sido publicada por Bucholius y Salzinger en Maguncia, 1721, 10 vol. en fólio. El arte de Lulio, despues de haber reinado por espacio de cuatro siglos, fué condenado despues de la regeneracion de la filosofia, por ser una obra, en concepto de muchos, que sustituia las palabras á las cosas, y solo servia para hacer discurrir sin juicio sobre lo que se ignoraba. Mr. de Gerando leyó en 1811 y 1819 en la Academia de Inscripciones tres noticias excelentes sobre la vida y escritos de Raimundo Lulio.

**LULLI (JUAN BAUTISTA)**: célebre músico de Luis XIV: nació en Florencia en 1633, murió en 1687; pasó á Paris á los 13 años de edad, y permaneció allí hasta su muerte. Distinguióse primero por su extraordinaria habilidad en tocar el violin, y despues se dedicó con el mejor éxito á la composicion; fué nombrado en 1661 director de la capilla real, y obtuvo en 1672 el privilegio de la Academia real de Música, desde cuya época data la prosperidad de aquel establecimiento. Lulli compuso en 15 años 19 grandes óperas, cuya letra era debida generalmente á Quinault (véase este nombre). El era quien componia la música de los bailes é intermedios que se representaban en la corte; se le debe la parte de canto y baile de muchas piezas de Moliere. Sobresalia igualmente en la música religiosa.

**LUMAJO**: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

**LUMBIER**: villa de España con 416 vec., en la prov. de Navarra,

part. jud: de Aoiz, diócesis de Pamplona. Está situada en una altura entre los rios Salazar y Trase, sobre los que tiene dos puentes y es de antigua fundacion.

**LUMBRALES:** villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. de Salamanca, diócesis de Ciudad-Rodrigo, con 625 vec. y 2,492 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion. El part. jud. es de entrada y comprende 62 pueblos con 7,542 vecinos y 29,985 hab.

**LUMBRERAS:** villa de España con 280 vec. en la prov. de Murcia, partido jud. de Lorca, diócesis de Calatorra.

**LUMBRERAS, (ACCION DE):** diócese el 19 de junio de 1811, y en ella el general Duran resistió á 800 franceses, conteniéndolos de modo que no pudieron arrollarle en la retirada que emprendió.

**LUMBRERILLAS:** lugar de España con 36 vec., en la prov. y partido jud. de Soria, dióc. de Osma.

**LUMBRES:** lugar de Francia, departamento del Paso de Calés, á dos leguas S. O. de St-Omer; está situado cerca de la márgen izquierda del Aa.

**LUMELLO:** villa de los Estados sardos, division de Novara, provincia de Lemellina, á 1<sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. N. E. de Nede, y á 3 S. S. E. de Mortara; está situada en la márgen derecha del Agogna. Poblacion 3,500 habitantes.

**LUNEARES (SAN SALVADOR DE):** feligresía de España con 48 vecinos, en la prov. y dióc. de Orense, partido jud. de Puebla de Tribes.

**LUMERAS:** lugar de España con 60 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Villafranca del Bierzo, diócesis de Astorga.

**LUMIAS:** lugar de España con 41 vec., en la provincia de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

**LUMPIAQUE:** lugar de España con 181 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

**LUNA:** lugar de España con 14 vecinos, en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Araña, diócesis de Calatorra.

**LUNA:** villa de España con 309 vecinos, en la prov. y dióc. de Zaragoza, partido jud. de Egea de los Caballeros. Esta situada en terreno llano y es de antigua fundacion. Tiene por armas, escudo cuartelado; en el primer cuartel las barras de Cataluña por haberla conquistado de los moros don Sancho Ramirez II de Aragon en 1094: en el segundo de gules, castillo de oro: en el tercero las

águilas de Sicilia, y en el cuarto un leon coronado.

**LUNA (MONTAÑAS DE LA):** en árabe «El-Kamar ó Al-Kumr,» cadena de montañas del Africa central, al S. E. de la Nigricia, al S. de Darfour, se entiende del E. al O. sobre un espacio considerable y en pais totalmente desconocido. Estas montañas se unen probablemente hácia el E. con los montes de Abisinia; pero se ignora si al O. se enlazan con los montes Kong. De su vertiente septentrional desciende el Bahr-el Abiad, uno de los brazos que forma el Nilo.

**LUNA, hoy LUNEGIANO:** ciudad marítima de la antigua Etruria al N. sobre el Necera, el mejor puerto y el mercado mas rico del pais. En sus cercanias se coge vino escelente, y hay canteras de mármol. Fué tomada en 807 por el normando Hasting, que al entrar en ella creyó haber tomado á Roma.

**LUNA, (CASTILLO DE):** este castillo situado en los confines de Leon y Asturias, es célebre en la historia de España, por haber estado preso en él hasta su muerte don Sancho, conde de Saldaña, casado clandestinamente con doña Jimena, hermana del rey don Alonso el Casto, de cuyo matrimonio nació el célebre Bernardo del Carpio. Tambien estuvo preso en este castillo don Garcia de Galicia, hijo de don Fernando primero. Su hermano don Sancho el Bravo, despues de haber vencido en Santarem le envió preso á este castillo, donde se dice que de rabia se desangró las venas.

**LUNA:** astro adorado por los egipcios bajo el nombre de Isis, por los sirios bajo el nombre de Astarté, y bajo los de Diana y Juno Lucina por los griegos y latinos (véanse estos nombres).—Hesiodo supone á la luna hija de Hyperion y de Thea ó Tria.—Los mágicos de Tesalia invocaban á la luna en sus encantos y se vanagloriaban de hacerla bajar sobre la tierra.

**LUNA:** este fanal nocturno que recibe su luz del sol, se usa pocas veces en el blason en su lleno, y muchas en sus crecientes y menguantes, y en armerias se indica indistintamente con los nombres de «luna, luneta ó creciente.» Se llama «creciente montante» cuando la media luna tiene las puntas á la frente del escudo; «creciente renversado, si las puntas miran á la barba del escudo; «creciente bornado,» cuando las puntas miran al flanco derecho; «creciente contornado,» si miran al izquierdo y «luna plena» cuando se la pone entera. Simboliza el vencimiento de sombras en emulacion y calumnias, y victoria de

inconstancia. Sus crecientes espresan un espíritu noble que aspira á conseguir el mayor lucimiento en sus empresas; en su plenitud, haber llegado al término deseado, y en sus menguantes, decaimiento, aunque con esperanzas de la renovacion de sus giros. Entre los hebreos y los turcos es distintivo del poder y de la nobleza, y los segundos la tienen por blason de su creencia y la llevan en sus estandartes ó banderas, porque dice el cap. 64 del Coran que habiéndose caido la luna y héchose dos pedazos, los unió su profeta Naoma, y la volvió con sus manos luciente al cielo.

**LUNA (DON ALVARO DE):** véase ALVARO DE LUNA (DON).

**LUNA (MIGUEL):** moro en España, que se convirtió á la religion cristiana, é intérprete de Felipe II; tradujo del árabe al español la «Historia de don Rodrigo» escrita por Aboul-Cacim-Tarif Aventarique, Granada, 1592, Zaragoza, 1603 en 4.º Conforme á esta version se hizo la traduccion francesa; no faltan críticos que tienen al original árabe por parto de la imaginacion de Luna que ideó este romance.

**LUNA (RITA):** nació en la ciudad de Málaga en 28 de abril de 1770; era hija de Joaquin Alfonso de Luna, descendiente de una de las mas ilustres familias de Aragon, y de Magdalena García, ambos aragoneses y que se habian dedicado al arte dramático. La educacion de Rita, igualmente que la de sus hermanas Andrea y Josefa fué esmerada y religiosa, por ser su padre un hombre que profesaba en esta parte principios muy austeros. Dedicadas despues las tres hermanas á la profesion de sus padres, se dió á conocer Rita el año de 1780 en un teatro provisional que abrió por cuenta suya un actor llamado Sebastian Briñoli, porque se hallaban cerrados los principales con motivo del fallecimiento de Carlos III. Allí representó con buen éxito varias comedias de nuestro teatro antiguo, en las que dió las muestras mas positivas de su brillante disposicion en este género. Poco tiempo despues representó en la compañía de los reales sitios, pasando en 1790 á incorporarse de segunda dama en el teatro del Principe: en este año ejecutó el papel de sultana en «La esclava del Negro Ponto,» con tal acierto que escitó el entusiasmo del público á punto de durar la representacion de este drama 19 dias consecutivos. Representaba con ella en clase de primera actriz María del Rosario Fernandez, conocida por la «Tirana,» la que presenciando los triunfos de su compañera, experimen-



to la pasión de la envidia, y puso en movimiento todos los resortes para destruir la naciente reputación que eclipsaba la suya; con este objeto se fingió enferma á fin de precisar á Rita á ejecutar sin estudio varias comedias en que ella sobresalía; pero Rita que no ignoraba la trama, estudió reservadamente, «Zelos no ofenden al sol,» de suerte que cuando llegó el momento de suplir á la primera dama, pudo ser puesta en escena esta comedia, obteniendo tan buen éxito, que produjo en los espectadores un entusiasmo hasta entonces desconocido. Este nuevo triunfo, hizo conocer á la «Tirana» que no era prudente ceder el campo á una rival tan temible. Al año siguiente pasó nuestra actriz al teatro de la Cruz, donde consiguió nuevos lauros representando «El desden con el desden,» por cuya causa la dama Juana Garcia, pidió su retiro, quedando desde entonces la Rita en clase de primera. En este teatro permaneció hasta el año de 1806, en que sin causa notoriamente conocida, y á la edad de 36 años, puso fin á su gloriosa carrera. Unos atribuyen esta circunstancia á ciertas contestaciones que tuvo con el corregidor de aquella época, y otros á su excesiva melancolía que le dominaba á consecuencia de sus malogrados amores. Después de haber obtenido su jubilación permaneció en la corte unos dos años. En 1814, con motivo de haber regresado de Francia Fernando VII, accedió á fuerza de instancias á ejecutar una función, pero no llegó el caso de verificarse. En el año de 1808 se trasladó á Málaga, en seguida á Carratraca y otros puntos, y posteriormente á Toledo, buscando en todas partes un alivio á su salud quebrantada; pero en 1818 fijó definitivamente su residencia en el Pardo, entregada de continuo á prácticas religiosas, y reducida á un total aislamiento y voluntaria oscuridad, hasta el día 24 de febrero en que habiendo salido para Madrid con el objeto de hacer una consulta de sus dolencias y visitar á su hermana Josefa, fué acometida de una pulmonía que dió fin á su existencia el 6 de marzo cuando contaba 62 años de edad. El trato de Rita era sumamente fino y afable con toda clase de personas, su alma compasiva no podía mirar con indiferencia las desgracias ajenas, pues todos encontraban en ella una amiga generosa. Encerrada siempre en su cuarto trabajando, tan solo se presentaba á su familia á las horas de comer, sin permitir que durante la mesa se hablase de cosa alguna relativa á su profesión. Se cree que tu-

vo varias contestaciones con Moratin, hasta el punto de no querer representar sus comedias, porque llegó á entender que aquel poeta no halló bien ejecutado por la célebre actriz, el papel de doña Isabel en «El viejo y la niña.» La retirada de esta célebre actriz, fué una verdadera calamidad para la escena, y su memoria pasará á la posteridad con los honrosos títulos que siempre lea merecido.

**LUNAS:** lugar de Francia, departamento del Herault, á 8 leguas O. S. O. de Lodeve, y á 7  $\frac{1}{2}$  N. de Bezeries; está situado á orillas del Gaveson. Población 1,100 habitantes. En sus cercanías hay minas de cobre y de plomo argentífero.

**LUND ó LUNDEN:** ciudad de Suecia, prefectura del Malmœhus á 3  $\frac{1}{4}$  leguas N. E. del Malmœ, y á 12  $\frac{1}{2}$  S. O. de Christianstad. Latitud N. 55° 42' 26", long. E., 16° 34' 41". Esta ciudad contiene una biblioteca con 40,000 volúmenes, un gabinete de física y de mecánica, un laboratorio de química, y un hermoso jardín botánico. Su industria consiste en tenerías y fábricas de tabaco. Población 3,250 hab. En 1675 fué esta ciudad teatro de una batalla entre los daneses y suecos, quienes cuatro años después concluyeron en ella un tratado de paz.

**LUNEAU DE BOISJERMAIN:** nació en 1732 en Issudun, murió en 1801; entró primero en la compañía de Jesús y la abandonó para dedicarse á la enseñanza, estableciendo en París cátedras de gramática, de historia y de geografía. Púsose después á vender libros, lo cual le suscitó con los libreros un proceso en que sucumbió. Se tiene de él una edición de Racine con una «Vida y un comentario» de mucho mérito, 1768 7 vol. en 8.º «Cursos de lengua italiana, inglesa y latina» 1783—89.

**LUNEBURGO:** ciudad del reino de Hanover, capital del gobierno de su nombre; está situada á orillas del Ilmenau, á 7  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Hamburgo, y á 19 N. E. de Hanover. Latitud N. 53° 15' 7", long. E. 14° 6' 48". Se fabrica en esta ciudad, lienzos, pañetes, bombasies, jabón, tabaco, cerveza, aguardiente, naipes, papel y tejas. Es patria de Gaspar Sagitario, literato é historiador. Tiene 10,000 hab. Al O. de Luneburgo se eleva la colina de Kalkberg, de la cual se extrae mucha piedra cal, y en ella se ven restos de una antigua fortaleza. Esta ciudad ha sido capital del departamento del Elba-Inferior en el reino de Westfalia.

**LUNEBURGO, LUNEBURG:** gobierno del reino de Hanover del cual

forma la parte N. E. entre los 52° 15' y los 53° 5' lat. N., y entre los 12° 58' y los 13° 22' long. E. Tiene unas 24 leguas del N. al S., 16 en su anchura media del E. al O. y 330 de superficie. Su suelo es generalmente llano y pantanoso en algunos puntos. En los fértiles territorios de ribera se cultiva el trigo, el alforfón, el lúpulo y el cáñamo, y crecen hermosos pastos en donde se crían numerosas yeguas. Abundan de tal modo las abejas, que la esportación de la cera y la miel asciende anualmente á 3.000,000 de reales. El gobierno de Luneburgo, cuya capital lleva el mismo nombre, se divide en 7 jurisdicciones urbanas, 25 partidos señoriales, 12 partidos prebostales y cuatro jurisdicciones patrimoniales. Su población asciende á 164.000 hab. Después de haber tenido sus duques particulares, pertenecía esta comarca en gran parte á Ernesto Augusto, de la casa de Brunswick-Luneburgo, cuando este príncipe fué elevado á la dignidad de elector de Hanover, en 1692. Desde 1507 hasta 1810 estuvo comprendida en el reino de Westfalia, posteriormente fué repartida entre los departamentos franceses de las Bocas del Elba y de las Bocas del Weser. En 1814 contribuyó á la formación del reino de Hanover, fué designada al principio con el título de provincia y no tomó el de gobierno hasta 1823.

**LUNEDA (SANTA MARIA):** feligresía de España con 159 vec., en la provincia de Pontevedra, part. judicial de Cañiza, dióc. de Tuy.

**LUNEGIANA ó LUNIGIANA:** provincia del gran ducado de Toscana, enclavada entre los Estados sardos y los ducados de Parma, de Módena y de Massa-Carrara; comprende los vicariatos de Pontremoli, Bagnona y Fivizzano y debe su nombre á la antigua ciudad de Luna (hoy Lunegiana). Este país fué poseído largo tiempo por la familia de los Malespina.

**LUNEL:** ciudad de Francia, departamento del Herault, distrito y á 4 leguas E. N. E. de Nompeller y á 2  $\frac{1}{2}$  N. de Aigues Mortes; cabeza de territorio, situada en la margen derecha del Vidourle. Tiene muchas fábricas de espíritus y aguardiente, y hace mucho comercio en vino moscatel y en pasas. Celebra cuatro ferias anuales y un mercado cada sábado. Tiene 6,000 hab. Esta ciudad cayó en poder de los protestantes, quienes la fortificaron, y la conquistó Luis XIII.

**LUNEVILLE:** ciudad de la antigua Lorena (Neurtie), capital de distrito, al S. E. de Nancy. Tiene

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



perador Fernando II al elector de Sajonia, en 1655. En 1815, la Prusia adquirió no solo toda la Baja Lusacia, sino también una parte considerable de la Alta: estos países se hallaban repartidos entre la regencia de Francfort, en el Brandeburgo, y la de Liegnitz, en Silesia.

**LUSARRETA:** lugar de España con 10 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**LUSCANDO:** lugar de España con 4 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

**LUSERA:** lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Jaca.

**LUSIGNY:** villa de Francia, departamento del Aube, distrito y á  $2\frac{5}{4}$  leguas E. S. E. de Troyes y á  $5\frac{1}{2}$  N. N. O. de Bar del Sena; cabeza de territorio, cerca de la selva de su nombre. Celebra dos ferias anuales, y tiene de población 1,600 habitantes. En 1814 conferenciaron en esta villa las potencias aliadas, de cuyas resultas se propusieron á Napoleon condiciones de paz, por desprecio.

**LUSIÑAN** ó **LEZIGNEN:** ciudad de Francia, departamento del Vienne, distrito y á  $4\frac{1}{4}$  leguas S. O. de Poitiers, y á  $7\frac{1}{2}$  S. de Nirebeau; cabeza de territorio á orillas del Voune. Su industria consiste en fábricas de tegidos bastos de lana y de macarones; comercia en granos, trebol y luzerna, y celebra nueve ferias al año. Tiene 2,350 hab. Había en esta ciudad un castillo bien fortificado, construido por orden de Hugo II, señor de Lusignan; sostuvo sitios muy sangrientos; el duque de Montpensier lo ganó en 1574 y mandó arrasarlo. El sitio que ocupa, ofrece hoy un delicioso pascu. La ilustre casa de Lusignan ha reinado en Jerusalen y en la isla de Chipre.

**LUSIÑAN:** antigua y noble casa de Francia, que ha dado reyes á Jerusalen y á Chipre; tuvo por gefe á Hugo I, llamado el Montero, que vivió en el siglo X. Sus descendientes directos hasta Hugo XIII, que murió sin posteridad en 1603, tomaron el título de «Señores de Lusignan.» poseyeron largo tiempo los condados de la Marca y de Angulema.—Guido de Lusignan, cuarto hijo de Hugo VIII, llamado el Moreno, fué el gefe de los Lusignan de Ultramar, que reinaron en Jerusalen y Chipre, desde 1186 hasta 1409. (Véase GUIDO DE LUSIÑAN). Desde esta época cesó de ser conocida la familia de Lusignan. Se cita sin embargo á Esteban de Lusignan, que nació en Nicosia en 1557 y murió en

1590; el cual fué obispo de Limisso; se le debe entre otras obras, una «Historia de los reinos de Jerusalen, Chipre, etc.» hasta 1572, Paris, 1579; y el marqués de Lusignan, diputado de la nobleza de Gascuña en los Estados generales en 1789, que emigró en 1792, volvió á Francia en 1800 y murió en la obscuridad en 1813.

**LUSIÑAN (GUIDO DE):** último rey de Jerusalen, fué al principio conde de Jaffa y de Ascalon, y elevado al trono en 1186 por su matrimonio con Sibila, hija de Amaury I. Al año siguiente fué vencido en la batalla de Tiberiade, y recio prisionero por Saladino, que le obligó á renunciar al título de rey de Jerusalen. Sin embargo, apenas recobró su libertad, volvió á tomar aquel título que ya no era mas que un nombre vano, y lo cedió en 1192 á Ricardo, rey de Inglaterra, que le dió en cambio el reino de Chipre. Guido reinó en esta isla hasta 1194, y la transmitió á sus descendientes. (Véase CHIPRE).

**LUSIO:** lugar de España con 37 vec., en la prov. de Leon, part. judicial de Villafranca del Bierzo, diócesis de Lugo.

**LUSITANIA:** el Portugal actual (menos las dos provincias de Miño y Tras-os-Montes y algo de la Estremadura portuguesa, si bien aumentada con parte de la Estremadura española), una de las divisiones de la Hispania romana: lindaba al N. con el Durius, al E. con la Bética y la Tarracense, al E. y al S. con el mar. Fué dividida en el reinado de Augusto en tres conventos jurídicos: «Lucus Augusti» (Lugo), Pax Julia (Beja) Scallabis (Santarem). (Véase LUSITANOS).

**LUSITANOS:** pueblo de Hispania en la costa O., entre las embocaduras de Durius y el Tajo, vecino al E. de los vettones, dió mas adelante su nombre á una de las grandes divisiones de la España. Olisippo era su capital. Los romanos entraron en guerra con ellos el año 195 antes de Jesucristo, y los derrotaron en Ilipa (hoy Alcolea); desde 190 hasta 198 se formó la gran liga Lusitano-Vacca contra los romanos; pero los lusitanos fueron otra vez vencidos. Desde 153 hasta 157 volvieron á tomar las armas bajo el mando de Viriato, siendo al fin sometidos al yugo.

**LUSSAC:** villa de Francia, departamento del Gironda, á  $2\frac{1}{4}$  leguas E. N. E. de Libourne, y á  $7\frac{1}{4}$  E. N. E. de Burdeos. Celebra seis ferias al año. Población 2,550 habitantes.

**LUSSAC-LES-CHATEAUX:** ciudad de Francia, departamento del Vienne, á 2 leguas O. de Montmori-

llon, y á  $6\frac{1}{5}$  S. O. de Poitiers; está situada cerca de la márgen derecha del Vienne. Celebra ferias el 15 de cada mes. Población 1,500 habitantes.

**LUSSAN:** lugar de Francia, departamento del Gard, á 3 leguas N. de Uzes, y á  $4\frac{1}{2}$  O. S. O. de Pont-Saint-Esprit. Celebra una feria el 25 de noviembre. Población 1,000 habitantes.

**LUSSAN (MARGARITA DE):** mujer célebre por sus escritos, nació en Paris en 1682; murió en 1758: hija natural, segun se cree, del príncipe Tomás de Saboya, conde de Clermont; fué educada por este príncipe que la introdujo en las primeras casas de Paris. Contrajo intimidad con los literatos mas afamados, y escribió novelas que alcanzaron mucha celebridad. Las principales son: «Anédoctas de la corte de Felipe Augusto, 1733; Memorias secretas é intrigas de la corte de Francia en el reinado de Carlos VIII, 1741; Anédoctas de la corte de Francisco I, 1749; Anales galantes de la corte de Enrique II,» 1749. Ensayóse también, aunque con menos éxito, en el género histórico, y escribió: «Historias de Maria de Inglaterra, 1749; de Carlos VI, 1753; de Luis XI, 1755; de Crillon, 1757.» Atribúyense muchas de sus obras á varios literatos, entre otros al abate Baudot. Dotada la señorita de Lussan de un corazón sensible y ardiente, tuvo algunas debilidades: vivió mucho tiempo en íntima amistad con Lasserre, autor de algunas obras dramáticas.

**LUSTRACION:** ceremonia de los antiguos romanos, que consistía en sacrificios, aspersiones ó fumigaciones, con las cuales purificaban los lugares ó las personas. En el mes de abril se celebraban las lustraciones de los ganados, y en el de mayo las de las mieses.—Dábase particularmente el nombre de lustracion á una ceremonia practicada por los romanos y que tenía alguna semejanza con nuestro bautismo, pues consistía en rociar con agua lustral á los niños recién nacidos.

**LUSTRAL (AGUA):** entre los antiguos romanos se conocía con este nombre la que servía para las purificaciones. Era agua comun, en la cual se apagaba un tizon ardiendo sacado del ara de los sacrificios. A la puerta ó en el vestibulo de los templos se colocaba siempre un gran vaso lleno de agua lustral, y los que entraban en ellos se lavaban á sí mismos ó se hacían lavar por los sacerdotes. Cuando ocurría una defunción en cualquiera casa, colocábase así mismo á la puerta un

vaso de agua lustral, llevado de otra; y todos cuantos concurrían á la del duelo se rociaban al salir. También se servían de aquel agua para lavarse el cuerpo. En fin, puede decirse que el agua lustral venía á ser el agua bendita de los antiguos.

**LUSTRALES:** fiesta espíatoria, que se celebraba en Roma desde el tiempo de Tulio Hostilio. Según dice Tito Livio, cuando Servio Tulio estableció el censo, el año de Roma 187 (566 antes de Jesucristo), mandó que fuese terminado por medio de las lustrales. El espacio de tiempo que transcurría de una fiesta á otra se llamaba lustrum, y en general se daba este nombre á cada cinco años. En las ceremonias de las lustrales, el censor acompañado de los pontífices, de las vestales y de los magistrados, dirigía votos á los dioses por la prosperidad de la república; purificaba al pueblo por medio de muchos sacrificios, en los cuales inmolaba una marrana, un cordero y un toro. Empleaba en las lustrales el agua de mar, ramas de olivo, de laurel y de verbena. Los romanos tenían además días lustrales, en los hijos varones era el 9.º después de su nacimiento y en las hembras el 8.º Sin embargo hay autores que dicen que era el 5.º para todos los recién nacidos, á los cuales purificaban llevándolos en brazos y dando tres vueltas al rededor del hogar, y rociándolos con agua, después de lo cual se les daba su nombre, eran recibidos en la familia y puestos bajo la protección de los dioses. Si era varón se adornaba la puerta de la casa con hojas de olivo y si hembra con madejas de cáñamo. La circuncisión entre los judíos se hacía también al 8.º día.—Las purificaciones públicas ó particulares, llamadas lustraciones, eran siempre precedidas de sacrificios entre los antiguos. Cuando se purificaba una ciudad, un templo, un campo ó una escuadra, se hacía dar tres vueltas á la víctima. Quemábanse en el sitio del sacrificio, perfumes compuestos de laurel, de enebro, de olivo y de sabina. En las lustraciones particulares se empleaba el fuego, ó el azufre quemado, los perfumes, el agua lustral, ó bien se agitaba el aire con una criba al rededor de la cosa que se quería purificar. El agua de mar servía siempre en las lustraciones.

**LUSTRO, LUSTRUM:** ceremonia religiosa, que se celebraba en Roma cada cinco años, después del empadronamiento del pueblo y repartición de los impuestos. Llamábase también lustrum al mismo empadronamiento y al intervalo de cinco años que trans-

curria de uno á otro empadronamiento. La ceremonia del lustrum fué instituida por Servio Tulio el año de Roma 189 (565 antes de Jesucristo) consistía en purificaciones.

**LUTACIO CATULO:** cónsul romano el año 242 antes de Jesucristo, mandaba la escuadra de la república en el combate dado á los cartagineses entre Drepana y las islas Ægatas; les echó á pique 50 navios y apresó 70. Esta victoria puso fin á la primera guerra púnica.

**LUTACIO CATULO:** cónsul el año 102 antes de Jesucristo, venció á los cimbrós y á los ambrones, con Mario su colega; sin embargo más adelante se declaró contra este, el cual, cuando se hizo dueño de Roma, lo incluyó en el número de los proscritos y mandó darle muerte.—Quinto Lutacio Catulo, cónsul con Lepido el año 78 antes de Jesucristo, se opuso á los esfuerzos de su colega que quería, después de la muerte de Sila, renovar la guerra civil. Mandó reedificar el Capitolio que había sido incendiado.

**LUTECIA, LUTETIA PARISIORUM:** hoy PARIS.

**LUTERO (MARTIN):** célebre reformador, nació en 1483 en Eisleben (Sajonia), era hijo de un pobre trabajador de minas. Estudió en Eisenach, entró en 1505 en el convento de los agustinos en Erfurt, fué poco después profesor de la universidad de Wittemberg y enviado á Roma en 1510 para asuntos de su orden. Habiendo publicado el papa Leon X las indulgencias en 1517 y encargado á los dominicos que las propagasen por Alemania, se encelaron los agustinos de esta elección, y Lutero, á quien tomaron por órgano, atacó osadamente hasta la venta de las indulgencias. Entonces fué cuando publicó un programa de 95 proposiciones que callaron al punto infinitos partidarios. Hízole quemar Tetzeel prelado de los dominicos, y el papa después de haber citado en vano al autor á Roma, remitió el asunto al cardenal Cayetano, sublegado en la dieta de Ausburgo. Intentó aquel, aunque sin efecto, que se retractara Lutero; quiso prenderlo, pero habiéndolo sabido á tiempo consiguió escaparse. Protegido por el elector de Sajonia, profesó abiertamente doctrinas cada vez más libres. No reconociendo otra autoridad que la de la Sagrada Escritura atacó al papa y á la iglesia romana, los votos monásticos, el celibato sacerdotal, la gerarquía eclesiástica, la posesión de bienes temporales por el clero; desecó el culto de los santos, el purgatorio, los mandamien-

tos de la iglesia, la confesión, el dogma de la transustanciación, la misa y la comunión bajo una sola especie, no conservando más sacramentos que el bautismo y la eucaristía bajo las dos especies. Escomulgó Leon X en 1520, haciendo al mismo tiempo quemar sus escritos como hereéticos; más Lutero apelando á represalias, quemó en Wittemberg la bula del papa con todas las decisiones emanadas de la santa sede. Citado en 1520 ante la dieta de Worms, asistió provisto de un salvo conducto del emperador (Carlos V). Mas también allí se negó á retractarse y se le declaró fuera de la ley. Sin embargo, encontró asilo en el palacio de Wartburgo, cerca de Eimach, donde, su padrino el elector de Sajonia, le tuvo escondido más de nueve meses. Empleó Lutero este tiempo en componer algunas obras para que cundieran sus doctrinas é hizo una traducción de la Biblia en alemán que se tiene por clásica; después al salir de su retiro se dió á recorrer toda la Alemania y por doquiera se grangeó prosélitos, atrajo á su partido príncipes poderosos, entre otros á los de Suecia, Dinamarca, Franconia, Hesse, el Palatinado, Brandeburgo, y al cabo consiguió-se otorgara á sus sectarios la libertad de conciencia en las dietas de Nuremberg (1523-1524) y de Spira (1526). Después de infinitas vicisitudes en que se restringió ó ensanció alternativamente aquella libertad (véase LUTERANOS): vió asegurado el triunfo de su causa con la paz de Nuremberg (1532) que concedió á los reformados libertad de conciencia hasta el próximo concilio. Empleó el resto de su vida en propagar sus doctrinas con escritos y en el púlpito, y en luchar con las mil sectas que habían surgido en el seno de la reforma. (Véase ZWINGLIO, CALVINO etc). Murió en 1545 poco después de la convocación del concilio de Trento. En 1526 se había casado con una monja joven, llamada Catalina de Bora ó Bora que le dió muchos hijos. Este reformador era de un carácter fogoso, irascible, indomable; empleaba frecuentemente un lenguaje trivial y no escaseaba contra sus adversarios las injurias más groseras; pero poseía una elocuencia impetuosa que arrastraba á la plebe. Lutero ha dejado muchos escritos, casi todos sugeridos por las circunstancias y dirigidos contra el papa y el catolicismo. Los principales son: la «Traducción alemana de la Biblia; su catecismo alemán,» que contiene los principios de la reforma; el «Tratado de servo arbitrio» (donde niega el libre albedrío etc). Hay muchas edicio-

nes de sus obras, entre otras las de Borner. Leipsick, 1728-40, 25 volúmenes en folio, de Valsci, Halle, 1757-55, 24 vol. en 4.º Su vida ha sido escrita por Melancthon y por otros muchos (recientemente M. V. Audin ha publicado una «Historia de la vida, de los escritos y de las doctrinas de Lutero,» Paris 1840). Mr. Miclelet ha dado bajo el título de «Memorias de Lutero,» 1855, 2 vol. en 8.º fragmentos de sus obras relativos á la historia de su vida. Las doctrinas de Lutero han sido espuestas y refutadas por Bossuet («Historia de las variaciones».)

**LUTERANOS:** partidarios de las doctrinas de Lutero (para estas doctrinas, véase LUTERO). El luteranismo data desde 1517, época en que Lutero comienza á levantarse contra las pretensiones de la corte de Roma. Despues de haber luchado largo tiempo contra los legados del papa y contra el emperador Carlos V, los luteranos, sostenidos desde el origen por principes poderosos (especialmente el elector de Sajonia y el conde Palatino) obtuvieron algunas concesiones en las dietas de Nuremberg (1525) y de Spiro (1536); pero habiendo sido retiradas estas concesiones en otra dieta celebrada en Spira en 1529, protestaron contra las resoluciones de aquella dieta, de donde provino el nombre de protestantes que se les dá frecuentemente, y presentaron en 1530 á la dieta de Augsburgo su confesion de fé. Habiendo sido desecrada tambien esta confesion, los principes luteranos, cuyo número habia crecido considerablemente, y á quienes se habian unido el rey de Suecia (Gustavo Vasa), el rey de Dinamarca (Federico), el Landgrave de Hesse etc., formaron entre sí la famosa liga de Smalkalda (1531), y obtuvieron de nuevo la libertad de conciencia por un tratado firmado en Nuremberg (1532): pero al cabo de algunos años Carlos V les declaró la guerra, ganándoles la victoria de Muhlerg en 1547 y obligándolos por el edicto temporal conocido con el nombre de «Interim de Auxburgo» á someterse á las decisiones del concilio de Trento; sin embargo el emperador se vió obligado en 1552 á firmar el tratado de Passau que permitia el ejercicio libre del luteranismo en todo el imperio. No obstante las nuevas doctrinas tuvieron que luchar todavia por espacio de cerca de un siglo, y las contestaciones á que dieron lugar no concluyeron definitivamente hasta la paz de Westfalia en 1648. Hoy los luteranos componen la mayoría de las poblaciones en Suecia, Dinamarca, Prusia y en

todo el Norte de Alemania. El Interimismo se distingue del calvinismo en que admite la presencia real y rechaza la predestinacion; que tolera los adornos religiosos y conserva una especie de gerarquía. Sin embargo, de algunos años á esta parte estas dos sectas tienden á fundirse en una sola. Véase EVANGELICA (IGLESIA).

**LUTEVA** ó **FORUM NERONIS:** ciudad de Galia (Narbonesa 1.ª) entre los Volces arecomici, hoy Lodeva.

**LUTHF-ALI-KHAN:** hijo de Djaafar-Khan y uno de los pretendientes al trono de Persia, de la familia de Zend, nació hácia el año de 1770: ganó á la edad de 19 años una victoria señalado á Aga-Mohamet, competidor de su padre; sucedió á Djaafar en sus pretensiones; pero fué derrotado y recio prisionero por Mohamet, que mandó darle muerte, asi como á toda su familia en 1794, acabando en él la dinastía de Zend que fué reemplazada por la de los Kadjares.

**LUTTER-AM-BARENBERG:** villa del ducado de Brunswick á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. N. E. de Sessen, y á S. O. de Walfonbuttel: está situada al pie del Grande y del Pequeño Barenberg, á orillas del Mullenbach, afluente del Inneste. Su industria consiste en hilanderías de lino, telares, almazaras, y aserradores; Poblacion 1,020 habitantes. El general Tilly derrotó en ella á Cristiano IV, rey de Dinamarca, en 1626.

**LUTTERWORTH:** ciudad de Inglaterra, á 4 leguas S. de Leicester. Es de notar la iglesia que es grande, y contiene el sepulcro de Wicleff, célebre predicador. Su industria consiste en fábricas de gorros y tejidos de algodón. Poblacion 2,102 hab. En sus cercanías se halla una fuente petrificante.

**LUTTICH:** ciudad de los Países Bajos. (Véase LIEJA).

**LUTZELSTEIN:** ciudad de Francia. (Véase PETITE-PIERRE).

**LUTZEN:** ciudad de los Estados prusianos, provincia de Sajonia, á 2  $\frac{5}{4}$  leguas S. E. de Merseburgo, y á 3  $\frac{3}{4}$  S. O. de Leipsick. Tiene un arrabal, dos iglesias, y un hospital. Poblacion 1,236 hab.

**LUTZEN (BATALLA DE):** en esta batalla dada en el año de 1636 y en la que perdió la vida Gustavo Adolfo, rey de Suecia, se halló un cuerpo de españoles que llevó desde Flandes el infante cardenal don Fernando en auxilio del emperador Fernando II.—Otra batalla fué dada en las cercanías de Lutzen, en 1815, en la que los franceses mandados por Napoleon, batieron completamente las

fuerzas combinadas de la Prusia y la Rusia.

**LUXEMBURGO,** «Luciliburgum» en latin, en aleman «Lutzellburg:» capital del granducado de Luxemburgo (parte holandesa), á orillas del Elze, á 52 leguas S. E. de Bruselas, á los 3.º 49' long. E., 49º 57' latitud N. Tiene 11,000 hab. Es una de las plazas mas fuertes de Europa (una de las tres grandes fortalezas federales). La ciudad está dividida por el Elze en alta y baja. Tiene alguna industria y comercio, principalmente de carnes saladas y jamones.—Tomada en diferentes ocasiones 1542, 1543, 1684 y 1702 por los franceses, ha seguido constantemente la suerte de los Países Bajos católicos. Habiendo vuelto á caer en 1795 en poder de las tropas francesas, fué en tiempo de la republica y del imperio la capital del departamento francés de los Forêts.

**LUXEMBURGO (GRAN DUCADO DE):** antigua provincia de los Países Bajos, hoy posesion particular del rey (pero no del reino) de Holanda, y al mismo tiempo parte de la confederacion germánica, linda al S. con la Francia, al O. y al N. con la Bélgica, y al E. con la provincia Rhenana de Prusia. Su capital es Luxemburgo. Riegan el país muchos rios (Mosela, Elze, Ourti, Semoy y Cuiers,) y está cruzado de montañas y dilatados bosques (los Ardennas). Su clima es frio, pero sano, y su terreno fértil. Hay mucha caza y pesca. Contiene minas de hierro, cobre, hulla, y canteras de mármol, etc. Su industria principal consiste en fábricas de lienzos, papel, tabaco, lanerías y destilatorios. El Luxemburgo, comprendido antiguamente en la Baja Lorena, tuvo al principio el título de señorío, y despues de condado: habiéndose estinguido la primera casa de Luxemburgo en 1136, Enrique I, conde de Namur, heredó el condado, y lo transmitió á su hija Ermesinda, muger de Waleran de Limburgo, que fué el tronco á una segunda casa de Luxemburgo (véase el artículo siguiente), bajo la cual el condado fué erigido en ducado en 1354, el cual pasó á una rama 2.ª de la segunda casa de Borgoña por el matrimonio de Isabel, hija del duque Juan, y sobrina de los emperadores Venceslao y Sigismundo con Antonio de Borgoña, duque de Brabante, que murió en 1415. No teniendo Isabel herederos, y temerosa de verse arrebatada el ducado de Luxemburgo por Guillermo de Sajonia, langrave de Turingia, vendió el ducado á Felipe el Bueno, duque de Borgoña (1414). El matrimonio de

María de Borgoña (1477), hizo que recayera en Maximiliano de Austria; Carlos V lo comprendió en las 17 provincias que formaban el círculo de Borgoña. La rebelión de las provincias del Norte lo dejó á la España (1592-1609). Luis XIV logró que le fueran cedidos algunos distritos, llamados Luxemburgo francés (Thionville, Damvilliers, Marville y Montmery), que fueron incorporados al gobierno de Metz. La guerra de Sucesión de España hizo pasar el resto al Austria. La Francia lo ocupó casi constantemente desde 1793, y formó de él el departamento de los Forets. En 1815 el congreso de Viena lo devolvió á la Alemania como estado de la Confederación germánica; pero incorporándolo al reino de los Países Bajos. Desde 1831 fué objeto de graves debates entre la Bélgica y la Holanda; debates que no terminaron definitivamente hasta el tratado del mes de abril de 1839. Hoy toda la parte oriental, que comprende á Luxemburgo, Diekirch, Shternach, etc., pertenece á la Holanda; el resto, donde se hallan las ciudades de Arlon, Bastogne, Houfalise, Neufchateau y Bouillon ha quedado en poder de la Bélgica, que en un principio se habia apoderado de todo.

**LUXEMBURGO (CASA DE):** una de las mas ilustres casas soberanas de Europa; fué su fundador Waleran de Limburgo, que casó en el siglo XII con Ermesinda, heredera del Luxemburgo. Ha dado á la Alemania cinco emperadores, á saber: Enrique VII (1508-15); Carlos IV (1547-78); Venceslao (1578-1400), José (1410); Segismundo (1411-37); reyes á la Bohemia, y á la Francia dos condestables y mariscales. Sus principales ramas despues de la primogénita, llamada de Luxemburgo, son las de Luxemburgo-Ligny, de San Pol, Brienne, Piney, etc. (véase estos nombres). La rama segunda se refundió en la casa de Austria por el matrimonio de Isabel, hija y heredera del emperador Segismundo (de Luxemburgo), con Alberto II, archiduque de Austria, y despues emperador. La segunda rama se estinguió desde 1415; la tercera en 1482 (sus dominios pasaron por matrimonio á la casa de Borbon-Vendome); la 4.<sup>a</sup> en 1608; la quinta ó rama de los Luxemburgo-Piney; se refundió por los años 1661 en la de los Montmorency, por el matrimonio de la ultima heredera Magdalena, duquesa de Luxemburgo, con Francisco, Enrique de Montmorency, mariscal de Francia (1661), conocido, despues de este matrimonio, con el nombre de Mariscal de Luxem-

burgo (véase el artículo que sigue).

**LUXEMBURGO (FRANCISCO ENRIQUE DE MONMORENCY-BOUDEVILLE, DUQUE DE):** mariscal de Francia, nació en 1628, era hijo del famoso Bouteville, decapitado por haberse batido en duelo. Fué primeramente ayudante de campo de Condé, y se distinguió á su lado en la batalla de Lens (1648), ganando el grado de mariscal de campo á los 20 años. Siguió constantemente la suerte de Condé en las revueltas de la Fronde, entró como él al servicio de España para atacar á Mazarino, estuvo algun tiempo encerrado en Vincennes hasta que hizo la paz en 1660. Apaciguadas las revueltas, volvió á aparecer con gloria en los ejércitos franceses, distinguiéndose en 1668 en la conquista del Franco Condado, donde servia en calidad de teniente general; en 1662 mandó en jefe durante la campaña de Holanda, tomó á Grool, Deventer, Campen etc., derrotó los ejércitos de los Estados cerca de Bodegrave y de Woerden; hizo en 1663 una bien entendida retirada que causó la mayor admiracion á sus mismos enemigos, y en 1675 fué mariscal de Francia. Habiéndose malquistado con Louvois, estuvo por algun tiempo sin empleo, y fué complicado por odio del ministro en un proceso ridiculo, en el que se le acusaba de mantener relaciones con los envenenadores, y haber recio pacto con el diablo; fué declarado inocente; si bien despues de haber sufrido un largo cautiverio (1680). Vuelto á poner al frente de los ejércitos despues de 10 años de inaccion, ganó las batallas de Fleurus en 1690, de Steinkerque en 1692, y de Nerwinde en 1693. El duque de Luxemburgo murió en Versalles en 1695. Descendiente de la familia de los Montmorency, se habia casado hacia el año 1660 con la heredera de la casa de Luxemburgo-Piney, añadiendo despues á su nombre y á sus armas, las armas y el nombre de Luxemburgo.—Uno de sus hijos, Cristiano Luis de Monmorency-Luxemburgo (1675-1746), fué recio mariscal por Luis XV en 1734, despues de haberse distinguido en Oudenarde, Lila, Malplaquet y Boucraïn.—Su sobrino Carlos Francisco Federico Monmorency de Luxemburgo (1702-64), fué tambien mariscal en tiempo de Luis XV, pero no llegó á mandar en jefe. Retirado á su tierra de Montmorency, acogió alli con estremada benevolencia á Juan Jacobo Rousseau, que se le complacido en hacer en sus escritos el elogio de su protector. La muger del mariscal, conocida al principio bajo el nombre de duquesa de Boufflers, go-

zó en tiempo de Luis XV de gran celebridad por su hermosura y talento.

**LUXEUIL:** ciudad de Francia, de departamento del Alto Saona, á 3 leguas N. O. de Lure, y á 5 N. E. de Vesoul; está situada al pié de los Vosges, cerca de la márgen derecha del Breuchin; enfrente de San Salvador; con la cual comunica por un hermoso puente. Su industria consiste en tenerias, ojalateria, y fábricas de sombreros. Poblacion 3,450 hab. Atila destruyó esta ciudad en el siglo V, y no fué reparada hasta el VII; en cuya época San Coloman, irlandés, vino á fundar en ella un monasterio que subsistió hasta el tiempo de la revolucion: Los sarracenos la saquearon tambien en el siglo VIII.

**LUYA y CHILLOAS:** provincia del Perú, al N. de la intendencia de Trujillo; linda al N. con la provincia colombiana de Jaen de Bracamoros. Produce en abundancia granos, frutas, algodon, tabaco, y alguna azúcar y cacao. Su capital es Luya.

**LUYANDO:** lugar de España con 86 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calaborra.

**LUYEGO:** lugar de España con 69 vec., en la prov. de Leon, partido jud. y dióc. de Astorga.

**LUYNES:** ciudad de Francia, departamento del Indre y Loire, á 1 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas O. de Tours, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> E. N. E. de Langeais, está situada sobre una colina cerca de la márgen derecha del Loire. Su industria consiste en pasamanerías, terciopelos, tejidos, galones, etc. Poblacion 2,000 habitantes.

**LUYNES (CASA DE ALBERT DE):** familia oriunda de Toscana, que se hace remontar á Tomás Alberti, hermano del papa Inocencio VI, y que vino á establecerse en Francia á principios del siglo XV en la ciudad de Puente del Santo Espiritu. Leon de Albert, uno de sus descendientes, que fué el primero en dar á su nombre una forma francesa, poseía el señorío de Luynes á titulo de condado en 1540. Este señorío fué erigido en ducado por en favor de Carlos de Albert; favorito de Luis XIII.

**LUYNES (CÁRLOS DE ALBERT, DUQUE DE):** favorito de Luis XIII, nació en el Puente de Santo Espiritu en 1578, fue primero page de Enrique IV, que lo colocó al servicio de su hijo (despues Luis XIII). Supo conciliarse el afecto de su jóven amo, y desde que este príncipe subió al trono, 1610, le colmó de favores y de dignidades. Luynes apresuró la pérdida del mariscal de Ancre (1617), se apoderó

despues del asesinato del favorito, de toda la autoridad, é hizo desterrar á la reina madre á fin de reinar bajo el nombre del rey. No tardó en hacerse odioso por su ambicion y su avaricia, y promovió algunos motines; pero logró reprimir á los descontentos, y se aprovechó de las ventajas que habia obtenido sobre ellos para hacerse nombrar condestable (1621); hizo declarar la guerra á los protestantes, y les quitó algunas plazas; pero sufrió una derrota vergonzosa delante de Montaban. Sucumbió poco despues (1624), de un tabardillo, cuando estaba á punto de perder la gracia del soberano.— Su hijo, Luis Carlos, duque de Luyne y de Chevreuse, nació en 1620, se distinguió primero en las armas, y despues contrajo intimidad con los solitarios de Puerto Real, y murió en 1690, dejando muchas obras ascéticas.

**LUZAGA**: lugar de España con 70 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

**LUZAN**, (IGNACIO): escritor español, natural de Zaragoza, hijo de don Antonio de Luzan y Guaso y de doña Leonor Perez Claramunt. Quedó huérfano á la edad de cuatro años, bajo el cuidado de su abuela materna acrisolada por su avanzada edad. Concluido el sitio de Barcelona, donde habia permanecido, pasó á Mallorca y luego á Génova y á Milan en compañía de su tío don José de Luzan, eclesiástico. Este le colocó en el seminario de nobles, llamado de Patigliani, y aprendió muy pronto la lengua italiana, latina, francesa, y la retórica. Estudió en Nápoles la lógica de Aristóteles, y la de otros autores modernos, y en Palermo la jurisprudencia. En 1727 se graduó de doctor en ambos derechos en la universidad de Catania; no descuidó el estudio de la filosofía moderna, ni el de las matemáticas, el de la historia en todos sus ramos, y de la cronología, formándose él mismo un nuevo tratado que aprendió de memoria. Aplicóse á la teología moral y espositiva, y á la lectura de los santos padres: hablaba y escribía corrientemente el alemán, y estudió á fondo el griego, de modo que traducía y comentaba á Homero de repente. Aprendió casi de memoria los mejores poetas italianos, latinos, y algunos de los griegos, y tambien supo algo de música y dibujo. En 1729 le fué preciso volver á Nápoles, y en 1732 la academia titulada de los Ercinos le declaró por uno de sus individuos con el nombre de «Egidio Nenálico.» Despues fijó su residencia en Zaragoza y se retiró luego á Monzon, por parecerle aquel pueblo mas aco-

modado para su vida filosófica y estudiosa. Se casó con doña Maria Francisca Mincholet, muger con todas las cualidades que constituyen una buena esposa. Hizo varios viages á la corte, corriendo los ordinarios trámites de pretendiente; pero no adelantó un paso para mejorar su fortuna. Fué secretario de embajada en Paris, cuyo destino desempeñó hasta el año de 1750, y despues le confió S. M. una plaza en el consejo de Hacienda y en la junta de Comercio. Fué superintendente de la real casa de moneda de Madrid, y poco despues tesorero de la real Biblioteca; pero en el momento que el rey queria elevarle á uno de los puestos mas elevados del estado, falleció en 19 de mayo de 1754. El monarca honró su memoria nombrando á su hijo segundo su caballero-page. Las obras que ha dejado escritas son muchas, pero las principales son: «Compendio de las cuatro partes principales de la filosofía; Retórica de las conversaciones; Razonamiento sobre la poesia; Método nuevo para enseñar y aprender las lenguas; Principios de la moral.» Una comedia titulada, «Virtud coronada.» El poema, «Juicio de París renovado entre el poder, el ingenio y el amor,» y otras varias de mérito escaso.

**LUZARCHES**: ciudad de Francia, departamento del Sena y Oise, á 4  $\frac{1}{2}$  leguas E. N. E. de Pontoise, y á 7  $\frac{1}{2}$  N. N. E. de Versailles; está situada en la falda de una colina. Su antiguo castillo fué demolido, y la abadia de Herivaux fundada por San Luis en 1227, ha sido convertida en casa de campo. Su industria consiste en fábricas de botones de metal, y encages. Es patria de Etienne de Luzarches, arquitecto que en 1220 principió la catedral de Amiens. Poblacion 1,800 habitantes. Sus cercanias son muy deliciosas.

**LUZAS**, y **ALMUNIA SAN LLORENS**: lugar de España con 115 vecinos, en la prov. de Huesca, partido jud. de Benabarre, diócesis de Lérida.

**LUZECH**: ciudad de Francia, departamento del Lot, á 2  $\frac{1}{2}$  leguas O. N. O. de Cahors, y á 5 N. N. E. de Lauzerte; está situada en la margen derecha del Lot. Poblacion 2,400 habitantes. Celebra un feria el 15 de setiembre.

**LUZ-EN-BAREGES**: ciudad de Francia, departamento de los Altos Pirineos, á 3 leguas S. S. E. de Argeles, y á 8 S. de Tarbes; está situada á la estremidad del valle de Bareges, al pie del pico de Bergons. Tiene una iglesia que fué construida por los templarios, y que parece haber sido ciuda-

dela, pues se ve en ella una torre cuadrada, troneras, y almenas. Poblacion 2,527 habitantes. Esta ciudad sirve de refugio en invierno á las familias á quienes la nieve obliga á abandonar las montañas.

**LUZON**: villa de España con 114 vecinos, en la prov. de Guadalajara, partido jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

**LUZON** ó **MANILA**, llamada algunas veces **NUEVA CASTILLA**: la mas estensa y septentrional de las islas Filipinas, á los 117° 30', 121° 50' longitud E., 12° 19' lat. O. Tiene 144 leguas del N. O. al S. E., 40 en su mayor anchura, 4,416 cuadradas. Su poblacion asciende á 1.400,000 habitantes. Su capital es Manila. Dividese Luzon en parte española y parte independiente, la primera forma 15 provincias. Sus costas contienen cuatro peninsulas y buenas radas. El clima es cálido, seco hácia el centro y en las alturas, y muy húmedo en los demas puntos. Su aire es muy puro. Su terreno es feracísimo en productos coloniales, café, azúcar, algodón, coco, etc., y en productos de la Europa meridional. Tiene vastos bosques y minas de oro. Luzon, como las Filipinas, fué descubierta en 1521 por Magallanes y conquistada por Miguel Lopez en 1771. (Véase **FILIPINAS** y **MANILA**).

**LUZON**: ciudad de Francia, departamento de la Vendée á 5 leguas O. de Fontenay-le-Comte, y á 6 S. E. de Bourbon-Vendée; está situada en una llanura fértil, pero pantanosa y poco salubre, á 1  $\frac{3}{4}$  leguas del mar. Sus calles son angostas y mal enlosadas, y las casas grandes y cómodas. Su industria consiste en fábricas de lienzos. Poblacion 3,787 habitantes. Los protestantes se apoderaron de esta ciudad en 1568, los católicos le reconquistaron y fortificaron, y despues fué vuelta á tomar por la Noue caudillo de los protestantes.

**LUZURIAGA**: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calatorra.

**LUZY**: ciudad de Francia, departamento del Nièvre, á 5  $\frac{1}{2}$  leguas S. de Chateau-Chinon, y á 6 S. O. de Autun; está situada á orillas del Haleine. Celebra 5 ferias al año. Poblacion 2,054 habitantes.

**LUZZARA**: villa del ducado y á 7  $\frac{1}{4}$  leguas N. E. de Parma y á 1 N. de Guastalla; está situada cerca de la margen derecha del Po. Poblacion 1.500 habitantes. En 1702 fué teatro de una batalla entre franceses y austriacos, en la cual aquellos llevaron la ventaja.

**LUZZARA (TOMA DE):** fué ganada esta plaza por las tropas españolas en el año de 1702, y durante las guerras que ocasionaron en Italia las pretensiones de Felipe V á la corona de España.

**LYDIAT (TOMAS):** cronologista inglés, nació en 1572, en el condado de Oxford, murió en 1646; fué amigo del sábio Usier que le hizo nombrar profesor de la universidad de Dublin; despues fué director del colegio de Okerton. Se tienen de él tratados: «De variis annorum formis, Lóndres 1605; Emendatio temporum contra Scaligerum, 1609; Notas sobre la Crónica de Paris,» etc.

**LYDUS (JOANNES LAURENTIUS):** escritor griego, nació en 490 en Filadelfia (Lidia), desempeñó varios empleos administrativos en la córte de Justiniano, y murió hácia 560. Habia compuesto «Tratado de los meses,» de los cuales no nos quedan ya mas que fragmentos, publicados por Nicolás Schow, Leipsick 1774; «De las magistraturas romanas,» publicado por J. Fuss, Paris, 1812; «De los presagios,» publicado por Mr. Hase, Paris, 1825.

**LYME-REGIS, LEMANIS PORTUS:** ciudad de Inglaterra (Dorset) sobre la Mancha al O. de Dorchester. Tiene 2,625 hab., buen puerto, baños de mar. En 1685 desembarcó en él el duque de Monmouth para disputar el trono á Jacobo II; poco despues fué recio prisionero.

**LYNAR (EL CONDE DE):** hombre de estado, nació en 1708 en Lusacia, murió en 1781, entró al servicio de Dinamarca, fué embajador en Suecia y Rusia, gobernador del ducado de Oldemburgo, é hizo firmar el convenio de Closter-Seven (1757). Sus «Obras politicas.» (Leipsick, 1806, 4 vol. en 8.º); ofrecen por menores interesantes sobre la historia de su tiempo.

**LYNCHBURGO:** ciudad de los Estados Unidos (Virginia) al O. de Richmond. Tiene 6,000 habitantes. Hace mucho comercio con los estados

de Virginia, Carolina septentrional, Tennessee, Kentucky y Ohio.

**LYNN:** ciudad de los Estados Unidos (Massachusetts) al N. E. de Boston. Tiene 5,000 hab. Su industria principal consiste en varias tintorerías, molinos de chocolate, y almacenes de zapatos de muger, de que se sacan grandes remesas para la América del Sur.

**LYNN-REGIS ó KING'S LYNN:** ciudad de Inglaterra (Norfolk) al N. O. de Norwich. Tiene 13,570 habitantes, buen puerto á corta distancia del mar del Norte. Hace mucho comercio de importacion y exportacion.

**LYONNET (PEDRO):** naturalista, nació en 1707 en Maestrich, de una familia oriunda de Lorena, murió en 1789. Escribió particularmente sobre los insectos, y tenia mucha habilidad en el grabado, de modo que representaba fielmente sus descubrimientos. Dió en 1742 una traduccion francesa de la «Teologia de los insectos» de Lesser; ayudó á Tembla en la publicacion de su «Memoria sobre los pólipos» 1744, y publicó en 1760 la «Anatomia de la Oruga que roe el sauce,» monografía que es una obra maestra de paciencia y exactitud.

**LYS (EL), «Lie ó Leye»** en alemán, «Legia» en latin: rio de Francia y de Bélgica, nace en Francia al S. O. de Bethune, (Paso de Calés) atraviesa el departamento del Norte, entra en Bélgica cerca de Menin, riega la Flandes occidental y la Oriental pasando por Courtray, y desemboca en el Escalda en la ciudad de Gante. Comunica con multitud de canales. Este rio ha dado su nombre á un departamento del imperio francés, que tenia por capital á Brujas.

**LYS (JUAN):** pintor, nació en Oldemburgo en 1570, murió en 1629; residió en Roma y en Venecia, siguió con preferencia la escuela veneciana y tomó por modelo al Ticiano, Pablo Verones y al Tintoreto. Sus cuadros mas estimados son: «La

caida de Faeton; San Gerónimo en el desierto oyendo la trompeta del Juicio final; Adán y Eva llorando sobre el cuerpo de Abel.»

**LYS (SANTIAGO DE ARCO DEL):** padre de la doncella de Orleans. (Véase JUANA DE ARCO).

**LYSANICE (ARILA):** véase ABEL.

**LYTGATE:** antiguo poeta inglés, nació en 1380, murió hácia 1450, era fraile de la órden de los benitos; imitó á Chancer con bastante éxito; ha dejado «églogas, odas, sátiras, un poema titulado La Caida de los príncipes» impreso en 1444; una «Historia de Tebas; La vida y la muerte de Hector,» etc.

**LYTTLETON (LORD JORGE):** literato inglés, nació en 1709 en Hagley (Worcester), murió en 1775; se dió á conocer desde muy jóven por medio de algunas producciones literarias, tales como las «Pastorales» y las «Cartas persianas,» becas á imitacion de las de Montesquieu, obra mediana que condenó el mismo. Al volver de un viage que hizo á Francia é Italia, fué elegido diputado en la cámara de los comunes, donde se mostró decidido adversario del ministerio Walpole, á pesar de ser su padre lord del almirantazgo en tiempo de este ministerio. Despues de la caida de Walpole (1744), fué sucesivamente secretario del principe de Gales, lord comisario de la tesorería, tesorero privado del rey, y canciller del Ecriuier. Habiendo caido en 1757 con el ministerio de que formaba parte, fué creado par y baron de Frankley. Desde esta época hasta su muerte se ocupó solamente de literatura. Sus obras mas notables son: los «Diálogos de los muertos» (1760), y la Historia de Enrique II, precedida de la historia de las revoluciones de Inglaterra,» 1767—1771. Sus obras completas han sido publicadas por su sobrino Jorge Ayscough, Lóndres, 1774, en 4.º Lyttleton es estimado sobre todo por la elegancia y pureza de su estilo. Fué amigo y protector de los literatos.





# M.

**M**: esta letra es la décimacuarta de nuestro alfabeto, y entre las consonantes la undécima. La Academia española clasifica la **M** como una de las letras labiales mas señaladas; si nos creyéramos nosotros bastante autorizados para ello, la clasificaríamos como labio-nasal. Ninguna dición de nuestra lengua termina con **M**.—La articulación representada por la **M**, es simple, suave, fácil de pronunciar y, en sentir general, no es estraña á ninguna de las lenguas conocidas. Es circunstancia muy notable que esta es una de las articulaciones que mas pronto y con mayor facilidad aciertan á formar los niños en todos los países. Consiste esto sin duda en que la **M** pertenece en la mayor parte de las lenguas á la idea de «madre:» el sábio Bescherelle cita los siguientes: «ma; maman; madre; mater; mati; matter.»—La **M** viene de la letra griega **Μ** (mu), que á su vez se formó de la letra **Mem** de los hebreos.—Esta letra forma parte de un gran número de abreviaciones: citaremos algunas. Como signo mercantil significa «marco y mopea; **M/C**. mi cuenta.» En las tablas astronómicas y las obras de geografía, indica el Mediodía.—En las recetas de los médicos, la **M** sustituye á dos palabras latinas «miscere y manipulus,» que quiere decir mézclase y un puñado.—Entre los gramáticos **M** indica «masculino.»—En las inscripciones latinas la **M** abrevia los nombres propios de muchas ciudades, regiones, personas y dignidades, v. g. Malea, Namerini, Massilia, Marcus, Manlius, Marcellus, Magnus, Militaris, Maximus; E. Q. M. Equitum Magister: M. A. Magister Artium.—También entra en las siguientes: D. O. N.

(Deo Optimo Maximo). D. N. S. (Diis Manibus Sacrum). L. M. (Legio Macedónica).—Como letra numeral, la **M** valia cuarenta entre los griegos; entre los latinos valia mil y con una rayita horizontal encima un millon. En música, la **M** indica meno, mano, mezzo moderato. En fin, la **M** sirve para algunas abreviaciones castellanas, como S. M. (Su Magestad): S. D. M. (Su Divina Magestad): S. M. B. (Su Mano Besa) S. M. C. (Su Magestad Católica) etc.

**MA**: nombre de una de las criadas de Rhea, muger de Saturno. Segun dicen, Júpiter le confió la educacion de Baco.—Ma es tambien el nombre que los lidios daban algunas veces á Rhea, que consideraban como la madre de los dioses ó la madre por excelencia. Cuando la honraban bajo este nombre la sacrificaban un toro, de donde se dió el nombre de Mastaura á la ciudad donde racion este sacrificio.

**MAADEN**, es decir **MINAS**: véase **MADEN** Y **ALMADEN**.

**MAALSTROM**: véase **MAELSTRGM**.

**MAAÑON** ó **MAYOR** (**SANTA MARIA DE**): aldea de España con 350 vec., en la prov. de Lugo, partido jud. y dióc. de Mondoñedo.

**MAARIZ**, (**SAN MARTIN**): feligresia de España con 66 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. judicial de Sarria.

**MAARIZ**, (**SANTA EULALIA DE**): feligresia de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, partido judicial de Villalba.

**MAAS**: nombre del Mosa en flamenco, entra en la composicion de muchos nombres geográficos.

**MAASEYCK**: ciudad de Bélgica (Limburgo) á orillas del Mosa al N. E. de Maestricht. Tiene 3,400 habitantes. Es patria de Juan y Huberto Van Eyck, inventores de la pintura al óleo.—Fué en otro tiempo plaza fortificada, y tomada por los franceses en 1675 y 1803.

**MAASLAND**: departamento del reino de Holanda (1805—1809), tenia por capital á la Haya. Repartido al principio entre los departamentos franceses de los Dos-Nethes, de las Becas del Rin y de las Bocas del Mosa, hoy está comprendido en la Holanda meridional.

**MAASLUIS**: ciudad del reino de Holanda (Holanda meridional) al O. de Rotterdam, sobre un brazo del Mosa. Tiene 4,500 habitantes. Su industria consiste en fábricas de lanas, en almacenes de madera de construcción y armamento para la pesca del bacalao.

**MAB**: la ruda de los sueños y la matrona de las demas hadas, segun las tradiciones de la edad media. Algunos la suponen reina de las rudas y la dan por esposo á Oberon. Chacer y Shakspeare (en «Romeo y Julieta» acto 1.º escena cuarta) han dado de esta hada y de su corte descripciones muy poéticas.

**MABEGONDO** (**SAN FIRSO DE**): coto de España con 140 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, diócesis de Santiago.

**MABILLON** (**JUAN**): fraile benedictino de San Mauro, uno de los nombres mas sabios de su orden, nació en San Pierremont, cerca de Reims en 1652, murió en Paris en 1707; pasó á esta ciudad en 1664 y ayudó á Aclery á redactar su «Espí-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

peñó su cometido con notable acierto y en circunstancias muy críticas. Después le fué encargada la planta y nueva forma de gobierno de Aragón; al poco tiempo de la batalla de Almansa y conquista de Valencia, la comision de bienes confiscados de aquel reino, y la fundacion de San Felipe, por cuyos servicios el monarca le premió con bastante largueza. Acompañó al duque de Orleans en la toma de Tortosa, y fueron tan oportunos sus consejos en aquella ocasion, que el duque no pudo menos de confesar al rey, que debia la conquista á las acertadas observaciones de Macanáz. La supresion de los consejos de Italia, Aragon, Flandes y la de la Junta del real Erario formada en Aragon fué obra de Macanáz. Se le confió la intendencia de este reino, y renunció varios empleos elevados. Cuando el papa Clemente XI propuso á Felipe V por mediacion de Luis XIV, la paz y la reconciliacion de las dos córtes, Macanáz tuvo orden de pasar á Paris para ajustarla; tambien fué fiscal general del reino, en cuyo empleo desplegó todo el fondo de sus vastos conocimientos en beneficio de su patria, abriendo las puertas á la ilustracion y al bien general, hasta que por falta de salud tuvo que hacer dimision y pedir permiso para pasar á Francia. A pesar de los grandes servicios que habia prestado á la monarquia, y del desinterés con que siempre habia trabajado por el bien público, tuvo varios enemigos envidiosos que le promovieron una grande persecucion, cuyos pormenores omitimos por ser bastante notorios. Algun tiempo después de esta circunstancia le nombraron enviado al congreso de Cambrai, que se disolvió por la paz de Viena; entonces se le mandó pasar á Bruselas y á Lieja. Tambien estuvo en Paris para arreglar los intereses de España con el cardenal de Fleuri; la reina, primera muger de Felipe V, poco antes de espirar le encargó encarecidamente la conservacion del rey, de sus tiernos-hijos y de sus amados vasallos, y el mismo monarca mantuvo con él una correspondencia epistolar. Subió Fernando VI al trono, y quiso valerse de Macanáz; pero sus contrarios consiguieron persuadir al rey que solo Macanáz podia asistir á la paz general que se habia de ajustar en Breda y que después se concluyó en Aquisgram. Con efecto pasó á Breda, y en los momentos en que iba á ajustar la paz mas ventajosa, recibió órdenes para retirarse á España precipitadamente: en Vitoria fué preso y conducido al castillo de Pamplona, y después al de San Anton de la Coruña;

le incomunicaron y le privaron de sus libros, se apoderaron de sus escritos que pasaban de 200 volúmenes en folio, los cuales legaba en su testamento á la Biblioteca real. Cuando Carlos III subió al trono le concedieron la libertad y permiso para retirarse á su casa, donde falleció seis meses después á los 90 años de su edad. Macanáz era de un carácter dulce y apacible, de severas costumbres y vastos conocimientos en distintas materias; en fin, fué sábio político, escritor profundo, ministro tan celoso como perseguido, y ejemplo de conformidad en la desgracia.

**MACAO**, «Ngao-men» en chino: ciudad de China (Kuang-tung), poco estensa, pero muy comerciante, en una península de la bahía de Canton, á los 111° 75' long. E., 22° 12' lat. N.; pertenece nominalmente á los portugueses; pero un mandarin chino ejerce allí una vigilancia general. En esta ciudad residen tambien ocho meses los agentes de la compañía inglesa de las Indias orientales. El obispo ejerce una influencia decisiva en la administracion.—Macao pertenece á los portugueses desde 1550. Aunque muy floreciente en lo antiguo, hoy se halla en decadencia; sin embargo cuenta todavia 34,500 hab. (30,000 chinos, 4,000 portugueses y 500 otros europeos). Se ha establecido en esta ciudad un museo de historia natural y objetos de ciencias y artes, y se publica una gaceta portuguesa.

**MACAON** y **PODALIRIO**: hijos de Esculapio y de Epione ó de Arcinoe; célebres médicos y diestros cazadores, guiaron á los guerreros de Eolia al sitio de Troya. Macaon curó allí á Menelao, herido por una flecha, y fué muerto por Eurípiles, hijo de Telefo. Podalirio, después de la toma de Troya, naufragó y arribó á Caria, donde se casó con la hija del rey. Los dos hermanos fueron adorados después de su muerte.

**MACAR**: el primero que llevó una colonia de griegos á la isla de Lesbos, de la que se erigió en rey; era hijo de Criasio, segun Dionisio de Halicarnaso, ó de Crinaco, segun Diodoro de Sicilia, quien le supone nieto de Júpiter, y dice que poco después del diluvio de Deucalion pasó Macar desde Oleda, ciudad de Acaya á la isla de Lesbos, donde fué padre de dos hijas llamadas Mitilene y Metimne, las cuales dieron sus nombres á dos ciudades de la isla. Tuvo además cuatro hijos que envió á tomar posesion de cuatro islas vecinas, á saber: Quio, Samos, Cos y Rodas, llamadas por los antiguos las Islas Macareas ó de

los Bienaventurados; porque la palabra griega macar quiere decir felicidad.

**MACAREO**: uno de los hijos de Eolo, rey de Phiotide en Tesalia; arrastrado de una pasion criminal hacia su hermana Canace, tuvo de ella un hijo; pero apenas lo supo su padre Eolo, mandó arrojarlo á los lobos, y envió una espada á su hija para que se matara. Informado Macareo de la cólera de Eolo apeló á la fuga, retirándose á Delfos donde fué admitido en el número de los sacerdotes de Apolo.—Macareo es tambien el nombre de uno de los compañeros de Ulises. Se separó de este principe para descansar de sus largas correrias y se detuvo en Gaeta, donde le encontró Eneas á quien refirió las aventuras de Ulises y las suyas. Era del monte Nericio, situado en la isla de Itaca.—Apolodoro habla de otro Macareo, hijo de Licaon, primer rey de Area-dia. Diodoro de Sicilia y Pausanias hacen tambien mencion de él.

**MACARIA**: hija de Hércules y de Deyanira, se sacrificó generosamente por salvar á sus parientes los Heraclides. Huyendó Hércules de Tirinto para ponerse á salvo del furor de Euristeo, hijo de Stenelo, se retiró al lado de Ceix, rey de Trachina (Terracina) y su amigo. Después de la muerte de Hércules, queriendo Euristeo tener en su poder á los hijos de este heroe, Ceix se creyó demasiado débil para defenderlos y los envió á Tesco que se hallaba en estado de protegerlos. Estos niños llegan á Atenas y Euristeo los reclama. Teseo se niega á entregarlos. Los peloponesos declaran la guerra á los atenienses y los estrechan vivamente. Consultado el oráculo responde que los atenienses no podrán conseguir la victoria en tanto que uno de los Heraclides ó hijos de Hércules, no se ofreciera voluntariamente á la muerte. Apenas sabe Macaria la respuesta del oráculo, cuando se ofrece por victima, sin querer consentir en que la suerte decida entre sus hermanos, sus hermanas y ella. «Conducidme al altar, dice en la tragedia de Eurípides, coronadme como victima, y sed vencedores, esto es todo lo que deseo. Mi corazón está dispuesto, y declaro con satisfacción que muero libremente por la salvacion de mis hermanos y por mi gloria.» Después de la muerte de esta princesa, los atenienses quedaron vencedores, y para conservar la memoria de la accion generosa de la hija de Hércules, dieron el nombre de Macaria á la fuente de Maraton.

**MACARIO (SAN) EL ANTIGUO**: nació en el Alto Egipto hacia el año

300, de padres pobres, se retiró al desierto de Sceté (Tebaida) á la edad de 30 años, de donde salió contra su voluntad para ser revestido del sacerdocio; fué perseguido á causa de su adhesión á la doctrina del concilio de Nicea y relegado por orden del emperador Valente á una isla del Nilo; pero el descontento que este destierro causó al pueblo y la actitud hostil que tomó en su consecuencia, obligaron al prefecto á derogar aquella orden, y Macario volvió entonces al desierto de Sceté, donde murió hacia el año 390. Se le celebra el 15 de enero. Se le atribuyen 50 homilias, publicadas en griego en Paris, 1559, en 8.º y muchos opúsculos ascéticos, en el «Thesaurus asceticus» del padre Poussines.

**MACARIO (SAN) EL JÓVEN:** nació en Alejandria (Egipto) contemporáneo del anterior, se retiró hacia el año 335 á la soledad de Nitria en Egipto (valle de Natron), donde se hizo célebre por sus virtudes; pero fué perseguido por su celo contra los arrianos. Murió en 394. Se le celebra el 2 de enero. Se le considera como autor de la «Regla de San Macario, impresa en el Codex regularum,» Roma, 1661, 2 vol. en 4.º

**MACARRONICA (POESIA):** género de poesía burlesca, en que se mezclan á propósito palabras de muchas lenguas ó se introducen palabras de la lengua vulgar dándoles una terminación estrangera, sobre todo latina. (Véase FOLENGO etc).

**MACARTNEY (JORGE, CONDE DE):** diplomático inglés, nació en Irlanda en 1757, murió en 1806: fué sucesivamente embajador en Rusia, (1774), gobernador de Granada y de Tabago (1775), gobernador de Nádrás (1780), y en fin, embajador en China (1792), á donde llevó la delicada misión de obtener un tratado de comercio con los pueblos de aquel país; pero sus esfuerzos fueron completamente infructuosos. G. Stouton, secretario de embajada de Macartney en China, publicó la relación de este viage, y su obra dió lugar á otros muchos escritos.

**MACASAR:** antigua ciudad de la isla de Celebes, capital del antiguo reino de Macasar, á los 127° 28' long. E., 5° 9' lat. S. No existe ya; pero cerca del sitio que ocupó se ven hoy á Vlaardingen y el fuerte de Rotterdam.—El reino de Macasar fué en lo antiguo muy floreciente y ocupaba toda la costa S. O. de la isla: hoy depende de la Holanda; su capital actual es Goak.—Los holandeses dan el nombre de Gobierno de Macasar, al conjunto de sus posesiones

en la isla de Celbes.—Los portugueses fueron los primeros que arribaron á este país en 1615; los holandeses los espulsaron de él en 1668.—Se dá el nombre de rada de Macasar á una bahía hermosa y segura situada cerca de Vlaardingen.

**MACASTRE:** lugar de España con 180 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Ciiva.

**MACAULEY (CATALINA SAWBRIDGE, MISTRIS):** dama inglesa, célebre por sus escritos; nació en 1733, en el condado de Kent: casó en 1760 con el doctor Macauley, médico de Lóndres, y volvió á casarse en 1778 con un tal Mr. Gram. Hízose notable por sus ideas republicanas: en 1785 pasó á América, donde fué muy bien recibida por Washington, y defendió la revolución francesa contra Burke. Se tiene de ella una «Historia de Inglaterra desde Jacobo I hasta el advenimiento de la casa de Hanover,» 8 vol. en 4.º, 1765-85, y varias obras de política, entre otras una refutación de Hobbes.

**MACBETH:** príncipe escocés, primo hermano del rey Duncan, que reinó en el siglo XI. Según las crónicas, una recitero le había predicho que sería rey; para que se cumpliera la predicción, asesinó á Duncan y se hizo coronar en su lugar en Inverness (1040). Sus muchas crueldades le atrajeron el odio general, y fué destronado en 1047 por Malcolm, hijo de Duncan, que había obtenido socorros del rey de Inglaterra Eduardo el Confesor. El crimen de Macbeth, ha dado á Shakespeare asunto para una de sus más hermosas tragedias, la cual ha sido imitada por Ducis.

**MACCLESFIELD:** ciudad de Inglaterra (Cíester). Tiene 23,450 habitantes. Entre sus edificios notables, llama la atención la iglesia parroquial, edificada en 1278, y la del Cristo, en 1775. Su industria consiste en tejidos de algodón, hilanderías hidráulicas, etc. En las cercanías hay minas de hulla.

**MACCO:** nombre de una muger tan estúpida, que los griegos daban el nombre de Maceo á los tontos y á los imbeciles.

**MACDONALD (ESTEBAN-SANTIAGO-JOSÉ-ALEJANDRO):** duque de Tarento, mariscal de Francia, nació en Sedan en 1765, de una familia irlandesa; murió en 1840: sirvió primero en el regimiento irlandés de Dillon, se distinguió en la batalla de Jemmapes, después de la cual fué hecho coronel (1792), y derrotó al duque de York en muchos encuentros. En 1795 atravesó el Waial por encima del hielo, se apoderó de la es-

cuadra holandesa á la cabeza de su infantería, y fué nombrado en recompensa general de división. Llamado á Italia, fué hasta el año de 1798 gobernador de los Estados romanos, y después llevó la guerra al reino de Nápoles, y sometió la Calabria. Habiendo caído en desgracia por algún tiempo á causa de haberse opuesto á la acusación de Moreau, volvió al servicio en 1809; fué nombrado mariscal en Wagram, y después duque de Tarento. En 1812 mandó el 10.º cuerpo en Rusia, peleó en Lutzen, en Bautzen y en Leipsick (1815), y durante la campaña de 1814 mandó el ala izquierda del ejército. Después de la abdicación de Napoleón, Macdonald fué nombrado miembro de la cámara de los pares, y encargado de licenciar el ejército del Loire. En 1816 fué nombrado gran canciller de la Legión de Honor, y conservó esta dignidad hasta 1851.

**MACDUFF:** véase FIFE.

**MACEDA (SAN MIGUEL DE):** feligresía de España con 82 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**MACEDA (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Ciantada.

**MACEDA DE LIMA (SAN PEDRO DE):** villa de España con 174 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Allariz.

**MACEDO, llamado FRANCISCO DE SAN AGUSTIN:** fraile franciscano de Portugal, nació en Coimbra en 1596, murió en 1781 en Padua; el rey de Portugal Juan IV, confió á su celo y habilidad muchas misiones diplomáticas para la corte de Francia, y enseñó filosofía en Padua. Publicó multitud de obras, entre otras: «Propugnaculum lusitano-gallicum,» Paris, 1647, en folio, en que defiende los derechos del duque de Braganza á la corona de Portugal: «Encyclopedia in agonem litteratorum producta (tesis de omni re scibile,» que sostuvo en Roma en 1657 durante tres días, y cuyo ejercicio desempeñó con gloria); «Schema congregationis Santi Officii romani,» Padua, 1676; es una historia de la inquisición.

**MACEDO:** hijo de Osiris, rey y dios de los egipcios, según Plutarco, ó solamente uno de los lugartenientes de Osiris, según Diodoro de Sicilia; tuvo parte en los honores que los egipcios tributaban á Osiris, y como Macedo llevaba por vestido de guerra una piel de lobo, fué venerado este animal por los egipcios.

**MACEDON:** príncipe que dió su nombre á la Macedonia, y sobre cuyo

origen no están de acuerdo los autores. Diodoro de Sicilia dice que era uno de los generales de Osiris. Otros aseguran que era por su madre nieto de Deucalion.

**MACEDONIA:** parte occidental de la Romelia, reino de la Grecia antigua, al N. de Tesalia, al O. de Tracia y al E. de Iliria. Tenia por límites naturales los montes Cambunios y Olimpo al S., Bermios y Pindo al O., Scardo al N., y el Strimon al E., pero acabó por extenderse al E. hasta el Nesto. Habia cinco regiones principales, la Baja Macedonia, la Alta Macedonia, la Macedonia oriental ó Iliria macedónica, la Macedonia ó Tracia macedónica y la Calcídica. A la primera pertenecian la Ematia (cuna y centro de la monarquía), la Migdonia, la Antemasia, la Bottica y la Pieria. La segunda comprendia la Deuriopia, la Almopia, la Peonia y la Pelagonia. En la tercera estaban (del S. al N.) la Stinfalia, la Elimiotide, la Orestide, la Dassarecia, la Lincestide y la Penestia. La cuarta se componia de siete provincias, Bisáltica, Sintica, Odomántica, Médica, Edonia, Diea y Dersé. La Calcídica en fin se subdividia en Calcidia propia, Crossea, Acté, Pithonia y Pallene. Las ciudades de Edeso y de Pello fueron sucesivamente capitales de toda la Macedonia. El Haliacmon, el Ludias, el Axios y el Estrimon eran sus rios principales. Tenia muchos puertos, y minas de oro (en Filipos). Los habitantes eran muy valientes, pero poco civilizados, á lo menos antes de Filippo; así es que los griegos consideraban á los macedonios como bárbaros. Sin embargo la familia real se llamaba Heraclida.—El reino de Macedonia fué fundado por los años de 1392 antes de Jesucristo por quince tribus de pelasgos eciaados de la Histiotide. Pelagon, uno de sus reyes, defendió á Priamo contra los griegos. En 796, el Heraclida Carano seguido de griegos y argivos, usurpó la Ematia y formó una dinastía nueva que en el reinado de sus tres sucesores (766-647), reunió la Alta y la Baja Macedonia así como la Calcídica. Invadida la Macedonia en 490 por Dario, se vió en la necesidad de sufrir la alianza de este principe y la de Jerges; pero en 479 volvió á la alianza griega. Hallábase el país desde 401 entregado á una anarquía completa, cuando Filippo II subió al trono 360 antes de Jesucristo. Este principe restituyó la calma á la Macedonia, reconquistó las antiguas provincias, agregó á ellas otras nuevas y sometió la Grecia entera á su dominación; preparábase ya

á entablar la guerra contra los persas, cuando murió asesinado en 336. Alejandro realizó sus proyectos; pero á su muerte, 323, fué desmembrado su imperio, y la Macedonia despues de varias revoluciones, llegó á ser patrimonio de la familia de Antígono, 278, comprendiendo entonces además de la Macedonia propia, la Tesalia; dominaba al mismo tiempo sobre el Epiro y ejercia una influencia disputada, pero real, sobre la mayor parte de la Grecia meridional. Los romanos despues de tres guerras contra la Macedonia (212-205 antes de Jesucristo, 200-197 y 170-168), sometieron completamente este dominio, y en 148, despues de la cuarta guerra, la declararon provincia romana. La Macedonia fué en la particion del imperio comprendida en el de Oriente; en el siglo XIII formaron allí los cruzados en favor de Bonifacio de Montferrat un reino particular que tenia á Tesalónica por capital, y que es mas conocido bajo el nombre de reino de Tesalónica (véase TESALÓNICA); la Macedonia cayó en el siglo XV con las demas provincias de la Grecia, bajo el yugo de los turcos otomanos que la poseen todavia.

#### REYES DE MACEDONIA DESDE 796 ANTES DE JESUCRISTO.

Carano. . . . .	796
Cæno. . . . .	776
Tyrimmas. . . . .	758
Perdicas I. . . . .	695
Argeo I. . . . .	647
Filipo I. . . . .	609
Ajeropas. . . . .	576
Alectas. . . . .	556
Amintas I. . . . .	558
Alejandro I. . . . .	496
Perdicas II. . . . .	452
Arquelao I. . . . .	429
Orestes. . . . .	405
Arquelao II. . . . .	402
Amintas II. . . . .	398
Pausanias. . . . .	397
Amintas III. . . . .	396
Argeo II. . . . .	390
Amintas III (repuesto). . . . .	388
Alejandro II. . . . .	370
Tolomeo. . . . .	369
Perdicas III. . . . .	366
Amintas IV. . . . .	360
Filipo II. . . . .	359
Alejandro III, llamado el Grande. . . . .	356
Filipo III Arrhideo. . . . .	323
Alejandro Aigo. . . . .	317
(Regentes: Perdicas, 324; Pithon, 320; Antipatro, 320; Poly-Sperchon, 320-311.)	

Casandro. . . . .	511
Filipo IV. . . . .	298
Antipatro. . . . .	
Alejandro. . . . .	
Demetrio I. . . . .	295
Pirro, de Epiro. . . . .	287— 86
Lisimaco, de Tracia. . . . .	287— 82
Seleuco de Siria. . . . .	282
Tolomeo Cerauno. . . . .	281
Meleagro. . . . .	279
Antipatro (o vez). . . . .	278
Antigono Gonatas. . . . .	278
Pirro (otra vez). . . . .	274
Antigono (otra vez). . . . .	273— 42
Alejandro, hijo de Pirro. . . . .	267— 66
Demetrio II. . . . .	242
Antigono Dosom. . . . .	252
Filipo V. . . . .	221
Perseo. . . . .	178—168
Andrisco. . . . .	152—148

**MACEDONIA (PROVINCIA ROMANA DE):** formada en 148 antes de Jesucristo, comprendia el reino de Macedonia, la Iliria griega, el Epiro y la Tesalia. Su capital fué Therma. En tiempo del imperio la Macedonia fué provincia senatorial, y despues formó una de las dos diócesis de la prefectura de Iliria; se componia entonces de seis provincias: Macedonia propia ó pequeña Macedonia, Tesalia, Antigua Epiro, Nueva Epiro, Acaya, y Creta; tenia por capital á Tesalónica.

**MACEDONIA (PEQUEÑA):** se llamó así en tiempo del imperio la antigua Macedonia ó Macedonia propia. Véase el artículo precedente.

**MACEDONIO:** patriarca de Constantinopla, adicto al partido de los semi-arrianos cuando obtuvo el patriarcado (hácia 551). Su nombramiento desagradó sobremanera á los católicos, y el día de su instalacion se trabó una lucha en que perecieron mas de 3,000 personas. A consecuencia de otros motines, el emperador Constancio lo destituyó en un concilio celebrado en Constantinopla. Despues de esta exoneracion Macedonio se erigió en gefe de una nueva heregia, negando la divinidad del Espiritu Santo.

**MACEDONIOS (SECTA RELIGIOSA):** que tenia por gefe al patriarca macedonio (véase este nombre).

**MACEIRA (SAN MARTIN DE):** feligresia de España con 50 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

**MACEIRAS (SAN SALVADOR DE):** feligresia de España con 40 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Lugo.

**MACEIRAS (SAN REMIGIO DAS):** feligresia de España con 40 vec., en

la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Lugo.

**MACENDA (SAN JUAN DE):** feligresía de España, con 49 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago.

**MACENDO (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Orense, partido jud. de Celanova.

**MACER:** poeta latino, nació en Verona y murió en Asia; compuso muchos libros, sobre las serpientes, los pájaros y las plantas. Fue autor también de un poema sobre la guerra de Troya, para servir de suplemento á la Iliada de Homero; pero ninguna de sus obras ha llegado á nosotros, porque la de las plantas que lleva su nombre no es suya.

**MACER (CLODIUS):** pretor en Africa en tiempo de Neron, quiso al advenimiento de Galba, hacerse independiente y sitiarse por hambre, la Italia, Galba mandó matarle en 68.

**MACERATA:** ciudad del Estado eclesiástico, sobre una montaña al N. E. de Roma. Tiene 12,000 habitantes. Es capital de una delegación y sede de un obispado. Ocupa el sitio de la antigua Helvia Ricina, destruida por los godos. En el reino francés (de Italia) fué la capital del departamento del Musona.—La delegación de Macerata, situada entre las de Ancona, Urbino, Perusa, Camerino, Terno, y el Adriático tiene 2,300 hab. Está atravesada por el Apenino, y regada por muchos rios (Musona, Esino, Potenza etc); su terreno produce trigo, vino, cáñamo, y aceite; hay pastos donde se cria mucho ganado.

**MACFARLANE (ROBERTO):** escritor político, nació en Escocia en 1654, murió en 1804; escribió por algun tiempo en favor de la oposición, y por espacio de muchos años fué director de los periódicos, el «Mornig-Chronicle y el London-Packet.» Admirador entusiasta de Ossian, ayudó á Macpherson en un trabajo de revision, y emprendió él mismo una traducción en versos latinos de las poesías del bardo escocés. Se tiene de él: un «Ensayo sobre la autenticidad de Ossian y de sus poesías,» Londres, 1804.

**MACHACON:** lugar de España con 109 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

**MACHADO (RIO DE):** véase JEU-  
PARANA.

**MACHADOU:** capital de la isla de Anjuan, una de las Comores. Tiene 5,000 hab., puerto, fortaleza, y palacio.

**MACHANIDAS:** tirano de Lacedemonia, usurpó la autoridad el año 810 antes de Jesucristo. Quería someter todo el Peloponeso, cuando fué vencido y muerto en Mantinea por Filopœmen 206 antes de Jesucristo.

**MACHAO:** antigua ciudad de Francia. (Véase MENERBES).

**MACHARAVIAGA:** villa de España con 220 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Velez-Málaga.

**MACHARES:** uno de los hijos de Mitridates, rey del Bósforo, abandonó á su padre para rendirse á Lúculo el año 70 antes de Jesucristo; pero como temiese la venganza de Mitridates se quitó la vida.

**MACHAULT:** villa de Francia, departamento de las Ardenas, á 2 <sup>2</sup>/<sub>5</sub> leguas S. O. de Vouziers, y á 2 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> S. E. de Retiel. Celebra tres ferias al año. Poblacion 530 habitantes.

**MACHAULT DE ARNOUVILLE (JUAN BAUTISTA):** contralor general de hacienda en 1745, atacó osadamente los privilegios del clero haciendo publicar en 1727 un edicto famoso conocido con el nombre de «Mano muerta,» que prohibia todo nuevo establecimiento de capitulo, colegio, seminario y casa religiosa, sin espreso permiso del rey, y revocaba todos los establecimientos de este género fundados sin autorizacion juridica. Nombrado en 1749 ministro de Estado, estableció un impuesto de un veinteno, calculado sobre el precio del arrendamiento de las tierras, y del cual nadie estaba esento. Al año siguiente sucedió á d'Aguesseau en el cargo de guarda sellos, conservando sin embargo la plaza de contralor general; pero atacado por todas partes, principalmente por el clero, cayó al fin en desgracia, merced á las intrigas de madama de Pompadour (1754). Murió en 1794 en la prision de las Madelonettes donde habia sido encerrado como sospechoso.

**MACHECOUL:** ciudad de Francia, departamento del Loire Inferior, distrito y á 5 y <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas S. O. de Nantes, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> S. E. de Bourgueus; cabeza de territorio, en un valle, en la margen izquierda del Tenu. Hay un hospital. Comercia en granos, y tiene 2,200 hab. Esta ciudad era antiguamente capital del ducado de Retz y sufrió mucho en la guerra de la Vendée.

**MACHER:** lugar de España con 23 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguis.

**MACHIDAS:** rio de Africa, nace á los 37° 50' long. E., 7° 30' latitud N., corre al N. O. y desagua en el Velbe.

**MACHINE (LA):** villa de Francia, departamento del Nievre, distrito y á 4 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> leguas E. S. E. de Nevers, territorio y á 1 N. N. O. de Decize, en pais pantanoso, situada á orillas del Meult, riachuelo que desagua en el Loire mas abajo del Decize. En su territorio hay una herreria en la cual se fabrican 150,000 libras de hierro anuales, y abundantes minas de carbon de piedra. Hay tambien canteras de asperon rojizo. Tiene de poblacion 800 hab.

**MACHUCA (PEDRO):** pintor, escultor y arquitecto español. Dirigió las obras de la Alhambra de Granada, y entre las muchas que como escultor ejecutó, se citan con elogio la fuente que hizo para la misma, adornada de pilastras y bajos relieves, que representan á «Hércules matando la hidra; El robo de Elena; Apolo y Dafne; Alejandro á caballo, y dos victorias por remate,» cuya obra maestra le coloca entre los mejores artistas de su época.

**MACIN (JORGE EL):** historiador árabe. (véase EL MACIN).

**MACK (CÁRLOS BARON DE):** general austriaco, nació en 1752 en Francia, murió en Viena en 1828; habia recio ya con distincion muchas campañas, principalmente la de los Países-Bajos contra la Francia en 1792 y 93, cuando fué enviado en 1798 á Nápoles por el emperador de Austria, para mandar como generalísimo el ejército napolitano que marchaba contra los franceses dueños de Roma. Dejó derrotarse vergonzosamente por Macdonald y Championet. Despues cayó en poder de los franceses; prisionero bajo su palabra en Paris, se escapó y volvió al Austria. Confiáronle un nuevo mando en Baviera en 1805; pero se dejó cercar por el enemigo y encerrar en Ulm, y se vió obligado á rendirse á discrecion con 30,000 hombres. Fué condenado á muerte; y habiendo sido conmutada su pena, fué detenido en Spielberg, y no recobró su libertad hasta al cabo de dos años.

**MACKENZIE (JORGE):** jurisconsulto escocés, nació en 1636 en el condado de Angus, murió en 1691; estudió la jurisprudencia en la universidad de Bourges (Francia), adquirió gran raputacion en el foro de Edimburgo y fué elegido defensor por el marqués de Argyla, acusado de traicion (1661). Fué nombrado despues juez de un tribunal criminal, abogado del rey, y en fin uno de los lores del consejo privado en Escocia, en cuyas funciones desplegó tal celo en favor de la causa del rey que los confederados escoceses le llamaban el Abogado sanguinario. Despues de la

revolucion de 1688, dejó la Escocia y se retiró á Inglaterra. Se tiene de él multitud de obras de jurisprudencia, teología y moral, impresas en Edimburgo, 1716, 2 vol. en fólío: son notables las siguientes: «El aretino; Religio Stoici; Moral gallantry.» Habia fundado en Edimburgo la biblioteca de los abogados.

**MADKENZIE (ENRIQUE)**: escritor escocés, nació en Edimburgo en 1746, murió en 1831; fué abogado general en el tribunal del Echiquier de Edimburgo. se le deben muchas composiciones llenas de gracia y de delicadeza entre otras, «El hombre sentimental» («The Man offeeling»), novela, 1778; «El hombre de mundo»; continuacion de «El hombre sentimental»; Julia de Roubigné, novela en forma de cartas.» Publicó dos periódicos que alcanzaron mucha boga: «El espejo (the Mirror) y El ocioso (the Lounger).» Se ensayó tambien, pero con menos felicidad, en el género dramático. Enrique Mackenzie dió una edicion de sus obras, 8 volúmenes en 8.º, Edimburgo, 1808.

**MACKENZIE (ALEJANDRO)**: viajero inglés, nació hácia 1760, pasó siendo aun muy jóven al Canadá con objeto de comerciar en pieles; descubrió haciendo sus escursiones el rio que ha conservado su nombre (1789), fué el primero que emprendió atravesar la América septentrional en toda su latitud, cuyo proyecto ejecutó en 1792 y 1793: llegó en julio de 1793 á las costas del Gran Océano á los 52º 21' lat. N. La relacion de su viage fué publicada en Lóndres en 1801, y traducida al francés desde 1082 por Castera, 3 vol. en 8.º

**MACKENZIE**: rio de Nueva-Bretaña, al N. de la region interior ocupada por los indios. Sale de la estremidad occidental del lago del Esclavo; corre primero con direccion al O. despues al N. y últimamente al N. O., y desagua en un mar que se cree es el mar Polar, hácia los 69º 14' lat. N. y los 125º 10' longitud O. por un ancio embocadero obstruido por muchas islas, de las cuales las mas notables son, la de la Ballena, en donde se detuvo Mackenzie en 1789, y la de Garry, que el capitan Franklin visitó en 1825. Su curso es de unas 200 leguas. Los principales afluentes que recibe son: el rio de las montañas y el que sirve de desagüe al lago del Grande Oso. En el país que baña este rio se encuentra una tierra oleosa de sabor de leche, que comen los indios cuando se ven acosados por el hambre. En 1796 se encontró un pedazo de plata nativa en las inmediaciones de este

rio. A alguna distancia de su margen izquierda se prolonga del S. al N. una cordillera de altas montañas, que parece ser la continuacion de los montes Pedregosos. El mar donde desagua este rio fué descubierto en 1789 por el viajero cuyo nombre lleva.

**MACKINTOSH (SIR JAMES)**: escritor escocés, nació en Dores (Inverness) en 1765, murió en 1832; estudió primero la medicina y despues se entregó al estudio de las leyes. Defendió la revolucion francesa contra los ataques de Burke, en un libro titulado: «Vindiciæ gallicanæ» (1791) que tuvo gran éxito y le valió la amistad de Fox; despues se dedicó al foro donde adquirió mucha fama, principalmente en la defensa que hizo de una causa célebre, la de Peltier, autor de un libelo contra el primer cónsul (Bonaparte). En 1804 fué enviado á las Indias con el titulo de juez del tribunal de Bombay; en 1811 volvió á Inglaterra y al año siguiente entró en el parlamento donde se hizo notable por sus ideas liberales y por haber sido uno de los promovedores de la reforma. Se tiene de él una historia de la revolucion de 1688 (obra póstuma publicada en 1834); una historia de Inglaterra, misceláneas filosóficas, traducidas por L. Simon; un ensayo sobre los progresos de la filosofía moral, que forma parte de la sétima edicion de la Enciclopedia británica y que ha sido traducida al francés por Mr. Poret, Paris, 1836.

**MAC-LAURIN (COLIN)**: célebre matemático escocés, nació en 1698 en Kilmoddan cerca de Inverary, murió en 1764; publicó á los 22 años un tratado sobre las curvas, que admiró al mismo Newton, y p en 1740 con Daniel Bernouilli y Euler del premio propuesto por la Academia de Ciencias de Paris para una memoria sobre «el flujo y reflujo del mar.» Dejó entre otras obras, «Geometria orgánica; Lóndres 1720; «Tratado de las fluxiones» (en inglés), Edimburgo 1742, traducida al francés por el P. Pezenas, Paris, 1749; «Tratado de Algebra;» traducido al francés por Lecozié, Paris, 1753; «Exposicion de los descubrimientos filosóficos;» de Newton (en inglés), Lóndres, 1748, traducida al francés por Lavirotte, Paris, 1749.

**MAC-LEOD**: lago de la América del Norte, en la Nueva Caledonia, á los 124º long. O. y 53º lat. N. Derrama sus aguas al N. E. en el rio de la Paz. Tiene de 16 á 20 leguas de circuito, y abunda en pesca. La compañía inglesa del Nordeste la levanta-

do en sus orillas un fuerte del mismo nombre, para proteger el comercio de la peleteria.—Rio de la América del Norte, entre Méjico y el territorio del Oregon, desagua en el Gran Océano á los 45º lat. N. y 125º 50' longitud E.

**MACLOU ó MALO (SAN)**: nació en el país de Gales á fines del siglo V, pasó hácia el año 520 para predicar la fé en la Armórica (Bretaña), cerca de la ciudad nombrada en aquella época Aleth y que despues recibió de él el nombre de San Malo. Despues de haber experimentado algunas persecuciones, por parte del rey Hoel, fué reconocido obispo de Aleth, pero no tardó en hacer dimision para ir á hacer nuevas conversiones, y murió en Saintes en 565.

**MACON, MATISCO**: ciudad de Francia, capital del departamento de Saona y Loire, en la margen derecha del Saona, al N. de Leon y al S. E. de Paris. Tiene 11,944 habitantes. Fué en otro tiempo sede de un obispado. Hay tribunales de primera instancia y de comercio, colegio real, antiguo palacio de Montrevel, iglesia de San Vicente, casa de villa, hospital, hermoso muelle, arco de triunfo. Tiene una biblioteca, una sociedad de ciencias, letras, artes y agricultura, fábricas de telas de lana. Hace mucho comercio de vinos. Es patria de Senezay, Dombey y La Martine. Esta ciudad existia ya en tiempo de César y pertenecia á los ednos; fué muchas veces asolada por los bárbaros, principalmente por Atila; tuvo condes particulares desde el siglo X. Adix, heredera de este condado, casó con Roberto de Dreux que la vendió á San Luis en 1238. En 1435 Carlos VIII cedió el condado de Macon á Felipe el Bueno, duque de Borgoña; pero Luis XI le incorporó á la corona despues de la muerte de Carlos el Temerario (1477). Macon sufrió mucho durante las guerras de religion. El 11 de marzo de 1614 se dió en sus cercanias un combate entre los franceses y los aliados. El distrito de Macon tiene nueve cantones: La Chapelle de Guinchay, Cluny, Lugny, Matour, Saint-Gengoux-le-Royal, Tournus, Tramayes y Macon, que vale por dos, 152 pueblos y 115,777 hab.

**MACON (CONDADO DE) ó MACONÉS**: uno de los cuatro condados anejos al ducado de Borgoña, entre el Cialonés al N., el Bressa al E., el Leonesado al S., el Briones y el Cialoles al O. Sus plazas principales son: Macon, San Gengoux, Tournus y Cluny. Hoy forma el distrito de Macou.

**MACORABA**: nombre latinizado de la Meca.

**MACOTERA**: lugar de España con 472 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

**MACOUBA (EL)**: villa y parroquia en la costa N. de la isla de la Martinica, distrito y á 5 <sup>2</sup>/<sub>5</sub> leguas N. de San Pedro. Esta isla se compone solamente de algunas casas, y la iglesia y el presbiterio fueron derribados por los impetuosos vientos que sufrió en 1815 y 1817. El terreno de la parroquia está cubierto de piedra pomez, es muy fértil y está bien cultivado. Produce tabaco de superior calidad y azúcar, calculándose este último producto en 15,300 quintales al año. Tiene 2,142 hab., entre los cuales se cuentan 1.924 negros y 155 nombres de color, libres.

**MACPHERSON (SANTIAGO)**: escritor inglés, nació en Escocia en 1738, murió en 1796, publicó en 1760 las «Poesías de Ossian», antiguo bardo escocés, traducidas de la antigua lengua gaélica. Estas poesías tuvieron un éxito prodigioso; pero se suscitó viva controversia sobre su autenticidad; no obstante, parece incontestable la existencia de la poesía gaélica: Macpherson no incurrió en otra falta mas que en dulcificar á veces la rudeza del original y llenar las lagunas con pasajes de su invención. (Véase OSSIAN). Macpherson escribió también una traducción de la Iliada que tuvo poco éxito, una «Introducción á la historia de la Gran Bretaña y de la Irlanda; y una Historia de la Gran Bretaña, desde la restauración hasta el advenimiento de la casa de Hanover.» En 1780 fué elegido diputado á la cámara de los comunes; pero habló muy pocas veces.

**MACQUARI**: río de Nueva Holanda en la Nueva Gales meridional. Nace en los llanos de Bathurst en el límite de los dos condados de Wesmoreland, Buxburgh y Londonderry, de la reunión del Fisí-river y del Campbell's-river, bajo los 33° 30' lat. S. y los 153° 17' long. E. La parte conocida de su curso tiene unas 80 leguas de long. Corre con mucha rapidez, pero sin embargo, no impide la navegación. En sus limpias aguas se crían muchos pescados y aves acuáticas. En sus márgenes que parece no están enteramente despobladas se encuentran capas de piedras que encierran hermosas ágatas.

**MACQUER (PEDRO JOSÉ)**: químico, nació en París en 1718, murió en 1784, fué profesor de farmacia en París y miembro de la Academia de Ciencias. Hizo descubrimientos importantes en química y dejó muchas obras que por mucho tiempo fueron

clásicas. Sus obras principales son: «Elementos de química, teórica y práctica, París, 1778, 3 vol. en 12.º; Diccionario de química, París, 1778, 2 vol. en 4.º Redactó además en el «Diario de los sábios» todo lo concerniente á las ciencias naturales desde 1768 á 1776.

**MACRA**, hoy la **MAGRA**: riuuelo de Italia, formaba el límite entre la Liguria y la Etruria.

**MACRI**: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia) al S. E. de Esmirna, á los 36° 35' lat. N., 26° 50' long. E., sobre el golfo de Macri «Glaucus sinus», en el Mediterráneo. Tiene buen puerto.—(Véase MAKRI.)

**MACRIANO (M. FULVIO)**: uno de los 50 tiranos que tomaron la púrpura en tiempo de Galieno; fué elevado por su mérito á los primeros puestos de la milicia, y Valeriano le encomendó la administración de la Siria durante su expedición contra los persas. Cuando Valeriano cayó prisionero, tomó la púrpura en Siria (260), pasó el mar y avanzó hasta Iliria; pero fué derrotado allí por Aureolo (261) y se dejó matar por sus oficiales. Había asociado á su imperio á sus dos hijos Macriano el Joven y Quieto. El primero pereció con él; el segundo fué muerto en Emeso donde le sitiaba Odenato.

**MACRINO (M. OPILIO)**: sucesor de Caracalla en el imperio; nació en Cesarea, (Numidia); fué primero prefecto del pretorio en el reinado de Caracalla. Habiéndole predicho un adivino que estaba destinado á ceñir la corona, asesinó al emperador (217), á fin de asegurar el efecto de la predicción. Proclamado algunos días después, señaló su advenimiento con medidas sábias; pero su estremada severidad le atrajo la odiosidad de parte de sus soldados; en terminos que una legión de Emeso saludó á Heleogábalo emperador, y Macrino fué asesinado por sus propios soldados cerca de Arquelaída, en Capadocia el año 218. Había asociado á su imperio, á su hijo Diadumenio, que pereció con él.

**MACRIS**: uno de los nombres de la Eubea. (Véase EUBEA).

**MACROBIO (AURELIO)**: filósofo platónico y gramático latino, que vivió á principios del siglo V; fué en 422 camarero mayor «prefectus cubuli» de Teodosio el Joven. Esto es cuanto se sabe acerca de su vida. Se tiene de él: un «Comentario sobre el sueño de Escipión» de Cicerón: «Las saturnales» en siete libros, obra en forma de conferencias que ofrece una mezcla curiosa de crítica y de antigüedades. «Diferencia de las pala-

bras griegas y latinas.» Las mejores ediciones de este autor son las de Leida, 1670 en 8.º «cum notis variorum», Leipsick, 1774 en 8.º Sus obras han sido traducidas al francés por Mr. C1. de Rozoy, París, 1827, 2 volúmenes en 8.º

**MACROBIOS**, es decir, QUE TIENE UNA LARGA VIDA: nombre dado por los antiguos á muchos pueblos remotos sobre los cuales no había mas que datos incompletos ó fabulosos, tales como los habitantes de la isla imaginaria de Meroe, y un pueblo de la Etiopia, á orillas del Atlántico, al cual se atribuía un origen fenicio.

**MACRON (NEVIO SERTORIO)**: favorito de Tiberio; presidió al arresto y al suplicio de Seyano, y fué recompensado su celo con la dignidad de prefecto del pretorio. Cuando Tiberio se hallaba próximo á morir, Macron aduló á Calígula y le obligó á tomar posesión del gobierno, durante la agonia del emperador, y viendo que Tiberio volvía á la vida, mandó alogarlo. No duró mucho su privanza, pues Calígula le obligó así como á su muger á darse la muerte el año 38 de Jesucristo.

**MADAGASCAR, MENUTHIAS**: gran isla del mar de las Indias al S. E. del Africa, del cual está separada por el canal de Mozambique á los 40° 50' 48" long. E., 12° 10' 25" 47' lat. S. Esta isla tiene unas 280 leguas de largo, 88 en su mayor anchura, y 20,000 de superficie. Su población asciende á 4.000,000 de hab. Recorre la isla de Madagascar en toda su longitud una cordillera de altas montañas que llevan el nombre de Ambostemenes y Betanimenes, las cuales se elevan de 12,600 á 13,500 pies sobre el nivel del mar: Es fértilizan muchos rios. Su clima es hermoso y muy cálido; pero mortífero en algunos puntos para los europeos. Su suelo es de una fertilidad admirable y dá los productos peculiares á la isla, y está muy bien cultivada; hay minas de cobre, plomo, estaño, mercurio, hierro etc. (no explotadas, á escepcion de las de hierro). Los habitantes divididos en colonias y tribus numerosas, se llaman en general maldecases ó malgases; y se cree que proceden de raza malaya. Su lengua es rica y dulce, y su culto muy sencillo. Aunque negros, tienen hermosas facciones; los ovas, los esclavos, los antavaros, los betimsaras, los antacimos y los betanimenes son los pueblos mas notables.—Largo tiempo dividida la isla de Madagascar en multitud de pequeños estados á principios del siglo XIX, ya llegado á ser casi un solo reino, merced al genio del gefe Ra-



dama. El país de Anossi y algunos distritos se libertaron solamente de su dominación. Tananarive ó Tennarive era su residencia. Su muerte acaecida en 1829 parece que dió principio á la disolución de su naciente imperio. Por lo demás Radama estaba sostenido por los ingleses, y los países que había sometido no eran más que sus tributarios.—Muchos navegantes iban visitado la isla de Madagascar; pero casi nadie la pudo establecerse en ella. La Francia tuvo allí algunas factorías desde 1642: pero habiendo querido hacerse independiente el conde Beniowski, enviado por el gobierno francés á aquella isla en 1774, fué combatido por la misma Francia, y destruido su establecimiento. Desde 1815 los franceses iban ocupado de nuevo en varias ocasiones algunos puntos, como Tintinga, Tamatabe y otros; pero los abandonaron en 1851, después de una guerra desastrosa contra los ovas, suscitada por los ingleses.

**MADAIN:** ciudad de Turquía. (Véase **MODAIN**).

**MADAMA:** nombre que se daba antiguamente en la corte de Francia á la primogénita de las hijas del rey, ó á la princesa de la sangre más cercana al trono, sin añadir á este título el nombre propio. Conócese sobre todo bajo este nombre á Enriqueta Ana de Inglaterra, duquesa de Orleans, nieta de Enrique IV, é hija de Carlos I, rey de Inglaterra, Bossuet ha pronunciado la oración fúnebre de esta princesa.

**MADAPOLLAN:** ciudad de la India inglesa (Madrás), en el país de los circos septentrionales al N. E. de Masulipatnam. Su industria consiste en tejidos de lana y algodón, llamados madopollan.

**MADARCOS:** lugar de España con 52 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

**MADARIA:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calaborra.

**MADAURO, MADAURUS:** ciudad del Africa propia, en el centro, sobre el Bagradas. Es patria de Apuleyo.

**MADDALONI, SUSSUTA:** villa del reino de Nápoles (Tierra de Labor) al S. O. de Capua. Tiene 11,000 hab. En sus cercanías hay un hermoso acueducto.

**MADECASES:** habitantes de Madagascar.

**MADEIRA** (es decir **MADERA**): río de la América del Sur, el mayor afluente del Amazona, se forma en

Bolivia de la reunión del Guaporé y del Mamaré, corre primero al N., entra en el Brasil, vuelve hácia el N. E., recibe el Guapey, el Sara, el Jamara, el Jeuparana, el Axia, el Capana, etc., y se une al Amazona por muchos afluentes.

**MADEIRA:** véase **MADERA**.

**MADELEY:** ciudad de Inglaterra, condado de Shrop, á 4 leguas E. S. E. de Shrewsbury, á  $1\frac{1}{4}$  S. O. de Schiffnan, y á  $\frac{3}{4}$  O. de Saverna. Tiene una iglesia parroquial, tres capillas para los metodistas y católicos y un lugar de reunión para los cuaqueros. Hace mucho comercio en hierro y celebra mercado todos los viernes. Tiene 5,400 hab. Esta ciudad es muy antigua. Carlos II se refugió en ella después de la batalla de Worcester y se mantuvo algún tiempo escondido en una granga que aun se conserva.

**MADOLONNETTES** ó **MAGDALENAS:** casa religiosa, fundada en París en tiempo de Luis XIII, en 1618, para servir de asilo á las arrepentidas, bajo la advocación de Santa Magdalena. En tiempo de la república, sirvió de prisión por causas políticas. Hoy es una casa de reclusión para las mugeres de mala vida; está situada entre la calle del Temple y la de San Martín.

**MADELOS (SANTA EULALIA DE):** feligresía de España con 12 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MADemoiselle:** nombre con el cual se designaba en Francia á la hija segunda de Monsieur, hermano del rey. Es conocida principalmente con este nombre la duquesa de Montpensier, hija de Gaston, duque de Orleans, y hermano de Luis XIII.

**MADEN** ó **MAADEN**, (es decir, **MINA**): palabra árabe que entra en la composición de muchos nombres geográficos. (Véase **ALMADEN**).

**MADERA, MADEIRA:** la isla más grande del grupo de este nombre, perteneciente á Portugal en el Atlántico, á 80 leguas N. de Tenerife, la principal de las Canarias, á 160 leguas S. E. de Tercera, en las Azores, y á 128 O. del cabo Cantin en la costa de Berberia. Está á las  $35^{\circ} 45'$  lat. N. y entre los  $13^{\circ}$  y  $13^{\circ} 40'$  long. O. Tiene  $10\frac{1}{4}$  leguas de largo del E. al O., 4 en su mayor anchura y unas 32 de circuito. La superficie de esta isla se compone de montañas muy altas y escarpadas. El pico de Ruivo que es el punto más alto, está según Mr. de Buch, á 6,398 pies sobre el nivel del mar y la cima de Tornihaj á unos 6,020. Bowditch pretende que esta

isla no fué producida por un volcán del fondo del mar, y sí que existía en el estado de rocas de transición ó acaso de rocas primitivas y de transición desecadas en seguida por un volcán del fondo del mar, cuyas erupciones sucesivas cubrieron la isla de basalto y de toba. Su clima es agradable y casi se disfruta de una continua primavera. Esta isla ha sufrido muchos temblores de tierra, siendo el más notable el de 1816 que duró de 15 á 20 minutos, destruyó algunos edificios y se extendió hasta los Azores y Lisboa. El ganado lanar y vacuno que se cria en esta isla, es de casta pequeña, y su carne es muy agradable, pero no abunda tanto como los caballos, y los mulos sirven generalmente para acémilas. En las montañas abundan los conejos y se ven muchas aves de diferentes especies, tales como la perdiz roja, alondras, palomas, gaviñanes, y el canario gris que es indígena de esta isla. Su población que solo constaba en 1767 de 64,000 hab., ha sido calculada por Barrow en 90,000, y según un censo bastante reciente debe ascender á 98,800 y se compone de portugueses, ó más bien de sus descendientes, de mulatos y de negros. El pueblo vive por lo general en la mayor ignorancia, y mucha parte se abandona á la mendicidad que se ejerce en esta isla con entera libertad. Esta isla está dividida en dos capitánías: Funcial y Maxico, subdivididas en 42 parroquias. Fué descubierta en 1344 por un barco inglés, y en 1419 la volvieron á avistar Juan González y Tristan Vac, portugueses, quienes la dieron el nombre de Madeira, á causa de estar cubierta de madera. En 1801, los ingleses se apoderaron de esta isla, bajo el pretexto de evitar que cayese en poder de la Francia, la devolvieron cuando el tratado de paz de Amiens, y bajo el mismo pretexto volvieron á ocuparla en 1807, conservándola hasta el año 1814.

**MADERAL (EL):** villa de España con 149 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Fuenteelsauco.

**MADERNAS (SANTO TOMÉ DE):** feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorín.

**MADERNO (CÁRLOS):** arquitecto, nació en 1556 en Bissona (Lombardia), murió en Roma en 1629; acabó la iglesia de Santiago de los Incurables en Roma, que Volterra había dejado imperfecta; construyó la cúpula y el coro de San Juan de los Florentinos, hizo la fachada de Santa Susana, obtuvo el título de arquitecto

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



Distritos.	Capitales.
Nellore.	Nellore.
Arkot septentrional.	Arkot.
Arkot meridional.	Veradatchellam.
Tandjaur.	Tandjaur.
Tritchinpali.	Tritchinpali.
Madura.	Madura.
Chevaganga.	Chevaganga.
Tinevelli.	Tinevelli.
Koimbatour.	Koimbatour.
Salem y Barramahal.	Salem.
Seringapatam.	Seringapatam.
Malabar.	Calicut ó Cochin.
Kanara.	Mangalore.
Bellary.	Bellary.
Kaddapa.	Kaddapa.
Gantour.	Gantour.
Mazulipatam.	Mazulipatam.
Radjamandri.	Radjamandri.
Vizagapatam.	Vizagapatam.
Gandjam.	Gandjam.

**MADRE (LAGO):** en Méjico (Tamaulipas), al E. de Sotola Marina: comunica con el golfo de Méjico.

**MADRE (ISOLA):** véase **BORBOREAS (ISLAS)**.

**MADRE DE DIOS (ISLA):** en la América del Sur, cerca de la costa O. de la Patagonia, á los 77° 10' longitud O., 50° 15' lat. S.

**MADREMAÑA:** lugar de España con 40 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Gerona.

**MADRID.—TOPOGRAFIA Y ESTADÍSTICA.**—Villa de España, situada á los 40° 25' y 7" de lat. N., en terreno desigual, sobre algunas colinas de arena, en medio de una playa que circundan por la parte N. N. E. las montañas de Somosierra, y las de Guadarrama al N. O. El rio Manzanares le baña al O., inclinándose al S. á formar el vértice de un ángulo en su union con el canal, el cual se halla á la parte del S. y S. O. Al Oriente embellece á Madrid el sitio del Retiro. Su elevacion sobre el nivel del mar es de 2,412 pies bajándose continuamente para llegar al Mediterráneo. Segun el plano levantado por Lopez y rectificado, el Norte del mundo corresponde entre las puertas de Bilbao y del Conde-Duque; el Este entre las de Alcalá y Atocia; el Sur entre la de Embajadores y la de Toledo, y el Oeste en las inmediaciones de la Puerta de la Vega. Su posicion respecto á la administracion del reino es la mas ventajosa, por hallarse casi en el centro y á distancias proporcionadas de sus puertos principales. Su circunferencia es de 15,553 varas castellanas, que hacen 2 1/2 le-

gnas de 20 al grado. El clima, muy recomendado en la antigüedad, ha padecido notable alteracion, debida á la falta de arbolado en sus inmediaciones, á cuyo mal se ha puesto algun remedio en los últimos años. El cielo es puro y sereno, y el aire vivo y penetrante, principalmente en el invierno. La temperatura media se calcula en 12° de Reaumur; el frio medio 0, y el calor 24° sobre cero. El primero no suele pasar de 5 bajo cero, aunque hay años en que desciende á mas de 7, y el segundo sube á mas de 32. La altura barométrica media de 30 1/3 pulgadas. La poblacion de Madrid, segun documentos que tenemos á la vista y que reputamos por auténticos, puede fijarse hoy en mas de 55,780 vecinos y 216,740 habitantes. El señor Mesonero en su Manual, ateniéndose á la obrita del señor Caballero, titulada «Noticia topográfica estadística de Madrid,» calcula en 40,000 el número de vecinos y 200,000 el de almas: pero desde el año 40, que escribió el señor Caballero, es indudable que la poblacion de Madrid ha aumentado considerablemente, y nosotros reputamos por mas exactos nuestros datos, sin pretender por eso que se tengan por infalibles. Madrid tenia en fin del año de 1844, 6,650 casas en 547 manzanas efectivas, dentro del casco de la villa, y hasta 8,194 casas comprendiendo las afueras.

**DIVISION INTERIOR.**—Madrid es capital de la monarquía española, de la provincia de su nombre y del distrito de Castilla la Nueva. Divídese mediante lo dispuesto por el ayuntamiento en 1840 y 1845, en 2 cuarteles, 6 juzgados de primera instancia, 10 distritos, 24 parroquias (la division de parroquias no se ha llevado aun á efecto por haberse opuesto la autoridad eclesiástica), y 89 barrios, sin contar otras divisiones particulares para quintas, elecciones de diputados, educación, etc.; que el señor Caballero hace subir á 20. Madrid corresponde en lo eclesiástico á la diócesis de Toledo, y tiene un obispo auxiliar. Cuenta hoy Madrid en el estado actual de su distribucion, 504 calles, y 71 plazas y plazuelas; 5 puertas principales, 11 portillos, 34 fuentes públicas y unas 700 particulares.

**CONTRIBUCIONES Y CONSUMOS.**—La cantidad total á que ascienden en Madrid las contribuciones ordinarias que se han cobrado hasta fin de 1844, puede calcularse en unos 59.000,000 anuales en esta forma: frutos civiles 1.944,506; paja y utensilios

2.126,550; derechos de puertas 27.407,846; culto y clero 5.310,504; subsidio industrial 5.148,942. En la quinta de 1844 entraron en suerte 8,669 jóvenes de 18 á 24 años. No pueden fijarse los productos agrícolas por ser insignificantes y consistir la mayor parte en legumbres, hortaliza y frutas. El consumo de la poblacion se calcula en un año comun en 1.216,000 fanegas de trigo; 258,000 idem de cebada; 190,000 arrobas de garbanzos; 48,200 de arroz; 1.052,000 arrobas de vino; 544,000 de aceite; 219,000 carneros; 25,100 vacas; 74,000 cerdos; 2.646,400 arrobas de carbon; 80,200 de jabon; 53,200 de nieve; 20,940 fanegas de sal; 6,000 arrobas de velas de sebo; 10,500 arrobas de azúcares; 9,034 arrobas de vinagre.

**PARTE GUBERNATIVA Y JUDICIAL.**—En Madrid como capital de la monarquía, residen todas las oficinas generales, que se componen de siete secretarías del despacho, la de Estado, Gracia y Justicia, Hacienda, Gobernacion, Guerra, Marina, Comercio, Instruccion y Obras públicas. Hay cuatro asambleas de las órdenes civiles; la del Toison de Oro, la de Carlos III, la de Damas Nobles de Maria Luisa y la de San Juan. Direcciones de rentas, de aduanas, del tesoro, de loterías, de presidios, de correos, de caminos, etc., incorporadas á sus respectivos ministerios. Administración de Bienes nacionales, direccion de la Deuda pública, comisaria general de Cruzada, colecturía general de Espolios, administracion del correo general, direccion general de Minas, asociacion general de Ganaderos, junta superior de sanidad, secretaria de la interpretacion de Lenguas, cuerpo administrativo del ejército, junta consultiva de Guerra, inspecciones generales de las armas, direccion general de la Armada, intendencia general de Marina, vicariato general Castrense, junta y direccion del Monte-Pio de jueces de primera instancia, tribunal supremo de Justicia, tribunal especial de las Ordenes, tribunal Supremo de Guerra y Marina, tribunal Mayor de Cuentas, tribunal de la Rota, colegio de Abogados, id. de escribanos, id. de Procuradores y de Agentes de negocios y de cambios.

**ADMINISTRACION LOCAL Y PROVINCIAL.**—Madrid como capital de provincia es la residencia del gefe político y diputacion provincial; hay una intendencia y las oficinas de rentas de la provincia, contaduria de aposento, contaduria de hipotecas, capitania ge-

ral y auditoria de guerra, gobernador de la plaza, sargento mayor y ayudantes, seis comandantes de cuartel, uno en cada juzgado, cuyos gefes tienen á su cargo los seguros y padrones militares; ray vicaria y visita eclesiástica, audiencia territorial y tribunal de comercio. La administracion local está á cargo de un ayuntamiento que se compone de un alcalde, 10 tenientes de alcalde y de 57 regidores, entre los cuales se nombran los procuradores sindicos y un corregidor que nombra el gobierno; además en cada barrio ray un alcalde nombrado por el ayuntamiento, y en toda la villa varios empleados de policia que nombra el gobierno ó el gefe político. A cargo de estos funcionarios está el empadronamiento, la expedicion de papeletas para pasaportes, la persecucion de malhechores y el cuidado de proteger la seguridad individual de los vecinos.

#### SECCION MONUMENTAL.

**PARROQUIAS.**—Hemos dicho que no se ha llevado á término la division en 24 parroquias que hizo el ayuntamiento en 1840; hoy cuenta Madrid 16 en esta forma; Santa Maria, San Martin, San Ginés, el Salvador y San Nicolás, Santa Cruz, San Pedro, San Andrés, San Miguel y San Justo, San Sebastian, Santiago y San Juan, San Luis, San Lorenzo, San José, San Millan, San Ildefonso y San Marcos. Estas parroquias tienen 11 anejos que son: la de San Martin, en las iglesias del Carmen Calzado y el Rosario; la de Santa Cruz, en la iglesia de San Isidro, la de San Andrés, en la de San Francisco el Grande; la de San Sebastian, en San Juan de Dios y San Antonio del Prado; la de San Luis, en el oratorio del Caballero de Gracia; la de San José, en la iglesia del hospital de Flamencos; la de San Millan, en la de San Cayetano; y la de San Ildefonso, en las monjas de San Plácido y Maravillas. Tambien son parroquias, aunque sujetas á la patriarcal, las del Real Palacio, Castrense y el Buen Retiro, intramuros, y las exteriores de la Florida y Canal.

**CONVENTOS.**—Hay en Madrid 19 conventos de religiosas de diferentes órdenes y son: Salesas viejas, Descalzas reales, Santo Domingo el Real, Concepcion Gerónima, Concepcion Francisca, Santa Isabel, la Carbonera, don Juan de Alarcon, Trinitarias descalzas, el Sacramento, Capuchinas, Calatravas, San Plácido, Maravillas, Comendadoras de Santiago, Góngora, San Fernando, Santa Te-

resa é Hijas de la Caridad. Aunque todos los mas de ellos ofrecen alguna cosa notable por su fundacion, arquitectura, sus cuadros ó sus monumentos, los que en nuestro juicio debe visitar el viagero, principalmente son las Salesas Viejas, Descalzas reales y Santo Domingo el Real.

**IGLESIAS Y ORATORIOS.**—Las que hay en Madrid son las siguientes: Colegiata de San Isidro y San Francisco el Grande, San Gerónimo el Real, Nuestra Señora del Carmen, Santo Tomás, San Cayetano, San Antonio del Prado, Nuestra Señora del Rosario, San Fernando, San Juan de Dios, Nuestra Señora del Buen Suceso, el Caballero de Gracia, Nuestra Señora de Gracia, el Santísimo Sacramento, el Espíritu Santo, San Fermin, San Ignacio, capilla del principe Pio, y otras capillas inferiores como la de la calle de la Paloma, la de la calle de Fuencarral, etc. Las que deben verse con preferencia son el Buen Suceso, Atocia, Carmen Calzado, Escuelas Pias, San Juan de Dios, San Isidro, San Francisco y Santo Tomás.

**ERMITAS.**—Son cinco, fuera de la poblacion todas menos una, á saber: la de San Isidro, que es objeto de gran romeria en la festividad del Santo como patrono de la villa, la de Nuestra Señora del Puerto, Santa Maria de la Cabeza y San Antonio de la Florida, estramuros, y el santo Angel en el paseo de Atocia.

**CEMENTERIOS.**—Los generales son dos, uno fuera de la puerta de Bilbao, y otro en la de Toledo; además existen otros varios particulares de diferentes cofradias, y son: el de la sacramental de San Andrés, contiguo á la ermita de San Isidro; el de las de San Sebastian, Hospital general, y San Nicolás, fuera de la puerta de Atocia, y el de San Luis camino de Fuencarral.

**EDIFICIOS CIVILES.**—El principal y mas notable es el Real Palacio, situado en la parte occidental de la villa, sobra una eminencia que domina la campiña regada por el Manzanares, creacion sublime del arte, que admiran cuantos forasteros visitan la corte de España. Contiguos al palacio, están las cocheras de la Real Casa, la Armeria Real, donde se conservan mil preciosidades, y los jardines de la Plaza de Oriente, bellissimo paseo en cuya perfeccion todavia se trabaja, así como en concluir el palacio, cerrando la plaza del Mediodia y dándole comunicacion con la calle Mayor, por frente á la de Bailen, á cuyo efecto se está desmontando lo que se llama el «Atillo.» En la misma plaza de Orien-

te está el teatro de su nombre, sin acabar todavia, y destinado en la actualidad para palacio de los diputados, en tanto que concluye el que de nueva planta se está edificando en la plaza de las Cortes, y que será tan suntuoso como digno del objeto. Cerca del Palacio Real por la parte de la calle Mayor, está la casa llamada de los Consejos, que fué en su tiempo palacio de los duques de Uceda, y hoy está ocupado por las oficinas de los tribunales supremos y otras. En direccion opuesta, hácia la parte de las reales caballerizas y cocheras, está la casa de Ministerios, ocupada por las secretarias de Marina y Gracia y Justicia, y contiguo á esta casa el palacio del Senado. Despues de visitar estos edificios, el viagero debe colocarse en la Puerta del Sol para ver la casa de Correos, donde está el ministerio de la Gobernacion, la magnífica llamada de Cordero, la galeria de Cristales á la entrada de la Carrera de San Gerónimo, á espaldas de la casa llamada de Mariátegui, el hermoso pasage del Iris, la Aduana en la calle de Alcalá, donde está el ministerio de Hacienda, el suntuoso palacio de Buena-Vista al final de dicha calle, que ocupa el ministerio de la Guerra, y por el lado inverso la casa del ayuntamiento, frente á la cual está la llamada de Lujanes, notable por haber estado prisionero en su torre el rey de Francia Francisco I, y por último, el edificio donde está la Audiencia en la plazuela de Santa Cruz. Despues todavia podrá ver multitud de edificios, cuya enumeracion ocuparia demasiado, entre ellos la casa de Postas, detrás de la de Correos, la llamada de los Heros en la calle de Alcalá, donde está la fábrica de cristales; la inspeccion de milicias en la misma calle, la de la Solana en la ancia de San Bernardo: la de Inquisicion en la calle de Torija, ocupada hoy por el ministerio de Comercio, la del Nuevo Rezado en la del Leon; la casa del Saladero, ahora cárcel de Villa, junto á la puerta de Santa Bárbara; el palacio de los duques de Liria, junto á la puerta de San Bernardino; la casa de Altamira, en la calle ancia de San Bernardo; la de Villaverde en la Carrera de San Gerónimo, junto al Prado, donde está el Liceo; las de los duques de Medinaceli y de Hajar en la misma calle; la de los condes de Tera y otras muchísimas de nueva construccion que se rallan en todas las calles, y contribuyen á dar á Madrid un aspecto de hermosura difícil de describir.

**PLAZAS Y MONUMENTOS PÚBLICOS.**—Madrid es escaso en plazas, y las

que hay no corresponden en general al lustre de la capital, ni por la simetría de los edificios, ni por los monumentos que las decoran. Las principales son: la Mayor, construida en el reinado de Felipe III, tiene 434 pies de largo y 554 de ancho; ha sufrido dos incendios, de cuyas resultas se ha reedificado por completo, aunque paulatinamente; y falta poco para que quede concluida del todo. La Puerta del Sol, famosa por su concurrencia y por ocupar el centro de la población, donde desembocan las calles de la Montera, Carretas, Carmen, Preciados, Arenal, Mayor, Alcalá, y Carrera de San Gerónimo, que son las principales. El nombre lo tiene de un castillo que existió en el mismo sitio, en cuya fachada había una imagen del Sol. La plaza de Palacio frente al pórtico de este edificio, que debe ser cerrada, y está sin concluir, según ya se dijo; la de Oriente, la plazuela de la Villa, la de Santa Ana y la del Progreso; la plaza de Bilbao, la de la Cebada, la de San Miguel y la de las Cortes. En esta última hay un monumento erigido á la memoria de Cervantes, que consiste en un pedestal sobre el que se eleva una estatua de bronce; la base la forma una escalinata que cierra en círculo una verja de hierro, y al rededor se van plantado árboles. Quedan todavía otras plazuelas, las mas de ellas destinadas á la venta de comestibles; de esta especie son las del Carmen, Santo Domingo, el Rastro y Herradores.

**MERCADOS.**—Tres son los que hay que merezcan el nombre de tales: el de San Felipe Neri con una galería de cristales, el de San Ildefonso, en la plazuela del mismo nombre, y el de Santa Isabel, calle de los Tres Peces.

#### ESTABLECIMIENTOS ARTÍSTICOS

El primero de esta especie es el Museo de pinturas en el paseo del Prado, modelo del arte y del buen gusto el edificio, en el cual se conservan cerca de dos mil pinturas de tan sobresaliente mérito, que acaso no habrá en Europa ninguno que pueda compararsele. Hay también en el mismo local una galería de escultura enriquecida con obras del mayor mérito, antiguas y modernas. Sigue en el mismo orden la Academia de San Fernando en la calle de Alcalá, donde también hay algunos cuadros y una galería de escultura compuesta de vaciados en yeso que sirven para el estudio de los discípulos

de la Academia. El gabinete de Ciencias naturales en el mismo edificio, muy abundante en objetos de los tres reinos, se abre al público una vez por semana. El Museo de la Trinidad en la calle de Atocía, formado con los cuadros recogidos en los suprimidos conventos, y con los que pertenecieren al infante don Sebastian: el Museo militar de artillería en el sitio del palacio del Buen Betiro; el de Ingenieros, el real Gabinete topográfico, también en el Retiro, el Museo Naval, en la casa de los Consejos. el de máquinas y modelos del Conservatorio de artes; el de mineralogía y aparatos de la dirección de minas, los de anatomía de la facultad de medicina y de la de farmacia; los arqueológicos del gabinete de historia natural y de la Biblioteca Nacional; el riquísimo de monedas y medallas de esta, y algunos otros igualmente interesantes.

#### ESTABLECIMIENTOS CIENTÍFICOS Y LITERARIOS.

El mas notable de los establecimientos científicos es el Museo de ciencias naturales, que comprende el gabinete de Historia natural, el Jardín Botánico y el Observatorio Astronómico.

**BIBLIOTECAS.**—Las públicas son la Nacional en la plaza de Oriente, abierta al público todos los dias no festivos; la de San Isidro en la misma casa que fué Colegio imperial; calle de Toledo; la de la Academia, la del Gabinete de Historia natural, la del Conservatorio de Artes, calle del Turco; la de la escuela de Medicina, calle de Atocía; la de Veterinaria, paseo de Recoletos; la de las Academias Española y de la Historia; la de la Sociedad económica, la del Ateneo y la del Liceo. Hay además otras bibliotecas particulares, entre ellas la de S. M. en el Real Palacio; la de la reina madre, en su casa calle de las Rejas, la del infante don Carlos, en el Senado; y las de los duques de Osuna y del Infantado, en las calles de Leganitos y de Don Pedro.

**ACADEMIAS.**—Son ocho; la Española, calle de Valverde; la de la Historia, en la casa Panadería, Plaza Mayor; la de San Fernando, calle Alcalá; la de Jurisprudencia y Legislación; la de Ciencias eclesiásticas; la de Ciencias Naturales; la Greco-latina y la de Medicina y Cirugía.

**SOCIEDADES CIENTÍFICAS Y LITERARIAS.**—Existen multitud de asociaciones de este género; pero las principales son: la Sociedad econó-

mica matritense; el Ateneo; el Liceo artístico y literario; la Sociedad literaria del Instituto español; y la Sociedad arqueológica.

**INSTRUCCION PÚBLICA.**—Hay en Madrid universidad literaria con todas sus dependencias; escuelas de Medicina y Farmacia; id. de Veterinaria; Conservatorio de Artes; id. de Música; escuela de Comercio; escuela especial de Ingenieros de caminos; id. de Minas; escuela especial de Arquitectura; Colegio general Militar; Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos; Estudios de San Isidro, especie de instituto de segunda enseñanza; escuela Normal de maestros de educación primaria; escuelas de Párvulos bajo la dirección de una sociedad formada con objeto de mejorar la educación del pueblo: Colegio de Padres Esculapios para niños; Colegio de Nuestra Señora de Loreto, de Santa Isabel, de la Presentación, y del Refugio para niñas; Colegio de San Ildefonso para niños huérfanos; id. de Santa Bárbara para niños músicos de la capilla real; de San Patricio de los Irlandeses; enseñanza mútua de niñas: id. de las hijas de la caridad: 94 escuelas gratuitas de educación primaria, 48 para niños y 46 para niñas, multitud de colegios particulares de primera, segunda y tercera clase, incorporados á la Universidad, y gran número de cátedras de matemáticas, física, química, dibujo, administración etc., á cargo del gobierno unas, y otras de sociedades y corporaciones particulares.

#### BENEFICENCIA PÚBLICA.

Hay en Madrid 19 hospitales, á saber: el General, el de la Pasion, Anton Martin, Convalecencia, la Concepcion, Orden Tercera, Buen Suceso, Misericordia, Buena Dicha, San Pedro, San Fermin, Monserrat, Pontificio, San Andrés, San Antonio de los Portugueses, San Luis de los Franceses, Nuestra Señora de la Novena y general Militar. Además hay en cada parroquia una junta de caridad encargada de la hospitalidad domiciliaria. Los hospicios son cuatro: el de San Fernando, Casa de niños espósitos, San Bernardino y Desamparados. Por separado existen otros establecimientos benéficos y sociedades filantrópicas, como el Monte de Piedad, la caja de Ahorros, el Posito, la Sociedad del Buen Pastor, etc.

**CASAS DE RECLUSION Y CARCELES.**—Diez son los establecimientos de este género; Santa Maria Magdalena, (vulgo Recogidas), sirve de reclusion decente para mugeres; Ar-

repentidas, San Nicolás de Bari, Casa de la Galera, Cárcel de Corte, Cárcel de Villa, Vivak, Cárcel correccional de jóvenes, Cárcel militar, y Presidio modelo, establecimiento de nueva creacion en la calle del Barquillo, en el que se encuentran talleres de todos los oficios donde se obliga á trabajar á los penados.

**CUARTELES.** Hay muchos y muy cómodos para todas armas; el que fué de Guardias de Corps, el de San Gil, el de Artilleria junto al Retiro, el del Pósito en el paseo de Recoletos, el de la plazuela de la Cebada, y el de Palacio para caballeria; San Mateo, el Soldado, el de la calle de Fuencarral, el de San Francisco, el de Santa Isabel, el del Pósito, y el de Alabarderos para infanteria.

#### ESTABLECIMIENTOS DE COMERCIO.

El mas respetable por su antigüedad y crédito es el Banco Español de San Fernando, que tiene la facultad de emitir billetes al portador, cuyos billetes circulan como metálico en la plaza de Madrid. Hay varias compañías y bancos partienlares, de que no creemos deber hacer mérito aqui, porque estándose reorganizando los mas de ellos, no tienen el carácter de estabilidad que se requiere para figurar en una obra del genero de la presente. Para el arreglo de los negocios mercantiles, hay un tribunal y una Junta de Comercio, y para los contratos y transacciones un local que se designa con el nombre de Bolsa.

#### INDUSTRIA.

Al paso que el comercio, se ha desarrollado la industria tambien de un modo prodigioso. Madrid cuenta hoy fábricas y talleres de multitud de artefactos que antes le eran desconocidos, y cada dia aumentan extraordinariamente. No es posible que demos aqui noticia de todos los establecimientos industriales; pero apuntaremos algunos de los que existian el año de 1844, segun el señor Mesonero en su libro que ya hemos citado, añadiendo los que á la memoria recordamos, y advirtiéndole que han aumentado mucho desde la citada época hasta hoy. Hay en Madrid tres fábricas reales, la de tabacos, la de tapices, y la platería de Martinez; 3 fábricas de papel blanco y de colores, 5 de naipes, 2 de planchas de cobre, plomo y zinc, una de sedas; 62 maestros de platería y pedrería,

49 imprentas; 7 establecimientos litográficos; 10 fábricas de sombreros; 16 maestros de hacer cocies; 15 idem de manguiteria y peloteria; 41 fábricas de cal, yeso, baldosa y tejas; 5 de estufas y crimeneas; 16 de velas de sebo y esteáricas; 12 de cintas y listoneria; 6 de fornituras y equipos militares; 11 de alfombras y tapiceria, 20 de jabones de olor y perfumeria; 45 de modas de muger; 5 plumistas; 10 tiradores de oro; 15 ebanistas y ensambladores; 4 fabricantes de instrumentos de cirugia; 12 id. de instrumentos de música; 6 id. de óptica y anteojos; 22 id. de guantes; 19 id. de velas de cera; 6 id. de dientes artificiales; 42 id. de objetos de concha, marfil y hueso; 6 de cuchillería; 8 de navajas y estuches, armeros y espaderos; 6 de tirantes, ligas y corsés; 8 de manufacturas de pasamanero; 14 maestros tintoreros; 24 maestros carreteros; 9 maestros marmolistas, 4 fábricas de estera y esparto; 4 id. de hules y encerados; 4 id. de alfileres y puntas de Paris; 5 de cuerdas de instrumentos; 9 de almidon, albayalde, litargirio y ocre; 9 de botones de metal y asta; 10 floristas artificiales; 27 fabricantes de paraguas y abanicos; 37 guarnicioneros ó talabarteros; 14 maestros de canteria; 34 de sillas de paja; 85 pintores de casas, doradores y charolistas; 43 artífices relojeros; 92 maestros sastres; 108 maestros zapateros; 12 id. bordadores; 4 id. estañeros; 12 id. caldereros; 57 fábricas y talleres de cerragero herrero, de grueso y menudo: 98 talleres de carpintero; 28 de torneros; 28 de encuadernadores; 77 de vidrieros rojalateros; 91 maestros albañiles; 34 cordeleros, albarderos, alpargateros y jalmeros; un hornero; 44 peluqueros; 4 batiogeros; 6 fabricantes de corambres ó boteros; 40 id. de velones, bronceistas y latoneros; 5 id. cedaceros, 5 id. cesteros; 16 id. cordoneros y botoneros; 5 id. toncleros y cuberos; 2 fabricantes de colores para pintar; 11 id. de obleas, lacre y fósforos; 26 estereros valencianos; 21 estereros de Madrid; 13 baciadores de navajas y un jaulero. Además hay la fábrica de fundicion de Bonaplata en Santa Bárbara, y otras de hierro colado; varias fábricas de fundicion de caracteres de imprenta, la fábrica de varinas y otros objetos del Parque viejo que es de las mas notables; 4 fábricas de cerveza, un refinador de azúcar; un fabricante de vacias de viento; 16 fábricas de velas de sebo; y 21 molinos de chocolate, sin contar otros muchos oficios aplicados á géneros de comer, beber y arder.

#### DIVERSION Y RECREO.

Madrid tiene 6 teatros abiertos al público en la actualidad: el del Circo, el del Principe, el de la Cruz, el del Instituto, el de Variedades y el del Museo. Además existen otros teatros particulares, de los cuales el mas notable es del Liceo; hay una plaza de Toros, Circo ecuestre, Hipódromo, Diorama, Neorama, Cosmoramas, y varios espectáculos de este género.

**JARDINES.**—Los principales son los del Retiro, el Casino de la Reina, el jardin Botánico, abierto al público en la temporada de verano, el jardin llamado del Valenciano, el de las Delicias, y algunos particulares no en gran número, pues el terreno y la falta de aguas no lo permiten.

**PASEOS.**—Los principales son: el del Prado, uno de los mejores de Europa en su género; el de la Fuente Castellana ó Delicias de Isabel II, fuera de la puerta de Recoletos, adornado con lindísimos jardines; el de las Delicias fuera de la puerta de Atoria; el de la Florida á la ribera del Manzanares; el de la Virgen del Puerto, y los ramales de camino que conducen á las inmediaciones que circundan la villa llamados comunmente la Ronda.

#### INMEDIACIONES.

En las inmediaciones de Madrid, debe visitarse la Moncloa, casa real de recreo al N. O. de la villa por el paseo de la Florida, donde hay un buen palacio, elegantes jardines, y una fábrica de porcelana digna de verse. El Pardo, sitio real de invierno, á dos leguas de distancia, con delicioso bosque y abundante caza; la Casa del Campo, posesion de S. M. lindando con el Pardo, y abundante tambien en caza y arbolado; la Alameda, propiedad del Excmo señor duque de Osuna, y una de las posesiones de recreo mas bonitas de las inmediaciones: Vista-Alegre, en Carabanchel de abajo. El canal de Manzanares, la quinta del Espiritu Santo, Chamberí, la ermita de San Isidro, Porticci y los Tejares.

#### CARÁCTER DE LOS HABITANTES.

Madrid, como todas las poblaciones de su especie, no tiene un carácter marcado ni una fisonomia especial; corte y capital del reino, es el reflejo, digámoslo así, de todas las provincias y aun de todos los pueblos de la monarquía. Las costumbres, tra-

ces y habla, varían en cada familia, y se puede decir que hasta en cada individuo, porque es tal la mezcla por efecto de la continua afluencia de forasteros de todas partes, que en cualquiera sociedad, en la mas pequeña reunion, se hallan individuos de diferentes provincias. Los naturales de Madrid son una escepcion entre el crecido número de sus habitantes, y aun estos mismos podrán llamarse madrileños porque hayan nacido en la corte, no porque sus familias sean oriundas de ella. En Madrid el trato de gentes es fino, decoroso y agradable, principalmente respecto á las señoras, cuya amabilidad y buen tono no tiene igual en parte alguna. Trages y costumbres en la clase media y en la aristocracia, son un remedo de las de Paris, con las solas variaciones que hacen indispensable la diferencia de clima y de carácter. En el pueblo bajo se conservan algunos tipos de las antiguas mantas y chisperos, pero tan degenerados y tan escasos, que no es aventurado suponer que antes de pocos años hayan desaparecido del todo.

**MADRID (HISTORIA DE):** fijar la antigüedad y la fundacion de la Muy Noble y Leal, Muy heróica, Imperial y Coronada Villa de Madrid, ha sido siempre objeto de eternas disputas entre los historiadores que de esta célebre poblacion se han ocupado. No consintiendo la naturaleza de esta obra, disertaciones criticas, nos limitaremos á decir que la opinion, sino la mas cierta, la mas recibida, es que Madrid ocupa el sitio de la antiquísima Mantua Carpentanorum que se dice fundada por los griegos y á la que los romanos por haberla ensanchado dieron el nombre de Majoritum; de esta palabra se deriva la de Madrid que actualmente tiene la poblacion, habiendo pasado antes por las variantes de Maidrit, Madrit y otras con que la designan los historiadores. Pero todas las conjeturas acerca de la primitiva historia de Madrid, desaparecen al llegar á la época de la dominacion de los árabes y al año de 932 en que el rey don Ramiro II de Leon en una de sus hélicas incursiones en el pais enemigo, hubo de detenerse ante Madrid, poblacion ya de suficiente importancia para costarle un asalto antes de rendirla. No pudiendo el rey don Ramiro permanecer en ella, se retiró desmantelando las murallas y haciendo el daño que pudo; pero los árabes le repararon bien pronto, pues daban grande importancia á Madrid, como punto avanzado de sus dominios y muy particularmente del reino de Toledo. Otro ataque sufrió Madrid en el año de 1047 por el ejército del rey don

Fernando I, llamado el Magnó, y aunque la poblacion padeció bastante, los árabes lograron sostenerse en ella hasta el año de 1085 en que fueron lanzados por el rey don Alonso VI, que definitivamente se apoderó de Madrid. Cada vez mas pesados los árabes por haberse dejado arrebatado una poblacion que en tanta estima tenían, y reforzados con los moros que de Africa habian pasado, quisieron recuperar á Madrid por los años de 1108, consiguiendo penetrar en la villa; pero viéndose precisados á huir, despues de haber intentado en vano apoderarse del alcázar. Desde dicha época, no solo corre fija la historia de Madrid, sino que empieza la importancia y ensanche de esta poblacion, hasta el extremo de haberse creído capaz de que en ella se celebrasen cortes, como así sucedió en el año de 1309 por convocacion de don Fernando IV, siendo despues muy repetidas las veces que se han celebrado cortes en esta villa, ya para conceder socorros á los monarcas, ya para jurar á los principes herederos ó hacer alguna innovacion en las leyes del reino. Madrid se declaró con tal decision á favor del rey don Pedro I de Castilla en las guerras que sostuvo con su hermano don Enrique el de Trastámara, que este, aun despues de muerto don Pedro, tuvo que sitiar y asaltar á Madrid, en cuyo lance dieron notables pruebas de heroismo los caballeros madrileños. No poco disgusto recibieron estos, cuando años despues su villa fué enagenada de la corona, pasando al dominio de don Leon V, rey de Armenia, que espulsado de su reino vino en 1383 á tomar posesion de Madrid y pueblos inmediatos que el rey don Juan I le concedió para que le sirviesen de alivio en su desgracia. Mientras vivió el destronado monarca, reinó en Madrid; pero á su muerte y por las instancias de los habitantes, volvió á incorporarse en la corona, reinando don Enrique III. Tanto este monarca como don Juan II y don Enrique IV distinguieron mucho á Madrid, se alojaron repetidas veces en su alcázar y celebraron cortes en la villa, que iba engrandeciéndose no solo en edificios, sino en los esclarecidos linages de caballeros que en ellos venian á morar. Los reyes católicos para ser dueños de Madrid, tuvieron que sitiar y desalojar del alcázar á los partidarios de doña Juana, llamada la Beltraneja, y temerosos de iguales resistencias para lo sucesivo, recibieron en esta villa con toda solemnidad al archiduque Felipe I el hermoso, esposo de su hija doña Juana, con cuyo casamiento los domi-

nios de España iban á pasar á la casa de Austria. Ni se descuidó tampoco el rey católico en jurar en san Gerónimo de Madrid, así que murió el archiduque, que gobernaría fielmente el reino hasta la llegada del principe don Carlos, hijo del archiduque y legitimo heredero del reino. Carlos I de España y V de Alemania, cobró una decidida afición á Madrid, no solo porque en él sanó de cierta dolencia que padecía, sino porque esta villa le fué fiel, durante el levantamiento de los comuneros. Así es que no solo trató de engrandecer la poblacion, sino que habiendo cogido prisionero en Pavia al rey de Francia, Francisco I, le envió cautivo á Madrid como el principal trofeo de su victoria. Residió el infeliz monarca en la torre de los Lujanes, de la plazuela de la Villa, hasta que hubo de sujetarse á las duras condiciones que le impusieron por su libertad. Felipe II mas todavía que su padre, engrandeció á Madrid trasladando á esta villa la corte en el año de 1560. Entonces fué preciso ensanchar la poblacion y trasladar á mas lejanos puntos las puertas con que se terminaba. Templos, edificios notables y un puente sobre el Manzanares, son todavía recuerdos de aquella época en que las funciones y festejos que á los monarcas se prodigaban iban de vez en cuando intermedios con los sangrientos autos de fé. Felipe III quiso que la corte volviese á establecerse en Valladolid; pero los inconvenientes de semejante medida en 1601 le hicieron restituirla á Madrid y una vez fijada irrevocablemente en ella la corte, mandó construir la plaza mayor, mientras que su esposa fundaba el suntuoso convento de la Encarnacion. La citada plaza mayor, así como el palacio y jardines del Buen Retiro, fueron repetidas veces, durante el reinado de Felipe IV, teatro de las fiestas reales de que tanto gustaba aquel monarca, y con las que sabia entretenerle el favorito conde duque de Olivares. Memoria ha quedado en Madrid de las celebradas con motivo de la venida del principe de Gales para casarse con una hermana del rey; y de las que en 1637 se celebraron con motivo de haber sido electo emperador el rey de Hungría don Fernando, que era cuñado del rey. A estas brillantes funciones, con las que parece se queria disimular la decadencia de la monarquia, sucedieron los tristes acontecimientos de la corte de Carlos II, causados por las dolencias del rey, su pretendido recizo y las graves cuestiones políticas que iba suscitando la

sucesion á la corona de España, que se iban á disputar el Austria y la Francia. Vióse tambien entonces al pueblo de Madrid, amotinado á causa de la carestia de los víveres, invadir y causar estragos en las casas de algunas autoridades, y particularmente en la del primer ministro conde de Oropesa. Durante las guerras llamadas de sucesion, fué Madrid extraordinariamente fiel al rey don Felipe I, á pesar de que fué alternativamente ocupada, ya por las tropas de este, ya por las que mandaba el archiduque de Austria, su rival. En 1710 tuvo don Felipe que trasladar la córte á Valladolid, hasta que terminada la guerra y vuelto á instalarse en Madrid, recompensó la lealtad de los habitantes, no solo con los edificios destinados á hermostrar la capital, sino con la fundacion de academias y otros establecimientos que hicieron prosperar las artes y las ciencias. Con la fundacion de la Academia de Nobles artes, debida al pacifico rey don Fernando VI, se fijó el buen gusto en materia de construcciones, y como que se prepararon las que habian de verificarse en el reinado del gran Carlos III. Este, nijo de Madrid, parece que cifró su empeño en embellecer su pueblo natal y las mas suntuosas construcciones que en él se miran, datan de la época de Carlos III. Puede decirse que si Felipe II con trasladar su córte á Madrid, quiso que Madrid fuese córte, solo Carlos III hizo que verdaderamente lo fuese. Llevó á cabo este monarca con todo acierto empresas bastante difíciles, como la espulsion de los jesuitas, verificada en toda la península en 2 de abril del año de 1767: y sin embargo, tuvo el disgusto de que algunas reformas no fuesen al principio bien recibidas, como lo prueba el motin que hubo en Madrid contra el ministro principe de Esquilache en 23 de marzo de 1766. Si algo bueno se hizo en Madrid durante el reinado de don Carlos IV, puede decirse que era debido á las buenas semillas que habian quedado desde el tiempo de su antecesor. Los sucesos de Aranjuez y la caida del favorito Godoy, que motivaron la abdicacion de Carlos IV, tuvieron eco tambien en Madrid, donde el pueblo asaltó y saqueó las casas, asi del privado como de sus parientes y adictos, en marzo de 1808, hasta que con la entrada del nuevo rey Fernando VII en 24 de dicho mes, pudo el pueblo calmar su despecho y manifiestar libremente su entusiasmo. Pronto sin embargo iba á ponerse á duras pruebas la lealtad del pueblo madrileño. Los franceses que traidoramente habian

invadido la peninsula, dueños tambien de Madrid, sacaron de él á Fernando VII en 10 de abril para llevarsele á Bayona; pero al querer ejecutar lo mismo con los infantes en dos de mayo siguiente, el pueblo se precipitó á impedirlo, y sin mas armas que la desesperacion, emprendió una lucha, en que vencidos y humillados los franceses, vengaron despues en inocentes victimas la cólera y despecho que este suceso les causaba. El levantamiento de Madrid fué la señal de la guerra de la independenciam, y los franceses durante ella tuvieron que abandonar á Madrid en 1.º de agosto de 1808, para volver á poner sitio á esta capital en 1.º de diciembre, mandado por el mismo emperador Napoleon. Madrid sin embargo, se defendió hasta el dia 4, y los franceses, siempre recelosos del pueblo del dos de mayo, hubieron de avenirse á entrar por capitulacion. Estuvieron en Madrid los franceses hasta primeros de agosto de 1812, en que entraron los aliados, y durante este tiempo sufrió un hambre horrorosa, y los demas padecimientos que son consecuencia de la guerra. Volvieron á entrar en noviembre y diciembre del mismo año, hasta que salieron definitivamente en 28 de mayo de 1813. En seguida vinieron á establecerse en Madrid el gobierno provisional, y las córtes formadas con arreglo á la constitucion politica promulgada en 1812; pero al volver Fernando VII de Francia en mayo de 1814, abolió dicho código, y sofocó todas las tentativas recias para restaurarle, hasta que no pudo contrarestar el movimiento nacional de 1820, y hubo de jurar la constitucion en 9 de julio de dicho año. En defensa de este código se batió la milicia de Madrid en la plaza y en las calles el dia 7 de julio de 1822, siguiendo al gobierno constitucional y el rey hasta Cadiz, donde, merced á una nueva invasion francesa, terminó la segunda época constitucional, y el rey libre en 1.º de octubre, volvió al ejercicio de su poder absoluto, que sin embargo ejerció con benignidad, dedicándose á reparar los daños de la guerra, y al embellecimiento de la capital. Disfrutáronse algunos años de tranquilidad, hasta que con el nuevo casamiento del rey con la princesa doña Maria Cristina, que entró en Madrid en 13 de noviembre de 1829, con el nacimiento de la princesa Isabel en 10 de octubre de 1830, con la abolicion de la Ley Sálica, para que dicha princesa pudiera heredar el trono, con su jura como tal heredera en 20 de junio de 1835, se empezaron ya á vislumbrar

los graves disturbios y la sangrienta guerra civil que habian de sobrevenir, cuando muerto don Fernando VII en 29 de setiembre de 1835 y proclamada su hija en 25 de octubre de dicho año, levanta el pendon de la guerra civil el infante don Carlos. El entusiasmo á favor de la reina, la promulgacion del Estatuto real, de la Constitucion de 1812, y de la formada en 1837, fueron causa en Madrid de festejos y demostraciones de alegría, dándolas tambien esta poblacion de valor cuando el pretendiente don Carlos quiso entrar en ella en 11 de setiembre de 1837. En 1.º de setiembre de 1840, y con motivo de una ley de ayuntamientos, se verificó en Madrid un pronunciamiento, que secundado por toda la nacion y por el general Espartero, decidió la salida de España de la reina Cristina, gobernadora del reino, habiendo sido causa los estímulos de esta señora y de su partido, para que estallase en Madrid en la noche del 7 de octubre de 1841, una conspiracion para arrebatar á la reina en su mismo palacio, y derribar al regente Espartero. Este al fin hubo de caer en virtud de la insurreccion militar de 1843, la que congregada en masa á las puertas de Madrid, hubo de detenerse durante el mes de julio á vista de la actitud defensiva, serenidad y entusiasmo de la poblacion, hasta el 22 de dicho mes, en que su ajustó la capitulacion. Despues nada notable ha ocurrido en Madrid, mas que la declaracion de la mayoria de la reina en 3 de noviembre de 1843, y los casamientos de S. M. con su primo don Francisco de Asis, y de su hermana doña Luisa con el duque de Montpensier, en 1846, con las funciones que siempre han caracterizado en España estas ceremonias.

**ARMAS Y BLASONES.** Madrid usa por armas un escudo blanco plateado y en él un madroño verde y el fruto rojo con un oso trepando á él, una orla azul con siete estrellas de plata, y encima una corona real. Los autores están discordes sobre la significacion de estas armas, principalmente en lo relativo á las siete estrellas que suponen referirse á la constelacion astronómica «Bootes,» llamada vulgarmente «el carro,» que consta de otras tantas, y como «carpetum.» de donde tomó su nombre la Carpentaria en que se comprendia Madrid, significa «el carro,» hicieron esta alusion al carro celeste aunque parece demasiado violenta. El oso es por los mucros en que abundaba su término, y el pintarlo avalanzado al madroño, fué de resultas de los reñidos pleitos



que hubo entre el ayuntamiento y el cabildo eclesiástico de esta villa, sobre derecho á ciertos montes y pastos, los cuales concluyeron con una concordia en que se estableció que perteneciesen á la villa todos los pies de árboles y al cabildo los pastos, y que para memoria pintase la osa paciende yerba y el ayuntamiento la pusiese empinada á las ramas. La corona la concedió el emperador Carlos V en las cortes de Valladolid de 1544 á los procuradores de la villa que pidieron este honor para su patria; por eso Madrid usa los dictados de «imperial y coronada, muy noble y muy leal,» concedido por don Enrique IV en 1455, y además el de muy heroica, añadido por Fernando VII en 1814.

**HOMBRES CELEBRES.** Madrid es patria de muchos varones ilustres, cuya sola enumeracion ocuparia algunos volúmenes; nos limitaremos á apuntar los nombres de los mas notables, recomendando á los que quieren mas ilustracion sobre este punto, las obras de Quintana, Dávila, Montalvan, Baena y otros que han tratado con harta prolijidad la materia.

**SANTOS.** San Isidro Labrador, patron de esta villa, San Illan ó Iban, hijo de San Isidro, San Dámaso, San Melciades, Pedro Torres Miranda, Pedro Navarro, Beata María de Jesus, y venerable Gregorio Lopez.

**REYES Y PRÍNCIPES.** Felipe III, Carlos II, Luis I, Fernando VI, Carlos III, doña Juana (la Beltraneja), doña Juana de Austria, doña Maria de Austria, don Juan de Austria, hijo natural de Felipe IV, y don Alonso Antonio de San Martin, bastardo del mismo rey.

**PERSONAJES POLÍTICOS Y MILITARES.** Antonio Perez, secretario de Felipe II; Don Diego Mesia y Guzman, el licenciado Francisco de Vargas, don Gutierre de Vargas Carvajal, don Garcia Barrionuevo y Peralta, don Gaspar Tellez Giron, duque de Osuna; don Carlos de Borja y Aragon, don Juan Chumacero y Carrillo, don Gaspar de Haro, marqués del Carpio; fray don Alonso de Contreras, don Inigo de Cárdenas y Zapata, don Gregorio Lopez Madera, don José de Grimaldo y Gutierrez, y don Pedro Fernandez del Campo, marqués de Mejorada.

**ESCRITORES.** Frey Lopez de Vega Carpio, don Pedro Calderon de la Barca, don Alonso de Ercilla y Zúñiga, don Francisco de Quevedo Villegas, fray Gabriel Tellez (maestro Tirso de Molina), don Francisco de Borja y Aragon, príncipe de Esquilache: el maestro Juan Lopez de Hoyos, don Gaspar de Mendoza, marqués de

Nondejar; el doctor Juan Perez de Montalvan, doña Maria de Zayas y Sotomayor, don José de Cañizares, don Antonio de Zamora, don Ramon de la Cruz, don Nicolás Fernandez de Moratin, don Leandro Fernandez de Moratin, don Narciso Alvarez de Cienfuegos, don José Namerto Gomez Hermosilla, don Juan Bautista de Arriaza y don Mariano José de Larra.

**ARTISTAS.** Claudio Coello, Francisco Rici; Juan Pantoja de la Cruz, Juan Bautista Toledo, Juan de Torija, Alonso del Arco, don Juan de Villanueva y otros.

**MADRID (TRATADO DE):** así se llama el celebrado en Madrid en 14 de enero de 1526, por el que fué puesto en libertad el rey de Francia, Francisco I, aprisionado en Madrid en la torre de los Lujanes desde la batalla de Pavia. Por conseguir su libertad se avino el rey de Francia á cosas que no cumplió, cuales fueron retirarse del ducado de Borgoña y no proteger á los rebeldes de Flandes, abandonar sus pretensiones á los estados de Milan y Génova, casarse con una hermana del emperador y pagar una crecida suma.

**MADRID:** cruz de distincion concedida á los madrileños por la defensa que hicieron contra los franceses en los tres primeros dias de diciembre de 1808, la cual usan los individuos de ayuntamiento y pueden usar los cabezas de familia que fueron en aquella época. Cruz de oro de cuatro brazos iguales, cada uno de dos puntas cortadas al extremo, esmaltadas de verde en el anverso y de blanco en el reverso; entre los brazos de la cruz cuatro rayos ó llamas de oro y en el centro escudo circular, y sobre campo blanco un brazo cruzado, saliendo de unanube con espada en la mano y en su orla del mismo esmalte la leyenda «Al valor y fidelidad de Madrid:» en el centro del reverso las armas de Madrid y al rededor en campo blanco «En los primeros dias de diciembre de 1808:» sobre el brazo superior corona real de oro de la que sale el anillo para la cinta, que es ancia de color encarnado y los filetes blancos. Se lleva colgada al cuello.

**MADRID (LA):** lugar de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

**MADRID DE LOS TRILLOS:** lugar de España con 51 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. judicial de Villarcayo.

**MADRIDEJOS:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Toledo, con

1,289 vec. y 5,156 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion. El part. jud. es de entrada, y comprende 5 pueblos con 4,950 vec. y 18,977 hab.

**MADRIDEMOS:** lugar de España con 79 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Zamora.

**MADRIGAL:** villa de España con 507 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

**MADRIGAL:** lugar de España con 76 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, dióc. de Sigüenza.

**MADRIGAL:** lugar de España con 110 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Jarandilla, dióc. de Plasencia. Está situada en un llano y es de antigua fundacion.

**MADRIGAL DEL MONTE:** villa de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

**MADRIGAL DEL MONTE (ACCION DE):** en 6 de setiembre de 1810, se encontró el cura Merino en dicho punto con una columna francesa de dos mil infantes, cien caballos y dos piezas de artilleria, ante la que hubo de retroceder siendo vivamente perseguido, pero haciendo á tiempo una contramarcha cayó sobre el cuerpo avanzado de los que le perseguian, cogiendo treinta prisioneros y dejando en el campo varios heridos antes que fuesen socorridos por el resto de la columna.

**MADRIGALEJO:** lugar de España con 239 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Logrosan, dióc. de Plasencia.

**MADRIGALEJO:** villa de España con 35 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

**MADRIGUERA:** lugar de España con 35 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Sigüenza.

**MADRIGUERAS:** villa realenga de España en la prov. de Albacete, part. jud. de Roda, dióc. de Cuenca, con 567 vec. y 2,570 hab. Está situada en un llano y es de fundacion antigua.

**MADRINAN (SAN ADRIANO DE):** feligresía de España con 49 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

**MADRONA:** lugar de España con 60 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Segovia.

**MADRONA:** lugar de España con 29 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Berga, dióc. de Solsona.

**MADRONAL (EL):** lugar de España con 36 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Salamanca.

**MADRONERA:** villa de España con 415 vec., en la prov. de Cáceres.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

**MAESTRICHT (SORPRESA DE):** el conde Luis de Nasau al frente de tropas escogidas se acercó á Maestricht en la guerra de 1574 con ánimo de sorprender la plaza, contando con las inteligencias que dentro tenía; pero algunas compañías españolas que envió con presteza el gobernador Requesens estorbaron los proyectos del conde que se retiró despues de una lijera escaramuza.

**MAFALDA:** reina de Castilla, hija de don Sancho I y de doña Dulce, reyes de Portugal: nació en 1195. Esta princesa era notable por su perfecta hermosura y las escelentes prendas que la adornaban. Cuando el conde don Alvaro Nuñez de Lara, se apoderó del gobierno de Castilla, negoció el matrimonio de don Enrique I con doña Mafalda; y no obstante el parentesco de los contrayentes, se efectuó su enlace en 1215: don Enrique tenía 12 años de edad, y los esposos no se reunieron por este motivo. Mientras tanto el papa Inocencio III, anuló el matrimonio y doña Mafalda volvió á Portugal consagrando á Dios su virginidad en el monasterio de Arouca del cual era patrona. En aquel claustro se hizo célebre por sus virtudes, y aún se dice que por sus milagros, hasta el año 1258 en que falleció. Varios escritores la dan el título de «Venerable y bienaventurada» y Papebroquio cita á Mafalda en las «actas de los Santos,» dia 2 de mayo.

**MAFET:** lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

**MAFFEI (RAFAEL),** apellidado **VOLTERRANO, VOLATERRANUS:** sábio compilador, nació en Volterra; (Toscana); murió en 1522: dejó bajo el título de «Comentarii urbani,» en 58 libros, una especie de enciclopedia, cuyos 12 libros primeros tratan de geografía, los 11 siguientes de la historia de los nombres célebres antiguos y modernos, y los últimos presentan un sumario de todas las ciencias cultivadas en aquella época. Sus obras publicadas por primera vez en 1506 en folio, han sido reimpresas en Paris en 1526.—Hubo otro Maffei, llamado Pablo Alejandro, que nació tambien en Volterra en 1653 y murió en 1716 el cual fué un anticuario distinguido.

**MAFFEI (J. PEDRO):** sábio jesuita, nació en Bérgamo, en 1535, murió en 1603; entró en la compañía de Jesus en 1565, despues de haber sido profesor de elocuencia en Génova y secretario de la república. Hacia 1560 fué llamado á Lisboa por el cardenal Enrique de Portugal para trabajar en

la «Historia general de las Indias,» con arreglo á los documentos conservados en los archivos públicos. La obra apareció en Colonia en 1593, en folio, bajo este título: «Historiarum indicarum libri XVI.» La historia de las Indias ha sido traducida al francés por Arnaud de la Borie.

**MAFFEI (FRANCISCO ESCIPION, MARQUÉS DE):** literato, nació en Verona en 1675, murió en 1755; hizo con distincion la campaña de 1704 al servicio de la Baviera, despues volvió á Italia para dedicarse á las letras. Escribió en 1715 su tragedia de «Nerope,» que hizo época en la historia del arte dramático y comenzó una reforma útil en Italia. Otra obra, la «Historia de Verona,» acabó de esparcir su reputacion por toda Europa. Maffei pasó á Francia en 1732, donde tuvo muy buena acogida; en seguida se dirigió á Inglaterra, despues á Holanda y al Austria, recibiendo por todas partes las mismas muestras de deferencia y aprecio. Habiendo regresado á Verona formó allí una coleccion muy rica de inscripciones antiguas y publicó copias exáctas en una coleccion titulada «Musæum veronense.» Sus obras han sido publicadas en Venecia, 1790, 28 vol. en 8.º Contienen varias colecciones de poesias italianas y latinas. La «Merope» fué traducida al francés por Freret é imitada por Voltaire.

**MAFEO VEGIO, MAFHÆUS VEGIUS:** poeta latino moderno, nació en 1406 en Lodi, murió en 1458; enseñó las bellas letras en Pavia y escribió varias obras; las mas célebres son: la «Antoniada,» poema en honor de San Antonio, 1490; Astyanax, el Vello cino de oro, 1475, y un suplemento á la Eneida en 12 libros, Colonia, 1471.

**MAFRA:** villa de Portugal, provincia de Estremadura, comarca de Torres Vedras. Tiene dos parroquias, un magnífico convento y casa de misericordia. Está situada á 3 leguas S. O. de la capital de su comarca, á 2 1/2 N. E. de Cintra á 6 N. O. de Lisboa y á 1 1/2 E. de la costa del Océano, en terreno elevado y montuoso; rodeada de valles medianamente cultivados. Lo mas digno de atencion en esta villa es el convento de capuchinos fundado por el rey don Juan V; contiguo al convento hay un parque cerrado que se extiende 3 leguas y en él abunda mucho la caza.

**MAFUMO:** rio del Africa, cuyas fuentes se cree que están en la Cafreria en el pais de los marutzes puebla de Beljuanas y que despues de haber corrido gran trecho hacia el E., desagua en la bahía de Lorenzo Marquez

en el limite de la Cafreria propia y de la capitania general de Mozambique.

**MAGACÉLA:** villa de España con 314 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Villanueva de la Serena. Está situada en la ladera de un cerro, sobre el que tiene un castillo y fué fundada por los romanos.

**MAGADAN:** lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

**MAGADAN Y GAMARRA (DON JUAN CIRILO):** pintor español. Vivía en Madrid á mediados del siglo XVII, fué el primer secretario que tuvo la Academia de San Fernando. Cuantas obras pintó, estan ejecutadas con mucha limpieza en el colorido y son muy apreciadas de los inteligentes, con especialidad las copias que hizo de las estampas de Audran, las cuales representan las batallas de Alejandro, dibujadas por Le Brun.

**MAGADOXO:** reino de Africa, el mas septentrional del Zaquebar, entre la república de Brava, al S. O. y la costa de Ajan al N. E. Se extiende á lo largo del Océano Indio por espacio de unas 64 leguas: el interior escaso desconocido. La poblacion es una mezcla de negros abisinios, cristianos y árabes, siendo estos últimos los que dirigen el gobierno. La capital es Magadoxo.

**MAGALLANES (FERNANDO),** en portugués «Magalhaens:» célebre navegante portugués del siglo XVI, sirvió primero al rey de Portugal en la India, á las órdenes del de Albuquerque; pero resentido por una injusticia que le hicieron, abandonó su patria y pasó en 1517 al servicio de España en tiempo de Carlos V. Encargado de dirigir una expedicion contra las Molucas, concibió el proyecto de dirigirse á aquellas islas tomando el rumbo del O. y pasando al S. de la América meridional, mientras que hasta entonces se habia hecho solo el viage por el rumbo del E. doblando el cabo de Buena Esperanza. Obtuvo el mando de una pequeña flota de cinco buques, y ejecutó su proyecto arrostrando mil dificultades; habiendo partido el 20 de setiembre de 1519 descubrió el 21 de octubre de 1520 el estrecho que lleva su nombre, entre la América meridional y la Tierra de Fuego, atravesó el océano Pacífico y arribó en marzo de 1521 á las Filipinas. Perekó poco despues en Zebu, una de las Filipinas en una expedicion contra los naturales del pais, antes de haber arribado á las Molneas. Burck ha escrito su vida, Leipsick, 1845.

**MAGALLANES (ESTRECHO DE):** brazo de mar que separa la estremidad del continente de la América, del ar-

chipiélago de la Tierra de Fuego y que establece una comunicacion entre el Atlántico y el grande Océano austral. La entrada por el lado del atlántico se encuentra hácia los  $64^{\circ} 37'$  long. O. Tiene 8 leguas de ancho: la del lado del grande Océano está hácia los  $71^{\circ} 42'$  long. O. y tiene  $8\frac{3}{4}$  leguas de ancho, siendo su total long. de 104 leguas. Las costas de este estrecho son generalmente muy altas, y alcanzan en muchos puntos, de 2,332 á 3,498 pies de elevacion perpendicular sobre el nivel del mar; ofrece muchos senos ó bahias, cuya profundidad es de 50 á 60 brazas, y en muchos sitios no se encuentra fondeadero sino en la inmediacion de la costa, en la cual se forman repentinamente furiosas tempestades.

**MAGALLANES (DESCUBRIMIENTO DEL ESTRECHO DE):** una escuadra española con cinco navios mandados por el portugués Fernando de Magallanes descubrió este estrecho en 1.º de noviembre de 1520; pero de las cinco naves, solo una, la Victoria, mandada por Juan Sebastian Elcano pudo volver á España, dando la vuelta al mundo.

**MAGALLANES (ARCHIPIÉLAGO):** en el grande Océano Boreal, entre los  $24^{\circ}$  y  $29'$  lat. y entre los  $143^{\circ}$  y  $151'$  long. E. Se compone de los grupos de Monin-Sima, de los volcanes de Margarita y de otras varias islas diseminadas.

**MAGALLON:** villa de España con 615 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja.

**MAGALLON (ACCIONES DE):** las sostuvo el general Sarfield contra los franceses, á quienes rechazó en este punto y obligó á encerrarse en Malleu en 11 de abril de 1813; pero al dia siguiente reforzados los franceses volvieron contra Sarfield, que pudo á duras penas sostenerse en Magallon.

**MAGALOFFE (SAN JORGE DE):** feligresía de España con 48 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Puente deume, diócesis de Santander.

**MAGANES (SANTA MARIA DE):** parroquia de España con 35 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

**MAGAÑA:** villa de España con 117 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

**MAGAU:** lugar de España con 325 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Toledo.

**MAGAZ:** lugar de España con 52 vec. en la prov. de Leon, part. judicial y dióc. de Astorga.

**MAGAZ:** villa de España con 98

vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Palencia.

**MAGAZ DE ARRIBA:** lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo.

**MAGAZ DE ABAJO:** lugar de España con 37 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo.

**MAGAZOS:** lugar de España con 30 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

**MAGAZOS (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 122 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Viveiro, dióc. de Mondoñedo.

**MAGDALENA:** aldea de España con 80 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

**MAGDALENA (LA):** aldea de España con 239 vec., en la prov. de Mureia, part. jud. y dióc. de Cartagena.

**MAGDALENA (SANTA MARIA):** muger galilea, nació en Magdala, en las márgenes del lago de Genesareth, vivió mucho tiempo entregada al vicio, pero al ver los milagros que obraba Jesus, se convirtió y alcanzó el perdon de sus culpas. Desde entonces siguió constantemente á Jesus y le acompañó en su pasion; supo su resurreccion, cuando llevaba los perfumes para embalsamar su cuerpo y la anunció á San Pedro y á San Juan. Se celebra á esta santa el 22 de julio.—Algunos dicen que hubo dos Magdalenas, una la pecadora, y la otra la que fué testigo de los últimos momentos de Cristo y de su resurreccion.

**MAGDALENA DE PAZZI (SANTA):** carmelita, nació en Florencia en 1566, de la ilustre familia de los Pazzi, murió en 1607; abrevió sus dias por la excesiva austeridad á que se habia entregado. Se le atribuyen algunos milagros. Su vida, escrita en italiano por el Padre Puchini ha sido traducida al francés por Brochaud, Paris 1670. Escribió varias obras de devocion publicadas por el P. Salvi, Venecia 1739. Se celebra á esta santa el 25 de mayo.

**MAGDALENA:** órden militar de caballeria francesa, fundada en 1614 por Juan Closuel de la Chapronaye, con el objeto de evitar los muchos desafíos que habia en Francia. La puso bajo la advocacion de Santa Magdalena aprobándola el rey Luis XIII. Los caballeros hacian voto especial de renunciar á los duelos y querellas particulares, á escepcion de cuando tuviesen que defender á Dios, al rey ó á la patria. El rey fué el primer caballero de esta órden, y los estatu-

tos fueron impresos en Paris, en 1618. Vestian manto blanco, y su divisa fué: Collar compuesto de cifras de N. doble, A doble y A dobles, reunidas con otras cifras, y corazones dobles entrelazados, penetrados de flechas cruceteadas, del que pende una cruz de oro esmaltado de rojo con un óvalo en el centro, en el que se vé en un lado la imágen de la Magdalena y en su reverso la de San Luis. Si se lleva la cruz sola, se cuelga de cinta encarnada, y sobre el manto se usa la cruz de raso carmesí en bordado de oro y de plata, y en el centro la imágen de la Magdalena en un óvalo, con este lema: «Dieu est pacifique (Dios es pacífico).»

**MAGDALENA:** río de la América meridional en la Nueva Granada, sale del lago Pampas á los  $1^{\circ} 5'$  latitud N., corre al N. y desagua en el mar de las Antillas por muchas bocas á los  $11^{\circ} 8'$  lat. N.; tiene por afluentes: el Bogotá, el Sogamoso y el Cauca.—Daba su nombre á uno de los doce departamentos de la Colombia (dividido en tres provincias, Cartagena, Santa Maria y rio de la Hacia) capital Cartagena.

**MAGDEBURGO;** en latin «Magdeburgum ó Parthenopolis:» ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), capital de la regencia de Magdeburgo y de la provincia de Sajonia sobre la izquierda del Elba al S. O. de Berlin, á los  $9^{\circ} 18'$  long. E.,  $52^{\circ} 18'$  latitud N. Tiene 39,000 hab. Está dividida en cinco partes, Neumarkt, Altsadt ó la fortaleza, Neustadt, Suedenburg, y Friedrischadt. Es una de las plazas mas fuertes de Europa. La ciudadela está en una isla del Elba. Tiene una catedral magnífica, palacio del gobierno, casa de villa, arsenal, máquina hidráulica, establecimientos científicos y literarios, instituciones de beneficencia. Su industria es muy activa y consiste en fábricas de sedas, algodón, lanerías, tules, encages, jabon verde, guantes, porcelana, etc. Hace mucho comercio de tránsito. Celebra grandes ferias y tiene caminos de hierro.—Esta ciudad existe desde el tiempo de Carlomagno; engrandeciola el emperador Oton I y obtuvo grandes privilegios de sus sucesores. Fué comprendida en el edicto del imperio y sitiada en 1350 y 1551 á causa de la proteccion que dispensaba á los luteranos. En 1629 la sitiaron los imperiales infructuosamente; pero en 1631 la tomaron por asalto y la redujeron casi enteramente á cenizas. Los franceses se apoderaron de ella en 1806, y agregada poco despues al reino de Westfalia, fué la capital del departa-

mento del Elba. En 1812 fué demolida gran parte para aumentar las fortificaciones. El círculo de Magdeburgo tiene una legua cuadrada de superficie y se cuentan en él 42,946 habitantes.

**MAGDEBURGO** (ARZOBISPADO, despues DUCADO DE): estado del imperio, formado primero á espensas del obispado de Halberstadt y al cual se agregó mas adelante el canton comprendido entre el lago salado de Mansfeld, el Unstrutt, el Saale, el Helme, etc.—El arzobispado tuvo origen en un convento de Benitos fundado por Otton I en 937, y erigido en arzobispado 50 años despues. Tenia por sufragáncos: Havelberg, Brandeburgo, Cammin, Lebus y por mucho tiempo Meseburgo y Naumburgo. Fué secularizado cuando se firmó la paz de Westfalia (1648), tomó el titulo de ducado y fué cedido al elector de Brandeburgo, quien sin embargo no tomó posesion de él hasta 1680. Dividiase en cuatro círculos: Holzkreis, Jericrow, el Saale y Luckenwald, cuyas ciudades principales eran: Magdeburgo, Calbe, Ebsfeld, Halle, Neumarkt, Alsleben, Luckenwald, Jutterbock, etc.

**MAGDEBURGO**: regencia de los Estados prusianos, provincia de Sajonia, linda al N. E. y al E. con la regencia de Potsdam, al S. con la de Meseburgo, los ducados de Anhalt y el Hanover, al N. O. y al O. con este último pais y con el ducado de Brunswick. Tiene 24 leguas de largo, 16 de anchura media y 564 de superficie. Es una de las mas deliciosas y fértiles del reino. Poblacion 486,000 hab. Esta regencia, cuya capital lleva el mismo nombre, se divide en 15 círculos y comprende una parte del antiguo ducado de este nombre, y el resto está en la regencia de Meseburgo.

**MAGEDDO**: ciudad real de Palestina en la tribu de Manasés mas acá de Jordan; está situado en una llanura á 2  $\frac{1}{3}$  leguas S. E. de Cesarea. Despues de la destruccion de Ninive por los babilonios y los medos, Necos ó Nechaos, rey de Egipto, marchó al Eufrates á la cabeza de un poderoso ejército. El santo rey Josias quiso oponerse á su paso y para ello se apostó en la llanura del Mageddo en donde habiéndose trabado una batalla entre ambos ejércitos fué derrotado el de Josias, y este rey recibió una herida de cuyas resultas murió en Jerusalem.

**MAGESTAD**: divinidad alegórica entre los romanos. Sentábase al lado del trono de Júpiter, acompañada siempre del pudor y de la timidez.

Los modernos van recio de la magestad la compañera de los reyes, que son efectivamente los Júpiter de sus estados.

**MAGESTAD**: titulo que se da á los principes soberanos y que se dió alguna vez á los de España, aun antes de que el emperador Carlos V lo dispusiese asi espresamente en 1519, dejando para los infantes el titulo de alteza que antes se daba á los monarcas.

**MAGHREB** (EL), es decir, EL OCASO: nombre dado por los árabes á la parte del Africa comprendida entre el Mediterráneo al N. y al E., el Gran Atlas al S. y el Atlántico al O. Contiene los estados berberiscos de Marruecos, Argel, Tunez, Trípoli, Sidy-Hescham y Biledulgerid.

**MAGIN** (SAN): no se sabe á punto fijo el lugar de su nacimiento, aun cuando hay quien sospecha que fué su patria la ciudad de Tarragona. Aseguran que tres hermanos católicos entre los cuales se encontraba Magin, trataron de entregarse enteramente á Dios, escogiendo por retiro las montañas de Brufagaña del obispado de Tarragona. En medio de aquella aspereza y eligiendo una cueva por morada, se entregó Magin á la vida contemplativa; sus predicaciones produjeron muy buen resultado para la cristiandad. Era entonces presidente en Tarragona Ruperco Vlure, enemigo encarnizado de los cristianos, por lo cual mandó prenderle y conducirlo á su presencia; despues dispuso que fuese encerrado en un oscuro calabozo donde quiso probar su constancia con todo género de sufrimientos, pero nada pudo alterar la constancia de Magin. Cayó enferma de gravedad la hija del presidente y dicen que el santo consiguió curarla, por lo cual la jóven agradecida reclamó la libertad de aquel que le habia devuelto la salud, y lo obtuvo: pero arrepentido Ruperco mandó prenderle de nuevo y le arrojó segunda vez en el calabozo. El santo logró evadirse de la prision, y Ruperco indignado mandó buscarlo por todas partes, y le encontraron en su cueva ejerciendo sus actos de piedad, y llenos de rabia los satélites del presidente le degollaron. La fiesta de este santo se celebra en Cataluña el 19 de agosto.

**MAGINDANAO**: véase MINDANAO.

**MAGISTERE** (LA): pueblo de Francia (Tarn y Garona), á orillas del Garona, al O. de Moissac. Tiene 1,900 hab.

**MAGISTERIO** (EL); designábase asi la dignidad de gran maestre de la orden de Malta.

**MAGISTRADOS**: en heráldica; como timbran sus escudos. (Véase GORRAS).

**MAGNE**: pais de Grecia. (Véase MAINA.)

**MAGLIABECCHI** (ANTONIO): sábio bibliófilo, nació en Florencia, en 1653, de padres pobres, murió en 1714; se hizo notable desde su infancia por una memoria extraordinaria, y por su aficion al estudio; se dedicó sobre todo á las lenguas y antigüedades, y fué nombrado por el duque Cosme III conservador de una biblioteca que este principe acababa de establecer en su palacio. Poseia el conocimiento mas completo de las principales colecciones de Europa. Dejó un «Catalogo de los manuscritos orientales de la biblioteca Médicis,» y prestó grandes servicios á los sábios publicando preciosos manuscritos guardados en la biblioteca laurentina de Florencia. Han sido impresas varias cartas de su correspondencia con los sábios extranjeros, Florencia 1745. Legó al morir su propia biblioteca á la ciudad de Florencia, donde es conocida con el nombre de Magliabecchiana.

**MAGNAC-LAVAL**: ciudad de Francia, departamento del alto Vienne, á 3  $\frac{1}{3}$  leguas N. E. de Ballac y á 1  $\frac{1}{4}$  E. del Dorae, está situada en la márgen derecha del Bram. Su industria consiste en fábricas de paño y molinos de papel. Poblacion 3,453 habitantes. Antiguamente era cabeza de una baronia, que pasó á la casa de Montmorency hácia fines del siglo XVII.

**MAGNATES**: nombre dado en Hungría y algunas veces en Polonia á la alta nobleza: tales como; los varones del Santo Imperio ó condes palatinos, los consejeros áulicos, los gobernadores de Croacia, de Dalmacia, y de Esclavonia, el tesorero, y los principales funcionarios de la corte. Antiguamente la dignidad de Magnate representaba un poder real: pero en el dia no es mas que un titulo honorífico.

**MAGNENCIO** (FLAVIO): tirano, nació en Germania; fué recio prisionero muy jóven; entró al servicio de los romanos y llegó á ser capitán de los guardias del emperador Constante. Aprovechando la indulgencia de este príncipe se revistió de la púrpura en Augustodunum (Antum) en 349 y derrotó á Constante que pereció en su fuga (350): marchando desde allí á Roma, derrotó en sus cercanias y mató á Nepocio, otro usurpador, y propuso á Constancio II que le reconociera como emperador del Occidente; pero este por toda

respuesta marcó contra él, lo derrotó en Mursia, á orillas del Drave en Iliria y le obligó á apelar á la fuga. Viendo entonces Magnencio perdidas sus esperanzas se dió la muerte en Leon en 353.

**MAGNESIA**: provincia de Tesalia al S. E., entre el golfo Pagasético y el mar de Tracia, terminaba en una península que avanzaba al mar Egeo hácia la Eubea; su capital Demetriade. El pais debia su nombre á una ciudad de Magnesia situada en la costa E.

**MAGNESIA**: nombre comun á muchas ciudades de la antigüedad, entre las cuales se distingue 1.º Magnesia ad Mœandrum, hoy Ghuzel Hissar ó Ienibazar en Lidia al O. de Tralles, colonia de los magnesios de Tesalia; 2.º Magnesia ad Sipylum hoy Manika ó Mansa, tambien en Lidia al pie del Sipilo y sobre el Hermo, colonia Magnesia como la primera; es célebre por la victoria de Escipion el Asiático ganada á Antioco el año 190 antes de Jesucristo. Cerca de estas ciudades se encontraba la piedra imán, y de ahí van dicho algunos autores que el imán tomó el nombre de magnes; pero segun otros las ciudades fueron las que tomaron su nombre de la palabra magnes, que en griego quiere decir imán.

**MAGNO**: este título, propio de los antiguos reyes y emperadores, se ha dado tambien á algunos soberanos de España, y muy particularmente al rey don Alonso III de Oviedo.

**MAGNOL (P)**: médico y botánico francés, nació en Montpellier, en 1638: murió en 1715: fué profesor en el Jardin real de su patria. Se tienen de él: «Botanicum Monspeliense sive plantarum index, Leon 1676; Hortus regius Monspeliensis, 1667; Prodromus historiae generalis plantarum,» 1689, Novus character plantarum, 1720 obra póstuma. Plumier llamó magnolia á un género de plantas que Jossieu llamó despues talama. Linneo dió el nombre de magnolia á un género de árboles de la América y de la China, aclimatados hoy en los jardines de Europa.

**MAGNUM PROMONTORIUM** (es decir GRAN CABO): nombre de muchos cabos entre los antiguos, principalmente el cabo Patani ó cabo de Braga actual; promontorio de la India mas allá del Ganges; formaba la entrada occidental del Magnus sinus.—El cabo Rocca di Sintra, en Lusitania, al N. O. de Olisipo (Lisboa).

**MAGNUS**, apellidado **LADULOS**: rey de Suecia, nació en 1240, murió en 1290; era el segundo hijo de Bir-

ger, y subió al trono con perjuicio de su hermano mayor, á quien condenó á una prision perpetua. Dió leyes contra los ladrones, y aseguró de tal modo el respeto á la propiedad, que le dieron el sobrenombre de la Cerradura de las Granjas (pues esto quiere decir Ladulos).

**MAGNUS**, llamado **SMEK (EL ENGAÑADO)**: rey de Suecia, hijo del duque Erico, nació en 1316; sucedió á Birger, hijo de Ladulos á la edad de 4 años, y fué obligado á ceder sus estados en 1363 al duque Alberto de Mecklemburgo. Murió en Noruega en 1734.

**MAGNUS**, llamado **EL BUENO**: rey de Noruega, y de Dinamarca, hijo de San Olan, reemplazó á su padre en el trono de Noruega el año de 1034, y sucedió en 1042 á Canuto III, rey de Dinamarca. Murió en 1407 dejando la Dinamarca á Suenon y la Noruega á Haraldo. Magnus habia redactado para la Noruega un código de leyes que ya no existe.—Despues de él reinaron en Noruega otros cinco principes con el nombre de Magnus (Véase NORUEGA); el mas conocido es:

**MAGNUS VII**, apellidado **EL LEGISLADOR**; hijo de Haquin V. Le sucedió en 1262 y su reinado fué glorioso y pacífico. Murió en 1280.

**MAGNUS**: hijo de Cristiano III, rey de Dinamarca; nació en 1540, fué proclamado rey por los libonios cansados del yugo opresor de los caballeros teutónicos (1570). Fué despojado por los polacos de sus posesiones mas importantes, y murió abandonado y despreciado de sus súbditos en 1583.

**MAGNUS (JUAN)**: arzobispo de Upsal, nació en Linköping en 1488, murió en Roma en 1544; se opuso al proyecto concebido por Gustavo Wasa de introducir la reforma en Suecia; pero no habiendo podido llevarlo á cabo se retiró á Roma: se tiene de él: «Gothornm Suenonunne; Historia, etc., Roma, 1554, en folio; Basilea 1558 en 8.º; é Historia metropolitane ecclesiae upsalensis,» etc.

**MAGNUS (OLAUS)**: hermano del precedente, fué nombrado arzobispo de Upsal sin poder tomar posesion de esta dignidad, y murió en el monasterio de Santa Brígida en Roma en 1568. Se le debe: «Historia de gentibus septentrionalibus, etc., Roma, 1555, en folio; Fabula terrarum septentrionalium,» 1639.

**MAGNUS (JACOBUS)**: escritor. (Véase **LEGRAND**).

**MAGNUS PORTUS (GRAN PUERTO)**: ciudad de la Bretaña romana, entre los belgas, hoy Portsmouth.—

Ciudad de la Mauritania Cesarea, la misma que Arsenaria, hoy Arzew, al S. E. de Cartenna, sobre el mar.—Ciudad y puerto de Hispania, hoy la Coruña.

**MAGNY**: ciudad de Francia, departamento del Sena y Oise, á 5 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> leguas N. de Nantes, y á 8 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> N. O. de Versalles; está situada en un valle á orillas del Aubette. Contiene un hermoso palacio, algunas casas de recreo con jardines y un hospital. Su industria consiste en fábricas de gorros y tenerias. Celebra tres ferias al año, y mercado todos los sábados. Es patria del pintor Santerre. Poblacion 1,500 hab. En sus cercanias hay canteras.

**MAGODA**: nombre que los griegos daban al actor que representaba á una muger bajo el vestido de hombre. Llamaban Lisioda al que hacia el papel de hombre bajo el traje de muger. Segun Hesychius, los magodas eran actores pantomimicos que ejecutaban diferentes papeles sin hablar.

**MAGON**: ilustre familia cartaginesa, que formaba parte de la faccion barcina, y de la cual salió Anibal. Muchos individuos de esta familia fueron sufetas, generales ó almirantes; uno de ellos conquistó las islas Baleares hácia el año 702 antes de Jesucristo, y fundó allí el puerto que todavia se llama hoy de su nombre Puerto de Mahon (Portus Magonis).—Otro, apellidado Barceo, conquistó parte de la Sicilia y derrotó á Dionisio el Tirano en Cronium el año 382: estuvo á punto de apoderarse de Siracusa; pero se dejó vencer ignominiosamente por Timoleon, y apeló á la fuga (344): iba á ser condenado á muerte por este hecho, cuando se suicidó.—El personaje mas célebre de este nombre es un hermano de Anibal que contribuyó mucho á la victoria de Cannas 216 antes de Jesucristo; sostúvose durante algun tiempo en España contra Escipion; se apoderó de la isla de Menorca y fortificó el Portus Magonis que habia fundado uno de sus antepasados. Fué derrotado en la Insubria por Quintilio Varo, y pereció poco despues de resultas de una herida recibida en la batalla 205 antes de Jesucristo.

**MAGONIS PORTUS**: véase **PUERTO DE MAHON**.

**MAGOS**: sacerdotes de la religion de Zoroastro, entre los antiguos persas; formaban una corporacion dedicada al mismo tiempo al culto y á las ciencias; cultivaban sobre todo la astronomia, la astrologia y otras ciencias ocultas, lo que ha hecho atribuirles un poder sobrenatural, cuya memoria se conserva todavia

entre nosotros en la palabra magia. Su obligacion principal era conservar el fuego sagrado. Eucuentranse los sucesores de los magos en los sacerdotes actuales de los guebros, esparcidos por la Persia y la India, sobre todo en Surata y Bombay.—Segun San Mateo, tres magos salidos del Oriente, y guiados por una estrella pasaron á Belen cuando nació Jesus para adorarle. La tradicion supone que eran reyes. (Véase EPIFANIA).

**MAGRA:** rio de Italia; baja de los Apeninos en el enclave toscano de Pontremoli, pasa por esta ciudad, atraviesa la parte N. del ducado de Massa-Carrara, y desagua en el golfo de Génova, despues de un curso de  $10 \frac{1}{5}$  leguas con direccion al S.

**MAGUELONE:** laguna formada por el Mediterráneo en Francia departamento del Herault, á  $1 \frac{1}{4}$  legua S. de Montpellier; tiene  $3 \frac{2}{5}$  leguas de largo del S. O. al N. E., sobre  $\frac{5}{4}$  en su mayor anchura. Cerca de esta laguna hay una ciudad del mismo nombre.

**MAGUILLA:** villa de España con 159 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Llerena.

**MAGUNCIA (ARZOBISPADO Y ELECTORADO DE):** uno de los estados del imperio de Alemania, en el círculo del Rin Bajo, comprendia multitud de paises esparcidos, que formaban tres masas; 1.º vidamia de Maguncia con anejos (Maguncia, Cassel, Hœchst, Kronberg, Elnfeld con el Ringau, Loinstein, Steinheim, Biber, Dieburgo, Orb, Aschaffburgo, Seligenstadt, Mittemberg, Amorbach, Bischoffsheim, Gernsheim, Amœnenburgo, Fritzlar, Bingen y Hochheim); 2.º Erfurt y su territorio; 3.º el Alto y Bajo Eichsfeld. Casi todos estos paises pertenecen hoy á la Baviera; algunos, entre ellos Maguncia, pertenecen al Hesse. El arzobispado de Maguncia gozó por mucho tiempo de gran importancia, que debió sobre todo á la memoria de San Bonifacio, apóstol de los sajones. Despues de la caída de Enrique el Leon, se engrandeció con los despojos del señor proscripto. El capitulo conferia la dignidad arzobispal. El arzobispo era elector y tenia el titulo de archi-canciller de Germania; ocupaba el primer rango entre los siete electores. Durante los interregnos, estaba á su cargo el vicariato del imperio: nombraba al vice-canciller para el consejo áulico, y tenia su cancelleria particular en la corte imperial. La provincia eclesiástica despues de enormes reducciones, (pues antiguamente se extendia á casi toda la Alemania), tenia por sufragáneos en los últimos

tiempos, á Wornus, Espiro, Estrasburgo, Costancia, Ausburgo, Coira, Wustburgo, Eichstœdt, Paderborn, Hildesheim y Fulde. El último arzobispo de Maguncia ra sido Carlos Teodoro de Dalberg.

**MAGUNCIA, Mainz** en aleman, **MAGUNTIA** ó **MOGUNTIACUM** en latin: capital de Hesse del Rin, una de las tres provincias del gran ducado de Hesse Darmstadt sobre la izquierda del Rin, cerca del confluente del Mayn ó Mein al N. E. de Paris, á los  $5^{\circ} 29'$  long. E.,  $50^{\circ}$  lat. N. Tiene 25,000 hab. Es sede de un obispado, y una de las tres grandes fortalezas federales de Alemania. Su guarnicion está compuesta de prusianos, austriacos y naturales del pais. La ciudad tiene dos barrios, el del Rin y el del Nordeste; este último elegante y espacioso. Tiene un gran puente de barcas que comunica con Canel, una catedral gótica muy celebrada; siendo ademas notables las iglesias de San Ignacio, Santiago y San Esteban, arsenal y palacio de la orden teutónica; conserva restos de antigüedades. Hay un liceo, una escuela real, seminario, biblioteca, galeria de pintura, gabinete de monedas y medallas, gabinete de historia natural, museo de antigüedades romanas, etc. Su industria consiste en fábricas de loza, muebles, naipes, tegidos de algodón, é imprentas. Hace mucho comercio de vinos y jamones afamados. En las cercanias hay una cartuja y casa de recreo llamada la Favorita.—Maguncia era una plaza de armas importante en tiempo de los romanos; destruida en la invasion de los bárbaros, (406), fué reedificada por los reyes francos, y embellecida por Carlo-Magno; habia sido erigida en arzobispado por San Bonifacio desde 757; tuvo por mucho tiempo una universidad fundada en el siglo XV y destruida en el dia. Despues de haber sido ciudad libre é imperial por mucho tiempo, fué sometida al arzobispado en 1462. Sufrió muchos sitios; en 1631 por parte de los suecos, en 1644 y en 1688 por parte de los franceses, que la tomaron en 1792; pero fué devuelta á los austriacos por capitulacion en 1793, y por último restituida á la Francia por la paz de Campo Formio (1797); fué la capital del departamento del monte Trueno hasta 1814. Los aliados la ocuparon entonces y el congreso de Viena la dió al Hesse.

**MAGUNTIA, hoy MACUNCIA:** véase **MOGUNTIACUM**.

**MAGUS** ó **MAGO:** uno de los capitanes del ejército de Turno. Fué muerto por Eneas de la misma manera y con la misma crueldad que Li-

caon, hijo de Priamo, lo habia sido por Aquiles. Este trozo de la Eneida, está enteramente calcado sobre el de la Iliada que dejamos indicado.

**MAHABHARATA:** gran epopeya indiana, compuesta en lengua sanscrita por el poeta Vyasa. (Véase este nombre). El poeta refiere en él las guerras de Kurus (ó Koravas) y de los pandus (ó pandavas) y las empresas de Krichna y de Arjuna. Consta de 18 libros, y contiene mas de 200,000 estancias. Muchos episodios de este poema ran sido traducidos aparte; el Bhagavad-Gita por Schlegel y el Nalus por Kopp (1820). La obra entera ha sido traducida recientemente por la Sociedad asiática de Calcuta.

**MAHALLOS:** lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiago.

**MAHAMUD:** villa de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

**MAHANADA:** rio del Indostan que nace en el principado de Sikim, hácia la estremidad oriental del Nepal, entra luego en la provincia de Bengala y se junta con el Ganges despues de un curso de 64 leguas. Los principales afluentes son: el Conki y el Poranabai.

**MAHANADDI:** rio de la India. (Véase **KATTAK**).

**MAHDI** ó **MAHADI (EL)**, es decir el **DIRIJIDO:** nombre dado por ciertas sectas de musulmanes, principalmente por los chyitas y los ismaelitas á una especie de Mesias cuya venida esperan. Los druzos ven el Mahdi en el sultan de Egipto Haken-Biamrillan. (Véase **IMAN** y **MOHAMED-AL-MAHDI**).

**MAHDYA (AL):** ciudad de Africa. (Véase **AL-MAHDYA**).

**MAHE:** ciudad y establecimiento francés en el Indostan, provincia de Malabar; situada entre los desiertos de Cotite y de Cartenaad, á orillas del mar de Oman, á  $4 \frac{3}{4}$  leguas S. E. de Cananor, y á  $10 \frac{1}{4}$  N. N. O. de Calicut, lat. N.  $11^{\circ} 42'$ , long. E.  $79^{\circ} 20'$ . Esta ciudad es residencia de un gefe de factoria; es hermosa, y contiene tres iglesias y dos conventos. Se esporta de ella, pimienta, cardamomo, canela, sándalo y maderas odoríferas. Poblacion unos 6,000 habitantes. Los franceses tomaron esta ciudad en 1722, y á estos los ingleses en 1761; pero se la restituyeron por la paz de 1783; sin embargo, se apoderaron nuevamente de ella en 1793 y no la devolvieron hasta el 22 de febrero de 1817.

**MAHE:** grupo de islas del océano Indio que forma con las Almirantes el archipiélago de las Seychelas:

está comprendido entre los 5° 30' y los 5° 50' lat. S., y entre los 58° 60' longitud E., y se encuentra al N. E. de las Almirantes. Mahe y Praslin son las principales islas. Este grupo está rodeado de un banco de arrecifes y pertenece á los ingleses.

**MAHE DE LA BOURDONNAIS:** véase LA BOURDONNAIS.

**MAHERBAL:** general cartaginés, siguió á Anibal á Italia, decidió á los galos cisalpinos, á sacudir el yugo de Roma, ganó en Etruria una victoria á los romanos, y mandó la caballería en Cannas. Luego que se ganó esta batalla, aconsejó á Anibal que marchara á Roma; pero como hubiese prevalecido el parecer contrario, exclamó: «Anibal, tú sabes vencer, pero no sabes aprovecharte de la victoria.»

**MAHID:** lugar de España con 43 vecinos, en la prov. de Zamora, partido jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**MAHIM:** pequeña ciudad del Indostan inglés, presidencia de Bombay, provincia de Aureng-abad, en la estremidad septentrional de la isla de Bombay, y á 1 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> leguas N. de la ciudad de este nombre. Contiene una iglesia portuguesa con un seminario anejo. Antiguamente tenía un pequeño fuerte para la defensa del estrecho canal que la separa de la isla de Salsseta, y se vé en ella el sepulcro de un santón mahometano, cerca del cual, se ha levantado una mezquita.

**MAHMORAH:** véase MAHORÉ.

**MAHMUD (ABUL CAZEN IEMIN-ED DAULAH):** príncipe Gaznevida, contribuyó eficazmente á estender el poder de su familia, y obtuvo de Ilek-Khan, soberano del Turkestan, el imperio del Korazan el año 999; aumentó sus dominios con sus conquistas, y formó un vasto estado que se estendía desde las márgenes del Ganges hasta las del mar Caspio. Este príncipe tenía su corte en Balkh y en Gazna. Murió en 1050. Fué el primero que tomó el título de sultan (emperador), en lugar del de emir (comandante) que habían llevado sus predecesores.

**MAHMUD I:** sultan de los turcos otomanos, nació en 1696, hijo de Mustafá II, fué colocado en el trono de Constantinopla en 1730 por el visir Patrono Kialil; su vida fué muy disipada y murió en 1754.

**MAHMUD II:** nació en 1785, murió en 1859, fué colocado en el trono (1808) por Mustafá Beiraktar, jefe de los genizaros, en lugar de Mustafá IV. En este reinado continuó la decadencia de la Turquía á pesar de los esfuerzos de Mahmud. En 1812 la

paz de Bukharest cedió á los rusos la Besarabia. Desde 1812 hasta 1817 fueron abandonadas la Servia, la Moldavia y la Valaquia y reconocida la independencia de las islas Jónicas (1819). Mahmud vió en 1820, estallar la insurrección de la Grecia, y despues de ocho años de guerra desastrosa, se vió obligado á dejar la Grecia libre (1828). Una nueva guerra estalló entonces con la Rusia; y solo la intervencion de las demas potencias europeas pudo impedir que los rusos entraran en Constantinopla, firmándose la paz en Andrinópolis (1829). Durante este tiempo, Ali, bajá de Janina, habia desafiado por largo tiempo el poder del sultan (1819-22); y Mehemet-Ali, bajá de Egipto, se habia hecho independiente. El esterinio de los genizaros, 1826, y la introduccion de algunos destellos de civilizacion europea, no hicieron mas que empeorar la situacion de Mahmud; pues derrotado tres veces en 1835 por los egipcios, se puso por el tratado de Unkiar-Skelssi, á merced de la Rusia. Acababa de emprender una nueva guerra con Mehemet cuando murió. Pocos dias antes de su muerte habia sido destruido su ejército en Nezib por Mehemet-Ali.

**MAHMUD-CHAH,** véase MIR-MAHMUD: el nombre de Mahmud lo han llevado tambien dos sultanes de la dinastia de los Gauridas, uno de ellos, hijo de Moamed, reinó desde 1118 hasta 1131 en la Persia occidental; y el otro, hijo de Gaiat-Eddyn Moamed, reinó algunos años en Gazna y en Firuz-Kuh (1202-1209). Además ha existido con el nombre de Mahmud un emperador musulman del Indostan que reinó en Delhy desde 1246 hasta 1266.

**MAHMUD-ABAD:** ciudad del Indostan inglés, presidencia de Bombay, en el Gutjerate, distrito de Tcherroter á 1 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> legua N. E. de Kaira, y á 4 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> S. E. de Amed-Abad. Fundéla el sultan Mahmud de Gutjerate, hácia fines del siglo XIV. Contenia muchos y soberbios edificios y un muro de 4 leguas de estension: pero en la actualidad solo se ven restos de los edificios y la muralla, de cuyos materiales se han servido para levantar la ciudad de Kaira.

**MAHOMA,** en árabe «Mohammed:» fundador de la religion musulmana; nació en La Meca hácia 570 de Jesucristo, pertenecía á la poderosa tribu de los koraichitas. Perdió á los cinco años de edad á su padre Abdallah, fué educado al lado de su tio Abu-Taleb, príncipe de la Meca hasta la edad de 14 años, en que se alistó en una caravana y fué á hacer la

guerra á las fronteras de Siria. De vuelta á La Meca, contrajo matrimonio á la edad de 25 años con una viuda rica, llamada Kadichah. Habíase ya hecho notable por su talento y por la regularidad de su conducta; pero desde que se casó hasta la edad de 40 años de su vida, fué un modelo de piedad y de estudio, concibiendo el proyecto de reformar la religion de su patria, hacer adorar en ella á un solo dios y reunir en un solo culto las diversas religiones que dividian entonces la Arabia, á saber: la idolatría, el sabeismo y el judaismo. Comenzó su mision en 610. Pretendia que el arcángel Gabriel se le aparecía con frecuencia y le dictaba las verdades que debia revelar á los hombres. Despues de haber convertido á su familia y algunos amigos poderosos, entre los cuales se contaban Ali, Abu-Bekr y Othman, todos tres califas, predicó públicamente, llamándose profeta y enviado de Dios; pero sufrió en La Meca una viva oposicion y se vió obligado en 622 á huir y refugiarse en Yatrib, cuya ciudad le recibió con entusiasmo, tomando el nombre de Medina (Medinet-al-Nabi) ó ciudad del Profeta. Desde este acontecimiento data la era de los mahometanos, llamada egira ó fuga. Perseguido Mahoma dió orden á sus sectarios que emplearan las armas en propagar la nueva religion, y aun él mismo logró someter muchas tribus de la Arabia, apoderándose en 630 de La Meca, donde derribó los ídolos. Pensaba estender á lo lejos sus conquistas, cuando murió en Medina el año 632, dejando este cuidado á sus generales, entre los que figuraban como mas célebres Abu-Bekr, Khaled, Omar y Amru. Sucedíole Abu-Bekr con el título de califa lugar-teniente. Los dogmas y preceptos de la religion de Mahoma están designados en el Coran. Los principales dogmas son la unidad de Dios, la inmortalidad del alma, un paraíso con goces puramente sensuales, el juicio final y la predestinacion; el fatalismo inconciliable con la justicia de Dios, fué aplicado por Mahoma á su doctrina para hacer de ella un auxiliar del espíritu de conquista inspirando el desprecio de la muerte. Los preceptos son: la circuncision, la oracion, la limosna, las abluciones, el ayuno, (sobre todo durante el Ramazan) los sacrificios en algunas ocasiones solemnes y la abstinencia del vino y de todo licor fermentado. La poligamia está autorizada por el Coran: pero nadie puede tener mas de cuatro mugeres legítimas. Se han escrito muchas obras acerca de Mahoma; la fuente principal que



hay que consultar es el historiador Abul-Feda. La obra mas completa en francés es la «Vida de Mahoma por Gagnier, Amsterdam, 1852; en alemán la de G. Weil, Stuttgart, 1845. N. A. Noel Desvergers ha publicado el testo árabe de la vida de Mahoma de Abul-Feda, con traduccion francesa y notas, Paris, 1858, en casa de F. Didot.

**MAHOMED-KAN-TANDA**: ciudad y fortaleza del Indostan en el Sindhy, territorio de los tres emires, distrito de Madjor; situada cerca de la márgen derecha del Gony, á 8 leguas S. E. de Hayder-Abad. En esta ciudad se halla uno de los emires, y es punto general de reunion de los mercaderes que conducen caballos á las ferias anuales de la India.

**MAHOMET I**: emperador de los turcos otomanos, hijo de Bayaceto I, sucedió en 1413 á su hermano Muza, á quien él habia vencido. Durante un reinado de 8 años, restauró y aseguró el imperio trastornado por Tamerlan, sitió inútilmente á Constantinopla, venció al impostor Mustafá que decia ser su hermano, y lo desterró á la isla de Lesbos; sometió á los serbios y á los bosniacos. Fué el primer sultan que tuvo un ejército naval y disputó el imperio de los mares á la republica de Venecia entonces omnipotente. Murió en 1521 á los 47 años.

**MAHOMET II**: sucedió en 1451 á la edad de 21 años á su padre Amurates II. En 1453, puesto á la cabeza de un ejército formidable, atacó á Constantinopla defendida por el emperador Constantino Dracosés, se apoderó de esta ciudad por asalto, y la hizo capital de su imperio; sus generales subyugaron durante este tiempo la Tracia y la Macedonia; pero fueron vencidos en Albania por el famoso Schander-Beg. Habiendo ido él mismo á sitiar á Belgrado en 1456, fué completamente derrotado por Juan Hunyade, y se vió obligado á huir despues de haber perdido 40,000 hombres; pero sometió en seguida á la Grecia central, donde reinaban dos hermanos de Constantino Dracosés, asi como á la Servia (1458); puso fin en 1461 al imperio de Trebizonda, que gobernaban los Comneno desde 1204; subyugó en 1462 la isla de Lesbos; venció y despojó al voivode de Valaquia que se negaba á pagar tributo; se apoderó de la Bosnia (1463), de la Caramania (1464), y de la isla de Negroponto que quitó á los venecianos (1470). Dos años despues derrotó en Capadocia al rey de Persia que habia invadido la Anatolia; en 1475 se apoderó de Cassa que estaba en poder de los genoveses, hizo á la Geor-

gia y á la Circasia tributarias, sometió la Moldavia, la Albania y las islas del Adriático; invadió el Friul y la Dalmacia, obligó en 1468 á los venecianos á comprar una paz vergonzosa, entró en 1480 en Italia y se apoderó de Otranto; pero fué vencido delante de la isla de Rodas, defendida por los caballeros de San Juan de Jerusalem. Murió en 1481, cuando amenazaba á un tiempo mismo á Roma, á la Persia y al Egipto. A la gloria de las armas unió la de las letras; la historia le censura sin embargo por algunos actos de crueldad repugnante. Guillet publicó una historia de Mahomet II, Paris, 1684, en 12.

**MAHOMET III**: sucedió á su padre Amurates III en 1595 á la edad de 27 años, y comenzó por hacer ahorcar á 19 de sus hermanos y ahogar á 10 mugeres de su padre, á quienes este príncipe habia dejado en cinta. El emperador Rodolfo II y los príncipes de Transilvania, Valaquia y Moldavia se ligaron contra él y le disputaron la Hungria. Puso sitio á Agria en 1596, y entró en ella por medio de un convenio; un mes despues su lugar-teniente Cicala-Bajá, venció á los imperiales en Caresto, pero esta victoria no impidió que Mahomet perdiera varias plazas fuertes en Hungria; viniendo á empeorar su causa multitud de rebeliones que estallaron en Asia. Murió de la peste en 1603.

**MAHOMET IV**: fué colocado en el trono en 1649 á la edad de 7 años, despues del asesinato de su padre Ibrahim. Tuvo por ministros á los dos Koproli (padre é hijo), que ilustraron la primera parte de su reinado. Las islas de Metelin y Lemnos fueron conquistadas á los venecianos (1660); los austriacos perdieron á Peterwaradin (1661); la capital de la isla de Candia fué tomada por asalto (1669); el mismo sultan tomó á Kaminiets á los polacos (1672). Sin embargo, Mahomet IV habia perdido en 1664 la batalla de San Gotardo y se vió obligado á firmar la paz de Temeward; el fin de su reinado fué señalado por multitud de desastres; sus tropas fueron vencidas en 1673 en Choczim por los polacos, y en 1683 delante de los muros de Viena por el rey de Polonia Sobieski, unido á las tropas del emperador. Los imperiales quitaron despues á la Turquía las ciudades de Wiar (1685) y de Buda (1686). mientras que los venecianos se apoderaban de Corinto y de Atenas. Tantos reveses produjeron la sublevacion del ejército de Hungria, el cual destronó á Mahomet IV y puso en su lugar á su hermano Soli-

man II. Vivió todavia 5 años despues de su desgracia. Fué un príncipe débil, enemigo de toda ocupacion seria, y muy aficionado á la caza. Para los demas principes del nombre de Mahomet, véase MOHAMED, MEHEMET ó MAHMUD.

**MAHOMETISMO** ó **ISLAMISMO**: religion de Mahoma, fué fundada en Arabia hácia el año 611 de Jesucristo; pero data solamente desde el año 622, época de la hégira ó fuga de Mahoma á Medina. (Véase MAHOMA). Despues de establecida esta religion en la Arabia, la propagaron los ejércitos de los árabes en toda el Asia, Africa, y hasta en parte de la Europa, España, Sicilia, etc. (Véase ARABES). Espulsada de España con los moros en los siglos XIV y XV, reina todavia hoy en gran parte del globo; á saber: en el Asia occidental, el Africa septentrional y la Turquía, y aunque está en decadencia, cuenta cerca de 100.000,000 de sectarios. Los mahometanos reconocieron, durante mucho tiempo, por gefes á los califas, vicarios de Mahoma. (Véase CALIFAS). Desde la abolicion del califato no tienen ya gefe verdadero, aunque el sultan de Turquía tiene la pretension de poseer el estandarte del Profeta. Los mahometanos se dividen en multitud de sectas, las principales son las de los chyitas y sunnitas.

**MAHON**: ciudad de España, cabeza del partido judicial de su nombre, está situada en una altura a los 59° 52' y 36'' lat. N. de Madrid, á orillas del Mediterráneo y en la parte meridional de la isla de Menorca. Su puerto es de los mejores del Mediterráneo por su capacidad y cómodo abrigo, pudiendo contener su bahia hasta cuatro escuadras por numerosas que sean, y frecuentado de todas las naciones maritimas. Su fundacion se oscurece en la antigüedad, si bien se atribuye á los cartagineses, quienes la dieron el nombre de Magon de uno de sus mas célebres capitanes. Deminaronla los romanos y á su vez los vándalos, alanos y suevos, hasta que Belisario despues de la conquista de Africa, coronó su expedicion con la toma de Baleares. En 790 la saquearon los árabes y dominaron en ella, hasta que conquistada por don Jaime de Aragon quedó tributaria de este monarca; su nieto don Alonso los espulsó enteramente, y en años sucesivos la incorporó don Pedro de Aragon á su corona. Barbaroja la sitió á su vuelta de la expedicion de Tunez, y en 1708 la conquistaron los ingleses, y estuvieron en tranquila posesion de ella hasta 1756 en que cayó en poder de los franceses, despues de un reñido y

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



mandó una escuadra en el sitio de Cádiz en 1640, y murió de una bala de cañon en el sitio de Orbitello en 1646 á la edad de 27 años. (Véase BREZÉ).

**MAILLEBOIS:** villa de Francia, departamento del Eure-y-Leire á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. O. de Dreux, y á 1 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> N. O. de Chateauneu, situada á orillas del Blaise. Poblacion 750 habitantes.

**MAILLEBOIS (J. B. FRANCISCO DESMARETS, MARQUÉS DE):** mariscal de Francia, hijo del contralor general Desmarets, y nieto de Colbert; nació en 1682, murió en 1762; aprendió el arte de la guerra, bajo la direccion de Villars, se distinguió en el sitio de Lila (1708), mandó como teniente general, una division en Italia, 1733, sometió en menos de 3 semanas la isla de Córcega 1739, y fué nombrado mariscal en 1741. Enviado de nuevo á Italia en 1745 para sostener al infante don Felipe, derrotó á los austriacos; pero arrollado por fuerzäs superiores, no pudo defender á los milaneses y fué vencido delante de los muros de Plasencia (1746).

**MAILLÉRAYÉ (LA):** véase MEILLÉRAIE (LA).

**MAILLET (BENITO DE):** nació en San Mihiel en 1656, fué sucesivamente cónsul de Francia en Egipto, 1692, y en Liorña 1702: despues inspector de los establecimientos franceses en el Levante y Berberia, y murió en Marsella en 1738 á los 82 años de edad. Habia hecho un estudio profundo de la lengua árabe y las costumbres de los orientales; se le debe dos obras preciosas sobre el Egipto; «Descripcion del Egipto 1733; Idea del gobierno antiguo y moderno del Egipto,» 1745, pero es sobre todo conocido por una obra muy singular, «Telliamed (añagrama de su nombre) ó conversaciones de un filósofo indio con un misionero francés.» Amsterdam, 1748. En esta obra esplica la formacion de los continentes por la retirada de las aguas del mar, y hace salir á todos los animales, incluso el hombre, del seno de las aguas, esplicando su estado actual por medio de transformaciones sucesivas. Estas diferentes obras han sido publicadas por el abate de Lemascrier.

**MAILLEZAIS:** villa de Francia, capital de canten (Vendée), al E. de Fontenay. Tiene 1,200 hab., un castillo, que perteneció á los condes de Poitou) abadia de benedictinos, suprimida en 1648.

**MAILLY:** familia noble y antigua de Picardia que ha dado multitud de hombres ilustres en las carreras

de las armas, de la iglesia y de la administracion; pero en el último siglo vió oscurecida su fama por haber dado nacimiento á cuatro hermanas que fueron sucesivamente mancebas de Luis XV: la mayor, Luisa Julia Mailly de Nesle, dama de honor de la reina, nació en 1710, casó en 1726 con el conde L. Alejandro de Mailly, su primo, fué la primera que cautivó el corazon del monarca. Fué declarada querida en 1736; pero no tardó en verse obligada á compartir los favores del rey con dos de sus hermanas segundas, la duquesa de Lauragais y la condesa de Vintimiglia; habiendo muerto esta última en un parto, 1741, la condesa de Mailly halló otra rival en su hermana menor Mariana de Mailly, marquesa de la Tournelle, despues duquesa de Chateauroux, la cual queriendo quedar única dueña del corazon del rey, logró que este la separara de su lado. La condesa de Mailly se retiró á un convento donde murió en 1751.—El padre de las señoritas de Mailly, fué Luis III de Mailly, marqués de Nesle, oficial distinguido, el cual tenia por parte de su abuelo derechos al principado de Orange.—El gefe de esta familia lleva el titulo de «Primer marqués de Francia.»

**MAIMADCHAN:** pueblo del imperio Chino (Mogolia), contiguo al pueblo ruso de Kiakhta, á 52 leguas S. E. de Irkutsk y á 40 N. O. de Urga. Está rodeada de una fuerte empalizada, y es de forma cuadrada. Consta de 170 casas.

**MAIMBOURG (L.):** historiador eclesiástico, nació en 1620 en Nancy, murió en 1686; entró muy jóven en la compania de Jesus, enseñó las humanidades, en Ruan, despues se dedicó á la predicacion con algun éxito, y por último se consagró enteramente á la composicion de obras históricas que le han hecho célebre. Habiéndose mostrado en uno de sus escritos adicto á las libertades de la iglesia galicana, incurrió en la cólera del papa que le expulsó de la órden de los jesuitas. Luis XIV le dió una pensión y su retiro al monasterio de San Victor de Paris. Sus obras han sido publicadas en Paris, 1686-87, en 4.º ó 26 vol. en 12.º Comprenden las historias del arrianismo,—de los iconoclastas,—del cisma de los griegos,—de las cruzadas,—de la decadencia del imperio desde Carlo-Magno,—del gran cisma de Occidente,—del luteranismo,—del calvinismo,—de la liga,—de la iglesia de Roma,—de Gregorio el Grande,—de San Leon.

**MAIMON (SALOMON):** filósofo judío alemán, nació en 1753 en Nes-

chwitz (Lituania); murió en 1800; era hijo de un rabino, y cultivó primero la ciencia talmúdica y cabalística; despues se dedicó á la filosofía y obtuvo la proteccion de su correligionario Mendelssohn; pero no tardó en hacerse indigno de ella por su mala conducta, y quedó reducido á tal estado de miseria, que tuvo que mendigar por bastante tiempo. Se le debe: «Historia de los progresos de la metafísica en Alemania desde Leibnitz, 1793; Investigaciones criticas sobre el espíritu humano,» Leipsick 1797; sobresalió principalmente en la refutacion del sistema de Kant.

**MAIMONIDES ó MOISÉS:** hijo de Maimon, el rabino mas célebre; nació en Córdoba en 1131; estudió filosofía y medicina, siendo discipulo de Abon-Djaffar-Ibu-Tophail, y luego de Aberroes, cuya amistad se grangeó con su celo y sus buenas disposiciones. Sobresalió en la filosofía y fué profundo en la jurisprudencia de los judios y su teología, sin incurrir en sus errores; era muy versado en las matemáticas, y con igual perfeccion escribia en árabe y en hebreo. De sus numerosas obras, las mas importantes son: el «Iad Khaschah ó la Mano fuerte,» compendio del Talmud, en hebreo. «El doctor de los perplejos, More Nevokim.» Los judios consideran á Maimónides como el primer escritor de su nacion.

**MAIN ó MAYN:** rio de Alemania. (Véase MEIN).

**MAINA ó MAGNE:** pais de Grecia (Morea), comprende la parte S. E. de la antigua Laconia, entre los golfos de Coron y de Kolokythia; su poblacion asciende á 42,000 habitantes llamados mainotas; son muy valientes pero insubordinados y piratas. El Maiua se dividia en Maina del Sur (su capital Chimava), y Maina oriental (su capital Marathonisi). Su terreno es montañoso é inaccesible en muchos puntos; pero es muy fértil; hay bosques y pastos, y tiene buenos puertos.—El Maina estaba habitada antiguamente por los eleuthero-lacones, de quienes los actuales mainotas pretenden descender, y los cuales como estos últimos se hicieron célebres por su ardiente amor á la independencia. Lucharon contra la dominacion de los turcos, los cuales jamás obtuvieron de ellos sino un ligero tributo; contribuyeron á conquistar la independencia de Grecia. Los mainotas eran regidos por gefes de su eleccion llamados gerondos; su gefe supremo se llamaba protogerondo. Esta dignidad fué hasta el siglo XVII hereditaria en una rama de la familia Comneno descendiente de David Com-

nenos, último emperador de Trebizonda.

**MAINAR**; lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

**MAINE**: uno de los estados de la union de la América del Norte, entre los 67° 20' - 71° 10' long. O. y 45° - 46° 15' lat. N.; tiene por límites al N. el Alto Canadá, al E. el Nuevo Brunswick, al O. el Nuevo Hampshire, al S. y al S. E. el Atlántico. Tiene unas 80 leguas de largo del N. al S.; 56 de anchura en su parte meridional, 36 en su parte septentrional y 3,312 de superficie. Su población asciende á 550,000 hab. Su capital es Augusta. Otra de las ciudades mas importantes es Portland. Su suelo es llano y fértil en lo interior; pero árido hacia las costas. Antiguamente se cultivó en este país el tabaco y el añil; en el día su principal cultivo es el algodón.—Desentierro este país en 1497 no comenzó á recibir colonias europeas hasta los años 1635 á 1654; los franceses é ingleses formaron allí muchos establecimientos; pero no pudieron fijarse de una manera permanente á causa de las continuas hostilidades que sostenían con los indigenas. En 1759 la colonia no contaba todavía mas que 15,000 individuos europeos; desde esta época se ha aumentado considerablemente. Desde el año 1652 se puso el Maine bajo la protección del estado de Massachussetts; fué desmembrado de él en 1820 y tomó el título de estado. Los límites del Maine que está contiguo al N., al E. y al O. con las posesiones inglesas, son todavía objeto de disputas entre americanos é ingleses.

**MAINE ORIENTAL**: region de la América septentrional. (Véase **EAST-MAIN**).

**MAINE**: antigua provincia de la parte occidental de Francia, lindaba al N. con la Normandía, al E. con el Orleanés, al S. con el Anjou y la Turena, y al O. con la Bretaña, y formaba con el Perche un gobierno general militar. Actualmente esta provincia forma casi los departamentos del Sartre y del Mayena. El Maine deriva su nombre de los cenomani, uno de los pueblos que antiguamente lo habitaban. Felipe Augusto conquistó esta provincia á Juan Sin Tierra, y San Luis la donó por herencia con el Anjou, á su hermano Carlos. Recayó por sucesion en Luis XI en 1481. Enrique II la cedió á su tercer hijo, que reinó bajo el nombre de Enrique III, y este la dió á su hermano Francisco, quien murió en 1584, en cuya época el

ducado de Maine fué reunido á la corona.

**MAINE (LUIS AUGUSTO DE BORBON, DUQUE DEL)**: hijo de Luis XIV y de madama de Montespan, nació en 1670, fué educado por madama de Maintenon y gozó del cariño particular del rey que despues de haberlo legitimado, le dió el rango de príncipe de la sangre, y lo declaró en 1710 hábil para la sucesion á la corona; pero á la muerte del rey el duque de Orleans á quien habia disputado sin resultado la regencia, le despojó de sus prerogativas. Irritada la duquesa del Maine, hizo entrar entonces á su marido en la conspiracion de Cellamare; pero descubierta la intriga, fué encerrado en la ciudadela de Doullens (1718). Sin embargo no tardó en reconciliarse con el regente, y fué revestido de muchas altas dignidades que conservó hasta su fallecimiento (1736). Este príncipe estaba dotado de muy buenas cualidades; pero tenia una apatía y una timidez que le hacian incapaz de acometer grandes cosas.—Habia casado con Ana Luisa de Borbon, nieta del gran Condé, que murió en 1753 á la edad de 77 años. Era una muger muy ambiciosa que conspiró en favor de su marido con Cellamare, y que como él fué encerrado en una prision, si bien no tuvo la misma calma que este príncipe para resignarse á perder la corona.

**MAINE Y LOIRE**: departamento de la Francia al O., entre los de Mayenne al N., del Sartre al N. E., de Indre y Loire al E., del Vienne al S. E., de los Dos Sevres al S., de la Vendee al S. O., del Loire inferior al O., y de Ille y Vilaine al N. O. Tiene 20 leguas de largo del E. al O., 14  $\frac{1}{3}$  en su anchura media y 306  $\frac{1}{3}$  de superficie. Su población consta de 477,270 hab. Su capital es Angers. Está formado en gran parte del Anjou. Riégale el Loire que lo atraviesa del E. al O., y recibe el Authion, el Maine (formado del Mayena y del Sartre) que le dá su nombre, el Thoue, el Layon y el Evre. Hay minas de hierro, hulla y canteras de mármol, granito, etc. Su terreno produce granos, legumbres, cáñamo, vino muy estimado, y hay excelentes pastos donde se cria mucho ganado, principalmente lanar. Su industria consiste en altos hornos, fábricas de telas, pañuelos llamados de Collet, tegidos de algodón y tintorerías. Su comercio es muy activo. Este departamento tiene 5 distritos (Angers, Segré, Baugé. Saurmur y Beaupreau), 34 cantones y 384 pueblos; pertenece á la 12.<sup>a</sup> division

militar, y tiene un tribunal real y un obispado en Angers.

**MAINE DE BIRAN**: filósofo, nació hacia 1770 en Chanteloup, cerca de Bergerac (Dordoña), murió en Paris en 1824; fué en tiempo del Imperio subprefecto de Bergerac, despues miembro del Cuerpo legislativo, formó parte con Laine de la famosa comision que desde 1815 protestó contra la tiranía imperial, tomó asiento en la cámara de diputados en tiempo de la restauracion, y fué nombrado consejero de estado. Cultivó con muy buen éxito la filosofía, y fué tal vez el metafísico mas profundo de su tiempo. Discípulo al principio de Condillac y de Cabanis, se separó pronto de esta escuela y se dedicó sobre todo á restablecer los derechos del «poder activo y voluntario» despreciado por sus maestros. Su primera obra fué una memoria sobre la influencia de la costumbre, que fué premiada por el Instituto en 1802; en 1805 publicó una memoria sobre la «descomposicion del pensamiento», igualmente premiada; envió á las academias de Copenhague, y de Berlín trabajos no menos notables; redactó para la «biografía universal», el artículo Leibnitz, y compuso poco antes de su muerte (1821) sus nuevas consideraciones sobre las relaciones del físico y del moral. Mr. Cousin publicó las «Obras filosoficas de Maine de Biran», Paris, 1841, 4 vol. en 8.<sup>o</sup>

**MAINLAND**: la mas considerable de las islas Sietland, en el oceano Atlántico, al N. N. E. de Escocia, entre los 59° 45' y los 60° 55' latitud N., y entre los 1° 36' y los 2° 32' long. E. Tiene 24 leguas de largo del N. al S. y 9  $\frac{2}{3}$  en su mayor anchura. En esta isla se cria mucho ganado vacuno y lanar, caballos pequeños, y una especie de cerdo cuya carne es muy delicada. La industria de sus habitantes consiste en tegidos de lana y lienzo para su propio consumo. Poblacion 14,000 hab. Su capital es Lerwick.

**MAINLAND**: una de las islas Orcadas. (Véase **POMONA**).

**MAINOTAS**: (véase **MAINA**).

**MAINS**: coto de España con 108 vec., en la prov. de la Coruña, partido jud. de Santander, dióc. de Santiago.

**MAINTENON**: ciudad de Francia, departamento de Eure y Loir, á 5  $\frac{1}{4}$  leguas N. N. E. de Chartres; está situada en un ameno valle en la confluencia del Eure y del Loir. Celebra tres ferias al año, y un mercado todos los lunes. Es patria de Collin de Harleville. Poblacion 1,650 habitantes.

**MAINTENON** (FRANCISCA DE AUBIGNÉ, MARQUESA DE): nieta de Teodoro Agripa de Aubigné, amigo de Enrique IV y decidido partidario de la reforma; nació en 1655 en la cárcel de Niort, donde sus padres estaban detenidos como protestantes y quedó huérfana siendo todavía muy joven. Después de haber sido sucesivamente católica y protestante se adhirió definitivamente al catolicismo y se hizo notable por su gran devoción. Vivió pobre hasta 1652, época en que el poeta Escarron, conolido de sus infortunios se casó con ella á pesar de ser viejo y acia-coso, con el solo objeto de servir-la de protector. Su casa fué por algun tiempo el punto de reunion de los nombres mas notables por su talento. Habiendo quedado viuda en 1660, se vió otra vez espuesta á caer en la miseria, cuando obtuvo, como viuda de Escarron, una pension de 2,000 francos. Encargada por Luis XIV de educar secretamente á los hijos rabidos de su comercio con madama de Montespan (1669), desempeñó esta mision con tan buenos resultados que adquirió nuevos títulos á la confianza del rey, á quien particularmente encantaba con la amenidad de su conversacion, en términos que no tardó en hacer olvidar á madama de Montespan. El rey le dió en 1674 la tierra de Maintenon que erigió para ella en marquesado. Después de la muerte de la reina (1683), se asegura que Luis XIV se unió con ella por medio de un matrimonio secreto, el cual dicen se verificó hácia el año 1684 ú 85. Madama de Maintenon fundó en 1685 en San Cyr, una casa religiosa para la educacion de jóvenes nobles y pobres. Racine compuso á instancia suya para este establecimiento las dos piezas de *Estier* y *Atalia*. A la muerte de Luis XIV (1715), se retiró á San Cyr, donde permaneció hasta su muerte (1719), entregada á los ejercicios de una piedad austera. Madama de Maintenon ejerció durante mucho tiempo grande influencia en los negocios del estado: se la acusa de haber aconsejado, malas elecciones tales como las de Chamillard y Villeroy, de haber introducido la hipocresía en la corte y sobre todo de haber contribuido á la revocacion del edicto de Nantes. La Beaumelle publicó una coleccion muy interesante de «Cartas de madama de Maintenon,» 1752-1756; Mr. Auger dió en 1807 otra coleccion aumentada, 6 vol. en 8.º; en 1820 fueron publicadas las «Cartas de madama de Maintenon y de

madama de los Ursinos,» 4 volúmenes en 8.º

**MAIPO**: pueblo de Chile al S. O. de Santiago, cerca del rio Maipo. San Martín, jefe de los independentes, ganó allí una victoria decisiva á los realistas el 15 de abril de 1818.

**MAIQUEZ** (ISIDORO): nació en Cartagena en 17 de marzo de 1791; fué tegedor de sedas y habiéndose aficionado al teatro desde su juventud, comenzó á representar en las compañías de algunos teatros. Cuál sería la superioridad de su talento natural, puede inferirse si reflexionamos sobre el que necesitó para formarse, siendo así que le faltaban los auxilios de la educacion, de la instruccion, y del trato culto de la sociedad; pero por una rareza, hija tal vez de la mas triste esperiencia, el padre de Isidoro se oponia á que esté siguiese la carrera teatral, prohibicion que el futuro actor supo burlar, introduciéndose en los teatros bajo pretexto de llevar sillas á los palcos, costumbre que hay en algunos pueblitos de provincia. Siguiendo cada vez mas firme en su propósito hizo sus primeros ensayos en Cartagena, donde fué mal recibido de sus paisanos; igual éxito tuvo á poco tiempo en Málaga, y no fué mas afortunado por muchos años, desempeñando la parte de segundo y tercer galan al lado de su padre en los teatros de Cartagena, Málaga, Valencia, Granada, y otras capitales, si bien fué desmintiendo insensible y progresivamente el concepto en que muchos le tenian de actor frio y amanerado. Habiéndose trasladado toda la familia de Maiquez á Madrid en 1791, el joven Maiquez fué recibido en la compañía de Manuel Martínez, que entonces trabajaba en el coliseo del Principe, con la colocacion de «un parte por medio,» ó sea noveno galan, y el partido de 17 reales: luego trabajó en clase de sétimo, y el año 93 subió á sobresaliente con 20 reales de partido. Cuando Maiquez llegó á Madrid, el arte dramático estaba en la mas dolorosa decadencia: estaban entonces en boga esas entonaciones enfáticas, ridículas, de las que todavía existen miserables restos, y la verdad en la declamacion estaba desterrada de nuestros coliseos. Esto lo conocia Maiquez, y seguramente que á su buen instinto y á su natural talento, debió la poca aceptacion que merecieron sus primeros trabajos. Pero no por esto desmayó. En 1794 pasó al teatro de Granada en clase de parte principal, y como quiera que semejantes emigraciones suelen ser útiles á todos los actores, cuando al año siguiente re-

gresó á Madrid con el partido de 24 reales, comenzó á arrancar aplausos en la comedia «El pastelero del Madrigal,» que tan solo el marido de la Prado, nombre con que entonces se conocia á Maiquez, sabia perfectamente desempeñar. De vuelta Maiquez á Madrid, volvió á combatir prácticamente el mal gusto que se habia introducido en la declamacion: todo lo que no era enfático y ridículamente cadencioso era imperfecto para la generalidad del pública. «No accionar, no gesticular como un demente, dice un ilustre literato, era ser frio: no declamar con énfasis y casi cantando, era ser insulso.» Porque se rebeló contra estos defectos mereció Maiquez de sus contemporáneos los dictados de «galan de invierno, agua de nieve, voz de cántaro,» y otros no menos necios y despreciables. Verdad es que su voz no era la mas limpia y armoniosa; pero dulce, tierna, patética, al par que noble, respetuosa y terrible, llegaba siempre al corazón. Y sin embargo, hay quien asegura que nunca hizo estudio alguno declamatorio sino en el instante de los ensayos. En lucia continua el genio de Maiquez contra el mal gusto de sus contemporáneos es admirable la constancia con que el actor hizo frente al público hasta conseguir que su escuela prevaleciese. Maiquez solia decir «que la constancia y tiempo todo lo vencen, y que los obstáculos opuestos á una innovacion en sus principios no impide que sea por fin admitida con aplauso si tiene por apoyo la razon.» Y el tiempo acreditó esta verdad. En 1798 fué Maiquez de primer galan á la compañía de los sitios reales, y en 1799 llegaron á colmo sus deseos ocupando la plaza de primer actor en los teatros de Madrid. Entonces sacó á relucir todo el tesoro de sus conocimientos, y «La real jura de Artagerges, El severo Dictador,» y la tragedia de «Radasminto y Zenobia,» puestas en escena con una magnificencia y una propiedad desconocidas, llamaron al teatro un gran concurso, y echaron los cimientos de la gloria de Maiquez. Pero aun no estaba este satisfecho. Sabia que el arte dramático habia llegado en Francia al apogeo de la perfeccion, y quiso estudiar en Paris á los mejores modelos. Esta resolucion sorprendió á todos, y mereció la crítica de algunos; pero Maiquez no retrocedió. Concedido el permiso del gobierno, y contando únicamente con la pension de 400 reales que le señaló Godoy, salió en el otoño de 1799 para Paris provisto de algunas cartas de recomendacion para el célebre Talma. Un sacrificio hizo tam-

bien por este tiempo Maiquez que no debe quedar en olvido: conociendo que los recursos que se habia arbitrado no eran bastantes para vivir en Paris, vendió todas las aliajas de su uso y sus ropas teatrales, y ademas sacó del fondo de las jubilaciones la parte que le correspondia, sacrificando así su derecho á la jubilacion; rasgo de fé en sus cálculos y de heroica abnegacion artistica; rasgo verdaderamente heroico y que le eleva á la categoria de apóstol de su arte. Nuevo discípulo de Jesus que va á recibir el don de la declamacion á tierras lejanas, volvió á España como enviado á derramar entre sus paisanos los frutos de sus peregrinaciones y sacrificios. Permaneció Maiquez en Paris estudiando todos los efectos de la buena declamacion en los mejores actores del teatro francés hasta 1801, en que volvió definitivamente á su patria. Durante este tiempo hizo un viaje á Madrid, teniendo que vender hasta sus libros para permanecer en Paris algunos meses. Como es de suponer, llegó á Madrid en la mayor miseria: pero puesto al frente de una compañía de aficionados abrió el teatro de los Caños del Peral, en el que alcanzó tantos triunfos como fueron las representaciones, y su suerte se mejoró. Difícil seria enumerar todos los laureles que recogió Maiquez hasta el año de 1805, en que algunas intrigas de bastidores, irritando su ánimo poco sufrido, le hicieron salir para Zaragoza. Allí permaneció por orden de Godoy hasta 1806, en que el descontento del público de Madrid le obligó á volver á la corte. Efectuada la invasion francesa en 1808, Maiquez huyó á Granada, y de aquí á Málaga, donde teniéndole equivocadamente por sospechoso, corrió gran riesgo su vida. Tal vez por esta razon volvió á Madrid en 1809: pero ni aquí logró gozar de tranquilidad; pues el gobierno intruso decidió su traslacion á Francia como reo de estado, orden que se revocó á ruegos de sus numerosos amigos cuando acababa de llegar á Bayona. Volvió otra vez á Madrid, y el mismo José Bonaparte, admirado de los talentos dramáticos de Maiquez, señaló al teatro del Principe 20,000 reales mensuales como ayuda de costa; esta gracia, que obtuvo solo el mérito, si ha de juzgarse por los antecedentes, fué el primer paso que dió Maiquez hácia todas sus desgracias, porque evacuada la capital por las tropas francesas, el público abandonó el teatro del Principe, y no le frecuentó de nuevo sino en fuerza del gran mérito de su director. ¡Triste, aunque disculpable, fué la in-

consecuencia del público de la corte en aquella época! Disculpable, porque el patriotismo exaltado por los padecimientos, veia fantasmas y enemigos en cualquiera parte y entre los hombres mas acrisolados. Triste y reprehensible, porque no era Maiquez de los que menos amor patrio abrigaban; testigos su fuga á Granada en 1808, y el decreto de su traslacion á Francia, de que hablamos en otra parte. Verdad es que la asignacion del rey José al teatro del Principe habia escitado las rabillas de la gente ignorante y envidiosa; pero semejantes rumores no debieron encontrar acogida entre los nombres de razon, los que en aquel generoso acto del monarca intruso, debieron haber hallado un objeto de noble rivalidad mas que de censura. Pero ya han visto nuestros lectores que aun de esta prueba salió Maiquez victorioso, destruyendo á fuerza de talento y trabajo todos los que tenian contra él bastardas preocupaciones. Cuando el sistema constitucional fué anulado, Maiquez se vió acusado de adicto á él, y puesto en la cárcel pública. Pero habiendo conjurado algunos amigos suyos la tormenta que le amenazaba, volvió á ocupar la escena hasta 1817, en que nuevos disgustos con sus compañeros le indujeron á pasar á Córdoba, en donde el marqués de Vega Armijo le demostró un afecto particular. En 1818 salió de Córdoba, y presentó al corregidor de Madrid un nuevo reglamento de teatros, que adoptado por S. M. y puesto en ejecucion, atrajo sobre su cabeza el cúmulo de desgracias que al fin acabaron con su existencia. Por este reglamento se daba al corregidor de Madrid omnímodas facultades sobre las compañías de la corte: medio que creyó el mas oportuno Maiquez para sujetar á sus compañeros, sin pensar que en las grandes asociaciones un poder extraño y no interesado solo sirve para causar perjuicios, aun cuando desee obrar con justicia. Esta falta de prevision le costó bien cara. Apesar del extraordinario mérito de Maiquez, su partido no escedió nunca de 70 rs.; y tanta mezquindad, hija de las circunstancias, le tenia sumido en la miseria. Para remediarla trabajó por su cuenta todo el mes de julio de 1818, y este esfuerzo extraordinario deterioró su salud. Pero siguió trabajando hasta fin del mismo año, en que despues de la representacion de la «Numancia», se sintió atacado de una enfermedad mortal. Restablecióse sin embargo, aunque levemente, y entonces experimentó las funestas consecuencias de su malhadado regla-

mento, porque el corregidor de Madrid se obstinó en que saliese á trabajar, no obstante lo delicado de su salud; y el actor, que no cedia al corregidor en tenacidad, se obstinó en no hacerlo, siendo el resultado de esta desigual lucha, que Maiquez salió en un carruaje y con escolta de caballeria para Ciudad Real, adonde habia sido desterrado. Conociendo que el clima de Ciudad Real no le convenia, pidió y obtuvo permiso en 30 de agosto de 1819 para representar en las Andalucías. Entonces se dirigió á Granada, habiendo tenido que vender en un pueblo varios cubiertos para continuar su marcha. Llegó á Granada enfermo: y forzado sin duda de la necesidad, distribuyó los papeles para representar las tragedias de «Nuño II, y Orestes;» mas su corazon y sus fuerzas le engañaban. Dominado de un mal desconocido que le estorbaba la respiracion, y mantenido mucho tiempo con agua sola, pronto se le hincaron los pies; y con dolor de cuantos le rodeaban, entregó su alma á Dios, el 19 de marzo de 1820 á los 52 años de edad. Para honrar la memoria del eminente actor, cuya existencia pública acabamos de bosquejar, otro actor, digno sucesor del primero, el señor Romea, levantó hace algunos años, una modesta columna en Granada. Aquel sencillo monumento, y la memoria de sus triunfos, es cuanto queda de Maiquez.

**MAIRAN (J. J. DORTOUS DE):** físico, matemático y literato, nació en Beziers en 1678, murió en 1774; perteneció á la Academia de Ciencias desde 1718, y llegó á ser despues de Fontenelle el secretario perpétuo de aquella corporacion. Recibió con Varignon el encargo de proponer un procedimiento de arqueó para los buques, el cual previniese los fraudes y reclamaciones; visitaron juntos los principales puertos del Mediterráneo; su proyecto fué acogido por la Academia y sancionado por el rey. Se le debe: «Disertacion sobre el hielo, Paris, 1749; Tratado de la aurora boreal, 1754; Cartas al padre Parennin, Paris, 1770; Elogios de los individuos de la Academia de Ciencias, Paris, 1747; Cartas á Malebranche.» (Véase MALEBRANCHE).

**MAIRE DE CASTROPONCE:** villa de España con 50 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. judicial de Benavente.

**MAIRENA DEL ALJARAFE:** villa de España con 245 vec., en la provincia y dióc. de Sevilla, part. judicial de San Lúcar la Mayor.

**MAIRENA DEL ALCOR:** villa de España en la prov. y dióc. de Sevi-

lla, part. jud. de Carmona, con 302 vec. y 5,541 hab. Está situado en terreno llano y es de antigua fundación.

**MAIRET (JUAN):** poeta trágico, nació en Besanzon en 1604, murió en 1686; fué el primero que dió al teatro francés tragedias sujetas á reglas: gozó de gran reputación hasta que apareció Corneille que no tardó en eclipsarlo. Fué empleado por sus compatriotas como residente del Franco Condado cerca de la Francia y concluyó un tratado de neutralidad, útil á su país. Cuando se firmó la paz de los Pirineos, presentó á la reina madre un soneto á la paz que le valió mil luises. Se retiró pronto de la carrera dramática, no pudiendo competir con el gran Corneille. La mejor de sus tragedias es «Sofonisba,» que fué representada en 1629.

**MAISON (NICOLAS JOSÉ):** mariscal de Francia, nació en Epinay en 1771, murió en 1840; hizo con muy buen éxito las guerras de la república y del imperio, tomó á Lubeck en 1806, fué nombrado general en Rusia despues de la victoria de Oboyarova (1812), protegió durante la retirada el paso del Beresino, hizo prodigios de valor en Leipsick, despues de esta batalla le encargaron el mando en jefe del ejército del Norte y lució mucho tiempo en Bélgica contra fuerzas superiores. Luego que abdicó el emperador, se adhirió al nuevo gobierno que le colmó de favores; nombrado ya conde en tiempo del Imperio obtuvo el título de marqués. Conservó sin embargo su independencia y no quiso juzgar al mariscal Ney. En 1828 recibió el mando de la expedición de Morea y obtuvo un completo triunfo. (Véase MOREA), alcanzando en recompensa el grado de mariscal de Francia, (1829). En 1830 fué uno de los comisionados que acompañaron á Carlos X á Cherburgo, despues fué llamado al ministerio de Negocios extranjeros (1835) y enviado como embajador á Venecia y á Rusia.

**MAISONNEUVE (J. B. SIMONNET DE):** nació en Saint Cloud en 1750, murió en 1819: es autor de muchas piezas dramáticas; la mejor es la tragedia «Roxelana y Mustafá,» representada con buen éxito en 1785, y otras muchas poesías: sus obras han sido publicadas por Cleron, 1824 en 8.º.

**MAISONS-ALFORT:** véase ALFORT.

**MAISONS-SUR-SEINE:** lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, á 3 leguas N. de Versalles, y á 1  $\frac{1}{4}$  N. E. de San German, y á 5  $\frac{1}{4}$  N. O. de Paris: está situada

en la margen izquierda del Sena. Población 1,100 hab.

**MAISSUR, «Mysore»** entre los ingleses, primitivamente **PORRAGHERRY:** ciudad de la India, capital del reino actual de Maissur, al S. de Seringapatam, á los 12º 19' lat. N., 74º 21' long. Hay una ciudadela, fortificada en el siglo XVI, la cual fué tomada muchas veces; en 1787 la demolió Tippu Saeb, que trasladó el gobierno á Seringapatam.

**MAISSUR (REINO DE):** uno de los Estados de la India inglesa, al S. del Bataghat, al N. del Koimbatour, al N. E. del Malabar y del Kanara. Tiene unas 64 leguas de largo del N. al S. 56 en su anchura media del E. al O. y 1,664 de superficie. Su población asciende á 5.000,000. Su capital es Maissur. En su terreno se cultiva el arroz, y casi todos los productos de los países cálidos. Se explotan minas de hierro. Los ingleses ocupan las plazas fuertes y perciben la mitad de las rentas. Hacia ya muchos siglos que el Maissur estaba regido por radjas hereditarios, cuando Hai-der-Aly usurpó el poder (1760); bajo el reinado de este príncipe y de su hijo Tippu-Saeb, llegó á ser este reino con el imperio de los maharatas el estado más poderoso del Decán. La capital era entonces Seringapatam. Además del Maissur, comprendía el Koimbatour, el Kanara, parte del Malabar, Bednor, Colar, Sera, Anautpur, el Balaghat y el Kaddapa. Todos estos países forman hoy parte de la India inglesa inmediata, y están comprendidos en la presidencia de Madrás. El reino de Maissur ya dejado de existir con Tippu-Saeb en 1799. Desde esta época los ingleses colocaron en el trono á un descendiente de los antiguos radjas del país, cinal solo posee una autoridad nominal siendo ellos en realidad los soberanos.

**MAISTRE (EL CONDE JOSÉ DE):** célebre escritor, nació en 1753 en Grambery, de una familia de origen francés, murió en 1821; fué encargado por el gobierno sardo de muchas negociaciones, acompañó á la isla de Cerdeña al rey Carlos Manuel cuando los franceses invadieron sus estados, y se dirigió á San Petersburgo en 1805 como ministro plenipotenciario de aquel príncipe. Obligado á salir de Rusia en 1817, á consecuencia de la expulsión de los jesuitas, cuya causa habia abrazado, fué nombrado en su patria regente de la chancillería y recibió toda clase de distinciones honoríficas. Adquirió fama, atacando á los filósofos del siglo XVIII y predicando la supremacía temporal del papa y la teocracia. Sus obras principales son:

«Consideraciones sobre la Francia, Lausana, 1799; Del papa, Leon, 1809; De la iglesia galicana, Paris, 1821; en que ataca las libertades de la iglesia de Francia; Las tardes de San Petersburgo, obra póstuma, Paris, 1821;» notable por su singular misticismo. En 1826 fué publicado un «Exámen de la filosofía de Bacon» por Mr. de Maistre, 2 vol. en 8.º en la cual el filósofo inglés es juzgado con suma parcialidad. Por lo demás Mr. de Maistre no es menos notable por el vigor de su estilo que por la extravagancia de las ideas José de Maistre, era hermano de Mr. Javier de Maistre, autor de muchos opúsculos curiosos: «Viage al rededor de mi cuarto; El desterrado de Siberia» etc.

**MAITTAIRE (MIGUEL):** célebre filólogo, nació en Francia, en 1668, de padres protestantes que se refugiaron en Inglaterra en la época de la revocación del edicto de Nantes; murió en 1747; desempeñó una cátedra en la escuela de Westminster. Además de multitud de ediciones corregidas de los autores clásicos griegos, publicó: «Græcæ linguæ dialecti, Lóndres, 1766; Opera et fragmenta veterum latinorum, Lóndres, 1713; Stephianorum historia, Lóndres, 1709; Historia typographorum parisiensium, Lóndres, 1717; Annales typographici, La Haya, 1719-44; Miscellanea græcorum aliquot scriptorum carmina, cum versione latina et notis, Lóndres, 1722; Narmora Oxoniensia, grecolatino, 1752; La colección de clásicos latinos publicada por Maittaire,» Lóndres, 1713-22 forma 27 volúmenes en 12.º

**MAIZEROY (JOLY DE):** escritor militar, nació en Metz en 1719, murió en 1780, sirvió á las órdenes del conde de Sajonia, é hizo como teniente coronel las campañas desde 1756 hasta 63. Durante la paz consagró sus ratos de ocio á las investigaciones sobre el arte militar entre los antiguos, y fué recibido en la Academia de Inscripciones. Se le deben, además de muchos tratados originales sobre la táctica, uno «De las estratagemas, Metz, 1765 y una traducción francesa de las Instituciones militares del emperador,» Leon, 1770.

**MAIZIERES (FELIPE DE):** nació en 1312 en el castillo de Maizieres, cerca de Montdidier (Somme), murió en 1403; determinó á Hugo de Lusignan, rey de Chipre, y al sucesor de este príncipe, Pedro I, á hacer la guerra á los musulmanes (1343-65), despues pasó á la corte de Carlos V que le empleó ventajosamente. Se retiró al convento de los Celestinos: Se le deben además de muchos escritos devotos en

latin, una obra curiosa en frances, titulada, «El sueño del viejo peregrino que adiestra alalcon blanco» escrita en verso, 1382, que es una coleccion de consejos dirigidos á Carlos VI.

**MAJA EL RAYO:** lugar de España con 156 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Toledo.

**MAJADAHONDA:** lugar de España con 158 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Navalcarnero, dióc. de Toledo.

**MAJADAS:** villa de España con 80 vec., en la prov. de Cáceres, partido jud. de Navalmoral, de la Mata, dióc. de Plasencia.

**MAJADAS (LAS):** villa de España con 164 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Cuenca.

**MAJADILLAS:** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Avila, part. jud. de Cebreros, dióc. de Toledo.

**MAJAN:** lugar de España con 64 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazan, dióc. de Sigüenza.

**MAJONES:** lugar de España con 29 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

**MAJUA (LA):** lugar de España con 120 vec., en la prov. y dióc. de Leon, partido judicial de Murias de Paredes.

**MAJUGES:** lugar de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

**MAKARIEV:** ciudad de la Rusia europea, á 30  $\frac{1}{2}$  leguas E. de Kostroma, y á 18  $\frac{1}{2}$  E. S. E. de Galice; está situada en la márgen derecha del Unja, que es navegable. Celebra tres ferias al año. Poblacion 2,850 hab.

**MAKARIEV:** ciudad de la Rusia europea, á 15  $\frac{1}{2}$  leguas E. S. E. de Nijnii-Novgorod, y á 5  $\frac{1}{4}$  N. de Kniagini; está situada en la orilla izquierda del Volga. Esta ciudad es célebre por la feria de San Pedro y San Pablo que dura todo el mes de julio. Poblacion 1,200 hab. dedicados á la conduccion de madera por el rio.

**MAKO:** ciudad de Hungria, á 5  $\frac{3}{4}$  leguas E. S. E. de Segedin, y á 32 S. E. de Ruda; está situada en la márgen del Nares. Hay en ellas tres templos, uno calvinista, otro griego, y una sinagoga. Poblacion 7,000 habitantes.

**MAKRI:** ciudad y puerto de la Turquía europea (Romelia) á 16  $\frac{3}{4}$  leguas N. O. de Galipoli y á 21 S. O. de Andrinópolis; está situada en una eminencia rodeada de olivares. Poblacion 5,000 hab., la mitad turcos y los demas rayas.

**MAKRIZI:** escritor árabe, nació por los años de 1560, en el Cairo, murió en 1442; desempeñó en el Cairo muchos empleos, así en la administracion civil como en el culto. Se le debe: una «Descripcion histórica y topográfica del Egipto,» obra que contiene pormenores interesantes sobre las costumbres, preocupaciones, historia religiosa, política y comercial de aquel pais (desde 685), una «Historia de los sultanes Ayubitas y mame-luces, (traducida por Quatremare, Paris, 1842); un «Tratado de las monedas musulmanas, otro de los pesos y medidas de los musulmanes;» estos dos últimos han sido traducidos al francés por Silvestre de Sacy en el Almacén enciclopédico; una «Historia de las expediciones de los griegos y de los francos contra Dimyatha» (Damieta), publicada en árabe con traduccion latina por Hamaker, Amsterdam, 1824, en 4.<sup>o</sup>

**MALA:** lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguisse.

**MALA:** villa de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Santafe.

**MALABAR (COSTA DE):** Malayaba en lengua indigena, parte de la costa occidental de la India, mas allá del Ganges (Decan), al S. de la del Kanara, se estiende desde los 10° á los 13° lat. N. al O. de la cadena de los Cates: es muy estrecha, pues solo tiene 16 leguas de ancho desde los 72° 40' á los 75° 50' longitud E. Su poblacion asciende á 158,000 hab. Se habla allí un idioma particular. El Malabar se divide en pais llano, á lo largo y cerca del mar, y en pendientes ó montañas: estas son muy fértiles en arroz, pimienta, frutas, te, etc., el litoral es estéril. Fué muy rico en lo antiguo en metales preciosos; en el dia no existen mas que algunas minas de hierro explotadas. El Malabar forma hoy un distrito de la presidencia de Madrás, en la India inglesa inmediata, y tiene por capital á Calicut ó Cocin.— Vasco de Gama arribó á la costa de Malabar en 1498, y en ella hicieron los portugueses sus primeras conquistas. Los franceses poseen á Mahé. Los habitantes de la montaña han resistido por mas tiempo la conquista, conservando las costumbres de los indios. Haider-Alí fué el primero que sometió este pais en 1766. Los naires unidos á los ingleses se la quitaron á Tipu-Saeb en 1790; pero no tardaron los ingleses en quedar únicos dueños de él. Las viudas del Malabar acostumbran á quemarse sobre el cuerpo de sus maridos.

**MALACA:** ciudad de la Bética antigua, hoy MALAGA.

**MALACARA:** lugar de España con 9 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

**MALACCA MALAYA:** ciudad de la India transgangética inglesa, capital de la prov. de Malacca, á la estremidad S. de la peninsula del mismo nombre, á los 2° 10' lat. N., 99° 45' long. E. Su poblacion ascendia en 1820 á 12,000 hab. Hoy consta de 5,000. Tiene buen puerto y se divide en tres partes: el fuerte, la ciudad y la ciudad china. Es sede de un obispado católico y residencia de una mision inglesa. Fué fundada por los años 1252 por los malayos, y recibió en 1510 y 1511 á los portugueses que poco despues se apoderaron de ella violentamente y la conservaron hasta 1651. Entonces la conquistaron los holandeses; estuvo en poder de los ingleses desde 1795 hasta 1818. En el dia forma todavia parte de la India transgangética inglesa. Ha recio mucho comercio en marfil, madera, polvos de oro etc.; pero le ha perjudicado mucho la fundacion de Pulo Pinang. La provincia (antiguamente reino) de Malacca, en el S. O. de la peninsula del mismo nombre, está al O. del Pahang, al S. del Salengore.

**MALACCA (PENINSULA DE):** parte de la India transgangética entre los mares de Bengala y de la China; tiene 222,000 hab. y se estiende desde los 1° 15' hasta los 10° 35' lat. N.; comunica con el continente por el istmo de Tenasserim. Su clima es cálido y mal sano; pero su terreno es muy rico en vegetacion, aunque es pobre su agricultura; hay muchos bosques de aloes, sandalo, etc. donde se crian muchos animales feroces. Se cogen diamantes y otras piedras preciosas. Sus principales habitantes son los malayos. (Véase este nombre); y otras muchas razas indigenas. Tambien se encuentran en este pais indios telingas y europeos, los unos ingleses y los demas de origen portugués. Toda la peninsula ha formado parte del reino de Siam; pero á fines del siglo XVIII la parte meridional sacudió el yugo. Hoy el pais se divide en tres partes: 1.° Malacca independiente (la cual contiene todo el S. menos la provincia inglesa y se subdivide en reinos de Perak, Salengore, Djohore, Parang y Rumbo); 2.° Malacca Siames al N. (reinos de Ligor, Bondelon, Patani, Kalantan, Tringanu y Kedach); 3.° Malacca inglesa.

**MALACCA (ESTRECHO DE):** brazo de mar que separa la peninsula de Malacca de la isla de Sumatra, sirve



de medio de comunicacion entre el golfo de Bengala y el mar de China, á los 0° 8' lat. N., 95° 102' long. E.

**MALAFREITA:** lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Riocalio.

**MALAGA (PROVINCIA DE):** confina esta provincia marítima al N. con la de Córdoba, al E. con la de Granada, al S. con el Mediterráneo y al O. con las de Cádiz y Sevilla, y comprende 270 leguas cuadradas de superficie. Hasta 1801 fué un partido dependiente de la provincia de Granada; pero aunque en dicho año fué declarada provincia marítima, no tuvo intendencia propia hasta 1826. Divídese en la actualidad en los 14 partidos de Alora, Antequera, Arcidona, Campillos, Coin, Colmenar, Estepona, Gaucin, dos en Málaga, Marbella, Ronda, Torrox y Velez Málaga. En la parte eclesiástica depende del arzobispado de Sevilla, en la militar de la capitania general de Granada, en la judicial de la audiencia del territorio sita en dicha ciudad, y en la civil del jefe político é intendente de rentas de la provincia. La célebre vega de Málaga que comprende las de Torremolinos, Caurriana, Alhaurin, Cartama, Coin, Casa-Palma, Pizarra y Alora, está situada al N. O. de la ciudad: su mayor longitud es de seis leguas, y su mayor latitud de tres. Fertiliza esta vega el rio Guadalorce, que aunque no muy abundante de agua en el estio, tiene la suficiente para regarla toda, é inunda en sus avenidas inmensos terrenos con no pequeño perjuicio de la agricultura. La parte montuosa, que es la mas estensa, es muy fructífera, particularmente en vinos, justamente celebrados con el nombre de vinos de Málaga y de Pedro Jimenez, ó como vulgarmente dicen los naturales, Pero Jimen. Abunda ademas esta provincia en toda clase de frutos indigenas y exóticos, entre los que se cuentan muchos de América como la caña dulce, el plátano, la chirimoya y el tamarindo. Tiene aguas minerales en Carratraca, Hardales, Fuente de Piedra, Coin, Alora, Alhaurin el Grande y Hontales, abundancia de pesca en las costas, que ocupa multitud de barcos y brazos. La industria de esta provincia consiste en telares de lana y soda, y su principal riqueza es el considerable comercio que sostiene con los mercados nacionales y extranjeros.

**MALAGA:** ciudad episcopal, situada en la costa del Mediterráneo á los 36° 42' 18" lat. N. de Madrid, circundada de montes, menos por el N. O. donde se estienda una delicio-

sa vega de cuatro leguas. Su fundacion se pierde en la oscuridad de los tiempos. Segun Estrabon, fué colonia de los fenicios. Los romanos cambiaron el nombre griego que antes tenia y que significaba suave, apacible, en el de Málaga. Pasó al dominio de los godos y recibió su fé católica del apóstol Santiago: fué conquistada por Muzá-Ben-Nacir, y ocupada despues por varios principes moros, en cuya dominacion se construyeron las suntuosas Atarazanas, el fuerte de Gibralfaro y la Alcazaba de 110 torres. En 1487 fué conquistada por los Reyes Católicos, empresa tanto mas gloriosa cuanto que tomó parte en ella la mayor nobleza del reino estimulada por el ejemplo de la reina Isabel que animaba en persona á los combatientes. Ha sufrido esta ciudad muchas calamidades en diferentes épocas, entre las que deben citarse como mas horrorosa la peste de carbunclos ólandres, que en 40 dias mató 20,000 personas, y la fiebre amarilla que en los años de 1803 y 1804 diezmo la poblacion. Esta ciudad es patria de don José Velazquez de Velasco, escritor de varias obras, de don Marcelino Alarcón, autor de algunos comentarios sobre diferentes cuestiones de derecho; de don Juan de Rojas y Centéllas, canónigo penitenciario de Toledo y predicador de mucho mérito; del ilustre y malogrado general don Martin de la Carrera, que pereció en las calles de Murcia, peleando con los franceses: del capitan general don Joaquin Black; del teniente general don Francisco Copons y Navia, y del general don José Miranda. El puerto de Málaga es uno de los mas interesantes del Mediterráneo, esportándose por él, en buques españoles y extranjeros, los privilegiados frutos de las provincias de Córdoba, Jaen y Granada: por su inmediacion al estrecho de Gibraltar sirve de refugio á los buques para librarse de los temporales del E. Su construccion es muy antigua, y está perfectamente recia, habiéndose gastado mucho para hacer desaparecer la barra de arena que se forma á su entrada con dichos temporales y limpiarla que se introduce dentro de él, para cuyo efecto se hizo últimamente un ponton de vapor de la fuerza de 16 caballos que sacaba de 1,000 á 1,400 quintales por hora, y con el cual se trataba de dejar dicho puerto con la profundidad que tenia cuando entraban y anclaban con facilidad y seguridad los navios de guerra. El fanal giratorio, construido para auxilio de la navegacion del Mediterráneo en la puerta del Muelle viejo por el ingeniero de marina don Juan Maria Pe-

ri, merece particular mencion por su proporcionada elevacion, y por tener, la cúpula de bronce y los reverberos de plata. El paseo llamado de la Alameda, situado cerca del puerto entre los mas suntuosos edificios de la ciudad, y adornado con dos fuentes de mucho mérito una á cada extremo, y gran número de estatuas entre el arbolado con sus correspondientes camapés de piedra mármol, es uno de los mas vistosos de España. La catedral, que es del órden compuesto y de tres naves, es obra suntuosa, pero sin acabar: la torre que se halla concluida, tiene 110 1/2 varas catellanas de alta, compitiendo con la Giralda de Sevilla, por ser de mejor gusto arquitectónico: tambien son notables los edificios de la aduana y el palacio episcopal. A los alrededores de Málaga se encuentran jardines, ruertas, paseos, casas de recreo, haciendas y lagares. Entre los edificios de recreo merecen particular mencion el retiro de los condes de Villarcazar, con galeria de pinturas, juegos de aguas, paseos y jardines; la casa y jardin de la señora viuda del cónsul de Prusia, la hacienda de Grivegné, la de San Andrés y la de Ordóñez, la que al recreo reúne grande utilidad por su copioso fruto de limon. Al E. de la ciudad hay un monte que principia en las mismas casas, donde están las ruinas del castillo de Gibralfaro. Al O. hay un magnifico puente y acueducto sin concluir y arruinado en parte, cuya idea tenia el doble objeto de facilitar el paso del rio Guadalorce y de conducir á la ciudad por el acueducto de Caurriana, distante una legua de ella, las famosas aguas de la sierra de Nijas. Consta su poblacion de 15,970 vec. y 62,865 hab. Pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre; hay un cabildo, comandante general, dependiente de la capitania general de Granada, diputacion provincial, consulado de comercio, comandante de marina, capitan de puerto con gran matricula, intendencia y demas oficinas de capital de provincia, con dos hospicios, cuatro hospitales y un seminario conciliar con otros varios establecimientos. Tiene por armas las imágenes de San Ciriaco y Santa Paula, que fueron sacrificados por Diocleciano, con las dos fortalezas de la Alcazaba y Gibralfaro y letra «Tanto monta,» cuyas divisas la dieron sus conquistadores.

**MALAGA (OBISPADO DE):** confina al N. con la vicaria de Estepa y la diócesis de Granada, al E. con la misma diócesis, al S. con el mar Mediterráneo (desde la puebla del Moro á Casares que son 25 leguas de costa, (

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

papas. El último príncipe de esta familia, Pandolfo IV, fué espulsado de Rímini por César Borgia; volvió á dicha ciudad despues de la muerte de su enemigo; pero desde 1528 Rímini quedó definitivamente en poder de los papas.

**MALATIA, MELITINE Ó MELITA:** ciudad de la Turquía asiática, bajalato de Marach, á 24 leguas O. N. O. de Diarbekir, y á 51 S. E. de Sivas; está situada junto á un afluente del Karasu, á 4 leguas O. de la confluencia de este río y del Eufrates. La población consta de 6,000 habitantes, turcos, turcomanes, armenios y griegos.

**MALAYA:** nombre que se da algunas veces á la Oceanía occidental, á causa de los malayos que son allí la raza dominante; se la llama también algunas veces Notasia. (Véase OCEANIA).

**MALAYO:** lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**MALAYOS:** gran variedad de la especie humana, que se supone procedente de la provincia de Malacca, de donde salió su nombre, se va esparcido principalmente por la Oceanía occidental, que va tomado de ellos el nombre de Malaya, y por las islas de la Sonda. Los malayos tienen el color bronceado, los cabellos largos, lácios y negros, nariz grande y chata, ojos grandes y vivos. Son robustos, nerviosos, astutos, feroces, ladrones, muchas veces indolentes, y hasta cobardes. Son terribles, sobre todo como piratas. También hay muchos malayos en Australia (en la Nueva Celandia) y en Polinesia (en los arquipielagos de Tonga, Viti, Taiti, etc.); estos son menos civilizados. Llámase negro malayo al mestizo que se encuentra en Papuasía, y que por su físico, por su lengua y su religión, se asemeja mucho al malayo y al negro de la Oceanía.—Se cree en fin, que los indígenas de la isla de Madagascar, son malayos.

**MALAUENÉ:** villa de Francia, capital de canton (Vauclusa), al N. E. de Orange. Tiene 3,225 hab. Hay fábricas de papel y molinos de aceite.

**MALAVALLÉ Ó MALEVAL (GUILLERMO DE):** véase GUILLERMO DE MALAVALLE.

**MALBROUGH:** véase MARLBOROUGH.

**MALCHIN:** ciudad del ducado de Mecklenburgo-Schwerin. Tiene 3,570 hab. Su industria consiste en fábricas de telas, paños, jabón y aguardiente.

**MALCO:** criado de Caifás. Al ir

á poner la mano sobre Jesús para prenderlo en el huerto de los Olivos, San Pedro le cortó la oreja derecha; pero fué curado al punto por Jesús.

**MALCOLM:** nombre de cuatro reyes de Escocia, que reinaron desde el siglo X al XII (véase ESCOCIA). El más célebre es Malcolm III, hijo del desgraciado Duncan, asesinado en 1040 por Macbeth. Refugióse en Inglaterra despues del asesinato de su padre, y no recuperó la corona hasta 1047, haciendo perecer á Macbeth. Tuvo que hacer la guerra á los reyes de Inglaterra Guillermo el Conquistador y Guillermo el Rojo, y fué muerto en una batalla contra este último (1093).

**MALCOLM (SIR JOHN):** oficial escocés, nació en 1769, cerca de Langholm, murió en 1833; pasó á la India en 1782, donde fué nombrado sucesivamente coronel, agente principal del gobernador general, mayor general y gobernador de Bombay. Había sido enviado en 1808 á la corte de Persia para contrarestar allí la influencia francesa. Volvió á Inglaterra en 1831 y fué elegido miembro de la cámara de los comunes. Se le debe una historia de la Persia y preciosas memorias sobre la India.

**MALCONTENTOS:** véase POLÍTICOS.

**MALDA:** lugar de España con 138 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Tarragona.

**MALDA:** ciudad del Indostan inglés, antigua provincia de Bengala, á 16 leguas S. O. de Dinodgepur, está situada en una eminencia junto á la ribera izquierda del Mahanada; al N. de las minas de Gur. Población 20.000 hab.

**MALDEGHEM:** lugar de los Países Bajos, provincia de la Flandes oriental, distrito y á 4  $\frac{1}{4}$  leguas N. O. de Gante, territorio y á 4  $\frac{1}{4}$  O. N. O. de Geclos. Tiene 5,150 habitantes.

**MALDIVAS,** es decir, ISLAS DE MALE: grupos innumerables de islas, islotes y escollos (hay quien cuenta hasta 12,000) en el mar de las Indias á los 70° 30' y 72° 20' longitud E., 4° y 7° 30' lat. N. Se dividen en 17 grupos. El mayor es Male ó Maldiva. (Véase MALE). Todos juntos forman un pequeño reino cuyo jefe se llama sultan. Su suelo es fértil y su clima cálido; se encuentra allí un árbol, llamado candu, cuya madera es tan ligera como el corcho. El comercio de isla á isla es muy activo. La moneda del país consiste en conchas.

**MALDON Ó MALDEN:** ciudad de

Inglaterra, condado de Essex, partido de Dongie, á 2  $\frac{1}{2}$  leguas E. de Chelmsford, y á 4 S. de Colchester, situada en la margen derecha del Blackwater junto á la confluencia del Cielmer. En esta ciudad hay unos baños muy concurridos en primavera. Hace mucho comercio con el extranjero. Celebra una feria anual y un mercado todos los sábados, envía dos miembros al parlamento. Su población asciende á 4,895 hab.

**MALDONADO (LORENZO FERRER):** navegante y geógrafo español que vivió á fines del siglo XVI ó principios del XVII. Solamente es conocido por lo que de él dice don Nicolás Antonio en su «Biblioteca española» y por un manuscrito hallado por Carlos Amoretti en la librería Ambrosiana de Milan. Por estos antecedentes se sabe que Maldonado siguió la carrera de las armas, y que escribió un «Tratado de cosmografía, de geografía, y de navegación, y una Noticia del descubrimiento del estrecho de Anian,» en la cual indica al rey de España el medio de ir directamente á las Filipinas por el Noroeste, y las ventajas que de ello podían resultar á la marina española.

**MALDONADO (DIEGO DE COPIA):** carmelita español del siglo XVI conocido por dos obras tituladas: «Tratado de la orden tercera de carmelitas, y Crónica de la orden de los carmelitas, en folio, Córdoba 1598.»

**MALDONATO (JUAN):** célebre jesuita: nació el año de 1534 en Casas de la Reina, pueblo de Estremadura; estudió en Salamanca con suma aplicación, y desempeñó las cátedras de griego, de filosofía y teología. En 1562 entró en la compañía de Jesús en Roma, y al siguiente año pasó á Paris con el objeto de dar lecciones de filosofía y de teología. Enseñó también en Poitiers, y despues en la universidad de Pont-á-Mousson, y últimamente se retiró á Bourges, con motivo de varias disensiones originadas por sus émulos. En esta población permaneció diez y ocho meses, hasta que el papa Gregorio XIII le llamó á Roma á fin de trabajar en la edición de la «Biblioteca griega de los Sesenta.» Murió en 1583 y á los 50 años de edad. Sus obras dadas á luz son las siguientes: «Tratado de los sacramentos: El libro del Eclesiástico é Isaías; Tratado de los ángeles y de los demonios, Paris, 1617; Summula cassum conscientiae, y un Tratado de las ceremonias,» impreso en Roma el año de 1781.

**MALE:** isla principal del arquipielago de las Maldivas, en el océano Indio, por los 4° 20' lat. N. y los

77° 27' long. E., hacia la estremidad S. E. del grupo de su nombre. Su forma es casi circular y tiene una legua de circuito. El soberano de las Maldivas reside en esta isla á causa de su situacion y la defensa natural que presenta. Todo el recinto de esta isla está fortificado, excepto la parte al E. que está defendida naturalmente, y toda la superficie se halla ocupada por una ciudad notable por su aseo, y sus anchas y rectas calles. Los edificios que mas llaman la atencion son: dos mezquitas de imponente arquitectura. Los pequeños buques de esta ciudad hacen viages á Ceylan, á la costa de Malabar, á Calcuta y á Tchittagong. Tiene de poblacion 2,000 habitantes.

**MALE** ó **MAIN** (SEÑORIO DE): Véase **MARLE**.

**MALEA** (CABO) **MALEA PROMONTORIUM**, hoy **CABO DEL SANTO ANGEL**: promontorio del Peloponeso, entre los golfos Lacónico y Argólico. El mar era muy tempestuoso cerca de este cabo, de donde nació el proverbio que decia: «al doblar el cabo de Malea olvida tu casa.»

**MALEBRANCHE** (NICOLÁS): filósofo y teólogo, nació en Paris en 1658, murió en 1715: era hijo de un secretario del rey. Contrahecho y de una complexion delicada, deseó vivir en el retiro y se encerró desde 1660 en la congregacion del Oratorio. Despues de haber comenzado el estudio de la historia que no tenia atractivos para él, encontró por casualidad el «Tratado del hombre» por Descartes, y fué tanto el entusiasmo que le inspiró su lectura, que se dedicó desde entonces á la filosofía, llegando á ser el mas ilustre de los discipulos de Descartes. Conservó las doctrinas de su maestro, sobre el método, sobre la naturaleza del alma y sobre el automatismo de los animales; pero en lugar de admitir como él las ideas innatas, decia que todo lo vemos en Dios, y que solo por nuestra union con el ser que todo lo sabe, podemos conocer cualquiera cosa: probaba la existencia de los cuerpos, no por la veracidad divina como Descartes, sino por la revelacion; negaba la accion del alma sobre el cuerpo y aun toda accion de las sustancias corporeas unas sobre otras, atribuyendo su comercio á la asistencia ó intervencion divina: profesaba el optimismo y esplicaba el mal diciendo que Dios no obra sino como causa universal; fundaba la moral sobre la idea de orden. Las opiniones paradójicas que Malebranche sostenia sobre muchos puntos de teologia ó filosofía, encontraron fuerte oposicion. Tuvo vivas disputas con

Arnault sobre la naturaleza de las ideas y sobre la gracia; con Regis sobre el movimiento, y con el P. Lamy sobre el amor de Dios. Sus principales obras son: «La investigacion de la verdad», 1674 (cuya mejor edicion es la de 1712); esta es su obra capital; Conversaciones cristianas, 1677; Meditaciones cristianas y metafisica, 1679; Tratado de moral, 1680; De la naturaleza y de la gracia, 1680; Pláticas sobre la metafisica y religion, 1687.» Se tiene ademas de él un tratado del amor de Dios; Conversaciones de un filósofo cristiano y de un filósofo chino sobre la existencia de Dios; Eseritos polémicos compuestos en su disputa con Arnault, y que fueron reunidos en 4 vol. en 12.º, 1709. La mayor parte de los escritos de Malebranche han sido reunidos en un solo volumen de dos columnas por Mr. de Geroude, Paris, 1836. Mr. Feuillel de Conches publicó en 1841; «Meditaciones metafisicas de N. Malebranche y su correspondencia con Mairan, publicadas por primera vez con arreglo á los manuscritos originales. Los escritos de Malebranche son poco leidos en el dia, pues su sistema ha caido en el descrédito; sin embargo, sus obras serán siempre un modelo de estilo.

**MALEG** ó **TOUMAT**: rio de Africa, nace en la Abisinia, corre al N. O., atraviesa los reinos de Dar-Fog, Bert, Dinka, y desagua en el Biar-el-Abiad.

**MALEJAN**: aldea de España con 66 vec, en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Borja., dióç. de Tarazona.

**MALEK**, **MALEK-ADEL**: véase **MELIK**.

**MALEKITAS**: secta musulmana, así llamada de un tal Malek ó Malik, su fundador, no es mas que una rama de los sumnitas, y sigue uno de los cuatro ritos ortodoxos del islamismo.

**MALEMBA**: ciudad de la Guinea Inferior, reino de Cacong, en el Atlántico, que forma una bahia muy segura á 8 leguas N. de Cobinde, situada en una montaña de 446 pies de elevacion. En sus cercanias abunda el ganado de cerda, el cabrio, y la caza; el lago Loanghilly tiene 1 1/4 leguas de ancho, y abastece de pescado á la poblacion; á su proximidad se atribuye la insalubridad del clima.

**MALEPEYRE** (GABRIEL VENDANGES DE): nació en Tolosa en el siglo XVII, de una familia noble, murió en 1702; era consejero de una bailia de Tolosa. Cultivó la poesia con algun éxito y se distinguió por sus conocimientos en pintura, escul-

tura y arquitectura. Contribuyó al restablecimiento de la academia de los juegos florales y fundó un premio que consistia en un lirio de plata para el autor del mejor soneto en elogio de la Virgen.

**MALESHERBES**: villa de Francia, departamento del Loiret, distrito y á 3 1/4 leguas N. E. de Pitiviers, y á 10 1/2 N. E. de Orleans, cabeza de territorio; situada en la margen izquierda del Essonne. Celebra cuatro ferias anuales y un mercado todos los miércoles, que se cree el mas importante del departamento despues del de Orleans. Tiene 1,500 hab. El territorio de Malesherbes era en otro tiempo señorío de la casa de Lamoignon de Malesherbes; el defensor de Luis XV fué el último que llevó este nombre.

**MALESOS**: antiguos habitantes de España, que poblaron en los sitios que hoy ocupan Jaen, Arjona y otros pueblos.

**MALESHERBES** (CRISTIANO GUILLERMO LAMOIGNON DE): ministro en tiempo de Luis XVI, nació en Paris en 1721, hijo del canceller Guillermo de Lamoignon, fué sucesivamente sustituto del procurador general, consejero en el parlamento, presidente en el tribunal de «Aides» y director de imprentas, y demostró en estos diferentes empleos mucho celo é ilustracion. En 1770 y en 1771 dirigió á Luis XV enérgicas representaciones sobre el establecimiento de nuevos impuestos, y en favor de las prerogativas parlamentarias, como director de imprentas favoreció mucho la libertad de escribir. Suprimido el tribunal de Aides con los antiguos parlamentos (1771), Malesherbes que era presidente de dicho tribunal fué desterrado; pero al advenimiento de Luis XVI fué repuesto en su destino, siendo su regreso un verdadero triunfo, y gozó desde entonces de la mayor popularidad. El rey le llamó al ministerio con su amigo Turgot (1775) y le confió el departamento del Interior. Quiso hacer abolir los «lettres de cachet» (orden reservada del rey para la prision ó destierro de alguno), y se declaró contra los gastos escesivos de la córte, pero no fueron escuchados sus consejos y se retiró del ministerio con Turgot (1776). En 1787 volvieron á llamarle al ministerio; pero no tardó en verse obligado á retirarse de nuevo, y fué á vivir en la soledad, donde cultivaba en paz las letras, cuando Luis XVI fué presentado á la Convencion. Aunque tenia entonces 72 años, pidió y obtuvo el peligroso honor de asistir al rey como consejero, cuyo delicado cargo desempeñó con el mayor celo, y

corriendo graves peligros; pero todos sus esfuerzos fueron inútiles. En 1794 algunos enviados de la Junta revolucionaria vinieron á arrancarle de su soledad y lo condujeron con toda su familia al cadalso. La posteridad ha colocado á Malesherbes en el número de los ciudadanos mas virtuosos y de los magistrados mas distinguidos. Además de sus representaciones, Malesherbes ha dejado «Memorias sobre el matrimonio de los protestantes 1787 y 88; Memoria sobre los medios de acelerar los progresos de la economía rural en Francia, 1790; Memorias para Luis XVI, 1792; Memorias sobre la librería y sobre la libertad de la imprenta,» publicadas por Mr. Basvieu, 1809; Gaillard ha escrito la vida de Malesherbes, 1805, y Boissy de Anglas en 1818.

**MALESTROIT:** ciudad de Francia, departamento del Morbihan, distrito y á 2 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas S. de Ploermel y á 5 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> E. N. E. de Vannes, cabeza de territorio; situada á orillas del Occidente. Tiene tenerías, comercia en cera y miel. Celebra 12 ferias cada año: su poblacion asciende á 1,800 hab.

**MALET (CLAUDIO FRANCISCO DE):** general francés, nació en Dole en 1754, se distinguió en las campañas de la revolucion, fué general de brigada en 1799 y fué nombrado por Masena gobernador de Pavia en 1815; pero era republicano y por consiguiente sospechoso á Napoleon, que mandó encerrarlo en una prision de Paris en 1808 por medida de seguridad. Aprovechándose de la ausencia del emperador, que estaba en Roma, organizó desde su encierro una conspiracion que tenia por objeto derribarle del trono, y en la cual entraron con él los generales Guidal y Lahorie. En la noche del 23 al 24 de octubre de 1812 se escapó de su prision, recorrió los cuarteles de Paris, esparciendo el rumor de la muerte de Napoleon, y sorprendió á las autoridades, presentándoles órdenes falsas; estaba á punto de lograr el objeto de su conjuracion, cuando vino á frustrarla la resistencia del general Hulin, que mandaba el estado mayor de la plaza. Malet fué juzgado por una comision militar, y fusilado el 29 de octubre del año de 1812, sufriendo la muerte con resignacion.

**MALEVILLE:** villa de Francia, departamento del Aveyron, distrito y á 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas N. E. de Villefrance, territorio de Monbazens, situada á orillas del Alson. Celebra 3 ferias cada año. Poblacion 2,500 hab.

**MALEVILLE (SANTIAGO DE):** jurisconsulto, nació en 1741 en Domuc

(Perigord), murió en 1824; ejerció la abogacia en Burdeos, perteneció en 1796 al Consejo de los Quinientos, fué por mucho tiempo individuo del tribunal de Casacion y fué uno de los que redactaron el código civil. Fué senador en 1806 y par en 1814. Se le debe: una «Análisis razonado de la discusion de código civil en el consejo de Estado, 1804-5; y un tratado del divorcio,» 1801-1816. Su hijo P. José, marqués de Maleville, nació en 1778, murió en 1852, perteneció á la cámara de los representantes (1815) y despues á la de los diputados, donde se distinguió por sus ideas realistas; fué nombrado presidente del tribunal Real, consejero del de Casacion y par de Francia. Se le deben algunos escritos; entre otros: un «Discurso sobre la reforma de Lutero,» mencionado por el Instituto, 1805

**MALEZIEU (NICOLÁS DE):** nació en 1727, fué preceptor del duque del Maine, en cuya compañía permaneció toda su vida. Fué de la Academia Francesa y de Ciencias. Se le deben elementos de geometria redactados para el duque de Borgoña en 1715.

**MALFALCO LO GROS:** lugar de España con 9 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Cervera, diócesis de Vicí.

**MALFILTADO (SANTIAGO CÁRLOS L DE CLINCHAMP DE):** poeta francés, nació en Caen en 1733 de una familia pobre, estudió con aprovechamiento en el colegio de jesuitas de su ciudad natal, y pasó despues á Paris, donde no tardó en darse á conocer por su talento poético; pero poco arreglado y muy imprevisor en su conducta, cayó pronto en la miseria. Murió á los 34 años de edad, de resultas de una enfermedad dolorosa debida á sus desórdenes, y despues de haber experimentado, segun la expresion de Gilbert, las angustias del hambre. Dejó cuatro odas que fueron premiadas por la Academia de Ruan; un poema titulado: «Narciso en la isla de Venus, una hermosa imitacion del salmo Super Flumina» y algunos fragmentos de una traduccion de Virgilio que han sido reunidos bajo el titulo de «Genio de Virgilio» que han sido publicadas en 1825 en 1826 en 32.º

**MALGRAT:** villa de España en la prov. de Barcelona, part. jud. de Arenys de Mar, dióc. de Gerona, con 704 vec. y 2,839 hab. Está situada en un llano y fué fundada por los árabes.

**MALGRAT:** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de Solsona.

**MALGRAT:** villa de España con 456 vec., en la prov. de Lérida, par-

tido jud. de Cervera, dióc. de Gerona.

**MALHERBE (FRANCISCO DE):** poeta francés, nació en Caen ácia 1555, murió en Paris en 1628; sirvió en las tropas de la liga; pero al firmarse la paz fué muy bien acogido por Enrique IV que le concedió una pension. Se dió á conocer por varias composiciones poéticas en las que se encontraba una armonia y una pureza de estilo hasta entonces desconocidas; llevó tan lejos la severidad de su gusto que fué llamado el «Tirano de las palabras y de las sílabas.» Desgraciadamente sus poesias mas notables por el estilo brillan poco en la parte de invencion. Consisten en odas, parafrasis de salmos, estancias y epigramas. Existen muchas ediciones de sus poesias; las principales son las de Ciebreaux 1723, Querlon 1789, y Lefebvre 1825. Racan su discípulo escribió su vida.

**MALHERBE (F. JOSÉ FRANCISCO MARIA):** antiguo benedictino, nació en 1733 en Rennes, murió en 1827, enseñó primero la filosofía en el convento de San German de los Prados de Paris (1774), despues fué sucesivamente bibliotecario del tribunal de Casacion y censor de imprenta, 1812. Se le encomendó la revision de la última edicion de las obras de San Ambrosio dada por los benedictinos, y la continuacion de la «Historia del Langüedoc.» Cultivó tambien la química con muy buen éxito. En 1772 ganó un premio por haber inventado un procedimiento para fabricar la sosa por medio de la descomposicion de la sal marina.

**MALIA:** ciudad de Tesalia, cerca del monte Oeta y de las Termópilas sobre el golfo Malíaco.

**MALIACO (GOLFO) MALIACUS SINUS, GOLFO DE ZEITUM:** sobre las costas de la Tesalia, cerca de las Termopilas y enfrente de Eubea. Debió su nombre á la ciudad de Malia.

**MALIAÑO:** lugar de España con 43 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Santander.

**MALIBRAN (MARIA FELICIDAD):** véase GARCIA (SUPLEMENTO).

**MALICORNE:** villa de Francia, capital de canton (Sartte) al N. de La Fleche. Tiene 2,000 hab., fábricas de loza y alfareria.

**MALILLOS:** lugar de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

**MALILLOS:** lugar de España con 31 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

**MALINAS, MECHLINIA ó MALINCE,** en la edad media, «Mechelen» en fla-

menco: ciudad de Bélgica (Amberès) á  $5\frac{2}{3}$  leguas N. E. de Bruselas, á los  $2^{\circ} 8'$  long. E.,  $51^{\circ} 1'$  lat. N. Tiene 25,000 habitantes. Desde 1559 reside en ella un arzobispo, primado de la Bélgica. Tuvo en lo antiguo un parlamento y una encomienda teutónica. Hay una catedral magnífica. Los encajes de Malinas, que son los mas bellos que se conocen, son esportados para toda la Europa. Su industria consiste ademas en fábricas de telas, mantas, sombreros, agujas etc., y en una fundicion de cañones. Hace mucho comercio de aceites y otros objetos de sus fábricas. No se sabe á punto fijo la época de la fundacion de esta ciudad: la opinion mas admitida la atribuye al siglo VI. En 881 la destruyeron los normandos, siendo reconstruida en 897 y fortificada en 930. Ha sufrido muchos incendios, el mayor fué el de 1546 producido por la explosion de un almacen de pólvora, y ademas su poblacion ha sido diezmada en varias ocasiones por la peste. En 1572 fué tomada por los españoles, en 1587 por el principe de Orange y en 1580 por los ingleses. En los siglos XVII y XVIII cayó diferentes veces en poder de los franceses. Hasta 1814 fué capital de distrito en el departamento de los Dos Nethes.

**MALINAS (SEÑORIO DE):** pequeño principado que se componia de la ciudad de Malinas con el territorio circunvecino, existió desde el siglo VIII y fué dado en 754 por Pepino el Breve al conde Adon, su pariente. Este señorío fué conferido por Carlos el Calvo, al obispado de Lieja, pasó despues á diferentes casas, perteneció á la de Borgoña por casamiento de Maria de Brabante con Felipe el Atrevido, y Felipe el Bueno los separó de sus dominios para formar una de las 17 provincias de los Países Bajos.

**MALINAS (ASALTO DE):** esta ciudad del Brabante con el título de señorío fué una de las que mas distinciones debieron á don Felipe II, á cuyas instancias se erigió en metropolitana su antigua iglesia. Sin embargo, fué una de las primeras á rebelarse contra su autoridad, por lo que fué sitiada por las tropas españolas pertenecientes al ejército que mandaba el duque de Alba. La guarnicion ruyó de noche cobardemente, dejando desamparados á los habitantes que imploraron en vano la clemencia del gefe español. Las tropas impacientes y mal pagadas asaltaron la poblacion y se desquitaban de sus privaciones con un saqueo horroroso.

**MALIO (C.):** uno de los cómplices

principales de Catilina, levantó en favor de este conspirador un ejército en Etruria, y mandó el ala izquierda en la batalla en que perecieron Catilina y todos sus partidarios.

**MALIS:** criada de Onfale reina de Lidia, fué amada por Hércules cuando este héroe fué esclavo de Onfale.

**MALLA (SAN VICENTE):** lugar de España con 68 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vici.

**MALLABIA:** anteiglesia de España con 115 vec., en la provincia de Vizcaya, part. jud. de Marquina, diócesis de Calatorra.

**MALLEAN:** lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

**MALLECINA (SANTA EULALIA DE):** parroquia de España con 62 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, partido jud. de Belmonte.

**MALLEN:** villa de España con 402 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja. Está situada en terreno llano á orillas del rio Ebro y es de antigua fundacion.

**MALLEN (ACCION DE):** una division francesa de 8,000 hombres y 2,200 caballos se dirigia contra Zaragoza en primeros de junio de 1808, mas habiendo caido el puente de Tudela ocupado por los españoles que mandaba el marqués de Lazan, prefirieron pasar el Ebro en barcas, y viniendo á atacar á los españoles en Mallén, los dispersaron con pérdida de cinco piezas de artilleria, lo que, sin embargo, no fué un obstáculo para que vueltos á reunir inténtasen disputar el paso del Jalon el día 14 del mismo mes.

**MALLEOLUS:** traduccion latina de «Hæmmérlein», nombre de la familia de A-Kempis. (Véase A-KEMPIS).

**MALLET (DAVID):** escritor inglés, cuyo verdadero nombre era Malloch, nació en Escocia en 1700, murió en 1765; fué encargado de la educacion de los hijos del duque de Montrose, á quien acompañó al continente; despues fué subsecretario del principe de Gales, padre de Jorge III. Se le deben piezas de teatro; poesias; una «Vida de Bacon» al frente de la edicion de este filósofo de 1740 y traducida al francés en 1763. Sus obras poéticas han sido publicadas en 3 volúmenes en 12.º Londres, 1769; y traducidas al francés por M. Lécuy, 1798. Fué amigo íntimo de Belingbroke y fué el editor de las obras de este autor, 1753-54.

**MALLET (EDME):** literato francés, nació en Melun en 1713, murió en Paris en 1755; enseñó teología en

el colegio de Navarra. Se le debe: «Ensayo sobre el estudio de las bellas letras, Paris 1747; Principios para la lectura de los poetas, 1745; Principios para la lectura de los oradores,» 1753; tradujo del italiano la historia de las guerras civiles de Francia, de Dávila, 1757. Redactó ademas los artículos de teología y literatura publicada en la Enciclopedia.

**MALLET (PABLO ENRIQUE):** historiador ginebrino, nació en 1750, murió en 1807; enseñó las bellas letras en Copenhague y la historia en Ginebra, despues fué residente de Hesse Cassel cerca de las repúblicas de Ginebra y Berna. Dejó obras históricas estimadas: «Historia de Dinamarca, 1788, 8 vol. en 12.º; De la Suecia 1756; de Suiza 1803; de Hesse; de Brunswick; de la Liga anseática,» 1805, etc.

**MALLET-DUPAN (SANTIAGO):** publicista ginebrino, pariente del anterior, nació en Ginebra en 1749, murió en Londres en 1800, obtuvo por la proteccion de Voltaire una cátedra de literatura en el Hesse Cassel; pasó en 1782 á Paris, donde redactó diferentes diarios políticos que alcanzaron grande boga, principalmente el «Mercurio histórico y político de Ginebra» 1783-92, que fue reunido al Mercurio de Francia. Defensor de las doctrinas monárquicas, se vió obligado á abandonar la Francia en 1792; se retiró primero á Ginebra donde sostuvo correspondencia en favor de la causa realista con muchas córtés de Europa; despues lijó su residencia en Inglaterra donde publicó el «Mercurio Británico,» (1799). Escribió ademas varias obras, entre otras «Consideraciones sobre la revolucion francesa.»

**MALLET:** conspirador. (Véase MALET).

**MALLICOLO:** isla del grande oceano Equinocial, en el arquipielago de las nuevas Hebridas, cerca y al S. S. E. de la Tierra austral del Espíritu Santo. Tiene  $14\frac{1}{4}$  leguas de largo del N. O. al S. E. y de 4 á  $5\frac{2}{3}$  de ancho. Segun Cook que la visitó en 1774, son altos, pero sus miembros no guardan proporcion, tienen el mismo color que los negros; y el pelo crespo; la cara aplastada, la cabeza prolongada, y el semblante de mono. Esta isla no debe confundirse con la Mallicolo de Quirós, que se encuentra en el arquipielago de Santa Cruz, y cuyo verdadero nombre es Vanikoro ó Vanikolo, en la cual se han hallado vestigios del naufragio de La Perouse.

**MALLIZA (SAN JUAN DE):** parroquia de España con 245 vec., en la

prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Belmonte.

**MALLON (SAN CRISTOVAL DE):** feligresía de España con 105 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

**MALLONA (LA):** lugar de España con 55 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma.

**MALLORCA:** isla del Mediterráneo, la mayor de las Baleares y su metrópoli, de 18 leguas de largo y 14 de ancho, en forma de romboide irregular. Dividida en llano y montaña por una cadena de sierras que la defiende de los vientos del N. y mejora mucho su temperamento. Tiene monte bravo, pinares y acebuche, y produce excelente aceite y vino de que hace gran comercio, granos, cáñamo, seda, dátiles, azafran, naranjas, granadas y toda clase de frutos. Hay muchas canteras de mármoles y costas de bastante pesca. La capital es la ciudad de Palma, fundada se cree con Pollenza por el cónsul Quinto Cecilio Metelo, que envió cinco mil romanos á poblarla. Su superficie está repartida en los tres partidos judiciales, de Palma, Manacor é Inca, con unas 168,000 almas y 78 poblaciones, sin contar las muchas casas de campo que entretienen y consuelan al que anda por sus malisimos caminos. Al Sur está la isleta de Cabrera. Apenas tienen otra industria que la ebanisteria, la de las escobas de palma, que se embarcan para Marsella, y algunos sombreros entrefinos. El comercio consiste en la extracción de aceite, aguardiente, queso, alcarras, almendra, rigos, naranja, seda y algunos tegidos de lana y lino; y en la introducción de trigo, hierro, cacao, azúcar, pieles, quincalla, droguería, lienzo y paños. En esta isla se conservan bastantes antigüedades druidas, romanas, y árabes. Entre los mallorquines ha habido buenos pintores y sobre todo marinos famosos. Tiene por armas en campo de oro, cuatro palos de gules que es de Aragon moderno con la cotiza de azul brochante sobre campo de plata.

**MALLORCA (AUDIENCIA DE):** comprende la provincia de las islas Baleares, con seis juzgados de primera instancia (dos de entrada, tres de ascenso, y uno de término), 147 leguas cuadradas, 108 pueblos, 47,512 vec., 229,197 hab. Consta de regente, siete magistrados y un fiscal.

**MALLORCA (OBISPADO DE):** le constituye la isla toda de este nombre, sin pertenencia fuera de ella, ni enclavado extraño dentro, y es sufragáneo de la metrópoli de Valencia. Consta de 68 iglesias parroquiales, las 58 ma-

trices y 50 sufragáneas conocidas con el nombre de vicarias in capite, cuyos vicarios son amovibles ad nutum del obispo ó del parroco. Conquistada por don Jaime I en 1229 se estableció la catedral de Palma, que tiene cinco dignidades, 25 canónigos, cuatro racioneros, y 151 presbíteros sirvientes. En 1822 habia 87 perceptores de diezmos, y 855 no perceptores, y en 15 conventos se contaban 578 religiosos, además de 115 ya secularizados y esclaustrados.

**MALLORCA (CONQUISTA DE):** esta isla, la mayor de las Baleares, y por eso antiguamente llamada Mayorca, sufrió su primera invasión por parte de los cartagineses, á los que sin embargo escarmentaron bien los naturales, temidos por el manejo de la onda. Después los mallorquines fueron aliados de los cartagineses y romanos. Los árabes pasaron desde España á esta isla y la poseyeron hasta que don Ramon Berenguer, conde de Barcelona, con ayuda de los genoveses y pisanos se apoderó de ella en 1115; mas teniendo que volver á Cataluña, cuyas costas estaban amenazadas por los infieles, la isla volvió á perderse hasta el año de 1229, en el que por el mes de setiembre don Jaime I de Aragon pasó á ella con una buena armada. Desembarcó en Santa Poncia, y al principio los cristianos sufrieron una derrota en que murieron los Moncadas y otros caballeros ilustres; pero al fin en último de diciembre quedó, después de un sangriento asalto, dueño de la ciudad y de la isla. En 1522 dieron bastante en que entender á Carlos V los mallorquines durante la guerra de las comunidades de Castilla. En 27 de setiembre de 1706 se declaró la isla á favor del archiduque Carlos en las guerras de sucesión, habiendo costado mucho á Felipe V el reducir á los naturales á la obediencia.

**MALLORQUINA DIVISION (CRUZ DE DISTINCION DE LA):** fué concedida en 27 de junio de 1816 por Fernando VII para premiar el valor de las tropas que pelearon contra los franceses en las islas Baleares. Se compone de un círculo rojo en su centro, cuya circunferencia la forma una rama de encina y el busto del rey de relieve y oro en el anverso, leyéndose en el reverso sobre campo blanco, y dentro de igual corona la inscripción «Valor y disciplina.» De dicho círculo salen cuatro brazos iguales esmaltados de blanco con filetes de oro, terminando por ambas, dos en su lado exterior, formando ángulo entrante: en ellos se ven distribuidas las iniciales A. L. D. esmaltadas de negro: entre cada dos brazos una flor de lis de oro, y ter-

mina la cruz una corona real de oro. Cinta encarnada.

**MALLOW:** ciudad de Irlanda, (Cook). Tiene 7,688 hab., buen puente, y establecimiento de baños termales.

**MALMAISON (LA) MALA DOMUS:** tierra y castillo en el común de Rueil (Sena y Oise) al N. E. de Versalles, fué morada de la emperatriz Josefina que murió en ella el 30 de mayo de 1814.

**MALMEDY, MALMUNDARIUM:** ciudad de los Estados prusianos (provincia del Rin) al S. de Aix-la-Chapelle. Tiene 4,000 hab., una abadía antigua de benitos, fábricas de paños, encages negros, jabón é hilados de algodón, y tenerías. Reunida durante poco tiempo á la Francia por el tratado de Luneville fué hasta 1815 capital de distrito en el departamento del Ourthe.

**MALMERCAT:** lugar de España con 21 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de la Seo de Urgel.

**MALMESBURY ó MALMSBURY:** ciudad de Inglaterra; (Wilts) al N. E. de Bath. Tiene 6,185 hab. Fué antiguamente plaza fuerte. Existen ruinas de un convento antiguo. Es patria de Hobbes. Su industria principal consiste en fábricas de tegidos de lana.

**MALMESBURY (WILLIAM SOMERSET):** religioso benedictino é historiador inglés del siglo XII, llamado el Bibliotecario; escribió: «Regalium, sive de rebus gestis rerum Anglorum, libri V, (desde 449 hasta 1127); De historia novella libri II, (desde 1127 hasta 1145); De gestis pontificum Anglorum» etc.

**MALMESBURY (JOHN HARRIS, CONDE DE):** hábil diplomático, nació en Salisbury en 1746, murió en 1820; era hijo del célebre James Harris. Fué ministro plenipotenciario cerca de Federico II, 1772, después en Rusia, y por último cerca de las Provincias Unidas durante las revueltas, (1785); se opuso á los patriotas, contribuyó á restablecer el estatuto. En 1797 pasó á Paris para tratar con el Directorio; pero no obtuvo resultado alguno. Se le debe una «Historia de la revolución de Holanda,» 1777, en 3.º

**MALMŒ:** ciudad y puerto de Suecia (Gotia) capital del ian de Malmæhus á los 53° 36' lat. N., 10° 41' long. E. á orillas del Sund, casi en frente de Copenhague. Tiene 8,000 hab. (calvinistas y luteranos). Hace mucho comercio de cereales. Hay fábricas de paños, tapices, tabaco, jabón, etc. En Malmœ ajustaron una paz en 1525 Gustavo Wasa, y Fe-

Jerico I (de Dinamarca), por medio de la cual se reconocieron mutuamente con perjuicio de Christiern II y rompieron de hecho la union de Calmar (la Noruega fué la única que permaneció unida á Dinamarca).—El ian de Malmœhus tiene por limites el Cattegat al N., el ian de Cristianstad al E., el Báltico al S., y el Sund al O.; ha sido formado de parte de la Scania (Cotbia), y contiene ademas de Malmœ las ciudades de Lund, Landskrona y Helsingborg.

**MALNENDRA:** lugar de España con 298 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Calatayud, diócesis de Tarazona.

**MALO ó MALLO:** lugar de España con 57 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

**MALO:** ciudad del reino Lombardo Veneto. Tiene 4,000 habitantes.

**MALO (SAN):** véase **MACLOU (SAN)**.

**MALOFORA,** es decir, **PORTALANA:** sobrenombre de Ceres que era considerada como protectora de los rebaños. Esta diosa tenia un templo con este nombre en Megara en el Atica, porque habia enseñado á los habitantes de aquella ciudad á criar los carneros y á servirse de su lana. En tiempo de Pausanias era ya tan antiguo este templo que estaba ruinoso y destecado.

**MALON:** villa de España con 250 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. y dióc. de Tarazona.

**MALON DE CHEIDE (PEDRO):** religioso agustino; nació en el año de 1550 en Cascante, pueblo de Aragón. Fué catedrático de teología en Zaragoza y Huesca, y tuvo en su tiempo la reputacion de un grande orador. Se tiene de él una «Vida de Santa Magdalena,» Alcalá de Henares, 1592-1605 en 8.º Barcelona, 1598.

**MALONAH:** véase **MALWA**.

**MALONET (PEDRO VICTOR):** nombre de estado, nació en Riom en 1740, murió en 1814; sirvió en la administracion de la marina hasta 1789; fué enviado á los Estados generales, donde defendió los principios de la monarquia templada, y fué llamado al consejo intimo de Luis XVI. Obligado á emigrar despues de los asesinatos de setiembre, volvió á Francia en 1801; en 1803-le nombró el cónsul Bonaparte comisario general de marina, en cuyo destino le debió Amberes importantes trabajos. Habiendo caido en desgracia el año de 1812, se retiró de los negocios hasta 1814, en que Luis XVIII le dió el

ministerio de Marina; pero murió pocos meses despues. Se le deben, ademas de los discursos notables, pronunciados en la Asamblea constituyente, preciosas memorias sobre la administracion de la marina y de las colonias. En su juventud habia cultivado la poesia.

**MALPARTIDA:** lugar de España en la prov. de Badajoz, part. jud. de Castuera, dióc. de Coria, con 426 vec. y 1,748 hab. Está situado en un llano y su fundacion es de tiempo de los romanos.

**MALPARTIDA:** lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

**MALPARTIDA DE CÁCERES:** lugar de España en la prov. y partido jud. de Cáceres, dióc. de Coria, con 575 vec. y 2,575 habitantes. Está situada en terreno llano y es de fundacion antigua.

**MALPARTIDA DE CORNEJA:** lugar de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedraíta.

**MALPAS:** lugar de España con 7 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

**MALPICA:** aldea de España con 43 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

**MALPICA:** villa de España con 105 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

**MALPICA (SAN JULIAN DE):** villa de España con 185 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

**MALPIGHI (MARCELO):** médico sábio, nació en Cremona en 1628, murió en Roma en 1694; enseñó en Bolonia, en Pisa y en Mesina, y fué nombrado en 1691 primer médico del papa Inocencio XII. Adquirió gran reputacion por sus investigaciones anatómicas; fué uno de los primeros que aplicaron á la anatomia las observaciones microscópicas, hizo muchos descubrimientos sobre la organizacion del hombre, de los animales y de las plantas, entre otros el del cuerpo mucoso que entra en la composicion de la piel y que se ha conservado su nombre. Se le deben, memorias redactadas todas en latin: «Sobre los pulmones, Bolonia, 1661; sobre la lengua, el cerebro etc. 1661-65; sobre la estructura de la visceras (que dice ser todas glandulosas), 1666; sobre la formacion del pollo en el huevo 1666, 75.» Sus obras han sido publicadas en Londres, 1686; esta edicion ha si-

do completada con sus obras póstumas, Londres, 1687.

**MALPLAQUET:** pueblo de Francia (Norte) al N. O. de Avesnes. Tiene 400 hab. Los franceses, mandados por el mariscal de Villars, perdieron allí una gran batalla contra los aliados que mandaban el príncipe Eugenio y Marlborough, 1709; sin embargo las pérdidas del enemigo fueron mas considerables que la de los franceses. Los aliados la llamaron batalla de Tanieres ó Teniers.

**MALPLAQUET (BATALLA DE):** dióse cerca de Mons en 11 de setiembre de 1709, y en ella los franceses fueron vencidos por el príncipe Eugenio y el duque de Marlborough. Muerto en la accion el general francés Villars, tomó el mando y sostuvo la retirada el mariscal de Boufflers.

**MALSTROM:** véase **MÆLSTROM**.

**MALTA, MELITA:** de los antiguos, isla del Mediterráneo, una de las posesiones inglesas, al S. de Sicilia, á 52 leguas de la costa de Africa, á los 12º long. E., 56º lat. N. Tiene 5 1/4 leguas de largo del N. O. al S. E. y 2 3/4 en su mayor anchura. Su poblacion asciende á 105,000 habitantes. Su capital es Cité-Valette. Esta isla consiste solo en una roca cubierta de un poco de tierra vegetal; pero admirablemente cultivada; produce algodón, naranjas, miel, sosa, etc.: es abundante en caza y pesca. Su posicion, casi en el centro del Mediterráneo, á medio camino de Africa y de Europa, la hace sumamente preciosa: el gobierno inglés tiene allí un gobernador y 4.000 hombres de guarnicion. Es la estacion principal de las escuadras británicas en el Mediterraneo. Han poseido sucesivamente á Malta los fenicios, los cartagineses, los reyes ó tiranos de Sicilia, los romanos (259 antes de Jesucristo y 445 despues de Jesucristo), los vándalos á quienes se la quitaron los emperadores griegos (554), los árabes (876), los normandos (1090); la casa de Hohenstaufen, en virtud del matrimonio de Constanza, heredera de Sicilia, con Enrique IV; la casa de Anjou (1266), y por último la de Aragon (1282) que la conservó hasta 1550. En esta época Carlos V, heredero de dicha casa, cedió la isla de Malta á los hermanos hospitalarios (véase **HOSPITALARIOS**), espulsados de Rodas por Soliman II, y los cuales tomaron desde entonces el nombre de «caballeros de Malta.» En poder de esta orden, Malta tomó un poder soberano electivo, que por espacio de muchos siglos prestó los mayores servicios á la cristiandad y fué el terror de los piratas musulmanes.



Bonaparte se apoderó de esta isla en 1798, antes de partir para el Egipto, y puso así fin á la órden de Malta como estado. Los ingleses quitaron la isla de Malta á los franceses en 1800; y aun cuando debieron restituirla por el tratado de Amiens, no lo verificaron, antes bien fueron confirmados en la posesion en 1815.—La órden de Malta se dividia en 8 lenguas ó naciones: Provenza, Auvernia, Francia, Italia, Aragon, Alemania, Castilla, y Anglo-Baviera; está última reemplazó en el siglo XVII á la lengua de Inglaterra, (la sesta de la órden), que no existia ya desde la reforma.—Hoy la órden de Malta no es mas que una institucion caritativa y puramente honorífica. Su gefe reside en Roma, donde hay dos hospitales de la órden.—La Cruz de Malta es de esmalte blanco con ocho puntas y flores de lis en los ángulos, se cuelga de una cinta negra. Para obtenerla se necesitan 200 años de nobleza.—Bertot escribió la «Historia de la órden de Malta, y Mr. Miede la historia de la isla de Malta,» 1840.

**MALTA (ESPECION A):** el emperador Carlos V dió la isla de Malta á los caballeros de Rodas, despues que de esta isla se apoderaron los turcos. Tomaron entonces los caballeros el titulo de Malta, y se obligaron á enviar todos los años unos halcones al rey de España en reconocimiento feudal. El gran maestro La Vallete edificó despues la ciudad capital á que dió su nombre; pero sitiada inmediatamente por los turcos, hubiera succumbido, á pesar del valor heróico de los caballeros, sin la llegada de una expedicion española á las órdenes de don Alvaro de Sande y de Ascanio de la Corna. Los españoles vencieron á los turcos, los hicieron retirarse prontamente á sus naves, y salvaron á los valientes caballeros.

**MALTE-BRUN (CONRADO):** sabio danés, nació en 1775 en el Jutland, murió en Paris en 1826; se dió desde luego á conocer en su patria como poeta y como escritor político; se vió obligado en 1796 á dejar la Dinamarca por haber escrito en favor de la libertad; se refugió en Suecia y despues pasó á Francia (1800). Redactó en el «Diario de los Debates» los articulos de política estrangera, y publicó al mismo tiempo varias obras de geografia, que han hecho dar un gran paso á la ciencia. Se le debe: «Geografia matemática, física, política, 16 vol. en 8.º Paris, 1803-7; Compendio de la Geografia universal,» 7 vol. en 8.º 1820-27; Redactó con Mr. Eyries los «Anales de los Viages» desde 1808 basta 1826.

El compendio de geografia ha sido reimpresso muchas veces: Mr. J. J. N. Huot ha dado recientemente una edicion compacta y muy aumentada, Paris, 1844.

**MALTHUS (TOMAS ROBERTO):** economista inglés, nació en 1766 en Rookery (Surrey), murió en 1834; era profesor de historia y de economia política en el colegio de la Compañia de las Indias orientales, en el condado de Hertford. Publicó escritos muy estimados de economia y de estadística: los principales son: «Ensayo sobre el principio de poblacion,» Londres 1798, reimpresso por quinta vez en 1817, traducido al francés por Mr. Prevost de Genive: «Investigaciones sobre la naturaleza y los progresos de la renta,» 1815. Asustado del aumento de poblacion, que segun él crece en una proporcion geometrica, trató de buscar los medios de evitar este aumento, recomendando sobre todo la mayor prudencia en los matrimonios. Malthus perteneció á la Sociedad real de Londres y fué socio correspondiente de la Academia de ciencias morales y politicas de Francia.

**MALTON:** ciudad de Inglaterra (York). Tiene 6,802 hab., fábricas de sombreros, guantes, fundiciones de hierro, tenerias, etc.

**MALUENGA (LA):** villa de España con 22 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**MALUENDA:** lugar de España en la prov. de Zaragoza, part. judicial de Calatayud, dióc. de Tarazona, con 293 vec. y 1,003 hab. Está situado en una hermosa vega á la márgen del rio Giloca, y es de antigua fundacion.

**MALUINAS (ISLAS):** islas Falkland, segun los ingleses, archipiélago del oceano Atlántico cerca de la punta meridional de la América del Sur y al E. del estrecho de Magallanes, á los 60° 40'—64° 35' long. O. y á los 51°—52° 45' lat. S., consiste en dos islas principales (Falkland, ó Hawkins Maiden-Land, y Soledad ó la isla Conti, llamada tambien la Oriental), y otros nueve islotes que las rodean. Tiene muchos buenos puertos; su clima es templado, el invierno bastante benigno y la nieve permanece muy poco tiempo. El suelo es por lo general ingrato y está cubierto de una capa de turba de mucho espesor, por cuya causa es rebelde al cultivo. En la época del descubrimiento de estas islas no se vió en ellas ningun cuadrúpedo; pero cuando los españoles las abandonaron dejaron allí ganado vacuno y de cerda, caballos, conejos, ánades y gansos, cuyas

especies se han multiplicado extraordinariamente. Entre las aves acuáticas se ha encontrado cerca de las costas el cisne de cabeza negra. En otro tiempo frecuentaban estas costas una gran variedad de focas para cuya pesca se habian formado algunos establecimientos.—Américo Vespucio descubrió estas islas en 1502 y los ingleses fueron á ellas en 1592. El holandés Sebald de Wert las visitó en 1598 y dió su nombre á las pequeñas islas que circuyen las de Falkland. El primero que navegó por el estrecho que separa las dos islas principales fué el almirante inglés Strong, quien le dió el nombre de su protector lord Falkland, bajo el cual se conoció muy pronto todo el archipiélago. En 1764 fundó Bougainville en estas islas un establecimiento cuyos preparativos se habian hecho en San Malo (de donde provino el nombre de Maluinas que les ha quedado); pero fueron restituidas á España en 1767, cambiando entonces el nombre en el de Puerto de la Soledad; no encontrando los españoles en esta posesion mas ventaja que la de la pesca de las focas, no tardaron en abandonarla, así que esta dejó de ser lucrativa. En el dia las posee la confederacion del Rio de la Plata.

**MALUS (ESTEBAN LUIS):** físico francés, individuo del Instituto, nació en Paris en 1775, murió en 1812, era hijo de un tesorero de Francia. Entró á la edad de 17 años en el colegio militar de ingenieros, fué uno de los primeros alumnos de la Escuela politécnica, sirvió con distincion en el cuerpo de ingenieros en el ejército de Sambre y Mosa y en Egipto, dirigió obras importantes de fortificacion en Amberes y Estrasburgo, y fijó por último su residencia en Paris como examinador del Colegio politécnico. Malus se ha inmortalizado con sus trabajos sobre la luz: en 1808 ganó el premio propuesto por el Instituto sobre los fenómenos de la doble refraccion, y descubrió en aquella misma época la polarizacion de la luz. En 1812 fué arrebatado por una muerte prematura que le impidió completar sus investigaciones.

**MALVA:** lugar de España con 189 vec., en la prov. y part. jud. de Zamora, dióc. de Toro. Está situado en terreno llano, y es de moderna fundacion.

**MALVA:** rio de Africa. (Véase MOLOKATH).

**MALVAS (SANTIAGO DE):** feligresia de España con 110 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy.

**MALVASIA:** véase NAUPLIA DE

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



dor en 457, 455 y 426, derrotó con auxilio de L. Cincinato, jefe de la caballería, á los fidenates y veyos, y ganó en Roma los segundos despojos ópimos. Redujo á 18 meses la duración de la censura, que era de 5 años.

**MAMERS**: ciudad de Francia, departamento del Sartre, cabeza de distrito y de territorio, á  $7\frac{1}{4}$  leguas N. N. E. de Mans, y á 4 S. E. de Alenzon; situada hácia la fuente del Dive. En esta ciudad hay un colegio, cárcel, teatro etc. y un establecimiento de baños. Su industria consiste en fábricas de lienzos ordinarios, percales pintados, gorros, tenerías y cervecerías. Hace mucho comercio en granos, vino, aguardiente, cera y ganado, particularmente lanar. Celebra 5 ferias al año. Su población asciende á 5,704 hab. A  $\frac{1}{4}$  legua N. se vé un campo atrincherado, el cual atribuyen unos á César y otros á los condes de Bellune. Se presume que esta ciudad deriva su nombre de un templo consagrado á Marte, y construido por los romanos. Rogerio de Montgomery, conde de Bellune, se apoderó de ella en el siglo XI. Los normandos la tomaron en seguida y la fortificaron de nuevo, y las líneas de comunicación, que establecieron con las fortificaciones exteriores se llaman en la actualidad fosos de Roberto el Diablo. El distrito de Namers se divide en 10 territorios, contiene 145 parroquias y 129 hab.

**MAMERTO (SAN) MAMERTUS**: arzobispo de Vienne en el Delfinado, en el siglo V, murió hácia 477, tuvo acaloradas disputas con el rey de Borgoña Gundioc que era arriano. Este prelado instituyó en su diócesis en 474 las rogativas para dar gracias á Dios por haber librado á la ciudad de Vienne de los azotes que la asolaban. Desde entonces se generalizaron en toda la Francia. Se le celebra el 11 de mayo.

**MAMERTO (CLAUDIO)**: escritor, hermano del anterior, se ordenó de sacerdote y compartió con su hermano, el gobierno de la iglesia de Vienne. Fijó la liturgia, arregló las fiestas, los oficios, las ceremonias y compuso el oficio de las rogativas. Murió algunos años antes que su hermano hácia 474. Era muy aficionado á la literatura. Se le atribuye algunos himnos, entre otros el «Pange lingua;» pero su obra principal es un «Tratado de la naturaleza del alma,» (Venecia, 1482, Amberes, 1607); en esta obra ataca á Fausto de Riez que sostenía que las almas de los nombres y aun la de Jesucristo son corpóreas; estableció por medio de razones sólidas la espiritualidad pura.

**MAMERTO, MAMERTIUM, 10Y OPPIDO**: ciudad de Italia (Brutium), al S. de Hipponium, enfrente de Mesina en Sicilia. (Véase MAMERTINOS).

**MAMERTINO (CLAUDIO)**: orador de Treves, es autor de dos panegíricos del emperador Maximiano Hércules, pronunciados el primero en 289, y el segundo en 292: se hallan impresos en la colección de los «Panexyrici veteres.» Hubo otro Claudio Mamertino que se cree fué hijo del precedente el cual fué cónsul en 562, y después prefecto del tesoro en Italia y en Iliria, destituido por Valentiniano en 565. Se le atribuye un panegírico de Juliano.

**MAMERTINOS**: célebre cuerpo de mercenarios reclutados en un principio en Mamerto, pero que admitían en sus filas á nombres de todos los países. Después de haber servido á Agatocles y á sus sucesores acabaron por hacer la guerra por su cuenta y se apoderaron perfidamente de Mesina. Estrechados por los cartagineses auxiliares de los sicilianos, llamaron á los romanos á Sicilia, 265 y 264 antes de Jesucristo, dando así ocasión á la primera guerra púnica. Roma les concedió su alianza y les dejó grandes privilegios. Los mamertinos favorecieron las fecerías de Verres.

**MAMMON**: dios de la riqueza entre los sirios.

**MAMMOSA**: que tiene muchos pecios, es uno de los sobrenombres de Cibele ó Ceres, ó Tellus, ó Berecinta ó madre de los dioses, pues bajo todos estos nombres se honraba la tierra.

**MAMOLA**: villa del reino de Nápoles, provincia de la Calabria Ulterior, distrito y á 2 leguas N. de Gerace, territorio y á  $\frac{3}{4}$  O. de Grotleria. Su población asciende á 4,800 habitantes.

**MAMOLAR**: lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

**MAMOLES**: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

**MAMORE**: río de Bolivia, corre al N., separa el Perú del Brasil y desagua en el Madeira. Sus afluentes principales son el Guapore y el Guapey.

**MAMORE, BANASA**: puerto del Estado de Marruecos (Fez).

**MAMOUN**: véase AL MAMOUN.

**MAMPOSTEADO**: se da en heráldica este nombre á las líneas, que en un castillo, muralla y otros edificios, señalan la división de las piedras y la argamasa con que están unidas, lo que debe especificarse cuando es de

otro esmalte que el todo del edificio. También se dice mazonado.

**MAMURIO**: artista romano, contemporáneo de Numa: y cuyo nombre llegó á ser sagrado y se pronunciaba en la fiesta de los escudos. Cuéntase que queriendo dar Numa á sus leyes una autoridad sagrada que las hiciese respetar de los romanos, atrajo á Júpiter sobre la tierra por la intercesión de Fauno y de Pico, y que habiéndole prometido este dios darle una prenda segura de la duración y prosperidad del imperio romano, le envió al día siguiente en presencia de todo el pueblo reunido un escudo que se vió caer del cielo y el cual fué colocado en el templo de Vesta. Como de su conservación dependiera la duración del imperio de Roma que entonces comenzaba, tuvo Numa la sabia prevision de mandar hacer muchos de la misma forma, á fin de engañar los ojos de los que cayeran en la tentación de robar el verdadero. Este trabajo fué encomendado á Mamurio, y los escudos que hizo eran tan parecidos al primero que Numa prometió concederle cuanto le pidiera. Mamurio pidió por única recompensa que se pronunciara su nombre al fin de cada estrofa de los himnos y de los demás cantos que estaban en uso en la fiesta de los escudos que Numa acababa de establecer, lo cual le fué concedido.

**MAMURRA**: caballero romano, de una familia ilustre, acompañó á César á las Galias, donde adquirió muchas riquezas, y á su regreso mandó edificar sobre el monte Celio un palacio magnífico que hizo revestir de mármol. Esta fué la primera vez que se vió en Roma tal exceso de lujo.

**MAN (ISLA DE)**: Monavia ó Menavia en el mar de Irlanda, á los 7° longitud O, y 54° 4'—54° 27' latitud N. Tiene 42,000 hab. Su capital es Castellon. En sus montañas se encuentran minas de hierro, plomo, cobre y canteras de cal y granito. Su terreno produce granos, legumbres, frutas, cáñamo y muy excelentes pastos. Se hace mucha pesca de arenque. La poseyeron mucho tiempo los condes de Derby, después los duques de Atiol, en 1775 la compró el gobierno inglés, el cual expulsó á los contrabandistas de que estaba infestada. Hay otra isla de Man, descubierta por Carteret en 1767 situada en la Océania, entre la Nueva Bretaña y la Nueva Irlanda á los 149° O. long. E. 4. latitud S.

**MANA**: nombre que los mitólogos modernos dan á Mena. (Véase esta última palabra).

**MANABI**: provincia de Colombia, véase GUAYAQUIL.

**MANADO**: ciudad de la isla Célebes, en la costa N. de la península septentrional, situada en el seno de una bahía. Lat. N. 1° 28', long. E. 128° 22'. Los holandeses tienen en ella el fuerte Amsterdam, en donde cambian el oro por opio, paños, buenas telas de Bengala, hierro y acero; abastecen también á las Molucas de arroz, que crece en abundancia en sus cercanías. Los ingleses se apoderaron de esta ciudad en 1810, y la restituyeron en 1814.

**MANACOR**: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en las islas Baleares, dióc. de Mallorca, con 2,215 vec. y 9,642 hab. Está situada en un llano y es de antigua fundación. Tiene por armas un escudo compuesto de una mano y un corazón, de cuyas alegorías toma el nombre. El part. jud. es de ascenso y comprende 18 pueblos con 8,855 vec. y 42,563 hab.

**MANAHEM**: rey de Israel, subió al trono después de haber mandado matar á Sallum que lo había usurpado. Reinó 8 años (766—754 antes de Jesucristo) y tuvo por sucesor á Faceyas. Fué cruel é impio.

**MANASIA**: isla principal del archipiélago Mangcea. (-Véase MANGCEA).

**MANAMA**: ciudad de Arabia, país de Labsa, en la costa N. E. de la isla de Barrein, situada á orillas del golfo Pérsico, á 16 leguas E. de Elkatyb. Su aspecto es el más agradable de las ciudades del golfo Pérsico y está rodeada de muros y defendida por un castillo. Su industria consiste en fábricas de paño verde. Su puerto es bueno y puede recibir embarcaciones de 200 toneladas. Tiene 5,000 habitantes, cuya mayor parte se dedican á la pesca de las perlas.

**MANAR**: isla del mar de las Indias, al O. y cerca de Ceylan. Su capital es Manar, en la costa de E. Hay un pequeño puerto, fué tomado por los portugueses en 1560 y por los holandeses en 1658, los cuales la han destinado para lugar de destierro.

**MANASES**: hijo mayor de José, fué adoptado por su abuelo Jacob y llegó á ser jefe de una de las doce tribus.

**MANASES (TRIBU DE)**: la mayor de las doce tribus de Judea, á derecha é izquierda del Jordan, se dividía en media tribu occidental y media tribu oriental. Las dos medias tribus no estaban absolutamente contiguas; pues la primera se hallaba entre las tribus de Isachar al N., de Efraim al S. y de Gad al O. (su capital era Thersa y sus ciudades notables Samaria y Cesarea); la segunda estaba

situada entre la Iturea, la Trachonide, la Idumea, las tribus de Gad, de Isachar, de Zabulon y de Neftali (su capital era Gessur, y sus ciudades principales Gadara, Gamala, etc), correspondía á la Auranitide y á la Caulonitide.

**MANASES**: rey de Judá, hijo y sucesor de Ezequias, subió al trono hácia el año 694 antes de Jesucristo, cuando solo tenía 12 años de edad. Los 22 primeros años de su reinado se distinguieron solamente por sus crímenes y sacrilegios. Mandó edificar templos á los ídolos, persiguió á los profetas, y tuvo la crueldad de serrar por medio del cuerpo al profeta Isaías por haberle ecado en cara su impiedad. Poco tiempo después (672) puso sitio á Jerusalem Assar-Haddon, rey de Siria, tomó la ciudad, cogió prisionero al rey y lo llevó á Babilonia con casi todo su pueblo. Durante este cautiverio que se prolongó por tres años, reconoció Manases sus faltas y se humilló delante de Dios. Habiendo muerto Assar-Haddon le reemplazó Saosducheus, y permitió al rey judío volver á subir al trono de sus padres. Manasés no se ocupó ya más que de destruir la idolatría en su reino, fortificó á Jerusalem y organizó grandes fuerzas militares. Murió en 659 antes de Jesucristo después de 55 años de reinado.

**MANASES (CONSTANTINO)**: escritor griego del siglo XII: es autor de una crónica en verso que comprende desde la creación hasta el año 1081 de Jesucristo, y la cual está dedicada á Irene, hermana de Alejo Comneno (se encuentra esta crónica en la colección de los bizantinos); y de una novela titulada: «Amores de Aristrando y de Calisteo.» Mr. Boissonade ha publicado los fragmentos que nos quedan de ella en su edición de «Nicetas Eugenianus.»

**MANCERA DE ARRIBA**: villa de España con 35 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahíta.

**MANCERA DE ABAJO**: villa de España con 91 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte, dióc. de Avila.

**MANCERAS**: lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

**MANCHA BLANCA**: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguiise.

**MANCHA**: denominación geográfica que comprende el país generalmente llano, raso, y árido, contenido desde los montes de Toledo á los estratos occidentales de la sierra de

Cuenca; y desde la Alcarria hasta Sierra Morena. Es el antiguo Campo Espartario que los moros tradujeron á su lengua llamándole Manxa (que en ambos casos significa tierra seca), de donde por corrupción ha quedado Mancía. Hasta el siglo XVII la parte oriental de este territorio se denominó Mancía de Montearagon y Mancía de Aragon, abreviado, por conocerse con el título de Montearagon la sierra que media entre Ciencilla y reino de Valencia: todo lo demás se decía simplemente Mancía. Después se dividió la Mancía en Alta y Baja; según su diferencia de nivel y curso de las aguas; la Alta comprende la parte de N. E. desde Villarrubia de los Ojos á Belmonte, país de los antiguos pueblos laminitanos; y la Baja la parte S. O. incluyendo los campos de Calatrava y de Montiel, país de los antiguos oretanos. Según la división civil actual, el territorio de la Mancha corresponde á cuatro provincias. La de Ciudad Real casi entera se halla en esta demarcación; y por eso se llamó y aun la llaman algunos provincia de la Mancía. La de Toledo tiene en el mismo territorio su parte oriental, y las de Cuenca y Albacete porciones también considerables al Mediodía y Occidente. La escasez de agua y la salobrez del terreno hace que sea poco arbolado, y que abunden las plantas salinas que tan propias son para los ganados y para la fabricación de barrilla; de aquí también la necesidad de haber generalizado el uso de los molinos de viento. Las órdenes militares han poseído en este país, rico de ganados y de cereales, estensas y pingües encomiendas. La propiedad territorial está muy acumulada, y como faltan la industria y el comercio, los montes y el regadío, que pudieran ocupar muchos brazos, es extraordinario el número de familias menesterosas, y escasa la población. Tan aglomerados como la propiedad están los vecindarios: pueblos de 500 á 2,000 casas reunidas, y espacios de 3, 4 y más leguas sin un habitante. Servidos los ricos por muchos criados y dependientes para sus vastas labranzas y ganaderías; habitantes de un suelo raso sin más caza que las liebres; dueños de buenos potros de la vecina Andalucía y de sus propias dehesas, é imposibilitados de gozar las delicias de los países amenos, es natural que se hayan hecho notar por su afición á la caza de galgos, y por su tono señorial. La gente pobre cuando carece de trabajo por la esterilidad de los años ó se ve más apurada por la carestía del pan, sale á los territorios vecinos buscando sustento, ó se entrega á la va-

gancia, carrera muchas veces del crimen. Cervantes, con su fábula del Quijote, aumentó la celebridad de esta comarca y de muchos de sus pueblos y sitios.

**MANCHA-REAL**: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Jaen, con 1,129 vec., y 5,966 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación. El part. jud. es de entrada y comprende nueve pueblos con 4,825 vec. y 17,821 hab.

**MANCHA**, **OCEANUS BRITANICUS**: parte del océano Atlántico que baña la costa N. de Francia desde la isla de Ouessant hasta Calés, y la costa S. de Inglaterra, desde el cabo Lizard hasta Douvres y que comunica por el paso de Calés, por el mar del Norte. Los ingleses lo llaman Canal Británico (British Channel). El nombre de Mancha se ha hecho genérico para designar los brazos de mar que van estrechándose entre dos costas y terminando en un estrecho. Así se llama Mancha de Tartaria á un golfo abierto del océano Boreal, entre la isla Tsioka y la Mantchuria. Se extiende desde los 48° 38' á los 51° latitud N.; y desde los 5° 2' long. E. á los 2° 1' long. O. Tiene 96 leguas de largo del E. N. E. al O. S. O. y 44 en su mayor anchura.

**MANCHA (DEPARTAMENTO DE LA)**: departamento marítimo de Francia, el más al O. de los cinco formados de la antigua Normandía: confina al E. con el departamento del Calvados, al E. con el del Orne, al S. con los de Ille y Vilaine y del Mayenne, y por todas partes con el mar. Tiene 24 leguas de largo del N. al S., 9 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> en su anchura media del E. al O. y 216 de superficie. Su población asciende á 524,382 hab. Su capital es San-Lo. Su suelo es llano y su clima húmedo. Tiene pocos bosques, pero excelentes pastos. Produce granos, lino, cáñamo y sidra. Hay buenos caballos, vacas, carneros, caza y pesca. Su industria consiste en fábricas de paños, sarga, lienzo, encages, algodón, papel, pergamino, quincalla y cuchillas. Este departamento tiene seis distritos: Sanlo, Cherbourg, Valogne, Coutances, Arvaner y Mortain; 48 cantones y 644 pueblos; pertenece á la 10.ª división militar, al tribunal real de Caen y á un obispado en Coutances.

**MANCHESTER**, **MANCUNIAM** y **MANDUESSEDUM**: ciudad de Inglaterra (Lancaster) en el confluente del Irk y del Medlok con el Irwell al E. de Liverpool que le sirve de puerto, y al N. O. de Londres. En 1851 tenía 271,000 hab. (á principios de este si-

glo solo constaba de 80,000 y en 1757 ascendía á 19,000) Son notables, la plaza Portland, la calle Mosely, muchas iglesias, el colegio, la bolsa, el museo, la casa de villa, el hospital y el mercado cubierto, construido en 1824. Son además magníficos, la calle nueva de Londres, y la del Mercado. Entre los establecimientos de instrucción se distinguen, el Colegio Nuevo (fundado en 1520) con una biblioteca pública, la Sociedad filosófica y médica de Manchester, las de literatura, de filología, de historia natural, de agricultura y de los Anticuarios del condado de Lancaster. La industria de Manchester es inmensa, principalmente la de tejidos de algodón. Cuenta 300 máquinas de vapor. Se fabrican también paños, terciopelo, muselinas, batistas y sedas, etc. Las hornagueras,errerías, y los ingenios de toda clase de que está rodeada Manchester entran por mucho en ese desarrollo prodigioso que data casi todo de 60 años á esta parte. A Manchester se dirigen: primero, el canal de Roci-dale que parte de Halifax y se reúne al de Bridgewater; segundo, el canal de Brigewater que va desde las uyeras de Woisley hasta Buncorn sobre el Mersey; tercero, el de Ashton y Oldham. Hay un soberbio camino de hierro que va desde Manchester á Liverpool (una hora y 23' bastan para ir de una de estas ciudades á otra). En las cercanías de Manchester está el hermoso colegio de Stonyhurst, principal establecimiento católico de instrucción pública en Inglaterra.

**MANCHITA**: lugar de España con 33 vec., en la prov. de Badajoz, partido jud. de Don Benito, dióc. de Plasencia.

**MANCHONES**: lugar de España con 120 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

**MANCILES**: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

**MANCILLEROS**: lugar de España con 12 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Leon.

**MANCINI**: son conocidas con este nombre cinco sobrinas de Mazarino; eran hijas de una hermana del cardenal y de Lorenzo Mancini, barón romano, nieto de Pablo Mancini, fundador de la academia de los Umoristi. Todas eran notables por su hermosura y su talento, y todas contrajeron brillantes matrimonios. La 1.ª llamada Laura casó con el duque de Vendome: la 2.ª Olimpia, casó con Eugenio Mauricio de Saboya, conde de Soissons: la 3.ª Maria con el príncipe Lorenzo de Colonna, condestable de

Nápoles; la 4.ª Hortensia, con Mr. de La Meilleraie, que fué nombrado duque de Mazarino: la 5.ª Mariana, con el duque de Bouillon. Todas cinco llevaron á su matrimonio muchas riquezas y representaron un papel muy importante. Las más conocidas son las tres últimas.—Maria Mancini nació en Roma en 1669, fué educada en Francia al lado de su tío. Viviendo familiarmente con Luis XIV todavía niño, le inspiró el mayor cariño, y aun se dice que este príncipe trató de casarse con ella. Casada en 1661 con el príncipe de Colonna, condestable de Nápoles, le acompañó á Italia; pero no pudo vivir con su marido y se refugió en Francia donde esperaba ser bien recibida de Luis XIV; pero el rey que hacía poco tiempo se había casado, no quiso verla y la confinó en un convento. No tardó Maria en salir de su clausura, recorrió la Alemania, los Países Bajos y la España, y después de muchas aventuras volvió á Francia, donde murió en la obscuridad á la edad de 47 años. Han sido publicadas bajo su nombre unas memorias, Leida, 1678.—Hortensia Mancini, nació en 1646, casó en 1661 con el duque de La Meilleraie, que tomó entonces el título de duque de Mazarino. Este nombre de carácter austero era poco á propósito para una mujer jovial y amiga de los placeres; Hortensia se separó de él furtivamente en 1668; retiróse primero á Roma y después á Londres donde se vió rodeada de admiradores, en cuyo número se contaba al rey Carlos II: su casa llegó á ser el punto de reunión de los nombres más notables de la época, entre los que se hallaban Saint Evremont, Saint Real, Gregorio Leti, y Vossuis. Murió en Londres en 1699. Se conservan bajo su nombre memorias que se cree fueron escritas por Saint Real.—Mariana Mancini, nació en 1649, casó en 1662 con el duque de Bouillon y tuvo una vida más arreglada que sus hermanas. Sin embargo fué acusada ante la Cámara ardiente (1680), en el proceso de la Brinvilliers; pero fué probada su inocencia. La duquesa de Bouillon fué aficionada á las letras y la protectora del poeta La Fontaine; ella fué, y no madama de la Sabliere, como vulgarmente se cree, la que le llamaba su fabulador: murió en 1714.

**MANCINI (LUIS)**: duque de Nivernais. (Véase NIVERNAIS).

**MANCINO (C. HOSTILIO)**: cónsul en Roma el año 157 antes de Jesucristo, fué enviado en aquel mismo año á España contra los numantinos, á la cabeza de 30,000 hombres; se dejó vencer por un cuerpo de 4,000

enemigos, y solo pudo libertarse de una derrota completa, por medio de una paz vergonzosa. El senado rehusó confirmar el tratado, llamó á Mancino y lo entregó atado de pies y manos á los enemigos; pero estos, lejos de entregarlo á los tormentos, le dejaron ir sano y salvo. El mismo Mancino habia apoyado la proposicion de ser entregado á los enemigos.

**MANCO-CAPAC:** fundador del imperio del Perú y jefe de la raza de los Incas, era hijo del Sol, segun la tradicion del pais. Reunió sobre las márgenes del lago de Cusco á los pueblos salvages, los civilizó, les dió á conocer un Dios, instituyó el culto de Sol y edificó la ciudad de Cusco. Se coloca su advenimiento en 1025 de Jesucristo; su raza reinó 500 años, hasta la conquista del Perú por Pizarro.—Uno de sus descendientes Manco II, subió al trono en 1533, despues de su hermano Atahualpa, condenado á muerte por Pizarro; no tardó él mismo en ser victima de los españoles; se evadió en 1535 de su capital donde se hallaba prisionero, licenció á sus tropas y se retiró á los Andes con objeto de vivir en la obscuridad; pero pereció poco despues asesinado por un español á quien habia dado asilo.

**MANCOR:** lugar de España con 155 vec., en la prov. de Baleares, part. jud. de Inca, dióc. de Mallorca.

**MANDANA:** hija de Astiages, rey de los medos, casó con Cambises, príncipe persa, y fué madre de Ciro.

**MANDAR (TEOFILO):** nació en 1759 en Marines (Sena y Oise), murió en 1823: fué comisario del poder ejecutivo, no quiso obtener ningun empleo en tiempo del imperio y vivió en la indigencia. Se conserva de él un escrito de circunstancias titulado: «Las insurrecciones,» 1793; tradujo del inglés los viages de Coxe, de Paterson etc.

**MANDARA:** reino de Nigracia, entre Burnú al N., el Baghermé al E., y el imperio de los Fellatas al O. Los habitantes son mahometanos. Hay bastante industria.

**MANDARIN,** del latin «mandare, mandar:» palabra de la lengua portuguesa, adoptada por todos los europeos para designar á los magistrados de la China. El verdadero nombre chino es Ko-an (ministro). Hay mandarines civiles ó letrados y mandarines militares. Los mandarines no forman corporacion, sus funciones no son hereditarias ni inamovibles.

**MANDAT (GALLOT DE):** comandante de la guardia nacional de Paris en 1792, fué asesinado por los faccio-

sos en la mañana del 10 de agosto cuando se disponia á defender las Tullerías y á rechazar la fuerza con la fuerza. Su cuerpo fué arrojado al rio.—Su sobrina, casada con Mr. Thomassin de Bienville, fué conducida en 1794 ante el tribunal revolucionario; el acusador público Fouquier Tinville reconoció que no habia cargo alguno contra ella; «Pero añadió, se llama Mandat, y pido contra ella la pena de muerte.» En efecto fué ejecutada.

**MANDAVI:** ciudad del Indostan inglés, antigua provincia del Kater, distrito de Kanta; situada en la costa septentrional del golfo de Kater. Mora en ella un presidente inglés. Tiene un puerto seguro y cómodo, por el cual se esporta principalmente manteca, granos y algodón. Sufrió mucho por el temblor de tierra acaecido en 16 de junio de 1819.

**MANDAYO (SAN JULIAN DE):** feligresía de España con 74 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Betanzos, dióc. de Santiago.

**MANDAYONA:** villa de España con 76 vec., en la prov. de la Guadalupe, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

**MANDCHURIA ó MANTCHURIA:** gran region del Asia central, comprendida en el imperio chino, confina al N. y al O. con la Siberia, al S. con la Corca, al S. O. con la Mongolia, al E. con la Mancha de Tartaria. Se divide en tres provincias, Ching-King, Kirin, Sghalien-Ula (sus capitales son Ching-yang ó Mukden, Kirin, Sghalien-Ula-Koton. Tiene 1.500,000 hab. Está atravesada por los montes Hingan, Blancos y de la Dauria. La riegan el gran rio Amor y el Schikiri-Ula, el Tondum, el Nonnin. Su clima es frio. Produce trigo, cebada, chicarros, alforfón, varias plantas oleaginosas, tabaco y jencien, que es una planta medicinal muy estimada por los chinos. La principal ocupacion de los habitantes de este pais es la de apacentar los rebaños, y son muy aficionados á la caza. En los pingües pastos de este pais se crían muchos caballos, ganado lanar y vacuno. Lá pesca es muy abundante. Solamente en las partes S. O. existe una industria algo perfeccionada, y se han introducido en ellas algunas artes por la influencia de la intermediacion de la China. Los manchues, que han dado su nombre al pais, son una gran seccion de la familia Tungusa. Ocupan la Mantchuria y la mitad del Liao-tung en China. Tienen la fisonomia menos asiatica que los mogoles; los ojos pe-

queños, la nariz roma, estatura mediana, tez amarillenta y cabellos negros. Su civilizacion está bastante adelantada; profesaron por mucho tiempo el cramanismo, y despues se hicieron budhistas; pero la antigua creencia no se ha estinguido completamente. Su lengua difiere del chino, del corso y del mogol. Los manchues hicieron la conquista de la China en 1644, y la dinastía hoy reinante en China es una dinastía Montchua.

**MANDEO;** rio de la provincia de la Coruña, que nace en monte Pias y desemboca en la ria de Betanzos con el Mendo. En dicha ciudad tiene dos puentes, el viejo y el de la Castellana.

**MANDEURE:** lugar de Francia, departamento del Doubs, distrito y á 1 legua S. S. E. de Montvelliard, territorio y á 1 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> N. N. O. de Blamont, situado junto á la orilla derecha del Doubs. Tiene una fábrica de percales. Su poblacion asciende á 1,000 hab. Este lugar ocupa parte del solar de Epamanduodurum de que habla César. Aun se ven en él algunos vestigios de templos, baños, palacios etc. El territorio de Mandeu-re tenia en otro tiempo 3 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas de circuito y formaba un principado de su nombre, cuyos soberanos eran los arzobispos de Besanzon.

**MANDEVILLE (JUAN DE),** en latin «Magno-Villanus:» viagero inglés, nació en San Albans en 1500, murió en 1572, dejó á su pais á los 27 años, recorrió la Tierra Santa, el Egipto, y el Asia, residió muchos años en China y no volvió á Europa hasta despues de 33 años de ausencia. Dejó una descripcion de su viage que esta llena de narraciones maravillosas: fué publicada en Lóndres en 1725.

**MANDEVILLE (BERNARDO DE):** escritor inglés, nació en 1670 en Dordrecht en Holanda, murió en 1733: ejerció la medicina en Lóndres. Es conocido por algunas obras filosóficas escritas en inglés en que defendió las paradojas mas repugnantes. Publicó en 1709 «La Virgen desenmascarada,» diálogo satírico, y en 1714 «La Colmena zumbadora, ó los Bribones convertidos en nombres de bien,» poema en 550 versos. En 1723 publicó la obra titulada «La Fábula de las Abejas ó los Vicios privados sacen la fortuna pública,» en la cual comenta la precedente, sosteniendo que los vicios de los particulares labran la fortuna del estado y que todo lo que se llama virtud y abnegacion no es mas que el efecto del interés y de la vanidad. Atacado por los tribunales y por los escritores contemporáneos, pretendió no haber escrito mas que para

divertirse y publicó en 1752 «Jueves» investigaciones sobre el honor y sobre la utilidad del Cristianismo, en que cantaba la palinodia; pero se conocía que era solo un acto de hipocresía.

**MANDIA (SANTA EUGENIA DE):** coto de España con 109 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

**MANDIN (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

**MANDINGOS:** familia de pueblos africanos pertenecientes á la raza negra, se ha propagado por los países situados entre el Gambia, el Geba y las costas que riega el Kissi, en muchos de los reinos de la Senegambia ó Nigrícia occidental y en la mitad de Sudan ó Nigrícia central. Son en lo general muy ladrones. Hacen algunas operaciones quirúrgicas, trabajan el hierro, preparan el cuero, tejen lienzos para su uso, entienden bien el comercio y hablan un idioma rico y agradable, muy generalizado en aquella parte del Africa. Son pocos los que viven mas de 40 años. Se cree que son de raza malaya.

**MANDOJANA:** lugar de España con 11 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

**MANDRAS (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorin.

**MANDRIN (LUIS):** famoso bandido, nació en 1725 cerca de Romans en el Delinado, hijo de un terrador: sirvió primero en el ejército, después desertó, se dedicó al contrabando, y no tardó en ser el cabecilla de una numerosa cuadrilla de bandoleros. Después de haber robado las cajas de los recaudadores de impuestos, se atrevió á atacar á las poblaciones, entre otras Beaune y Autum, y puso en derrota á muchos destacamentos enviados contra él. En 1753 fué sorprendido en el castillo de Rocrefort en Saboya y sufrió el suplicio de la rueda.

**MANDU,** en griego «Mendés»: uno de los ocho grandes dioses del Egipto. Está representado por un macho cabrío. Este dios que los griegos han comparado con Pan, es como él el símbolo del principio fecundador universal. Era adorado principalmente en Panópolis y en Mendés.

**MANDUAS (SAN TIRSO DE):** feligresía de España con 105 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas del Rey, dióc. de Lugo,

**MANDUBIOS, MANDUBII;** pueblo de Galia (Leonesa 1.ª) entre los Eduos

al S. y los Lingones al N. E. Tenia por capital á Alesia (hoy Alisa).

**MANENTE (SAN MAMED DE):** feligresía de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Nonforte.

**MANEROS:** nombre de una ceremonia en uso entre los Egipcios. Consistía en presentar en los festines una cabeza de muerto que se sacaba de una caja y se enseñaba á todos los convidados para escitarlos á consagrar el tiempo que les quedaba de vida á la alegría y á los placeres. También daban el nombre de Maneros á una canción con la que se exhortaba á los hombres á aprovechar la vida que pueden perder á cada instante. Herodoto dice que esta canción debe su nombre al hijo único del primer rey de Egipto arrebatado por una muerte prematura.

**MANES (LOS DIOSES), DII MANES:** eran en la mitología de los etruscos y de los romanos las almas de los muertos consideradas como divinidades infernales, y les tributaban culto. Dividiáanse los manes en buenos y malos; á la primera clase pertenecían los dioses Lares y los Penates, á la segunda los Larvas y los Lemures.

**MANES, MANY ó MANIQUEO:** heresiarca, fundador de la secta de los Maniqueos, nació en Persia á principios del siglo III, fué comprado como esclavo por una viuda rica de Ctesifonte que lo educó y emancipó; tuvo por maestro al pereje Terebinto y él mismo fué autor de una nueva heresia, tomada en parte de la religion de Zoroastro. Para explicar la mezcla del bien y del mal, atribuía la creación á dos principios, el uno esencialmente bueno, que es Dios, el espíritu ó la luz: el otro, esencialmente malo, el diablo, la materia ó las tinieblas. Reclazaba el antiguo Testamento, consideraba á Jesucristo como el único profeta salido del seno de la luz y decía que él era el divino Paracleto anunciado por Jesucristo. Tuvo muchos partidarios, propagó su doctrina hasta en la India y la China y aun la vió adoptada por el rey de Persia Sapor I; pero no habiendo podido curar al hijo de este príncipe fué desterrado. Volvió á Persia en el reinado de Hormisdas, pero Beiram, sucesor de Hormisdas; mandó desollarlo vivo en 274 y se esforzó por esterminar su secta. Según dicen los escritores orientales, Manés era muy hábil en la pintura. Beausobre ha escrito la «historia de Maniqueo y de los maniqueos, Amsterdam 1734.

**MANETHON:** gran sacerdote de Heliópolis, su patria, que escribió una historia de Egipto por orden de Tolo-

meo Filadelfo. No existen de esta historia mas que algunos fragmentos escritos de una manera que hace sensible su pérdida.—Los antiguos mencionan otro autor del mismo nombre igualmente sacerdote egipcio, que escribió muchas obras, entre otras un libro sobre los perfumes que se empleaban en Egipto en los sacrificios.

**MANFALUT:** ciudad del alto Egipto, provincia, y á 5 leguas N. N. O. de Siut, y á 8 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> S. S. E. de Melai-el-Aric; situada cerca de la márgen izquierda del Nilo. Es grande y está murada. Hay en ella dos templos coptos, y tiene fábricas de paños. Hace mucho comercio en grano.

**MANFREDI:** casa soberana de Faenza, gozó de gran crédito en los siglos XIII, XIV y XV. Tenia por jefe á Ricciardo Manfredi. En 1334 se puso á la cabeza de los gibelinos de la Romanía, se apoderó de la ciudad de Faenza que estaba bajo el dominio del papa y se hizo proclamar señor de ella. El último príncipe de esta familia fué Astorre III, que en 1500 fué despojado de la soberanía y condenado á muerte por César Borgia.

**MANFREDO:** rey de Nápoles y de Sicilia, hijo natural del emperador Federico II, fué á la muerte de su hermano Conrado en 1234 encargado de administrar el reino durante la minoría del hijo de este príncipe. Vióse obligado por poco tiempo á ceder á una rebelión promovida por el papa Inocencio IV que perseguía en él á la casa de Suabia y al partido gibelino; pero al año siguiente logró reconquistar el reino y se hizo coronar rey en 1248 con perjuicio de su sobrino el joven Conradino. El papa Urbano IV lo excomulgó, predicó una cruzada contra él y dió sus estados á Carlos de Anjou, hermano de San Luis. Manfredó pereció peleando contra este príncipe en los llanos de Grandella, cerca de Benevento en 1266. Se le imputa la muerte de su padre y de su hermano Conrado.

**MANFREDONIA:** ciudad del reino de Nápoles, provincia de Capitanata, distrito y á 6 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas N. E. de Foggia, y á 16 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> N. O. de Bari; cabeza de territorio; situada al pie del monte Gargano, junto al golfo de su nombre. Es sede de un arzobispado y plaza fuerte de 4.ª clase. Tiene un hospital. El puerto es bueno y se esporta por él mucho grano. Celebra dos ferias, y tiene de población 5,000 hab. Esta ciudad fué edificada en 1521 por Manfredó, hijo natural del emperador Federico II. En sus cercanías se ven las ruinas de la antigua Sipontum destruida en 1250.

**MANFREDONIA** (COLFO DE), SINUS URIAS: en el Adriático, en la costa N. E. del reino de Nápoles en la cual baña las provincias de Capitanata y de la Tierra de Bari. Tiene este golfo 6  $\frac{1}{2}$  leguas de seno. Recibe las aguas de los lagos de Pantano-Salso, y de Salpi, situados junto á la costa. En su estremidad está la ciudad de Manfredonia.

**MANGALORE**, llamada tambien **KORYAL**: ciudad de la India inglesa, (Madrás), capital del distrito de Kanara al S. O. de Bombay á los 72° 25' long. E. 12° 49' lat. N. cerca del mar de las Indias. Su poblacion asciende á 20,000 hab. Hay un buen puerto. Hace comercio de sal, arroz, sándalo, azafran etc.—Fué en lo antiguo capital de todo el Kanara y una de las ciudades principales del Naisur. Tippu-Saeb firmó en ella en 11 de mayo de 1784 la paz con la Inglaterra. Los ingleses la poseen desde 1799.

**MANGANESSES DE LA LAMPREANA**: villa de España con 183 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, partido jud. de Benavente.

**MANGANESSES DE LA POLVORESA**: lugar de España con 166 vecinos, en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Benavente.

**MANGEEA** (ARCHIPIÉLAGO DE), Ó ISLAS HERVY: en el gran océano equinocial, á los 18° 21' 26' lat. S. y los 139° 4' 162° 15' long. O. al E. del archipiélago de los Amigos y al S. O. de el de la Sociedad. Su isla principal es Nanaia ó Mangela. Fué descubierta por Cook y visitada por Dibbs en 1823.

**MANGIA MELE** (VICTOR): célebre matemático, nació el año 1827, en Siracusa en la misma casa, segun se cree, que habitó Arquimedes. Era hijo de un pastor. A la edad de 10 años pasó á Paris donde llamó la atencion de los respetables miembros de la Academia de ciencias, resolviendo en su presencia cuantas cuestiones difíciles le propusieron. El gobierno francés le dispensó toda clase de proteccion; reusó mucho de lo ofrecido y solo admitió la cruz de la legion de honor. De alli pasó á recorrer las principales capitales de Europa, presentándose primero en todas ellas á la academia de ciencias, y despues en sesiones públicas, para cuya solemnidad se empleaban los primeros y mas suntuosos salones, recibiendo en todas partes los aplausos honrosos del pueblo, condecoraciones honoríficas de los gobiernos y la espresion fiel de su privilegio intelectual en la admision de las principales academias científicas. En 1844 vino á Madrid, donde tuvo

tambien ocasion de llamar la atencion de nuestros mas famosos matemáticos en la sesion extraordinaria que celebró en la noche del 27 de junio, la Academia de Ciencias naturales. Despues pasó á Sevilla, visitando despues á Portugal, y regresando por último á Francia. Mangiamiele reúne á su extraordinaria memoria la rara habilidad de resolver todas las cuestiones de matemáticas en algunos segundos y sin escribir guarismo alguno.

**MANGIRON**: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

**MANGUEIRO** (SANTO TOMÉ DE): feligresia de España con 22 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Lugo.

**MANGU-KHAN**: gran Khan de los mogoles, hijo mayor de Tuli, que era el cuarto hijo de Gengis Khan, se hizo coronar en 1250. Queriendo estender su vasto imperio envió sus ejércitos á la China, al Tibet, á Persia y á Siria. Su hermano, Hulagu, se apoderó de la Persia y destruyó el imperio de los califas. Otro de sus hermanos Kublai-Khan, conquistó la mayor parte de la China. Suponiéndole cristiano Luis XI porque hacia la guerra á los musulmanes le envió una embajada que no tuvo resultado alguno. (Véase RUBRUQUIS Y DUPLAN DE CARPIN.)

**MANHARTSBERG** (CIRCULO INFERIOR DEL): circulo del archipiélago de Austria, al N. E. del pais mas abajo del Ens, confinante al N. con la Moravia, al E. con el mismo pais, del cual está en parte separado por el Marci, al S. con el Danubio, y al O. con el circulo superior de Manhartsberg. Tiene 20 leguas de estension del N. O. al S. E., 8  $\frac{3}{4}$  de anchura media, y 153 leguas de superficie. Deriva su nombre de la cordillera que se eleva en su parte occidental. En casi todas partes es feraz en trigo, vino de inferior calidad y azafran. Tiene de poblacion 239,600 hab. Kornemburg es la capital.

**MANHEIM** ó **MANUHEIM**: ciudad del gran ducado de Baden, cabeza del circulo de Necker y de partido; residencia del tribunal supremo de apelacion para todo el ducado y de uno de los otros cuatro tribunales de justicia á 9  $\frac{2}{3}$  leguas N. de Carlsruhe, y á 8 S. S. O. de Darmstad. Lat. N. 49° 29' 18"; long. E. 12° 9' 56". Está situada en la confluencia del Necker y del Rin, en la margen derecha de este rio. Esta ciudad es una de las mas hermosas de Alemania. Contiene una galeria de pinturas, gabinete de antigüedades y de historia natural, y una bi-

blioteca compuesta de 60,000 volúmenes. Entre los demas edificios públicos son de notar, el observatorio, la aduana, el teatro, el arsenal, la alhondiga y algunos conventos. Contiene ademas varias iglesias católicas, templos luteranos, y calvinistas, casa de beneficencia, gimnasio, escuelas de pintura, música, de armas, una cátedra de cirujia, y una sociedad de literatura alemana. Esta ciudad está bajo el dominio del duque de Baden desde el año 1802, desde cuya época en adelante las varias manufacturas han recobrado alguna actividad. Su poblacion asciende á 22,000 hab. En 1606 esta ciudad solo era un pequeño lugar dominado por un castillo. Federico IV, conde palatino del Rin la eligió para hacer de ella una plaza fuerte de guerra, y su hijo Federico concluyó los trabajos para este objeto. No tardó en verse ocupada por flamencos espulsados de los Paisos Bajos. Los bávaros tomaron y devastaron esta ciudad en 1622, y habiéndose apoderado de ella los franceses en 1688 demolieron en seguida las fortificaciones. En 1777 fué reunida á la Baviera, cuya circunstancia perjudicó mucho á su prosperidad, y no menos las guerras de que fué teatro durante la revolucion francesa. Desde el año 1795 á esta parte ha sido bombardeada y tomada por los franceses, despues sitiada y conquistada por los austriacos que no tardaron en devolverla á los franceses, quienes demolieron las fortificaciones que se habian vuelto á edificar, y desde el año 1802 hace parte del gran ducado de Baden.

**MANIA**: nombre que algunos antiguos dan á la madre de los lares, llamada Lara por Ovidio. Se la celebraba el dia de la fiesta de los dioses Lares, y para tenerla propicia le ofrecian cabezas de ajo ó adormideras.

**MANIA**: nombre que los griegos dan á esa enfermedad del alma, que llamamos delirio, enagenacion mental, demencia ó furor sin fiebre. Athamas, Alcmeon, Ajax y Orestes eran verdaderos maniacos, segun la espresion griega. De aqui provino el nombre de Manias que un pueblo de Grecia, vecino de Mesenia, daba á las Furias. Los antiguos llaman tambien manias á las figuritas que representaban á los dioses Lares ó á los Manes llamados Larvas, de que se servian para intimidar ó asustar á los niños. Mania es el sobrenombre de una cortesana de Demetrio Poliorcetes. Se llamaba Demo; pero á causa de su locura, se le dió el sobrenombre de mania ó la loca.

**MANICA**: provincia ó reino del Africa oriental, entre los de Sofala y de Sabia al E. de Inharbana al S., y



de Macarongua al O. y al N. Su capital es Manica, pueblo al N. O. de Sofala. Se creía que este país estaba comprendido en la capitania general portuguesa de Mozambique; pero probablemente es en el día independiente. Se sacaba de ella mucho oro.

**MANIKA ó MANSA, MAQUESIA AD SIPYLUM:** ciudad de la Turquía asiática en la Anatolia, cabeza de Sanjacato de Saroukan, á 6  $\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Esmirna. Tiene 12,000 habitantes. Hay en ella muchas mezquitas, dos templos griegos, uno armenio y tres sinagogas. Tiene fábricas de hilado de algodón. Es célebre por la victoria que alcanzaron en esta ciudad los romanos contra Antioco el Grande.

**MANILA (ARZOBISPADO DE):** tiene por sufragáneos los tres obispados de Nueva Segovia, Nueva Cáceres y Cebú. Se extiende unas 100 leguas de N. á S. y 20 de E. á O., distante de la capital Manila el pueblo más lejano al N. 40 leguas, y el más distante al S. 60 leguas. Confina por el N. con la diócesis de Nueva Segovia, por el E. con la de Nueva Cáceres, por el S. con la de Cebú, y por el O. con el mar. No tiene enclavados de ninguna especie. El arzobispado comprende las provincias civiles de Tondo, Bulacan, Pampanga, Bataan, Cavite, Laguna de Bay, Zambales, Batangas, Mindoro y la mitad de Nueva Ecija, y el arzobispado está dotado con 5,000 pesos de renta. Hay unos 144 curatos y misiones, en parte servidos por frailes agustinos, dominicos y franciscos, y en gran parte por clérigos indios. La catedral cuenta cinco dignidades, tres canongías, dos raciones, y dos medias, y fué erigida en metropolitana hácia 1596.

**MANILA (AUDIENCIA DE):** comprende las Islas Filipinas y Marianas, con 31 alcaldías reales y gobiernos políticos y militares, cuya provision se hace de este modo: el ministerio de Gracia y Justicia 20 alcaldías mayores, y el de la Guerra los 11 gobiernos militares y políticos, conforme á la real orden de 31 de mayo de 1837. Consta de regente, cinco magistrados y dos fiscales.

**MANILA:** ciudad situada en la isla de Luzon, en una deliciosa llanura en la costa occidental de la isla en el fondo de la bahía de Manila y á la embocadura del río de Pasig, con un buen puerto en Cavite. La ciudad propiamente dicha es de forma irregular, tiene  $\frac{3}{4}$  de legua de circuito: se halla bien fortificada y defendida por fosos y contrafosos llenos de agua, y en la parte occidental frente de la bahía se vé el fuerte de San Jaime, que defiende la entrada del río. Las cercanías

de esta ciudad son fértiles y están bien cultivadas. Fué fundada en el siglo XVI y ha sido víctima de varios temblores de tierra. Los ingleses se apoderaron de ella en 1762 y exigieron 100.000,000 de reales para evacuarla. La temperatura es una mezcla de calor y de humedad que solo incomoda á los extranjeros. La poblacion de la ciudad y sus arrabales se calcula en 140,000 almas. Es residencia del capitán general, del arzobispo, de la audiencia, compuesta de un regente, siete magistrados y dos fiscales, y de todas las oficinas necesarias para el gobierno de las islas. Desde que el puerto de Manila se ha franqueado á los extranjeros se hace en él un comercio muy activo: sus principales esportaciones consisten en azúcar, añil y algodón, y los demás en tabaco, cueros, sebo, miel, arroz, chocolate, palo tinte, perlas y conchas de nacar. Los artículos de importacion son: diferentes tegidos de algodón, de seda y de lana de las fábricas de Europa, utensilios de hierro y acero, vino, aguardiente y licores. En la ciudad solo descargan las embarcaciones pequeñas, á causa de estar obstruida la entrada del río por una barra muy peligrosa, y los buques de mayor porte lo verifican en el puerto de Cavite, que dista 2  $\frac{1}{2}$  leguas de Manila. Tiene por armas en campo de gules castillo de oro con corona real encima: debajo un león armado y lamparado de gules, empañando una espada y teniendo la parte inferior de delfín que bate el mar con la cola.

**MANILIO (C.):** tribuno del pueblo el año 68 antes de Jesucristo, partidario de Pompeyo, propuso una ley que daba á este general la direccion de la guerra contra Mitrídates con poderes inmensos. Esta ley fué apoyada fuertemente por Ciceron en un discurso que ha llegado hasta nuestros días: «Pro lege Manilia.»

**MANILIO (M.):** poeta latino, vivió á fines del reinado de Augusto. No se sabe nada de positivo acerca de de su vida. Se conserva bajo su nombre un poema en cinco cantos sobre la astronomía.

**MANILLA:** villa de España con 490 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Estepona.

**MANIN (SAN SALVADOR DE):** feligresía de España con 128 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Banda.

**MANIÑOS (SAN SALVADOR DE):** feligresía de España con 148 vec., en la provincia de la Coruña, part. judicial de Puentedeume, dióc. de Santiago.

**MANIQUEOS;** discípulos de Ma-

nés. Después se extendió este nombre á todos los partidarios de la doctrina de dos principios opuestos, el del bien y el del mal: en este sentido se encuntra el maniqueísmo en multitud de sectas posteriores, los albigenses, los patarinos, etc. El maniqueísmo fué condenado por muchos concilios y proscritos por los emperadores.

**MANISES:** villa de España con 396 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Moncada.

**MANITCHE:** río de la Rusia europea, sale de los lagos salobres de Kiaki, al S. del gobierno de Astrakan, y desagua en el Don, por la ribera izquierda, en Manytchaia, 4 leguas más arriba de Tcherkatsk, después de unas 80 leguas de curso en general hácia el O. N. O. Es ancho y profundo. Sus principales afluentes son el Kalans y el Iegorlyk.

**MANJARES:** villa de España con 45 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Nájera, dióc. de Calatorra.

**MANJARIN Y LABOL DEL REY:** lugar de España con 55 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**MANJAVALAGO Y HORTIGOSA:** lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

**MANLIO (LOS):** familia patricia de Roma, descendía de Octavio Manlio, yerno de Tarquino el Soberbio. Se dividió en muchas ramas: los Vulsos, los Capitolinos y los Torcuatos, y dió muchos personajes célebres, entre otros:

**MANLIO CAPITOLINO (M.):** cónsul el año 392 antes de Jesucristo, y más adelante tribuno militar. Después de la batalla de Allia (390), viendo á Roma en poder de los galos, se encerró en el Capitolio con 1,000 hombres escogidos, y aquella fortaleza iba á caer ya en manos de los bárbaros que escalaban sus muros, cuando despertado Manlio por los chillidos de los gansos sagrados que se criaban en el Capitolio tomó al punto las armas y derribó á los galos desde lo alto de las murallas; razaña que le valió el sobrenombre de Capitolino. Después de haber prestado á su patria otros muchos servicios, ejerció algunos actos de tiranía, por lo cual fué acusado delante del pueblo, y aunque logró entonces ser absuelto mostrando el Capitolio que él había salvado, volvió á reunirse la asamblea en otro lugar y le condenó á ser precipitado desde lo alto de la Roca Tarpeya. Sufrió esta sentencia el año 384 antes de Jesucristo. Este acontecimiento es el asunto del «Manlio» de Lafosse.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

En el mismo año, habiendo vacado el tercio de Lombardia y gobierno de Novara en Milan, S. M. le confirió el mando de uno y otro, con lo que pasó á Italia y asistió á la campaña de 694 con grande aceptación de sus gefes. En 695, en el sitio de Casal, fué el primer maestro de campo que tuvo orden de romper la trinchera, mandando á los españoles, alemanes é italianos. Destruida aquella facción le concedió el rey el Toison de oro que recibió en Milan. En 697 le hizo el rey su gentil-hombre de cámara; en 701 don Felipe V le nombró general de la caballería estrajera del ejército de Milan, hallándose en 702 en el campo de Santa Vitoria, donde obtuvo grandes trofeos. Después fué teniente general de los reales ejércitos, y el año de 704 acompañó al rey en campaña y tomó los puntos para rendir la plaza de Salvatierra. En este mismo año le nombró S. M. primer coronel de reales guardias de infantería española. En 709 se le concedió la encomienda de Manzanares en la orden de Calatrava, en la que fué religioso profeso y canciller, y por ella renunció el collar del toison. En 1710 fué nombrado capitán general con el cargo de reforzar el ejército, lo que hizo á pesar de los obstáculos que á ello se oponían. En el espacio de cincuenta días que el enemigo estuvo en Madrid, juntó, ayudado del marqués de Castelar, 22,000 hombres, vistiéndolos y armándoles á espensas de Castilla y Andalucía: con este ejército ganó el día 10 de diciembre la memorable batalla de Villaviciosa, que el duque de Vandoma juzgó ya perdida. Al año siguiente de 711, poco satisfechos muchos de los españoles de lo que veían en los franceses, se retiraron del ejército, y entre ellos el conde, que hizo dimisión de todos sus empleos, por lo que le mandaron salir de la corte y sus estados. Falleció en Santa-Fé de Granada el día 9 de febrero de 1755. Brilló también en las letras, pues escribió una obra que intituló «Defensorio de la religiosidad de los caballeros militares,» Madrid, 1751, en folio: también se le debe el «Ejercicio, servicio y modo de campar y montar guardia.»

**MANRIQUE DE LARA (ALFONSO):** cardenal y arzobispo de Sevilla, hijo de don Rodrigo Manrique, primer conde de Paredes. Fué nombrado obispo de Badajoz por doña Isabel la Católica. Cuando ocurrió la desavenencia entre Fernando V y el archiduque Felipe, por fallecimiento de aquella princesa, Manrique se declaró en favor del archiduque. Por último transigió el rey católico, y esta cir-

cunstancia dejó en paz al arzobispo de Badajoz, hasta que habiendo muerto Felipe y maquinando también en favor de Carlos de Austria, hijo de aquel príncipe, sufrió el prelado grandes persecuciones, viéndose obligado á ir disfrazado de mercader; pero fué detenido en Asturias y confiado al arzobispo de Toledo. Algun tiempo después recobró su libertad, mediante un tratado que se concluyó entre Maximiliano I y Fernando, y por consiguiente pasó Manrique á los Países Bajos, quedando en la corte del príncipe Carlos, quien le nombró obispo de Córdoba, y luego arzobispo de Sevilla, confiriéndosele al mismo tiempo el oficio de inquisidor general. Últimamente se interesó Carlos con el papa á fin de que le concediese el capelo de cardenal y lo consiguió. Manrique falleció en España el 23 de setiembre de 1558.

**MANRIQUE Y ARANA (JUAN FRANCISCO):** nació en Vitoria, fué segundo de la casa de los marqueses de Villalegre, célebre militar del siglo XVIII. Era muy joven todavía, cuando pasó á Flandes en clase de soldado al servicio del rey de España, y mereció por sus proezas ascender de grado en grado hasta el distinguido empleo de general: asistió á las guerras de Hungría y al sitio de la plaza de Buda. Fué uno de los primeros que se precipitaron al asalto de una brecha, de donde tuvieron que retirarle gravemente herido. Poco tiempo después volvió á Flandes, donde continuó sirviendo con particular distinción, y entre los muchos rasgos de valor logró inmortalizarse en la heroica y obstinada defensa del castillo de Namur. Destinóle el rey como embajador extraordinario cerca de las cortes de Sajonia y Baviera, y á su regreso á España se embarcó para reunir á las tropas que sitiaban á Ceuta, y después le nombraron capitán general de Oran, y habiéndose rendido Ceuta á los españoles, pasó á este punto para desempeñar el mismo destino: también fué capitán general de Andalucía, donde en 1710 desplegó el mayor celo y actividad en contener el fuego de la discordia, que ardía con aquella provincia. Habiendo llegado á una edad bastante avanzada se retiró del servicio á causa de sus frecuentes achaques, falleciendo á la edad de 82 años.

**MANRIQUE (ANGEL):** nació en Búrgos, siendo de familia muy esclarecida; era muy joven cuando entró en la orden cisterciense, en donde manifestó su particular talento en las ciencias eclesiásticas. Fué catedrático en la universidad de Salamanca y rector del colegio Lauretano, y posteriormente general de su orden. En

1645 le nombró Felipe IV obispo de Badajoz, en cuya sede murió en 1649, habiendo dejado escritas las obras siguientes: «Santoral cisterciense, 2 vol., 1610-1620, impresos en Salamanca; Santoral y dominical cristiano para las fiestas de Nuestra Señora y otros santos, Salamanca, 1620, en 4.º; Meditaciones del martirio espiritual que padeció la Virgen santísima en la pasión de Jesucristo, Sevilla, 1612, en 4.º; Calendario de los santos de la orden del Cister; Apología por la muger fuerte; Exequias en las honras de Felipe III; Sermon en la beatificación de San Ignacio, Salamanca; La venerable madre Ana de Jesus, Bruselas, 1632, en 4.º; Discurso sobre el socorro que puede hacer á S. M. el estado eclesiástico, Salamanca, 1642; Cistercium seu verius ecclesiasticis annales á condito cistercio, 4 volúmenes impresos en Leon, 1649; Apología pro deiparæ Virginis inmunitate et ignoscentia originali; Pontificale hispano cisterciense; Comentaría et disputationes in universam sumam Divi Thome Acquinitatis.»

**MANRIQUE (SEBASTIAN):** del orden de San Agustín, misionero español apostólico en las Indias Orientales, definidor y procurador general de su orden. Escribió: «Itinerario de las misiones que hizo al Oriente, con una sumaria relación del grande y opulento imperio del emperador Xaxialhan Corrombo, gran mogel, y de otros reyes infieles, en cuyos reinos asisten los religiosos de San Agustín,» Roma, 1649, en 4.º

**MANRIQUE (DON MIGUEL):** pintor, nació en Flandes, y fué capitán de las tropas españolas. A mediados del siglo XVII vino á España, y establecido en Málaga dejó entre otras diferentes obras, un cuadro que representaba á Santa Ana, la Virgen y el niño Dios que hizo para el convento de San Agustín de aquella ciudad; otro que manifiesta á Nuestra Señora entregando la correa á San Agustín con varios ángeles y Santa Mónica, para el mismo convento; otro, de los desposorios de San José, para el hospital de la Caridad, y otro de la Magdalena ungiendo los pies de Cristo, para el convento de la Victoria: este cuadro es su obra maestra; pero en todos ellos se nota el estilo del célebre Rubens, de quien se dice que fué discípulo.

**MANRIQUE ENRIQUEZ y LUJAN (DOÑA LUISA):** condesa de Paro-des de Nava, y una de las señoras que mas honraron á la España en el siglo XVII. Era hija de don Luis, comendador de Montemolin, y trece

de la orden de Santiago, del consejo de guerra de Felipe III, maestro de campo del tercio de Nápoles, capitán general de Galicia, y mayordomo mayor de la reina doña Isabel; y de doña Catalina de Lujan, señora de los mayorazgos de este nombre. Nació en Nápoles en el día 25 de setiembre de 1604. Muy joven era todavía cuando ya se hizo notable por su instrucción literaria, de que dió pruebas en la edad proveya. Poseía perfectamente, además de la materna, las lenguas latina, francesa é italiana, conociendo las obras selectas de los escritores clásicos en ellas. Si apreciable era por su ilustración, no lo era menos por sus muchas virtudes; y como á todo esto se unía la alta clase á que pertenecía, fueron muchos los jóvenes distinguidos que solicitaron su mano: Doña Luisa prefirió á su primo don Manuel Henriquez de Lara, 9.º Conde de Paredes Nava, con quien contrajo matrimonio hácia el año 1622. Esta unión fué dichosa: pero de corta duración, pues á fines de 1526 murió el conde en Madrid. A pesar de ser demasiado joven todavía, no quiso contraer segundo matrimonio, y se dedicó enteramente á dirigir la educación de las tres hijas que la habían quedado; recibiendo el condado de Paredes grandes beneficios de esta señora durante el largo tiempo que le gobernó y administró como tutora de su hija doña Maria Inés, que fué la 10.ª condesa. El rey don Felipe IV que conocía las relevantes prendas y la pureza de costumbres de doña Luisa, la cual ya había servido los distinguidos empleos de Dueña de honor de la reina doña Isabel y Guarda mayor de sus damas, la eligió para el importante cargo de aya de su hija mayor, la infanta doña Maria Teresa. Pocos fueron los años que le desempeñó; pero se cree que contribuyó mucho á formar aquel carácter piadoso y dulcísimo con que se distinguió en Francia dona Maria Teresa, como esposa de Luis XIV. En 1548 la condesa viuda de Paredes quiso apartarse del bullicio de la corte y el fausto de los palacios, y buscar en el claustro un retiro para concluir sus días con tranquilidad. Tomó, pues, el hábito de Carmelita descalza en el convento de Santa Teresa de Jesus de la villa de Malagon, donde profesó en 1649, é hizo una vida ejemplar. El rey, que no podía olvidar jamás los talentos y virtudes de la señora Condesa, á quien apreciaba en extremo, solía escribirla muy amenudo, y darla pruebas indudables del cariño mas afectuoso. En 1655 fué nombrada priora, y gober-

nó aquel monasterio con mucho acierto y consumada prudencia, hasta el año 1660 en que ocurrió su fallecimiento, con gran sentimiento de sus compañeras de claustro. Esta ilustre religiosa escribió, entre otros, muchos tratados de piedad, una obra titulada: «Año cristiano, ó meditaciones para todos los días sobre los misterios de nuestra redención,» publicada en Madrid en 1654, seis tomos en 4.º En la edición de 1780 se lee al principio de esta obra un brevisimo compendio de la vida de la autora: una dedicatoria á la Santísima Virgen del Loreto, y una notable carta de la misma señora, dirigida al P. General de la orden, Fray Gerónimo de la Concepción, remitiéndole la obra, para que la censurase: Además compuso muchas poesias piadosas y cristianas de gran mérito, que se imprimieron sueltas y varios libros de devoción. Entre otras puede citarse el «Romance de un pecador arrepentido etc.,» inserto en un devocionario impreso en Madrid, por Burgos, el año 1827. —La condesa doña Luisa fué 4.ª abuela de la doctora doña Maria Isidra Quintana de Guzman y La Cerda.

**MANS (EL) SUINDINUM**, despues **CENOMANI**: ciudad de Francia, capital del departamento del Sartre, á 14 leguas N. N. O. de Tours, y á 35 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> distancia legal S. O. de Paris; está situada á orillas del Sartre. Lat. N. 48° 0' 30'' long. E. 3° 55' 51''. Las casas están cubiertas de pizarra, y techas de piedra silleria. Esta ciudad contiene dos paseos: el uno llamado de los Jacobinos, cuyos caminos en forma de anfiteatro, presentan un hermoso golpe de vista, y el otro denominado Greffier que se prolonga á orillas del Sartre y cuyos caminos forman una especie de laberinto. Contiene tambien esta ciudad, un colegio comunal, una sociedad de agricultura, un gabinete de historia natural, un museo de pinturas, y una biblioteca pública compuesta de 41,000 volúmenes y 700 manuscritos. Su industria consiste en fábricas de cobertores, de lienzo, pañuelos y siameses. Es patria del conde de Tressan, del pintor y poeta Denisot, de los matemáticos Lancy y Marsenne, y del escultor Pilon. Poblacion 19,500 hab. El distrito de Mans se divide en 10 territorios, y contiene 128 parroquias y 151,045 hab.

**MANSALLA**: ciudad de Africa. (Véase CHELLA).

**MANSART (FRANCISCO)**: nació en 1598 en Aix, segun unos, segun otros en Paris, de una familia oriunda de Italia, murió en Paris en 1679;

fué discipulo de su tío German Gautier, arquitecto del rey, é hizo progresos rápidos en su arte. Sus primeras obras fueron la restauración del palacio de Tolosa, el castillo de Berny y el de Blois; la reina Ana de Austria le confió la erección del Val de Gracia; pero esta obra fué concluida por otros arquitectos. Edificó despues la iglesia de Santa Maria de Chaillot, el castillo de Maissons, cerca de San German en Laye etc. Su arquitectura era demasiado maziza.

**MANSART (JULIO HARDOUIN llamado)**: sobrino del anterior, primer arquitecto y superintendente de los palacios del rey, nació en Paris en 1645, era hijo de J. Hardouin, primer pintor del gabinete del rey, que había casado con una hermana de Francisco Mansart. Puesto bajo la dirección de su tío, supo aprovechar hábilmente las lecciones de este maestro, y quiso llevar su nombre en prueba de agradecimiento. Habiendo tenido la felicidad de agradar á Luis XIV por su extraordinario talento, recibió el encargo de dirigir los trabajos de arquitectura mas importantes que señalaron el reinado de aquel gran principe. Edificó los palacios de Marly y del gran Trianon, el de Cluny, la casa de San Cyr; hizo la plaza Vendome, la de las Victorias etc., puso el sello á su fama con la construcción del palacio de Versalles y del cuartel de inválidos en Paris. Todos estos trabajos y el favor constante de Luis XIV le proporcionaron una fortuna muy considerable. Murió de repente en Marly en 1708.

**MANSFELD**: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), al N. O. de Merseburgo. Tiene 1,300 hab. Fué en lo antiguo capital de un condado del mismo nombre, y hoy lo es del círculo llamado de las «Montañas de Mansfeld.»—Hay tambien en la Sajonia prusiana otro círculo, llamado del Lago de Mansfeld: su capital es Eisleben.

**MANSFELD (CONDADO DE)**: antiguo condado de imperio en la Sajonia Alta entre los principados de Anhalt, de Halberstadt, de Sajonia Eisenach, el condado de Stolberg, el obispado de Maseburgo y la Sajonia electoral; tiene 15 leguas de superficie. Su población asciende á 6,000 habitantes. Constaba de dos partes; una de ellas reconocía la superioridad territorial de la Sajonia electoral, y la otra la del arzobispado (despues ducado) de Magdeburgo. La primera porción comprendía á Esleben, Bornstedt, Arnstedt, Wippra y Artern, en la 2.ª se hallaban Mansfeld, Wölfelsolz, Leimbach. etc. Es pais monta-

ñoso y lleno de minas muy ricas.—La casa de Mansfeld floreció principalmente en los siglos XIII y XIV; poseía el derecho de regalia de las minas del país y tomaba asiento en la Dieta.—Hay dos casas de Mansfeld: la 1.<sup>a</sup> descendiente de Riddagh (que murió en 685): se extinguió en 1250 en Burkhardo VIII. La 2.<sup>a</sup> que comienza por Burkhardo IX, yerno del anterior, señor de Querfurt y Burgrave de Magdeburgo y que no concluyó hasta 1780. A la muerte de Burkhardo X, esta segunda casa se subdividió en dos líneas, los condes de Mansfeld y los señores de Querfurt. La 1.<sup>a</sup> línea se subdividió en multitud de ramas: lo que causó su ruina por la multiplicada repartición de sus dominios. Desde 1484 la casa de Mansfeld había cesado de ser potencia inmediata y había concedido el dominio directo de las minas á la casa de Sajonia, que después pagó una pensión á los condes de Mansfeld. Esta casa ha dado muchos nombres notables. El condado de Mansfeld se halla actualmente dividido entre la Prusia y el reino de Sajonia.

**MANSFELD (P. ERNESTO, CONDE DE)**: general alemán, nació en 1517, sirvió en los Países Bajos á las órdenes de Carlos V, fué gobernador del Luxemburgo, y después de todos los Países Bajos (1592). Tomó á Stenay en 1551; pero fué hecho prisionero en Ivoy por Enrique II en 1555 y no recobró su libertad hasta 1557.

**MANSFELD (ERNESTO DE)**: hijo natural del conde Pedro Ernesto, nació en 1585; sirvió primeramente al Austria; pero no obteniendo el ascenso que creía haber merecido, abrazó la religión reformada, se unió á los revoltosos de Bohemia y fué nombrado general de los mismos; obligó al conde de Bucquoi, general austriaco, á retirarse de Bohemia. Acometido por fuerzas superiores y obligado á retirarse, asoló la Alsacia, atacó y derrotó á los bávaros aliados del Austria. Habiendo sido puesta á precio su cabeza en Alemania, pasó á los Países Bajos, y de acuerdo con Cristiano, duque de Brunswick, derrotó á los españoles en Fleurus. En 1625 volvió á Alemania capitaneando á multitud de aventureros; pero fué derrotado por el famoso Wallenstein. Murió casi repentinamente en Vranovitz (Bosnia) el año de 1626.

**MANSFIELD**: ciudad de Inglaterra, á 4 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas N. de Nottingham, y á <sup>1</sup>/<sub>2</sub> N. de Mansfield. Se ha descubierto en esta ciudad un edificio romano muy espacioso en el cual hay un piso de labor mosaico muy

bien conservado. Población 1593 habitantes.

**MANSILLA MAYOR**: lugar de España con 40 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Leon.

**MANSILLA DE LAS MULAS**: villa de España en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan, con 196 vec. y 715 hab. Está situada en terreno llano, bañado por el río Esla, sobre el que tiene un puente, y es de antigua fundación.

**MANSILLA DE LA SIERRA**: villa de España con 155 vec., en la provincia de Logroño, part. jud. de Nájera, dióc. de Burgos.

**MANSILLA DEL PARAMO**: lugar de España con 60 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

**MANSILLA**: lugar de España con 60 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Burgos.

**MANSILLA**: villa de España con 25 vec. en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

**MANSLE**: ciudad de Francia, departamento del Charenta, á 3 leguas S. de Raffee, y á 5 N. de Angulema; está situada en la orilla derecha del Charcuta, en el punto donde hay un puente muy elevado. Celebra 12 ferias al año. Población 1,260 hab.

**MANSO (J. B. MARQUÉS DE LA VILLA)**: literato napolitano, nació en 1570, murió en 1645, fué amigo del Tasso y escribió la vida de este poeta (Roma 1634). Fundó el colegio de Nobles en Nápoles.

**MANSO (PEDRO)**: natural de Madrid é hijo de una familia muy ilustre, profesó la orden de San Agustín; siguió los estudios, en que aprovechó tanto, que de muy corta edad defendió con aplauso los primeros actos de la universidad de Salamanca y le nombraron actuante de la provincia de Castilla para el capítulo general de Roma, de donde después de haber salido con mucho lucimiento se ordenó de sacerdote. Fué lector de artes en Valladolid, regente del colegio de doña Maria de Aragon, dos veces prior de Salamanca, otras dos definidor de esta misma provincia, y catedrático en filosofía y teología moral. Visitaba los enfermos y los consolaba, proporcionándoles todos cuantos socorros podía, y aunque tuvo émulos que escribieron contra él y contra sus obras, los venció á todos con su silencio é impasible modestia. Falleció en el colegio de doña Maria de Aragon de Madrid el 6 de enero de 1736. Escribió: «Cursus philosophicus ad mentem Beati Agidii Romani, 4 volúmenes en 4.<sup>o</sup>, impresos en

Córdoba, 1709; Compendium logicae, Salamanca, 1715, en 4.<sup>o</sup>; De anima et generatione et corruptione, Córdoba, 1724, en 4.<sup>o</sup>; Disertatio dogmática de existentia, quidditate, transfusione, effectibus ac pœnis peccati originalis, 2 vol. en 4.<sup>o</sup>, impresos en Madrid en 1731.

**MANSOR (es decir, VENCEDOR)**: véase AL-MANZOR.

**MANSURAH (es decir, CAMPO DE LA VICTORIA)**, vulgarmente LA MASSURA, antiguamente TANIS: ciudad del Bajo Egipto, en la margen derecha del brazo oriental del Nilo, á 10 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. O. de Damietta. Es capital de una provincia del mismo nombre. Tiene seis bellas mezquitas, un templo copto y una fábrica de hilados de algodón por cuenta del gobierno. Se esporta mucho algodón, arroz y sal amoniaco. En 1250 se dió en sus cercanías una batalla en la que San Luis y Roberto cayeron prisioneros en poder de los sarracenos. En 1798 fué pasada á cuchillo por los árabes la guarnición francesa que ocupaba aquella plaza.—La provincia de Mansura, situada entre las de Damietta al N., de Charquieh al E., de Garbieh al S. y al O.; tiene 16 leguas de estension, 6 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> de anchura media y 71 de superficie, y 200,000 hab.

**MANTAILLE (CASTILLO DE)**: castillo célebre, cerca y al N.-E. de San Vallier (Drome). En 879 se celebró en él un concilio, en el que Boson despojó á los hijos de Luis el Tartamudo de la corona de Borgoña y se hizo proclamar rey en su lugar.

**MANTARAS (SANTA MARIA DE)**: coto de España con 101 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**MANTCHURIA**: véase MANDCHURIA.

**MANTEGNA (ANDRÉS)**: pintor y grabador, nació en Padua en 1430, murió en 1505: compuso muchos cuadros y frescos en el género histórico, distinguiéndose por la belleza en las formas, por la suavidad en el colorido, pero también por su descuido en la expresión. El mismo grabó muchas de sus composiciones. El museo de Paris posee cuatro de sus mejores cuadros; «La Virgen en un trono con el niño Jesus sobre sus rodillas; el Parnaso; Los Vicios desterrados por la virtud y un Calvario.» Algunos atribuyen á Mantegna la invención del grabado al buril.

**MANTELETE**: los hidalgos y nobles particulares para defender la armadura de acero, usaban del mante-

lete que p... n sobre el yelmo, en lo que se diferenciaba del manto que los príncipes y grandes señores usaban sujeto por el cuello. Los manteletes han sido de varias formas y poco usados en España, pudiéndose consultar sobre este asunto la obra de Filiberto Campenele titulada: «Deli Armi á vero insigne de Novile.»

**MANTENIENTES**: dicese en heráldica de dos leones, lebreles, ú otros animales, que parece sostienen alguna pieza, asi como los tenantes y soportes de un escudo.

**MANTES**, llamada la **HERMOSA MEDUNTA**: ciudad de Francia, capital de distrito (Sena y Oise), á 6 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> leguas N. O. de Versalles, en la margen izquierda del Sena. Tiene 5,818 hab. Su posicion es saludable y aмена. Las torres cuadradas de la iglesia principal, erigida en 1087 por Guillermo el Bastardo, rey de Inglaterra, y adornada posteriormente por la reina Blanca, parecen desde lejos salir de un bosque de álamos, y una isla grande y bien arbolada termina en el puente; por el cual se llega de Paris á esta ciudad. Hay dos hospitales y una biblioteca de 4,000 volúmenes. Su industria consiste en una fábrica de sal, tenerias afanadas, molinos harineros y batanes. Hace comercio de trigos.—Segun se asegura los druidas fundaron esta ciudad, que fué devastada por Guillermo el Conquistador en 1096, y posteriormente por Carlos el Malo. Felipe Augusto murió en ella en 1225. Carlos V la tomó en 1364; pero en 1418 cayó en poder de los ingleses; quienes la devolvieron á Carlos VII en 1449.—El distrito de Mantes tiene cinco cantones (Bonnières, Houdan, Limay, Magny y Mantes). 127 pueblos y 60,290 hab. (Véase **MANTOIS**).

**MANTIEL**: villa de España con 102 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Cuenca.

**MANTILLADO**: se dice en heráldica de los leones y demas animales con un mantelete ó mantilla al cuello. Se entiende tambien por el escudo abierto como el cortinado, á diferencia, que asi como aquel llega con su punta al centro de la frente, este no pasa del medio del escudo.

**MANTINEA**, hoy **GRITIA**: ó **GORITZA** ó **PALEOPOLI**: ciudad de Arcadia, cerca de la Argólida, á igual distancia de Tegea y Orcomeno; era, antes de la fundacion de Megalópolis, la primera ciudad de la Arcadia: fué destruida por los espartanos en 385 y reedificada en 370. Es célebre por cuatro batallas: la 1.<sup>a</sup> en 418,

en que los lacedemonios derrotaron el ejército de Argos y Atenas; 2.<sup>a</sup> en 363, en la que Epaminondas venció á los espartanos: pero murió en la accion; 3.<sup>a</sup> en 206, en la que Demetrio Poliorcetes veneió al rey de Lacedemonia, Archidamo IV; 4.<sup>a</sup> en 206 ganada por Filopemen á Nacchanidas.

**MANTINOS**: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

**MANTO**: hija de Tiresias, famoso adivino de Tebas, llamada Dafne por Diodoro de Sicilia, calificada de Sibila por muchos autores y de reciera por algunos. Servio dice que es hija de Hércules; pero en esto se separa de la tradicion comun. Tenia el don de vaticinar y se habia recio célebre por su profecias, cuando los argivos que se habian apoderado de la ciudad de Tebas, la cogieron prisionera y la consagraron á Apolo, como lo mas precioso del botin. Algunos autores dicen que se retiró en seguida á Claros en la Jonia donde estableció un oráculo de Apolo, llamado el oráculo de Claros. Añaden que se casó con Radio ó Racio, soberano de aquel pais, de quien tuvo á Mopso. Pasó luego á Italia, donde se casó con el Tiber, al decir de los poetas, ó mas bien con Tiberino, rey de Alba, y fué madre de Ocno, que edificó la ciudad de Mantua en la Etruria ó antigua Toscana.

**MANTO DUCAL**: el manto en heráldica es una especie de capa de escarlata forrada de armiños, que puesta en forma de pabellon, sirve para que coloquen sobre ella sus escudos de armas, los principes, archiduques, duques, soberanos, grandes de España, consejeros de Estado, cancilleres, generales de ejército, y presidentes de los consejos y chancillerias. Hasta los consejeros esclive el forro debe ser de armiños perfectos y los demas de pequeñas mosquetas. El manto ducal simboliza la antigua cota de armas de los caballeros, llamada tambien casaca, capa ó manto de guerra, que abierta por los lados y corta, no impedia el montar, ó un capotillo cogido con presillas por cima de la armadura, y sobre la cual llevaban bordadas los grandes señores las armerias de sus familias. (Véase **MANTELETE**).

**MANTOIS**: pequeño pais de la isla de Francia, al S. E. y S. O. del Vexino francés, á lo largo de la margen izquierda del Sena; tuvo por capital primero á Mantes y despues á Versalles. Comprendia los pueblos de Meulan, Anet, Rueil, Montfort-l'Amaury, Dreux, Poisy y San German de Laye. La mayor parte de esta provincia per-

tenece hoy al departamento de Sena y Oise y lo restante está comprendido en el departamento de Eure y Loir.

**MANTRANA**: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

**MANTU**: villa de España con 81 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

**MANTUA**, en italiano «Mantova»: ciudad de los Estados austriacos, en el reino Lombardo-Veneto, es capital de la delegacion de Mantua, en medio de lagunas en una isla del Mincio y á 24 leguas S. E. de Milan. Tanto por su posicion, como por las obras del arte, es una de las plazas mas fuertes de Europa. Aunque muy grande, apenas cuenta 30,000 habitantes (su poblacion en tiempo de los duques llegaba á 50,000 almas). Es residencia de un obispo. Entre los edificios se distinguen el palacio llamado del Tie, obra maestra de Julio Romano, y residencia de los antiguos duques, el llamado palacio Nacional, la catedral, de soberbia arquitectura, la iglesia de San Andrés, el tribunal de justicia, el arsenal, etc. Tiene muchas calles y plazas hermosas (entre otras la de Virgilio) y un canal que divide la ciudad en dos partes. Hay academia de ciencias, artes, pintura y escultura; academia llamada Virgiana, galeria de pintura y antiguedades, biblioteca, universidad, liceo y gimnasio. Apesar de los gastos recios por el gobierno austriaco para hacer sano su temperamento, todavia es insalubre. Virgilio nació en Ardes, aldea situada en sus cercanias. Pomporat, el poeta Battista Spagnuoli y los Ghisi, artistas célebres, eran naturales de Mantua.—Esta ciudad es muy antigua; segun unos, fué edificada en el siglo XV antes de Jesucristo y segun otros, en el IX por Ocno y Bianor, y recibió el nombre de Mantua en honor de la profetisa Manto, madre de Oeno. Habiéndola tomado los Rasena, recibieron de ella una de las 12 lucumonias de su confederacion septentrional. En seguida se apoderaron de ella los galos y fué una de las metrópolis de los cenomanos. Los romanos se recibieron dueños de ella despues de la victoria de Mincio (197 antes de Jesucristo), ó tal vez desde el año 222, despues de la de Clastidium. A consecuencia de la batalla de Filipos (42) fué confiscado parte de su territorio para ser distribuido entre los soldados de los triumviros: este acontecimiento fué el que motivó la ida de Virgilio á Roma, (Véase **VIRGILIO**). Esta ciudad tuvo todavia que sufrir mucho con la

batalla de Brediac (69 de Jesucristo); en 289 cayó en poder de los marcomanos, en 406 de Radagiso, y en 405 y 408 de Alarico; pasó despues á los herulos, ostrogodos, griegos, lombardos, francos y reino de Italia: despues fué cedida por Otton II á Tibaldo conde de Canosa; en 1114 conquistada por Matilde y llegó á ser una de las repúblicas lombardas á mediados del siglo XII. Como todas las repúblicas pequeñas tuvo que sufrir tiranías locales, siendo sus soberanos los condes de San Bonifacio, los Buonacossi y los Gonzagas que se disputaban sin cesar el poder. Finalmente en 1328 Luis I de Gonzaga logró apoderarse del mando, se hizo proclamar vicario del imperio y fundó una dinastía que reinó cerca de cuatro siglos (hasta 1708); bajo esta dinastía fueron erigidos en margraviato (1453) la ciudad y el territorio de Mantua, y en ducado el año de 1550. Estinguida la familia de los Gonzaga (1708) pasó el ducado de Mantua á la casa de Austria. Los imperiales la tomaron y saquearon en 1630, y en 1701 la ocuparon los franceses, aun que por poco tiempo, pues en 1707 volvieron á apoderarse de ella los imperiales. Tomada por Bonaparte en 1797, fué capital del departamento del Mincio hasta el año de 1814 en que fué restituida al Austria. En Mantua se han celebrado: 1.º el congreso de 1392 en que se firmó una confederación (entre Florencia, Bolonia, los señores de Padua, Ferrara, Mantua, etc.) para el sostenimiento del equilibrio en Italia; 2.º el congreso de 1359, en que Pio II predicó inútilmente la cruzada contra los turcos que acababan de hacerse dueños de Constantinopla; 3.º el congreso de 1511 en que Julio II, Maximiliano y Fernando decidieron de la suerte del ducado de Milan quitado á Luis XII; 4.º el congreso de 1791 en que Leopoldo III y los príncipes emigrados de la casa de Borbon organizaron una coalición contra la revolución francesa.

**MANTUA (MARGRAVIATO**, despues **DUCADODE**): comprendia el Mantuano, y desde 1631 en virtud del tratado de Querasco, el Monferrat. El Mantuano puro ó verdadero ducado de Mantua estaba situado entre el de Milan al O., el de Módena y el Estado eclesiástico al S., la Tierra firme veneciana al E., y contaba entre otras ciudades, ademas de Mantua, á Pizzighitone, Luzzara, Caneto, Guinetto, Guito y Quistello. (Para la historia, véase **MANTUA**).

**MANTUA (DELEGACION DE)**: una de las nueve del gobierno de Milan, en el reinado Lombardo Veneto, cor-

responde poco mas ó menos al antiguo Mantuano. Su población asciende á 250,000 hab.

**MANTUANO (J. B. BOSTANO**, llamado **EL**): pintor, escultor y grabador de Mantua, nació hácia 1500; fué discípulo de Julio Romano. Es conocido principalmente como grabador, su dibujo es correcto; pero su buril carece de dulzura. Transmitió su habilidad á su hijo Jorge Ghisi, llamado tambien el Mantuano, que nació en Mantua en 1524, y grabó muchos cuadros de Miguel Angel y Lucas Penni, y á su hija Diana Mantuana que se dedicó especialmente á reproducir las obras maestras de Rafael y de Julio Romano.

**MANTUANO (BATTISTA SPAGNUOLI**, llamado **EL**): poeta latino. (Véase **BATTISTA**).

**MANTUANO (DIONISIO)**: pintor y arquitecto. Nació en Bolonia, donde aprendió á pintar al fresco y al temple, y se distinguió mucho en Génova. Vino á Madrid por los años 1656, y fué director de las escenas del teatro del Buen-Retiro. Entre otras de sus obras se cuentan la fachada de la casa del marqués de los Valbaces que pintó en compañía de Vicente de Benavides, el monumento de la catedral de Toledo que ejecutó con Rici y Carreño, el techo de la Galeria de Damas que pintó él solo en el Real Palacio, y otras varias de bastante mérito.

**MANTUANO (EL)**: provincia de Italia. (Véase **MANTUA, DUCADO DE**).

**MANTURNA**: una de las divinidades que presidian al matrimonio entre los romanos. Se le dirigian votos y ofrendas para que la recién casada pudiera habituarse á la casa de su esposo.

**MANU**: véase **MENU**.

**MANUCE**: familia de impresores italianos conocidos tambien con el nombre de Aldos, tiene por gefe:

**MANUCE (ALDO)**, llamado **EL ANCIANO**: nació en 1447 en el Estado romano, murió en Venecia en 1515. Despues de haber hecho un estudio profundo de la literatura latina y griega, fundó en Venecia en 1488 una imprenta, destinada á reproducir las obras maestras de la antigüedad, y fué secundado en esta noble empresa por Pic de la Mirandola y el príncipe de Carpi. No tardó en ser colocado en el primer rango de los impresores. Arruinado por la guerra en 1506 logró rehacer su fortuna, asociándose á su suegro Andrés Turisan de Asola, impresor distinguido. La mas importante de las publicaciones de Aldo Manuce es la edición, «Princeps», de las obras de Aristóteles: se le deben tambien las ediciones de «Teócrito; las gramáticas

de Lascaris, de Teodoro, de Gaza, etc.» Sus ediciones tienen la autoridad de los manuscritos. Aldo Manuce es tambien autor de muchas obras eruditas, tales como una «Gramática latina, Venecia, 1501; una Gramática griega, 1513; un Diccionario latino-griego,» 1447. La muestra de su imprenta es un delfin enroscado alrededor de una áncora.

**MANUCE (PABLO)**: hijo de Aldo el Anciano, nació en Venecia en 1512, murió en 1572, se puso en 1553 al frente de la imprenta de su padre y reunió como él una erudición profunda á una gran habilidad en el arte tipográfico. Esperimentó mil desgracias, tuvo que luchar contra sus parientes que le disputaban la herencia de su padre y contra sus mismos socios. Hallando poco estímulo en Venecia, abandonó esta ciudad en 1562 y pasó á Roma, donde Pablo IV le confió la dirección de una imprenta, situada en el Capitolio, y le encargó la impresión de las obras de los Santos Padres. Fué menos protegido por los sucesores de Pablo IV, y murió casi en la mayor miseria. Aficionado á las obras de Ciceron dió una excelente edición acompañada de comentarios muy preciosos. Publicó ademas varios tratados para facilitar la inteligencia de los antiguos: «Antiquitatum romanorum liber de legibus, 1557; De Senatu romano, 1581; De comitiis romanorum, 1585; De civitate romana,» 1585.

**MANUCE (ALDO)**, llamado **EL JÓVEN**: hijo mayor de Pablo, nació en Venecia en 1547, murió en 1595, empezó á escribir á la edad de 11 años. Siguió primero á su padre á Roma; pero despues volvió á Venecia en 1665 para ponerse al frente de la imprenta Aldina. Abandonando la tipografía por las letras, dejó encomendada en 1595 su imprenta á uno de sus operarios, Nicolás Manassi, y fué á desempeñar una cátedra de elocuencia, primero en Bolonia, despues en Pisa y por último en Roma, 1589. Clemente VIII le confió la dirección de la imprenta del Vaticano en 1590. Escribió entre otras obras: «Ortographiæ ratio,» en que fija la ortografía latina, segun los manuscritos y las inscripciones, 1561, (no tenia entonces mas que 14 años); se le deben esplicaciones (en italiano) «De las locuciones de las cartas de Ciceron, 1575; así como de las Comedias de Terencio, 1585; Comentarios sobre Ciceron; Discursos políticos sobre Tito Livio,» M. Ch. A. Renouard ha publicado los anales de la imprenta de los Aldos ó Historia de los tres Manuce, 1805; 3.ª edición, 1854.

**MANUEL (JUANA):** esposa del rey de Castilla Enrique II. (Véase JUANA).

**MANUEL (L. PEDRO):** procurador general del Comun de Paris en 1790 y 1792, nació en Montargis en 1751; fué al principio doctrinario. Tuvo una gran parte en las insurrecciones del 20 de junio y del 10 de agosto de 1792, y fué nombrado diputado en la Convencion por los electores de Paris. Pidió el destronamiento de Luis XVI é hizo trasladar al Temple el desgraciado rey con toda su familia. Sin embargo, no pudo menos de enternecerse á la vista de las desgracias de sus augustos prisioneros, y en el proceso de Luis XVI votó la apelacion al pueblo, diciendo que no veia en la Convencion mas que legisladores y no jueces. Desde entonces escitó las sospechas de sus antiguos amigos y le obligaron á hacer dimision; juzgado poco despues por el Tribunal revolucionario, fué decapitado el 15 de noviembre de 1793. Publicó algunos escritos de circunstancias.

**MANUEL (SANTIAGO ANTONIO):** orador constitucional, nació en 1775, en Barcelonete (Alpes Bajos), murió en 1827; se alistó como voluntario en 1793, sirvió con distincion hasta la paz de Campo Formio, despues se dedicó á la carrera del foro donde adquirió mucha celebridad. Nombrado representante en los Cien Dias (1815) se hizo notable por su patriotismo. Diputado por el departamento de la Vendee en 1817, combatió con energia la reaccion realista, é irritó de tal modo con su oposicion al partido dominante que fué expulsado violentamente de la cámara en 1825. Su entierro dió lugar á una ruidosa manifestacion de la opinion pública y acompañaron el féretro mas de 100,000 personas.

**MANUEL DE COMNENO:** emperador griego, hijo de Juan Comneno, sucedió en 1143 á su padre, con perjuicio de su hermano mayor Isaac. En 1147 hizo traicion á los cruzados, mandados por Conrado, emperador de Alemania y Luis el Joven, rey de Francia, y no contribuyó poco, por medio de las inteligencias que sostenia con los turcos, al mal éxito de la empresa; empero su conducta doble y falaz no tardó en callar el merecido castigo, pues Rogerio, rey de Sicilia, penetró en Grecia y saqueó á Tebas y Corinto. Con todo, logró apoderarse de Corfú, que estaba en poder de Rogerio, y sometió á los servios y búlgaros sublevados. En 1175 fué exterminado su ejército en los desfiladeros cerca de Miriocéfalos en Asia menor, con ocasion de la guerra que sostenia con Azeddyn, sultan de Iconium; pero

poco tiempo despues ganó á este una victoria cerca de Neandro. Murió en 1180 con la reputacion de buen guerrero; mas tambien con la de príncipe desmoralizado.

**MANUEL PALEOLOGO:** emperador griego, sucedió en 1391 á su padre Juan Paleologo, despues de haberse fugado de la córte del sultan Bayaceto, donde estaba en calidad de rehén. Durante su reinado fué sitiada dos veces Constantinopla, la primera por Bayaceto, que se retiró para hacer frente á Tamerlan, y la segunda por Amurates que se vió tambien en la necesidad de levantar el campo para atacar á un competidor al trono. Manuel murió en 1425 á la edad de 77 años. Fué padre de Juan Paleologo II; que le sucedió, y de Constantino Dracosés, último emperador de Constantinopla.

**MANUEL, llamado EL GRANDE Y EL MUY FELIZ:** rey de Portugal, nació en 1469, murió en 1521; fué hijo de Fernando, duque de Viseo, de una rama segunda de la casa reinante; llevó primero el titulo de duque de Beja, y sucedió en 1495 á su primo, Juan II, que murió sin hijos legítimos. Por complacer á su esposa Isabel, expulsó de Portugal á los moros y judios, privando así á su reino de multitud de brazos útiles á la industria. Fomentó la navegacion é ilustraron su reinado importantes descubrimientos: en 1497 dobló Vasco de Gama por vez primera el Cabo de Buena Esperanza; en 1500 Alvarez de Cabral aseguró al Portugal la posesion del Brasil; Santiago Figueira se apoderó de la isla de Sumatra en 1510 y Albuquerque de las ciudades de Goa y de Malacca en 1511. Estas conquistas, que fueron para Portugal, una fuente de gloria y de riqueza, valieron á Manuel el sobrenombre de Grande.

**MANUEL FILIBERTO:** duque de Saboya, hijo de Carlos II, nació en Chambery en 1528, murió en 1580, sucedió á su padre en 1553, sirvió con celo y valor al emperador Carlos V contra la liga de Smalkalde (1545), se distinguió en el sitio de Metz en 1552, recibió en 1553 el mando del ejército imperial y ganó en 1557 la batalla de San Quintin á los franceses. En 1559 fué firmada la paz en Cateau Cambresis; en el mismo año se verificó el matrimonio de Manuel con Margarita de Francia, hija de Francisco I, pudiendo así volver con honor á sus estados que la guerra habia desmembrado. Dejó un Diario militar recientemente hallado en los archivos de Turin.

**MANUEL I-IV (CARLOS):** duques

de Saboya. (Véase CARLOS MANUEL):

**MANUEL:** lugar de España con 84 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Jativa.

**MANURGA:** lugar de España con 68 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calaborra.

**MANYANET:** lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de la Seo de Urgel.

**MANZALBOS (SANTA MARIA DE):** feligresia de España con 56 vecinos, en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Viana del Rollo.

**MANZANAL DEL PUERTO:** lugar de España con 20 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**MANZANAL DE INFANTES:** lugar de España con 30 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

**MANZANAL DE ARRIBA:** lugar de España con 31 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria.

**MANZANAL DE ABAJO:** lugar de España con 24 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

**MANZANAL:** lugar de España con 98 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**MANZANARES:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de Ciudad-Real, dióc. de Toledo, con 2,100 vec. y 8,560 habitantes. Está situada en una llanura en la carretera de Madrid á Sevilla, cerca del rio Azuer. Fundóla á fines del siglo XII, el maestre de Calatrava don Martin de Martinez, quien edificó el castillo que hoy tiene. En sus cercanias y sitio llamado Moratalaz, se cree haber estado fundada la antigua Murus, de que conserva todavia un torreón y parte de sus murallas, todo de argamasa. Súrtese de pozos, cuyas aguas son gruesas, aunque no mal sanas. Es patria de don Pedro Diaz de Mayorca, poeta del siglo XVII. Tiene por armas las del duque del Infantado y las de Saldaña. El part. jud. es de ascenso, y comprende seis pueblos con 5,606 vec., y 27,555 hab.

**MANZANARES (PARTIDO DE):** es de ascenso en la provincia de Ciudad-Real, que comprende los seis pueblos de las Labores, Manzanares, Membrilla, San Carlos del Valle, La Solana y Villarta de San Juan; con 5,606 vec. y 27,555 almas.

**MANZANARES LA REAL:** villa de España con 40 vec., en la provincia de Madrid, part. judicial de





**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



en 1793 la parte menos alta de la sala de la Convencion, donde se sentaban los individuos del partido moderado; el bando demagógico ocupaba la parte mas alta, designada con el nombre de la Montaña.—Llámasen tambien Marais (pantano), á un barrio de Paris (el del Temple).

**MARAJO ó JOANNES:** isla del Atlántico, en la costa del Brasil, provincia de Para, entre el embocadero del Amazona al N. O., y el de Para al S. E. Estiéndese desde los 0° 12' hasta los 2° 25' lat. S., y desde los 44° 48' hasta los 47° 8' long. O. Está separada del continente al S. por el Tajipurú, brazo del Amazona, que hace comunicar este rio con el Para. Tiene 56 leguas de estension de N. E. á S. O., y 40 en su mayor anchura. Esta isla está cubierta de aguazales y lagos, de donde salen muchos rios. Es muy fértil y está bien cultivada. Los nheugahybas, naturales de esta isla, han sido en parte convertidos al cristianismo por los jesuitas.

**MARAKAH:** ciudad de Africa. Véase DONGOLA (NUEVA).

**MARALDI (SANTIAGO FELIPE):** matemático sábio y astrónomo de la Academia de Ciencias, nació en el condado de Niza en 1665, murió en 1729; era sobrino del célebre Casini. Su tío le hizo venir á Francia en 1687. Trabajó en 1700 y 1718 en el famoso meridiano. Ha dejado un catálogo manuscrito de las estrellas fijas, y multitud de observaciones que se hallan en las Memorias de la Academia de Ciencias.

**MARALDI (DOMINGO):** célebre astrónomo, sobrino del anterior, individuo de la Academia de Ciencias; nació en Paris en 1709, murió en 1788, estuvo asociado desde 1752 hasta 1740 á su primo Cassini de Turry para la descripción trigonométrica de las costas y fronteras de Francia, y para preparar el gran mapa general de Francia en 1801 hojas. En 1755 le encargaron la redacción del «Conocimiento de los tiempos,» tarea penosa é ingrata, en que empleó 25 años. Se le deben muchas memorias insertas en la colección de la Academia de Ciencias.

**MARANA (J. P.):** escritor italiano, nació en Génova en 1642; murió en 1693; estuvo preso por espacio de cuatro años en Génova, por no haber descubierto la conjuración del conde della Torre, que habia querido entregar la ciudad de Savona al duque de Saboya; durante su cautiverio escribió la historia de aquella conjuración. Se refugió en Francia, y obtuvo una pensión de Luis XIV. Además de la «Historia de

la conjuración del conde della Torre,» Leon, 1832, publicó en francés, «El espía del Gran Señor,» Paris, 1684 y años siguientes, especie de revista que obtuvo mucha boga y sugirió á Montesquieu la idea de las «Cartas persianas.»

**MARANCHON:** villa de España con 153 vec., en la prov. de Guadaluajara, part. jud. de Molina, diócesis de Sigüenza.

**MARANGUES:** lugar de España con 69 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Rivas, dióc. de la Seo de Urgel.

**MARANHAO ó MARANHAN:** isla del Brasil, provincia de su nombre, entre la bahía de San Marcos al O. y la de San José al E., en el Atlántico; está separada al S. por el rio Mosquito. Tiene 11  $\frac{1}{4}$  leguas de estension de N. O. á S. E. y 6  $\frac{1}{2}$  de ancho. La aproximación á ella es difícilísima por la rapidez de las corrientes. Es fértil y está bien poblada. Los indios que las habitan son robustos y llegan á una edad avanzada. Sus armas son el arco y la flecha. Habiéndose apoderado de esta isla los franceses en 1612, edificaron la ciudad del mismo nombre en la costa occidental.

**MARANHAO, MARANHAN ó SAN LUIS:** ciudad del Brasil, capital de provincia, situada en la costa occidental de la isla de su nombre y á orillas de la bahía de San Marcos, á 88 leguas E. S. E. de Pará y á 400 N. de Rio Janeiro. Lat. S. 2° 29' 30"; long. O. 40° 25' 22". Es sede de un obispado. Tiene hermosas plazas, conventos, hospitales, aduana, cárcel y varios establecimientos de instrucción pública. El puerto está formado por una ensenada y defendido por tres fuertes: el canal tiene bastante profundidad. Los principales artículos de exportación consisten en arroz y algodón. Tiene de población 15,000 hab., entre los cuales hay muchos negros. Esta ciudad fué fundada por los franceses á principios del siglo XVII.

**MARANHAO ó MARANHAN:** provincia del Brasil, entre los 1° 20' y 10° 50' lat. S., y entre los 57° 48' 45" long. O. Linda al N. O. con la provincia de Pará, al S. O. y al S. con la provincia de Goyaz, al E. con la de Piauí, y al N. está bañada por el Atlántico. Tiene 184 leguas de largo del N. al S., y 128 en su mayor anchura. Se encuentran en su costa algunos lagos, entre los cuales el mas considerable es el Mata. Su clima es delicioso y saludable. Produce arroz, mijo, maiz, yuca, azúcar, algodón, legumbres y frutas.

Entre las plantas medicinales que crecen en este país, se encuentra el gengibre, la jalapa y la ipecacuana. El reino mineral ofrece hierro, plata, antimonio, amianto, salitre, salgema, molibdena, piedra de afilar, cristal de roca, etc. Su industria consiste en fábricas de ramacas y de telas de algodón. Tiene 183,000 habitantes sin contar las tribus salvajes que habitan la parte S. O. y el centro de la provincia, cuyas correías son todavía temibles; y hay además mas número de negros que en las demás provincias brasileñas. Es la capital del Maranhão.

**MARANO:** villa del reino de Nápoles, provincia y á 1 legua de Nápoles, distrito y á 1  $\frac{2}{3}$  N. E. de Puzzolo; cabeza de territorio. Tiene 6,500 hab.

**MARANS:** ciudad de Francia, departamento del Carenta-Inferior, distrito y á 3  $\frac{3}{4}$  leguas N. E. de la Rocrela; cabeza de territorio situada en la ribera izquierda del Sevre-Niortaire, á unas 2  $\frac{1}{2}$  leguas del embocadero de este rio en el golfo de Alquillon. La marea llega hasta tres cuartos de legua mas arriba de esta ciudad. Hace mucho comercio en trigo, legumbres secas, simientes, vino, aguardiente, cáñamo, lino, madera, etc. Celebra cinco ferias al año. En otro tiempo estuvo esta ciudad fortificada y sufrió muchos sitios. Enrique IV se apoderó de ella en 1583, y fué demolido el castillo en 1638.

**MARANTES (SAN VICENTE DE):** feligresia de España con 49 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y dióc. de Santiago.

**MARAÑA:** lugar de España con 77 vec., en la prov. y dióc. de Leon, partido jud. de Riaño.

**MARAÑON:** lugar de España con 58 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Calatorra.

**MARAÑON:** rio de la América. (Véase AMAZONA).

**MARAT:** lugar de Francia, departamento del Puy-de-Dome, distrito y á 2 leguas N. N. O. de Ambert, territorio y á  $\frac{5}{4}$  E. S. E. de Oliergues, situado junto á un afluente del Dore. Tiene 2,500 hab.

**MARAT (JUAN PABLO):** famoso demagogo, nació en Suiza en Boudry, cerca de Neuchâtel en 1744; pasó á Paris á ejercer la profesion de médico y adquirió nombre por algunos escritos de ciencias naturales. Dotado de un carácter violento y de una imaginación viva, abrazó con exaltación los principios y las ideas revolucionarias y publicó desde 1789 un diario

político que llevó sucesivamente los títulos de «Publicista parisien, Amigo del pueblo, y Diario de la república,» en que publicaba las ideas anárquicas y aconsejaba las medidas más sanguiarias. Llegó á ser el idolo del pueblo, se inquirió en la Junta de salvación pública, aunque no tenía título legal, y tomó una parte muy activa en los asesinatos de los días 2 y 3 de setiembre de 1792, así como en la condenación de Luis XVI. Nombrado diputado á la Convención por un colegio de electores de Paris, se puso á la cabeza del partido de la Montaña, hizo decretar la creación del Tribunal revolucionario y la formación de una junta de seguridad general, encargada especialmente de prender á los sospechosos; atacó con furor á los girondinos y logró proscribir á 22 de ellos el 2 de julio de 1793. La víspera de aquel día había provocado abiertamente al pueblo á la insurrección; entregado por este hecho al Tribunal revolucionario por la misma Convención fué llevado en triunfo á las salas de las sesiones por el populacio amotinado. Un mes después (13 de julio) fué asesinado Marat en su baño por Carlota Corday (véase este nombre), que quiso por este medio librar á la patria de una odiosa tiranía. Su muerte fué para los terroristas el pretexto de multitud de asesinatos. Se le hicieron funerales magníficos y una especie de apoteosis. Marat publicó además de su diario, varios escritos, unos políticos, entre otros «las cadenas de la esclavitud,» primero en inglés Edimburgo, 1774; y después en francés, Paris, 1792 (reimpreso en 1733); Profesión de fé de Marat, el amigo del pueblo, dirigida á los franceses, etc.; los demás científicos tales como «Del hombre ó de la influencia del alma y del cuerpo, Amsterdam, 1775; Investigaciones sobre la luz, electricidad, etc., 1779—84; una traducción de la Óptica de Neuton,» 1787.

**MARATA Y TERMINO DE LAS FRANQUESAS:** lugar de España con 59 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Granollers, dióc. de Barcelona.

**MARATEA:** ciudad del reino de Nápoles, provincia de Basilicata, distrito y á 2  $\frac{1}{2}$  leguas S. de Lagonegro, territorio y á  $\frac{3}{4}$  legua S. O. de Trecchiena: situada cerca del golfo de Policastro. Tiene 4,530 hab.

**MARATON:** lugar de Grecia en Livadia, á 3  $\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Atenas, situado á orillas de un riachuelo, que á  $\frac{1}{4}$  legua de aquel punto desagua en el canal de Negroponto; sus habitantes son pobres albaneses. Se ven algunos monumentos

que indican el campo de batalla célebre por la victoria que Milciades ganó contra los persas, 490 años antes de Jesucristo.

**MARATONISI:** lugar y puerto de Gracia en Morea, á 7  $\frac{1}{4}$  leguas S. de Mistra, y á 8 S. de Calamata, situado en la costa N. O. del golfo de Colokythia, cerca de la pequeña isla Fenoki, que es la antigua «Craneæ.» Siguiendo la costa se ven algunos restos de antigüedad. Tiene de población 600 hab.

**MARATTAS (LOS):** véase MAH-RATTAS.

**MARATTI (CÁRLOS):** pintor italiano, nació en Camerino en 1625, murió en 1715; fué discípulo de Sacchi, trabajó para el papa Alejandro VII y sus sucesores, y fué por mucho tiempo el pintor más alabado de Roma. Sobresalió principalmente en los cuadros de altar y en la pintura de virgenes. Se conservan en el Louvre cuatro cuadros de este pintor: una natividad, una «Virgen con el niño Jesus; San Juan en el desierto y el matrimonio místico de Santa Catalina.» Fué también excelente grabador.

**MARAURI:** lugar de España con 18 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calatorra.

**MARAVEDI:** se infiere de algunos autores que esta palabra no significaba la moneda de cobre á que después se le dio este nombre, sino que se aplicaba á toda clase de monedas fueran las que quisiesen su materia y su peso. La palabra maravedi, es de origen arábigo y derivada tal vez de Almoravide.

**MARAZOLIJA:** lugar de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

**MARAZUELA:** lugar de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

**MARBACH:** ciudad de Wurtemberg, circulo del Necker, cabeza de partido, á 4 leguas S. de Heilbronn, y á 1  $\frac{1}{4}$  N. E. de Luisburg, situada en la margen derecha del Necker. Tiene blanqueos de telas. Es patria de Sciller y del astrónomo Mayer. Su población asciende á 3,350 hab. El partido contiene 16,000.

**MARBELLA:** ciudad de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. y dióc. de Málaga, con 1,300 vec. y 5,850 hab. Está situada á 9 leguas de Málaga, á orillas del Mediterráneo y cerca de Sierra Blanca. Su fundación es antigua y su nombre de origen arábigo.

Algunos suponen que se llama Marbella por ser su vista al mar muy agradable y espaciosa. Esta ciudad es la que Pomponio Mela llama Barbesula, atribuyendo su fundación á Margarbal, cartaginés, por los años de 554 antes de Jesucristo. No se sabe á punto fijo el año en que fué conquistada por los Reyes Católicos, á pesar de que el P. Murillo designa el de 1488. En tiempo de la dominación de los moros, tenía Marbella muchos lugares en su jurisdicción metidos entre valles, la mayor parte de los cuales despobló Narvaez, alcaide de Gibraltar en tiempo de la guerra, llevándose los moradores cautivos. Tiene por armas un castillo sobre aguas, el yugo y saetas, empresas de los Reyes Católicos que la ganaron en 1485. El partido judicial es de entrada, y comprende siete pueblos con 4,094 vec. y 16,470 habitantes.

**MARBELLA (TOMA DE):** en 3 de diciembre de 1810 se presentó el general Sebastiani con 2,000 franceses y cinco cañones al frente del castillo de Marbella. Apesar del vivo fuego del castillo, logró establecer dos baterías contra él, las que desmontaron su artillería y le obligaron á rendirse en 8 del mismo mes, escapando la guarnición en buques ingleses.

**MARBLEHEAD:** ciudad de los Estados Unidos (Massachusset) al S. E. de Salem. Tiene 6,000 hab., buen puerto y un fuerte. Sus habitantes se dedican á la pesca del bacalao.

**MARBOZ:** villa de Francia, departamento del Ain, distrito y á 2  $\frac{3}{4}$  leguas N. de Bourg y á 1  $\frac{3}{4}$  N. E. de Montrevel, territorio de Coligny. Celebra anualmente cuatro ferias. Su población asciende á 2,500 hab.

**MARBURGO, MATTIUM ó MATTIACUM:** ciudad del Hesse Electoral, capital de la provincia del Alto Hesse, cabeza de circulo y de jurisdicción, á 13  $\frac{2}{3}$  leguas S. O. de Cassel y á 12  $\frac{3}{4}$  N. de Francfort sobre el Mein, situada á orillas del Lain, que la divide en dos partes. Es residencia de un tribunal de crimen, de una junta de ministros sectarios, de una superintendencia luterana, de una inspección calvinista, de un señorío de aguas y bosques, y de un tribunal de comercio. La parte principal está situada en la falda de una colina, coronada de un castillo y circuida de muros. Esta ciudad contiene cinco iglesias católicas y algunos templos luteranos y calvinistas, un hospicio, tres hospitales, universidad con biblioteca que contiene 55,000 volúmenes, jardín botánico, escuela de veterinaria, etc. Tiene 6,500 hab. El circulo de





ñel. Nació en Valencia á fines del siglo XVI, y fué discípulo de Orrente. Tuvo gran habilidad para pintar batallas; y entre las muchas obras que nos dejó, merecen especial mención un cuadro que representa la cena del Señor, que pintó para San Juan del Mercado, de Valencia; otros dos cuadros, que manifiestan á San Francisco de Paula cuando sacó agua de un peñasco para apagar la sed de unos oficiales, y cuando hizo salir de un horno de cal un corderillo vivo para el convento de los Minimos de aquella ciudad; y para la casa Profesa de la misma capital un San Antonio abad en el retablo de su capilla. Tambien son de su mano varios cuadros de la historia sagrada; las bodas de Canaan, y otros muchos paisajes y batallas que hizo para el palacio del Buen Retiro de Madrid.

**MARCH (MIGUEL):** pintor español, hijo y discípulo de Esteban. No obstante su temprana muerte, acaecida en Valencia, su país natal, por los años 1670, á los 37 de edad, nos dejó entre otras las obras siguientes: Dos cuadros que pintó para la orden tercera de San Francisco y capuchinas de aquella ciudad, relativos á la vida de San Francisco, un calvario para la parroquia de San Miguel de la misma capital, y ocho lienzos de la pasion para la parroquia de Carcagente.

**MARCH ó MORAVA, MARCHUS ó MARUS:** rio del imperio de Austria, que nace en Moravia, al N. del círculo de Olmutz; corre al S., pasa por Olmutz, cruza la parte S. O. del círculo de Prerau, entra en el de Hradisch, separa en parte este círculo del condado húngaro de Neutra; despues corriendo por los límites del archiducado de Austria y de la Hungría, desagua en el Danubio por la márgen izquierda, á  $2\frac{2}{3}$  leguas mas arriba de Presburgo, y á  $8\frac{3}{4}$  mas abajo de Viena, despues de unas 48 leguas de curso. Su principal afluente es el Taya.

**MARCHAGAZ:** aldea de España con 56 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, dióc. de Coria.

**MARCHAL:** villa de España con 169 vec., en la prov. y part. judicial de Almería, dióc. de Guadix.

**MARCHAMALO:** villa de España con 525 vec., en la prov. y partido jud. de Guadalajara, dióc. de Toledo. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

**MARCHAND (PRÓSPERO):** bibliógrafo, nació hácia 1675 en Guisa (Picardia), murió en 1756; abrió en París un almacén de libros que llegó

á ser punto de reunion de los bibliófilos; pasó á Holanda para profesar allí la religion reformada que habia abrazado, y se estableció en Amsterdam como librero, renunció mas adelante el comercio para dedicarse al estudio. Se le deben ediciones de obras raras é importantes, tales como el diccionario de Bayle, Roterdan 1720, 4 volúmenes en folio; los viages de Cardin, las obras de Brantome; pero es principalmente conocido por un diccionario histórico (la Haya 1758-7, 1 volumen en folio), que completa los diccionarios de Bayle y Chauffepié. Este diccionario se publicó despues de su muerte por Allamand.

**MARCHAND (ESTEBAN):** capitán de la marina mercante, hizo desde 1790 hasta 1792 por cuenta de una casa de Marsella, un viage al rededor del mundo y descubrió en 1791 el grupo N. O. de las islas Marquesas, que llamó «islas de la revolucion;» una de ellas llevó su nombre. La historia de su viage ha sido escrita por Fleurieu. Murió en 1795.

**MARCHANGY (LUIS ANTONIO DE):** nació en Nievre hácia 1780, murió en París en 1826; se dió á conocer por una obra titulada «La Galia poetica,» 6 vol. en 8.º, París, 1813 y 1826, en la cual consideraba la historia nacional bajo el punto de vista de sus relaciones con la poesia, la elocuencia y las artes, y publicó en 1828: «Tristan el viajero ó la Francia en el siglo X,» que es como el complemento de la obra precedente. Fué abogado del tribunal de Casacion y adquirió una triste celebridad por la parcialidad que mostró en unas requisitorias.

**MARCHAUX:** lugar de Francia, departamento del Doubs, distrito y á  $2\frac{3}{4}$  leguas N. E. de Besanzon; cabeza de territorio. Tiene 400 habitantes.

**MARCHECK:** ciudad del archiducado de Austria, país mas abajo del Ens, círculo inferior del Mauhartsborg, á 3 leguas E. S. E. de Kornenburg, y á  $7\frac{1}{4}$  E. de Viena; situada en la orilla derecha del Marci. Tiene 1.500 hab. Esta ciudad es célebre por la batalla que se dieron junto á sus muros en 1278, el emperador Rodolfo I, y Ottocar, rey de Bohemia, en la cual perdió la vida este último.

**MARCHENA:** villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la provincia y diócesis de Sevilla, con 3,287 vecinos y 13,598 habitantes. Está situada sobre una colina y es de antigua fundacion. Fué cercada de vistosos y torreados muros, y en 1509 la dió en donacion don

Fernando IV á don Fernando Ponce de Leon. Sus armas son en campo de plata un leon de gules coronado de oro con un manojo de saetas delante. El partido judicial es de ascenso y comprende tres pueblos con 5,775 vec., y 21,929 hab.

**MARCHENA (CONQUISTA DE):** esta villa, asi como otras importantes de Andalucia, fué conquistada por el Santo rey don Fernando en la expedicion ó campaña del año de 1240.

**MARCHENA:** aldea de España con 121 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. de Lorca, dióc. de Cartagena.

**MARCHENA (JOSÉ):** escritor español; nació en Utrera el año de 1770 y habiendo tenido que salir de su patria á causa de sus opiniones poco ortodoxas, pasó á Francia donde fué bien acogido por su grande instruccion y capacidad en literatura. Fué encarcelado cuando ocurrió el desgraciado suceso de los girondinos, con los cuales estaba en estrechas relaciones; sin que obtuviera su libertad hasta el 9 de termidor, en cuya época fué empleado en la secretaria de la junta de salud pública, al mismo tiempo que escribia en el «Amigo de las leyes.» Al poco tiempo le faltaron tambien estos recursos, y se vió proscrito como extranjero y como sospechoso; ultimamente consiguió volver á Francia, y en 1801 acompañó á Moreau en clase de secretario, y viniendo despues á España en compañía del rey José, le emplearon en el nuevo gobierno como periodista y jefe de un despacho del ministerio de estado. Regresó á Madrid en 1820, pero no obtuvo la consideracion que esperaba y murió en dicha villa el año de 1821. Publicó una obra titulada: «Lecciones de filosofia, moral y elocuencia, Burdeos, 1820, 2 volúmenes en 8.º, y muchas traducciones en español de obras prohibidas.

**MARCHENOIN:** villa de Francia, departamento de Loir-y-Cher, distrito y á  $4\frac{3}{4}$  leguas N. de Blois y á  $5\frac{1}{4}$  O. de Beaugeney; cabeza de territorio; situada cerca del bosque del mismo nombre. Celebra 4 ferias al año. Su poblacion asciende á 605 habitantes.

**MARCHES (LES):** antiguo y pequeño país de Francia, al S. de la Baja-Normandia. Sus principales poblaciones eran Alenzon, Argentan y Seez. En la actualidad hace parte del departamento del Orne.

**MARCHIENNES:** ciudad de Francia, departamento del Norte, distrito y á  $2\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Donay, y á  $3\frac{1}{4}$  O. N. O. de Valenciennes.





de libertó la vida á sus dos hijos (1315). Durante las guerras de Carlos V y Francisco I, tomó sucesivamente partido por la Francia y por el Austria; fue lanzado de sus estados por Carlos V, pero lo repuso en ellos Francisco I por el tratado de Madrid. Contrajo matrimonio con Catalina de Croy, hija del conde de Chimay. Brantome le ha dedicado un artículo en las vidas de los capitanes franceses.

**MARCK (EVARDO DE LA)**, cardenal, obispo de Lieja, hermano del anterior, conocido con el nombre de **CARDENAL DE BULLON**: fué nombrado por Luis XII para la silla de Chartres, y debió á Francisco I toda clase de beneficios; sin embargo abandonó la causa de este príncipe por la de Carlos V en 1518, y contribuyó eficazmente á que fuese elegido emperador este último el año de 1519. Fué nombrado en recompensa arzobispo de Valencia, y recibió el capelo de cardenal en 1520; ayudó despues á Carlos V á echar de sus estados á su propio hermano Roberto, y murió en Lieja, cuyo obispado poseía en 1558.

**MARCK (ROBERTO III DE LA)**, señor de Fleuranges, llamado el **AVENTURERO**: nació en Sedan hácia 1490; era hijo de Roberto II, que le salvó la vida en la batalla de Novara en 1515. Habíase ya distinguido el año de 1510 en la defensa de Verona contra los venecianos, y contribuido poderosamente á la toma de la Mirandola (1512). Siguió á Francisco I á Italia, mandó la vanguardia en Marignan (1515) y fué hecho prisionero con el rey en Pavia (1525). En 1519 había sido enviado á Alemania con la comision de hacer que los electores dieran sus votos á Francisco I, pero no pudo conseguirlo. Nombrado mariscal de Francia durante su cautiverio, recibió á su vuelta la órden de defender á Perona y rechazó á los imperiales (1536). Murió al año siguiente en Lonjumeau. Dejó «Memorias» interesantes, que comprenden desde el año 1499 hasta 1521; las habia escrito mientras estuvo prisionero.

**MARCK (ROBERTO DE LA)**, conocido tambien con el nombre de **MARISCAL DE BULLON**: hijo del anterior, caballero de la órden del Rey y capitán de los cien suizos de su guardia; nació hácia 1520; fué nombrado mariscal de Francia en 1547, despues duque y comandante militar de la Borgoña, de la Campaña y de la Brie, y por último, teniente general de la Normandia. Quitó á los imperiales en 1552 la plaza de Metz,

el castillo de Bullon y todas las plazas de su antiguo ducado, treinta años despues de la usurpacion de Carlos V. En la defensa de Hesdin, 1555, fué hecho prisionero y conducido á Flandes, donde murió en 1556.

**MARCKOLSHEIM**: villa de Francia, departamento del Bajo Rin, distrito y á 2 leguas S. E. de Scirelsted, y á 8 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> S. S. O. de Strasbourg; cabeza de territorio, situada á <sup>1</sup>/<sub>3</sub> de legua de la orilla izquierda del Rin, y á <sup>1</sup>/<sub>2</sub> de la márgen derecha del Plint. Tiene fábricas de lienzos y alfarería, cerveceria, tejares y ladrillares. Comercia en tabaco y cáñamo. Poblacion 1,600 hab.

**MARCO**: pronombre muy comun entre los romanos; se escribe M. en abreviatura.

**MARCO ANTONIO**: véase ANTONIO.

**MARCO AURELIO**: véase AURELIO.

**MARCOBAN**: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

**MARCODURUM**: ciudad de Alemania. Hoy DUREN.

**MARCO GRECO**: autor de un libro titulado: «Liber ignium ad comburendos hostes» (publicado en 1804 por Laporte del Treil); entre cien recetas ridículas contiene cierta cosa análoga á la composicion de la pólvora, y curiosos pormenores sobre el fuego griego. Nada se sabe acerca de este autor; se conjetura que vivió hácia el siglo XIII.

**MARCO PAOLO ó POLO**: véase POLO.

**MARCOING**: lugar de Francia, departamento del Norte, distrito y á 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. S. O. de Cambrai y á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> S. de Donay; cabeza de territorio; situado junto al canal de San Quintin, cerca del Escalda. Tiene 1,500 hab.

**MARCOMANOS**, **MARCOMANNI**: pueblo de Alemania, habitaba en tiempo de Augusto en las dos orillas del Albis (Elva) en los montes mercenios; despues espulsó á los boii de la Bohemia actual y tuvo entonces á los quados por vecinos al E. Unidos á estos últimos, así como á los iaziges y á los vándalos, invadieron la Italia desde 167 hasta 174; pero al fin fueron espulsados de ella.

**MARCOMIRO**: nombre de muchos príncipes que han reinado en el país de los francos mucho antes que Faromundo. Marcomiro I fué hijo del troyno Autenor y condujo á los francos de la Troade á Alemania; Marcomiro III vivió en el reinado de Claudio;

Marcomiro V pasa por padre de Faromundo. El abate Trithemo cuenta la historia de estos príncipes imaginarios: «De origine francorum.»

**MARCON (SAN MIGUEL DE)**: feligresia de España con 186 vec.; en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Santiago.

**MARCOS (SAN)**: uno de los cuatro evangelistas, nació, segun se cree, en la Cirenáica; se unió desde muy joven á San Pedro, le acompañó en sus trabajos, y le siguió á Roma donde le sirvió de intérprete; fué á predicar el evangelio en la Pentapoli (Cirenáica) y en Egipto donde fundó la iglesia de Alejandria. El año -68 de Jesucristo fué cojido y asesinado por los idólatras. Se celebra su fiesta el 25 de abril. Escribió su evangelio en griego, segun unos, y en latin segun otros; lo redactó 10 años despues de la ascension de Jesucristo con arreglo á las conversaciones que habia tenido con San Pedro; este evangelio es un compendio del de San Mateo. Los venecianos pretenden poseer el cuerpo de San Marcos y tributan á este santo un culto particular. San Marcos tiene por emblema un leon.

**MARCOS (SAN)**: papa en 556; se le celebra el 7 de octubre.

**MARCOS**: heresiarca del siglo II, discípulo de Valentin; sustituía á la Trinidad una Quaternidad de su invencion (admitia en Dios lo inefable, el silencio, el padre y la verdad), no reconocia los sacramentos ni el bautismo. Adquirió multitud de partidarios por medio de sus supuestas profecias.

**MARCOUSSIS**: lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 5 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas E. de Rambouillet, territorio y á 1 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> E. de Limours, y á 5 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> S. S. E. de Versailles. Tiene 1,650 hab. El territorio produce muchas frutas; se explotan tambien en él canteras de asperon.

**MARCULFO**: fraile francés, que se presume haber vivido en el siglo VII, reunió en una coleccion las fórmulas de los contratos y de los actos públicos mas acostumbrados en su tiempo. Esta preciosa coleccion ha sido publicada por J. Bignon, Paris 1615.

**MARDAITAS**. pueblo de Siria, que se le confundido sin fundamento con los maronitas y que unido á estos causó desde 679 mucho daño á los árabes que habían invadido su país. No se habla ya de ellos despues del siglo X.

**MARDES**: pueblo del Asia antigua (Media) en la orilla meridional del mar Caspio, entre los gele al O.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

batallon en el sitio de Tolon, donde tuvo acaloradas reyertas con Bonaparte: defendió á Maubeuge 1794; tomó á Charleroi despues de haber sufrido un descalabro delante de aquella ciudad; se apoderó de Landrecies y de Maestricht (noviembre de 1794); defendió á Landau (1796), prestó en 1797 y 98 muy buenos servicios en los ejércitos de Rin y Mosela y de Alemania, y fué nombrado en 1799 inspector general de ingenieros. Acompañó al general Dupont á España, y firmó la capitulacion de Bailen por cuyo hecho fué encarcelado por espacio de tres años, y despues desterrado á Tours; pero en tiempo de la restauracion fué rehabilitado en su grado y nombrado par y marqués. Se le debe una relacion de los principales sitios puestos en Europa por los ejércitos franceses desde 1790, Paris, 1806 en 8.º

**MARET (HUGO):** duque de Bassano, nació en Dijon en 1765, murió en 1859: publicó en 1789 los boletines de la asamblea nacional, escribiendo asi los cimientos del «Monitor universal.» Enviado como embajador á Nápoles en 1792, cayó prisionero en el camino en manos de los austriacos y no recobró su libertad hasta el año 1795, siendo cangado con la hija de Luis XVI. Despues del 18 de brumario, queriendo Bonaparte premiar los grandes servicios que le habia prestado, como simple lugar-teniente, le nombró secretario general de los consules y despues ministro secretario de Estado en 1804. Bajo este titulo acompañó al emperador en todas sus campañas, tomó parte en sus deliberaciones mas secretas y recibió el cargo de redactar sus instrucciones y boletines. Nombrado en 1811 duque de Bassano, se encargó del ministerio de negocios extranjeros y en 1815 del de la guerra. Fué desterrado despues de 1815 y no volvió á Francia hasta 1820. Fué por poco tiempo ministro en 1850. Maret era infatigable para el trabajo.

**MARÉTIMO:** véase MARITIMO.

**MAREUIL:** villa de Francia, departamento de la Vendee, distrito y á 4 leguas S. E. de Bourbon-Vendee, situado en la ribera derecha del Lay. Celebra cinco ferias cada año. Tiene 600 hab. En otro tiempo era esta villa un castillo construido para contener las incursiones de los ingleses.

**MAREUIL:** villa de Francia, departamento del Cordero, distrito y á 3 1/4 leguas S. O. de Nontron y á 6 1/2 N. O. de Perigueux; cabeza de territorio. Tiene una fábrica de hilados de algodón y varias de gorros y sombreros. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 850 hab.

**MAREY (SANTA MARIA DE):** feligresia de España con 81 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MARFA:** lugar de España con 24 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Manresa. dióc. de Vich.

**MARFEE (BOSQUE DE LA):** en Ciampaña, en el departamento de las Ardenas y no lejos de Sedan, célebre por el combate dado en 1641 entre las tropas reales, mandadas por el mariscal de Cratillon y muchos principes franceses coaligados contra el cardenal de Richelieu. Los rebeldes salieron vencedores; pero murió uno de ellos, el conde de Soissons.

**MARGALEF:** lugar de España con 24 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, dióc. de Tortosa.

**MARGALEF (DERROTA DE):** en este punto fué completamente derrotado en 25 de abril de 1810 el ejército español que al mando del general Odonell se dirigia á socorrer á Lérida sitiada por los franceses. Noticiosos estos de la llegada de las tropas, salieron á su encuentro y consiguiendo los carceros franceses desbaratar la primera columna de las tres en que venia dividido el ejército español, esta introdujo el desorden en las otras dos y asi todas fueron envueltas y derrotadas, perdiendo los españoles cañones, banderas etc. y quedando prisioneros el general Dupui, ocho coronales, mas de 200 oficiales y un excesivo número de soldados.

**MARGARIDA:** lugar de España con 40 vec., en la prov. de Alicante. part. jud. de Concentaina, dióc. de Valencia.

**MARGARIDE (SAN PEDRO FELIZ DE):** feligresia de España con 52 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caldas de Rey, dióc. de Lugo.

**MARGARIT (BERENGARIO):** general catalan del siglo XII, á quien llamaron rey del mar y el nuevo Neptuno. Estuvo encargado en 1188 por Guillermo II, rey de Sicilia de conducir una escuadra en socorro de Tiro, vivamente estrechada por Saladino, que constaba de 40 galeras y otras embarcaciones y un socorro de 5,000 hombres. Tan luego como Margarit se presentó con su armada se aparejaron los infieles para combatir; pero el astuto general cristiano habiendo recio llenar uno de sus buques de toda especie de materias combustibles, formó de todo ello un borlote que siendo conducido y colocado en el centro de los bageles enemigos prendió bien pronto el fuego á muchos de ellos. Margarit entonces aprovechándose de la confusion de los barbaros, dió sobre ellos con tal denuedo, que se apo-

deró de la mayor parte de sus naves. Este Margarit era descendiente de la ilustre casa de este nombre, de la diócesis de Gerona, y tambien lo fueron otros muchos varones distinguidos.

**MARGARIT (JUAN):** floreció en el siglo XV; fué sucesivamente canónigo de la iglesia de Gerona, embajador de Juan II cerca del papa Pio II, y obispo de Gerona en 1462. Trabajó mucho para procurar la reconciliacion en la guerra que á la sazón existia entre Carlos principe de Viana y Juana Enriquez, su madrastra. Despues de la muerte de aquel principe fué nombrado canceller de Aragon, cuyo empleo obtuvo tambien en el reinado de Fernando V. Sixto VI le nombró cardenal en 1485; pero habiendo pasado á Roma para asistir á la eleccion del papa Inocencio VIII, murió en esta ciudad en 1484. Es autor de una historia de España en 10 libros con el titulo de «Paralipomenon Hispaniæ,» impresa en Granada en 1545.

**MARGARIT (BERNARDO):** prestó con su hermano el cardenal de este nombre tan grandes servicios al rey de Aragon Juan II, sobre todo en la libertad de la reina su muger y del infante Fernando, á quienes tenian sitiados los rebeldes en Gerona, que este principe creyó que no podia recompensarlos mejor, asi como los demas servicios que habian tributado sus abuelos y su ilustre familia á los reyes de sus antecesores, que permitiendo á estos dos hermanos y á los descendientes de Bernardo de uno y otro sexo que pusiesen sobre las armas de su casa, las reales de Aragon, de Navarra, y de Sicilia, privilegio que ha gozado toda la posteridad de Margarit, quien fué herido de peligro defendiendo á la reina de Aragon en Gerona.

**MARGARIT (LUIS);** hijo del precedente; envióle á Sicilia el rey Fernando V en 1490 como gobernador de la cámara real. Tomó á los tripolinos la isla de Gerves en Africa sobre el Mediterráneo, y fué nombrado gobernador de esta isla que estuvo en poder de los españoles hasta 1560.

**MARGARIT (PEDRO):** hijo de Luis; crióse y fué educado al mismo tiempo que Fernando V, quien le concedió una pensión considerable que pasó á su viuda Maria Carrillo y á sus hijos. Embarcóse para las Indias en 1492 en la armada de Cristóbal Colon, con el cual se malquistó despues, y fué quien descubrió y dió nombre á las islas Margaritas, que están junto á la linea equinoccial.

**MARGARIT (LUIS):** hijo segundo.

de Pedro, era señor del castillo de Ampurias. Fué teniente y capitán general del emperador Carlos V, quien le honró en 1559 con el título de don para él y su p que entonces no se concedía a las personas de la más alta nobleza. Fué abuelo de don José Margarit.

**MARGARIT (DON JOSÉ)**: marqués de Aguilar, señor del castillo de Ampurias, gobernador de Cataluña, teniente general de los ejércitos del rey Luis XIII. Fué también enemigo del conde duque de Olivares: murió en Perpiñán en 1685.

**MARGARITA**: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

**MARGARITA (ISLA)**: isla del mar de las Antillas (islas de Sotavento) á los 66° 47' long. O., 11° 5' lat. N. separada del continente por medio de un canal de 4 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas de ancho, forma parte del departamento del Orinoco en la República de Venezuela. Tiene 12,000 habitantes. Su capital es la Asunción. Está muy bien fortificada, pues todas las alturas y puntos por donde el enemigo puede hacer una tentativa, están coronados de fuertes y reductos. Su suelo produce maíz, algodón y cañas de azúcar. Se ven en ella muchas cotorras y otras aves curiosas y se cria mucha volatería. Sus habitantes se dedican á la pesca de perlas (antiguamente muy abundante), tortugas y pescado, y á la fabricación de hamacas de buen tejido, y de excelentes medias de algodón.—Esta isla fué descubierta por Cristóbal Colón en 1498. Los españoles fundaron en ella muchos establecimientos; pero los holandeses los arruinaron en 1662. En la guerra de la independencia se han dado en esta isla muchos combates.

**MARGARITA (SANTA)**: virgen y mártir, patrona de Cremona, nació, según se cree, en el siglo III en Antioquia (Pisidia). No se sabe nada de cierto sobre la vida de esta santa: Se le celebra el día 20 de julio.

**MARGARITA (SANTA)**: reina de Escocia, hija de Eduardo, príncipe inglés, y de una princesa de Hungría; nació en Hungría en 1046, casó en 1070 con Malcolm III, rey de Escocia, sobre quien llegó á ejercer gran ascendiente por su hermosura y sus virtudes, logrando por este medio mejorar la suerte del pueblo. Habiendo muerto su esposo y su hijo en un mismo campo de batalla el año de 1093, no pudo sobrevivir á su dolor y murió á los tres días de aquella catástrofe. Se la celebra el 10 de junio.

**MARGARITA**: reina de Francia,

hija de Raimundo Berenguer III; conde de Provenza, nació en 1219, murió en 1295; casó en 1254 con Luis IX, raciéndose por sus virtudes digna de su esposo. Le acompañó en su primera cruzada y desplegó un valor extraordinario cuando cayó aquel prisionero: ella fué quien determinó á los cruzados á resistir en Damietta á los infieles. Logró hacer desistir á San Luis del propósito de renunciar al trono. Después de la muerte del rey se encerró en un convento.

**MARGARITA DE BORGONA**: reina de Navarra, era hija del duque de Borgoña, y casó en 1505 con Luis el Revoltoso, rey de Navarra. Tan hermosa é instruida como desarreglada en sus costumbres, causó el escándalo de la corte, y su propia desgracia. Acusada y convencida de adultorio, fué encerrada en el castillo de Gaillard, y murió degollada por orden de su esposo, cuando apenas tenía 25 años de edad, en el de 1514. Margarita tuvo una hija llamada Juana, que, lejos de imitar el ejemplo de su madre, fué un modelo de virtud.

**MARGARITA DE ESCOCIA**: hija de Jacobo II, rey de Escocia, la casaron siendo niña con el delfín (Luis XI) en 1428; pero no se reunió con él hasta 1436. Amaba las letras. Luis la hizo muy desgraciada. Murió en 1444.

**MARGARITA DE VALOIS**: reina de Navarra, hermana de Francisco I, nació en 1492, murió en 1549. Contrajo matrimonio en 1509 con el duque de Alençon. Cuando quedó viuda contrajo segundas nupcias en 1527 con el rey de Navarra, Enrique de Albret, de quien tuvo á Juana de Albret, madre de Enrique IV. Amaba mucho á Francisco I quien por su parte la profesaba también gran cariño y la llamaba la Margarita de las Margaritas. Durante el cautiverio de Francisco I en Madrid, vino á la corte y trabajó con todo su poder para que le devolvieran su libertad. En su reino de Navarra, hizo florecer el comercio, fomentó las letras y las cultivó ella misma con muy buen éxito. El único defecto que se le imputa es el haberse mostrado algo inclinada á la reforma; acogió en sus estados á Dolet y Calvino, é hizo todos sus esfuerzos para reconciliar á los católicos y los protestantes. Se conserva de ella el «Heptameron ó noticias de la reina de Navarra» (impresa en 1559), colección de cuentos imitados de Boccaccio: esta obra es notable por su riqueza de imaginación y también por su demasiada licencia. Dejó también poesías publicadas en 1547 bajo este título: «Margaritas (perlas) de la Margarita de las

princesas) y cartas publicadas en 1441 por M. Genin.

**MARGARITA DE FRANCIA**: duquesa de Berry, después de Saboya, hija de Francisco I; nació en 1525, murió en 1574: cultivó las letras, y fué á ejemplo de su padre la protectora de los sabios, principalmente de L'Hopital, Ronsard y Dorat, é hizo florecer la universidad de Bourges, capital de su ducado. Casó en 1559 con Manuel Filiberto, duque de Saboya. llamó á la universidad de Turin á los jurisconsultos más famosos, y se hizo querer de tal modo de sus súbditos por su dulzura y su caridad, que la llamaron «la madre de los pueblos.»

**MARGARITA DE FRANCIA**: reina de Navarra, hija de Enrique II, rey de Francia; nació en 1552, casó en 1572 con el príncipe de Bearn, después Enrique IV; pero esta unión, hecha por la corte, con el único objeto de engañar á los protestantes en la víspera de San Bartolomé, no fué venturosa; pues no existiendo ninguna inclinación entre los dos esposos, cada uno de ellos buscó por su parte nuevo objeto á su pa; y Enrique instruido de la infidelidad de su mujer se vió obligado á encerrarla en el castillo de Usson en Auvernia. Cuando fué rey de Francia, propuso el divorcio á Margarita, quien lo aceptó, viviendo desde entonces en París en un palacio separado; sin embargo el buen rey pagaba todos sus gastos y aun iba á visitarla con frecuencia. Murió en 1615, dejando unas memorias muy curiosas sobre los acontecimientos que habían pasado en París desde 1565 hasta 1587 (Holanda) 1658, Lieja 1713.

**MARGARITA**, apellidada la SEMIRAMIS DEL NORTE; reina de Noruega, de Dinamarca y de Suecia, hija de Valdemar, rey de Dinamarca; nació en 1353, casó en 1365 con Haquin, rey de Noruega. A la muerte de Valdemar acaecida en 1376, hizo proclamar á su hijo Olaf rey de Dinamarca, bajo su tutela: habiendo muerto su marido en 1380, llegó á ser igualmente regenta de la Noruega; aprovechándose de una rebelión de los suecos contra su rey Alberto de Necklemburgo, se hizo proclamar reina de Suecia en 1387, derrotó á Alberto en Falkøping (Vestrogothia), y le obligó á abdicar. Habiendo perdido á su hijo aquel mismo año, eligió para sucederle á su sobrino segundo, Erico; le hizo reconocer rey por los tres países y convocó en 1397 en Calmar una asamblea de diputados de todos sus estados, que redactó la célebre acta de unión por la cual se unían perpetuamente los reinos de Dinamarca,

Suecia y Noruega. Murió en 1512. Esta princesa unia la energia de un gran hombre á las gracias y cualidades propias de su sexo.

**MARGARITA DE ANJOU:** reina de Inglaterra, hija de Renato, llamado el BUENO, rey titular de Sicilia; fué educada en la corte de Francia y casó en 1444 con Enrique VI, rey de Inglaterra. No tardó en tomar sobre este rey imbécil un dominio absoluto, gobernó por él y cuando estalló la guerra de las Dos Rosas, se puso á la cabeza del partido de Lancaster (Rosa encarnada). Vencida dos veces por el duque de York en San Albano (1455) y en Northampton (1460), ganó en Wakefield una victoria brillante, en la que perdió la vida el duque de York; pero le reemplazó su hijo, se hizo proclamar rey bajo el nombre de Eduardo IV, derrotó á las tropas de Margarita en Towton y la obligó á huir á Francia (1461). Aunque logró ver algo reparada su causa por los esfuerzos de Warwick que habia abandonado el partido de York por el de Lancaster, perdió toda esperanza despues de la batalla de Tewkesbury (1471): cayendo entonces con su hijo en poder del enemigo, fué encerrada en la Torre y no recobró su libertad hasta 1475 por mediacion de Luis XI. Murió en Francia en 1482.

**MARGARITA DE AUSTRIA:** duquesa de Saboya, hija del emperador Maximiliano I: nació en Gante, y segun otros, en Bruselas, el 10 de enero de 1480. Despues de la muerte de su madre, Maria de Borgoña, fué enviada á la corte de Francia para ser allí educada por la reina Carlota de Saboya; y á los tres años se contrató su matrimonio con el Delfin, despues rey con el nombre de Carlos VIII. Este príncipe la devolvió á su padre en 1491 por haberse casado con Ana de Bretaña. En febrero de 1497, Fernando é Isabel, los reyes católicos, pidieron la mano de Margarita para su hijo el príncipe don Juan; y habiéndola obtenido, se embarcó para España poco tiempo despues. Su matrimonio con don Juan se celebró en Burgos; pero este príncipe la dejó á los pocos meses viuda y en cinta de un hijo que malparió. Volvió á Bruselas, y casó en segundas nupcias en 1501 con Filiberto II, duque de Saboya, llamado el «Hermoso,» á quien tuvo el sentimiento de perder al cabo de 4 años de la union mas dichosa, y callándose en los 24 de edad. Entonces resolvió no contraer nuevos lazos, y regresó á Alemania al lado de su padre. Reconocido el emperador en 1506 como tutor de su nieto Car-

los V, nombró á Margarita gobernadora de los Países-Bajos, y la cedió el condado de Borgoña y del Charolais. Allí adquirió alta y justa reputacion por su prudencia y por el celo con que se opuso á los progresos que en aquellas provincias hacian los herejes luteranos. Asistió en calidad de plenipotenciaria á las conferencias de Cambrai, y concluyó el tratado de 1508 con el cardenal de Amboise. Margarita fué asimismo la que determinó al rey de Inglaterra en 1515 á entrar en una nueva coalicion contra la Francia: en fin, concluyó en 1529 con Luisa de Saboya, duquesa de Angulema, el tratado de Cambray, que fué llamado «Paz de las damas,» y tantas ventajas proporcionó al Austria. Este fué el último acto importante de su vida: falleció en Malinas el 1.º de diciembre de 1552, y depositaron su cuerpo en la hermosa iglesia de Nuestra Señora, que se habia edificado á sus espensas. Durante su administracion en los Países Bajos, progresaron y florecieron la agricultura y las artes, y siempre se mostró protectora de los sábios; bien que ella misma cultivaba las letras con buen éxito. Dejó varias obras en prosa y verso, entre ellas el «Discurso de sus infortunios y de su vida.» La biblioteca real de Francia posee una coleccion manuscrita de sus Canciones, y se hallan muchas de sus Cartas en la Coleccion de las de Luis XII.—Juan de Maire compuso en elogio suyo un libro titulado «La corona Margarítica, Leon, 1549, en el cual refiere anécdotas curiosísimas acerca de los talentos y dotes agudos de esta princesa.

**MARGARITA DE AUSTRIA:** reina de España: era hija del archiduque Carlos, y Maria de Baviera, y nació el 25 de diciembre de 1584 en Grazt (Stiria). Poco antes de morir nuestro rey don Felipe II quiso casar convenientemente á su hijo don Felipe, jurado heredero de estos reinos; y recayó su eleccion en la archiduquesa Margarita, célebre ya por sus muchas virtudes. Don Guillen de San Clemente, embajador de S. M. C. en Alemania, negoció este casamiento. Don Felipe II comisionó al archiduque Alberto para que fuese á buscar á la que iba á ser su hija, y participó tambien el casamiento al papa Clemente VIII. Informado su santidad de que el viage iba á ser por Italia, quiso autorizar por sí mismo los espensales, y en efecto la archiduquesa con su numerosa comitiva se dirigió á Ferrara. Pocos desposorios se habrán verificado con la magnificencia, que el de doña Margarita de Austria.

Su entrada en Ferrara fué un verdadero triunfo: formaban su acompañamiento cerca de ochocientos mil personas, damas, embajadores, generales, gobernadores, grandes títulos y caballeros: fué recibida á la puerta de la ciudad por el Sacro Colegio de los cardenales, y llevaba las riendas de su hacanea uno de los mas ilustres caballeros de Malta. El 13 de noviembre de 1598, el papa revestido de pontifical, y con toda la pompa que puede imaginarse en el vicario de Jesucristo, dió las bendiciones nupciales á doña Margarita que se desposó con el archiduque Alberto en representacion de Felipe III, ya rey, por haber fallecido algunas semanas antes don Felipe II; y hubo en la ceremonia la particularidad de haberse cantado dos epistolas y dos evangelios, en griego y en latin. El mismo Clemente VIII dió á la reina la Rosa de oro que estaba prevenida en el altar. Margarita despues de haber recibido grandes obsequios, se embarcó en Génova para España, llegando á la ciudad de Valencia el 18 de abril de 1599, donde la recibió el rey y se ratificó su matrimonio. Su entrada pública en Madrid, se verificó el 24 de octubre siguiente, en medio de los festejos mas grandes que se habian conocido. La celebridad de esta reina consiste principalmente en sus muchas virtudes y en su piadoso celo por la religion. Era en efecto el modelo de las esposas y de las madres, la protectora de la iglesia y el refugio de los pobres. Fundó varios conventos, edificó colegios á sus expensas, estableció enfermerias, y por fin hizo muchas donaciones á las iglesias y á los establecimientos que ideó y fundó para los pobres. Dió á Felipe III ocho hijos, entre ellos Felipe IV que le sucedió en el trono, Ana Mauricia de Austria, que se hizo célebre como reina de Francia y madre de Luis XIV y don Alfonso, llamado el Caro, y porque su alumbramiento costó la vida á su madre el 3 de octubre de 1611, cuando aun no habia cumplido 27 años de edad. Todos los españoles sintieron mucho su muerte, y especialmente las viudas, los huérfanos y los pobres que perdieron en ella su madre y su consuelo. Su cuerpo está depositado en el Panteon del Escorial.

**MARGARITA DE PARMA:** duquesa de Florencia, de Parma y de Plasencia, despues gobernadora de los Países Bajos; fué hija natural del emperador Carlos V, y sobrina segunda de Margarita de Austria. Casó con Alejandro de Médicis, duque de Florencia; y por los años de 1540 con

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



**MARIA DE MEDICIS:** hija del gran duque de Toscana, Francisco I, nació en Florencia en 1575, casó con Enrique IV en 1600 y fué madre de Luis XIII. Dotada de un carácter activo y obstinado hizo desgraciado á su esposo, por lo que infundió sospechas de haber tenido parte en el crimen que abrevió su vida. Nombrada regenta despues de la muerte de Enrique IV, 1610, no se ocupó mas que de destruir la obra de aquel gran rey, depositó su confianza en indignos favoritos, sobre todo en Concini, y se hizo de tal modo odiosa á su propio hijo que este se vió obligado á alejarla de la córte cuando fué mayor de edad (1614). Maria tomó las armas contra su hijo; pero sin resultado, y apesar de una reconciliacion momentánea preparada por Ricquelieu, que era entonces su consejero (1620), pocos años despues fué obligada por el mismo Ricquelieu á dejar la Francia (1651). Pasó el resto de su vida en el destierro, residiendo sucesivamente en Bruselas, en Lóndres y últimamente en Colonia, donde murió en 1642, careciendo hasta de lo mas necesario y despues de haber solicitado inútilmente volver á Francia. Maria de Médicis habia protegido las artes; se le debe el palacio de Luxemburgo y una coleccion de cuadros de Rubens. Los que deseen mas pormenores acerca de la vida de esta reina pueden consultar; «Historia de la madre y del hijo,» Amsterdam, 1750 2 vol. en 12.º, obra que lleva el nombre de Mezeray, pero que es probablemente del mismo Ricquelieu; «Vida de Maria de Médicis,» por madama de Arconville, Paris, 1774, 5 vol. en 8.º

**MARIA TERESA DE AUSTRIA:** reina de Francia, hija de Felipe IV, rey de España, y de doña Isabel de Borbon que lo era de Enrique IV el Grande y de Maria de Médicis: nació en 20 de setiembre de 1658. En 1660 casó, á consecuencia del célebre tratado de los Pirineos, con Luis XIV, rey de Francia, á quien amó siempre con la mayor pasion: pero con la desgracia de no ser correspondida. Maria Teresa era virtuosísima y de una piedad que infundió respeto á todos sus vasallos y aun á su mismo esposo. Sin embargo, este respeto no le contuvo en sus desórdenes é infidelidades; y se le vió siempre conceder el amor que debia á Maria Teresa á sus numerosas favoritas. Olimpia Mancini, Madama de Beauvais, Maria Mancini, Enriqueta de Inglaterra fueron las primeras amantes del rey; despues ofreció su corazón á Luisa de la Valliere; la reina se quejó, y no la escucharon; quiso

hacer valer su autoridad, y se la ordenó que callase: tuvo la desgracia de perder á su padre y á la madre de Luis que eran en cierto modo su apoyo, y se vió obligada á devorar en silencio sus grandes pesares, porque amaba apasionadamente al rey. A Luisa de la Valliere sucedió la princesa de Monaco y á esta la famosa Montespan. Maria Teresa de Austria poseia talentos sólidos, aunque no brillantes: habia sido educada en la ilustrada córte de Felipe IV: no podia ni sabia, es cierto, competir en intrigas con las artificiosas francesas, á quienes su esposo amaba, y tenia demasiado orgullo, demasiada altivez para quejarse de sus infidelidades, cuando sabia que todo seria infructuoso. Por otra parte, temia mas que nada disgustar ó hacerse aborrecible al hombre que idolatraba; y es necesario decirlo tambien, Luis XIV, el gran rey de Francia, el principe que dió nombre á su siglo, veia sin género alguno de remordimiento que la virtuosa muger á quien habia unido su suerte, temblaba de amor, pero visiblemente, siempre que se hallaba en su presencia. Dos ejemplos cita un biógrafo moderno, que dan á conocer la delicadeza de su ingenio y el modo con que Maria Teresa comprendia la dignidad real. «Antes de entrar en Francia (dice), y hallándose en San Sebastian con su padre, la entregaron una carta del rey de Francia. Maria Teresa encargó al mensajero que dijese mil finezas á la reina madre; pero como él la preguntase hasta tres veces, sino queria decirle nada para el rey su prometido esposo, la infanta le respondió con mucha gracia: «¡Oh Dios mio! Sois muy injusto! ¿No os he encargado por tres veces que digais á la reina mi tia que ardo en deseos de verla? Id, id, y decid solamente eso.» Los caballeros españoles y franceses que se hallaban presentes elogiaron, mucho este cumplimiento tan fino como ingenioso.—Mostraba su predileccion por las religiosas carmelitas de Paris, suplicó en cierta ocasion á una de ellas que la ayudase á hacer su examen de conciencia para una confesion general; la religiosa la preguntó si en España, allá en su juventud, antes de casarse no habia tenido deseos de agrandar á alguno de los jóvenes que se presentaban en la córte del rey su padre; «¡Oh! no, madre mia, contestó; allí no habia mas rey que mi padre.»—Cuando cayó en desgracia la Montespan, el rey amó algun tiempo á la señorita de Fontanges, y despues se apasionó por la marquesa de Maintenon. Durante el valimiento de esta con el rey,

fué cuando la reina se vió mas atendida de Luis XIV; y la hizo el honor de confesarlo así. Maria Teresa murió en 1685, el rey no pudo menos de recordar, ruborizándose, la ternura que durante 25 años le habia manifestado, y la ingratitud con que siempre respondió á su amor, la habló en español en sus últimos momentos; y esta prueba de amistad la consoló en tales términos, que significó moria contenta: espiró en los brazos de madama de Maintenon. El rey, al saber su muerte, dijo públicamente que «aquel era el único disgusto que le habia dado su esposa.» Bossuet y Flechier pronunciaron la oracion fúnebre de esta princesa, de la cual dicen la mayor parte de los escritores franceses que fué una santa.

**MARIA LECZINSKA:** hija de Estanislao, rey de Polonia, casó con Luis XV en 1725 y murió en 1768. Su padre habia sido despojado de su reino y se hallaba en la mayor desgracia cuando se verificó este matrimonio inesperado.

**MARIA ANTONIETA DE AUSTRIA:** hija de la emperatriz Maria Teresa, nació en 1755, casó en 1770 con Luis XVI, entonces duque de Berry. Las fiestas de este matrimonio fueron turbadas por grandes calamidades. Apenas subió al trono (1774) esta princesa, á la cual no se podia censurar mas que una conducta ligera y demasiado orgullo, fué el blanco de toda clase de ataques, y al estallar la revolucion llegó á ser el objeto de violentas prevenciones á causa de su intimidad con los enemigos de las nuevas instituciones. Despues de haber contribuido á las desgracias de su esposo, quiso á lo menos participar de ellas, viéndose como él insultada y amenazada en las jornadas del 5 y 6 de octubre; conducida á Paris con él despues de la prision de Varennes, encerrada en el Temple y despues en la Consergeria, y por último, condenada á muerte á causa de las imputaciones mas infames y calumniosas, subió al cadalso revolucionario el 16 de octubre de 1793. Maria Antonieta sufrió sus desgracias con heroica resignacion. Entre los escritos publicados acerca de esta princesa, citaremos: «Historia completa del cautiverio de Luis XVI y de la familia real,» Paris, 1817, en 8.º En 1793 vieron la luz pública «Reflexiones sobre el proceso de la reina, por una muger,» (madama de Staël).

**MARIA DE BORGONA:** hija única de Carlos el Temerario, duque de Borgoña, nació en Bruselas en 1457, murió en Brujas en 1482;

no tenia mas que 21 años de edad cuando heredó los vastos estados de su padre. Espuesta á los ataques de Luis XI y á las rebeliones de sus propios súbditos, buscó un esposo que pudiera servirle de protector, y escogió en 1487 al archiduque Maximiliano, hijo del emperador Federico III. Esta union transmitió á la casa de Austria los estados y derechos de los duques de Borgoña, y estableció así entre esta casa y la Francia una rivalidad que duró muchos siglos.

**MARIA DE AUSTRIA:** reina de Hungría y de Bohemia, hija de don Felipe el Hermoso y de doña Juana la Loca; nació en Bruselas en 1505. En 1521 casó con Luis Jagellon, rey de Hungría y de Bohemia, que pereció el 29 de agosto de 1526 en la batalla de Mohats, ganada sobre los húngaros por el emperador de los turcos Soliman II. Maria amaba extraordinariamente á su esposo, y sintió tanto su muerte, que á pesar de hársela presentado otros matrimonios ventajosos, se obstinó en permanecer viuda por todo el resto de su vida. El emperador Carlos V, su hermano, la nombró en 1551 gobernadora de los Países Bajos, cargo difícil que desempeñó por muchos años con prudencia y sabiduría, adquiriendo en él tanta gloria como reputacion por la firmeza que desplegó en circunstancias muy apuradas, y por haber demostrado en otras un valor superior á su sexo. En 1542 fundó una pequeña ciudad, que en su honor fué llamada Mariemburgo. Vine á España con el emperador y con su hermana mayor doña Leonor, y murió en Cigales, junto á Valladolid, el 13 de octubre de 1558. Fué sepultada en San Benito el Real de Valladolid; pero en 1574 trasladaron su cuerpo al Panteon del Escorial.

**MARIA DE AUSTRIA:** sobrina de la anterior, emperatriz de Alemania y reina de Hungría y de Bohemia; era hija del emperador Carlos V y de doña Isabel de Portugal, y nació en Madrid el 21 de junio de 1528. Casó con el emperador de Alemania Maximiliano II, en cuya corte se hizo célebre por sus grandes talentos y virtudes. Muerto su esposo en 1576, volvió á Madrid doña Maria, y se retiró al convento de las Descalzas Reales, que habia fundado su hermana doña Juana, donde hizo una vida ejemplar hasta el 26 de febrero de 1603, en que falleció, siendo sepultada en el coro del mismo monasterio. Doña Maria de Austria fué hija, esposa y madre de cinco emperadores; y su hija doña Ana de Austria casó con el rey de España don Felipe II.

**MARIA LUISA:** archiduquesa de Austria, ex-emperatriz de los franceses, duquesa de Parma, Plasencia y Guastalla, hija de Francisco I, emperador de Alemania, y de Maria Teresa de Nápoles, nació el 12 de diciembre de 1791. Habia cumplido 56 años á la hora de su muerte. Su carácter era en extremo amable, pero débil en alto grado. Regenta del imperio una porción de veces durante la ausencia de Napoleon, jamás supo dar su parecer acerca de los asuntos políticos, dejando siempre que el consejo que le estaba unido decides lo que mejor le pareciese. Con respecto á esto, en el memorial de Santa Elena se leen las siguientes palabras: «El emperador decia que durante su vida se habia ocupado mucho de dos mujeres muy diferentes la una de otra; una de ellas representaba el arte y las gracias; la otra, la inocencia y la simple naturaleza;» no obstante, segun sus observaciones, cada una de ellas tenia su precio. La primera no pedia nunca nada á su marido, pero debia á todo el mundo; la segunda no se atrevia á pedir nada, cuando nada poseia, lo que era muy raro; ella creia no poder tomar nunca nada sin pagar en el mismo momento. Por lo demas ambas eran buenas, amables y muy apegadas á su marido. El emperador decia que las habia siempre hallado de un humor igual y sumamente complacientes. Napoleon tuvo siempre mucho afecto á Maria Luisa; pero la emperatriz le olvidó desde que se separaron, y se puede decir que esta princesa no ha dejado ningun reuerdo en Francia, donde permanece siempre viva la memoria de Josefina. El matrimonio del emperador se anunció en el senado por un mensaje, en el cual se notaba la siguiente frase: «Hemos querido contribuir eminentemente á la dicha de la presente generacion. Los enemigos del continente han fundado su prosperidad procurando su desunion. Ellos no podrán dar pábulo á la guerra suponiéndonos proyectos incompatibles con los lazos y los deberes del parentesco que acabamos de contraer con la casa imperial reinante de Austria.» El matrimonio fué celebrado el 1.º de abril de 1810: es sabido que durante las fiestas hubo que deplorar el incendio del palacio del principe de Schwartzemberg, que parodió la catástrofe acaecida en el matrimonio del delfin (Luis XVI) con Maria Antonieta, tambien archiduquesa de Austria. En 1814 Napoleon presentó á Maria Luisa y al rey de Roma á la guardia nacional, diciéndole: «Parto con confianza; voy á combatir al

enemigo: os dejo lo que mas amo en el mundo, la emperatriz y mi hijo.» Napoleon no debia volver á verlos. En medio de las graves circunstancias en que se halló colocada, Maria Luisa dejó Paris, y partió para Blois. El emperador juzgó así de esta manera; «No apruebo el partido que van recio tomar á la emperatriz, haciéndole que dejase la capital. Su sola presencia en Paris hubiera sido suficiente para impedir la traicion y la defeccion de algunas de mis tropas. Yo permaneceria todavia á la cabeza de un ejército respetable, con el cual hubiera obligado á los enemigos á abandonar la ciudad y firmar una paz honrosa.» La inopinada muerte de la archiduquesa Maria Luisa, acaecida en 17 de diciembre de 1847, prepara una nueva complicacion en los asuntos de Toscana. Los tratados de 1815, aclarados posteriormente por el tratado de 1844, estipulaban que á la muerte de la archiduquesa, el duque de Luca dejaria sus estados á la Toscana, y tomaria posesion de los ducados de Parma, Plasencia y Guastalla, y recibiria de aquella el Pontremoli y su territorio. Cuando el duque de Luca, anticipándose á la posesion de la herencia de la archiduquesa, cedió su ducado de Luca á la Toscana, mediante una suma en renta que le fué concedida, se convino que Pontremoli quedaria á favor de la espresada Toscana hasta que la muerte de la duquesa de Parma diese lugar á lo prevenido en los tratados. Los habitantes de Pontremoli se hallaban muy satisfechos con semejante arreglo que por algun tiempo les dejaba bajo la autoridad de un principe liberal é ilustrado. Su contento ha sido de poca duracion y la muerte repentina de Maria Luisa hace inevitable para Pontremoli un cambio de gobierno contra el cual sus habitantes habian querido insurreccionarse. En los momentos en que escribimos este articulo van sido ocupados los ducados de Parma y Módena por las tropas austriacas, y aunque se ignora aun, si la ocupacion se ha recio á instancia de los soberanos de aquellos dos estados, revela de todos modos que el gobierno del Austria mira con repugnancia las innovaciones hechas en Italia por el varon ilustre que con tanta gloria ocupa hoy la silla de San Pedro.

**MARIA L TUDOR:** reina de Inglaterra, nació en 1515, hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragon. Habia sido educada lejos del trono, en una especie de destierro. A la muerte de su hermano Eduardo VI,



1555, Juana Grey quiso disputarle la corona por instigacion del duque de Northumberland; pero encontró pocos partidarios, y cayó en poder de su rival, que mandó cortarle la cabeza. Maria restableció en Inglaterra el catolicismo, persiguió á los reformadores, y condujo á multitud de ellos al cadalso y á la roquera. En 1554 se habia casado con Felipe II, hijo de Carlos V; pero fué abandonada por este principe desde que subió al trono de España. Murió sin hijos en 1558. Fué apellidada la Sanguinaria.

**MARIA II:** reina de Inglaterra, hija mayor de Jacobo II y de su primera muger Ana Hyde; nació en 1662, se casó á la edad de 15 años con el principe de Orange, despues Guillermo III; y fué tal el cariño que le mostró que supo con entusiasmo la caida de su propio padre á quien su esposo acababa de reemplazar en el trono (1688). Hija de un padre católico fué protestante fanática. Murió de viruelas en 1695 á la edad de 33 años.

**MARIA DE LORENA:** reina de Escocia, hija de Claudio, duque de Guisa, casó en 1534 con Luis II de Orleans, duque de Longueville, que murió 3 años despues de su matrimonio; en 1536 casó con el rey de Escocia Jacobo V y fué madre de la desgraciada Maria Estuardo. Habiendo quedado viuda muy jóven (1542), fué nombrada regenta del reino. Maria se dejó dominar por sus hermanos los Guisa, persiguió á los que habian abrazado la reforma y preparó de este modo las desgracias de su hija. Murió en 1560.

**MARIA ESTUARDO:** reina de Escocia, y de Francia, hija de Jacobo V rey de Escocia, y de Maria de Lorena, nació en 1542, perdiendo á su padre á los 8 dias de su nacimiento y fué proclamada reina bajo la tutela de su madre Maria de Lorena. Casó en 1558 con el delfin de Francia, que al año siguiente fué proclamado rey bajo el nombre de Francisco II. Viuda á los 18 meses de matrimonio, volvió á Escocia; pero su amor á la religion católica sublevó contra ella sus súbditos que habian abrazado la reforma con fanatismo. Dominada por una loca pasion se casó en 1565 con el jóven Enrique Darnley su primo, que no tenia mas prenda favorable que su hermosura; y por lo tanto no fué venturoso este enlace. Celoso Enrique Darnley de un italiano llamado David Rizzio, secretario y confidente de la reina, hizo asesinarlo en presencia de Maria; empero no tardó en perecer este principe (1567) de una manera trágica sospechándose que Maria Estuardo no

fué estraña á su muerte. Tres meses despues de la catástrofe, se casó de nuevo, y no temió elegir por marido al mismo á quien acusaban de haber consumado el asesinato de Darnley, el conde de Bothwel. Indignados los escoceses se armaron en todas partes contra ella, se apoderaron de su persona, quisieron obligarla á abdicar y abjurar su religion. Habiendo logrado escaparse del castillo de Lochleven donde estaba prisionera, se refugió en Inglaterra (1568), esperando hallar proteccion al lado de su prima la reina Isabel; pero esta princesa que era su rival y su enemiga jurada, despues de haber fingido interesarse en sus desgracias, la encerró en una estrecha prision, y la tuvo prisionera durante 18 años, pues aunque se hicieron muchas tentativas para sacarla de su encierro (Véase NORFOLK), todas fueron inútiles. Habiendo conspirado contra Isabel un tal Babington, decidido católico, la artificiosa reina se valió de este pretesto para acusar á Maria de cómplice en esta conjuracion é hizo condenarla á muerte (1587). Sufrió el suplicio con heroica resignacion, protestando su inocencia. Maria Estuardo pasaba por la mujer mas hermosa de su tiempo; estaba ademas dotada de talento y no escasa instruccion. Se han conservado de ella algunas poesias llenas de gracia y sensibilidad, entre otras su adios á la Francia, pais á que mostraba grande predileccion. Apesar del vivo interés que inspira el nombre de Maria Estuardo, es imposible desconocer que esta princesa, apasionada é irascible fué algunas veces criminal, y que se atrajo por su imprudencia parte de sus desgracias. Por lo demas tuvo que luchar con los enemigos mas terribles, principalmente con Murray, su hermano natural, que aspiraba al trono, y con Knox, atrevido reformador y adversario fogoso del catolicismo. Buchanan ha escrito contra ella libelos infamatorios. Maria tuvo de su matrimonio con Darnley, un hijo que reinó despues en Escocia bajo el nombre de Jacobo VI y en Inglaterra bajo el de Jacobo I. Maria Estuardo es el asunto de una de las tragedias mas hermosas de Sciller; esta pieza ha sido imitada por Mr. Lebrun. En 1840 vieron la luz pública unas «Cartas inéditas de Maria Estuardo,» impresas en casa de Didot y las cuales dan alguna luz sobre su historia.

**MARIA TERESA DE AUSTRIA:** emperatriz, nació en 1717, hija del emperador Carlos VI, casó en 1736, con Francisco, duque de Lorena. No teniendo su padre hijo varon le aseguró su sucesion por el acta célebre co-

nocida con el nombre de «Pragmática sancion;» pero á la muerte de este principe (1740) tuvo muchos competidores, y Maria Teresa se vió atacada por todas partes: el rey de Prusia Federico II, invadió la Silesia: el elector de Baviera, sostenido por la Francia, se hizo coronar emperador bajo el nombre de Carlos VII. Maria Teresa tuvo á raya á todos sus enemigos; pero obligada á dejar á Viena se refugió en Hungría, reunió los nobles de aquel pais, les presentó á su hijo en la cuna y supo interesarlos de tal modo en favor de su causa que todos á una voz exclamaron: «Moriatur pro rege nostro Maria Teresa.» Protegida por la Inglaterra venció al elector de Baviera en Dettingen en 1743: habiendo muerto este principe en 1745 fué restablecida en la posesion de todos sus estados y logró hacer elegir á su marido que fué coronado emperador bajo el nombre de Francisco I. Firmada una paz general en Aix-la-Chapelle en 1748, Maria Teresa pudo ocuparse en reparar los males de la guerra. Protegió las artes y el comercio y fundó universidades. Su reinado no fué ya turbado sino por una nueva lucha con la Prusia, conocida con el nombre de guerra de Siete Años; (1756-63): en esta ocasion tuvo por aliada á la Francia; pero no por eso se vió menos obligada á ceder la Silesia á Federico II por el tratado de Hubertsburgo. Maria Teresa fué cómplice en 1772 de la emperatriz de Rusia y del rey de Prusia en la única particion de la Polonia. Murió en 1780 dejando sus estados hereditarios á su hijo José II, que habia sido coronado emperador desde el año de 1765.

**MARIA DE MOLINA;** reina de Castilla y de Leon, hija de Alfonso de Molina, descendiente de sangre real, casó en 1282 con Sancho IV, su primo hermano: fué nombrado en 1295, regente de Castilla durante la minoria de su hijo Fernando y gobernó con sabiduria. Nombrada de nuevo regente en 1312 á la muerte de su hijo Fernando, resignó la autoridad para evitar toda clase de discordias y murió respetada en 1322.

**MARIA DE PORTUGAL:** reina de Castilla, hija de doña Beatriz de Castilla. Nació en 1313 y casó con don Alfonso XI rey de Castilla, en 1328. Al principio de su matrimonio mostrábase esta reina infecunda, lo cual dicen que dió lugar al disgusto de su esposo y á que la fuese infiel, apasionándose de doña Leonor de Guzman. Sin embargo, en 1332 dió á luz un infante que se llamó don Fernando y murió á los pocos meses, y en agosto de 1335 á otro, que heredó el trono.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

cer en el ánimo de su esposo que nada sabia hacer este sin consultarla. Los mismos ministros estaban enteramente sometidos á su voluntad, y los empleos mas importantes eran concedidos por su proteccion; pero lo que ha recio mas notable á Maria Luisa fué la privanza de Godoy, á quien hizo principe de la Paz y esposo de una de sus sobrinas, privanza que produjo las desavenencias entre el rey y el principe de Asturias don Fernando, y mas adelante la revolucion de Aranjuez, que precipitó al favorito é hizo que Carlos IV abdicase en favor de su hijo Fernando VII. Estos sucesos son todavia muy recientes y los ignorarán pocos de nuestros lectores para que necesitemos ampliarlos en este Diccionario. Despues de la abdicacion de Carlos IV, este principe y Maria Luisa se trasladaron al Escorial; desde alli á Bayona, donde conocieron que habian sido juguete de la politica ambiciosa de Napoleon. Este señaló á Fontainebleau para residencia de los reyes, despues á Compiègne y por último Marsella, á donde se retiraron con Godoy y con sus hijos, el infante don Francisco de Paula y la reina de Etruria, desposeida ya de sus estados. Despues se trasladaron á Roma, donde permanecieron algunos años habitando el palacio Barberini y dando Maria Luisa pruebas de una resignacion verdaderamente cristiana. Godoy por su parte no abandonó un solo momento á los desgraciados reyes, llevando su generosa gratitud hasta el extremo de enagenar parte de sus alhajas para atender á la decorosa subsistencia de sus amos, cuando vió que no les pagaban la pension que les habian señalado. Maria Luisa murió en Roma el 2 de enero de 1819 á los 65 años de edad. Carlos IV sintió tanto su fallecimiento que no pudo sobrevivirla sino muy pocas semanas; los cuerpos de ambos reyes fueron trasladados al panteon del Escorial á fines del mismo año. Si la esposa de Carlos IV tuvo defectos que amenguaron su dignidad y el prestigio del trono, estaba tambien dotada de grandes cualidades dignas de una reina. Amó mucho á los españoles, protegió las ciencias y las artes, alivió con mano generosa á los desgraciados, y fué siempre generosa con sus servidores. Para condecorar á las señoras mas distinguidas de la nacion instituyó la «Orden de Maria Luisa.» (Véase mas adelante MARIA LUISA, ÓRDEN DE).

**MARIA LUISA DE BORBON:** infanta de España, reina de Etruria y duquesa de Luca, hija tercera de la anterior y de Carlos IV: nació en Madrid el 6 de julio de 1782. Casó á

los 15 años con el infante don Luis de Borbon, primogénito de Fernando III, duque de Parma. A los seis años de matrimonio dió á luz esta princesa un hijo que se llamó Carlos Luis, del nombre de sus abuelos que le tuvieron en la pila. Entretanto las armas francesas habian ocupado el ducado de Parma, y por un tratado concluido entre Napoleon y Carlos IV, aquellos estados debian pertenecer á la Francia cuando muriese Fernando III, duque reinante: la Francia por su parte se obligaba á ceder al principe Luis, su hijo, el gran ducado de Toscana que fué llamado reino de Etruria. Anunciado este acomodamiento á Maria Luisa y su esposo á principios de 1801, recibieron poco despues instrucciones para salir de España, como lo verificaron en el mes de abril de dicho año. Dirigiéronse á Francia, donde fueron acogidos con las mayores distinciones; residieron en Paris 20 dias y Napoleon les hizo acompañar por un general francés hasta Florencia, en cuya capital entraron el 12 de agosto. Los toscanos recibieron con bastante frialdad á los principes, viendo en ellos unos soberanos impuestos por la Francia: sin embargo, el esposo de Maria Luisa se hizo coronar bajo el nombre de Luis I, y fué reconocido como rey, enviando ademas sus embajadores la Francia y el Austria. El nuevo soberano procuró ante todas cosas que las tropas francesas evacuasen la Toscana; pero no se atendió á sus instancias prestando que aquella ocupacion militar era necesaria á la seguridad del reino, y Napoleon conservó siempre á la corte de Florencia bajo tal dependencia, que la reina de Etruria no pudo nunca tener en su palacio una sola dama española. La muerte del duque de Parma, padre de Luis de Borbon, acaecida en 1802, y un viage que hizo este con su esposa á España en la primavera del mismo año, para asistir á las bodas del principe de Asturias con Maria Antonia de Nápoles, y del principe heredero de las Dos Sicilias con la infanta de España doña Maria Isabel, agravaron de tal modo la enfermedad de cerebro que habitualmente padecia, que los médicos le aconsejaron su inmediato regreso á Florencia, donde murió el 27 de mayo de 1805, instituyendo en su testamento á su esposa regente del reino de Etruria y tutora del principe que ya hemos indicado, y de otra hija que nació despues; el primero fué al punto coronado y jurado rey con el nombre de Carlos Luis II. Pasado el tiempo del luto Maria Luisa se entregó á su inclinacion por el fausto, aumentando considerablemente el número de palacios,

concediendo pensiones, creando empleos y haciendo, en fin, su corte una de las mas brillantes de Europa. Cuando el emperador Bonaparte pasó á Milan en 1806, creyó Maria Luisa que debia visitarle é hizo al efecto magníficos preparativos; pero la vispera de su partida tuvo que suspenderlos en virtud de una orden del emperador que recibió por conducto de su embajador Aubuson-Lafeuillade: Semejante descortesia no pudo menos de despertar en su ánimo ciertos recelos que no tardaron mucho en realizarse. El 23 de noviembre de 1807, el ministro francés anunció á Maria Luisa que la España en virtud del tratado de Fontainebleau de 29 de octubre anterior habia cedido á la Francia el reino de Etruria, que ya habian llegado las tropas que debian ocuparle; y en fin, que no podia permanecer mas tiempo en sus estados. La reina contestó resueltamente que no saldria de la Etruria sin una orden espresa del rey, su padre; pero no tardó en recibirla, y tuvo que abandonar á Florencia el 10 de diciembre de 1807 con parto sentimiento de su pueblo. Apenas llegó á España fué testigo de los alborotos ocurridos en Aranjuez en marzo de 1808, y de la abdicacion de su padre Carlos IV. Poco despues se verificó el viage del infante don Carlos y el rey Fernando VII á Francia, pasando á Bayona á instancia del emperador y no sin haber opuesto Carlos IV gran repugnancia que solo pudo vencer su hija, Maria Luisa, á quien habian recio creer que de la entrevista con el emperador resultarian grandes ventajas para ella y toda su familia. A su llegada á Bayona, Maria Luisa abrió negociaciones con Napoleon por medio del caballero Nuti, su plenipotenciario, pidiendo la cesion de los antiguos estados de Parma, Plasencia y Guastalla; pero el emperador declaró, que habiendo cesado de ocupar el trono de España la casa de Borbon, no queria, atendiendo á sus grandes miras políticas, que ninguna rama de esta familia volviera á reinar en el mas pequeño estado de Italia. Entretanto se publicó el tratado de Bayona en virtud del cual Fernando VII y los infantes don Antonio y don Carlos fueron confinados á Valencey. Carlos IV con su esposa y con don Francisco de Paula fueron á Fontainebleau y desde alli á Compiègne, y Maria Luisa acompañó á sus padres, fijándose en 45,000 francos mensuales la pension de la reina de Etruria, y aunque esta solicitó que se concediera alguna á sus hijos, sus instancias no tuvieron efecto bajo el pretexto de que aquellos principes no tenian semejante calidad en el al-

manaque imperial. En marzo de 1809 anunció Duroc á Maria Luisa que el emperador queria que fuese á Parma, donde la habia señalado para su alojamiento el palacio de Colorno, y que tan pronto como llegase seria aumentada su pensión hasta 50,000 francos; pero estas promesas iban unidas á la orden de ponerse inmediatamente en camino, y aunque hizo ver el estado de salud peligroso en que su hijo se hallaba, la obligaron á emprender el viaje el día 5 de abril. Al llegar á Leon la dijeron que no iba á Parma sino al Piemonte, y la dejaron en Niza el 18 del mismo mes. Desde allí reiteró Maria Luisa sus instancias para que mejorasen su estado; pero el gobierno francés no solo no cumplió sus promesas, sino que sujetó á la reina de Etruria á la vigilancia mas rigurosa. La suerte desventurada de su hijo, á quien habia dejado enfermo en Compiègne, le hizo concebir el proyecto de fugarse á Inglaterra para lo cual estaba en correspondencia con el gabinete de San James; pero descubierto el proyecto, fueron presos dos de sus agentes, fusilado uno de ellos en Paris, y el otro falleció de resultas de su prision. Dos meses despues supo Maria Luisa que iba á ser juzgada por una comision militar: á los pocos dias la notificó un comisario de policia su sentencia que la condenaba á ser encerrada en un monasterio de Roma con su hija, debiendo pasar el príncipe á Marsella al lado de su abuelo. A las 24 horas fueron trasladadas á Roma las dos princesas. Despues de dos años de cautiverio, y de resultas de los sucesos militares de 1815 y de la entrada en Roma de las tropas napolitanas, mejoró la situacion de Maria Luisa, siendo al fin puesta en libertad el 17 de enero de 1814; al dia siguiente abrazó á su hijo y vió á su familia. Cuando la caída de Napoleon aseguró la paz á Europa, la reina de Etruria reclamó en el consejo de Viena sus derechos á los estados de Parma, Plasencia y Guastalla, como esposa y madre de los herederos legítimos de la corona; pero sus reclamaciones no fueron atendidas, y aunque las reiteró en octubre de 1815 con el apoyo del gabinete de Madrid, solo consiguió para ella y sus hijos el principado de Luca, de que tomó posesion en 1817 con el titulo de duquesa de Luca; y comenzó su reinado dictando medidas tan sábias y benéficas que no tardó en grangearse el amor de sus nuevos súbditos. Murió en Luca en mayo de 1825.

**MARIA BARBARÁ DE PORTUGAL:** reina de España, hija de don Juan V de Portugal y de doña Maria

Ana de Austria: nació en Lisboa el día 4 de diciembre de 1711. En 1725 se ajustó el doble casamiento de doña Maria Bárbara con don Fernando de Borbon, entonces príncipe de Asturias, y de nuestra infanta doña Maria Ana Vitoria con don José, príncipe del Brasil, despues rey Fidelísimo; pero por la corta edad de los contrayentes, no se efectuaron los desposorios hasta 1728, ni vino la princesa á España hasta el 18 de enero de 1729, dia en que las dos familias reales celebraron su famosa entrevista en un palacio de madera, construido sobre el rio Gaya, limite de ambos reinos. Doña Maria Bárbara ganó bien pronto el afecto de los españoles y muy particularmente el de don Fernando, confrontando de tal modo el carácter de los dos, que segun asegura un escritor contemporáneo, difícilmente se encontrarán otros príncipes que les superen en cuanto á su amor recíproco. Su educacion habia sido brillante, y sus talentos no lo eran menos; hablaba perfectamente el latin, el italiano, el francés y el español; conocia muy pocas rivales en labores de manos, y era profesora y compositora de música: por su orden se imprimieron tambien algunos libros devotos, de diversion y utilidad. En 1746, por muerte de don Felipe V, subió al trono don Fernando VI. En elogio de doña Maria Bárbara bastará decir que tomó una parte muy principal en los negocios, y que contribuyó á preparar el reinado del gran Carlos III. Se debe á esta reina la fundacion del magnífico monasterio de las Salesas de Madrid, donde está sepultada con su esposo. Murió con gran sentimiento de los españoles en Aranjuez el 27 de agosto de 1758, y fué tan dolorosa su perdida para don Fernando, que no pudo sobrevivirla siquiera un año. Doña Maria Bárbara protegió, siendo princesa, y colmó de honores, riquezas y distinciones, al famoso cantor italiano Carlos Broschi, mas conocido por Farinelli, que acertó á curar con su encantadora habilidad la enfermedad que padecieron Felipe V y Fernando VI, y consistia en una melancolia tan profunda, que nada bastaba á su alivio.

**MARIA GUILLEN DE GUZMAN,** llamada tambien **DOÑA MAYOR:** amiga del rey de Castilla y de Leon, don Alfonso X, el Sábio; fué hija de don Guillen Perez de Guzman, y tan admirable por su hermosura, que don Alfonso la amó ciegamente por bastantes años. En ella tuvo una hija que fué reina de Portugal. (Véase **BEATRIZ ALFONSO**). Y algunos autores añaden que tambien fueron hijos de la misma doña Maria y de aquel monarca, doña

Urraca y don Martin, á quienes nombró en su testamento, sin declarar la madre.

**MARIA DE SOCORS (SANTA):** así llamada por las muchas personas que socorrió en el mar y en la tierra. Era española y nació el año 1250 en la ciudad de Barcelona, de la ilustre familia de los Cervellones. Constantemente rehusó dar su mano á los muchos jóvenes distinguidos que aspiraban á ella; y rogó con tantas instancias á sus padres que la dejasen hacer vida religiosa, que al fin la permitieron vestir el hábito de beata de la Merced. Cuando esta orden celebró capitulo en 1265 y resolvió que se recibiesen en ella mugeros, Maria de Cervellon fué la primera que tomó el velo de religiosa. Se retiró á una casa en compañía de varias señoras devotas que siguieron su ejemplo y la nombraron abadesa, admirando siempre en ella un modelo de todas las virtudes. Continuó conservando el mismo fervor religioso hasta su muerte, ocurrida el 19 de setiembre del año 1290. El P. Juan de Ayala, religioso de la Merced, describió elocuentemente las admirables virtudes y los milagros de Santa Maria de Socors. Se invoca generalmente á esta santa como patrona de los navegantes, y se celebra su fiesta el día 21 de mayo.

**MARIA DE LA CABEZA (SANTA):** la esposa de San Isidro Labrador: llamábase Maria Toribia, y nació en la villa de Uceda, aunque Torrelaguna y Carraquiz han disputado el honor de ser su patria. Educada en la mas sana máxima de nuestra religion, fué desde sus primeros años la admiracion de cuantos la conocian; y ya adolescente, sus padres la dieron por esposa á San Isidro, que entonces se hallaba siendo mozo de labor de Torrelaguna, en razon de haber sido tomado Madrid por los Almoravides. Los dos esposos vivieron en la union mas santa y perfecta; y cuando murió San Isidro en 1170, Maria fué á vivir á una ermita contigua á la granja de Carraquiz, donde no solo cuidaba del asco y culto de este santuario dedicado á la madre de Dios, sino que salia por los lugares vecinos á pedir limosna que empleaba en el mismo laudable fin. En tan piadosos ejercicios, continuó viviendo hasta fines del siglo XII en que ocurrió su muerte. Esta santa fué madre de San Illanó San Iban. La iglesia celebra su fiesta el día 9 de setiembre; y su cuerpo se venera con el de su santo esposo en la iglesia de San Isidro el Real de Madrid.

**MARIA ANA DE JESUS (LA BEATA):** fué hija de Luis Navarro y de

Juana Romero, y nació en Madrid en el mes de enero de 1565, siendo bautizada en la parroquia de Santiago. Desde muy niña se propuso por modelo á Santa Catalina de Sena, la imitó en las austeridades, y se negó constantemente, á pesar de los malos tratamientos de sus padres, á aceptar un casamiento ventajoso. En 1605 se retiró á una humilde celdilla que había en un jardín inmediato al convento de Santa Bárbara, donde hizo vida solitaria y se mortificó mucho. En 1619 tomó el hábito de mercenaria descalza, profesó al siguiente, y fué desde entonces el asombro de los penitentes. Dicese en sus actas que el Señor la concedió el don de profecía y el de milagros. La iglesia celebra su fiesta el 17 de abril, día que ocurrió su muerte el año 1624. Su cuerpo se halló incorrupto 159 años despues, y se ha venerado en la iglesia parroquial de Santiago y en la del convento de Santa Bárbara: al presente se halla en la de las religiosas de don Juan de Alarcon. La bienaventurada Maria Ana de Jesus fué beatificada por el papa Pio VI en 15 de mayo de 1783.

**MARIA CAROLINA:** reina de Nápoles, nació en Viena en 1762, murió en 1815, hija segunda de Francisco I y de Maria Teresa, casó en 1777 con Fernando I rey de Nápoles, sobre quien ejerció un poderoso ascendiente. La invasion francesa verificada en 1798, la obligó á retirarse á Sicilia, desde cuya época, no gobernó ya sino con arreglo á las instrucciones del gabinete británico. Establecido el año de 1812 en Sicilia el gobierno representativo, fué enviada á Austria donde murió. Fué su amante Acton.

**MARIA DE FRANCIA:** poetisa del siglo XIII, es autora de una coleccion de fábulas que intituló «Isopet» (Esopito) y de algunos cuentos. El estilo de sus obras es sencillo y algunas veces elegante. Legrand de Aussy ha insertado algunas fábulas de esta poetisa en su coleccion de cuentos; Mr. de Roquefort publicó las obras de Maria de Francia en Paris, 1832, dos volúmenes en 8.º

**MARIA DE AGREDA:** véase AGREDA.

**MARIA ALACOQUE:** véase ALACOQUE.

**MARIA GALANTE:** una de las Antillas francesas, á los 16 grados latitud N. 63º 20' longitud O. Tiene 11,780 habitantes. Su capital es la gran villa de Marigot; al E. está la ciudad de Capesterre, y al N. O. el antiguo fuerte. Excepto en la parte S. O. las costas están circuidas de altas y escarpadas riberas cortadas á pi-

co, al pie de las cuales hay sumideros y rompientes que no permiten acercarse á ellas; al S. O. la costa es llana, pero el mar está cortado por un banco de arrecifes que se estiende hacia el E. hasta la Capesterre, y que impide los desembarcos, por cuya razon no se encuentra en esta isla ningun fuerte. El suelo es fértil en todos los parages susceptibles de cultivo, y las montañas están cubiertas de bosques en los cuales abunda principalmente el palo campeche. Esta isla produce ademas, café, caña de azúcar, algodón y cacao. Se cria en ella mucho ganado, y los caballos aunque pequeños tienen mucha nombradía. Esta isla fué descubierta por Cristóval Colon en 1493, dándole el nombre de la nave en que iba embarcado. Los franceses fueron los primeros europeos que enviaron á ella una colonia en 1647. Los holandeses se han apoderado dos veces de esta isla, y otras dos los ingleses, la una en 1691 y la otra en 1759; pero fué devuelta á la Francia en 1773, y desde la época de la revolucion ha seguido la misma suerte que la Guadalupe.

**MARIA DE MERUDE (ORDEN MILITAR DE SANTA):** fué fundada por el rey don Jaime I de Aragon en 1234 con el objeto de rescatar cautivos cristianos. La insignia era una cruz con un medallon en el centro, en el que estaba la efigie de la Virgen. Eran de oro, asi la cruz como la cadena de que se llevaba pendiente.

**MARIA DE ESPAÑA (ORDEN MILITAR DE SANTA):** fundada por el rey don Alfonso el Sábio, en servicio de Dios y en loor de la Virgen Santísima. En un privilegio despachado en Sevilla el domingo 10 de diciembre de 1279, hizo el rey merced á esta orden y á su maestre don Pedro Nuñez, del castillo y villa de Medina-Sidonia, para que en él fundasen el convento mayor de la orden y sirviese de frontera al reino de Sevilla. Los caballeros mudaron el nombre del castillo en el de la Estrella, por lo que esta orden se ha solido llamar tambien de la Estrella. En otro privilegio tambien dado en Sevilla, hizo el rey donacion á la orden, del Alcaria (Alqueria) en término de Alcaraz y Dona, hallándose confirmados estos privilegios por los prelados y ricos-hombres del reino y muy particularmente por don Gonzalo, obispo de Burgos y notario del rey en Castilla. Apenas hay noticia de esta orden en los historiadores españoles, y es lo más probable que fué incorporada en la de Santiago, despues de la derrota de Noclin en 1280, cuando muerto don Gonzalo Ruiz Giron y la mayor parte de los caballeros de Santiago, fué electo maestre de esta

orden don Pedro Nuñez que ya lo era de la de Santa Maria.

**MARIA LUISA (REAL ÓRDEnde):** la real orden de damas nobles de la reina Maria Luisa fué establecida por esta reina, esposa de don Carlos IV en 21 de abril de 1792, con el objeto de distinguir y premiar á las damas de la corte, y con el de ejercitarse en algunas obras caritativas que constan en el decreto de institucion; una de ellas es la de visitar los hospitales y casas de piedad destinadas á mugeres. Las damas usan una banda de aguas con tres fajas, la del centro blanca y las de los extremos morada. La cruz de la orden es octógona, de esmalte blanco y con filetes morados, angulada con dos castillos y dos leones contrapuestos. En el óvalo del centro de la cruz se vé por un lado la efigie de San Fernando de esmalte, y por el otro la cifra de la reina fundadora y al rededor la inscripcion «Real orden de Maria Luisa.»

**MARIA ISABEL LUISA:** cruz de distincion, creada por Fernando VII para solemnizar la jura de su hija la augusta Isabel II como princesa heredera de la corona á falta de varon, por real orden de 19 de junio de 1833. Para la clase de tropa es de plata y se compone de cuatro brazos iguales curvilíneos que forman en sus extremos un ángulo entrante, que salen de un centro ovalado, en el que se ven en cifra ó monograma: M. I. L., iniciales de Maria Isabel Luisa: sobre el brazo superior corona real. Cinta azul celeste. Los oficiales que hayan sido sargentos pueden usarla de oro, segun real orden de 19 de marzo de 1839.

**MARIA:** moneda de plata de valor de doce reales, así llamada del nombre de doña Maria Ana de Austria que la mandó acuñar durante la menor edad de Carlos II. En un lado tenia las armas de España con el nombre del rey y en el otro la cifra de la reina con la inscripcion «Virtute et protectione.»

**MARIA:** villa de España con 826 vec., en la prov. y dióc. de Almeria, part. jud. de Velez Rubio.

**MARIA:** lugar de España con 148 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Zaragoza.

**MARIA:** lugar de España con 251 vec., en la prov. de Baleares, partido jud. de Inca, dióc. de Mallorca. Está situado en terreno desigual y fué fundado despues de los sarracenos.

**MARIA:** lugar de España con 216 vec., en la prov. de Gerona, partido jud. de Figueras; dióc. de Tortosa.

**MARIA (ACCION DE):** se dió el 15 de junio de 1809 y en ella los cuer-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



lo, á la vez sencillo y elegante, estilo que se acerca mucho al de Tito Livio, á quien el autor, segun parece, habia tomado por modelo. De la obra en latin se han hecho cinco ediciones, y de la escrita en español hay muchísimas, la mayor parte hechas en España: ha sido traducida en francés por el padre Chaurenton, Paris, 1725 5 tomos en 6 volúmenes en 4.º con láminas. Además de los escritos que hemos indicado de Mariana, se conservan los siguientes: «De rege et Regis institutione lib. II, Toledo, 1599 en 4.º «De ponderibus et mesuris;» Toledo 1599 en 4.º «Tractatus septem, tum theológicos tum históricos etc.» Colonia 1609 en folio. «Schœlia brevia in vetus ac novum testamentum; Madrid 1616 en folio. «Del gobierno de la compañía. Epítome de la biblioteca de Focio. También dejó la traducción de algunas «Homilias de San Cirilo Alejandrino, la versión de la homilia de Eustaquio Antiogeno sobre el Hexameron,» y redujo finalmente á verso elegiaco los «Proverbios de Salomon, el Eclesiastes y el Cántico de los cánticos.» Entre sus manuscritos se encontró una correspondencia epistolar con los primeros nombres de aquella era, españoles y extranjeros, es decir, las cartas originales de los referidos y los borradores del P. Mariana. Colección curiosa y sumamente útil para la «Historia literaria de España,» la cual pensaba dar á luz Marcos Andres Burriel.

**MARIANA DE AUSTRIA:** reina de España, segunda muger de don Felipe IV, con quien casó en 1649: era hija del emperador de Alemania Fernando III y de doña Maria de Austria, hija de Felipe III rey de España, y nació por los años 1635. Tuvo esta reina varios hijos, pero todos murieron de corta edad, á escepcion de la primogénita doña Margarita, que despues casó con el emperador Leopoldo, y el último que fué nuestro rey con el nombre de Carlos II. Felipe IV murió en setiembre de 1665, y nombró en su testamento á doña Mariana, tutora de Carlos II y gobernadora del reino durante su menor edad. No fué en verdad pacífica la regencia de esta princesa, pues además del favor que concedió á don Fernando Valenzuela, tuvo la debilidad de depositar su absoluta confianza en su confesor, y semejante distincion produjo graves conflictos al Estado. Era su padre espiritual Juan Everardo Nithard, jesuita alemán, soberanamente ambicioso, pero sin experiencia en el arte de gobernar, y con otras cualidades peores, que por

cierto no debian contribuir á que los españoles olvidasen la circunstancia de ser extranjero. La reina le concedió carta de naturaleza, le hizo inquisidor general, consejero de estado, con preferencia á don Juan de Austria, hijo del rey, y en una palabra gobernador del reino, pues en su habitación se celebraban las juntas de ministros y del consejo de regencia, y con él se entendian cuantos solicitaban algo de la reina. Al fin doña Mariana conoció su imprudencia, y para no provocar la guerra civil, aunque con mucho sentimiento suyo, mandó salir de España al jesuita. Mas acertada anduvo la regente en su alianza con Holanda, y con el emperador, y á ella debió el poder sostenerse contra la Francia, cuando casi á un tiempo se encendió la guerra en Flandes, en Sicilia y en Cataluña. En 1675 entró Carlos II en su mayor edad, y doña Mariana dejó de gobernar el reino. Por una cláusula del testamento de Felipe IV, desde aquel momento debia gozar una pensión de trescientos mil ducados anuales, y si queria retirarse á alguna ciudad de España, también ordenó el rey que la diesen «el gobierno de ella y de su tierra con la jurisdicción.» La reina resolvió permanecer en Madrid: pero don Juan de Austria, que adquirió el mayor valimiento con don Carlos, apartó al hijo de la madre, é hizo salir á esta para Toledo, donde estuvo hasta que murió don Juan. Regresó pues á Madrid en 1679, y cuando el rey su hijo casó con Maria Luisa de Orleans, pasó á vivir doña Mariana al palacio donde despues se trasladaron los consejos. Murió como á las 12 de la noche del 16 de mayo de 1696, durante un eclipse de luna, de resultas de un zaratan que no quiso descubrir á tiempo. Su cuerpo fué trasladado al panteon del Escorial.

**MARIANA DE BAVIERA NEOBURG:** reina de España, segunda esposa de don Carlos II; era hija de Felipe Guillermo, elector palatino del Rin, y de Isabel Amalia de Hesse, y nació en Duseldorf el dia 28 de octubre de 1667. Casó en 1690 con el rey de España, que acababa de enviudar de doña Maria Luisa de Orleans. Como esta fué esteril doña Mariana, si bien todos atribuian esta desgracia al rey, tan débil y enfermizo de cuerpo como de ánimo. «Esto (dice un cronista) fué causa de que la reina tuviese mucha proporcion para introducirse en el manejo, y hasta llevar las riendas del Estado. Tenía en su partido al confesor del rey, el maestro Matilla: tenia también al Almirante, y en el gobierno de

acienda á una recura del confesor con titulo de Adanero, que no habia nacido en esfera de conde. El reino se hallaba muy exhausto con las guerras; los pueblos cargados de tributos: los arbitrios se enderezaban mas á sostener el valimiento de los que andaban al lado de la reina que al interés del público. El rey, dicen, que lo conocia todo, pero no remediaba nada, á causa de ser mas débil y pusilánime en el espíritu, que delicado en la complexion del cuerpo. Vacilaba entre la noticia de los daños y de su genial encogimiento; y como la zozobra le causase alguna violencia, flaqueaba á veces su delicada complexion, no sin riesgo de la salud. En una de estas dolencias llegó el cardenal Portocarrero á rendir los debidos obsequios al monarca, y mereció que S. M. se desahogase con él sobre las aflicciones de su espíritu en el estado y modo de gobierno. El cardenal no quiso malograr tan buena coyuntura, que le abria la puerta á la confianza del rey, y podia conducir al manejo del reino, lisonjeándose de remediar los daños que lloraban cuantos no andaban al lado de Matilla y de la reina. Al punto consultó lo que pasaba, convocando á sus principales confidentes: y como la confianza del rey habia sido en arogos de conciencia, le aconsejaron mudar de confesor, como así lo verificó, eligiendo para este cargo al maestro Froilan, catedrático de teologia en Santo Tomás de Alcalá, que fué conducido á palacio por el conde de Benavente, y presentado en la cámara del rey. La reina que no habia tenido noticia de este suceso hasta pocas horas antes de llegar el sugeto, quedó sorprendida: pero como era política, disimuló cuanto pudo, aprobando la resolución del rey. En efecto, mandando retirar á Matilla, quedó el P. Froilan asegurado en el confesonario del rey, y el cardenal Portocarrero sostenido con este nuevo apoyo para la gracia del rey y sin embargo de que ninguno era del partido de la reina.—Siguióse luego otra gravísima novedad, de que llegase á oídos del rey el rumor de si la falta de salud que padecia era efecto de maleficios. Comunicó S. M. la especie con el inquisidor general en audiencia secreta, y uniéndose este con el confesor, se valieron de unos medios, al principio muy secretos; pero no los mas proporcionados para la investigación de la verdad. Hicieron algunos remedios y exorcismos, sin que la reina llegase á penetrar lo que pasaba, hasta despues de fallecer el inquisidor general, por cuya muerte y noticia del suceso dirigió toda

la fuerza y artes de su dolor contra el maestro Froilan, creyendo que tiraba á ofender su real honor mezclándola en influjo del maleficio que suponía padecer el rey. Logró poner inquisidor general, con cuya recia se torció tanto la fortuna del confesor que hubo de ser mártir: pues apartándole del empleo, dió en manos del santo tribunal, quien, apesar de los padecimientos que le hizo sufrir, le declaró inocente y restituyó á sus honores en 1704.—En efecto, ibase empeorando de dia en dia la salud de Carlos II, y como no habia sucesor forzoso á la corona, comenzaron las intrigas por las córtes de Austria, y de Francia, deseosas cada cual de sentar un príncipe en el trono de San Fernando. La reina doña Mariana hacía todo lo posible para que el rey eligiese sucesor en la casa de Austria. Sin embargo, el rey, que no podia olvidar á su familia, y que veia parientes próximos en los nietos de su hermana mayor, la reina de Francia doña Maria Teresa, llamó á heredar estos reinos al duque de Anjou, hijo segundo del Delfin, conocido entre nuestros reyes con el nombre de Felipe V. Don Carlos II murió en 1.º de noviembre del año 1700, y á principios del siguiente llegó á Madrid don Felipe. Promoviéronse algunas discordias en la córte, y fué preciso para el sosiego público desterrar de Madrid algunas personas distinguidas: al mismo tiempo la reina salió para Toledo, donde fué visitada por el rey. Se suscitó la guerra con los austriacos, y cuando estos ocuparon aquella ciudad, doña Mariana se declaró por su partido: así es que, cuando la evacuaron, se tuvo por conveniente que saliese de España, para que no fomentara mas una guerra que era ya bien desastrosa: el duque de Osuna la llevó escoltada por 200 ginetes hasta la raya de Francia en 1708, bajo el pretexto de apartarla de las turbulencias y peligros de aquella lucia. Fijó su residencia en Bayona, y allí permaneció hasta que, arrojados de España los austriacos, se la permitió volver por influjo de su sobrina la reina doña Isabel Farnesio. Fué á vivir á Guadalajara, y allí murió á los 72 años de edad y mas de 39 de viudez, el 16 de julio de 1740.—Su cuerpo descansa en el monasterio del Escorial en el panteon de los infantes.—Los acontecimientos ocurridos en los primeros años del matrimonio de doña Mariana, suministraron á uno de nuestros poetas, no hace mucho tiempo el argumento para el célebre drama titulado «Carlos II el Hechizado.»

**MARIANA:** ciudad del Brasil, provincia de Minas Geraes, á 3  $\frac{1}{4}$  leguas E. de Villa Rica, y á 40 N. de Rio-Janeiro; situado en la ribera derecha de un pequeño afluente del Piranga. Es sede de un obispado sufragáneo de Bahia. Tiene dos plazas y siete fuertes. El comercio es de poca consideracion. Su poblacion asciende á 7,000 hab. Esta ciudad, solo era una villa cuando Juan V, rey de Portugal casó con doña Mariana de Austria; la dió el titulo de ciudad, en honor de su esposa y le erigió en obispado.

**MARIANA:** aldea de España con 33 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Cuenca.

**MARIANAS:** grupo de las islas de la Oceania, unas 200 leguas al E. de las Filipinas, y que constituyen un gobierno dependiente de aquella capitania general, de su audiencia, y del obispado de Cebú; algunos las llaman tambien «islas de los Ladrones.» Compónese el arciipiélago de unas 13 islas: la mayor Guam ó «Guaján,» donde está la capital villa de «Agaña,» á las que siguen Tinian y Rota, que son las únicas habitadas, y ademas Seipán, Agrigán y otras menores, con unos 5,400 habitantes entre europeos y naturales. En las islas actualmente desiertas hay muchos animales domésticos, de los que introdujeron los españoles, que hoy viven en estado salvaje. Descubriólas Magallanes en 1521 antes que las Filipinas, pero no fueron ocupadas hasta el año de 1668, en tiempo de doña Maria Ana, muger de Felipe IV, que envió allí una mision de jesuitas á cargo del P. San Vitores. Desde esta colonia se reconocieron las Carolinas y las islas de Pálaos, con motivo de los barcos de indios naturales que llegaban frecuentemente á Marianas, obligados por los vientos; mas en los dos últimos grupos no hay establecimiento español. El almirante Anson las visitó en 1742 é hizo una descripcion muy pintoresca de ellas; Biron las visitó despues, pero las encontró desiertas. Parece que desde el año 1772 se han ido acostumbrando los isleños á cultivar las tierras, sin embargo solo se cuentan en estas islas 4,550 habitantes españoles é indios. Al N. de estas islas se encuentran otras muchas mas pequeñas, algunas de ellas volcánicas. Tambien se levanta á los 29º 51' lat. N. y los 166º 46' long. E. aquel enorme peñasco llamado Muger de Lot que perpendicularmente y en forma de pirámide, alcanza una altura de 408 pies.

**MARIANICA:** cordillera del gru-

po meridional, que desde las sierras de Alcaráz sigue por la de Segura, la Morena y de Aracena, con todas sus dependencias. Divide en mucha parte las regiones del Guadiana y Guadalquivir, y encierra riquísimos criaderos de mercurio, plata, plomo y cobre.

**MARIANOS (MONTES):** hoy SIERRA MORENA.

**MARICA:** primer nombre de Fauna ó Fatua, muger de Fauno, rey de los laurentinos ó latinos. Los romanos la veneraron como diosa, y de ella tomó el nombre de Marica una ciudad de Italia en la Campania. Segun algunos autores, Marica es la misma que Circé, y segun otros la misma que Venus, con relacion á Servio.

**MARIDE (SANTO TOMÉ);** feligresía de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorin.

**MARIENBERG:** ciudad del reino de Sajonia, circulo de Erzgebirge, á 4 leguas S. E. de Chemitz y á 1 E. de Volguenstein. Tiene 3,000 habitantes. Su industria consiste en fábricas de telas, indianas y de encajes. En sus cercanias hay minas de plata y de estaño; así como tambien minas de hierro y fábricas de vidrio.

**MARIENBURGO:** ciudad de los Estados prusianos, provincia de la Prusia occidental, á 7  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Dantzick. Tiene 5,000 habitantes. Hay un castillo antiguo. Fué residencia de los grandes maestros de la órden teutónica. Su industria consiste en fábricas de lana, tejidos de algodón, etc.—Fué tomada por Casimiro IV en 1460, y por los suecos en 1626 y 1655. Marienburgo tenia el título de palatinado.

**MARIENBURGO:** ciudad fuerte de los Países-Bajos, provincia de Namur, á 2 leguas S. de Philippeville, en una llanura en la márgen izquierda del Eun-Blancie. — Esta ciudad debe su origen á Maria Teresa de Houane, la cual mandó levantar en ella un fuerte, y le dió su nombre. Los españoles la conservaron hasta el año 1554, en cuya época cayó en poder de Enrique II, rey de Francia. En 1559 fué devuelta á los españoles, quienes la cedieron á los franceses en 1639; Luis XIV mandó demoler las fortificaciones; pero fueron posteriormente levantadas. Esta ciudad pertenecia á la Francia por el tratado de 1814; pero fué separada de ella en virtud de el de 1815.

**MARIENDAL ó MARIENTAL:** ciudad de Alemania. (Véase MERTEN THEIN).



**MARIENWERDER**: ciudad de los Estados-Prusianos, provincia de la Prusia occidental, cabeza de regencia y de círculo, á 10 leguas S. O. de Elbing, y á  $12\frac{1}{4}$  S. S. E. de Dantzick; situada en una eminencia á  $\frac{1}{4}$  de legua de la ribera derecha del Vistula. Es residencia de un tribunal mayor de justicia. Tiene 4 arrabales. Su industria consiste en fábricas de paños, sombreros y de jabon, tenerias y cervecerias y alambiques de aguardiente. Tiene 5,100 habitantes.

**MARIENZELL**: villa de Estiria, á 6 leguas N. de Bruck, y á  $15\frac{1}{2}$  N. E. de Indemburgo, situada en la ribera izquierda del Sabza. Hay en ella un suntuoso templo, al cual concurren cada año en peregrinacion mas de 100,000 personas. Cerca de esta villa hay fuentes minerales.

**MARIESTAD**: ciudad de Suecia, cabeza de la prefectura de Skaraborg, á 8 leguas N. E. de Skara, y á 48 O. S. O. de Estocolmo; situada en la orilla S. E. del lago Wener. Hay en ella una iglesia, un hospital y una cárcel. Comercia en granos. Tiene 1,200 hab. Inmediata á esta poblacion está la isla Marienholm, que encierra un palacio real donde reside el gobernador.

**MARIETA**: lugar de España con 43 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calatorra.

**MARI-GENTA**: aldea de España con 24 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. del Cerro, dióc. de Sevilla.

**MARIGLIANO**: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la Tierra-de-Labor, distrito y á 1 legua O. de Nola, y á  $5\frac{1}{2}$  E. N. E. de Nápoles; cabeza de territorio. Celebra una feria cada año, y tiene de poblacion 5,400 hab.

**MARIGNAN, MARIGNANO ó MELLEGNANO**: villa del reino Lombardo-Veneto, prov. y á 5 leguas E. de Milan, y á  $2\frac{1}{4}$  O. N. O. de Lodi; situada á orillas del Lambro. Tiene 4,000 hab. En la edad media tenia una fortaleza que destruyó Federico II en 1259, pero fué reedificada en 1245. Los güelfos y gibelinos concluyeron en esta villa la paz en 1279. En 1515, Francisco I obtuvo sobre los suizos y el duque de Milan una memorable victoria conocida con el nombre de batalla de los Gigantes.

**MARIGNY**: villa de Francia, departamento de la Mancha, distrito y á  $1\frac{2}{5}$  leguas O. de Saint-Ló, y á 5 N. E. de Coutances; cabeza de territorio. Hay en ella un molino de

papel. Celebra 4 ferias, y su poblacion asciende á 1,500 hab.

**MARIGNY (ENGUERRANDO DE)**: primer ministro de Felipe el Hermoso, nació hacia 1260 en Normandia, gozó durante todo el reinado de Felipe de un poder absoluto. Este principe le nombró sucesivamente conde de Longueville, castellano del Louvre, superintendente de hacienda, primer ministro, y en fin, coadjutor en el gobierno del reino. Su fortuna le habia suscitado muchos envidiosos, á cuya cabeza estaba el conde de Valois, hermano del rey, y apenas murió Felipe, le acusaron ante su hijo, Luis el Revoltoso, de haber dilapidado la hacienda. Marigny fué condenado, sin ser oido, y ejecutado en 1315, en la picota de Montfaucon, que de orden suya acababa de ser construida.

**MARIGNY (CARPENTIER DE)**: fogoso partidario de la Fronde, publicó varios folletos contra Mazarino. Se le atribuye el famoso tratado: «Matar á un tirano no es crimen», 1658.

**MARIGOT (EL)**: pueblo de la Martinica, en la costa N. E. al N. O. de la Trinidad. Tiene 1,200 habitantes.—Ciudad de Maria Galante (véase GRANDBURGO);—de Guadalupe, etc.

**MARILLAC (CÁRLOS DE)**: hábil negociador, nació en Auvernia en 1510, murió en 1560: se ordenó de sacerdote, si bien no por eso dejó de consagrar todo su tiempo á los asuntos políticos; desempeñó con particular habilidad misiones importantes en Turquía é Inglaterra, y fué enviado á la dieta de Augsburgo en 1552 para mantener la buena inteligencia entre el emperador Fernando y el rey de Francia Enrique II. En 1560 se declaró enérgicamente en la Asamblea de los Notables, celebrada en Fontainebleau, contra los desórdenes del estado. Era amigo íntimo del canciller L'Hopital.

**MARILLAC (MIGUEL DE)**: sobrino del anterior, nació en 1565, fué nombrado en 1624 guarda-sellos por Richelieu, despues de haber desempeñado con particular acierto varios cargos importantes, entre otros el de conserjero de Estado. Cuando Richelieu se indispuso con Maria de Médicis, tomó partido por esta; pero habiendo recobrado Richelieu su autoridad en la célebre jornada del 11 de noviembre de 1650, fué destituido Marillac de su empleo, y encerrado en una prision, donde murió en 1652, dejando la reputacion de magistrado virtuoso.

**MARILLAC (LUIS DE)**; mariscal de Francia, hermano del anterior.

Sirvió primero á las órdenes de Enrique IV, y se halló durante la minoria de Luis XIII en el sitio de la Rocrela, en el que tuvo á su cargo los trabajos del dique; en seguida fué nombrado comandante del ejército de Campaña, y por último mariscal en 1629. Sinceramente adicto, como su hermano, á la reina madre, entró en la conjuracion que tenia por objeto quitar las riendas del gobierno á Richelieu, y entregarlas á Maria de Médicis; pero habiendo frustrado Richelieu esta conspiracion (11 de noviembre de 1650), hizo que lo prendieran á la cabeza del ejército, lo acusó de concusion, y fué condenado á muerte (1652).

**MARILLAC (LUISA DE)**: véase LAGRAS (MADAMA).

**MARIN Y MENDOZA (JOAQUIN)**: sábio jurisconsulto español, y miembro de la academia de la historia; murió hacia 1776, y entre muchas de sus obras, se distinguen las siguientes: «Historia de la milicia española, Madrid, 1784 en 4.º—Historia del derecho natural y de gentes, 1776; y una edicion muy apreciable de Heinecio con este titulo: «Joann. Gottlieb Heineccii clementa juris naturæ et gentium castigationibus ex catholicorum doctrina et juris historia aucta» 1776 en 4.º»

**MARIN (JUAN)**: escultor español, que vivia á mediados del siglo XVI. Entre las obras de este artista, se citan con elogio treinta estatuas que ejecutó para la catedral de Sevilla, y representan santos, obispos, confesores, mártires y santas vírgenes. Cean asegura que en estas estatuas se advierte actitud sencilla, buenos partidos de paños y escelentes cabezas; y que si bien participan de la manera gótica, no carecen de correccion de dibujo, y gozan de mejores formas que los que usaron los que habian seguido aquella escuela.

**MARIN ó MARINO DE TIRO**: geógrafo griego, vivió probablemente hacia fines del siglo I de la era cristiana. Se cree que era romano de origen, pero establecido en Tiro. Sus escritos no han llegado hasta nosotros. Gosselin ha querido establecer el sistema de Marin de Tiro, segun Tolomeo, en una de sus memorias sobre la geografia antigua.

**MARIN (SAN)**: hermitaño, nació en Dalmacia en el siglo IV; estuvo primeramente empleado como jornalero en los trabajos del puerto Rimini; despues se ordenó de diácono, y se retiró al monte Titano, cerca de Rimini, entregándose enteramente á ejercicios de piedad. La celda que habia habitado, atrajo despues de su

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

**MARINAS:** lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Murviedro.

**MARINDA:** lugar de España con 9 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calatorra.

**MARINEO (LUCAS):** profesor de elocuencia de la universidad de Salamanca, del siglo XVI. Murió en 1555; había sido capellan de Carlos V, y escribió: «Epistolas familiares,» Valladolid, 1514, en folio. Además dejó varios discursos y opúsculos, que fueron recogidos bajo este título: «Obra de las cosas memorables de España,» Alcalá, 1533, en folio.

**MARINES (LOS):** villa de España con 120 vec., en la prov. de Valencia, part. jud. de Villar del Arzobispo, dióc. de Sevilla.

**MARINES:** villa de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Pontoise, á 7  $\frac{1}{4}$  N. de Versalles, y á igual distancia N. N. O. de París: cabeza de territorio, situada á corta distancia del Viosua. Son notables un hermoso castillo y una casa de recreo. Hay en esta villa tejares, ladrillares y hornos de yeso. Celebra dos ferias al año. Tiene 1,400 hab.

**MARINGUES:** ciudad de Francia, departamento del Puy-de-Dome, distrito y á 5  $\frac{1}{4}$  leguas O. N. O. de Thiers, y á 4  $\frac{1}{4}$  N. E. de Clermont-Ferrand; cabeza de territorio; situada en el terreno mas pingüe del Limagne, en la ribera del Norge. Tiene esta ciudad fábricas de gamuzas y tenerías. Hace un gran comercio en cereales, y celebra nueve ferias al año. Su población asciende á 4,262 hab.

**MARINI (J. B.),** llamado el **CABALLERO MARIN:** poeta, nació en Nápoles en 1569, murió en 1625, fué secretario del gran almirante de Nápoles, despues pasó á Roma. Acompañó al cardenal Aldobrandini, sobrino de Clemente VIII, en su embajada á Saboya. En Turin se hizo enemigo del poeta Murtola contra quien había escrito algunas sátiras, y el cual para vengarse le disparó un pistoletazo, aunque sin causarle lesión alguna. Fué llamado despues (1615) á Francia por la reina María de Medici, que le señaló una pensión. Publicó en Paris «el Adonis,» poema muy celebrado desde su aparición. Pasó los últimos años de su vida en Nápoles. Sus obras principales son una colección de poesías: «Rimes amorse, varie, etc.,» 1602; l' Adone (Adonis), en 20 cantos, 1625; la Murtoleida (co-

lección de sonetos contra Murtola), 1526; Strage degli Innocenti, 1633.»

**MARINO (EL):** villa y parroquia en la costa S. O. de la isla de la Martinica, cabeza de distrito, á 4 leguas E. S. E. de Fuerte Real. Esta villa es una de las mayores de la isla; contiene una iglesia; mas de 60 casas y almacenes y aduanas. El comercio es poco activo. Tiene de población 1,958 hab., entre los cuales 1,400 son esclavos, y 555 mestizos libres.

**MARINO FALIERO:** (véase **FALIERO**).

**MARINO (MARINUS):** filósofo platónico del siglo V, nació en Siria, estudió la filosofía en Atenas bajo la dirección de Proclo, le sucedió en 485 y murió en edad poco avanzada. Escribió «Comentarios sobre el Tratado del alma» (de Aristóteles), sobre los Dialogos de Platon etc. pero de todos sus escritos, solo se conserva la «Vida de Proclo,» publicada por J. Alb. Fabricius, con versión latina y notas, Hamburgo, 1700, en 4.º y por M. Boissonade, Leipsick, 1814, en 8.º—Geógrafo griego. (Véase **MARINDE TIRO**).

**MARIÑA (SAN JORGE DE LA);** feligresia de España con 86 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

**MARIO (CAYO):** general romano, nació hacia el año 153 antes de Jesucristo cerca de Artinum, de una familia plebeya y oscura: se distinguió en el sitio de Numancia (134), fué tribuno (119), despues pretor (116); acompañó á Metelo á Africa, contra Yugurta, logró hacerse partido en el ejército, hacer odioso y supplantar á Metelo, que era su bienhechor, y obtuvo en lugar de aquel el mando de las tropas en la guerra de Numidia con el título de Consul (107 antes de Jesucristo). Habiéndole sido entregada la persona de Yugurta, puso fin á la guerra (106); idolo del pueblo, fué nombrado consul 5 años consecutivos. Derrotó el año 162 cerca de Aix, á los Teutones que iban á invadir la Italia, despues esterminó (101), á los cimbro en Vercéli. A su regreso sostuvo primero á Saturnino (100) y viendo despues vencido al partido popular, se retiró á Asia. Durante la guerra social (90-88) representó Mario un papel falso, y no tardó en entrar en lucia con Sila. Habiéndole encargado el pueblo (88) la dirección de la guerra contra Mitridates, que el senado había confiado á Sila, este marcó sobre Roma y logró espulsar de dicha ciudad á Mario, el cual

perseguido por los soldados de Sila, se vió en la necesidad de ocultarse en los pantanos de Minturna. Habiendo sido descubierto en su retiro, fué encerrado en las prisiones de la ciudad, y se dice que enviaron á un esclavo cimbro para matarle, pero al verle acercarse Mario le gritó: «Desgraciado ¿te atreverás á matar á Mario?» Aterrado el esclavo con estas palabras dejó caer sus armas. Habiendo recobrado Mario su libertad, ruyó á Africa donde anduvo errante algun tiempo entre las ruinas de Cártago. Al saber allí que Cinna fraguaba en Roma una revolución en su favor, volvió á Italia (87), con mil hombres solamente; pero no tardó en ver engrosarse su tropa, entró en Roma, se hizo nombrar consul por 7.ª vez y sació su venganza con las mas crueles proscripciones (86 años antes de Jesucristo). Cerca de 15 dias despues de su vuelta murió de una borrachera, aunque no faltan historiadores que dicen que atormentado por sus remordimientos se quitó la vida. Mario debió todo su poder al partido democrático de que era gefe y representante. Plutarco ha escrito la vida de Mario. Se debe á M. Arnault una tragedia de «Mario en Minturna.» Mario dejó un hijo adoptivo llamado el jóven Mario, que participó de su fortuna y se hizo nombrar consul con Carbon el año 82 antes de Jesucristo. Renovó la guerra contra Sila; pero habiendo sido vencido cerca de Prenesto, se quitó la vida en un acceso de desesperación. Era tan hermoso como valiente.

**MARIOLA:** sierra de la provincia, de Alicante, confines de las de Valencia y Albacete, de las mas importantes de la cordillera Celtibérica por aquella parte. Da origen á muchos y utilísimos manantiales, es caliza, sin árboles, y se ramifica por Sax, Biar, Onil, Almansa etc., relacionada con Aitana y Carocie. El Moncabrer es uno de sus picos mas notables.

**MARION DE LORME:** véase **DELORME**.

**MARIOTTE (EDMO):** físico distinguido, nació en Borgoña hacia 1620, murió en 1684; fué individuo de la Academia de Ciencias. Confirmó con sus experimentos la teoría del movimiento de los cuerpos hallada por Galileo y perfeccionó la hidrostática. Se le debe la ley que lleva su nombre y que consiste en que el volumen de una masa de gas en una temperatura constante varia en razón inversa de la presión que

sufre. La colección de sus obras ha sido publicada en la Haya, 1740, 2 tomos en 4.º Felipe de La Hire publicó en París 1786 su «Tratado del movimiento de las aguas.» Mariote era abate y poseía el priorato de San Martín de Beaune.

**MARIQUITA:** ciudad de Nueva Granada, (Colombia), situada á 19<sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas N. O. de Santa Fé de Bogotá, junto á un pequeño afluente del Magdalena. Ha decaído esta ciudad desde que han dejado de ser explotadas las minas de oro y plata que hay en sus cercanías. Los habitantes de esta ciudad suelen adolecer de lamparones.

**MARISCAL, MARESCALLUS:** palabra, cuyo origen es poco conocido: según Pausanias, es céltica, otros la suponen latina y aun teutónica; sea de esto lo que quiera, el resultado es que se halla en uso desde los primeros tiempos de la monarquía. Al principio designaba á un oficial superior subordinado á las órdenes del condestable ó del general en jefe, y que se llamaba «mariscal de campo.» Los mariscales de campo del ejército del rey eran llamados en Francia «mariscales de Francia,» para distinguirlos de los mariscales de campo de los demás señores feudales. Desde 1185 los mariscales de Francia fueron superiores en categoría á todos los demás mariscales de campo, adquiriendo de día en día mayor importancia, sobre todo cuando fué suprimida la dignidad de condestable en 1627; desde esta época el título de mariscal de Francia es el más honorífico del ejército. El distintivo de esta dignidad es un bastón, llamado bastón de mariscal.—Antes de Francisco I, era puramente temporal el cargo de mariscal, pues este príncipe fué el primero que nombró mariscales vitalicios, fijando el número de ellos en cuatro: después varió mucho este número, llegando hasta veinte en el reinado de Luis XIV; hoy está fijado en doce.—En otros países llevan el título de mariscal muchos altos empleados, tales como: el «gran mariscal del imperio; el mariscal de la iglesia; el gran mariscal de Polonia; el mariscal de la Dieta; los feld-mariscales,» etc.—En la guerra de los albigenses, se dió el título de «mariscal de la Fé» á Guido de Levis, que acompañó á Simon de Montforte, quedando este título hereditario en su familia.

**MARISCAL (LORD):** título que era hereditario en una familia noble de Escocia, la de los condes de Keith. Un individuo de esta familia fundó en 1593 el colegio mariscal en Aberdeen,

y otros dos, Jorge y Jacobo Keith, se distinguieron el último siglo en la carrera militar (Véase KEITH).

**MARISCAL DE CASTILLA:** esta antigua dignidad española fué instituida por el rey don Juan I en 1382, y con ocasión de la guerra de Portugal. El primero que la obtuvo, fué Fernando Alvarez de Toledo, señor de Valdecorneja. El oficio del mariscal de Castilla es asistir al rey en los consejos de guerras, campañas y desafíos, aposentar los ejércitos en los alojamientos, para lo que tiene jurisdicción sobre los maestros de campo. Han llegado los soberanos á crear hasta seis mariscales en Castilla.

**MARITIMO, HIERA:** isla del mediterráneo, la más occidental de las Egades, inmediata á la costa occidental de Sicilia; prov. y distrito de Trápani, á 4 leguas O. N. O. de la isla Favignana. Su extensión es de 1<sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas y su anchura de <sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Es montañosa y estéril. En la estremidad N. E. hay un fuerte sobre una escarpada altura.

**MARITZA, EL HEBRE** de los antiguos: río de la Turquía europea, nace al S. E. de Iktiman en la vertiente N. E. del Despoto Dagı; corre al E., después al S., y desagua en el Arcipiélago. (Véase HEBRE).

**MARIUPOL:** ciudad de la Rusia europea á 40<sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas S. E. de Iekaterinoslav, y á 29 O. de Rostov; está situada en el embocadero del Kalmius en el mar de Azov. Su industria consiste en fábricas de tafete encarnado. Población 1,800 habitantes. Los habitantes son griegos que Catalina II hizo transportar desde Crimea 1748.

**MARIUT, MARCOTIS:** lago del Bajo Egipto, provincia de Baheireh está separado al N. O. del Mediterráneo, por parte de las ruinas de la antigua Alejandria y de las construcciones de la Nueva. Este lago tiene 8 leguas de largo del E. S. E. al O. N. O. y 4 de anchura media. Deriva su nombre de la antigua ciudad de Marea, cuyas ruinas se encuentran en las inmediaciones de su orilla S. O.

**MARIVAUX (P. CARLET DE CHAMBLAIN DE):** escritor, nació en París en 1688, murió en 1765; era hijo del director de la casa de moneda de Riom. Dióse á conocer desde muy joven por su talento. Trabajó sobre todo para el teatro, y dió á la escena desde el año de 1720 hasta 1746 muchas comedias, de las cuales son las más conocidas: «la Sorpresa del amor; los Juegos del amor y del

azar, 1750; el Legado y las Falsas confianzas.» Escribió además muchas novelas, la más notable es el «Don Quijote moderno.» En 1745 fué admitido en la Academia francesa. Sus obras han sido publicadas en 12 vol. en 8.º; París, 1781. Mr. Duvicquet ha dado una nueva edición con noticia biográfica y literaria, 1826, 50, 10 vol. en 8.º

**MARJALIZA:** lugar de España con 150 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Orgaz.

**MARK (CONDES DE LA):** véase MARCK.

**MARKERY:** ciudad de la India. (Véase MERCARA.)

**MARKLAND (Jeremias):** filólogo inglés, nació en 1693, murió en 1776; publicó una buena edición de «Silvas» de Stace, Lóndres 1728; en 8. «Observaciones sobre las cartas de Cicerón á Bruto, y de Bruto á Cicerón» 1745 en las cuales pone en duda la autenticidad de estas cartas; una edición de las dos «Ifigenias» de Eurípides 1771.

**MARLANT,** lugar de España con 50 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

**MARLBOROUGH (CUNECIO):** ciudad de Inglaterra, condado de Wits, á 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas N. de Salisbury y á 3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> E. de Calne, situada en la margen izquierda del Kennet. Tiene muchas plazas pequeñas, un edificio antiguo en donde está la sala del consejo, una cárcel, dos templos y otros muchos lugares, destinados al culto de los no conformistas. Su población asciende á 3.050 habitantes. Había antiguamente en esta ciudad un castillo, en el cual se reunió en 1267 el gran consejo de la nación, y estableció en las leyes conocidas con el nombre de estatutos de Marlborough; dió asimismo el título de duque á uno de los mayores guerreros del siglo pasado.

**MARLBOROUGH (JUAN CHURCHILL, DUQUE DE):** general inglés, nació en 1650 en Asl en el Devonshire, hizo su aprendizaje á las órdenes de Condé y Turenna en un cuerpo de ejército inglés, que el rey de Inglaterra Carlos II puso á disposición de Luis XIV en Flandes y se distinguió en los sitios de Nimega y de Maestricht. Cuando el duque de Yorck subió al trono bajo el nombre de Jacobo II, Churchill fué colmado de honores por este príncipe que desde mucho tiempo antes se había declarado su protector. Sin embargo, fué uno de los primeros que abandonaron su causa cuando estalló la revolución de 1688. En 1702, en la guerra de la sucesión de España, fué nombrado por la reina Ana que acababa de su-

ceder á Guillermo, generalísimo de las tropas unidas de Inglaterra y Holanda, contra la Francia y obligó á los franceses á evacuar la Gueldres española, y á su regreso á Inglaterra fué nombrado duque de Marlborough. El año de 1704 venció al elector de Baviera en Schellemburg, incendió mas de 1500 pueblos de la Baviera, y ganó de acuerdo con el príncipe Eugenio la célebre victoria de Hochstett al general francés Tallard y al elector de Baviera. En 1706 derrotó á Villeroy en Ramillies y se apoderó de Ostende, de Dendermonde y de Ath; en 1709 ganó en compañía del príncipe Eugenio á Villars una victoria en Malplaquet que fué mucho mas gloriosa que las dos primeras. Pero aquí concluyeron sus triunfos; pues poco despues (1712) cayó en completa desgracia de la reina Ana, por ser partidario de los Whigs, siendo además acusado de complacerse en prolongar una guerra, cuyo fin era deseado por los vencidos y los vencedores, y de haberse recio culpable de peculado. En 1714, al advenimiento de Jorge I fué reintegrado en todas sus dignidades. Murió en 1722. Marlborough tuvo las cualidades guerreras de Condé y de Turenna: pero no sus virtudes; su ambicion era excesiva y su insaciable sed de riquezas le hizo cometer muchos robos. W. Coxe ha publicado «Memorias del duque de Marlborough», 3 vol. en 4.º con retratos, mapas y planos, Lóndres, 1818, en inglés. La muger del duque de Marlborough gozó por largo tiempo de gran favor cerca de la reina Ana; pero hizose al fin odiosa á esta princesa por su carácter altivo é imperioso, y participó de la desgracia del duque, siendo reemplazada por Lady Nassau.

**MARLE:** ciudad de Francia, departamento del Aisne, distrito y á 4 leguas N. E. de Laon y á  $5\frac{3}{4}$  S. E. de Guisa; cabeza de territorio, situada en la orilla del Cerre. Hay en ella un castillo antiguo, un hospicio y tenerias. Hace gran comercio en granos. Celebra 12 ferias cada año. Tiene 1,500 habitantes. Esta ciudad tuvo el titulo de condado y perteneció á la casa de Nazarino.

**MARLIANI (BARTOLOME):** anticuario, nació en Milan á fines del siglo XV, murió hácia 1560 en una edad avanzada, dejando las obras siguientes: «Romæ topographiæ libri V.» Leon 1534, reimpressa muchas veces; «Consulum, dictatorum, censorumque romanorum series, etc.» Roma 1549; «In annales consulum et triumphorum commentaria.» Roma 1560.

**MARLOFA:** lugar de España con 16 vecinos, en la provincia, parti-

do judicial y diócesis de Zaragoza.

**MARLOW (GREAT):** villa de Inglaterra, condado y á  $5\frac{3}{4}$  leguas S. de Buckingham y á  $2\frac{3}{4}$  N. O. de Windsor, situada en la margen izquierda del Támesis. Tiene un templo muy antiguo, una alondiga y muchos establecimientos de beneficencia. Industria: fábricas de papel y tul de seda negra. Comercia en carbon y maderas de construcción, harina y cebada. Celebra una feria cada año. Su población asciende á 6,162 habitantes.

**MARLOWE (CRISTOBAL):** poeta inglés, murió hácia 1593; compuso seis tragedias, las mejores son: «Fausto y Eduardo II.» Tradujo del Griego «el rapto de Elena» de Coluthus, «Hero y Leandro.» de Museo, y el latin algunas elegias de Ovidio, y el libro 1.º de la «Farsalia de Lucano.»

**MARLY**, llamado tambien **MARLY-LE-ROY** ó **MARLY-LA-MACHINE:** villa de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á  $3\frac{1}{2}$  leguas N. de Versalles y á  $5\frac{1}{2}$  O. de París; cabeza de territorio; situada en la cuesta de una montaña, junto á la orilla izquierda del Sena y en el confín del dilatado bosque de su nombre. Hay en ella lindas casas de campo, un palacio real y deliciosos jardines. En el reinado de Luis XIV, puso en planta Rennequin Sualem entre Marly y el lugar de la Chaussée, á orillas del Sena, una ingeniosa máquina hidráulica, para conducir á Versalles las aguas de este rio. Esta máquina, terminada en 1682 ha sido reemplazada por una bomba de vapor que eleva hasta 584 pies las aguas. Población 1500 habitantes.

**MARMANCON (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 36 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ferrol. dióc. de Mondoñedo.

**MARMANDE:** ciudad de Francia, departamento del Lot y Garona, cabeza de distrito, y de territorio, y  $9\frac{2}{3}$  leguas N. O. de Agen; situada en la margen derecha del Garona. Hay en ella un tribunal de primera instancia, otro de comercio, registro de hipotecas, sociedad de agricultura y colegio comunal. Contiene una hermosa fuente, un colegio y una Biblioteca compuesta de 4,000 volúmenes. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana, lienzo, cuties, cuerdas etc. y tenerias. Comercia en granos, harinas, cáñamo, vino, aguardiente, ciruelas etc. Celebra 16 ferias al año. Tiene 7,527 habitantes. Esta ciudad es muy antigua. En el siglo VII fué destruida por los moros pero restaurada en 1185 por Ricardo Corazon de leon; fué tomada y saqueada en 1219 por Amaury de Monfort

durante la guerra de los Albigenses. Enrique IV y el príncipe de Condé la sitiaron inútilmente, el primero en 1577 y el segundo en 1677. El distrito se divide en nueve territorios. Contiene tres parroquias y 104,172 habitantes.

**MARMARA** ó **MARMORA**, **PROPÓNTIDA:** mar entre Europa y Asia, entre los  $40^{\circ} 20'$  y los  $41^{\circ} 5'$  latitud N. y entre los  $30^{\circ} 22'$  y los  $35^{\circ} 42'$  longitud E. Tiene 48 leguas de largo del E al O. 16 en su mayor anchura. Comunica al S. O. con el archipiélago y al N. E. con el Mar Negro; forma al E. el profundo golfo de Tsmid, y al S. E. el de Mudania. Entre sus islas la mas notable es la de Narmara que da su nombre al mar. Recibe muchos rios de Europa y Asia. En este mar apenas se conoce la marea y la navegacion no es peligrosa.

**MARMARICA:** parte N. E. del desierto de Barca, prov. del Africa antigua, entre el Egipto y la Cirenaica. Estaba medianamente poblada; en el siglo I de nuestra era contaba 27 pueblos, 11 de ellos cerca de la costa.

**MARMAROSCH;** condado del reino de Hungría, en el círculo mas allá del Treiss, linda al N. y al N. E. con la Galitzia, al S. con la Transilvania etc. Tiene 115,000 hab. Su capital es Szigeth. Está atravesado por los montes Krapacks, y se saca de ellos plata, hierro, cristal de roca (llamado diamante de Hungría,) etc. Su industria es poco activa.

**MARMELADE:** ciudad de la isla de Haiti, departamento del N., cabeza de distrito; situada á  $11\frac{1}{4}$  leguas S. S. E. de Puerto de Paz y á  $18\frac{1}{2}$  N. del Puerto Republicano. El distrito contiene 32,852 hab.

**MARMELLA:** lugar de España con 39 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Vendrell, dióc. de Barcelona.

**MARPELLAR DE ABAJO:** lugar de España con 60 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

**MARPELLAR DE ARRIBA:** lugar de España con 40 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

**MARMOL Y CARVAJAL (LUIS):** historiador español, nació en Granada hácia el año de 1520. Estuvo en la famosa expedicion de Carlos V contra Tunez, y sirvió en Africa por espacio de veinte años. Los moros le hicieron prisionero y le tuvieron ocho años cautivo. En este tiempo recorrió una parte de las costas de Berberia, atravesó los desiertos de la Libia y llegó hasta los confines de Guinea. De vuelta á España describió las comarcas que habia visto, y otras de que tenia noticia. Sus obras son las

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



bosques están poblados de encinas, y abedules, y ocupan 82,614 hectareas de superficie. Su industria es muy activa y consiste en paños, franelas, chales al estilo de Cachemira, tegidos de merinos, y otras mercancías de gusto moderno; también se fabrican tegidos ordinarios, estameñas, gorros, cinchas, cartones para prensar, bujias, jabon blanco, pan de especie muy exquisito, y aceite: hay además tejares, fábricas de loza, de vidrio, herrerías con hornos de fundición, y hornos para carbonizar la madera. Este departamento cuya capital es Chalons-del-Marne, se divide en 5 distritos, subdivididos en 52 territorios, que contienen 695 parroquias y 525,045 hab. En 1528 bajo el reinado de Felipe de Valois, este país fué reunido á la Francia en virtud de la cesion que hicieron de él Juana de Navarra y el conde de Evreux, nieto de Felipe el Hermoso.

**MARNE (ALTO)**: departamento del N. de Francia, formado de la parte S. E., de la Champaña, entre los 47° 35' y 48° 40' lat. N.: linda con los departamentos del Marne, al N. O. del Mosa, al N. E. de los Vosges al E. y del Aube al O. Tiene 20 leguas de largo del N. al S., 11 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de anchura media del E. al O. y 208 leguas cuadradas. Lo atraviesa al S. E. la cresta que separa el vertiente del Atlántico, de la del Mediterráneo. El territorio de este departamento, presenta deliciosos valles, fértiles llanuras, montañas cubiertas de bosques, y alguno que otro peñasco desnudo y estéril. El nogal y el cerezo son comunes en el país, los viñedos ocupan 17,606 hectareas, y en las cosechas regulares dan 509,490 hectólitros de varias calidades de vinos, de los cuales los mejores son los de Aubigny, de Vaux y de Prautroy. Contiene muchas canteras de piedra calcárea susceptible de hermoso pulimento, de piedra de afilar, de espejuelo, marga, algunos ornagueros, y muchas fuentes minerales, entre las cuales se distinguen principalmente las de Bourboune-les Bains. Su industria consiste en herrerías, hornos de fundición, fábricas de limas, rayos, sartenes, puntas de Paris, y muy buena cuchillería en Langres. El comercio más importante consiste en trigos, miel, cera, hierro, tablas, y maderas para carpintería. Este departamento, cuya capital es Craumont, se divide en 5 distritos, subdivididos en 28 territorios que contienen 552 parroquias y 244,825 habitantes. En 1779, Luis VII erigió este conda-

do en ducado, y lo reunió á la corona.

**MARNE (DEPARTAMENTO DE SENA Y-)**: véase SENA y MARNE.

**MAROBODUUS**: príncipe boiemo, conquistó gran parte de la Germania, y peleó contra Tiberio. Después se unió con los romanos contra Arminio; pero abandonado por sus súbditos se retiró á Roma.

**MAROLLES**: lugar de Francia, departamento del N. á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas O. de Avesnes, y á 1 N. E. de Landrecies, situado en la margen derecha del pequeño Helpe. Celebra 12 ferias al año. Población 2,200 habitantes.

**MAROLLES LES BRAUX**: villa de Francia, departamento del Sartre, á 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. S. O. de Mameurs, y á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> N. N. de Mans. Población 1,850 hab.

**MAROLLES (EL ABATE DE)**: traductor infatigable, nació en Turena, en 1600, murió en 1681; abrazó el estado eclesiástico y rehusó las dignidades para entregarse á la literatura, Tradujo al francés casi todos los autores clásicos latinos, Plauto, Lucrecio, Terencio, Catulo, Virgilio (en prosa y después en verso), Horacio, Ovidio, Séneca el trágico, Lucano, Juvenal, Persio, Marcial (en verso), Aurelio Victor, Amiano Marcelino etc. Dejó además algunas traducciones del griego y muchas obras históricas, entre ellas unas «Memorias» muy instructivas.

**MARONME**: ciudad de Francia, departamento del Sena Inferior, á 1 legua N. E. de Ruan, y á 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> S. E. de Ivotot: está situada en la margen del Catly. Tiene una fábrica de hilados de algodón, otra de indianas, blanqueos de lienzos, tintorerías, molinos de papel, y de pólvora. Población 2,227 hab. En las cercanías se encuentra muy buena arcilla para tejas.

**MARON (SAN)**: piadoso solitario, que vivió en Siria en el siglo V: se ordenó de sacerdote en 405 y murió en 433. Habitaba en una montaña, cerca de Ciro, y tuvo multitud de discípulos que formaron muchos monasterios. Se le celebra el 9 y 14 de febrero.—Hubo otro Maron (Juan), patriarca de Siria que vivió en el siglo VII y pasa por el jefe de la secta de los Maronitas. (Véase MARONITAS.)

**MARONEA**: ciudad de Tracia, entre los Cicones. Sus cercanías producen excelentes vinos.

**MARONI**: río de la Guayana que sale de un pequeño lago situado al S. de la Guayana francesa, hácia los 1° 30' lat. N. y los 51° long. O.

corre hácia el N., y desagua en el Atlántico á 40 leguas N. O. de Cayena, después de un curso de 104 leguas. En sus riberas se encuentran unos guijarros pequeños llamados diamantes de Maroni, que se asemejan mucho al verdadero diamante, y con los cuales se labran joyas.

**MARONITAS**: llámase así un pueblo de Siria y una secta religiosa del mismo. Los maronitas habitan el bajalato de Trípoli y el Líbano entre los Nosairis al N. y los Druzos al S., ocupan casi todo el Kesrauan. Se cuentan cerca de 150,000. Reconocen dos jefes principales: el pequeño Emir que reside en Djebail (Byblos), y el gran Emir en Kanobin; pero viven casi en una independencia absoluta. Se hace remontar su existencia al año 634; habiendo los árabes invadido entonces la Siria, un tal José, príncipe de Byblos, se refugió con sus súbditos en las montañas del Líbano, donde se mantuvieron mucho tiempo, hasta que fueron sometidos por los turcos. En 1842 han conseguido que se les nombre un jefe de su nación.—Los maronitas son una clase de cristianos que profesan la doctrina del monotelismo, enseñada por Nestorio y Eutiques: su jefe toma el título de patriarca de Antioquia y reside en Kanobin: extiende su jurisdicción sobre Tiro, Damasco, Trípoli, Alepo y Nicosia. Se cree que el fundador de esta secta fué un tal Juan Maron, monge que vivió según unos, en el siglo V y según otros en el VII, y dió su nombre á sus discípulos. Otros hacen derivar su nombre de un pueblo antiguo de Maronia, hoy destruido. Aunque separados de los católicos en ciertas doctrinas, han permanecido fieles á la iglesia romana, concluyendo por unirse enteramente á ella en el pontificado de Gregorio XIII. Este papa estableció en Roma un seminario de maronita, de donde han salido multitud de nombres distinguidos, entre otros Abraham Echellensis, Gabriel Sionita y los Assemani. En 1756 el papa Clemente XII les hizo adoptar las decisiones del concilio de Trento: esta es la razón porque son también llamados los católicos del Líbano.

**MARONAS (SANTA MARINA DE)**: feligresía de España con 42 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Nuros, dióc. de Santiago.

**MARONO**: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

**MAROS, MARISUS**: río de Transilvania y Hungría, que es navegable en Karlsburg, y desagua en el

Theiss en frente de Szegedin. Aras- tra entre sus arenas partículas de oro.

**MAROS** : distrito de Transilvania en el país de los Szeklers, tiene por capital á Maros-Vasariely.

**MAROS-VASARIELY**, en alemán «Markstadt ó Neumarkt», en latín «Agrópolis»: ciudad de Transilvania, capital del distrito de Maros, al N. de Schæssburgo. Tiene 9,500 hab., palacio de Tekely, biblioteca, colegio, etc.

**MAROSIA** : dama romana, hija de la primera Teodora, casó en 906 con Alberico, conde de Tusculum y marqués de Camerino, y quedó viuda muy jóven. Por su hermosura y talento para la intriga, adquirió gran crédito entre los principales señores de Roma, llegando á hacerse dueña de la ciudad en términos de haber recio elegir papas á Sergio III, su amante (904), Anastasio III (911) y Landon (915). Habiendo sido despues elegido (914), Juan X, amante de la segunda Teodora, hermana y rival de Marosia, esta que la temia mucho, resolvió asesinarla, lo que efectuó ayudada de Guido, duque de Toscana, su segundo esposo. En 951, Marosia hizo sentar sobre el trono pontificio á uno de sus hijos, apesar de ser todavia muy jóven (véase JUAN XI). En 952 casó en terceras nupcias con Hugo de Provenza, que llegó á ser rey de Italia; pero habiendo dado este una bofetada al hijo mayor de Marosia, llamado Alberico, furioso este jóven y deseoso de vengarse, reunió á la juventud romana, asesinó á los guardias de su padrasto, le obligó á huir, y encerró a Marosia en el castillo de San Angelo, donde murió.

**MAROT (CLEMENTE)** : poeta, nació en Cahors en 1495, era hijo de un ayuda de cámara de Francisco I, y fué tambien él colocado en la misma clase al servicio de Margarita de Valois, hermana del rey. Siguió á Francisco I en su expedicion á Italia, y fué recio con él prisionero en la batalla de Pavia 1525. Cuando volvió á Francia, fué encerrado en las prisiones del Chatelet, como acusado de profesar las nuevas opiniones religiosas; recobró su libertad en 1526: pero poco despues se vió en la necesidad de huir, y refugiarse en el Bearne (1535), y despues en la córte de Ferrara y en Venecia (1536): logró al fin volver á Francia, si bien no residió mucho tiempo en esta nacion, pues habiendo escitado nuevas quejas con la publicacion de sus salmos, se retiró á Ginebra (1543), y por último á Turin,

donde murió en la indigencia en 1544. Pocos escritores han conocido mejor que Marot el tono que conviene al epigrama. Sus poesias consisten en epistolas, baladas y epigramas. El mismo dió una edicion en Leon, 1538. En 1824 se han publicado las «obras completas de Clemente Marot, aumentadas con un ensayo sobre su vida y sus obras», 3 vol. en 8.º = El padre de Marot, Juan Marot, fué tambien gran poeta, estuvo sucesivamente al servicio de Ana de Bretaña, de Luis XII, y de Francisco I, como ayuda de cámara y como secretario. Habia acompañado á Luis XII en su expedicion á Italia, y celebrado este acontecimiento en dos poemas (viage de Génova, viage de Venecia). Hizo tambien versos en honor de Francisco I, compuso epistolas etc. Sus obras se encuentran á continuacion de las de Clemente Marot, en la edicion de la Haya, 1751.

**MAROTO (DON RAFAEL)**: nació en la ciudad de Lorca el 18 de octubre de 1780; fueron sus padres don Rafael y doña Margarita Isern, natural esta de Barcelona y aquel de Zamora. Su padre y abuelo fueron militares, cuya carrera principiaron en la clase de cadetes, y en la misma entró á servir don Rafael, obteniendo los ascensos sucesivos hasta el empleo de coronel, que le fué conferido el año de 15, dándosele el mando del regimiento de Talavera. En la guerra de Portugal y de Inglaterra (año de 1800), se hallaba en el departamento del Ferrol cuando desembarcaron los ingleses en las alturas de la Graña, y asistió con su compañía en primera línea á las acciones del 25 y 26 de agosto, por lo que fué condecorado con un escudo de honor. Continuó en aquel departamento agregado á la marina, habiendo sido á poco destinado á la Habana para donde se embarcó en la fragata Medea, y regresando de aquella isla despues se incorporó á su regimiento. En la guerra de la Independencia no se separó un momento de sus filas, y en ellas se distinguió siempre por su pericia militar y por su arrojo; en el sitio de Valencia se encontró en la defensa de la bateria de Santa Catalina y torre de Cuarte, mereciendo que se le reconociese como benemérito de la patria; en los sitios de Zaragoza estuvo haciendo servicio fuera y dentro de la plaza y se distinguió singularmente en el reducto del Pilar, en las baterias de San José y Puerta Quemada y en las Tenerias, habiendo recibido una herida de bala de fusil. Hecho prisionero de guerra, se fugó, y tanto por esto como por sus ante-

riores servicios se le concedió un escudo de distincion, declarándosele al mismo tiempo benemérito de la patria en grado heróico y eminente. Fué luego promovido al mando del regimiento de Talavera, el cual fué despues destinado á la reconquista del reino de Chile, hallándose en la accion de Rancayna, en la que mandó Maroto la tercera division, siendo uno de los primeros que sufrió el fuego enemigo, y contribuyendo con sus acertadas disposiciones á que la plaza fuese tomada por asalto. Habiendo pasado á la capital, fué comisionado por el gobierno de aquel reino para verificar la jura del rey y la total pacificacion de dicho virreinato. Despues se le encargó el mando de una division que pasó al Perú, habiendo desempeñado posteriormente la mayoría general de aquel ejército y regresando á Chile; todos estos mandos los desempeñó con el carácter de brigadier, cuyo empleo habia obtenido en 1814. En la inaccion á que por algun tiempo le redujo el olvido del capitan general de aquel reino, miraba con dolor las desgracias que sobrevenian á Chile y lamentaba en su retiro males que no podia remediar. El insurgente Manuel Rodriguez penetrando en la villa de Melipilla, y Bellota haciendo correrias por las cercanias de Curico, contribuyeron á deslumbrar al capitan general, y al objeto que en su plan se habia propuesto San Martin: el capitan general convocó junta de gefes, entre los que concurrió Maroto; en ella manifestó el primero, segun su equivocada persuasion, que el enemigo con fuerzas de 7,000 hombres atacaba por tres diversos puntos; pero Maroto caminando bajo otro supuesto, fué de dictamen de desamparar la capital, replegándose sobre Maule, y llevándose toda la artilleria, pertrechos y armamento, las cajas publicas y cuantas personas quisiesen seguirlos. Adhirieronse al primer pensamiento de Maroto varios de los gefes que concurrieron á la junta, y entre ellos el presidente, quedando acordada la retirada; pero á la mañana siguiente habia variado ya de opinion el capitan general que no se resolvia á abandonar la capital, inclinándose mas bien á la idea de reunir allí todas las fuerzas; con este fin espidió órdenes para que desde los diversos puntos que ocupaban se fuesen replegando sobre la capital. En este estado y despues de examinadas las circunstancias en una junta de todas las autoridades y corporaciones, dispuso el capitan general que saliese Maroto con un refuerzo á tomar posesion de



las tropas que se hallaban en Cochabuco, prometiéndolo que le seguirian ocho piezas de artilleria, algunos húsares de caballeria y la demas tropa que fuese llegando á la capital. Salió Maroto á las doce de la noche y caminó hasta que el sol comenzó á fatigar la tropa y ésta necesitó descanso: á la noche inmediata llegó al punto que ocupaba la division y adquirió las noticias convenientes sobre todo, y averiguó con seguridad la fuerza enemiga. Las tropas que estaban á sus ordenes eran 885 hombres, de cuyo número habia destacados 200 en la cima de la cuesta para proteger á toda costa aquel punto interesante; pero arrojóse de improviso el enemigo, y merced á las buenas disposiciones de Maroto, fueron obligados por dos veces á retirarse con bastante desorden: sin embargo, cuando mas segura creia tener la victoria, advierte una dispersion casi general de los suyos, que no pudo contener, y solo y herido se dirigió hácia la capital, y á dos ó tres leguas de la misma halló el refuerzo que le habian ofrecido, cuyo jefe hizo desplegar en orden de batalla para contener al enemigo en caso que amenazase á la capital, pero no sucedió lo que sospechaban. Hasta el año de 1818 estuvo haciendo la campaña de aquella parte con varia fortuna; y en esta época, habiendo llegado á Lima, le encomendó el virey la reorganizacion del ejército, y el general en jefe del Perú le nombró gobernador intendente de la provincia de la Plata, y presidente de la real Academia de Ciencias. Cuando Maroto tomó el mando que se le habia conferido, se hallaban todos aquellos pueblos dominados por gavillas de insurgentes y malhechores; pero Maroto en pocos dias hizo variar el aspecto lastimoso que presentaban los pueblos con las tropelias de aquellos, restableciendo la seguridad y el orden, porque prendió á los principales jefes. El 2 de enero de 1821, estalló una insurreccion en la villa de Potosí, que se declaró independiente, y apenas lo supo Maroto, recorrió todos los puntos en que se hallaban destacadas sus tropas, reunió 500 hombres, pasó á la capital, donde dispuso lo conveniente para la seguridad de la misma y de toda la provincia, y puesto al frente de aquella escasa fuerza, se dirigió á marchas forzadas sobre la plaza insurreccionada, que se hallaba defendida por mas de 500 combatientes; pero los jefes y la guarnicion fueron recios prisioneros; con estos servicios fué ascendido al grado de mariscal de campo; con el carácter de tal pasó por orden del virey á la

provincia de Puno, de la que fué nombrado comandante general, y cuyo cargo manifestó el mismo celo que en los que anteriormente habia desempeñado. Amante del rey, y entusiasta por la causa de la metrópoli, no concurrió á la desgracia de las armas españolas en Quinua el 9 de diciembre de 1824, ni se adhirió á la capitulacion en que se reconoció la independencia del Perú. Ya Maroto no podia permanecer en aquel pais, y á principios del año 25 desembarcó en Burdeos, y luego se presentó á S. M., concediéndosele su cuartel para Valladolid. En 1.º de setiembre del mismo año, pasó de orden del gobierno al principado de Asturias, á restablecer el orden que las pasiones politicas habian alterado, y despues de haber estado algun tiempo de cuartel en Pamplona, se le llamó á la córte el año 29, donde fué nombrado presidente de la comision militar que en aquel tiempo se estableció. A poco le destinaron á la comandancia general de Toledo; pero la abandonó para pasar otra vez á la córte, y desde esta á Gibraltar; en este puerto se embarcó para Portugal, donde á la sazón se hallaba Don Carlos, y fué uno de los primeros militares que se le presentaron y reconocieron; no se separó de su lado mientras permaneció en aquel reino; al lado de don Carlos se encontró cuando Rodil le perseguia tan de cerca, y una noche atravesaba una montaña fragosísima con el pretendiente, siendo conducidos por un guia, de cuya fidelidad llegó á sospechar Maroto, advirtiendo que los llevaba para encontrarse con las avanzadas de Rodil. Cuando don Carlos pasó á las provincias Vascongadas, ya Maroto se encontraba á su lado, y seguia su cuartel real, y en la época en que Eraso por muerte de Zumalacárregui fué á tomar el mando de las tropas que sitiaban á Bilbao, mandó don Carlos que Maroto le acompañase; pero poco despues, á consecuencia de ciertas rivalidades, separaron á Maroto del cuartel real, y le encomendaron la comandancia general de Vizcaya. Uno de los primeros pensamientos de Eraso, fué nombrar á Maroto comandante general de las tropas carlistas en Cataluña, y le ofreció dinero y fusiles con que poder organizar los somatenes catalanes; pero Maroto dijo que no queria ser jefe de bandidos, y que necesitaba contar con armas y dinero. Pasó á Francia, y desde alli se introdujo en el Principado, donde todos le reconocieron y se sometieron bajo sus ordenes. Transcurrieron dias, pero ni llegaban las

armas ni el dinero tampoco, y tuvo que pasar á la frontera de Francia con direccion á Burdeos, desde donde escribió al gobierno de don Carlos, anunciándole que marchaba á las Provincias á informarle de su conducta; se le contestó á esto que no pasase adelante, y se le mandó formar cansa; Maroto permaneció en Burdeos, y poco tiempo despues, los consejeros mas íntimos de don Carlos, y aun los que antes se habian manifestado contrarios á este general, solicitaban su llamamiento. No trazaremos el cuadro que presentaba el ejército carlista desde la muerte de Zumalacárregui: don Carlos nombró á Maroto jefe de estado mayor, y le concedió facultades ilimitadas, con arreglo á las circunstancias; últimamente llegó á tomar el mando de general en jefe del ejército carlista. Viendo Maroto que á todo se le oponian los consejeros de don Carlos, y que no habian tenido efecto las exposiciones que dirigió á este último, pasó al cuartel general y habló á don Carlos, haciéndole presente la necesidad imperiosa que habia de que cuanto antes castigara á sus enemigos, que amenazaban su vida, y que le faltaban á la subordinacion debida á un general en jefe, añadiendo que si no tomaba ninguna resolucion, se veria forzado á tomarla por sí mismo. «¿Te atreverás á hacerlo?» dijo don Carlos.—Señor, replicó Maroto, si V. M. no se digna adoptar ninguna resolucion, yo en su nombre y como general en jefe de su ejército, mientras merezca su real confianza, me veré precisado á conservar la disciplina del ejército y á hacerme respetar como previene la ordenanza.» Esta ocurrencia aumentó el número de los enemigos de Maroto; pasó este á Plasencia, desde donde se dirigió á Azcoitia, habiéndose alojado á distancia de media hora del pueblo, en el colegio de San Ignacio de Loyola; alli tuvo una conferencia con el padre Cirilo, y despues otra con el padre Gil. Desde aquel punto pasó Maroto á Tolosa, donde comisionó oficiales que con partidas sueltas se dirigiesen á Arribas, Villareal y Zumárraga, y prendiesen al general Sanz, á su hermano don Florencio, oficial de la secretaria de la Guerra, y á don Luis Ibañez, de la misma secretaria. Prosiguiendo su marcha hacia Estella, llegó Maroto á esta ciudad en la tarde del 17 de febrero de 1839: entró seguido de una pequeña escolta, pasó por el alojamiento del general Garcia, que se hallaba al balcon con muchos oficiales y va-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

Murió en 20 de octubre de 1652 á la edad de 66 años. Escribió: «Tesoro de ignorantes, donde se aclaran los puntos esenciales de la doctrina cristiana, Madrid, 1614 en 8.º; Vida del padre Fr. Gerónimo Gracian de la Madre de Dios, primera parte, Valladolid, 1619, en 4.º; Arte de predicar, también tradujo del italiano «El libro del purgatorio,» de Paulo Aresio.

**MARQUEZ (JUAN):** nació en Madrid en 1564. Tomó el hábito de Agustino calzado, estudió en Salamanca, en donde fué calificador del Santo oficio y catedrático de visperas de teología. Pasó luego de rector del colegio de Alcalá, y murió en Salamanca en 1621. Era elegantísimo predicador, y tuvo tanta aceptación que el rey don Felipe III le hizo su predicador en 1616, y después le presentó para el arzobispado de Méjico, que no aceptó por servir á su orden. Escribió «Los dos estados de la espiritual Jerusalem, sobre los salmos 125 y 156 Salamanca, 1610; El gobernador cristiano, deducido de las vidas de Moises y Josué, príncipes del pueblo de Dios,» Madrid, 1640 y Bruselas, 1664. Esta obra mereció gran aplauso aun fuera de España, y fué traducida al francés por Mr. de Vivion, Nanci, 1621, y en italiano por un monge del Cister, Nápoles, 1646; Origen de los padres ermitaños de San Agustín, y su verdadera institucion antes del gran concilio lateranense, Salamanca, 1618, en folio, traducido al italiano por Fr. Rampino, Turin, 1620 en folio; Vida del venerable Fr. Alonso de Orozco, Madrid, 1648, en 8.º; El modo que se usa de guardar en predicar á los príncipes y reyes etc.»

**MARQUINA:** lugar de España con 28 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, diócesis de Calahorra.

**MARQUINA:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la provincia de Vizcaya, dióc. de Calahorra con 172 vec. y 1,152 habitantes. Está situada en un llano entre dos riuacuelos, y fué fundada en el llano de Azpeitia con el nombre de Villaviciosa de Marquina por el conde D. Tello, señor de Vizcaya, á petición de los hijosdalgo de la merindad para defenderse de los guipuzcoanos que solían invadir aquel territorio. El partido judicial es de entrada y comprende 25 pueblos con 5,598 vec. y 17,025 habitantes.

**MARQUINEZ:** villa de España con 45 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

**MARQUIO:** lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Alcañices.

**MARQUION:** ciudad de Francia, departamento del Paso de Calés, á 4 leguas E. S. E. de Arras; está situada en la márgen del Gacne. Poblacion 500 hab.

**MARRACOS:** lugar de España con 25 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Egea de los Calalleros, dióc. de Huesca.

**MARRATELIS:** villa de España con 274 vec., en la prov. de Baleares, part. jud. de Palmas, dióc. de Mallorca.

**MARROG:** lugar de España con 7 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Vendrell, dióc. de Tortosa.

**MARRON:** lugar de España con 122 vecinos, en la provincia y diócesis de Santander, partido judicial de Laredo.

**MARRON (P. ENRIQUE):** ministro protestante, nació en Leida en 1754, murió en Paris en 1852; descendía de unos refugiados franceses, pasó á Paris en 1782 con el embajador de Holanda; fué cura párroco de la iglesia de Paris en 1788; se hizo amigo de Mirabeau y tomó parte en la redaccion de la obra titulada: «A los bátavos sobre el estatuderato.» Amigo de los girondinos, fué dos veces preso. Redactó algunos folletos y fué agregado al ministerio de negocios estrangeros. En 1802, época en que se verificó la reorganizacion de los cultos, fué nombrado presidente del consistorio. Insertó en la «Biografía universal» muchos artículos, principalmente sobre la literatura holandesa.

**MARROZOS (SANTA MARIA):** feligresía de España con 155 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y dióc. de Santiago.

**MARRUBÉ (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 81 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Nonforte.

**MARRUBIO (SAN ANDRÉS):** feligresía de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes.

**MARRUBIO:** lugar de España con 68 vec., en la provincia de Leon, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

**MARRUBIO,** hoy **SAN BENEDETTO:** ciudad de la Italia antigua, capital de los Marsos, en la orilla E. del lago Fucino.

**MARRUCINOS:** pueblo de la Italia antigua en la parte del Abruzo. Entraron en la liga samnita contra Roma en 509; pero fueron sometidos en 505.

**MARRUECOS (IMPERIO DE):** estado de la Africa septentrional, el mayor de todo el Magreb, y probablemente de toda la Africa, confina al O. con la Argelia, al S. con el Sahara y por los otros dos lados con el mar Mediterráneo y Atlántico. Contiene los reinos de Marruecos, de Fez, de Sus, de Tefilete y el país de Darah. Su poblacion es de 8.900,000 habitantes. Su capital es Marruecos, y sus ciudades principales; Mequinez, Fez, Tetuan, Tanger, Laracie, Nazagan, Mogador y Agadir. Este país está atravesado por el Atlas, cuya cima mas alta es Miltsin. Hay multitud de arroyos que se secan en el estio, su clima es muy cálido, templado solamente por los vientos de mar y por las montañas. Su terreno es fértil, y hay minas de hierro, estaño, cobre y antimonio; se crían hermosos caballos y hay muchas fábricas de tafletes afamados, principalmente los amarillos. El país de Marruecos y su capital que lo era de toda la Mauritania Tingitana, perteneció antiguamente á los primitivos reyes godos de España. Después los reyes moros de aquel país no solo se mantuvieron independientes, sino que asolaron con sus piraterias las costas de la península y llegaron á poseer en ella á Cádiz, Tarifa, y otras plazas importantes de Andalucía. En tiempo de don Sancho el Bravo se puede decir que acabaron de perder cuanto poseían en España los reyes de Marruecos que fueron consolidando su estado en términos de que el rey don Enrique III no se desdenó de enviar una embajada al soberano de este país á quien se da hoy el título de emperador y contra el cual ha tenido la España que hacer últimamente un alarde de fuerza para que con la mediacion de las potencias aliadas fuesen atendidas sus justas reclamaciones.

**MARRUECOS,** «Merakach» en lengua indígena: ciudad del Africa septentrional, capital del imperio de Marruecos, sobre la márgen izquierda del Tensif, en un hermoso llano cubierto de palmeras, á los 31º 37' latitud N., 9º 55' long. O. Tiene de 50 á 60,000 hab. Su aspecto desde lejos es muy hermoso; pero sus calles son estrechas y sucias. Entre sus edificios son notables el palacio imperial y sus jardines, la caiceria ó bazar, tres mezquitas, una de ellas El-Kutubia, tiene una torre muy linda, El-Bel-Abbas, donde hay un hospital para 1,500 enfermos, etc. Hay fábricas muy afamadas de talilete. Marruecos fué fundada en 1022 por los Almorávides, y llegó pronto al mas alto grado de prosperidad. El emperador reside hoy

tanto tiempo en Mequinez como en Marruecos.

**MARRUPE:** villa de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

**MARSAC:** villa de Francia, departamento del Puy-de-Dome, distrito, territorio, y á  $1\frac{2}{3}$  leguas S. de Ambert y á  $1\frac{2}{3}$  N. de Arlant, situada en la ribera del Don. Su industria consiste en fábricas de hilo, cordones, lienzos etc. y tenerías: celebra 4 ferias anuales. Poblacion 3,050 habitantes.

**MARSAILLE:** lugar de los Estados Sardos, division de Coni, provincia y á  $2\frac{3}{4}$  leguas E. N. E. de Mondovi, mandamiento y á una S. S. O. de Murazzano. Tiene 1,050 habitantes.

**MARSAL, BUDATIUM Ó MARSALLUM:** villa de Francia (Neurtie), al E. de Mayenvic, y á  $1\frac{1}{2}$  leguas E. S. E. de Chateau-Salins, situada en una llanura pantanosa de difícil acceso junto al rio Seille que entra en los fosos. En 1590 expulsó de esta villa Carlos III á los protestantes, y en 1815 sufrió un desastroso bombardeo. Poblacion 1,000 hab.

**MARSALIA**, el antiguo Lilibeo: ciudad de Sicilia (Trápani), cerca del mar al S. O. de Palermo. Tiene 10,000 hab. Su terreno produce trigo, algodón, aceite, y vino delicioso. Fué en tiempo de los romanos el primer puerto de la Sicilia. Le destruyó Carlos V en 1552 temeroso de que cayera en poder de los turcos.

**MARSALQUIVIR Ó MERS EL KEBIR (EL GRANDE PUERTO):** ciudad de Berberia, reino de Argel, provincia de Mascara; está situada en una punta que se interna en el Mediterráneo, á  $\frac{3}{4}$  leguas O. de Oran. Poblacion 4,000 hab. Algunos autores creen que Marsalquivir es el Portus Magnus de los antiguos que otros colocan en Arzen. Los españoles se apoderaron de esta plaza en 1506, los argelinos la recobraron; pero volvieron á tomarla los españoles en 1732.

**MARSAN:** antiguo y pequeño país de Francia en la Gascuña. Formaba el N. del Cialosse; Mont-de Marsan era su capital. Hoy día forma parte del departamento de las Landas. Llevaba al principio el título de vizcondado y pertenecía en el siglo X á los duques de Gascuña; en 1118 pasó por matrimonio á la casa de los condes de Bigorre, adquiriéndolo por último la casa de Lorena y dando su nombre á una de las ramas de esta familia.

**MARSANNE:** villa de Francia, departamento del Drome, á  $2\frac{3}{4}$  le-

guas N. E. de Montelimart, y á  $5\frac{3}{4}$  S. de Valence: esta situada en la pendiente de una ladera. Comercia en vino y seda, y celebra 4 ferias anuales. Poblacion 1.167 hab.

**MARSEILLAN:** villa de Francia, (Herault), á 5 leguas E. de Beziers, y á una N. E. de Agde; está situada junto al estanque de Thau. Poblacion 4,000 hab. la mayor parte pescadores.

**MARSELLA, MASSILIA:** ciudad de Francia, capital del departamento de las Bocas del Ródano, sobre el Mediterráneo á 150 leguas de Paris, á los  $5^{\circ} 2'$  long. E.,  $43^{\circ} 17'$  lat. N. Tiene 146,239 hab. Es sede de un obispado y capital de división militar. Tiene un hermoso puerto que puede recibir 1,200 buques. Es ciudad fortificada y se divide en vieja y nueva: esta es magnífica y se halla situada cerca del mar. Entre sus calles rectas y principales llaman la atención las de Aix y Roma; merecen además mencionarse las plazas Real, Castellana, San Ferreol, y la Cannebiere; el paseo alrededor del puerto y las alamedas de Meillan. Entre sus edificios llaman particularmente la atención del viajero la catedral, la casa de villa, el teatro principal, el lazareto (que es el más hermoso de Europa), y el observatorio (en una posición muy hermosa). En las cercanías de Marsella se encuentran más de 5,000 bastidas ó casas de campo. Hay un colegio real, escuelas de navegación, secundaria de medicina, de música, de industria, y comercio; ateneo, academia real de ciencias, bellas letras y artes: sociedad de medicina, idem de estadística, jardín botánico, biblioteca, magnífico museo, gabinete de historia natural y varios establecimientos de beneficencia. Su industria es muy activa y consiste en fábricas de jabón, gorros, casquetal estilo de los de Tunez, sombreros, bugias, azufre, tintorerías, vidrios, etc. Es inmenso el comercio que hace así de importación como de exportación con el Levante, la Africa septentrional, Italia, España, Holanda, Inglaterra, el Báltico, las Antillas y América. Marsella fué una colonia de Focenses fundada hacia el año 599 antes de Jesucristo, fundando ella misma muchos pueblos en las cercanías como Agde, Antibes, Niza etc.; compartió el comercio del Mediterráneo con Cartago; sus flotas iban hasta el Océano y algunas hasta el Báltico. Aliada de Roma desde el principio, ella fué la que le abrió el camino de la conquista de la Galia, llamando á los romanos en su socorro contra los ligures (153), después contra los cavares (125). Cuando se formó la pro-

vincia romana de Galia, Marsella no fué comprendida en ella y quedó siendo ciudad libre aliada de Roma. Al estallar la guerra entre Pompeyo y César, quiso conservar su neutralidad, sufrió un sitio y cayó en poder de las tropas de César (49 y 48 antes de Jesucristo). No tardó en hacerse floreciente, y tuvo escuelas famosas en tiempo del imperio. En el siglo VIII fué arruinada por los árabes y recobró su prosperidad muy lentamente. Marsella llegó á ser de hecho república cuando el reino de Arlés fué incorporado al imperio; pero fué sometida en el siglo XIII por Carlos de Anjou, conde de Provenza. Conservaba algunos privilegios de que fué despojada en 1660 por Luis XIV. En 1720 y 1721 fué asolada por una peste terrible. Marsella es patria de Enthymenes, Pytheas, Petronio, H. de Urfc, Puget, Plumier, Mascaron, Dumarsis, Tomás Barti y Barbarroja. El distrito tiene nueve cantones: Aubagne, La Ciotat, Roquevaire y Marsella que vale por seis, 16 pueblos y 180,127 hab.

**MARSELLA:** villa de Francia, departamento del Oise, á  $3\frac{1}{2}$  leguas N. N. O. de Beauvais, y á 1 S. de Grandvilliers; está situada en un hermoso valle, en la ribera del Petit-Tierain. Celebra cinco ferias al año. Poblacion 700 hab.

**MARSELLA (SITIO DE):** cuando las tropas imperiales invadieron la Francia mandadas por el mismo emperador Carlos V., estableció este su campo en Aix con ánimo de sitiar á Marsella. Empezóse, pues, el sitio, y en él corrió grande riesgo la vida del emperador, pues habiéndose acercado un día á reconocer las fortificaciones, una bala de cañón disparada desde la muralla, quitó la vida al conde de Horn que iba á su lado. Tanto por esta circunstancia, como por lo bien abastecida que estaba la plaza y con numerosa guarnición, levantó el sitio por consejo del marqués de Basto, y en esta retirada fué cuando murió el célebre Garcilaso de la Vega, asaltando la torre de Muley.

**MARSHAM (TOMÁS):** sabio inglés, nació en Londres en 1602, murió en 1683; fué por algún tiempo secretario de la chancillería, y perdió esta plaza por su adhesión á Carlos I. Se le debe bajo el título de «Canon chronicus ægyptiacus, hæbraicus, græcus,» Londres, 1662, una obra erudita, en la que reduce mucho la antigüedad que se atribuye á los egipcios. Supone que las dinastías de sus reyes son contemporáneas y no sucesivas; pretendía también que los ritos judáicos están tomados de los egipcios, lo cual produjo acaloradas disputas.

**MARSICO NUOVO**: ciudad del reino de Nápoles, á 2 leguas E. de Lasala, y á 1  $\frac{1}{4}$  N. E. de Padula; está situada al pie de los Apeninos. Poblacion 5,600 hab.

**MARSICO VETERE, ABELLINUM MARSICUM**: villa del reino de Nápoles, provincia de Basilicata, á 5  $\frac{2}{3}$  leguas de Potenza, y á 5  $\frac{1}{4}$  E. de Lasala. Poblacion 3,100 hab.

**MARSIGLI (EL CONDE DE)**: geógrafo y naturalista, nació en Bolonia, en 1658; murió en 1730; entró al servicio del Austria, hizo con distincion muchas campañas contra los turcos, y fué cogido por los tártaros en 1685; habiendo recobrado su libertad fué empleado en la defensa de Brisasch (1701), y exonerado por haber dejado tomar esta plaza. Consagró el resto de su vida á las ciencias, formó preciosas colecciones que legó al instituto de Bolonia, y publicó muchas obras estimadas, entre otras una «Historia del mar, en italiano, Venecia, 1711; Una descripcion geográfica, histórica etc., del Danubio, en latin, 1726; Estado militar del imperio otomano,» en frances, 1732.

**MARSILLAC (EL PRINCIPE DE)**: véase LA ROCHEFOUCAULD.

**MARSILLARGUES**: véase MARSILLARGUES.

**MARSIVAN**: ciudad de la Turquía asiática, bajalato de Sivas, á 6  $\frac{1}{2}$  leguas O. N. O. de Amasia, y á 20 N. O. de Tocat; está situada en una llanura bien cultivada. Hace pocos años que un violento temblor de tierra causó en esta ciudad mucho daño y la muerte de un gran número de habitantes. Tiene unas 2,000 casas.

**MARSOLLIER (SANTIAGO)**: canónigo regular de Santa Genoveva, nació en Paris en 1647, murió en 1724, ha dejado: «Historia del origen de los diezmos y otros bienes temporales de la iglesia, 1689; Historia del cardenal Gimenez, 1695; Historia de Enrique VII, rey de Inglaterra, 1697; Historia de la inquisicion y de su origen, 1695; Vida del abad de Rancé, abad y reformador de la Trapa, 1702; Historia de Enrique de La Tour de Aubernia duque de Bullon, 1718; Apologia de Erasmo,» Paris, 1715,

**MARSOLLIER DE VIVETIERES (BENITO JOSÉ)**: literato y autor dramático, nació en Paris en 1750 y murió en 1817. Se le deben óperas cómicas, muy lindas: «Niva ó la loca por amor, 1786; Camila ó el subterráneo Alejó el error de un buen padre; Adolfo y Clara etc. comedias en prosa, La casa aislada» etc.

**MARSON**: lugar de Francia, departamento del Marne, á 2  $\frac{1}{2}$  le-

gnas E. de Chalons-sur-Marne. Poblacion 4,800 hab.

**MARSOS, MARSII**: pueblo de la Italia antigua, de la familia Sarcélica, habitaban al S. O. de los vestinos y de los marrucinos, en las montañas que rodean el Lago Fucino, y confinaba con el Lacio al S.; su capital era Narubio. Pasaban por los guerreros mas valientes de Italia, de donde tiene origen el proverbio «Nec de Marsis, nec sine Marsis, posse triumphari.» Tomaron una parte muy principal en la guerra social que tambien se llama algunas veces guerra marsica. (Véase GUERRA SOCIAL). Llevaba tambien el nombre de Marsos una tribu germana perteneciente á la familia de los Istevones y comprendida en la liga querusca, habitaban al N. del Lippe.

**MARSTON--MOOR**: lugar del condado de York, en Inglaterra, cerca de Tockwith, célebre por la batalla dada en 1644 entre las tropas de Carlos I, mandadas por el principe Ruperto, y las del parlamento, conducidas por el conde de Manchester, lord Fairfax y el general Leslie; estos últimos salieron victoriosos.

**MARSY (BALDASAR Y GASPAS)**: hábiles escultores del siglo XVII: eran hermanos y ambos se distinguieron en los trabajos que ejecutaron para adornar los jardines de Versalles. Se les deben las figuras de bronce que adornan los estanques del Dragon, de Baco y de Latona, los dos Tritones dando de beber á los caballos del sol en el estanque de Apolo. Baltasar nació en Cambray en 1624 y murió en 1674, fué profesor de la Academia de pintura; Gaspar nació en 1628 y murió en 1681.

**MARSY (FRANCISCO MARIA, ABATE DE)**: literato, nació en Paris en 1713, y murió en 1763; entró en la compañía de Jesus, y se dió á conocer por dos poemas latinos sobre la tragedia y la pintura. Vuelto despues al mundo, se vió obligado por falta de recursos á vivir á espensas de los libreros, y publicó muchas obras que no aumentaron nada su reputacion. Uno de sus escritos (análisis de Bayle), fué causa de que lo encerraran en la Bastilla, porque contenia pasages poco favorables á la religion. Se conservan de él las siguientes obras: «Templum tragediæ carmen, Paris, 1734; Pictura, carmen, 1736; Historia de Maria Estuardo, 1742; Diccionario compendiado de pintura y arquitectura, 1746; Historia moderna de los cielos,» etc., 1754—78, 30 volúmenes en 12.º Dió tambien en 1742 el «Rabelais moderno,» nueva edi-

cion de Rabelais, en la que refirió el estilo de este escritor.

**MARSY (SANTEREAU DE)**: nació en Paris en 1740, murió en 1815, publicó desde 1765 hasta 1793 el «Almanaque de las musas, y se le deben muchas colecciones útiles, entre otras, «los Anales poéticos,» 1718-88, 40 vol. en 12.º

**MARSIIAS**: rio de Frigia, desagaba cerca de Celenes en el Neandro. Dice la fábula que se formó este rio del llanto de las ninfas y sátiros por la desgracia de Marsias.

**MARSIIAS**: hábil tocador de flauta, natural de la ciudad de Celenes en Frigia, hijo de Olimpo, segun Apolodoro, de Eagro, segun Higino, y de Hianés. Ateneo y Pausanias atribuyen á Marsias la invencion de la flauta. Plinio y Plutarco dicen que Maritas perfeccionó la flauta, y enriqueció la música con otros muchos descubrimientos. En lo que todos los autores están de acuerdo, es en que tuvo el atrevimiento de apostar con Apolo á quien sacaba sonidos mas melodiosos, el uno de su lira y el otro de su flauta: este dios aceptó el desafío, á condicion de que el vencido sufriria el castigo que tuviera por conveniente imponerle el vencedor. Segun Luciano é Higino, fueron jueces de la disputa las musas, y segun Diodoro de Sicilia, los habitantes de Nisa. Apolo venció á su competidor, é indignado de su audacia, lo ató á un árbol y lo desolló vivo. Los faunos y los sátiros de los bosques vecinos, dice Ovidio, las ninfas y los pastores del campo, todos derramaron lágrimas de dolor por esta muerte, y la tierra que habia recibido todas estas lágrimas, hizo brotar de su seno ese rio de Frigia que llevó el nombre de Marsias.

**MARTA (SANTA)**: virgen y martir española: nació en la ciudad de Astorga, y descendia de una familia poderosa y nobilísima. Despues de haber sufrido por la fé de Jesucristo. los mayores tormentos, la mandaron degollar durante la persecucion que padeció la iglesia en tiempo de Decio por los años 254. Sus reliquias se veneran en la iglesia de Santa Marta de Terra, de que es titular, en el obispado de Astorga, que en lo antiguo fué monasterio de benedictinos: se celebra su fiesta el 23 de febrero.— El martirologio romano hace mencion de otras varias santas, del mismo nombre.

**MARTA**: hermana de Lázaro y de Maria de Betania, recibia frecuentemente á Jesus, siempre que este venia á Betania. Cuando murió su hermano se presentó al Salvador supli-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



niendo igual honor de la de los Arcades. El cardenal de Aguirre le nombró en 1688 su bibliotecario; en este destino ayudó á su Mecenas en recopilar, formar é imprimir los cuatro tomos de los concilios y sinodos de España. Por encargo del mismo cardenal corrigió y publicó la «Biblioteca Hispana vetus» de don Nicolás Antonio, cuyos originales manuscritos habian sido entregados por los herederos de este á dicho cardenal para que dirigiese su impresion. Por este tiempo el duque de Medinaceli, embajador de España, habiendo oido el elogio del mérito de Marti, solicitó tenerle por secretario; pero el cardenal de Aguirre no quiso cedérsele, y mientras que el duque solicitaba para lograrlo, una real orden, Marti fué nombrado para el decanato vacante de Alicante, y regresando á España recibió las órdenes sagradas. Aburriéndose muy pronto de permanecer en una ciudad, donde no podia cultivar su gusto literario, logró por fin el permiso de un sustituto, y pasó á Valencia en 1699 á reunirse con sus antiguos amigos. El duque de Medinaceli, de vuelta á España, le dirigió nuevas instancias para que aceptase el cuidado de su biblioteca, á las cuales accedió en 1704. No fué muy duradera la felicidad de que gozaba Marti: preso su protector y encerrado en la ciudadela de Pamplona, murió en 1710; su familia estaba arruinada con la guerra, y la venta de un beneficio era casi insignificante. La tristeza á que se abandonó hizo temer por su vida y todos sus amigos le aconsejaron y pudieron lograr que viajase para distraerse. Pasó á Sevilla, y allí recibió del duque de Medina, sobrino de su bienhechor, una acogida tan favorable que serenó sus inquietudes. Visitó las principales antigüedades de España y formó una coleccion preciosa de medallas que llevó á Roma en 1717; mas apenas hubo llegado á aquella capital, cuando Felipe V mandó á todos los súbditos españoles residentes en aquella ciudad que saliesen de los Estados pontificios. Marti obedeció al instante, á pesar de que estaba enfermo, y se dirigió á Alicante. Hacia mucho tiempo que el exceso de trabajo le habia debilitado la vista, y ultimamente la perdió de un todo en 1725; entonces vendió sus libros y el resto de las colecciones que ya debian serle inútiles, muriendo el año de 1757. Compuso un gran número de obras, muchas de las cuales han quedado manuscritas, y solo citaremos las principales: «Solelad,

poema, Valencia 1682 en 4.º Amalthea geográfica, Roma, 1686, en 8.º De Tiberis alluvione Sylva, Roma 1688 en 4.º La Descripción del teatro de Sagunto (hoy dia Murviedro). Epistolarum libri XII, Madrid, 1755 dos volúmenes en 8.º Oratio pro crepitu ventris habita ad patres crepitantes, Crosmopoli, 1768 en 52.º Tambien compuso las siguientes comedias: «Amar y no amar a un tiempo ¿Qué mas inferno que amor? Tener de sí mismo celos—Ulises y Penelope.» Todas fueron representadas y recibidas con general aplauso.

**MARTI (RAIMUNDO):** religioso dominico que nació en Subiratz en Cataluña á principios del siglo XIII. No hubo nombre en aquel tiempo mas hábil que él en las lenguas hebreas y árabe, y se sirvió del conocimiento de estas lenguas para la conversion de los moros y los judios á la fé. Fué uno de aquellos á quien Jaime I de Aragon, empleó en el año de 1264, para examinar el Talmud, y el que despues fué enviado á Tunes (1268), para que trabajara en convertir á los moros. Dicen que compuso muchas obras en árabe contra los sarracenos, é hizo tambien otra en latin contra los judios que intituló: «Capistrum Judæorum.» Raimundo vivia aun en 1286, aunque se ignora el año en que acaeció su fallecimiento.

**MARTI y FRANQUES (ANTONIO):** caballero rascado de Tarragona en Cataluña, nació en Altafulla, corregimiento de dicha ciudad en 14 de junio de 1750. Desde niño manifestó un ardiente deseo de saber; aprendió la lengua francesa á fin de leer algunas obras de física y singularmente de agricultura, á cuyo estudio se sintió especialmente inclinado. Despues de la lengua francesa aprendió los principios de la griega, la inglesa, la alemana y la italiana: desde la edad de 16 años hasta la de 32 en que falleció, se ocupó incesantemente en observar y meditar la naturaleza, y en procurar descubrir algunos de sus arcanos, singularmente en el reino vegetal, sin descuidar por eso las demas ciencias naturales. El año de 1786 era ya uno de los individuos mas útiles de la sociedad de Amigos del pais de Tarragona que erigió el dignísimo arzobispo señor Armaña. A la edad de 50 años viajó por los paises extranjeros, visitando las universidades, academias é institutos literarios, grangeándose en todas partes por su gran saber y extraordinaria modestia la amistad y el aprecio de los primeros sábios de Europa, singularmente de Paris y Lóndres, donde era ya co-

nocida y aplaudida su «Disertacion sobre los sexos y fecundacion de las plantas.» Tambien se dedicó al estudio de la botánica en la que hizo rápidos progresos; la fisiologia vegetal, dice un profesor, fué la parte que cultivó el señor Marti con mas esmero, repitiendo desde luego los esperimentos y observaciones de Sennebier, Ingenhousz, DuRamel y demas sábios del último tercio del siglo pasado; descubrió que las plantas unisexuales tienen comunmente algunas llores hermafroditas, verdad desconocida hasta que él la reveló. Hizo un sin número de esperimentos tan curiosos como interesantes sobre las fecundaciones artificiales: sobre las especies híbridas y cruzamiento de razas que hizo con varias plantas. En seguida se dedicó con particular empeño á una série de esperimentos originales y proseguidos por muchos años con la mayor perseverancia, á pesar de haber visto destruidos varias veces sus trabajos durante las convulsiones que desgraciadamente tan agitado nuestro suelo desde 1808. Estos ensayos tuvieron por objeto la produccion artificial de los vegetales por la organizacion de la materia inorgánica, logrando formar á su arbitrio varias confervas, trémo-las y otras plantas celulares. Trabajó despues mucho el señor Marti en la fisiologia de las plantas criptógamas: descubrió á fuerza de esperimentos un nuevo método de analizar el aire atmosférico, de que despues se han valido y se valen los quimicos de todas partes; puede verse sobre este punto su preciosa «Memoria sobre los varios métodos de medir la cantidad de aire vital de la atmosfera,» presentada á la real academia de ciencias naturales y artes de Barcelona, de la que era sócio de número. El dia 4 de noviembre de 1795 en que se estrenó el actual teatro de Barcelona, despues del incendio del anterior, la concurrencia fué inmensa, y nuestro Marti, habiéndose metido de autemano en los bolsillos varios frasquitos llenos de agua, con taponos esmerilados, se fué al patio y vació dos ó tres pomitos, los llenó del aire contenido en aquella capa atmosférica y luego los tapó herméticamente: subió en seguida al primer piso, hizo otro tanto; lo mismo en el segundo y tercero, repitiendo su operacion en los puntos mas elevados; con lo cual determinó la progresion decreciente del ácido carbónico desde abajo arriba, pues que pesando mas que el aire comun se acumula en los planos inferiores del odiferio. Este insigne filósofo, jamás se atrevió á sentar ningun principio, ni sacar ninguna con-

secuencia en sus observaciones, sin asegurarse primero que no se oponían en nada á la religion. La causa principal de su timidez, segun manifestó con franqueza á un docto eclesiástico de Barcelona, amigo suyo, fué el temor de que muchos, mas por ignorancia que por malicia, se levantarían contra él, y quizá le acusarían de herege ó impio. Fué don Antonio Marti un sabio humilde, modestísimo y enemigo hasta de toda sombra de vanagloria y tan desprendido de amor propio, que si por acaso hablaba alguno con elogio de él, aun en ausencia suya, le manifestaba al saberlo su disgusto, procurando persuadirle que era no mas que aparente lo poco que sabia. En la tarde del dia 19 de agosto de 1852 fué acometido de un accidente apoplético, de resultas del cual falleció en la mañana siguiente, y á la edad de 82 años y dos meses, con el mas vivo y sincero dolor de cuantos habian tenido la dicha de tratarle.

**MARTIAGO:** lugar de España en la prov. y dióc. de Salamanca. partido jud. de Ciudad-Rodrigo con 180 vec., y 720 hab. Está situado en terreno llano y es de antigua fundacion.

**MARTIALAY:** lugar de España con 16 vec., en la prov. y partido jud. de Soria, dióc. de Osma.

**MARTIANAY:** fraile Benito, nació en 1647, murió en 1717; publicó una edicion de «San Gerónimo,» 1695-1706, 5 vol. en folio, una vida de San Gerónimo, 1706, y una traduccion del Nuevo testamento,» 1709, etc.

**MARTIANUS CAPELLA:** véase CAPELLA.

**MARTIGE (SAN CRISTOBAL DE):** feligresía de España con 55 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

**MARTIGNAC (GACE DE):** ministro de estado, nació en Burdeos en 1776, murió en 1852; se dió á conocer al principio como escritor de vaudevilles. A la vuelta de los Borbones (1714), entró en la magistratura, fué procurador general en Limoges, fué nombrado diputado en 1821, distinguiéndose por su elocuencia, y entró en el ministerio del interior en 1827, mostrándose liberal y conciliador. Trabajaba con muy buen éxito en reconciliar los partidos, cuando fué derribado por el ministerio de Polignac, que suscitó la revolucion de 1830.

**MARTIGNE-BRIAND:** villa de Francia, departamento del Maine-y-Loire, á 5 leguas O. de Saumur, y á 1 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> O. de Done: está situada cerca de la ribera derecha del Layon.

Celebra 5 ferias al año. Poblacion 2,060 hab.

**MARTIGNE-FER-CHAUD:** villa de Francia (Ille y Vilaine). Tiene 5,600 hab. Su industria consiste enerrerias.

**MARTIGNY,** en aleman «Martinaeh Octodurus, Forum Claudii ó Vicus Veragrorum:» ciudad de Suiza, canton de Vales, á 4 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas O. S. O. de Sion, y á 12 <sup>5</sup>/<sub>4</sub> S. de Ginebra; está situada en la margen derecha del Dranse, á 1,729 pies sobre el nivel del mar, y á 592 sobre el del lago de Ginebra. Poblacion 1,000 hab. Este pais produce trigo, frutas y vinos, de los cuales los mas famosos son los de La-Margue y de Coquempin; tambien se coge esquisita miel, y las montañas están cubiertas de bosques y praderas.

**MARTIGUES (LES):** ciudad de Francia, departamento de las Bocas del Ródano, distrito y á 6 <sup>1</sup>/<sub>5</sub> leguas S. O. de Aix, y á 5 N. O. de Marsella, cabeza de territorio, situada á orillas del estanque de Berre. Se compone de tres partes; la mas antigua, llamada la isla, la segunda, llamada Ferrieres, y la tercera, llamada de Jouquieres. Es notable la casa consistorial, contiene ademas una hermosa iglesia, un hospital y astilleros. Su industria consiste en fábricas de sombreros y de piedras de fusil. La pesca que se hace en el estanque constituye la riqueza de esta ciudad. Tiene 7,600 hab., la mayor parte muy buenos marinos. Esta ciudad fué agregada al condado de Provenza en 1582; el rey Renato la erigió en vizcondado, y Enrique-IV en principado, á favor de Maria de Luxemburgo, duquesa de Mercœur. El mariscal de Villars poseyó tambien esta ciudad.

**MARTI-HERRERO:** lugar de España con 51 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

**MARTILLAN:** lugar de España con 18 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

**MARTILLUE:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

**MARTIN (SAN CRISTÓBAL DE):** feligresía de España con 158 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Fonsagrada.

**MARTIN:** rio de Aragon, que desde las cercanias de Montalban va por Oliete, Albalate é Hija, á desaguar en el Ebro cerca de Escatron.

**MARTIN (SANTIAGO DE):** feligresía de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Fonsagrada.

**MARTIN AMOR:** lugar de España con 45 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Alva de Tormes.

**MARTIN DE LA JARA:** aldea de España con 198 vec., en la provincia y dióc. de Sevilla, part. jud. de Osma.

**MARTIN DEL RIO:** lugar de España con 86 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

**MARTIN DEL RIO:** lugar de España con 106 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

**MARTIN IGUEL:** lugar de España con 110 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Segovia.

**MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS:** villa de España en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, con 218 vec. y 845 hab. Está situada en terreno llano y fué fundada en 1038 por un gran propietario que le puso su nombre.

**MARTIN MUÑOZ:** lugar de España con 17 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Sigüenza.

**MARTIN MUÑOZ DE LA DEHESA:** lugar de España con 56 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, dióc. de Avila.

**MARTIN VELL ó MARTIN VEL:** lugar de España, con 53 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

**MARTIN (SAN):** obispo de Tours, nació hácia 516 en Sabaria (hoy Stein-am-Anger) en Panonia, murió hácia 597 á 400, era hijo de un tribuno militar y fué soldado en su juventud. Fué ordenado de sacerdote por San Hilario, vivió algun tiempo como hermitaño y obtuvo el obispado de Tours en 574. Fundó cerca de Tours el monasterio conocido despues con el nombre de Marmoutier (Martini monasterium). Se distinguió por su caridad é hizo varios milagros. Su fiesta se celebra el 11 de noviembre.

**MARTIN I:** papa, desde 649 hasta 654, condenó la heregia de los monotelitas, por cuyo recio incurrió en la cólera del emperador Constante II, que le mandó salir de Roma, relegándole á Constantinopla y enviándole por último á un destierro donde murió el año 655.

**MARTIN II y III:** papas desde 882 hasta 884, y desde 942 á 946; no hicieron cosa notable.

**MARTIN IV:** papa francés, llamado primero Simon de Brione, reinó desde 1281 hasta 1285. Sostuvo los derechos de Carlos de Anjou, rey de Sicilia, contra Pedro de Aragon, y



condenó severamente á los autores de las *Visperas Sicilianas* (1282).

**MARTIN V. OTHON COLONA:** sucesor de Juan XXIII, depuesto por el concilio de Constanza, fué elegido en 1417, y puso fin al gran cisma de Occidente. Presidió el concilio de Constantino hasta su conclusion en 22 de abril de 1418, hizo que este concilio anatematizara á los partidarios de Juan Huss, y murió en 1451, á tiempo en que iba á abrirse el concilio de Basilea.

**MARTIN (J. B.):** llamado **DE LAS BATALLAS:** pintor, nació en Paris en 1659, murió en 1755, pintó una gran parte de las victorias de Luis XIV para el palacio de Versalles, y fué nombrado director de la fábrica de los Gobelinos.

**MARTIN (FRANCISCO):** gobernador de Pondicieri, fundó para los franceses esta colonia en 1674, tuvo que combatir á los holandeses, y despues de una brillante defensa, capituló en 1795. Habiendo recobrado la Francia este establecimiento con la paz de Ryswyk (1697) fué nombrado presidente del consejo superior de la colonia. Martin murió hácia 1726.

**MARTIN (CLAUDIO):** mayor general, al servicio de la compañía inglesa de las Indias, nació en Leon de Francia, en 1732, era hijo de un tonelero pobre. Se embarcó para la India (1776), con Lally; disgustado por la severidad de este general, desertó, entró á servir en el ejército inglés de la compañía de las Indias, se distinguió por su valor y llegó á ser sucesivamente capitán, coronel (1790) y mayor general (1796); atacó á Tippu-Saeb, y obtuvo el favor del Nabad de Aude, en cuya corte hizo una inmensa fortuna. Murió en 1800 dejando cerca de 12.000,000 y legando á las ciudades de Luknow, Calcuta y Leon sumas considerables para fundar establecimientos de beneficencia y de enseñanza para los pobres. Con estos fondos se ha fundado en Leon una escuela de comercio y de industria, llamada la *Martiniere*, en memoria del mayor Martin, y la cual se halla hoy en el mas alto grado de prosperidad.

**MARTIN (EL HERMOSO):** grabador. (Véase **SCHÆN**).

**MARTIN GARCIA:** pequeña isla de la América meridional, situada en la embocadura del Uruguay, en el Río de la Plata: en 1838 la ocuparon los franceses durante sus diferencias con la república de Buenos Aires; pero fué evacuada en 1840.

**MARTIN:** rey de Aragon, hijo segundo de Pedro IV, llamado el Ceremonioso, por testamento de su difunto hermano y voluntad del reino fué

declarado rey, hallándose ausente en la Sicilia; y su esposa doña Maria de Luna, hija del señor de Luna y Segorbe, se declaró gobernadora y reina. El conde de Foix pretendió la corona por hallarse casado con la hija mayor de don Juan I, y entró con un grande ejército en Aragon aclamándose rey; mas se volvió sin gloria por falta de municiones y víveres, y adversidades que le sucedieron. Don Martin, al venir á su reino, aplacó en parte las turbulencias de Cerdeña, y se vió en Aviñon con don Pedro de Luna, cuyo cisma se estaba entonces propagando. Tuvo un hijo de su mismo nombre que casó con la hija de Fadrique II, rey de Sicilia; y por haber muerto este sin sucesion, pasó el reino á don Martin; quien tambien falleció sin tener heredero, y esta fué la segunda vez que Sicilia se juntó con Aragon. Escitáronse no pocas competencias, sobre la referida sucesion á causa de no tenerla don Martin, rey de Aragon, que pasó de este mundo al otro el año 1410, acabándose en él la linea masculina de los condes de Barcelona.

**MARTIN (VICENTE):** célebre compositor de música español, llamado por los italianos lo spagnolo; nació en Valencia en 1754, y murió en San Petersburgo en 1810. Debió á su habilidad los títulos de consejero imperial y de maestro de capilla del emperador. Compuso en Italia, en Alemania y en Rusia muchas óperas, entre las cuales se citan: «Una cosa rara, Viena, 1786; El árbol de Diana, Viena, 1787: La camarera,» ópera bufa, Turin, 1785. La parte de estas óperas obtuvo grande éxito en el teatro italiano de Paris. Mozart hizo un elogio suyo, y tal vez sin ejemplo, poniendo una de las arias de esta ópera en la suya de don Juan, y previniendo el actor que despues de haberla cantado esclamase: «¡Bravo! ¡cosa rara!»

**MARTIN (N.):** célebre escultor español, que vivia en Valladolid á principios del siglo XVII. Entre las muchas obras de gran mérito que ejecutó, son muy elogiadas por los inteligentes las que hizo para la iglesia de Tudela de Duero: el retablo mayor compuesto de tres cuerpos de arquitectura con seis grandes medallas, que representan los principales pasages de la vida de Cristo con 12 estatuas de los apóstoles y con la asuncion de la Virgen en el medio. Puso en el sotobanco los evangelistas y los doctores, y en el remate un crucifijo, Ntra. Señora y San Juan: obra de mucho mérito (segun asegura Cean), por las formas grandiosas de las figuras, por la espresion,

exactitud de dibujo y por los buenos partidos de paños.

**MARTINACH:** véase **MARTIGNI**.

**MARTINENGO:** villa del reino Lombardo Veneto, provincia y á 3 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. S. E. de Bérgamo, y á 8 E. N. E. de Milan, cabeza de distrito. Está cercada de un muro flanqueado de torres cuadradas, con un foso ancho y profundo. Su industria consiste en fábricas de seda. Celebra un mercado todos los meses y una feria cada año. Tiene 3,200 hab.

**MARTINEZ (LOS):** aldea de España con 89 vec., en la prov. y part. judicial de Murcia, dióc. de Cartagena.

**MARTINEZ:** villa de España con 86 vec., en la prov. y dióce. de Avila, part. jud. de Piedraíta.

**MARTINEZ (ENRIQUE):** ingeniero mejicano del siglo XVI; educado en España adquirió grandes conocimientos en matemáticas, geografía é hidráulica, y á ellos debió el título de cosmógrafo de cámara. Habiendo pasado á Méjico, estuvo encargado en 1607 por su virrey, marqués de Salinas, de practicar el desagüe de las lagunas de aquella comarca, á fin de preservar de inundaciones la capital de la Nueva España. La operacion se hizo en menos de 11 meses por medio de una galeria subterránea; pero circunstancias imprevistas, é independientes de ingeniero, ocasionaron una inundacion en Méjico de cinco años, desde 1629 hasta 1654. Martinez despues de haber sufrido muchas persecuciones, emprendió otra vez sus trabajos, aunque tuvo el sentimiento de morir, sin haber visto realizados sus planes. Es muy conocido un «Tratado de trigonometria,» debido a la pluma de este ingeniero, impreso en Méjico.

**MARTINEZ (SEBASTIAN):** uno de los mas grandes pintores de la escuela de Sevilla, nació en Jaen en 1602, murió en Madrid en 1667, y se distinguió igualmente en la historia y en el paisaje, tanto por la correccion del dibujo como por lo gracioso en el colorido. En 1660 recibió el título de pintor de cámara de Felipe IV y este monarca iba frecuentemente á verle pintar en su obrador. Son muchas mas las obras de caballete que pintó para sugetos particulares, que las públicas. Entre los aficionados se conservan las primeras con estimacion, y de algunas se ignora el paradero; pero se sabe que en la capilla de San Juan Nepomuceno de la catedral de esta ciudad está el famoso cuadro de San Sebastian, y una Concepcion en otra capilla que estaba antes en la parroquia de Santa Cruz, y tambien que existen en el retablo mayor de las

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

sábese que la opinion de los jueces le habia destinado por unanimidad para el que citamos. Posteriormente en Cádiz, despues de algun opúsculo contra el señor Capmani, y en defensa del señor Quintana, se habia dedicado á la literatura dramática, tan decaida en aquellos tiempos. Llegó en este punto el levantamiento del sitio de Cádiz y la conclusion de las córtes constituyentes. Nombráronse las ordinarias que las debian reemplazar, y el señor Martinez de la Rosa fué elegido para ellas por la provincia de Granada. Fué preso y acusado como otros muchos vocales de aquellas y de las pasadas cortes. Formósele un proceso por las opiniones que habia emitido, ya que no era posible formárselo por ningun recio que pudiera decirse criminal; pero consintió en ser desterrado por diez años al peñon de la Gomera, uno de nuestros presidios de Africa. Procurando el jóven confinado hacer mas llevadero el tédio de aquella soledad tan pesada, se encargó de formar alli mismo una compañía cómica que representase sencillos dramas. La revolucion de la isla, triunfante á los dos meses, sacó de su presidio al señor Martinez de la Rosa erigiéndole Granada para su vuelta un arco de triunfo, y en las primeras elecciones de diputados le envió con este carácter al congreso. El conde de Toreno en quien todos ponian su esperanza en aquella época de trastornos, abandonaba la peninsula, con una prevision de que ya habia dado muestras en 1814, y que despues iba vuelto á justificar en mas de otro caso, Entonces se indicó al señor Martinez de la Rosa para ministro, quien lo resistió primeramente con mucha resolucion, pero que cediendo al fin cedió sobre sus hombros una carga para la cual no bastaban sus fuerzas. Crecieron de punto las acusaciones contra el nuevo ministro, designándosele públicamente como traidor á la ley política, y promovedor de reformas esenciales en su contesto. No hay necesidad de referir minuciosamente unos recios que fueron vistos de todos en la época á que nos referimos. Entretanto, el destino constitucional concluia la segunda parte de su carrera; el ejército francés se preparaba para invadir la España, y las córtes y nuestro gobierno habian marchado la vuelta de Sevilla. Enfermo á la sazón el señor Martinez de la Rosa y separado de los negocios públicos, permaneció en Madrid, y no siguió á sus antiguos compañeros en esta nueva retirada; pero pronto tuvo él que hacerla por su parte. Instalada apenas la regencia que crearon el duque de Angu-

lema y los gefes del partido realista, exigió de aquel que reconociese explícitamente su autoridad á lo cual se negó y le dieron un pasaporte para que saliese de los dominios de España. Emigrado por espacio de ocho meses, residió en Francia, desde cuyo pais hizo largas expediciones á Italia, siendo su vida en aquella época mas que todo literaria. Escribió en este periodo su «Arte poética; la tragedia de Edipo, la Conspiracion de Venecia,» y otras varias composiciones de menos importancia. Entre tanto la política de Europa habia experimentado notables variaciones con los sucesos de 1850 y se iba acercando el momento en que debia experimentarlas tambien la política particular de España: los hombres que no habian conspirado contra el rey debian estar seguros de no ser incomodados en su vida íntima, y entonces deseó el señor Martinez de la Rosa volver á España y el rey no tuvo inconveniente en acceder á su petición. Pasó á Granada y la vida que hizo alli fué tambien literaria, oscura y tranquila; pero sobrevinieron á poco tiempo la enfermedad del rey y los acontecimientos políticos de la regencia de la reina Cristina y fuéle permitido trasladarse á la corte. Todavía no se ocupaba sin embargo mas que en asuntos literarios: en 1855 publicó una coleccion de poesias ligeras, y por el mismo tiempo se ocupaba en escribir la vida de Hernan Perez de Pulgar, uno de los célebres guerreros que recuerdan el principio de nuestro gran siglo. Se invocó al fin francamente el liberalismo y su personificación fué el señor Martinez de la Rosa; corregia las pruebas de una de las obras que daba á luz en este tiempo, cuando le llamaron para tomar posesion del gobierno y hacer una revolucion en la monarquía. A los tres meses se publicó el estatuto; pero no es asunto de una biografía detenernos en las consideraciones crítico-políticas de este sistema de gobierno. Fue combatido el ministerio, y anatematizado por las graves ocurrencias del cólera, la matanza de los frailes y los sucesos de la Casa de correos á la cabeza de cuyo levantamiento se habia puesto un tal Cardero; ademas de esto recibia continuamente nuevos y fatales golpes con las desgracias de la guerra civil que cada dia tomaba mas incremento. Entonces fue cuando el gobierno Tory que por algunos meses dirigió los negocios de la gran Bretaña hizo venir á lord Elliot en medio de los combatientes de la Peninsula, y consiguió de los generales Zumalacarregui y Valdés el tratado conocido con el nom-

bre Jaquel comisionado. Martinez de la Rosa le acogió, y sucedieron disturbios, en Madrid con motivo de dicho convenio; corriendo riesgo la vida del señor Martinez de la Rosa. Algunos amigos suyos le metieron en un coche, que partiendo precipitadamente le puso en salvo, no sin haberle seguido hasta su casa los causantes del alboroto. Al fin pretendió como ministro de estado la intervencion de las Potencias aliadas, pero simultáneamente abdicó su autoridad, presentando su dimision de consejero de la corona, siendo el conde de Toreno quien le reemplazó en el poder. Las elecciones de 1856 habian vuelto á llamar al señor Martinez de la Rosa á la arena política, y las córtes revisoras hubiéranle contado como uno de sus principales miembros, si los pronunciamientos de aquel verano y la revolucion de la Granja, no hubieran dado en tierra con toda la obra reformista. Disueltas las córtes en 1859, el señor Martinez fue eliminado en las siguientes elecciones. Cuando estalló el pronunciamiento de setiembre de 1840, marcó ocultamente á Paris donde prosiguió las obras literarias que tenia comenzadas desde 1856, viviendo casi en completa oscuridad, pues su trato mas comun fué con algunos de los españoles refugiados. Poco tiempo despues de su residencia en Paris volvió á España y por segunda vez fué nombrado por S. M. ministro de Estado, cuyo cargo no desempeñó por mucho tiempo, volviendo á su embajada de Paris. Hemos considerado, aunque brevemente al señor Martinez de la Rosa como hombre de estado, y con la misma brevedad vamos á examinar sus cualidades de escritor, literato y orador. Ya hemos mencionado algunas de sus obras de arte que publicó en sus primeros tiempos, y durante su emigracion de 1825. Otras varias publicó despues en distintas épocas. El señor Martinez de la Rosa se ha ensayado en todos los géneros de literatura, pero no en todos iba sobresalido con suerte igual; así por ejemplo la coleccion de poesias líricas publicada en 1855, se distingue mas bien por su buen gusto y por su exencion de defectos que por sus cualidades positivas de reconocida importancia. No diremos lo mismo con relacion á sus obras dramáticas, pues las que ha compuesto con los títulos de «La Conjuracion de Venecia, y la de Edipo, pueden ser consideradas, salvo alguno que otro defecto de poca monta, como obras clásicas en la literatura dramática. «El Espiritu del Siglo,» obra de política y de filosofía se resiente de no haber sido concebida y trazada con rigorosa exactitud, y de una sola vez; cuando

se leen los libros que van publicados se pierde de vista el propósito que se descubrió al principio. Sin embargo el libro primero es una colección de consideraciones políticas escritas con mucho juicio y con cabal sensatez, pero sin pensamientos atrevidos, sin ideas nuevas en las cuestiones que abarca; los demás libros son una historia de la revolución francesa, asunto demasiado tratado por Tiers, Mignet y otros, para que aspire entre nosotros al mérito de la originalidad. Considerémosle ahora como orador, y veremos que sus discursos fueron ya celebrados en 1815, pero en el día, como dice muy bien un escritor contemporáneo, ha perdido bastante de su simpático acento y de la gala de su decir ponderado: divaga más que solía: aun perora con vehemencia y posee el arte de imprimir ciertos visos de novedad á cuestiones muy debatidas; pero su auditorio ya no acostumbra á estar pendiente de su palabra; no es hoy común que se deslizen de sus labios frases oportunas y expresiones felices de tanta sencillez como de buen efecto. Tal es sumariamente considerado, según nuestro entender y nuestra conciencia, el señor D. Francisco Martínez de la Rosa, personificación de un partido, cuyos errores ó acertado modo de considerar las cuestiones del estado no nos compete analizar en una obra de este género, destinada á presentar el esqueleto, por decirlo así, de la vida de los varones ilustres, omitiendo los comentarios parciales ajenos á nuestro propósito.

**MARTINEZ (FR. ANTONIO):** pintor español. Nació en Zaragoza á la edad de diez años, y después de haber aprendido á pintar con su padre Jusepe Martínez, pintor de Felipe IV, pasó á Roma á perfeccionarse en tan difícil arte. A su regreso, y después de haber ayudado á su padre á pintar muchas obras, especialmente los cuatro magníficos cuadros para el colegio de la Arteria de aquella capital, entró de religioso lego en la Cartuja de Aula Dei, en donde dejó muchos cuadros de su mano, que representan varios pasajes de la vida de San Bruno, pintados con mucho gusto y agraciado colorido.

**MARTINEZ (AMBROSIO):** pintor español. Nació en Granada y fué uno de los discípulos que tuvo el distinguido Alonso Cano. Ejecutó diferentes obras para los conventos de San Gerónimo, de Padres terceros y Carmen Calzado de aquella ciudad, en la que falleció siendo muy joven por los años 1674.

**MARTINEZ (ALFONSO):** escultor español del siglo XVII, y discípulo

del célebre Juan Martínez Montañés, en Sevilla. Entre las principales obras que ejecutó, se citan con elogio los retablos de San Juan Evangelista y San Agustín con sus estatuas, que hizo para la iglesia de las monjas de San Leandro de aquella ciudad. Trabajó también, en compañía de Francisco de Ribas, el retablo grande de la capilla de San Pablo para aquella catedral, más conocido con el nombre de la Concepción grande; y el mayor del convento de la Merced Calzada: ambos contienen estatuas mayores que el tamaño del natural con buenas actitudes y buenos partidos de paños. Se le atribuye asimismo una Magdalena de vestir que estaba en el hospital de las Bubas, y otras estatuas en varios templos de Sevilla, y contribuyó al sostenimiento de aquella academia.

**MARTINEZ PASCUALIS:** jefe de la secta llamada de los Martinistas. Se presume que era portugués y judío. Instituyó en 1754 un rito cabalístico que introdujo en algunas logias masónicas de Francia, principalmente en Marsella, Tolosa y Burdeos. Después de haber predicado también su doctrina en París abandonó de repente esta ciudad, se embarcó hacia 1778 para Santo Domingo y terminó en Puerto Príncipe en 1779 su carrera teúrgica. Tuvo entre otros discípulos al célebre San Martín.

**MARTINEZ DE LOS CORRALES (JUAN):** célebre iluminador español del siglo XVI. Entre las obras que debemos á este artista, se citan con elogio un juego de misales que trabajó para la catedral de Toledo, y principalmente dos tomos que concluía por los años 1590, los cuales llaman la atención de los inteligentes, no solo por el buen dibujo, esquisito gusto y capricio en los adornos, sino por la hermosura y limpieza del colorido.

**MARTINEZ (MATEO):** escultor español que vivía en Segovia á fines del siglo XIV. Entre las muchas obras que ejecutó para diferentes templos de Castilla la Vieja, merecen especial mención las estatuas que hizo para el retablo mayor de la iglesia de Villacastin que representan á San Gerónimo, San Juan Bautista, San Juan Evangelista, David, la justicia y la caridad, con buenas actitudes y partidos de paños, y que son muy estimadas de los inteligentes.

**MARTINEZ DE CASTAÑEDA (PEDRO):** célebre escultor español del siglo XVI. Entre sus obras figuran en primera línea el retablo de San Juan Bautista que ejecutó para la capilla de la torre de la catedral de Toledo, obra de gran mérito; y la medalla en mármol de la presentación de nuestra Se-

ñora, el Padre eterno y varios escudos de armas que empezó á trabajar en la puerta que conduce al claustro de la misma iglesia.

**MARTINEZ (DON LAMBERTO):** célebre escultor español. Entre las obras que ejecutó este hábil artista, se citan con elogio dos estatuas que hizo, por mandato de Carlos III, para el sepulcro que de su orden se construyó en la catedral del Pilar de Zaragoza á la memoria del duque de Montemar, don José Carrillo Albornoz.

**MARTINEZ (JOSÉ):** pintor español, que vivía en Valladolid á fines del siglo XVII. El mérito y estilo de sus obras inducen á creer que estudiase en Italia en la escuela florentina. Sus obras principales, muy elogiadas por los inteligentes, son varios cuadros que pintó para el convento de San Agustín de aquella ciudad, que representan los principales misterios de la vida de la Virgen: otro de la Encarnación del hijo de Dios para el altar mayor del mismo convento, obra de extraordinario mérito; y todos los lienzos del retablo de la capilla del Cristo en el monasterio de monjas bernardas de la misma capital, llamadas las Huelgas, relativos á la pasión del Señor.

**MARTINEZ (DOMINGO):** pintor español. Nació en Sevilla á fines del siglo XVII, y tuvo por maestro á Juan Antonio. Cuando estuvo en Sevilla la corte de Felipe V era visitado por las personas más distinguidas, principalmente por el pintor de cámara Mr. Rang. Entre las muchas obras que nos dejó, merecen especial mención los lienzos que pintó para la capilla de nuestra señora de la Antigua de aquella catedral, que son los mejores que hizo: varios cuadros para el convento de San Francisco, que representan diversos pasajes de su vida: cuatro magníficos cuadros para el colegio de San Telmo, que representan pasajes del evangelio; y otros muchos que hizo para diferentes templos y que sería prolijo enumerar.

**MARTINEZ DE REINA (DON JOSE):** escultor español. Nació en Caravaca por los años 1748 y fué uno de los discípulos más aventajados de don Francisco Gutiérrez, en Madrid al propio tiempo que concurría á la academia de San Fernando, de la que fué nombrado académico supernumerario en el año 1780. Las principales obras que á su muerte nos dejó este hábil artista se encuentran en Murcia y son admiradas por los inteligentes.

**MARTINEZ DE ESPINOSA Y CARRILLO (DON JUAN JOSÉ):** teniente general de la armada, capitán gene-



**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto





tumbres corrompidas, En 1670 recibió el encargo de escribir la oracion fúnebre de Enriqueta de Inglaterra, y la del duque de Beaufort, y en 1671 fué nombrado obispo de Tulle. En 1679 pronunció la oracion fúnebre de Turena, que se considera como su obra maestra. Trasladado en 1679 al obispado de Agen, donde habia 50,000 calvinistas, supo convertir á multitud de ellos con su dulzura y su elocuencia. Murió en 1703 llorado de toda su diócesis. La coleccion de sus oraciones fúnebres fué publicada en 1704: generalmente se encuentran reunidas con las de Bossuet y Flechier.

**MASCATE ó MASCAT, MOSCHA:** ciudad de Arabia, capital de Oman, á 360 leguas E. de la Meca, y á 240 S. E. de Basora; situada en el fondo de una bahia del mar de Oman, sobre un promontorio entre escarpados peñascos. Está circuida de una endeble muralla; pero bien defendida por ocho torres guarnecidas de artilleria. El puerto, formado por el promontorio y una pequeña isla, tiene una entrada estrecha por la parte N., está protegido por tres y muchas baterias levantadas sobre peñascos. Los edificios mas notables son: las mezquitas y una antigua iglesia portuguesa. El puerto de Mascate es uno de los mejores de la Arabia. Los principales objetos de exportacion son: café, dátiles, ámbar, mirra, pasas, especeria, etc. Envia gran cantidad de perlas á los puertos del Golfo Pérsico. Esta ciudad está bien poblada, cuéntase en ella muchos banianos é indios; hay muy pocos judios y europeos, y los franceses tienen una factoria en este punto. Esta ciudad está gobernada por un iman, cuya autoridad es mas bien patriarcal que despótica. Alburquerque se apoderó de esta ciudad en 1507: los portugueses la conservaron hasta 1648, en cuya época se vieron obligados á cederla á los árabes que hácia el año 1690 se hicieron unos piratas tan formidables, que los ingleses intentaron apoderarse de ella y destruirla; mas no se realizó este proyecto á causa de que el iman mandó cesar la pirateria de sus estados, y se unió al efecto con los ingleses.

**MASCATE (IMANATO DE):** uno de los principales estados de la Arabia en el Oman, á los 53° 57' 50" long. E., y 22° 27' lat. N. Tiene 850,000 ab., la tercera parte esclavos. Su capital es Mascate. Está gobernado por un iman que reúne los poderes espiritual y temporal. El iman posee, ademas del Imanato, parte del Mogbistan y las islas de Rischm y de Ormuz bajo soberanía de la Persia, mas la isla de Zanzibar y algunas plazas en Afri-

ca. El terreno es fértil y las costas abundantes en pesca.

**MASDEFF (FRANCISCO):** sábio hebraizante, nació en 1663 en Amiens, murió en 1758; fué canónigo de Amiens. Es conocido por el sistema de lectura del hebreo sin puntos vocales, en apoyo del cual publicó: «Grammatica hebraica, á punctis aliisque inventis massorethicis libera,» Paris, 1716 en 12.º Aplicó este sistema á las lenguas caldea, siria y samaritana en una gramática de estas lenguas impresa en Paris, 1751.

**MASDACHE O MARDACHE:** lugar de España, con 15 vec. en la provincia y dióc. de Canarias, part. judicial de Teguisse.

**MAS D'AGENOIS (LE):** lugar de Francia, departamento del Lot y Garona, á 2 leg. S. E. de Marmande, y á 1 2/3 O. N. O. de Tonneins; está situado en la margen izquierda del Garona. Poblacion 2,500 hab.

**MAS D'AZIL (LE):** ciudad de Francia, dep. del Ariège, á 3 1/2 leg. O. S. O. de Pamiers y á 4 N. O. de Foix. Su industria consiste en fábricas de peines de asta y de boj. Poblacion 2,880 hab. Esta ciudad estaba cercada de murallas y habitada por calvinistas, cuando la revocacion del edicto de Nantes,

**MASDEU (JUAN FRANCISCO):** historiador español, de la distinguida casa de este nombre en Barcelona: desde sus primeros años anunció ya muy buenas disposiciones, y la experiencia acreditó que habia nacido para contribuir al honor y lustre de la nacion española. Recibió una educacion esmerada, y habiendo manifestado desde muy jóven una decidida aficion al estado religioso, entró en la compañía de Jesus, cuyos superiores le recibieron con particular aficion, porque conocian cuanto valia. Desempeñó varios cargos y empleos en la misma compañía durante su residencia en España. En la época en que Carlos III expulsó de sus dominios á todos los jesuitas, nuestro Masdeu siguió la suerte de sus compañeros, retirándose á Italia y residiendo en Foligno. Habia ya muchísimos años que se ocupaba en recoger materiales para la formacion de una «Historia de España» mas estensa y exacta que las que habian salido hasta entonces; ordenó en Italia estos materiales, que eran numerosos, y allí determinó publicar su obra en idioma italiano, pero el éxito correspondió poco á sus esperanzas, porque su obra fué recibida con la mayor frialdad en aquel pais, y entonces determinó reacer los primeros tomos que se habian publicado ya en italiano, y principió á

salir á luz en español en Madrid en 1783, bajo el titulo de «Historia de España y de la cultura española.» Sus primeros trabajos fueron recibidos con aplauso universal, y esto sin duda alguna le animó á dar mayor estension á sus discursos é investigaciones. Masdeu no limita su trabajo á una simple narracion histórica, sino que al fin de cada época se entretiene en largas y sábias digresiones sobre puntos dudosos, y aun acerca de algunos pormenores de poca importancia; no hay mas que leer sus observaciones para reconocer en Masdeu una erudicion inagotable y un gran talento para la critica. Cuando el papa restableció á los jesuitas, Masdeu entró en el colegio de Roma, y continuó allí trabajando en utilidad de su compañía y de la del público en general, escribiendo y publicando en italiano algunos «Tratados de literatura,» entre ellos un «Arte poética,» que tambien mereció grandes elogios. Era de edad muy avanzada, cuando sostuvo una acalorada disputa sobre las antigüedades de aquella metrópoli contra el anticuario Fea. Los folletos de estos dos sábios, formaron un cuerpo voluminoso de argumentos, y algunas veces de acriminaciones. Regresó por fin á España cuando el restablecimiento de su órden, y murió en Valencia el dia 11 de abril de 1817. Masdeu reunia á su talento una piedad sin afectacion; dotado de una memoria prodigiosa y de un exquisito gusto por la literatura, á la edad de 55 años sabia ya la filosofia y la teologia, las matemáticas y la historia, las antigüedades y el derecho canónico; poseia igualmente el latin, el griego, el hebreo, y otros idiomas modernos. En Italia, al paso que trabajaba para ilustrar la historia de nuestra nacion, empleaba algunos ratos en traducir en versos italianos los mejores poetas españoles del siglo XVI y principios del XVII, para dar á conocer á los mismos italianos las bellezas de nuestra poesia. Estas, traducidas por Masdeu, se publicaron con el testo al frente bajo el titulo de «Poesie di ventidue autori spagnoli del cinquecento tradotte in lingua italiana,» etc.; Roma, 1786, en 8.º

**MASEGOSA:** aldea de España con 51 vec. en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Priego.

**MASEGOSO:** aldea de España con 127 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Brihuega, dióc. de Toledo.

**MASEGOSO:** lugar de España con 31 vec. en la prov. de Teruel, partido jud. y dióc. de Albarracin

**MASEGOSO:** villa de España con.



66 vec. en la prov. de Albacete, partido jud. de Alcaraz, dióce. de Sigüenza. Su fundación debe ser de tiempo de los romanos á juzgar por los restos de edificios de esta época que conserva.

**MASENIUS (JACOB)**: jesuita alemán, nació en Dalén (ducado de Juliers) en 1606, murió en Colonia en 1681: enseñó bellas letras en Colonia. Escribió multitud de obras ascéticas, históricas y literarias; la mas conocida hoy es un poema titulado: «Sarcotis ó Sarcothea, (es decir la carne),» dividido en cinco libros y el cual contiene la historia de la desobediencia de Adán y Eva; de su espulsion del Paraíso terrenal y de las desgracias del género humano causadas por el orgullo. Este poema debe gran parte de su celebridad á Guillermo Lander, crítico escocés, quien pretendió falsamente que Milton habia copiado de él la idea del Paraíso perdido,» imitando sus mejores pasajes. Este poema fué impreso por Barbou, París, 1771.

**MASERS DE LATUDE**: véase LATUDE.

**MASESILOS**: pueblo de la costa septentrional del Africa, entre los Masilos al O. y la Mauritania al E. Véase NUMIDIA.

**MASHAM**: villa de Inglaterra, situada á 3 1/2 leguas S. S. E. de Richmond, y á 2 N. O. de Ripon. Hay en ella una fábrica de paños. Población 2,767 hab.

**MASHAM (ABIGAIL)**: favorita de la reina Ana, á cuyo servicio fué colocada por lady Marlborough, su prima. Pero no tardó Abigail en suplantar á su protectora, obteniendo tal influencia, que en 1714 dirigió las negociaciones secretas entabladas con la Francia de acuerdo con la reina para volver á colocar al pretendiente sobre el trono. A la muerte de la reina, lady Masham se retiró de la corte y murió olvidada. Era hija de N. Hill, rico mercader de Londres, y en 1707 habia casado con N. Masham á quien hizo nombrar par de Inglaterra, lo que escitó la envidia de lady Marlborough y produjo la desunión de las dos amigas.

**MASIAS Y TERMINO DE RODA**: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y diócesis de Vici.

**MASIAS DEL TÉRMINO DE SANTA MARIA DEL CORCO**: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióce. de Vici.

**MASIAS DEL TÉRMINO DE SAN HIPÓLITO DE BOLTREGA**: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióce. de Vici.

**MASIAS DE VILLAMIROSA**: lugar de España con 58 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y diócesis de Vici.

**MASIAS DE TARADELL**: lugar de España con 61 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y diócesis de Vici.

**MASIAS DE MANLLAC**: lugar de España con 68 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y dióce. de Vich.

**MASIAS (DE SAN PERO DE TORRILLO)**: lugar de España con 300 vecinos, en la prov. de Barcelona, partido jud. y dióce. de Vici.

**MASICO (MONTE)**, hoy **MONDRAGONE**: montaña de Italia (Campania), cerca de Falerno, afamada por sus vinos.

**MASIDE**: villa de España con 165 vec., prov. y dióce. de Orense, partido jud. de Señorín.

**MASIDE (SAN PEDRO DE)**: feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióce. de Lugo, part. jud. de Sarria.

**MASILOS**: nacion numida que habitaba toda la parte oriental de la Numidia, y tuvo por rey á Masinissa. Se los confunde sin razon con los Masesilos. (Véase NUMIDIA).

**MASINA**: estado de Nigricia, al S. E. del de Tombuctu sobre la márgen izquierda del Djoliba y cerca del lago Dibbia, tiene por capital una ciudad del mismo nombre, á los 50° 15' long. O., 14° 50' latitud N.

**MASINISSA**: célebre rey de Numidia, fué criado en Cartago y prometido esposo de Sofonisba, hija de Asdrúbal. Hallábase entonces la Numidia dividida en dos partes, una de ellas Masilia, donde reinaba su padre Gala y la otra Masesilia que poseia Sifax, quien habiéndose aliado á los romanos que entonces estaban en guerra con Cartago y peleaban en España, fué derrotado por Misinissa en dos encuentros. Vino este á la peninsula, donde cooperó á las victorias que al principio alcanzaron los cartagineses, pero no tardó en llorar la pérdida de su sobrino Masiva, recio prisionero por los soldados del jóven Escipion. El general romano dió libertad á Masiva sin rescate y Masinissa, agradecido á esta acción, mudó de partido, y se volvió fiel aliado de los romanos, cuando acababa de conseguir la mano de Sofonisba. Muerto su padre Gala, y su hermano mayor que le dejaba la corona de Masilia, se vió atacado por Sifax, derrotado y en la necesidad de ocultarse en los retiros mas oscuros; pero al fin mudó la faz de la

fortuna; pues entre el rey numida y Escipion lograron desbaratar á Sifax el año 205 antes de Jesucristo. Tomó el rey á Cirta su capital y casó solemnemente con Sofonisba; mas exigiendo Escipion la nulidad de este matrimonio, envió Misinissa una copa de veneno á su esposa. No por eso dejó de servir fielmente á la Republica, y se distinguió de tal modo en Zama que el senado le cedió toda la Numidia como recompensa de sus servicios. A los 90 años de edad declaró guerra á Cartago bajo un pretexto frívolo y alcanzó dos grandes victorias. Murió á poco tiempo, dejando 54 hijos; de los cuales solo tres, Micipisa, Gulussa y Manastabal, eran de legitimo matrimonio y le sucedieron.

**MASIUS MONS**, hoy **EL KARAJA-DACH**: cadena de montañas de la Mesopotamia septentrional, sobre los límites de la Migdonia, al N. de Misibus, se desprendia del Taurus y se estendia desde el Eufrates, al S. E. de la Melitene hasta el Tigris.

**MASKELEYNE (NEVIL)**: astrónomo real de Inglaterra, y uno de los ocho socios extranjeros de la Academia de ciencias de Paris: nació en Lóndres en 1752, y aficionado á la astronomia desde el eclipse solar de 1748, se dedicó con pasión á esta ciencia. Fué enviado á la isla de Santa Elena para observar el paso de Venus, y aunque nada desenbrió, se mira su viage como una época interesante en la historia de la astronomia. Inventó los cuartos de círculos para los septantes y otros instrumentos astronómicos, y una plomada que se adopta hoy; dando á luz cuando regresó á Inglaterra «El guia del marino 1763.» El almanaque uántico, etc. con tablas que podian facilitar el uso de él á todos los marinos 1781. En fin despues de haber conducido el arte á observaciones exactas, hizo tambien un servicio á la ciencia, logrando que se imprimiesen por cuadernos anuales, todas sus observaciones, que forman en la actualidad cuatro tomos en folio.

**MAS-LLORENS**: lugar de España con 110 vec., en la prov. part. judicial de La Bisbal, dióce. de Barcelona.

**MASMA (SAN ANDRÉS DE)**: feligresía de España con 118 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y diócesis de Mondoñedo.

**MASMA**: rio costanero de la provincia de Lugo que riega el valle de Lorenzana y desemboca en el puente-cillo de Foz. El Jestido es su confluente. Sus puentes San Lázaro, Masma, y Cazolgas.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

**MASSAT**: ciudad de Francia, departamento del Ariège, á 5  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de St. Girons, y á 4 O. S. O. de Foix; está situada cerca del Arac en un valle. En sus cercanías hay minas de hierro, plomo argentífero, y bancos de mármol gris y de pizarra.

**MASSENA (ANDRÉS)**: príncipe de Essling, mariscal de Francia, nació en Niza en 1758, se alistó siendo muy jóven en un regimiento francés, se distinguió en las primeras guerras de la revolución en el ejército del Mediodía, fué promovido en 1795 al grado de general de division, y tuvo una parte muy gloriosa en la conquista de Italia por Bonaparte: él fué quien decidió la victoria de Rívoli, 1797. En 1798 se puso á la cabeza del ejército con el objeto de establecer un gobierno republicano en el estado de la iglesia; pero fué acusado de dilapidador por su propio ejército, que se insurreccionó y le obligó á retirarse. En 1799 volvió á aparecer en el ejército de Helvecia, y se cubrió de gloria derrotando en Zurich á los rusos, que amenazaban á la Francia con una invasion. Enviado despues á Italia para oponerse á los austriacos, que volvian á apoderarse de los países conquistados, entró en Génova con un puñado de soldados, y logró entretener al gen'ral austriaco Melas el tiempo suficiente para favorecer la irrupcion de Bonaparte en Italia, y preparar la victoria de Marengo. En 1804 fué nombrado mariscal y duque de Rívoli. En 1805 recibió el mando en jefe del ejército de Italia, y persiguió con vigor al príncipe Carlos, que se vió obligado á retirarse á Alemania. En 1806 acompañó á José Bonaparte cuando iba á tomar posesion del reino de Nápoles, y derrotó muchas veces á los rebeldes de la Calabria: en 1809 mandó en Austria el quinto cuerpo del gran ejército, y decidió la victoria de Essling, nombrándole Napoleon en recompensa príncipe de Essling. Fué menos afortunado en Portugal (1810), pues no pudo echar de aquel país á los ingleses, mandados por Wellington. Despues no hizo nada notable. Murió en Paris en 1817. Fué apellidado el «Niño mimado de la victoria.»

**MASSERAH**: ciudad de Nigricia en el Burnu, al N. E. de Affagay, y á 24 leguas S. S. E. de Kuka. Poblacion 20,000 hab.

**MASSERANO**: ciudad de los Estados Sardos, á 5  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Novara, y á 5  $\frac{2}{3}$  N. N. O. de Verceil. Poblacion 5,550 hab. Fué capital de un principado del mismo nombre.

**MASSEUBE**: lugar de Francia, departamento del Gers, á 3  $\frac{1}{4}$  leguas S. E. de Miranda, y á 4  $\frac{1}{2}$  S. de Aucy; está situada en la márgen izquierda del Gers. Celebra seis ferias al año. Poblacion 1,480 hab.

**MASSEVAUX**: ciudad de Francia, departamento del Alto Rhin á 5  $\frac{1}{2}$  leguas N. N. E. de Befort, y á 4  $\frac{1}{2}$  N. O. de Altkircy; está situada en deliciosa posicion al pie de los Vosges. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 2,720 hab. En otro tiempo hubo en esta ciudad una abadia de doncellas nobles.

**MASSIAC**: ciudad de Francia, departamento del Cantal, á 5 leguas N. de Saint Flour, y á 2  $\frac{3}{4}$  O. de Brinde; está situada en la ribera derecha del Alagnon. Hay en este lugar un palacio. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 1,500 hab.

**MASSILLARGUES**: villa de Francia, departamento del Herault á 4  $\frac{1}{2}$  leguas E. N. E. de Montpellier, y á  $\frac{3}{4}$  E. S. E. de Lunel; está situada en la márgen derecha del Vidourle. Poblacion 3,176 habitantes.

**MASSILLON (J. B.)**: célebre orador cristiano, nació en Hieres (Provenza), entró siendo todavia muy jóven en la congregacion del Oratorio, enseñó las bellas letras y la teologia en Pezenas, Montbrison y Viena; volvió á Paris en 1696 para dirigir el seminario de San Magloire: en 1698 le encomendó el rey una mision á Montpellier con la que dió principio á su reputacion; predicó en la cuaresma de 1699 en la capilla del Oratorio y se colocó desde entonces en el primer rango de los oradores sagrados. Luis XIV recibia sumo gusto en oírle; pero no hizo nada por su prosperidad; el regente fué mas justo y le nombró en 1719 obispo de Clermont. Fué recibido en la Academia en 1719. Pasó el resto de su vida en su diócesis apreciado y querido por su caridad y virtudes evangélicas. Murió en 1742. Se conserva de él mas de 100 sermones, entre los cuales se distinguen los que pronunció en 1717 delante del jóven rey Luis XV, y en los cuales trata de los deberes de los grandes: el sermón sobre la limosna, y el titulado «Sobre el escaso número de elegidos,» en el cual hay una prosopopeya célebre sobre el juicio final que hizo temblar á todo su auditorio con un movimiento comun de espanto; 2.º los misterios y panegíricos de santos; «Oraciones fúnebres,» la mejor es la de Luis XIV; 4.º conferencias eclesiásticas, mandamientos, discursos sinodales; 5.º paráfrasis de salmos. El género de Massillon es dulce, insinuante, patético, ar-

monioso, y abundante en imágenes. Apesar de haber vivido en un siglo de filosofia, se dirigió casi siempre á la razon. Habia hecho un estudio profundo del corazon humano siguiendo sus mas recónditos pliegues con admirable penetracion. Sus obras han sido reunidas por su sobrino José Massillon 1745-48; han sido reimpresas muchas veces con adiciones, 1810, 15 volúmenes en 8.º 1818, 15 volúmenes en 12.º Mr. Renouard ha dado para el uso de las escuelas trozos escogidos de Massillon, 1812.

**MASSIMI (LA MARQUESA PETRONILA PAOLINI)**: poeta italiana, contemporánea de Francisca Masquiere. Casó con el marqués de Massimi, y vivia casi siempre en Roma. Su talento la abrió las puertas de la Academia de los Arcades, donde la dieron el nombre de Fidalma Parthenida. Muchas de sus poesias se hallan en la coleccion de dicha academia. Massimi vivia aun por los años 1730.

**MASSINISSA**: véase MASINISSA.

**MASSIVA**: príncipe numida, pariente de Massinissa. Cuando Yugurta pasó á Roma para dar cuenta de su conducta, Mariba solicitó del senado el reino de Numidia, y temiendo Yugurta el efecto de esta peticion hizo que le asesinaran.

**MASSON (MAGDALENA)**: hija del pintor y grabador francés Antonio Masson: nació en 1666; fué discipula de su padre en el grabado é imitó su estilo; cítanse de esta grabadora los retratos de Isabel Carlota, princesa Palatina, duquesa de Orleans: de Isabel de Orleans, duquesa de Alenzon: de Luis Enrique de Gondrin de Montspan, y otros varios, todos de tamaño mayor. No se sabe cuando murió esta célebre artista.

**MASSON (JUAN PAPIRO)**: historiador, nació en 1554 en el Forez, murió en 1611; desempeñó en Paris las funciones de sustituto del procurador general. Sus obras principales son: «Annalium libri IV quibus res gestæ Francorum explicantur, Paris, 1577, 1598, en 4.º; Notitia episcopatum Galliarum quæ Francia est, ibid, 1606, 1610 en 8.º; Historia calamitatum Galliarum etc. á Constantino Cesare usque ad Majorianum.»—Su hermano, Juan Masson, capellan del rey, dejó tambien algunos escritos históricos entre otros una «Historia de Juana de Arco,» 1612.

**MASSON (CARLOS FRANCISCO FILIBERTO)**: nació en 1772 en Blamont, murió en 1807; pasó muy jóven al servicio de Rusia, fué secretario de órdenes del gran duque Alejandro. Pablo I lo espulsó de Rusia como partidario de la revolución. Se tiene de él:

«Curso memorial de geografía para el uso de los cadetes del cuerpo de artillería, Berlin, 1787; Elmina ó la flor que jamás se marchita, Berlin, 1790; Memorias secretas sobre la Rusia, Paris, 1802; Los helvecios, poema en 10 cantos, 1800, odas y la nueva Astrea,» novela, Paris, 1802.

MASSON DE NORVILLIERS: nació en 1740, murió en 1789; publicó; «Compendio de la geografía de Francia, 1774; de la Italia 1773; De España y Portugal 1776, en 12.º;» obras varias en verso y prosa, Paris, 1789 en 8.º

MASSUAH ó MATZU: ciudad de Abisinia, á los 57° 17' long. E. 15° 34' lat. N. en una isla del mar Rojo. Tiene buen puerto. Los edificios públicos consisten en cuatro mezquitas de sencilla arquitectura. Hay 2,000 cabañas. Su comercio marítimo es muy activo.

MASSURE: ciudad de Egipto: véase MANSURAH.

MASTIGOFOROS: palabra griega que significa «Porta-vara, es el nombre que los griegos daban al licitor de los juegos públicos, encargados de azotar por orden de los magistrados, á los atletas ó espectadores que se hacían culpables de alguna falta contra la policía de los juegos.

MASTRE (LA): capital de canton (Ardeche) al S. O. de Tournon. Tiene 2,218 hab.

MASTRICHT: véase MAESTRICH.

MAS'UD: nombre de muchos príncipes musulmanes. Los mas conocidos son: Abu-said-Mas'ud de la dinastía de los Gaznevitas, hijo del famoso Maimud. Al morir este príncipe (1028) repartió sus estados entre Mas'ud y su segundo hijo Moamed; pero Mas'ud declaró la guerra á su hermano, se apoderó de su persona y le sacó los ojos y reinó solo sobre todo el imperio que comprendía la India y la Persia (1030); pero dejó que los turcos seldjucidas le quitaran el Korazan y pereció asesinado por un hijo de Moamed (1042). Saiath-Eddin-Mas'ud, de la dinastía de los seljucidas, se hizo proclamar sultan de Persia en Hamadan en 1134, depuso al califa Raschid para colocar en su lugar á Moctafy (1136), y murió en 1152, después de haber llevado al mas alto punto el poder de los seldjucidas. Otros dos Mas'ud, descendientes también de la raza de los seljucidas, ocuparon el trono de Iconium; el primero desde 1117 hasta 1156; estuvo en guerra con el emperador griego Juan Conno, con los cruzados que mandaban Conrado III y Luis el joven, y con Josselin, conde de Edeso, y fué afortunado en casi todas sus expediciones; el

segundo desde 1285 hasta 1294; estuvo en guerra con Amer-Kan, emir turco, á quien mandó degollar; pero no tardó en ser muerto en una batalla que le dió el hijo de Amer, acabando con él el imperio seldjucida de Iconium.

MAS'UDY: historiador árabe, descendiente de una familia de Medina, nació en Bagdad hácia 900, murió en 956; tenía el título de doctor y pasó la mayor parte de su vida viajando para aumentar su instrucción. Se conserva de él: «Historia de los siglos pasados; Praderas de oro y minas de piedras preciosas,» enciclopedia muy curiosa.

MASUECO: lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrals.

MASULIPATAN: ciudad del Indostan inglés, á 64 leg. N. N. E. de Madrás, y á 212 S. O. de Calcuta; está situada á orillas del golfo de Bengala. Lat. N. 16° 10' long. 84° 50'. Tiene un fuerte de 800 metros de largo sobre 600 de ancho. Población 60,000 habitantes. Los mametas conquistaron esta ciudad en 1480, y cayó en seguida en poder del Nizan, quien en 1751 la cedió á los franceses, cuya posesión les quitaron los ingleses en 1769.

MASURIUS SABINUS: véase SABINUS.

MASUZAO: coto de España con 14 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MASYAD: ciudad y fortaleza de Siria, en las cercanías de Bairut, puede ser considerada como la capital de los Asesinos ó ismaelitas de Siria. Fué tomada y destruida por los turcos.

MATA: lugar de España con 8 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

MATA: lugar de España con 15 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

MATA (LA): villa de España con 117 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Orihuela, dióc. de Valencia.

MATA (LA): villa de España con 226 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Alcántara, dióc. de Coria.

MATA (LA): villa de España con 254 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Torrijos.

MATA (LA): lugar de España con 89 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Castellote, dióc. de Zaragoza.

MATA (LA): lugar de España con 33 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Alcántara, dióc. de Coria.

MATA (LA): lugar de España con 160 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Estella, dióc. de Calahorra.

MATA (LA): lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MATA (LA): lugar de España con 107 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Nataró.

MATA (LA): lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de Castellote.

MATA (SANTO DOLFO Y SANTA EULALIA): parroquia de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

MATA (LA) DE CUELLAR: lugar de España con 65 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. jud. de Cuellar.

MATA DE HOZ: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reynosa, dióc. de Burgos.

MATA DE LOBOS: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MATA DE MONTEAGUDO (LA): lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

MATA DE OTERO CON TEGEDO: villa de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de León, part. jud. de Murias de Paredes.

MATA DE PERA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Tarrasa.

MATA (LA) DE QUINTANAR: lugar de España con 30 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Segovia.

MATA (LA) DEL PARAMO: lugar de España con 40 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Bañeza.

MATA DEL PINO: villa de España con 30 vec., en la prov. de Madrid part. jud. de Colmenar Viejo, diócesis de Toledo.

MATA (LA) DE LA BERBOLA: lugar de España con 36 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

MATA (LA) DE LA RIBA: lugar de España con 36 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

MATA ALBANIÉGA: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

MATA BUENA: lugar de España con 13 vec., en la prov. de Valencia, part. jud. de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

MATA BUENA: lugar de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de

Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

**MATA (SAN JUAN DE):** véase JUAN.

**MATA POZUELOS:** villa de España en la prov. y dióc. de Valladolid, part. jud. de Olmedo, con 259 vec. y 1,124 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

**MATACHANA:** lugar de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

**MATACHEL:** rio de la provincia de Badajoz, que desde las vertientes de Azuaga y Llerena va por las cercanías de Hornacios á unirse al Guadiana, con 15 leguas de curso.

**MATADEON DE LOS OTEROS:** villa de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

**MATAJUDAICA:** lugar de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

**MATA LAVILLA:** lugar de España con 40 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

**MATA LEBREROS:** lugar de España con 107 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Tarazona.

**MATALOBOS (SANTA EULALIA DE):** feligresía de España con 62 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

**MATALUENGA:** villa de España con 67 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

**MATALLANA Y VALMADRIGAL:** villa de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Sahagun.

**MATALLANA Y SERVILLA:** lugar de España con 35 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Sigüenza.

**MATANA:** feligresía de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Verin.

**MATANA (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 156 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Vigo, dióc. de Tuy.

**MATAMALA:** lugar de España con 23 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

**MATAMARGO:** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. y dióc. de Solsona.

**MATAMORAS:** ciudad de la América septentrional (Méjico), en la antigua provincia de Tamaulipas, sobre el rio Brabo al N., y cerca de

su embocadura. En 1839 se apoderaron de ella los tejanos. En el día pertenece á los Estados-Unidos.

**MATAMORISCA:** lugar de España con 36 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Búrgos.

**MATAMOROS:** nombre que se daba antiguamente y por autonomia á los valentones. Entre los piratas berberiscos, el «matamoros» era un calabozo subterráneo, en el que apenas entraba la luz por algunas claraboyas, y en el que gemian los esclavos, aglomerados unos sobre otros.

**MATAMOROSA:** lugar de España con 42 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Búrgos.

**MATAN:** ciudad de la isla de Borneo, capital del reino de Matan, á orillas de un rio del mismo nombre, al S. O. de Borneo; tiene 10,000 hab. Es residencia del radjah.— El reino de Matan, llamado antiguamente reino de Sukadanah, está en la costa occidental de Borneo. En el día es menos poderosa de lo que ha sido, y forma parte de los países sometidos á los holandeses. El rey de Matan poseía aun en 1845 un diamante en bruto de 367 quilates, el cual reducido á 183 por la talla, es de cuantos se conocen el tercero en tamaño.

**MATANCO:** lugar de España con 25 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

**MATANZA:** villa de España con 57 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Burgo de Osma, dióc. de Calahorra.

**MATANZA:** lugar de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de La Laguna. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

**MATANZA:** lugar de España con 32 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**MATANZA:** lugar de España con 100 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

**MATANZA (CAMPO DE LA):** se llama entre las ventas de la Zarzuela y Dara Sultan, y es así llamado por el gran degüello que en él hubo de cristianos, despues de la derrota de Alarcos.

**MATANZAS (SAN CÁRLOS DE):** ciudad situada en el seno de la bahía de su nombre, entre los ríos San Juan y Yumury, en terreno llano, elevado diez varas sobre el nivel del mar. Su puerto es muy espacioso y

abrigado de todos vientos, excepto del N. E., que no es temible en estas costas. Las ventajas de su localidad y situación geográfica á la entrada de los dos canales de Bahama, dieron motivo á su fundación en 1695 sobre 324 solares de donación real. Al declararla gobierno en 1815 se le concedió de jurisdicción la parte terrestre de un círculo, que haciendo centro en la puerta de su parroquia, se describiera con seis leguas de radio. Este espacio produce una superficie de cuarenta y ocho leguas cuadradas. Considérase esta ciudad la segunda plaza mercantil de la isla de Cuba. Hace bastante comercio con los muchos barcos que tocan en este punto, á causa de su favorable situación. Consta de 45,795 habitantes. El almirante Pedro Heim derrotó y quemó en esta bahía la flota de Nueva España en 1628, y en 1638 sostuvo delante de la misma dos combates muy gloriosos, el general de galeones don Carlos de Ibarra, con el corsario holandés Pié de Palo.

**MATAPAN, FŒNARIUM PROMONTORIUM:** cabo de Grecia en la estremidad meridional de la Morea. Lat. N. 36° 23' 20"; long E. 26° 41' 26". Es el punto más meridional del continente europeo.

**MATAPORQUERA Y SU VENTA:** lugar de España con 50 vec.: en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Búrgos.

**MATARANA (BARTOLOMÉ):** pintor español, que vivía en Valencia á principios del siglo XVII. En esta ciudad pintó al fresco, en el colegio de Corpus Christi, la cúpula de la iglesia, en la que representó entre las ventanas, profetas y pasajes de la historia de los israelitas; las paredes de los testeros del crucero, con los de la vida de los santos Vicente, mártir y Vicente Ferrer; en la capilla de San Vicente Ferrer, la procesion de la camilla del santo, traída de Vanes á Valencia: en la capilla de nuestra Señora de la Antigua de Sevilla, la visitacion á Santa Isabel, y la ruidá á Egipto; y otras muchas obras de gran mérito, que seria prolijo enumerar.

**MATAREM (IMPERIO DE):** gran estado de la isla de Java, comprendía sobre poco más ó menos toda la isla en el siglo XV. Los holandeses sometieron este país, y lo dividieron en 1775 en dos estados, Matarem (ó Surakarta), y Djocjakarta. En cada estado han establecido una rama de príncipes, vasallos y tributarios de la Holanda.

**MATAREPUDIO:** lugar de España con 30 vec., en la prov. de San-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



**MATIFU (EL CABO), RAS-EL-TE-MENDFUS:** cabo de Berberia, al E. de Argel, á los 36° 45' lat. N. 50° 418' long. O. Cierra al E. la rada de Argel y tiene un fuerte. Carlos V desembarcó en este cabo el año de 1541.

**MATIGNON:** ciudad de Francia, capital de canton (costas del Norte), en la antigua Bretaña al N. O. de Dinan. Tiene 1,000 hab. y hace comercio de granos.

**MATIGNON (SANTIAGO, GOYON DE):** mariscal de Francia, de una familia antigua de Bretaña, nació en 1523, murió en 1597: se distinguió en 1552 en los sitios de Montmedy y de Ivoy: fué recio prisionero en la batalla de San Quintín (1557), y no recobró su libertad hasta firmarse la paz de Catean-Cambresis en 1559. En 1563, siendo ya teniente general, derrotó á los ingleses delante del castillo de Falaise y se distinguió igualmente en las batallas de Jarnac y de Moncontour. No menos generoso que valiente, no quiso ejecutar en Alençon y San Ló, de que era gobernador, las órdenes bárbaras de Carlos IX en la famosa jornada de San Bartolomé (1572). En 1574 hizo prisionero á Montgomery en Domfront y fueron inútiles sus esfuerzos para alcanzar de la reina un acto de clemencia en favor de aquel desgraciado. En 1579 fué elevado á la dignidad de mariscal de Francia y en 1585 nombrado teniente general de la Guyana. Tomó muchas plazas á los protestantes y venció en Nerac el año de 1588 al mismo rey de Navarra; pero no por eso dejó de ser de los primeros en reconocer á este príncipe por rey de Francia despues de la muerte de Enrique III (1590).

**MATILDE (SANTA):** reina de la Germania, hija de un señor sajón: se casó muy jóven con el emperador Enrique I, llamado el «Pajarero,» y tuvo de él dos hijos, Otton y Enrique. Mostróse siempre afable, caritativa y piadosa, y fundó muchos monasterios, entre otros el de Quedlinburgo. Murió en 968 en gran olor de santidad. Se la celebra el 14 de marzo.

**MATILDE (SANTA):** reina de Inglaterra, hija de Malcolm, rey de Escocia; contrajo matrimonio en 1500 con Enrique I, rey de Inglaterra y dió sobre el trono el ejemplo de todas las virtudes. Murió en 1118, el 30 de abril, dia en que se celebra su fiesta. Fué apellidada la «Buena reina.»

**MATILDE:** reina de Inglaterra, hija de la anterior, y del rey de Inglaterra Enrique I. Casó en 1114 con

el emperador Enrique V, y quedó viuda en 1125; dos años despues contrajo segundas nupcias con Geoffrey Plantagenet, conde de Anjou, y á la muerte de su padre en 1155 fué llamada al trono de Inglaterra. Fué disputada la corona por Esteban, conde de Boloña y sobrino de Enrique, y logró ceñirla por algun tiempo: pero habiendo sido derrotado el ejército de este príncipe en 1141 por el conde de Glocester, hermano natural de Matilde, esta princesa fué entonces solemnemente coronada; mas como se hubiese recio odiosa á sus súbditos por su carácter despótico y habiendo fallecido en 1147 Glocester, que era su principal apoyo, fué obligada á abandonar el trono á su rival y refugiarse en Francia, donde murió en 1176.

**MATILDE (LA CONDESA):** soberana de la Toscana y de parte de la Lombardia; nació en 1046; fué hija de Bonifacio II, marques de Toscana y de Beatriz, y no reinó hasta el año de 1076 despues de la muerte de su madre. Se casó dos veces, la primera con Godofredo el Jorobado en 1063 y la segunda con Guelfo V, duque de Baviera en 1089; se separó de ambos esposos por parecerle que no eran muy adictos á la Santa Sede. En la querrela de las investiduras socorrió al papa Gregorio VII contra el emperador Enrique IV, y recibió al pontífice en su fortaleza de Canossa, cerca de Reggio, á donde Enrique vino á someterse haciendo una penitencia muy humillante (1077). Hizo por mucho tiempo la guerra á los emperadores; perdió y ganó alternativamente muchas plazas fuertes al Norte del Pó é hizo donacion de todos sus estados al papa, en perjuicio de su segundo marido, en 1112 (ya en 1077 habia hecho otra donacion). Murió en 1115.

**MATILDE CAROLINA:** reina de Dinamarca, penúltima hija de Federico Luis, príncipe de Gales, padre de Jorge III rey de Inglaterra; casó en 1766, á la edad de 15 años, con Cristianó VII, rey de Dinamarca. Esta princesa, hermosa, jóven y sin esperiencia, se dejó comprometer en varias intrigas con el ministro Struensa, y fué condenada como adúltera al divorcio y al destierro. Murió en Zell (Hanover) en 1775 á la edad de 24 años, y cuando, segun se dice, su esposo, reconociendo su inocencia, iba á llamarla á su lado.

**MATILLA:** villa de España con 200 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Salamanca,

**MATILLA DE ARZON:** villa de España con 63 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Benavente.

**MATILLA DEL PARAMO:** lugar de España con 25 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Sepúlveda.

**MATILLA DE LA VEGA:** lugar de España con 44 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Bañeza.

**MATILLA DE LOS CAÑOS;** lugar de España con 74 vec., en la provincia y dióc. de Valladolid, part. judicial de Mota del Marques.

**MATILLA (LA SECA):** lugar de España con 78 vec., en la prov. y diócesis de Zamóra, part. jud. de Toro.

**MATILLAS:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

**MATISCO:** ciudad de la Leonesa I, hoy MACON.

**MATLOCK:** lugar de Inglaterra, á 4 leguas N. de Derby, y á 2 1/2 S. O. de Cisterfield; está situado en un valle pintoresco en la ribera izquierda del Derwsnt que se pasa por un puente de piedra. Poblacion 2,920 hab. En sus cercanias se esplotan minas de plomo, para cuya fundicion se han establecido hornillos.

**MATO (SAN ESTEBAN DE):** feligresia de España con 49 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

**MATO (SAN ESTEBAN DE):** feligresia de España con 21 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

**MATO (DO, SAN JUAN):** feligresia de España con 27 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Ciantada.

**MATO (DO, SAN JULIAN):** feligresia de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Ciantada.

**MATO (DO, SAN MARTIN):** feligresia de España con 53 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Ciantada.

**MATO (SAN SALVADOR DO):** feligresia de España con 28 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

**MATO-GROSSO:** provincia del Brasil entre los 60° y 69° long. O., 7° y 25° lat. S.; confina al N. con la de Para, bócia el E. con el Paraguay al O. y al S. con la Bolivia y el Perú; tiene 560 leguas de largo del N. O. al S. E. sobre 240 de ancho, y cerca de 500,000 hab., muchos de ellos de tribus indígenas, principalmente los payaguas, los guaycurus y los bororos. Su capital es la ciudad de Mato-Groso ó Villabella, la cual tiene 6,000 habitantes. Es muy montañosa, exceptuando al N.; tiene muchos rios, los principales son el Uruguay, el Paraguay,

el Parana y el Madeira. Su suelo es muy fértil; pero está poco cultivado. Hay bosques inmensos. Es célebre por sus ricas minas, tanto de metales preciosos, como de diamantes. En esta provincia se encuentra el famoso distrito Diamantino.

**MATOUR:** villa de Francia, departamento del Saona y Loire, á 5 leguas O. de Macon, y á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> S. E. de Charony; está situada en una fértil llanura. Celebra 12 ferias al año. Poblacion 1,250 hab.

**MATRALES,** en latin «Matralia»: fiesta romana que se celebraba en el mes de junio, en honor de la diosa Matuta, que es la misma que Ivo ó Leucothoe, entre los griegos. Solo las mugeres libres y casadas eran admitidas á esta fiesta. Ofrecian á la diosa flores y tortas pintadas de azafran. Las damas romanas tomaban en esta fiesta á los hijos de sus hermanos ó hermanas, entre sus brazos, y hacian votos por su felicidad con preferencia á sus propios hijos, en memoria de la aventura de Ivo y Meliserta, costumbre admirable para conservar la union en las familias.

**MATRONA:** rio de Galia, hoy el MARNE.

**MATRONA:** nombre que los romanos daban á toda muger casada. Matrona es tambien uno de los sobrenombres de Juno entre los latinos, y le fué dado porque presidia á los matrimonios y á los partos.

**MATRONALES:** fiesta establecida por los romanos y se celebraba el primer dia del mes de marzo por las mugeres casadas en memoria de la paz que las sabinas hicieron con los que las robaron y se casaron con ellas á la fuerza. Otros dicen que esta fiesta fué instituida en honor de Marte, para que este dios hiciera á las damas romanas dichosas, ó para que la fecundidad que el mes de marzo ofrece á la tierra les fuese tambien concedida. En el dia de esta fiesta las mugeres se dirigian por la mañana al templo de Juno y le presentaban flores, y los ramos al templo de Jano para hacerle tambien sacrificios.

**MATSUMAI:** ciudad del Japon, situada á orillas de una bahia formada por el estrecho de Sangar. Las casas están construidas de madera y techadas de piedra. En esta ciudad hay un coliseo. Su poblacion asciende, segun Golovnim, á 50,000 hab.

**MATTERSDORF:** ciudad de Hungría, á 2 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas O. N. O. de Odemburgo. En su término hay canchales considerables. Poblacion 5,050 hab. de los cuales unos 1,000 son judios

**MATTHÆI (CRISTIANO FEDERICO):** helenista, discípulo de Ernesti,

nació en 1744 en Grost (Thuringa), murió en 1811: fué sucesivamente profesor de literatura clásica en Moscow, director de la escuela de Meissen (1785) y profesor de filosofía en Wittenberg. Sus obras principales son: «Chrestomathio græca, Moscou 1775 Glossaria græca minora ibid., 1774 1775: Xiphilini et Basilii orationes ineditæ, 1775 en 4.º; Isocrates epistolæ, 1776; Gregorii Thessalonicensis orationes, 1776, en 8.º; Notitia codicum mss. græcorum bibliothecæ Mosquensis, 1776: Animadversiones ad Origenis Hexapla, 1779; Scholia inedita ad Iliados T. Dresde, 1776; Nemesis de natura hominis, edicion greco-latina, Magdeburgo, 1802. Hizo muchas investigaciones en las bibliotecas de Rusia y de Alemania y descubrió en ellas varios escritos que han quedado desconocidos, entre otros un himno á Ceres, atribuido á Homero, el cual ha sido publicado por Runkenius, Leida, 1782.

**MATTHÆ (AUGUSTO ENRIQUE):** erudito, nació en Gotinga en 1769, murió en Altemburgo en 1835; fué profesor de literatura griega y latina en Weimar, 1798, despues en 1801 director del gimnasio de Altemburgo. Se tiene de él: «Ausführliche griechische grammatik,» Leipsick, 1825 27, obra que fué traducida al francés por los señores Gail y Longueville, bajo el titulo de «Gramatica razonada de la lengua griega, 1831 en 8.º; Ensayos de literatura antigua., Jena, 1815; Manual elemental de filosofía, Leipsick, 1825» (traducido al francés por Mr. Porret), ediciones de los ramos de Homero y de las tragedias de Euripides, asi como de la Miscellanea philologica, 1803 etc.

**MATTHIEU (PEDRO):** historiador y poeta, nació en Pesmes en el Franco Condado, murió en 1621: fué primero abogado en Leon y acerrimó partidario de la Liga: pero diputado por los leoneses en 1595 cerca de Enrique IV, despues de la sumision de su ciudad, se adhirió á este principe, el cual le nombró historiógrafo. Se le deben muchas tragedias; pero de mediano mérito: «Esther, 1585; La Guisiada ó el asesinato del duque de Guisa,» 1589. Dejó ademas muchas historias que contienen noticias muy curiosas; pero generalmente mal escritas: «Historia de las revueltas de Francia en los reinados de Enrique III y Enrique IV, Leon, 1594, Historia de Francia (desde 1598, hasta 1604), Paris, 1606; Historia de Luis XI, 1610; Historia de la muerte de Enrique el Grande, 1611; Historia de Francia desde

Francisco I hasta Luis XIII., 1651,

**MATTHIOLUS;** véase MATTIOLI.

**MATTIACI:** pueblo de Germania cerca del Rin, al O. de los marsos y de los sicambros, ocupaba una parte del Hesse y del ducado de Nassau, y tenia por capital á Mattium, (hoy Marburgo). Mattiacæ aquæ, uno de sus arrabales es hoy Wiesbaden.

**MATTIOLI (PEDRO ANDRES), MATTHIOLUSI:** médico y naturalista, nació en Sienna en 1500, murió en 1577, ejerció su arte en Sienna y Roma. Es autor de «Comentarios sobre Dioscorides,» publicados, primero en italiano, Venecia, 1544, y despues en latin 1554, que presentan una especie de enciclopedia de su época; han sido traducidos al francés por A. del Pinet y J. Desmoulins.

**MATTIOLI (EL CONDE GIROLAMO MAGNI ó):** ministro del duque de Mantua. Se le hizo salir de Turin secretamente, segun se dice, por orden del gabinete de Versailles en 1677 ó en 1685, porque se temia que entorpeciese las negociaciones entabladas con el duque su señor; fué conducido á Pignerol donde murió al poco tiempo. Algunos han creido que Mattioli era el nombre de la máscara de hierro.

**MATUECA:** lugar de España con 9 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Leon.

**MATURANA;** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

**MATURIN:** departamento de Nueva Granada (Colombia) formado del anterior departamento del Orinoco, que reemplazaba la Guayana española y la provincia de Cumaná. Se estiende desde los 4º 20' á 11' lat. N. y de los 55º á los 65º long. O. Lo baña al N. el mar de las Antillas: al N. E. el Atlántico, y linda al E. con la Guayana inglesa, al N. con la brasileña, y al O. con los países habitados por indios independientes. Tiene 208 leguas del N. E. al S. O. y 160 en su anchura media. Este departamento, cuya capital es Cumaná, se divide en tres provincias. Sus habitantes son salvajes independientes.

**MATURIN (CARLOS ROBERTO):** escritor holandés, cura de San Pedro en Dublin, nació en 1782, murió en 1824. Habia ya publicado algunas novelas, entre otras «Montorio y el jóven irlandés,» cuando dió al teatro de Drury-Lane en Londres 1816, la tragedia de Bertran que alcanzó un éxito extraordinario. Esta tragedia ha sido traducida por los señores Taylord y Carlos Nodler 1821.

**MATUSALEM:** patriarca célebre por su longevidad, era hijo de Enoc



y fué padre de Lamech y abuelo de Noe. Vivió 966 años segun la Biblia, esto es, desde el año 4277 hasta 5308 antes de Jesucristo.

**MATUTA:** nombre bajo el cual honraban los latinos á Ino, muger de Atamas, rey de Tebas, cuando Neptuno hizo de ella una divinidad marina. Era adorada por los griegos bajo el nombre de Leucothoe, y tenia una capilla en Corinto, en el templo de Neptuno, donde ora invocada por los navegantes. Tenia en Roma un templo particular; donde iban las mugeres á ofrecer sus votos por los hijos de sus hermanos no atreviéndose á invocarla en favor de los suyos, por haber sido ella una madre muy desgraciada. No era permitido á las esclavas entrar en este templo. Algunos autores toman á Matuta por la aurora porque preside á la mañana, «Matutina.»

**MATUTE:** villa de España con 160 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Nájera, dióc. de Calahorra.

**MATUTE:** lugar de España con 16 vec., en la prov., part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

**MATUTE:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazan, diócesis de Sigüenza.

**MAUBERT DE GOUEST:** literato, nació en 1721, murió en 1767: fué primero capucino; pero en 1745 se escapó de su convento y se refugió en país estrangero, donde pasó una vida agitada, siendo militar, preceptor y director de una compañía de cómicos de la legua, y fué sucesivamente expulsado de Holanda, de Alemania y de Inglaterra por sus folletos. Publicó el «Testamento del duque de Alberoni, Lausana, 1752; Historia política del siglo,» 1754 etc.

**MAUBEUGE, MALBODIUM:** ciudad fuerte de Francia, capital de canton (Norte), al N. de Avesnes, y á orillas del Sambre; tiene 6,565 hab. Hay una fábrica real de armas, otra de cilindros para hilados, clavo, ojalatería etc. Hace mucho comercio de mármol y vinos. Fué fundada en el siglo VII y por mucho tiempo capital del Henao. Los franceses y españoles la tomaron muchas veces alternativamente hasta que en 1649 cayó en poder de Luis XIV, en cuya posesion le confirmó el tratado de Niméga (1678); fué fortificada por Vauban en 1680, sitiada en 1793 por el principe de Coburgo y libertada por Jourdan.

**MAUBOURGUET:** ciudad de Francia, departamento de los Altos Pirineos, á 5 leguas N. de Tarbes, y á 1 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> N. de Vic-en-Bigorra; está situada en la márgen izquierda del

Adour. Celebra dos ferias anuales. Poblacion 1,500 hab.

**MAUCROIX (EL ABATE FRANCISCO DE):** literato, nació en 1619 en Noyou, murió en Reims en 1708, fué primero abogado, siendo amigo íntimo de La Fontaine; despues abrazó el estado eclesiástico y obtuvo una canongia en Reims, donde fijó su residencia. Se le deben multitud de traducciones muy estimadas, entre otras la de varias homilias de San Crisóstomo, de las filípicas de Demóstenes, de algunos diálogos de Platon, y de las Catilnarias de Ciceron. Cultivó tambien la poesia é hizo algunas composiciones con La Fontaine, las cuales fueron publicadas en dos vol. en 12.<sup>o</sup> Paris, 1685. Mr. Walkenaer publicó en 1820 las poesias de Mancroix á continuacion de las nuevas obras varias de La Fontaine.

**MAUDUD (ABUL FETHAH):** sultan de la dinastia de los gaznevidas (1044-49), hijo de Mas'ud, hizo la guerra á Moamed el Ciego, su tio, á quien acusaba ser el autor de la muerte de su padre; le ganó una gran victoria en las márgenes del Sind, despues de la cual mandó matarle y edificó en memoria de su victoria la ciudad de Fetá-Abad. Tuvo que reprimir muchas rebeliones y murió á los nueve años de reinado en 1049.

**MAUDUD:** rey de Mossul (1106-1114), fué primero general de Moamed, sultan de Persia; en 1111 venció á los francos, señores de Jerusalem; asoló la Mesopotamia, sitió á Edeso, Antioquia, derrotó ó Josselin, conde de Edesso y Balduino, rey de Jerusalem, cerca de Tiberiade en 1115. Fué asesinado poco despues por un fanático ismaelita. Es conocido en la historia de las cruzadas con los nombres corrompidos de Manduc, Mendulfo, Malduc etc.

**MAUGRABIN ó MOGRABIN:** habitante de los Estados berberiscos llamados Mahgreb ó Mograb.

**MAUGUIO:** villa de Francia, departamento del Herault á 2 leguas S. O. de Lunei; está situada junto al estanque de su nombre, en donde habia antiguamente un puerto. Poblacion 1,560 hab.

**MAULE:** rio de Chile, desciende del vertiente occidental de los Andes, hácia los 35° 15' lat. S. corre hácia el O. pasa por junto Talca, y desagua en el grande Océano austral por los 35° lat. S. á 40 leguas N. N. E. de Nueva Concepcion despues de un curso de 40 leguas. Su principal afluente es el Guanuil.

**MAULEON:** ciudad de Francia, departamento de los Bajos Pirineos, á 7 <sup>5</sup>/<sub>4</sub> leguas O. S. O. de Pau, y

y á 4 O. N. O. de Oleron; está situada en la márgen derecha del Saron, que toma en ella el nombre de rio de Mauleon. Es patria del escritor Enrique Sponde, aijado de Enrique IV. Poblacion 1,080 hab. El distrito se divide en 6 territorios, que contienen 70,175 hab.

**MAULEON, MONS LEONIS:** pueblo del departamento de los Dos Sevres. (Véase CHATILLON DEL SEVRE).

**MAULEON-BAROUSSE:** villa de Francia, capital de canton (Altos-Pirineos), al E. de Bagneres de Bigorre. Tiene 850 hab.

**MAULEON (LOYSEAU DE):** véase LOYSEAU.

**MAULTROT (GABRIEL NICOLÁS):** nació en Paris en 1714, murió en 1683; fué abogado del parlamento de Paris y se distinguió sobre todo como canonista y controversista. Sus obras principales son: «Máximas del derecho público francés, 1772; Memorias sobre la naturaleza y la autoridad de las asambleas del clero de Francia 1777; de la usura con relacion al derecho natural 1787, 2 volúmenes en 8.<sup>o</sup> Origen y estension del poder temporal, segun los libros santos, 1789; Disciplina de la iglesia sobre el matrimonio de los sacerdotes» 1790 etc.

**MAUNA:** una de las islas de los Navegantes á los 186° 41' long. E. 14° 20' lat. S.—En 1787 arribó á ella La Perouse; pero fueron bárbaramente degollados once de sus compañeros.

**MAUPEOU (RENATO CÁRLOS DE):** primer presidente, padre del célebre ministro Maupeou en 1743: fué primer presidente del parlamento de Paris, se halló mezclado en las disputas del parlamento y del clero, hizo solo notable por la debilidad de su carácter y se vió obligado á hacer dimision en 1757. Sin embargo en 1765 fué nombrado otra vez presidente en reemplazo de Lamoignon. En 1768 fué nombrado canciller; pero á las 24 horas cedió su plaza á su hijo. Murió en 1775 á los 87 años. Su familia estaba en hostilidad abierta con la de Lamoignon.

**MAUPEOU (RENATO NICOLÁS):** canciller de Francia, hijo del anterior, nació en Paris en 1714; debió su elevacion al favor de madama Dubarry y sucedió en 1768 á su padre, Renato Carlos Maupeou, en la dignidad de canciller. Hallábase á la sazón el parlamento en lucia abierta con el poder real, poniendo sin cesar trabas á la voluntad de Luis XV por medio de sus representaciones y negándose á registrar los edictos; Mau-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

car despues un monasterio que se ra  
1001 célebre.

**MAURICIO (SAN)**: órden militar que creó Amadeo I, duque de Saboya, en 1572, á la que Gregorio XIII incorporó el mismo año la de San Lázaro. Su divisa fué una cruz trebolada de plata, angulada de dos medios círculos unidos, y apuntados al centro, de gules.

**MAURICIO, MAURITIUS TIBERIUS**; emperador de Oriente, nació en 559 en Capadocia, fué proclamado en 582; restableció á Cosroes II, rey de Persia, espulsado por sus súbditos; socorrió á la Italia contra los lombardos, despues tuvo que defenderse de los ataques y perfidias del rey de los Avaros. Focas se rebeló contra él, y habiéndole hecho prisionero mandó asesinarlo en compañía de sus cinco hijos en 602.

**MAURICIO DE NASSAU**: (véase NASSAU).

**MAURICIO DE SAJONIA**: (véase SAJONIA).

**MAURICIO (ISLA)**. Véase FRANCIA (ISLA DE).

**MAURIENA (VALLE DE)**, en italiano «Morian» en latin «Garocchia vallis, y Comitatus Mauriana», provincia de los Estados Sardos (Saboya), entre las provincias de Saboya Superior y de la Tarentesa; al S. E. con la division de Turin. Tiene 17 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas de largo del N. E. al S. O. y 4 <sup>5</sup>/<sub>4</sub> de anchura media. Está dividida en 6 partidos, contiene 69 parroquias y 49,774 hab. Su capital es San Juan de Mauriena.

**MAURIENA (SAN JUAN DE)**: véase SAN JUAN DE MAURIENA.

**MAURITANIA** (Hoy reino de Fez en el imperio de Marruecos, y parte de la Argelia), provincia del Africa antigua, al N. O., entre la Numidia al E. el Atlántico al O., el Mediterráneo al N.; sus límites al S. eran vagos; al E. variaron frecuentemente. Hasta 108 antes de Jesucristo llegaban hasta el Muluchas (Molokath); desde 1007 se estendieron hasta el Ampsagas (Ued-el-Kebir) de aqui el origen de las dos Mauritancias, la una llamada oriental y la otra occidental, separadas por el Muluchas.—En el reinado de Claudio, cuando la Mauritania fué reducida á provincia romana, la primera fué llamada Mauritania Cesarea, y la segunda Mauritania Tingitana: en fin, la primera fué subdividida en Cesarea propia y Sitifina. Las capitales de estas tres Mauritancias eran Cesarea, Sifti y Tingis. Al dividirse el imperio en diócesis, las dos Mauritancias, Cesarea y Sitifina, fueron comprendidas en la diócesis de Africa, y la Tingitana en

la de Hispania.—La Mauritania, á pesar de su fertilidad y hermosa posición, no era rica y estaba poco civilizada; las costas ofrecian solamente buen número de ciudades, habitando en el interior como en nuestros dias, tribus feroces, imperfectamente sometidas.—La Mauritania fué gobernada por reyes desde los tiempos mas antiguos, pero su historia no existe sino desde la guerra de Yugurta. La traicion de Bocchus, que puso en poder de los romanos á su yerno Yugurta fué recompensada con la cesion de la Numidia occidental (desde el Muluchas hasta el Ampsagas), la cual llegó á ser la Mauritania oriental. En 47 se habia declarado el rey de Mauritania, Juba, en favor del partido de Pompeyo: su reino fué tratado por algun tiempo como posesion romana; pero Augusto lo restituyó á sus hijos y la Mauritania tuvo principes indigenas hasta el año 42 despues de Jesucristo, época en que la conquistó Suctonio Paulino. He aqui los nombres de los reyes de Mauritania que se conocen.

Ammon hácia el año. . . . .	1000
Sesac. . . . .	973
Neptuno y Anteo ó Atlas. . . . .	950
Bocchus I. . . . .	107
Ascalis. . . . .	85
Bogud. . . . .	46
Bocchus II. . . . .	58
	(despues de J. C.
Juba. . . . .	25
Tolomeo. . . . .	58
Edemon. . . . .	58—42

**MAURO (SAN)**, MAURUS: discípulo de San Benito, le siguió á los monasterios de Sublac y del monte Casino. Fué, segun se cree, enviado á Francia en el siglo VI por San Benito, para establecer allí monasterios de su regla; pero semejante asercion carece de fundamento. Se celebra el 15 de enero.—Ha habido otro San Mauro, que han confundido algunos indebidamente con el anterior; era abad de Glanfeuil en Anjou en el siglo VII.—A principios del siglo XVII una célebre congregacion de benedictinos tomó el nombre de San Mauro, la cual se propuso por objeto reformar la órden de San Benito; el papa Gregorio XV la aprobó en 1621. Esta congregacion contó pronto un crecido número de casas florecientes; á saber: San Dionisio, San German de los Prados, San Remigio de Reims, Marmoutier, San Pedro de Corbie, Fleury, ó San Benito del Loire, Fecamp, la Trinidad de Vendome etc. Ha dado multitud de personajes distinguidos por su pie-

dad, y sobre todo por su erudicion. Tassin escribió la historia de la congregacion de San Mauro, la cual fué publicada en Paris 1770 en 4.º

**MAURO (FRAY)**: religioso de la órden de los camaldulenses en el siglo XV, hábil cosmógrafo, ejecutó desde 1457 hasta 1459 un hermoso mapamundi que se vé todavia en un monasterio de Venecia. M. Zurla, religioso camaldulense, publicó en 1806 una descripcion de este mapamundi.

**MAUROCORDATO** ó MAVROCORDATO: familia de fanariotas, oriunda de Scio, dió á la Grecia muchos personajes distinguidos: Alejandro, médico é intérprete del gran señor, que fué encargado por la Puerta de varias negociaciones cerca de la córte de Austria, y al cual fué debida la paz de Carlowitz (1699).—Nicolás, hijo de Alejandro que fué tambien intérprete de la Puerta, y llegó á ser en 1707 hospodar de la Moldavia; despues de la Valaquia.—Constantino, hermano de Nicolás, que en 1735 fué hospodar de Valaquia; abolió la esclavitud en sus estados, y dió á la Valaquia leyes y útiles instituciones; despues de haber sido exonerado y repuesto varias veces, cayó definitivamente en desgracia en 1763, y su familia tuvo que sufrir despues toda clase de persecuciones.—El príncipe Alejandro que nació en 1787 y fué uno de los gefes mas esclarecidos y activos de la insurreccion griega de 1821, y fué por algun tiempo presidente del consejo administrativo, (1825): se retiró ante la influencia de Capo de Istria y de los rusos; pero volvió despues á los negocios: en 1841 era presidente del consejo.

**MAURON**: lugar de Francia, departamento del Morbihan, á 3 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas N. N. E. de Ploermel, y á 4 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> N. E. de Josselin. Celebra 5 ferias anuales. Poblacion 5,720 habitantes.

**MAURS**: ciudad de Francia, departamento del Cantal, á 5 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas S. O. de Aurillac; esta situada sobre una montaña junto á la orilla derecha del Rance. Celebra 6 ferias anuales. Poblacion 1,460 habitantes.

**MAURUS (TARENTINIANO)**. Véase TARENTINIANO.

**MAURY (J. SIFFREIN)**: cardenal, nació el año de 1746 en Vaureas en el condado Venecino, de una familia pobre y oscura, siendo muy jóven pasó á Paris, predicó con muy buen éxito en algunas iglesias de la capital, publicó algunos trozos de oratoria, que

fueron muy apreciados (Panegirico de San Luis, de San Agustin, elogio de Fenelon etc), entró en la Academia en 1785, y fué elegido en 1789 diputado del cloro en los Estados Generales. Usó de la palabra en todas las cuestiones, ora se tratase de administracion, ora de hacienda ó de asuntos eclesiásticos; defendió constantemente á la iglesia y al clero; protestó contra los decretos que constituian prisioneros al rey y á la familia real despues de su fuga de Paris y luchó muchas veces con ventaja contra Mirabeau. Luego que se cerraron las sesiones de la asamblea constituyente, dejó la Francia y se retiró á Italia, siendo nombrado por el papa Pio VI cardenal y obispo de Montefiascone, y por Luis XVIII su embajador cerca de la Santa Sede (1799). Sin embargo en 1804 pidió y obtuvo permiso para volver á Francia y desde esta época se mostró sincero partidario del emperador. En 1810 fue nombrado por éste arzobispo de Paris en lugar del cardenal Fesci, y conservó esta dignidad á pesar de la prohibicion del papa hasta 1814. Entonces se vió obligado á dejar el arzobispado y volvió á Italia, donde el papa lo tuvo muchos meses preso. Murió en Roma en el retiro el año 1817. El abate Maury era orador elocuente, habil lógico y escritor correcto: pero no tenia la energia y la seguridad de Mirabeau y se cortaba con frecuencia en la tribuna. Sus diferentes obras han sido publicadas bajo el título de «Obras escogidas del cardenal Maury etc» Paris 1827, 5 vol. en 8.º La mas estimada de sus obras es el «Ensayo sobre la elocuencia del púlpito,» que se publicó por primera vez en 1810.

**MAUS (SAN PEDRO DAS):** feligresia de España con 119 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Allariz.

**MAUSDE SALAS (SANTA EULALIA DE):** feligresia de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Banda.

**MAUSOLO:** rey de Caria, en el siglo IV antes de Jesucristo, esposo de la célebre Artemisa, es conocido por su opulencia y por el magnífico sepulcro que le erigió su esposa despues de su muerte (555 antes de Jesucristo). Este sepulcro fué colocado en el número de las siete maravillas del mundo, y desde entonces se dió el nombre de Mausoleo á los monumentos de esta especie.

**MAUT, FILADELFIA:** ciudad de la Turquía asiática (Selefké). Se conservan todavía ruinas de monumentos antiguos.

**MAUTERN:** ciudad del archiducado de Austria, pais mas abajo del Ens á 4 leguas N. de San Polten y á 11 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> O. N. O. de Viena: está situada en la márgen izquierda del Danubio que se pasa por un rermoso pñente. Poblacion 65 hab. En 1484 Matias, rey de Hungría, obtuvo cerca de esta ciudad una señalada victoria sobre los austriacos.

**MAUVESIN:** ciudad de Francia, departamento del Gers, á 5 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas S. E. de Lectoure; está situada en la márgen izquierda del Larax. Celebra 10 ferias anuales. Poblacion 1,800 habitantes.

**MAUZE:** villa de Francia, departamento á 4 leguas S. O. de Niort; está situada en la márgen derecha del Nignon. Celebra 13 ferias anuales, Poblacion 1,750 hab.

**MAVE:** lugar de España con 18 vecinos, en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Rio Pisuerga.

**MAVROCORDATO:** véase MAUROCORDATO.

**MAVROMATI:** lugar de Grecia en la Morea, á 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas N. O. de Andrusa, y á 11 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> O. de Nistra. Ocupa el centro de la antigua Mesena, reedificada por Epaminondas. Se ven todavía en él ruinas bien conservadas, dispersadas en una vasta estension.

**MAVROMICHALI:** asesino de Capo de Istria. (Véase CAPO DE ISTRIA).

**MAWARAMAHAR:** provincia de Asia. (Véase TRANS OXIANA).

**MAXENCIO, MAXENTIUS;** hijo de Maximiliano Hércules, tomó el título de Augusto en Italia á la muerte de Constancio Cloro (306), y logró convencer á su padre, que habia abdicado, á que volviese á tomar la púrpura; sitió á Severo en Rávena y mandó darle muerte; atacó y rechazó á Galerio, despues se enemistó con su padre Maximiliano Hércules á quien obligó á huir á las Galias (307); llevó despues la guerra á Africa, cuyo gobernador se habia sublevado y la tomó á sangre y fuego. De vuelta á Roma se hizo odioso por su crueldad y tiranía y persiguió cruelmente á los cristianos. Constantino marcó contra él y lo venció delante de los muros de Roma (312), Maxencio se arrojó en su fugaundiéndose el puente Milvius al tiempo de pasarlo. Fué un príncipe avaro y licencioso.

**MAXIMA CESARIENSIS, MAXIMA SEQUANORUM:** véase GRAN CESAREA, GRAN SEQUANESA.

**MAXIMO ó PUPIENO, CLAUDIUS PUPIENUS MAXIMUS:** emperador despues de Gordiano, era general y prefecto de Roma cuando el senado lo elevó al imperio con Balbino el año

256 de Jesucristo para oponerlo á Maximino. Habiendo este muerto poco despues, reinaron en paz los dos emperadores por espacio de algunos meses; pero habiendo querido restablecer la disciplina, Maximo y Balbino fueran degollados por la guardia petoriana.

**MAXIMO, MAGNUS MAXIMUS:** tirano de las Galias, sirvió primeramente en el reinado de Teodosio y se distinguió en Bretaña. Se hizo proclamar emperador en 381, segun unos, y 385 segun otros; se apoderó de la persona de Graciano que reinaba en occidente y estableció en Tréveris la capital de su imperio. Se hizo reconocer por la Galia, de la España y de la Gran Bretaña, y ya iba á apoderarse de Italia cuando Teodosio marcó contra él y lo derrotó cerca de Aquilea (388), siendo entregado al vencedor y en seguida degollado.

**MAXIMO (PETRONIO), PETRONIUS MAXIMUS:** emperador de Occidente, destronó en 455 á Valentiniano III, que habia insultado á su mujer, y obligó á la viuda de este príncipe, Eudoxia, á aceptarlo por esposo. Esta para vengarse llamó á Italia á Genserico rey de los vándalos y le entregó la ciudad de Roma. Máximo no pensó mas que en huir y el pueblo indignado lo apedreó (455).

**MAXIMO DE TIRO:** filósofo platónico del siglo II, nació en Tiro, pasó á Roma en el reinado de Comodo; recorrió la Arabia, la Frigia y acabó su vida en Grecia. Se ha creído sin razon que fué uno de los maestros de Marco Aurelio. Se le deben 41 discursos ó disertaciones sobre cuestiones de filosofía. Daniel Heinsius ha dado una edicion muy estimada con traduccion latina, Leida, 1614; Combe Dounous las ha traducido al francés, Paris 1802.

**MAXIMO (VALERIO):** véase VALERIO MAXIMO.

**MAXIMIANO:** poeta latino del siglo V ó VI, es el verdadero autor de seis elegias que corren vulgarmente bajo el nombre de Gallus. Contemporáneo y amigo de Boccio desempeñó algunas funciones administrativas, y formó parte de una embajada enviada por Teoderico, rey de los godos, al emperador Anastasio.

**MAXIMIANO HERCULES N. AURELIUS MAXIMIANUS HERCULES:** emperador romano, nació cerca de Sirmium en Panonia hácia el año 250; sirvió primero como soldado raso, obteniendo sucesivamente todos los grados de la milicia, y fué por último asociado al imperio por Diocleciano, de quien era compañero de armas y amigo. Este le encomendó el

gobierno de todo el Occidente (292-96); tenía bajo sus órdenes al César Constancio, que mandaba en la prefectura de las Galias. Maximiano ganó en las Galias y en Africa, (286) muchas victorias; pero sufrió algunos reveses en Bretaña. El año 305 abdicó al mismo tiempo que Diocleciano; pero lo hizo con gran repugnancia, así es que no tardó en volver á vestir la púrpura (306) merced á los poderosos auxilios que le prestó, su hijo Maxencio que acababa de proclamarse también Augusto. Habiendo querido después Maximiano (207), despojar á este mismo hijo, á quien debía la corona, sus tropas se sublevaron contra él y se vió obligado á refugiarse en la Galia, al lado de Constantino, casado con su hija Faustina: pero bien pronto, haciendo también traición á su yerno, quiso asesinarle á fin de reinar en su lugar (309). Descubierta la conspiración, Maximiano se vió reducido á la desesperación y se suicidó en 310. Este príncipe había perseguido á los cristianos.

**MAXIMIANOPOLIS:** ciudad de Palestina. (Véase **ABAD REMMON.**)

**MAXIMILIANO (SAN):** sufrió el martirio en Numidia el año 295. Se le celebra el 12 de marzo.

**MAXIMILIANO I:** emperador de Alemania, hijo del emperador Federico III, nació en 1459. Antes de subir al trono imperial, había casado en 1477 con Maria de Borgoña, heredera de los Estados de Carlos el Temerario, su padre, lo cual le empeñó en una larga guerra con Luis XI, rey de Francia, que aspiraba á la sucesión de Borgoña. En 1486 fué elegido rey de los romanos y reconocido como emperador á la muerte de su padre en 1495. En 1496 hizo la guerra á Carlos VIII y contribuyó á hacerle abandonar la conquista del reino de Nápoles y de Italia. En 1506 formó alianza con el rey de Francia Luis XII y con el papa para establecer la liga llamada de Cambray contra los venecianos; pero no tardó en separarse de ella, escitó al rey de Inglaterra á declarar la guerra á la Francia, sirvió el mismo como voluntario en el ejército de este príncipe y le cupo la mayor parte de su victoria de Guinegate ó Jornada de las Espuelas 1515. Opúsose también á la conquista del Milanesado por Francisco I, libertó á Brescia, situada por los franceses y puso cerco á Milán (1516); pero no pudo apoderarse de esta ciudad y se vió poco después obligado á rendir las armas. Murió en 1519. Este príncipe tenía grandes cualidades; pero estaba dotado de un carácter

extravagante y singular, Maximiliano hizo entraren su familia por medio de hábiles alianzas, además de la rica sucesión de Borgoña, las coronas de España y de Bohemia. Tuvo por sucesor á su nieto Carlos V.

**MAXIMILIANO II:** emperador de Alemania, hijo del emperador Fernando I, nació en 1527, fué elegido rey de los romanos en 1558, y sucedió á su padre en el trono imperial en 1564. Estuvo en guerra con Juan Sigismundo, príncipe de Transilvania, con los sultanes Soliman II y Selin II, y acabó una paz ventajosa con los turcos (1568). Cuando el duque de Anjou, rey de Francia, bajo el nombre de Enrique III, dejó el trono de Polonia por el de Francia, Maximiliano fué llamado por su partido á sucederle; pero Esteban Bathori le arrebató esta corona, y ya se preparaba á sostener sus derechos por medio de las armas cuando murió (1576). Maximiliano era un príncipe prudente y justo, y evitó la guerra siempre que pudo; cultivó y protegió las ciencias y las letras. Era tolerante y algo dado al protestantismo.

**MAXIMILIANO,** llamado el GRANDE: duque de Baviera, hijo del duque Guillermo, le sucedió en 1598; llegó á ser muy poderoso en tiempo del emperador Matias, y fué jefe de la liga católica que tenía por objeto resistir á la Union de Halle, formada por los protestantes. En 1619 rehusó el imperio que le ofrecían. Defendió á Fernando contra su rival Federico, elector palatino, ganó á este último la batalla de Praga (1620), y fué nombrado elector del imperio en 1625. Murió en 1651 á los 70 años.

**MAXIMILIANO (MANUEL):** elector de Baviera, nació en 1662, entró primero al servicio del Austria, se distinguió en el sitio de Neuhœusel en 1685, en el de Buda (1686), en la batalla de Mohacz (1687), y tomó á Belgrado el 6 de setiembre de 1689. En 1692 fué á gobernar los Países Bajos por el rey de España. Habiendo tomado partido por la Francia fué privado de sus estados (1706), pero los recobró al firmarse la paz. Murió en Múnich en 1726.

**MAXIMILIANO (JOSÉ):** rey de Baviera, nació en 1750, sucedió á un tío suyo Carlos Teodore, como elector en 1799; siguió la suerte de Napoleón dió su hija á Eugenio Beauharnais (1806) y en el mismo año vió erigido su ducado en reino. Sin embargo en 1815, consintió en entrar en la liga formada contra la Francia, y debió á esta conducta conservar su trono después de la caída de Napoleón. Maximiliano murió en 1825, dejan-

do el trono á su hijo Luis. Durante un reinado se dedicó á introducir en sus estados multitud de mejoras de toda especie.

**MAXIMINO:** emperador romano, nació en Tracia de padres godos, fué al principio pastor. Habiéndose alistado en la milicia, logró subir por su valor á los grados mas altos y se hizo proclamar emperador el año 255 después de la muerte de Alejandro Severo. Ganó varias victorias á los germanos, sarmatas y dacios, que asolaban el imperio; pero se hizo odioso por su ferocidad. Mandó dar muerte á millares de personas sospechosas de haber conspirado contra él y persiguió cruelmente á los cristianos. En 256 le opuso el senado los dos Gordianos; pero no pasó mucho tiempo sin que fuesen estos derrotados y muertos por sus generales. Nombróse entonces á dos nuevos emperadores Maximo, Pupieno y Balbino. Al saber esta noticia Maximino, arrebatado de cólera dejó la Germania donde hizo la guerra y marchó contra Italia; pero habiéndose detenido para sitiar á Aquilea, fué asesinado en esta ciudad por sus propios soldados. Maximino era de una estatura colosal y de una fuerza y voracidad extraordinaria.

**MAXIMINO-DAIA:** sobrino de Galerio, era hijo de un pastor de Tracia, á cuyo ejercicio estuvo él también dedicado en sus primeros años. Galerio le hizo nombrar César por Diocleciano en 305, en el momento en que este príncipe abdicaba; fué proclamado Augusto en 307. Después de la muerte de Galerio (311), dividió el imperio con Constantino y Licinio; pero no tardó en enemistarse con ellos. Fué derrotado por Licinio en Andrinópolis, y se vió obligado á huir disfrazado. Murió poco tiempo después en Tarso. Aunque dado al vino Maximino tuvo siempre la prudente precancion de exigir que no fueran egeñtadas hasta el día siguiente las órdenes que daba cuando estaba embriagado.

**MAXIMINO (SAN):** obispo de Tréveris, elegido hacia 552, murió hacia 550. Se le celebra el 29 de mayo.

**MAXIMO (SAN):** obispo de Turin en el siglo V, predicó con buen éxito en la Lombardia, y asistió al concilio de Milán en 451. Dejó romilias y otros escritos que han sido impresos en Roma en 1784 en folio. Se le celebra el 25 de junio. Hubo otro San Maximo, abad de los lerines y obispo de Riez, que murió hacia 460. Se le celebra el 27 de noviembre. Su cuerpo se venera en la catedral de Riez.

**MAXIMO (SAN):** abad de Constantinopla, murió en 662, atacó á los

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



vida de este autor, escrita por don Gregorio Mayans de Siscar, Madrid 1754, en 4.º; 10.º Vida de Miguel de Cervantes Saavedra, Madrid 1757, en 8.º; 11.º Origenes de la lengua española, compuestos por varios autores, recogidos por don Gregorio Mayans y Siscar, bibliotecario del rey nuestro señor, Madrid, 1757; 12.º Conversacion sobre el diario de los literatos, Madrid, 1757, en 8.º; 15.º Carta latina; 14.º Gradus ad Parnassum, sive biblioteca Mussarum, Leon de Francia, 1742; 15.º Censura de historias fabulosas, obra póstuma de don Nicolás Antonio; van añadidas algunas cartas del mismo autor y de otros eruditos. A estas obras precede la vida de don Nicolás Antonio escrita por don Gregorio Mayans, Valencia, 1742, en folio; 16.º Carta escrita al doctor José Berni sobre el origen y progresos del derecho español, Madrid, 1744, en 4.º; 18.º Specimen Bibliothecæ Hispano-Mayansianæ, sive Idea novi catalogi critici operi scriptorum Hispanorum, quæ habet in sua Bibliotheca Gregorius Mayanus, Generosus Valentinus. Ex museo Davidis Clementis Hannoveræ impensis Jo. Guil. Schmidii, 1755, en 4.º; 19.º Gregorii Mayansii vita, auctore Joanne Christoph. Strodtman, Rectore Gymnasii Osnabrugensis Wolfenbuttel, 1756, en 8.º; 20.º Retórica, Valencia, 1757, Madrid en 8.º mayor; 21.º Obras y traducciones de Fray Luis de Leon, Valencia, 1761, en 8.º; 22.º Gerardi Meerman, et doctorum virorum ad eundem epistolæ, adque observationes de Chartæ vulgaris, seu linæ origine, La Haya, 1767, en 8.º; 23.º Gramática de la lengua latina, Valencia, 1770, en 8.º; 24.º Terentiano, ó arte métrica, Valencia, 1770, en 8.º; 25.º Prosodia de la lengua latina, Valencia, 1763, en 8.º; 26.º Institutionum Philosophiæ Moralis libri III, Madrid, 1777, en 8.º; 27.º Tractatus de Hispanna progenie voeis Vr., Madrid, 1779, en 8.º; 28.º Joannis Ludovici Vivis opera omnia, cum vita Vivis scripta ab eodem Mayansio, Valencia, 1782, en 8.º, etc. Aunque Mayans no hubiese escrito otras obras que las que dejamos apuntadas, bastaban para colocarle entre los mejores escritores españoles de nuestro siglo.

**MAYBOLE:** villa de Escocia, á 2  $\frac{1}{2}$  leguas S. de Ayr; está situada sobre una altura. Cerca de esta villa hay un edificio fundado en 1441 que lleva el nombre de colegio.

**MAYEN:** ciudad de los Estados prusianos. (Véase MAYENA).

**MAYEN (ISLA DE JUAN):** isla del Océano Glacial ártico á los 71º latitud N. y 12º 24' long. O. al N. E. de la Islanda y al S. O. del Spitzberg. Su terreno es volcánico. Fué descubierta en 1611 por el navegante holandés Juan Mayen, y han arribado frecuentemente á ella los barcos destinados á la pesca de ballena.

**MAYENA, MEDUANUM:** ciudad de Francia, cabeza de distrito (Mayena), á 1  $\frac{1}{4}$  leguas N. E. de Laval. Tiene 9,752 hab. Hay tribunales de primera instancia y de comercio y colegio comunal. Sus calles son estrechas y tortuosas, y sus casas de mala construcción. Hay una casa de villa y un castillo de los duques de Mayena, fábricas de lienzos de pañuelos y percales, en cuya fabricación se emplean mas de 3,000 artesanos y forma la base de un comercio muy estenso.—Mayena debe su origen á un castillo fuerte construido por Juvel, duque de Bretaña en el siglo VIII. Este castillo fué tomado por los ingleses en 1424. Carlos IX erigió esta ciudad en ducado par en 1573 en favor de Carlos de Lorena, conocido con el nombre de duque de Mayena. El cardenal Nazarino compró este ducado y lo dió en 1661 á Carlos de la Porte, duque Nazarino, casado con su sobrina Hortensia Mancini.

**MAYENA (DEPARTAMENTO DEL):** departamento de Francia, en el interior, entre los de Ille y Vilaine al O., del Sarthe, al E., de Maine y Loira al S. y del Orne al N. Tiene 15  $\frac{1}{4}$  leguas de largo del N. al S.; 12 de anchura media del E. al O. y 183 de superficie. Su población asciende á 361,765 hab. Su capital es Laval. Está formado en parte del Maine y del Anjou. Hay en esta provincia muchos estanques y la fertilizan gran número de arroyos. Su suelo es generalmente arenisco y produce poco trigo, excelente centeno, cebada, avena y alforfón, cuyas cosechas bastan para el consumo de sus habitantes. Hay muchos bosques poblados de encinas, hayas y castaños, y apesar de escasear los pastos, sin embargo por medio de las landas y de los terrenos en barbecho, se cria mucho ganado, particularmente vacuno, de cuya leche se hace excelente manteca; numerosos rebaños de carneros, cuya lana es muy apreciada, caballos de corta alzada y mucho ganado de cerda y volateria. El comercio que se hace en este país consiste en cereales, vino, cidra, aguardiente, frutas, miel, cera, lanas, hilo, hierro, mármol, pizarra, leña y

madera para carpintería y construcción naval.—Este departamento tiene 3 distritos, (Laval, Mayena y Chateau-Gontier), 27 cantones y 275 pueblos; pertenece á la 4.ª división militar, depende del tribunal real de Angers y del obispado de Mars.

**MAYENA, MAGNIACUM,** «Mayen en alemán: ciudad de los Estados prusianos, á 4  $\frac{3}{4}$  leguas O. de Coblenza, Tiene 3,015 hab. Su industria consiste en fábricas de paños, papel y alfarerías. Hay una fuente termal llamada Salzbrunn.

**MAYENA (CARLOS DE LORENA, DUQUE DE):** hijo segundo del duque de Guisa Francisco, nació en 1554, se distinguió primero en las guerras de religión en Portiers, en el sitio de la Rochela, y en Montcontour. Al saber el asesinato de sus dos hermanos, (el duque de Guisa y el cardenal de Lorena), se declaró jefe de la Liga (1589), tomó el título de lugar teniente general de la corona de Francia, é hizo la guerra á Enrique III y al rey de Navarra (Enrique IV); pero fué derrotado por este último en Arcos y en Ivry. A la muerte de Enrique III proclamó un fantasma de rey en la persona del cardenal de Borbon, bajo el nombre de Carlos X. Habiendo muerto este príncipe en 1593, convocó los estados generales en Paris, sin duda porque esperaba ser elegido en ellos; pero si tal fué su intención, no logró verla realizada. Acabó por negociar con Enrique IV, firmó la paz en 1596 y fué nombrado gobernador de la isla de Francia. Murió en 1611.—Su hijo, Enrique, duque de Mayena, pereció en 1621 en el sitio de Montauban sin dejar hijos.

**MAYENA, MEDUANA:** rio de Francia, nace en el pueblo de Maine (Orne), pasa por Mayena, Laval, y Chateau-Gontier; recibe el Varenne, el Ernee, el Sartre, aumentado con el Loir y desagua en el Leire en Bocardaine, cerca de los Puentes de Cé. Este rio puede conducir balsas desde la confluencia del Ernee hasta mas abajo del puente de Laval: esto es, por espacio de 1  $\frac{2}{3}$  leguas; en este punto principia la navegación, la cual dura 14  $\frac{1}{4}$  leguas. Los transportes que se hacen por medio de este rio consisten particularmente en vinos, aguardiente, vinagre, granos, pizarra, yeso y madera de construcción.

**MAYER (TOBIAS):** astrónomo alemán, nació en el Wurtemberg en 1723, murió en 1772; enseñó matemáticas en la universidad de Gotinga desde 1750. Inventó varios instrumentos útiles, reformó muchos errores

en la Geometria práctica, calculó los movimientos de la luna con admirable precision y mereció el primer premio adjudicado por la direccion de longitudes de Lóndres. Perfeccionó tambien el método de medir los triángulos para las operaciones geodésicas. Sus principales obras son: «Tratado de las curvas para la construccion de las problemas de Geometria» en aleman, Ausburgo, 1725; «Atlas matemático,» en aleman, Ausburgo, 1745; Tablas del movimiento del sol y de la luna en el 2.º tomo de las Memorias de la sociedad real de Getinga.—Ha habido otro Mayer, cristiano, jesuita, que nació en 1719 en Moravia y murió en 1783; se dió tambien á conocer, como astrónomo; fué director del observatorio de Mannheim.

**MAYET;** villa de Francia, departamento del Sartre á 5 leguas E. N. E. de La-Fleche, y á 5 S. de Mans. Su industria consiste en fábricas de tejidos burdos de lana. Poblacion 5,630 hab.

**MAYET-DE-MONTAGNE (LE);** lugar de Francia, departamento del Allier, á 5  $\frac{1}{2}$  leguas S. de Lappalisse, y á 11  $\frac{1}{4}$  E. S. E. de Moulins. Celebra 8 ferias anuales. Poblacion 1,700 hab.

**MAYEUL (SAN);** abad de Cluny. (Véase MAIEUL).

**MAY-KANG;** rio de Asia. (Véase MEI-KONG).

**MAYN;** rio de Alemania. (Véase MEIN).

**MAYNARD (FRANCISCO);** poeta francés y uno de los primeros individuos de la Academia francesa, nació en Tolosa en 1582; fué presidente en Aurillac; rizo por mucho tiempo la córte al cardenal de Richelieu, asi como á la reina Ana de Austria: pero nada pudo conseguir de ellos y se retiró á su provincia, donde murió en 1646. Fué discípulo de Malherbe y escribia con pureza; pero sus versos carecen de vigor. Sus obras que contienen sonetos, epigramas odas y canciones fueron publicadas en Paris 1646.

**MAYNO (FR. JUAN BAUTISTA);** pintor y uno de los mejores discípulos de Greco. Gozaba de mucho crédito en Toledo, cuando el cabildo de aquella catedral le encargó en 1611 que pintase un lienzo de la Historia de San Ildefonso, de trece á catorce pies de largo, para la sacristia nueva, y aunque no llegó á tener efecto, le tuvo otro de la Circuncision del Señor, que pintó para el claustro en aquel año. Se retiró á la religion de Santo Domingo, en la cual respetado por su virtud y talen-

to, fué elegido para maestro de la pintura de Felipe IV, siendo príncipe, y despnes de ser rey no se separó de su lado, dirigiendo las obras que los demas profesores pintaban para S. M., y protegiéndoles en sus pretensiones y ascensos, como lo hizo con Alonso Cano, cuando movió al rey á que fuese á la iglesia de Santa Maria de la Almudena, á ver el cuadro del milagro de San Isidoro, que acababa de pintar para el altar mayor, de lo que resultó toda la fortuna de Cano. Murió el P. Mayno en Madrid, en 1649, á los 80 años de edad.

**MAYO:** es el quinto mes de nuestro año civil, y el tercero de los astrónomos (véase MARZO) asi como lo era en el Calendario de Rómulo, que le dió este nombre, segun se cree, en honor de los primitivos senadores romanos «(majores),» asi como nombró á Junio en honor de la juventud «(in honorem juniorum).»—El mes de Mayo estaba bajo la proteccion especial del dios Apolo; y durante él se celebraban en la antigua Roma la fiesta de los espectros «(Lémures);» la ceremonia de la espulsion de los Reyes «(Regifugium);» los misterios de la Buena Diosa y los juegos seculares, ó conmemeracion de la fundacion de la ciudad eterna.—Los romanos tenian como de mal agüero casarse en el mes de mayo, sin duda porque se celebraba durante él la fiesta de los espíritus malignos. Por eso dijo Ovidio en el libro V de sus Fastos.

«Nec viduæ tædis eadem, nec virginis apta  
Tempora: quæ nupsit, non diuturna fuit.  
Hac quoque de causa, si te proverbium tangunt,  
Mense malas Maio nubere vulgus ait.»

En el mes de mayo, ademas del profeta Jeremias, de seis pontífices y un antipapa (que fué Pedro de Luna) van muerto muchos soberanos: citaremos entre ellos á Teudiselo I; Tolila; Basilio, emperador de Oriente; Valentiniano II; Constantino el Grande; Mahometo II; Luis V; Luis XIII y Luis XV de Francia; Enrique II de Castilla, Enrique IV y Carlos IX de Francia; Federico Guillermo de Prusia; doña Isabel de Portugal, esposa de Carlos V; Ana Bolena; doña Mariana de Austria, Reina de España y Catalina I de Rusia.—Entre los muchos personajes célebres que han fallecido en este mes, solo indicaremos á Eloisa (la amante de Abelardo); Juana de Arc (la doncella de Orleans); Calvino; Jansenio; Copérnico; Algarotti; La Bruyere; Pope; de Thou; Rubens; Dryden y

Voltaire.—Entre los pocos memorables que recuerda la historia como acaecidos en el mes de Mayo, son dignos de notarse la Invencion de la Santa Cruz; la ereccion de la columna de Trajano en Roma; la estincion de los Templarios; el descubrimiento del Brasil y de las Indias Orientales; los tratados de Paz de Vervins y de Aix-la-Chapelle y la particion de Polonia.—Por último indicaremos algunos pocos de armas ocurridos en este mes: Toma de Toledo por los moros, en el año 709.—Batalla de Cascajares, ganada á los moros por el conde Fernan-Gonzalez, en 911.—Toma de Calatorra á los moros por el rey don Garcia Sanchez, en 1045.—Conquista de Lisboa, por don Alfonso VI, en 1095.—Victoria naval del Dux Ziani contra el emperador Barbarroja, en 1177.—Toma de Antioquia por los moros, en 1278.—Toma de Orán por el cardenal Cisneros, en 1509.—Toma de Génova por Carlos V en 1521.—Y la toma de Roma por el condestable de Borbon en 1527.

**MAYO (DIA 2 DE 1808):** en este dia memorable el pueblo de Madrid lanzó el heróico grito de independencia que tuvo eco en toda la peninsula sublevándola contra las invasoras ruetses de Napoleon. El movimiento popular tuvo principio en la plazuela de palacio, donde al sacar para Francia las últimas personas que habian quedado de la familia real española, el pueblo se precipitó á impedirlo; cortó los tiros de los coces y atacó resueltamente á los franceses. Sorprendidos estos con tan inaudito arrojo, fueron arrollados en los primeros momentos; mas puesta prontamente sobre las armas toda la guarnicion de Madrid y acudiendo las numerosas columnas que estaban acantonadas en las inmediaciones, el pueblo forzosamente habia de llevar lo peor del combate. Se habia organizado sin embargo en el parque de artilleria una vigorosa defensa por el paisanaje y algunos soldados dirigidos por los oficiales don Luis Daoiz y don Pedro Velarde, que causaron á los franceses una pérdida horrorosa; pero atacado el parque por toda la division westfaliana del general Lagrange, muerto Velarde de un balazo, agotadas las municiones y asesinado Daoiz cuando salió á capitular con los enemigos, el parque fué tomado y furiosos los franceses siguieron prendiendo todo aquel dia y aquella noche á cuantos patriotas hallaban por las calles, con tal que llevasen un solo cortaplumas y fusilándolos á sangre fria en la montaña del Pri-



cipe Pio, en otros puntos de Madrid y muy particularmente en el Prado, en el sitio en que hoy se alza el suntuoso monumento consagrado á tan ilustres victimas.

**MAYO:** rio de Méjico; nace á 12 leguas E. de Camoa, corre generalmente al O., y desagua en el golfo de California, cerca de Guitivis, á 19 leguas S. E. de la embocadura del Hiagui, despues de un curso de 40 leguas.

**MAYO (CAMPOS DE):** véase CAMPOS DE MAYO.

**MAYO (CONDADO DE):** en Irlanda (Connaught), entre los de Sligo y Roscommon al E., de Galway al S., el Océano al N. y al O. Tiene 550,000 hab. (547,200 católicos). Su capital es Castlebar. Le atraviesan muchas montañas, tiene excelentes pastos, produce granos; sin embargo, su agricultura está muy atrasada. Hay poca industria.

**MAYO:** una de las islas del Cabo Verde, al E. de la de Santiago, á los 15° 10' lat. N., 25° 25' longitud O. Su suelo es fértil. Tiene un estanque salado. Su capital es Pinosa.

**MAYOMBA:** ciudad de la Guinea inferior; báñala el rio de su nombre. Sus habitantes son apacibles é inteligentes, y se dedican á la explotación de algunas minas de cobre. Dista 32 leguas N. O. de Luango.

**MAYOR, ó DE HUETE:** rio de la provincia de Cuenca, que desde los Pinares de Navalon baja por Villar del Maestre, Huete y Moncalvillo, y engrosado con el Guadamejuz y el Cauda, entra en Guadiela, cerca de Buendía.

**MAYOR (LAGO)** en italiano «Lago Maggiore», en alemán «Langensee, Verbanus Lacus» situado en la division de Novara al O. y la provincia de Como, reino Lombardo Veneto, al E. Se estiende del N. E. al S. O. en una long. de 11 leguas y su anchura media es de 1 1/4. Este lago, recibe por su orilla oriental el Tresa, que le conduce las aguas del lago de Lugano. La mayor profundidad de este lago es de 2,800 pies, su mayor elevacion sobre el nivel ordinario es de 17 y está á 69,897 sobre el Adriático. Sus orillas ofrecen la mayor variedad, y desde ellas se disfruta de los admirables rorores de los Alpes y de las bellezas de la Italia.

**MAYOR (TOMÁS):** dominico español, nació á fines del siglo VI en Játiva, en el reino de Valencia; abrazó el estado eclesiástico y fué enviado por sus superiores á las Filipinas, donde contribuyó al establecimiento de una mision que obtuvo los

mas felices resultados. Habiendo pedido en 1612 el obispo de Macao, Juan de la Piedra, algunos misioneros instruidos y que poseyesen el idioma chino para ayudarle en sus trabajos evangélicos; el P. Tomás fué uno de los dominicos que acompañó á este prelado, é hizo muchos esfuerzos para penetrar en la China; pero algunos religiosos de otra orden, establecidos en Macao antes de la llegada de los dominicos, reusaron asociarse con estos para introducirse en aquel vasto imperio, y el P. Tomás despues de haber instruido y bautizado á algunos habitantes, regresó á España. Durante su permanencia en las Filipinas, habia recio imprimir en idioma y caracteres chinos un catecismo y un pequeño «Tratado de la escelencia del rosario.» Se ignora la época y el lugar de su fallecimiento.

**MAYOR EDAD, MAYORIA:** edad en la que se supone aquella madurez de espíritu y de juicio que se necesita para dirigir sus asuntos por si mismo ó encargarse de la direccion y gobierno de un estado. La edad de mayoría ha sido muy diversa, segun los pueblos. Entre los romanos era á los 25 años, entre los germanos á los 15 y generalmente al cumplir los 21 años. Los reyes de Francia desde el edicto de 1375 son mayores á los 14 años y tratándose de reyes son muchos los casos en que por altas razones de estado ha sido preciso anticipar su mayoría, como ha sucedido con nuestra reina Isabel.

**MAYORAZGO:** se dá este nombre al conjunto de bienes inmuebles, destinados para sostenimiento de un título noble ó de cierta preeminencia en la persona que disfruta el mayorazgo y en sus herederos por el orden de primogenitura. El mayorazgo no solo se constituye con los bienes dados por un príncipe, sino que le puede formar con sus propios bienes todo padre de familia. Los mayorazgos han sido abolidos y restablecidos diversas veces y los bienes á ellos pertenecientes se pueden ya enagenar bajo ciertas condiciones.

**MAYORDOMO:** esta palabra es histórica, no en cuanto significa el dependiente principal de una casa que dirige é inspecciona el interior y vigila á los criados inferiores, sino porque se ha dado el nombre de mayordomo al oficial de las galeras que cuidaba de los víveres, al gefe de palacio y aun al encargado de los negocios interiores del estado.—En Francia no ejercieron en mucho tiempo mas que una autoridad subalterna, hasta que Clotario II hizo este cargo inamovible, dejando la eleccion de los mayordomos á los grandes vasallos. El cargo

de mayordomo de palacio fué abolido en tiempo de Hugo Capeto. El mayordomo ó mayor de palacio, pone detrás de su escudo, simbolo de su dignidad, dos bastones en aspas guardados de plata sobre dorada y terminados los cabos superiores, con una corona real.

**MAYORGA:** villa de España con 600 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Villallon, dióc. de Leon. Está situado á orillas del rio Cea y es de antigua fundacion. Tiene por armas medio leon coronado en campo azul.

**MAYORIANO, FLAVIUS JULIUS VALERIUS MAJARIANUS:** emperador de Occidente, sirvió primero con distincion bajo las órdenes de Aecio y fué colocado en el trono en 457 por Ricimer. Derrotó en la Galia á Teodorico II, rey de los visigodos y pasó á atacar en Africa á Genserico, rey de los vándalos, y sin duda hubiera libertado el imperio del poder de tan terrible enemigo, si Ricimer, temiendo el poder de emperador tan belicoso, no hubiese escitado contra él una rebelion que tuvo por resultado la exoneracion y muerte de este desgraciado príncipe en 461.

**MAYOTTA:** una de las islas Comores, al S. E. á los 42° 59' longitud E., 12° 50' lat. S. Tiene 1,500 hab. y hermosa rada: fué cedida á la Francia en 1843.

**MAYPO:** véase MAIPO.

**MAZACA:** ciudad de Capadocia. (Véase CESAREA).

**MAZAFRAN ó UDJER, SAVUS:** rio de Berberia, reino de Argel. Nace en el monte Zickar, provincia de Mascara, corre por espacio de 11 3/4 leguas bajo el nombre de Meregá; forma el limite de las provincias de Mascara, y de Titeri, y desemboca en el Mediterráneo, al E. de Colcagi, á 5 leguas S. O. de Argel. Su curso es de 28 leguas al N. E., sus aguas son amarillentas.

**MAZAGAN:** ciudad del Estado de Marruecos, á orillas del mar Atlántico, cerca de la embocadura de Morvea. Tiene 7,000 hab. y un puerto pequeño. Fué edificada en 1500 por los portugueses que la llamaron Castorreal. Los marroquies se apoderaron de ella en 1762.

**MAZAGATOS:** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Sigüenza.

**MAZAGRAN:** pueblo fortificado de la Argelia Occidental (provincia de Orán), es célebre por el valor con que se defendieron en febrero de 1845 123 franceses contra 12,000 árabes. Esta ciudad se incorporó á la co-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

er que habian sido malas sus disposiciones. Mazarredo mostró igual pericia en las maniobras en 1782, cuando habiendo vuelto la armada española á las aguas de Cádiz, fué asaltada de una furiosa borrasca que la arrojó hácia la costa. Sus grandes conocimientos en los negocios de marina determinaron al gobierno á elegirle en 1795, para estender un proyecto de ordenanzas maritimas; Mazarredo tuvo la satisfaccion de verle adoptado y sancionado por el rey, sirviendo aun en el dia de base á los reglamentos pertenecientes á esta parte del servicio público. Elevado despues al grado de almirante de la armada española, protegió en los dias 5 y 5 de julio de 1797 la ciudad de Cádiz contra el bombardeo de los ingleses, sin cuya cooperacion quizá hubiera quedado arruinada esta hermosa ciudad mercantil, á lo menos en su mayor parte. En 1799 hizo construir en la isla de Leon un hermoso observatorio, donde llamó cuatro astrónomos. Dos años despues tomó el mando de la escuadra española que fué enviada á Brest para cooperar con la francesa en la expedicion contra la Inglaterra, mas no se presentó ocasion de acreditar sus grandes talentos. Encontróse en Paris el año de 1894, en donde reemplazó al almirante Gravina en calidad de embajador, confiándosele luego en el mes de agosto de aquel mismo año, el apaciguar las turbulencias que agitaban su ciudad natal. Despues de la invasion de los franceses en España, aceptó de José Bonaparte el ministerio de Marina en 6 de julio de 1808, conservando este empleo hasta su muerte acaecida en 1812. Habia sido condecorado en setiembre del año 1809 con el gran cordon de la orden real de España. Tenemos de este aventajado almirante unos «Rudimentos de la táctica naval», impresos en Madrid, en 4.º; obra de que Lalande ha dado un extracto en el «Diario de los sábios», agosto de 1785, pág. 452.

**MAZARULLEQUE:** villa de España con 145 vec., en la prov., partido jud. de Almeria, dióc. de Cuenca.

**MAZATEROU:** lugar de España con 93 vec., en la prov., part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

**MAZATLAN:** ciudad y puerto de Méjico, estado y á 56 leguas S. de Cinaloa, y á 160 N. O. de Méjico, situada á la entrada del golfo de California.

**MAZCUERRAS:** lugar de España con 257 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Valle de Cabuerniga.

**MAZE:** villa de Francia, departa-

mento del Maine y Loire, distrito y á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. O. de Bauge, territorio y á una O. E. O. de Beaufort, y á 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> E de Angers; situada cerca de la márgen derecha del Authion. Poblacion 5,500 hab.

**MAZEIRA:** isla de Arabia en el mar de Oman, en la costa S. del Oman, del cual está separada por un pasage que admite buques mayores. Tiene 16 leguas de largo del N. E. al S. O. Su suelo es fértil, aunque muy pedregoso.

**MAZENDERAN:** véase MAZANDERAN.

**MAZEPA:** hetman ó príncipe de los cosacos, nació en Podolia á mediados del siglo XVII, de una familia noble, pero pobre; estaba al servicio de un señor polaco, cuando este descubrió entre él y su muger una intriga amorosa. Para castigarlo mandó atarlo á la cola de un caballo salvaje que lo arrastró hasta la provincia de Ucrania, donde fué recojido por algunos campesinos que á fuerza de cuidados le salvaron la vida. Entonces en agradecimiento, fijó su residencia en este pais, haciéndose notable por su energia y su talento y llegando á ser secretario del hetman de los cosacos, y por último, muerto este, nombrado en su reemplazo el año de 1697. En este puesto supo captarse el efecto del czar Pedro I, que le nombró príncipe de la Ucrania; pero queriendo hacerse independiente, cometió traicion al czar en la época de sus guerras con Carlos XII y peleó por éste en Pultawa. Despues de la derrota del rey de Suecia se refugió en Valaquia y despues en Vender donde murió en 1709. Mazepa es el héroe de uno de los poemas de lord Byron.

**MAZERES-EN-FOIX:** ciudad de Francia, departamento del Ariège, á 3 leguas N. de Pamiers, y á 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> O. S. O. de Soverdum; está situada en la márgen izquierda del Lers en amena situacion. Poblacion 2,927 hab. En 1257 Mazeret no era mas que un lugar que Berenguer, abad de Bolbone, convirtió en ciudad. Los condes de Foix erigieron en ella un palacio y fijaron alli su residencia. En el siglo XVI los hugonotes se apoderaron de ella y la fortificaron de tal modo que se mantuvieron alli hasta la total estincion de su partido bajo Luis XIII.

**MAZICES ó MAZIGES:** pueblo de la Numidia meridional en los confines de la Getulia, eran arqueros muy hábiles y ligeros corredores. Su nombre es el mismo que Amaziges ó berberiscos que designa toda la familia mora.

**MAZMELA:** anteiglesia de España con 61 vec., en la prov. de Guipúz-

coa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calatorra.

**MAZO:** lugar de España con 780 vec., en la prov. de Canarias, partido jud. de Santa Cruz de la Palma, dióc. de Canarias.

**MAZO (DEL):** feligresia de España con 16 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**MAZO DE EBRIS:** lugar de España con 6 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MAZO:** en heráldica se pinta con el mango puesto en palo. Simboliza guerra.

**MAZO MARTINEZ (JUAN BAUTISTA DEL):** pintor, y el mas adelantado discipulo de don Diego Velazquez. Nació en Madrid, y desde que entró en su escuela, comenzó á copiar sus obras, llegando á tal grado la imitacion, que se equivocaban con las originales. Fué excelente en los retratos, tanto por la semejanza, cuanto por lo bien pintados; lo fué tambien en las cacerias, paisajes y vistas de ciudades, con graciosos grupos de figuritas por el gusto de su maestro. Son apreciables los paisajes grandes que hay de su mano en la sala de guardias del palacio de Aranjuez. Palomino asegura que las vistas de Pamplona y de Zaragoza, que habia pintado para Felipe IV, estaban en su tiempo en el pasadizo que habia de palacio á la Encarnacion. Velazquez hizo tal aprecio de su mérito y virtud, que le concedió á su hija en casamiento, sin embargo de la distincion de su persona por su hábito y empleos. Tuvo de ella dos hijos, Don Gaspar y don Baltasar, que obtuvieron destinos honoríficos en Palacio. Por muerte de su suegro y maestro, le nombró Felipe IV su pintor de cámara, y falleció en Madrid en 1670, á los 50 años de su edad.

**MAZOVIA,** «Masau» en aleman, «Massovia» en latin: antiguamente uno de los 12 palatinados de la Gran Polonia y el mayor de todos, se componia de 10 cantones llamados con el nombre de sus capitales Varsovia, Czersk, Wyszograd, Zakroczym, Ciechanow, Lomza, Wizka, Rozan, Nur y Liw. Considerablemente aumentada hoy la Mazovia forma una de las ocho Voivodias de la Polonia rusa (al S. de la de Augustowo, y al N. de las de Sandomir y de Kaa-lisz); Varsovia es su capital y se divide en 7 obvodias, Varsovia, Stanislawow, Lowicz, Rawa, Lenczy-Kutno y Wroclawc. Frecuentemente

el obispo de Varsovia era llamado obispo de Mazovia.—La Mazovia ha sido un ducado particular desde 1158 hasta 1529, perteneciente á una línea de la casa real de los Piast y las mas de las veces vasallo de la Polonia (desde 1529 hasta 1570 lo fué de la Bohemia). Estinguida esta linea en 1529, Sigismundo I la incorporó á la corona. Esteban Bathori la erigió en palatinado el año de 1576.

**MAZOY (SANTA EULALIA DE):** feligresía de España con 77 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MAZUCO (EL):** lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanas.

**MAZUECO:** lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

**MAZUECOS:** villa de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Frechilla.

**MAZUECOS:** villa de España con 150 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Pastrana, dióc. de Toledo.

**MAZUECOS (PEDRO DE),** dicen que á principios del siglo XVI, hubo en Andalucía un arquitecto de este nombre, que constituyó dos magníficos puentes sobre el río Guadalquivir; uno que tomando el apellido de su artífice, se llama puente de Mazuecos, y otro, puente del Obispo.

**MAZUELA:** villa de España con 66 vec.; en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

**MAZUELO:** lugar de España con 51 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Burgos.

**MAZUELOS:** coto de España con 6 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

**MAZZARA, MASSARIS:** ciudad de Sicilia (Trápani), sobre la costa S. O. á 7 leguas S. de Trápani; tiene 8,400 hab. Es sede de un obispado. Hay un hermoso puerto y castillo fuerte. Hace comercio de vinos, aguardiente etc.

**MAZZARA (VAL DI):** era en otro tiempo la mas occidental de las tres provincias de la Sicilia; despues ha formado otras tres; Palermo, Trápani y Girgenti.

**MAZZUCHELLI (JUAN MARIA, CONDE DE):** biógrafo, nació en Brescia, en 1707, murió en 1765; emprendió la ímproba tarea de redactar por orden alfabético la vida de todos los escritores de Italia desde los tiempos mas remotos; pero no pudo

llevar á cabo sino una pequeña parte de este trabajo inmenso. Se le debe: *Gli scrittori d' Italia*, 1755-65, 6 vol. en folio. Esta coleccion estimada no contiene desgraciadamente mas que las dos primeras letras del alfabeto.

**MAZZUOLI (FRANCISCO),** llamado el **PARMESANO**; pintor italiano, llamado así de su patria, pues nació en Parma en 1505; murió en 1540. Perfeccionóse en su arte estudiando las obras maestras del Corregio, de Julio Romano, de Miguel Angel, y de Rafael; pero supo, al mismo tiempo que tomó las bellezas de estos dos grandes maestros, crear un género peculiar, cuyo principal carácter es la gracia en el dibujo y la dulzura en el colorido. Entre sus cuadros se distingue *La Circuncision* y el *Matrimonio de Santa Catalina* que están en Roma: *San Roque* en Polonia, *Noisés* en Parma y en fin la *muerte de Lucrecia* que es su obra maestra. El parmesano fué uno de los grabadores mas hábiles de su tiempo y aun pasa por el inventor del grabado al agua fuerte.

**MEA (SAN VICENTE DE):** feligresía de España con 102 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Puentedeume, dióc. de Santiago.

**MEACAUR DE MORGA:** antigua iglesia de España con 90 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

**MEACO:** isla del Japon. (Véase **MIYAKO**).

**MEAD (RICARDO):** médico inglés, nació cerca de Lóndres en 1673, murió en 1754, fué médico de Jorge II, vice-presidente de la sociedad real, fué uno de los primeros que practicaron la inoculación de la viruela. Se le deben curiosas investigaciones sobre los venenos y sobre las enfermedades pestilenciales; creía en el contagio y recomendaba un aislamiento absoluto. Sus obras han sido traducidas al francés, 2 vol. en 8.º Paris 1754.

**MEADIA:** pueblo de los Estados austriacos (Croacia) á 4 leguas y  $\frac{1}{4}$  de Orsova. Tiene un castillo ruinoso, y aguas termales sulfurosas; baños llamados de Hércules.

**MEAJA:** tuvo este nombre una antigua moneda española y de oro, que corrió en tiempo de los suevos; pero la meaja mas conocida, que es la del tiempo de don Alonso el Sábio, apenas valia tres maravedises comunes.

**MEANDRO,** hoy el **BUIUK-MEINDER:** río del Asia Menor, nacia en Frigia, corria del E. hácia el O., y desaguaba en el mar Egeo en-

tre Heraclia y Prieno. Se ha hecho célebre por sus sinuosidades. Hallábanse en sus márgenes las ciudades de Apamea, Antioquia, Pirra, Miletto, etc.

**MEANGOS (SANTIAGO DE):** feligresía de España con 68 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**MEANOS (SAN MARTIN DE):** feligresía de España con 104 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

**MEÑO (SAN JUAN DE):** feligresía de España con 142 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

**MEARNS:** condado de Escocia. (Véase **KINCARDINE**).

**MEATH, ó EAST-MEATH:** condado de Irlanda, provincia de Leinster, entre los 53° 22' y 55° 55' lat. N., y entre los 2° 26' y 5° 54' long. O.; linda al N. con la provincia de Ulster; al N. E. con el condado de Lout; al E. con el mar de Irlanda, y al O. con el de West-Neath. Tiene  $12\frac{3}{4}$  leguas de largo del E. al O.,  $10\frac{1}{5}$  en su mayor anchura y 67 leguas cuadradas. Este condado es uno de los mas fértiles de Irlanda. En este país se coge mucho trigo, avena, cebada, patatas, lino, y muchas legumbres y hortalizas. Poblacion 174,716 hab., de los cuales la mayor parte son protestantes. Este condado se divide en 12 baronías, y forma con el de West-Neath el obispado de su nombre. Su capital es Trin.

**MEATH (WEST):** condado de Irlanda, provincia de Leinster, entre los 55° 18' y 53° 46' lat. N., y entre los 3° 22' y 4° 10' long. O. confina al N. con la provincia de Ulster, de la cual está separado por el lago Snelan; al E. con el condado de Neath. Tiene 12 leguas de largo del N. E. al S. O.  $5\frac{2}{5}$  de anchura y 60 leguas cuadradas. Gran parte de este condado es poco susceptible del cultivo á causa de los pantanos que contiene, pero abunda en hornagueros. Este condado, cuya capital es Mullingar se divide en 12 baronías que contiene 128,042 hab.

**MEAUX, IATINUM,** posteriormente **MELDI:** ciudad de Francia, departamento del Sena y Marne, distrito y á  $7\frac{1}{2}$  leguas E. N. E. de Paris, y á  $9\frac{1}{4}$  N. de Melun; está situada á orillas del Marne. Lat. N. 48° 57' 40" long. E. 6° 54' 41." El único edificio notable que tiene esta ciudad, es la catedral de arquitectura gótica, fundada en el siglo XI por el obispo Gautier I; es digno de atención su magnífico coro, y contiene la

estátua en mármol blanco, y el sepulcro de Bossuet, que fué uno de los obispos de Neaux. Esta ciudad contiene dos parroquias, dos hospicios, dos seminarios, un colegio comunal, un coliseo, una biblioteca pública, compuesta de 11,000 volúmenes y un hermoso cuartel de caballería. Su industria consiste en fábricas de tejidos de algodón, indianas, cola de carnaza, salitre, y tenerías. Celebra 4 ferias al año, es patria de Delanoué, autor dramático, y de Felipe Florent de Puiseux, abogado. Población 7,856 hab. Esta ciudad es muy antigua; en tiempo de los romanos hizo primeramente parte de la Bélgica, y en seguida fué comprendida en la Galia leonesa, á mediados del siglo IV dejó su antiguo nombre de «latium» tomó el de su pueblo Meldi y lo conservó hasta el siglo IV, Chilperico mandó encerrar en esta ciudad á la reina Brunequilda y sus hijas. Los normandos se apoderaron de ella y la redujeron á cenizas, en el siglo IX. Pasó despues á los condes de Campaña, y volvió á ser incorporada á la corona de Francia bajo el reinado de Felipe el Hermoso. Los ingleses la tomaron en 1421, y la retuvieron hasta el año 1436. Fué capital de la Brie Champanesa. Este distrito se divide en 7 territorios: contiene 161 parroquias, y 91,141 habitantes.

**MEAVIA** (SAN JUAN DE): feligresía de España con 141 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Tabeiros, dióc. de Santiago.

**MEBARREZ** (EL): ciudad fuerte de Arabia, en el país de Lahsa, á 9 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas S. de Hedjer. Población 10,000 hab.

**MECA** (LA): ciudad de Arabia, capital del gran Gerifato de la Meca á 7 leguas y <sup>1</sup>/<sub>4</sub> E. del mar Rojo. á los 37° 54', long. E. 21° 28' latitud N. La población, que antiguamente ascendía á mas de 100,000 hab., estaba reducida á principios de este siglo á 18,000. Hoy consta de 40 á 50,000. Tiene calles hermosas y regulares, y casas muy bonitas: 5 ciudadelas, célebre mezquita llamada Beith-Allah (la casa de Dios), donde se ve el Kaaba (el cuadrado), casa de 35 pies y 10 pulgadas en todos sentidos, construida segun unos por Adán ó por Abraham, y segun otros por los ángeles. En sus cercanías se hallan los afamados pozos de Zemzem. La Meca es la cuna de las tradiciones musulmanas. Dicese que nació en ella Mahoma. Todo fiel musulmán debe hacer una peregrinación á la Meca á lo menos una vez en su vida. Antiguamente acudia

una multitud inmensa de peregrinos, pero en el día ya disminuido mucho el número. Esta afluencia enriquecía á los habitantes. La Meca forma con Medina las dos ciudades santas, cuya guarda está confiada al gran señor.

**MECA** (GRAN GERIFATO DE LA); parte del Hedjaz, comprende la que los árabes llaman el Belad-El-Haram (país sagrado). Su capital es la Meca, y sus ciudades principales Medina, Akaba y Yukch. Este país está gobernado por gerifes que ejercen en él una autoridad moderada. Algunos han creído sin fundamento que existían en este país descendientes de los Koraichitas, fundadores del Islamismo. El Califato perdió desde muy antiguo el Belad-El-Haram, como toda la Arabia, y este país pasó á diferentes dominaciones locales, quedando sin embargo sometido, aunque en el nombre solamente, á potencias lejanas, entre las cuales se cuentan: 1.º los Karmatas ó ismaelitas occidentales, 2.º los fatimitas y 3.º los turcos, desde Soliman II (1522 á 1624). Este país fué conquistado en 1803 por los Wahabitas; pero fueron expulsados de él en 1818 por el Bajá de Egipto, que quedó gobernando como soberano absoluto por espacio de algunos años hasta 1841 que lo evacuó. (Véase HEDJAZ).

**MECENAS** (C. CILNIUS MECENAS): favorito de Augusto, descendiente de los antiguos reyes de Etruria. Desde que estudió en Grecia se hizo amigo íntimo de Octavio y le acompañó á todas sus guerras, y cuando fué proclamado emperador se contentó con su amistad, rehusando los honores públicos. Sin embargo desempeñó muchas veces la administración del imperio en ausencia de Augusto. Mecenas prefería la monarquía á la República, y determinó á Augusto á conservar el poder soberano que quería abdicar. Valióse solo de su privanza para inclinar el emperador á la clemencia y sobre todo para favorecer á los literatos. Virgilio, Horacio y Propertio fueron sus amigos y protegidos. Mecenas contrajo matrimonio con Terencia, muger de extraordinaria hermosura, pero altiva é infiel, á quien se vió obligado á dejar y tomar muchas veces, no pudiendo vivir con ella ni sin ella. Murió Mecenas hácia el año 8 antes de Jesucristo. Compuso algunas poesías de que se encuentran fragmentos en el «Corpus poetarum» de Maittaire.

**MECERREYES**: villa de España con 170 vec., en la prov. y dióc. de Burgos; part. jud. de Lerma.

**MECHAIN** (P. F. ANDRÉS): astrónomo, nació en Leon en 1744. Murió en 1805, estuvo en un principio agregado al depósito de las cartas de la marina. Descubrió muchos cometas, calculó sus órbitas mereciendo por esto entrar en la Academia de ciencias. Redactó desde 1785 hasta 1792, el «Conocimiento de los tiempos»; fué encargado de medir el espacio contenido entre Barcelona y Rbodez. Pasó muchos años en España para este trabajo que ejecutó venciendo mil obstáculos; pero cometió en la determinación de la posición de Barcelona un error que tuvo la torpeza de ocultar y le causó una pesadumbre tan grande que abrevió su vida.

**MECHANEUS**: sobrenombre de Júpiter que quiere decir «protector de las empresas.» Había en Argos, cerca del templo de Ceres, un cipo de bronce que sostenía las estatuas de Júpiter, de Diana y de Minerva. El poeta Louccas, con referencia á Pausanías, dice que este cipo representaba á Júpiter Mecaneus y que delante de su estatua juraron los argivos antes de ir al sitio de Troya, perecer mas bien que abandonar su empresa. La palabra Mecaneus está formada de la griega Mechaneomai que corresponde á las latinas molior, struo, medito, maquino.

**MECHED**: véase MESCHED.

**MECHELIN** ó **MECHLIN**: ciudad de Bélgica (Véase MALINES).

**MECHITAR**, **MECHITARISTAS**; véase MEKHITAR, MEKHITARISTAS.

**MECHOACAN**: estado de Méjico, formado en 1824 de la antigua intendencia de Valladolid entre los 18° 20' 30' lat. N., y entre los 96° 100° 28' long. O. Linda al N. con el estado de Guanajuato, al E. y al S. con el de Méjico, al S. O. con el estado de Jalisco. Tiene 80 leguas de largo del N. E. al S. O., 28 de anchura media y 2,214 leguas cuadradas. Está en gran parte cubierto por una ramificación de la cordillera de Anahuaco, en cuya parte central se distingue el volcan de Jurullo que hizo su explosión en 1759 y cuya altura es de 4,100 pies sobre el nivel del mar. La corriente mas caudalosa que baña este estado es la del río Grande que recorre la parte N. E. bajo el nombre de río de Lerma. Su suelo es generalmente fértil. Los principales cereales que se cogen en este país son maíz y trigo: abunda en legumbres, patatas, batatas, yesca y melones. Hay mucha caña de azúcar, algodón, lino, cáñamo y añil. Los

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



son afamados. La industria de este país consiste solo en algunas fábricas de objetos de primera necesidad. La religion dominante es la luterana. El gobierno es en parte representativo, pues desde 1792 una asamblea de los estados forma las leyes y fija los impuestos. La casa de Mecklemburgo es la mas antigua reinante de Europa, pues se hace remontar su filiacion hasta el año 520. Genserico, rey de los vándalos emigrados al mediodia de Europa era de esta familia: Tredobaldo, su hermano, reinó sobre los wendos que quedaron cerca del mar Báltico, Ariberto, su descendiente en 7.º grado, no reconoció la supremacia franca hasta el tiempo de Carlo Magno; despues de su muerte el reino Wendo se hizo independiente. Enrique el Leon lo destruyó en 1161, y despues lo dió á Pribislau que llegó á ser yerno suyo y tomó el nombre de príncipe. En el siglo XIV se dividió el principado; pero Enrique el Gordo reunió todas sus posesiones en 1474. En 1592 hubo nueva division y se formaron dos líneas: Mecklemburgo-Schwerin y Mecklemburgo-Gustrow. Esta se estinguió en 1695; pero la otra se subdividió en dos ramas: Schwerin-Schwerin, Schwerin-Grabou y Schwerin-Strelitz; habiendo desaparecido la segunda en 1692, las dos ramas restantes despues de un largo debate, hicieron en 1701 una particion, cuyos efectos subsisten todavia. Los príncipes reinantes eran llamados duques: el congreso de Viena los llamó grandes duques (1815). Los duques de Mecklemburgo toman todavia hoy el título de príncipes de los vándalos.

**MECKLEMBURGO**: pueblo del gran ducado de Mecklemburgo Schwerin al S. de Wismar; tiene 500 hab. Antiguamente fué ciudad muy importante y era la capital de Mecklemburgo en tiempo de Enrique Leon y aun mucho despues.

**MECKLEMBURGO** (ALBERTO DE): rey de Suecia. (Véase ALBERTO).

**MECKLEMBURGO** (ADOLFO FEDERICO DE): hijo mayor de Juan, duque de Mecklemburgo, le sucedió en el ducado de Schwerin en 1592, mientras que su hermano Juan Alberto recibió por su parte el condado de Gustrow. Los dos hermanos, á egemplo de otros príncipes protestantes de Alemania, se declararon por Federico, elector palatino, elevado al trono de Boemia; pero fueron expulsados de sus estados por Wallenstein. Acababan de ser restablecidos por Gustavo Adolfo, rey de Suecia, cuando murió el hermano segundo no dejando mas que un hijo de menor

edad, el duque Adolfo. Adolfo Federico, despues de haber reclamado en vano la tutela de su sobrino, logró apoderarse de su persona y tenerlo escondido á fin de que no fuese educado en la religion católica. Puso el mayor orden en el condado de Gustrow que entregó á su pupilo cuando salió de la menor edad y se ocupó en hacer florecer en sus estados la agricultura y la industria, á fin de reparar las calamidades de la guerra de los Treinta Años. Murió en 1658 á la edad de 90 años dejando un hijo, Cristiano, notable solo por su carácter extravagante y vida aventurera.

**MECO**: villa de España con 255 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Alcalá de Henares, dióc. de Toledo. Está situada en terreno alto y es de antigua fundacion.

**MEDA** (SAN CIPRIAN Y SANTA CRUZ): feligresía de España con 10 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Lugo.

**MEDA** (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 59 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**MEDA** (SANTIAGO DE): feligresía de España con 66 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

**MEDEA ó MADHYA**: véase ALMAHYA.

**MEDEA**: célebre mágica, hija de Ætes, rey de Colquide y de la Maga Hipsea; heredó la ciencia de su madre. Cuando Jason vino con los argonautas para robar el Vello de oro que poseia Ætes, concibió una violenta passion por el héroe, le facilitó con su arte los medios de vencer los obstáculos que se oponian al logro de su empresa y ayudó con él de la Colquide. Al llegar á Yolcos, patria de Jason, rejuveneció Medea con el poder de su arte á Eson, padre de su esposo y para vengarse de Pelias, que habia usurpado á Jason el trono de Yolcos, persuadió á las hijas de este príncipe que debian degollarlo, diciéndoles que este era el medio de rejuvenecerlo tambien. Despues de este crimen se vió obligada á dejar la ciudad y se refugió con Jason en Corinto, donde se vió abandonada por Jason que casó con Glauce ó Creusa, hija de Creon, rey de aquella ciudad. Irritada Medea por esta infidelidad se vengó haciendo perecer á Glauce con su padre, y degollando á los hijos que aquella habia tenido de Jason. En seguida se refugió en Atenas atravesando los aires en un carro tirado por dragones alados. Allí casó con Egeo, rey de la provincia y tuvo de él un hijo llamado Medo. Queriendo asegurar el trono á este hijo de Egeo y de Æthra, intentó envenenar

á este príncipe, por cuyo motivo fué tambien echada de Atenas. Entonces volvió á su patria, donde, segun unos, restableció sobre el trono á Ætes, su padre que habia sido despojado de él, y donde, segun otros, hizo reinar á Jason con quien se habia reconciliado. Medea ha dado á los antiguos y modernos asunto para muchas tragedias.

**MEDEAH, LAMIDA**: ciudad del Estado de Argel (Titeria) al S. de Argel; se conservan ruinas de monumentos romanos. En 1842 fué tomada por el mariscal Valée.

**MEDELIN**: véase METELIN.

**MEDELLIN**: ciudad de Nueva Granada (Colombia) departamento de Cundinamarca, á 10 leguas S. S. E. de Santa Fé de Antioquia, y á 40 N. O. de Santa Fé de Bogotá. Poblacion 14,182 hab. En sus cercanias se cultiva el café.

**MEDELLIN**: rio de Méjico, Estado de Veracruz, corre al E. y desagua en el golfo de Méjico, á 1 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas S. de Veracruz despues de un curso de 8 leguas. En su márgen derecha está el lugar de su nombre fundado por Cortés, en memoria del pueblo de su nacimiento en Estremadura.

**MEDELLIN**: villa de España con 350 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Don Benito, dióc. de Plasencia. Es patria del célebre Hernan Cortés, conquistador de Méjico, cuya humilde casa se veia en medio del pueblo, y fué arruinada como las demas en la guerra de la independencia.

**MEDELLIN** (BATALLA DE): reunidas hasta el número de 20,000 infantes y 1,000 caballos las divisiones francesas de los generales Lasalle, Leval, Latour-Maubourg, Villate y Ruffin al mando todas del mariscal Vitor presentaron la batalla á los españoles á vista de Medellin y en excelentes posiciones flanqueadas por el Guadiana en 28 de marzo de 1809. El ejército español compuesto de unos 20,000 hombres de todas armas, estaba mandado por el general en jefe Cuesta, que tenia á sus órdenes á los tenientes generales Eguia, duque del Parque y otros gefes distinguidos. La batalla empezó prósperamente para los españoles, cuyas columnas de infanteria, marchando intrépidamente arrollaban á las francesas y tomaban á la bayoneta sus posiciones, cuando la caballeria de Almansa, Infante y del imperial Toledo se desordenó completamente con una imprevista y vigorosa carga de la reserva francesa, y huyendo desordenó tambien el ala izquierda del ejército, que fué arrollada por los franceses, siendo herido y derribado del caballo el general Cuesta, que con otros

geses trataba de impedir la dispersion. Los franceses vencida el ala izquierda, atacaron de flanco el centro y derecha y los derrotaron con terrible pérdida. Ellos perdieron sobre unos 4,000 hombres; pero los españoles perdieron 6,000 entre muertos y heridos y otros 6,000 prisioneros, sin contar algunas banderas, 19 piezas de artillería y gran número de armas de todas clases.

**MEDELPAD:** antigua division de la Suecia en el Norrland, se dividía en Medelpad septentrional (su capital Sundwall), Medelpad meridional (su capital Tuna), forma hoy reunido al Augermanland, el gobierno de Westernorland. Es país vasto; pero poco poblado, y tiene cerca de 30,000 habitantes.

**MEDEMBLICK:** ciudad amurallada de Holanda (Holanda septentrional) á orillas del Zuyderzée al N. E. de Amsterdam. Tiene 2.500 hab., buen puerto, casa de villa, arsenales y hace mucho comercio.

**MEDER (SAN ADRIANO):** feligresía de España con 177 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puenteareas, dióc. de Tuy.

**MEDEYROS (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 100 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

**MEDIA ROBLEDO:** lugar de España con 39 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Logrosan, diócesis de Plasencia.

**MEDIA CONCHA:** lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de Torrelaguna.

**MEDIA, hoy EL ADERBAIDJAN Y EL TRAC-ADJEMI:** provincia de Asia, entre la Siria al O. los montes que rodean el mar Caspio al N., la Susiana al S. la Hircania y la Paretazena al E. Se dividía en Atropatena al N. Media propia al S. y desierto médico al E., algunas veces se comprendían en ella algunas tribus errantes, como los Sapuri, Gelæ, Mardi y Pasisci, situados entre los montes y el mar Caspio. Por lo demás sus límites variaron frecuentemente. Ecbatana era la capital de la Media propia y Gaza de Atropatena. El suelo de las dos primeras Medias era fuerte y su clima delicioso. Este país tenía montañas, fértiles llanuras, rios, y una situación favorable para el comercio de tránsito. Desde muy temprano la civilización se desarrolló en este país y la Media llegó á ser el reino más poderoso entre los que se formaron á espeusas del primer imperio de Asiria. Arbaces fué el primer rey (759): la muerte de este príncipe causó una larga anarquía á

que puso término Deyoces (hacia 755 ó 710), después de él reinaron Fraortes (690 ó 657), Ciaxaro I (655 ó 654), Astiages (595), y Ciaxaro II (560-556). El reino de los medes fué entonces incorporado á la Persia en el reinado de Ciro (556), si bien los nombres de medos y médicos fueron empleadas con tanta frecuencia como las de persas y persicos (por ejemplo, se llamaron guerras médicas á las empeñadas entre la Persia y los griegos). Probablemente fué la Media de donde salió Zoroastro. En el siglo III antes de Jesucristo hubo de nuevo, á causa de la decadencia de los seleucidas, reyes de Media y también de Atropatena. Se citan entre estos reyes: Atropato hacia 350; Timarco hacia 162, Mitridates 89; Dario y Artavasde 36-31. La Media Atropatena fué sometida por los partos el año 51 antes de Jesucristo.

**MEDIA LUNA:** simbolo del imperio turco. Selim III formó una orden llamada de la media luna destinada á los cristianos que prestaban servicios al imperio, y tenía por insignia una media luna de plata. El almirante inglés Nelson fué el primero condecorado con ella (1799).

**MEDIANA:** villa de España con 335 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

**MEDIANA:** lugar de España con 38 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Avila. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

**MEDIANAS:** lugar de España con 24 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

**MEDIANOS Y ARASANZ:** lugar de España con 38 vec., en la provincia de Huesca, part. jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

**MEDIASCHÓ MEGYES:** ciudad de Transilvania. (Véase MEGYES).

**MEDICAS (GUERRAS):** nombre dado á las guerras que los reyes de Persia hicieron á los griegos en el siglo V antes de Jesucristo. Estas guerras fueron tres. La primera ocurrió en 490 con motivo de los socorros dados por Atenas á las ciudades griegas de Jonia, sublevadas contra el rey de Persia, Dario, hijo de Hystaspe. Datis y Artaferno, generales de este monarca, condujeron 300,000 hombres hasta el Atica, pero fueron rechazados por Milciades que los puso en completa derrota en Maraton.—La segunda sucedió 10 años después (480); Jerges, hijo de Dario, condujo contra la Grecia un ejército numeroso; pero el valor de Leonidas, las victorias de Temistocles en Salamina (480), de Leoti-

quides y Jantipo en Nicala contra la escuadra del gran rey, y de Pausanias en Plataea contra Mardonio (479), y por último la de Cimon ganada á los persas en las márgenes del rio Eurimedonte (471), le obligaron á aceptar la paz.—La tercera guerra comienza en 450. Cimon se apodera de la isla de Chipre; pero muere en el cerco de Citio. Sin embargo, antes de morir firmó con Artagerges una paz gloriosa para Atenas (459), y que puso fin á las guerras médicas. Atenas prometió no socorrer ya á los insurgentes contra el gran rey, y este abandonó toda pretension á las ciudades griegas de Europa y Asia, comprometiéndose además á tener siempre sus escuadras á 3 dias de distancia de las costas occidentales del Asia.

**MEDICINA:** ciudad de los Estados Pontificios á 4 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. de Bolonia, y á 7 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> S. de Ferrara. Poblacion 5,120 hab.

**MEDICIS:** familia ilustre de Florencia, que los genealogistas hacen remontar hasta Carlomagno; tiene por verdadero gefe á Evrardo, confalonier ó gefe de la república de Florencia en 1314. En 1358, Silvestre de Médicis, que era también confalonier, trastornó la república para derribar á la familia de los Albizzi, contra los cuales desencadenó un populacho furioso; pero en 1381 sucumbió á su vez y fué relegado á Módena. Sin embargo los Médicis volvieron pronto á hacerse poderosos en Florencia por sus riquezas, que debieron al comercio, y se pusieron otra vez á la cabeza de los negocios en 1421, siendo el primero Juan de Médicis, que fué nombrado confalonier. Juan murió en 1429 dejando dos hijos, Cosme y Lorenzo, que tuvieron una posteridad ilustre; pues de Cosme van descendido Lorenzo el Magnifico, los duques de Nemours y de Urbino, los papas Leon X y Clemente VII, Catalina de Médicis, reina de Francia, y Alejandro, duque de Florencia, en quien acabó esta línea en 1557; y de Lorenzo fueron descendientes Lorencino de Médicis, que asesinó á Alejandro en 1537, Cosme I, gran duque de Toscana, otros seis grandes duques y la reina de Francia Maria de Médicis. Esta segunda rama se extinguió en 1757 en la persona de la princesa palatina Ana, hermana de Juan Gaston de Médicis, último gran duque.

**MEDICIS (COSME DE),** apellidado EL ANCIANO Y EL PADRE DE LA PATRIA: nació en 1389 de Juan de Médicis y murió en 1464; sucedió á



su padre en 1429 en el cargo de *consalonier*, y ejerció en Florencia hasta su muerte una autoridad absoluta; pero solo se sirvió de ella para gloria de su patria. Formó alianza con Francisco Sforza, con los venecianos y con el papa, hizo florecer el comercio y protegió las letras y las artes; fundó una academia para la enseñanza de la filosofía platónica, comenzó la biblioteca, conocida después con el nombre de laurentina y embelleció á Florencia con muchos monumentos.

**MEDICIS (PEDRO I DE):** nació en 1414, sucedió á su padre Cosme el Anciano en 1464 en la administración de Florencia. Protegió como él las letras y las artes; pero no fué tan hábil político; descontentó á los florentinos, exigiéndoles sumas que su padre había prestado á muchos ciudadanos. En 1466 se fragó contra él una conspiración; logró frustrarla; pero sus amigos abusaron insolentemente de la victoria. Disponíanse á llamar á los desterrados á su patria, cuando murió en 1469.

**MEDICIS (LORENZO DE),** llamado el **MAGNÍFICO:** nació en 1448, murió en 1492, sucedió á su padre Pedro I juntamente con su hermano Julian 1469. Aseguró pronto su imperio sobre todos los corazones por su elocuencia arrebatadora, por la nobleza y franqueza de sus modales y por una generosidad sin límites que le valió el sobrenombre de Magnífico. El papa Sisto IV, enemigo de los Medicis, formó contra Florencia una liga compuesta de Fernando, rey de Nápoles, del conde de Urbino y de los sieneses, y sublevó contra los Medicis á las familias poderosas de los Pazzi, y de los Salviati; el mismo Julian fué asesinado por los primeros en 1478. El ejército de Florencia fué derrotado en Poggibonzi; pero en 1480 una invasión imprevista de los turcos en Italia hizo concluir la paz, llamando hácia este lado todas las fuerzas del enemigo. Desde este tiempo Lorenzo de Médicis gozó pacíficamente de su poder. Lorenzo amó las letras y aun las cultivó y fué protector de los sábios y artistas de la época, tales como Angel Policiano, Pie de la Mirándola y Miguel Angel. El abate Serrasi ha dado una edición de las «*Poesie del Magnífico Lorenzo de Médici,*» Bérgamo, 1763 en 8.<sup>o</sup> La vida de Lorenzo de Médicis ha sido escrita en inglés por W. Rose, y traducida al francés por M. Thurot 1799.—Dejó muchos hijos; Pedro II, y Julian que reinaron después que él, Juan, papa bajo el nombre de Leon. X y su sobrino, Julio tam-

bien papa bajo el nombre de Clemente VII.

**MEDICIS (PEDRO II DE):** hijo de Lorenzo el «*Magnífico,*» sucedióle en 1492, pero mostró en el mando suma incapacidad. En 1494, el rey de Francia, Carlos VIII, que marchaba sobre Nápoles, se apoderó de muchas plazas que pertenecian á la república, y entonces Médicis se dirigió al campo de aquel monarca, para tratar con él; pero en lugar de defender los intereses que le estaban confiados, cedió al rey á la primera petición las fortalezas que debía conservar y no tardó en agregar las ciudades de Pisa y de Liorna. Indignados los florentinos le espulsaron de la ciudad y se refugió sucesivamente en Bolonia y en Venecia, intentando muchas veces aunque en vano apoderarse de la suprema autoridad; siguió á los ejércitos franceses en 1505 al reino de Nápoles y pereció en el mismo año en un naufragio á la vista de Gaeta.

**MEDICIS (JULIAN DE):** tercer hijo de Lorenzo el «*Magnífico,*» nació en 1478, participó del destierro de su hermano Pedro II, fué llamado á Florencia y colocado á la cabeza del gobierno por el papa Julio II en 1512, y al año siguiente hizo dimisión en favor de su sobrino Lorenzo II. Casó en 1515 con una tía del rey de Francia, Francisco I, y recibió en esta ocasión el título de duque de Nemours. Murió en 1516 no dejando mas que un bastardo, el cardenal Hipólito de Médicis. (Véase mas adelante).

**MEDICIS (LORENZO DE):** hijo de Pedro II, siguió á su padre al destierro, volvió en 1512 con su tío Julian, y en 1515 llegó á ser jefe de la república florentina por abdicación de su tío. Dejóse dirigir enteramente por su tío el papa Leon X, que le dió el ducado de Urbino en 1516, despojando de él á la casa de la Rovere. Gobernó despóticamente y se hizo odioso por la altivez de su carácter y por su tiranía. Murió en 1519. Fué padre de Catalina de Médicis y del duque Alejandro de Médicis.

**MEDICIS (JUAN DE),** apellidado **EL GRAN DIABLO:** descendiente de Lorenzo, hermano de Cosme el Anciano, nació en 1498; fué primeramente empleado por el papa Leon X en someter á los tiranuelos de la Marca de Ancona; atacó en 1524 á los franceses en la Lombardia y tomó por asalto las ciudades de Caravaggio y de Biagrasso en las cuales cometió horribles crueldades, por lo que adquirió el sobrenombre de gran dia-

blo. A fines de 1524 entró al servicio de Francia y fué herido mortalmente en 1526 cerca de Mántua. Sus soldados se vistieron de luto por lo cual les dieron el nombre de «*bandas negras.*»

**MEDICIS (ALEJANDRO DE):** hijo natural de Lorenzo III de Médicis, ó segun otros, del papa Clemente VII: se hizo reconocer jefe del estado florentino en 1550, después de un sitio sangriento sostenido por los florentinos contra las tropas reunidas del papa Clemente VII y del emperador Carlos V, sus aliados, y fué nombrado por el emperador duque de Penna. Condújose como tirano, desarmó al pueblo, edificó una fortaleza para dominar la ciudad, multiplicó las sentencias de destierro y de confiscación; mandó envenenar á su primo Hipólito de Médicis y se entregó á los desórdenes mas vergonzosos. Fué asesinado en 1527 por Lorenzino de Médicis, su pariente.

**MEDICIS (COSME I DE):** primer gran duque de Toscana, nació en 1519, murió en 1574: descendía de Lorenzo, hermano de Cosme el Anciano. Fué jefe de la república florentina en 1557, después del asesinato de Alejandro, con el apoyo del emperador Carlos V, que por premio de su protección guardó las fortalezas de Florencia, Pisa y Liorna. Cosme fué como su predecesor un tirano odioso y como este príncipe se alió con Felipe II, persiguiendo cruelmente á los reformados; se alió también con el papa Pio V que le confirmó en 1569 el título de gran duque de Toscana. Se sospecha que Cosme I causó la muerte de dos hijos suyos y la de otras muchas personas de su familia.

**MEDICIS (FRANCISCO DE):** segundo gran duque de Toscana, hijo y sucesor de Cosme I, reinó desde 1574 hasta 1587, y sobrepujó en tiranía á su mismo padre. Arruinó por medio de confiscaciones á las primeras familias de sus estados, se entregó á la vida mas licenciosa y se mostró adicto á Felipe II, rey de España. Después de la muerte de la gran duquesa, su muger, casó con la veneciana Blanca Capello (véase **CAPELLO**), que ejerció sobre los asuntos una influencia funesta. Francisco de Médicis ocupa sin embargo un lugar distinguido entre los príncipes protectores de las letras y de las artes. Fundó en 1580 la soberbia galeria de Florencia. En su reinado fué fundada la academia della Crusca. Fué padre de Maria de Médicis.

**MEDICIS (FERNANDO I DE);**

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

la iglesia de Santiago, estramuros, fué fundada por el rey Suintila en 631. Fué esta ciudad la primera de España de que se apoderaron los árabes en la época de su invasión, y en poder de infieles permaneció hasta que fué conquistada por don Alonso el Sábio, que restableció la silla catedral que despues fué pasada á Algeciras. En el castillo de esta ciudad murió la infortunada reina doña Blanca, esposa de don Pedro el Cruel. Es cabeza del ducado de Medina-Sidonia, de que son poseedores los Guzmanes, descendientes de Guzman el Bueno.

**MEDINA DE LAS TORRES:** villa de España con 770 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. judicial de Zafra. Está situada en un llano, y es de antigua fundacion.

**MEDINA (MOSEX CASIMIRO):** pintor español. Nació en la ciudad de San Felipe por los años 1671, y pintó en Valencia, entre otras cosas, varios retratos para el convento de la Merced, contándose entre estos el del P. Gabriel Barbastro, general que fuó de aquella orden.

**MEDINA (LUIS DE):** pintor español, que vivía en Toledo á últimos del siglo XV. En la catedral de esta ciudad pintó al temple y fresco varias obras, las cuales merecieron tal aceptación, que fué considerado por uno de los mejores profesores de aquella época.

**MEDINA ó MEDINET** (es decir, «ciudad» en árabe): nombre común á muchas ciudades, así en Arabia como en otros puntos; pero todas fundadas por los árabes. Hé aquí las principales:

**MEDINA ó MEDINET--EL-NABI:** ciudad de Arabia. (Véase MEDINA).

**MEDINA ó MANAMA:** ciudad de Arabia (Oman), á 9 1/2 leguas N. E. de Laísa, en la isla de Bahrain. Tiene 5,000 hab., buen puerto, y hace mucho comercio.

**MEDINA;** ciudad de Senegambia en el estado de Kasson, á 7 1/4 leguas N. O. de Kunia-Kari.

**MEDINA:** ciudad de Senegambia, capital del reino de Ulli, á 76 leguas de la embocadura del Gambia. y á 72 S. E. de San Luis. Tiene una alta muralla de tapia, rodeada de una barrera de estacas y de un frondoso seto. Cuenta 1,000 casas.

**MEDINA,** en árabe «Medinet-el-Nabi (es decir, «la ciudad del profeta»), antiguamente «Yatreb, Athrulla ó Jatropa» en latin: ciudad del gran gerifato de la Meca, á los 57° 5' long. E., 25° 20' lat. N. Tiene cerca de 1,200 familias. Es famosa por haber sido el refugio y primera

posesion de Maroma, que partió desde allí para conquistar la Arabia, y tambien por ser el lugar de su sepultura. Todos los años acuden á esta ciudad multitud de peregrinos para visitar su sepulcro. Hay 50 escuelas. Medina fué por algun tiempo la capital del imperio de los califas; pero cuando Mohaviah destruyó á Ali, fué reemplazada por Damasco. Es con la Meca una de las ciudades santas. (Véase LA MECA).

**MEDINA (JUAN):** natural de Alcalá de Henares. Alvaro Gomez, tratando de los reos del cardenal Jimenez, del origen y progresos de la academia de Alcalá, dice estas palabras: «Juan Medina, de talento perspicaz y de maduro juicio, por espacio de 20 años enseñó la teología, y se hizo tan digno de alabanza, que fué muy célebre por toda España. Se producía con tanta claridad, que no habia cosa por dudosa que fuese, que no la pusiera al alcance del más limitado entendimiento. Argüía con tanto orden, conexión, firmeza y copia de palabras, que se hubiera acreditado un perfecto elocuente, si hubiera reunido alguna elegancia mas en sus palabras. De todas partes buscaban sus consejos, y no habia duda que no resolviese con exactitud. Su estudio desmedido, le ocasionó varias enfermedades, y estas le precipitaron antes de los 51 años en la sepultura.» Su fallecimiento acaeció en 1346. La iglesia de San Ildefonso fué depositaria de sus cenizas. Alfonso Garcia Matamoros le elogia en términos muy párecidos. Eternizó su sabiduría en las obras de «Restitutione et contrae-tibus tractatibus, sive codex nempe de rerum dominio, atque earum restitutione et de aliquibus contractibus de usura, de cambiis de concibus, Salamanca, 1550 en fól.: In titulum de penitentia ejusque partibus commentarias, scilicet de penitentia cordis de confessione, de satisfactione, de jejuniis, de elemosina, de oratione.» Salamanca, 1550, en folio.

**MEDINA (MIGUEL):** español, nació en Belascacer en la diócesis de Córdoba, hijo de la orden seráfica de la provincia de los Angeles, é insigne por sus letras y piedad. No solo fué consumado teólogo, sino filósofo sutil, historiador profundo y muy versado en los lenguas orientales. Sus obras son las siguientes: «Cristiana parænesis, sive de recta in Deum fide, Venecia, 1564. De sacrorum nominum continentia, Venecia, 1568, en fol.: Disputationes de indulgentiis, adversus eosdem nostri tempore hæreticos, Venecia, 1565 en 4.º; Appo-

logia Joannis Feri, etc., Alcalá, 1558 en 8.º; Enarratio trium locorum ex cap. II; Deuteronomini cathedra sanctarum scripturarum Academia complutensis assignatorum et in publico teatro explanatorum, Alcalá, 1560 en 4.º; Expositiones in quartum symboli apostolorum articulum, Venecia, 1561 en 4.º: De igne purgatorii tractatus. De la verdadera y cristiana humildad, Toledo, 1670 en 8.º. Su muerte acaeció en Toledo, aunque ignoramos á punto fijo la época.

**MEDINA (PEDRO):** de Sevilla; matemático, y superior en el arte de navegar á cuantos le precedieron. Murió en su misma patria. dejando escrito: «Arte de navegar, Sevilla, 1545 en fól.; Reglamento de navegacion, Sevilla, 1563 en 4.º: Libro de las grandezas y cosas memorables de España, Sevilla, 1543, en fol. Tambien se le atribuye «Crónica breve de España por mandato de la reina doña Isabel, año de 1547, Sevilla, 1548; «Crónica de los duques de Medina-Sidonia.» Se atribuyen á su pluma otras varias obras.

**MEDINA MEDINIELA (PEDRO):** poeta español; nació en Madrid, á principios del siglo XV; fué íntimo amigo de Lope de Vega. Los dos compusieron una égloga muy apreciada que se halla en el «Parnaso español. Falleció en América.

**MEDINA (SALVADOR JACINTO POLO DE):** poeta lírico español, que á principios del siglo XVII nació en Murcia. Supo reunir á la viveza la dulzura; se publicó una coleccion de sus poesias en Madrid, 1715, en 4.º

**MEDINA BALBUENA (PEDRO DE):** pintor muy acreditado en Sevilla á mediados del siglo XVII. Fué uno de los fundadores de aquella academia y su primer mayordomo el año de 1660, y presidente varias veces. Pintó con perfeccion y tuvo estremada facilidad para pintar al aguazo.

**MEDINA--SIDONIA (GASPAR ALONSO PEREZ DE GUZMAN DUQUE, DE):** era gobernador de Andalucía, cuando la revolucion colocó á don Juan de Braganza, su enñado, en el trono de Portugal en 1640. A ejemplo y solicitud de este trató de sublevar la Andalucía y hacerse su soberano, pero descubierta la conspiracion, recibió orden de pasar á Madrid, en donde confesó su falta y obtuvo el perdon. Fué precisado á desafiar al rey de Portugal y de aguardarlo vanamente el día prefijado en la frontera que divide los dos reinos, armado como un caballero andante. Esta ridicula conducta le

obligó á vivir en una completa oscuridad.

**MEDINACELI:** villa de España con 377 vec., en la prov. de Soria. part. jud. de su nombre, dióc. de Sigüenza. Está situada en lo alto de un cerro, en terreno llano, bañada por el Jalon. Su fundacion es de tiempo inmemorial, y conserva inscripciones de los romanos. Tiene por armas una figura ecuestre, que dicen ser la de Alvar Fañez Minaya, que se talló en su conquista en 1085. El part. jud. es de entrada, y comprende 48 pucilos con 2,891 vec. y 11,418 hab.

**MEDINET-EL-FAYUM:** véase **FAYUM**

**MEDINET-EL-NABI:** véase **MEDINA**.

**MEDINET-EL-QASR** ó **CAZAR (EL):** ciudad de Egipto, capital de la oasis de Dakiel

**MEDINILLA:** villa de España con 38 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Burgos.

**MEDINILLA:** lugar de España con 124 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Barco de Avilla.

**MEDIÑA:** lugar de España con 39 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Gerona.

**MEDIO-CORTADO:** el escudo que se llama partido, aunque en distinto corte, y se compone de la mitad de dos armerías.

**MEDIODIA (CANAL DEL),** ó **DEL LANGUEDOC;** canal al S. de la Francia que hace comunicar el Atlántico con el Mediterráneo. Comienza en el departamento del alto Garona, á  $\frac{1}{4}$  legua mas abajo de Tolosa, se dirige al S. E., entra en el departamento del Aude y girando despues al E. desagua cerca de Marseillan, en el estanque de Thau (Herault).— Este canal que se llama tambien algunas veces «canal de los dos mares» es de suma importancia para el comercio de la Francia meridional. Los transportes que se hacen por él consisten en granos, aceites, jabon, vinos, aguardiente sal, madera, y hierro. Bajo el reinado de Francisco I se habia ya proyectado la comunicacion del Garona con el Mediterráneo; pero este gran monumento no fué ejecutado hasta el reinado de Luis XIV, desde 1667 hasta 1681, por órden de Colbert y bajo la direccion de Andreossi y á espensas de Riquet.

**MEDIODIA (PICO DEL):** montaña de la cadena de los Pirineos en Francia (Bajos Pirineos), á 7 leguas de Oleron, Tiene 10,451 pies de altura sobre el nivel del mar. El Gabe de Ossau, tributario del Adour, desciende

de esta montaña.— Otra montaña de los Pirineos á  $2\frac{3}{4}$  leguas de Bagneres, lleva el mismo nombre; tiene cerca de 10,500 pies de elevacion.

**MEDIOLANUM:** nombre comun á muchas ciudades galas, entre otras: 1.º «Mediolanum Insubrum.» en la Galia cisalpina, capital de los Insubres, hoy Milan; (véase este nombre):—2.º Mediolanum Ebuovicum, capital de los «Aulerci Ebuovices,» en la Galia transalpina (Leonesa III), hoy Evreux;—3.º Mediolanum santonium, capital de los santones, (Aquitania II), hoy Saintes;—4.º Mediolanum cuborum, ciudad de los «cituriges cubi,» en la Leonesa I, hoy Cateau-Neillant (ó Meylieu, segun M. Walkenaer).

**MEDIOMÁTRICES:** pueblo de la Galia Transalpina (Bélgica I.), entre los «Treviri» al N. y los Lenci al S.; tenia por capital á Mediomatrics al principio Divodurum, (hoy Metz), á orillas del Mosela; su pais pertenecia á los tres obispados, al ducado de los Dos Puentes y á parte de la Alsacia,

**MEDIONA;** lugar de España, con 150 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Igualada.

**MEDIOXIMOS:** nombre que significa mediano y que los romanos daban á los dioses inferiores á las divinidades celestes; pero superiores á los nombres. Los griegos los llamaban demonios ó genios, y se creia que habitaban en el aire. Servio pone en la clase de Medioximos á los dioses marinos.

**MEDITERRANEO (MAR) MEDITERRANEUM MARE** ó **INTERNUM MARE:** inmenso golfo del Oceano Atlántico, se une á este mar por el estrecho de Gibraltar, y se estiende del O. al E. entre la Europa al N. y el Africa al S. hasta el Asia anterior. El litoral septentrional presenta muchas sinuosidades que forman tres grandes golfos: 1.º el golfo occidental entre la España y la Italia; 2.º el golfo del medio, llamado vulgarmente «mar Adriático» entre la Italia y la peninsula turca; 3.º el golfo oriental con los mares de Narmara, Negro y del Azov, entre la peninsula turca y la Prusia por una parte, y el Asia por otra. Tiene algo mas de 640 leguas de largo del E. al O. Su anchura es muy varia, pues es de 208 leguas entre el fondo del golfo de Tarento y el del golfo de la Sidra, á poca diferencia hacia el centro de la longitud del mar; de 124 entre Génova y Bicerca, de 100 entre el cabo Kilidonia, en la Natolia, y las bocas del Nilo; de 48 entre la isla de Candia y el Barcah y en fin de 68 entre el cabo dell' Armi en Italia y el cabo Bon en Berberia. Las islas principales del Mediterráneo son: Cerdeña,

Córcega y las Baleares al O. Candia y Cipro al E. y la Sicilia hacia el centro. Contiene ademas su gran archipiélago. Muchos rios caudalosos desaguan en el Mediterráneo, entre otros: el Ebro, el Ródano, el Pó, el Nilo etc.

**MEDITERRANEO ARTICO:** nombre dado por algunos modernos al conjunto que forman el mar de Hudson, el mar de Bafin y su entrada comun.

**MEDITERRANEO COLOMBIANO:** nombre dado á la reunion del mar de las Antillas y del golfo de Méjico.

**MEDITRINA:** diosa que los romanos miraban como protectora de los medicamentos.

**MEDITRINALES,** en latin «Meditrinalia»: fiesta de los romanos en honor de la diosa Meditrina, á la cual daban el cargo de administrar todos los medicamentos. La celebraban el último dia de setiembre, ofreciendo á los dioses las primicias de sus vendimias. La palabra meditrina viene de medicor ó medeor, curar, remediar, segun Festo y Varron, porque los latinos estaban persuadidos de que el vino nuevo curaba muchas enfermedades.

**MEDJERDA, BAGRADAS:** rio de Berberia que nace en el Grande Atlas, en la parte S. E. de la provincia de Constantina, reino de Argel; recorre el N. del reino de Tunez y desagua en el Mediterráneo, despues de un curso de 64 leguas.

**MEDJIBOJ:** villa de la Rusia europea, gobierno de Podolia, á  $3\frac{1}{4}$  leguas O. N. O. de Leticheu; está situada en la margen izquierda del Bug. Poblacion 4,236 hab.

**MEDNOI-OSTROV:** véase **COBRE (ISLA DE).**

**MEDO:** hijo de Egeo, rey de Atenas y de Medea, famosa mágica. Hesiodo es el único autor antiguo que le dá á Jason por padre. Los demas mitógrafos le hacen hijo de Egeo, que segun dicen, casó con Medea, luego que Jason la repudió y echó de Corinto. Plutarco dice, que el rey de Atenas no llegó á casarse con Medea, sino que vivió con ella en un comercio vergonzoso, y que Medo fué el fruto de esta union ilicita. Se ignora por quien fué educado, y lo único que se sabe es, que cuando fué mayor de edad recorrió parte del Asia en busca de su madre que habia ruido de Atenas. Al llegar á la Colquide fué preso y conducido á la presencia de Persés, que habia destronado á Aetes, padre de Medea. Habiendo anunciado el oráculo á Persés que si no vivia con cautela, seria destronado y aun asesinado por uno de los descendientes de su hermano Aetes, el usurpador re-

solvió prender á todos los extranjeros que entraran en sus estados, y los retenia en prision hasta que averiguaba su origen. No atreviéndose Medo á confesar quien era, se hizo pasar por Hippotes, hijo de Creon, rey de Corinto y hermano de Glauca, con quien debia casarse Jason, y que fué causa de que Medea hubiese sido abandonada por su marido. Mientras se hacian las diligencias necesarias para ver si habia dicho verdad, llegó Medea á Colquide muy irritada contra Persés y resuelta á vengar á su padre Actes. A fin de que el usurpador no la conociera, se presentó en su córte con el nombre y el traje de una sacerdotisa de Diana. Habiendo oido decir que habia encerrado en las prisiones un hijo de Creon, cuya raza tanto detestaba, para obligar á Persés á que lo condenase á muerte, logró persuadirle de que el prisionero no era otro, mas que Medo, hijo de Medea, enviado por su madre para asesinarle, y le suplicó que se lo entregara, pues queria inmolarlo delante de su vista. ¿Cuál fué su sorpresa al reconocer á su hijo! Disimulando todo lo que pudo, pidió al rey permiso para hablar en particular con el falso Hippotes, y aprovechándose de esta conversacion, le dió el puñal con que pensaba matar á Hippotes y le mandó que asesinara al usurpador del trono de Actes. Habiéndola obedecido Medo, Medea se dió á conocer como hija de Actes, dijo que Medo era su hijo, y el pueblo le reconoció por su rey. Este principe engrandeció sus estados por medio de conquistas, y segun dicen, los Medos recibieron de él su nombre.

**MEDOACUS:** nombre comun á dos rios de Venecia, el primero Medoacus Major, hoy el Brenta, el segundo Medoacus Minor, hoy el Bacchiglione. El primero procedia del pais de los Medoaci en Recia; el segundo nacia en el pais de los euganei y ambos desaguaban en el Adriático (Véase BRENTA Y BACCHIGLIONE).

**MEDOC (EL):** pais de los Meduli, subdivision del Burdelés (gobierno de Guyena) al E. en la especie de peninsula formada por el Gironde y el Océano. Su capital es Lesparre. Este pais es célebre por sus vinos.

**MEDON:** hijo de Codro, rey de Atenas, fué el primer arconte (1152), cuya dignidad continuó ejerciendo su familia por espacio de 12 generaciones (1152-754).

**MEDONA (SANTIAGO DE LA):** feligresia de España con 50 vec., en la prov. y dioc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

**MEDOS (SANTA MARIÑA DE);** feligresia de España con 25 vec., en la

prov. y dioc. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes.

**MEDRANDA,** lugar de España con 55 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, dioc. de Sigüenza.

**MEDRANO (LUISA):** sábia española del siglo XVI, de la cual hacen mencion Marino Siculo y el abate Lampillas. Desempeñó una cátedra de humanidades en la universidad de Salamanca á satisfaccion de los doctores de aquel célebre cláustro, y con no poco provecho para sus numerosos discipulos.

**MEDRANO (JUAN):** brigadier ingeniero español; mientras Sacchetti arquitecto italiano abria en 1757 las zanjas para construir el palacio nuevo de Madrid, don Juan Medrano español trazaba y comenzaba otro gran edificio en Italia. Luego que Carlos III subió al trono de las dos Sicilias, encargó á nuestro compatriota la traza y construcción de un teatro en Nápoles, llamado de San Carlos que es uno de los mas famosos de Europa. La fama de este teatro acredita sobradamente á su autor para probar que la córte de Madrid pudo aprovecharse de sus conocimientos y buen gusto en la arquitectura sin necesidad de mendigarlos fuera del reino.

**MEDRANO:** villa de España con 92 vec., en la prov. y part. jud. de Logroño, dioc. de Calatorra.

**MEDUA (SAN JUSTO DE LA):** feligresia de España con 52 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dioc. de Astorga.

**MEDUANA:** rio de Galia. Hoy el Mayenne.

**MEDULAS (LAS):** lugar de España con 50 vec., en la prov. y dioc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

**MEDULI:** pueblo de Galia. Hoy el pais de Medoc.

**MEDUSA:** una de las tres Gorgonas, ninfas monstruosas, hijas de Forcis ó Forco, dios marino y de Ceto, hija de la tierra, fué la única mortal de las tres hermanas. Fué notable por la terrosura de sus facciones y sobre todo de sus cabellos; pero habiéndose atrevido á profanar el templo de Minerva con sus amores con Neptuno, irritada la diosa cambió sus hermosos cabellos en horribles serpientes, y quiso que su cabeza espantosa tuviese el poder de convertir en piedras á cuantos la mirasen. Guiado Perseo por los consejos de Minerva, cortó la cabeza de Medusa con el auxilio de un espejo en el cual la veia sin mirarla de frente, y se sirvió de ella contra sus enemigos. Segun algunos la sangre de la Gorgona produjo el caballo Pegaso.

**MEDVIEDITZA:** rio de la Rusia

Europea, nace en el gobierno de Saratou, á 12 leguas de Saratou, pasa por Petrovsk, entra en el gobierno de los cosacos del Don, y desagua en este Don por la izquierda, á 1  $\frac{3}{4}$  leguas mas arriba de Ust-Medveditz-Kaia despues de un curso de 96 leguas.

**MEDWAY:** rio de Inglaterra que nace al N. del condado de Sussex, á 1 legua O. de East Grinstead, atraviesa el S. E. del condado de Surrey. Desagua en el Támesis á 5  $\frac{1}{4}$  leguas mas abajo de Cram, y 10  $\frac{1}{2}$  E. de Londres, despues de un curso de 16 leguas. Sus afluentes son: el Kent, el Teise, y el Beult por la derecha.

**MEDVISCII:** ciudad de Transilvania. (Véase MEGYES.)

**MEEL (JUAN):** pintor flamenco, conocido en Francia bajo el nombre de «Miel.» nació en 1619, murió en Turin en 1664. Sus cuadros sobresalen en el colorido y la espresion; pero carecen de gracia y nobleza. El museo del Louvre posee cuatro cuadros de este pintor; «un pobre pidiendo limosna á los campesinos, el barbero napolitano, un campamento y la comida de los viajeros. Grabó también al agua fuerte.

**MEERBECKE;** ciudad de Bélgica. (Véase MÉRBEKA.)

**MEERHOUT:** lugar de los paises Bajos, prov. de Amberes, á 4 leguas S. S. E. de Furnhout, á 2  $\frac{1}{2}$  E. N. E. de Waterloo. Su industria consiste en dos fábricas de aguardiente. Poblacion 2,700 habitantes.

**MEES (LES):** villa de Francia, departamento de los Bajos Alpes, á 4 leguas O. S. O. de Digne, y á 5  $\frac{1}{4}$  S. de Sisteron. Celebra 5 ferias anuales. Poblacion 2,000 hab.

**MEGABIZO:** uno de los siete satrapas persas que destronaron al falso Smerdis (521 antes de Jesucristo), fué uno de los servidores mas celosos de Darío y subyugó por él la Tracia y la Macedonia. Fué padre de Zopiro.— Nieto del anterior sometió á Inaro sublevado en Egipto contra Artajerjes (459). Derrotado por Cimon en Cilicia (450), cayó en completa desgracia.

**MEGACLES, ALCMEONIDA:** arconte de Atenas en 598 antes de Jesucristo desbarató la conspiracion de Cilon, pero se hizo odioso, asesinando á los conjurados que se habian refugiado en el templo de Minerva: habiendo seguido la peste á este sacrilegio, Megacles fué desterrado con todos los Almeonidas.— Gefe del partido de la costa, de la misma familia, espulsó en 560 al usurpador Pisistrato; y habiéndole dado despues su hija en matrimonio, se unió á él para restablecerlo en el trono.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



Aragon y pidió socorro á todos los estados de Europa; dióse la famosa batalla del 16 de julio de 1212 en las inmediaciones de Tolosa y aseguró para siempre la superioridad de los principes cristianos. Mehemed, despreciable á los ojos de sus vasallos, perdió todas sus posesiones de España; hizo grandes preparativos para volver á la peninsula, y cuando su flota se habia dado á la vela, murió en 1215, á la edad de 54 años, pereciendo con él toda la fortuna de los mahometanos.

**MEHEMED I (ABU-ABDALLAH):** primer rey de Granada, de la dinastía de las Naserides: nació en Andalucía el año 1194 de Jesucristo. Sublevóse contra Matawakkel en 1232, se apoderó de Jaen, Guadix, Lorca y Granada, en donde puso su capital y tomó el titulo de rey; pero San Fernando, rey de Castilla, le hizo su vasallo y su tributario. En el reinado de Alfonso X fué precisado á pagar un tributo mayor y declararse contra el rey de Nureia, su aliado. El infante don Felipe salió acogida en Mehemed cuando se sublevó contra Alfonso; Mehemed á la edad de 80 años emprendió la campaña contra los cristianos; pero la muerte le sorprendió en el camino en 1275; reinó 42 años con justicia y afabilidad, siendo enemigo del fausto y amigo del orden y la actividad en los negocios del Estado. Protegió las ciencias y las artes, el comercio y la agricultura y consolidó con su política el poder de su dinastía que duró cerca de tres siglos.

**MEHEMED H,** llamado **AL FA-KIH:** segundo rey de Granada, hijo y sucesor del precedente, reinó 50 años con tanta gloria como felicidad, y murió en 701 (1302) á la edad de 68 años. Se hizo célebre por su magnificencia, su valor, sus talentos políticos y militares, protegió las ciencias y la literatura, y supo aprovecharse de los yerros de Alfonso X, rey de Castilla, para estender sus estados á espensas de los cristianos. Debemos advertir, que mas bien se atribuye á Naomet II, que no al mismo Mehemed la obra titulada: «Historia de Naomet II enriquecida de cartas originales, traducidas del griego y del árabe sobre los manuscritos hallados en Constantinopla,» por N. B. de N. (Benin de Montferzi), Paris, 1764 dos tomos en 12,<sup>o</sup> y reimpressa bajo el titulo de «Cartas turcas.»

**MEHEMED III,** **AL-AMASCH (ABU-ABDALLAH):** tercer rey de Granada, hijo del precedente, le sucedió en 701 (1302). Aunque consiguió apaciguar muchas sediciones en

sus estados, no fué tan feliz contra los reyes de Castilla y de Aragon, por lo cual se vió obligado á aceptar la paz á costa de algunos sacrificios. Este tratado con los principes cristianos dió motivo á una nueva insurreccion que le derribó del trono en 708 (1309). Su hermano Nasser fué proclamado en lugar suyo; pero no ocupó tampoco mucho tiempo el trono, viéndose obligado á arañarlo al nuevo usurpador, Ismael Ben Feragi, sobrino de Mehemed. Este desgraciado principe murió á los 58 años de su edad, y si se le da crédito á lo que dicen varios biógrafos, fué arrojado á un lago por orden de Nasser; pero lo que parece mas cierto es que este ambicioso hermano mandó celebrarle los honores fúnebres con toda magnificencia, y de esto deducen que habia mandado darle muerte.

**MEHEMED IV (ABU-ABDALLAH):** sexto rey de Granada, hijo y sucesor de Ismael-ben-Feragi. Antes que fuese divulgada la muerte del rey, el capitán de guardias Otman ú Ozmin, caudillo de gran valor y de mucha prudencia reunió á los grandes é hizo reconocer al jóven Mehemed, que fué proclamado inmediatamente sin oposicion; apenas salió de la infancia empezó á reinar bajo las mas lisongeras esperanzas, pero la ambicion y los celos de su ministro Moamed Almahruc, suscitaron serias inquietudes y alborotos, y mientras que Mehemed se gobernó por su consejo logró este ministro oprimir á sus iguales, abatir á la principal nobleza y apartar del trono hasta los hermanos mismos del rey. El caudillo Otman fué tambien de los ofendidos teniéndose que retirar de Granada. Luego que el rey pudo conocer por la esperiencia la ambicion de su ministro le mandó encarcelar, nombrando en su lugar á Mehemed Alkigiati, nombre estimado de todos. Supo á principios del año 1527 que Otman con su hijo Ibrahim habia insurreccionado algunos pueblos y levantado un partido que proclamaba á su tio Moamed-ben-Feragi-ben-Ismael; pero el jóven monarca sin detenerse, salió á castigar á los rebeldes con los cuales peleó, aunque con varia fortuna. El rey se retiró á Granada y viendo que Almahruc habia sido la causa de esta guerra civil, le mandó decapitar inmediatamente en la misma cárcel. Habiendo tenido noticia que entraba gente en Africa en ayuda de los rebeldes, envió á Alkigiati á Algeciras, y pocos dias despues de la llegada de este, se vieron acometidos

de tropas africanas, y aunque los andaluces pelearon con mucho valor tuvieron que ceder al número de los africanos, quienes se apoderaron de Algeciras y otras ciudades. La nueva de estas desgracias intimidó á los granadinos, el rey se dispuso para salir á campaña y nombró por su primer ministro á Abul-Naim Reduam. Con pocas y escogidas tropas hizo entrada en las tierras de los cristianos y se propuso la conquista de la ciudad de Baeza, cuya ciudad se entregó al poder de sus armas. Apoderóse tambien de Algeciras, de Gibraltar, y de Ronda, y en poco tiempo recobró cuanto la discordia civil le habia recio perder. Entonces se formó una alianza entre los reyes de Castilla, de Aragon, de Portugal y los moros rebeldes; y con un grande ejército fueron sobre Gibraltar, cercándola por mar y por tierra; aunque al principio obtuvieron algunas ventajas, al fin se vieron precisados á levantar el sitio; pero entrado el nuevo rey de Fez, Abul Asam, pasó el estrecho y se apoderó de Gibraltar como cosa que le pertenecia. Mehemed murió asesinado en las asperezas de una montaña, donde su cuerpo estuvo largo tiempo abandonado y desnudo hasta que su hermano Yussuf Abul Heggigh, que le sucedió, mandó recogerle y llevarle á Málaga donde fué enterrado (1333 de Jesucristo). Mehemed tenia prendas muy recomendables; era hermoso de cuerpo, de sutil entendimiento, de apacible trato, y grave á pesar de sus pocos años; gustaba leer elegantes poesias y discursos floridos de historias caballerescas y amorosas.

**MEHEMED V (ABUL-WALID):** octavo rey de Granada, sucedió á su padre Yussuf en 1354 de Jesucristo, á los 20 años de edad. Era tambien hermoso de cuerpo, muy humano, liberal y franco, y tan compasivo, que muchas veces sus lágrimas manifestaban cuanto sentia su corazon las calamidades que le referian. Con estas virtudes fué muy querido de sus vasallos. En 1365 se alzó con el titulo de rey el gobernador de Gibraltar llamado Yzá; pero Mehemed le venció y le envió preso á Ceuta con su hijo. Entre tanto se fraguaba una conspiracion contra Mehemed, por su madrastra y sus hermanos Ismael y Soliman, y cuando se creyeron ya en estado de dar el golpe que meditaban, escogieron cien partidarios suyos de los mas osados, y escalando á media noche el palacio, atropellan y matan á cuantos se les presentan. Mehemed pudo

escaparse disfrazado de esclavo, y fué á buscar un asilo en Fez en 1560. Su hermano Ismael ocupó en su lugar el trono de Granada, mas siendo de carácter afeminado y débil, tuvo que entregar las riendas del gobierno á Abul-Said, pariente suyo. Mehemed hizo vivas instancias al rey de Castilla para que le ayudase á recuperar su reino, y accediendo, puso en marcha un poderoso ejército, que unido con el de Mehemed, penetró en los estados de Granada; pero viendo el mahometano los estragos que causaban las tropas de su aliado, no pudo resistir su paternal corazón, y suplicó al cristiano que retirase su ejército, prefiriendo verse privado de su reino, á recobrarle á costa de tanta sangre. Pero el usurpador, cuando menos lo pensaba, fue vencido y muerto por don Pedro el Cruel, rey de Castilla, quien devolvió el trono de Granada á su legítimo dueño, el rey Mehemed (1562). Lo estuvo ocupando por espacio de 18 años, y murió en 1579 de Jesucristo, á la edad de 46 años.

**MEHEMED VI (ABUL HEDJADJ):** undécimo rey moro de Granada; hijo del precedente; le sucedió en 1579 de Jesucristo. Durante su reinado renacieron la paz, las bellas artes, el comercio y la agricultura, y murió en 1592 dejando á su hijo Jusuf II una sucesion floreciente y tranquila.

**MEHEMED VII:** décimo quinto rey de Granada, hijo mayor de Jusuf III, á quien sucedió en 1425 de Jesucristo, y gobernó sus estados como un tirano. Destronado por su primo hermano Mehemed el Soghair en 1427, fue restablecido dos meses despues por el auxilio que le prestó el rey de Castilla; pero al fin fué despojado para siempre de su reino por su sobrino Mehemed el Aradj ó el Zurdo en 1445. Al usurpador Mehemed el Aradj, que se vió obligado en 1454 á buscar un asilo en los montes, sucedió Mehemed Ben Ismael, su primo, que despues de una guerra devastadora, consintió en 1473 en reconocer vasallo del rey de Castilla Enrique IV, para obtener la paz. Murió en 1466, dejando dos hijos, Nuley Aly Abul Hacem, su sucesor, y Cid Abdala el Zagal, quien asistió á los últimos periodos del imperio de los moros en España.

**MEHEMED BALTEZI:** gran visir en tiempo de Acimet III, habia sido en un principio leñador (baltadjy); en 1710 marcó contra el czar Pedro el Grande á la cabeza de 200,000 hombres y lo encerró con todo su ejército en las márgenes del

Pruti; pero se contentó con hacer firmar una paz vergonzosa; acusado de cobardia y traicion ante el sultan por el rey de Suecia Carlos XII, fué desterrado á Lemnos donde murió en 1715.

**MEHEMED-RIZA-BEIG:** primer embajador de Persia que se vió en Francia, y llevaba la comision de obtener de Luis XIV el envio de una escuadra francesa al golfo pérsico para hacer la guerra á los árabes de Mascata que infestaban las costas de Persia. Luis XIV eludió esta proposicion y alcanzó por medio de un tratado las mayores ventajas. Previendo Mehemed el castigo que le esperaba por haber desempeñado tan mal su cometido, se suicidó en el momento de entrar en Persia.

**MEHEMED-ALI (MOHAMET-ALI):** bajá, virey de Egipto, de Nubia y de Dongola, nació en 1769 en Kavala, en la Macedonia, del agá Ibrahim. Desde su mas tierna edad mostró una rara inteligencia y una destreza admirable en todos los ejercicios del cuerpo. Habiendo quedado huérfano desde niño, se encargó de su educacion un gobernador de Kavala, y despues de haberle proporcionado un destino, le casó con una muger rica; sin embargo, Mehemed no aprendió á leer ni escribir hasta que fué nombrado bajá. Se dedicó al comercio del tabaco, y acaso debe atribuirse á esta causa la aficion que ha conservado siempre á las empresas comerciales. Las simpatias que en todos tiempos ha mostrado á la nacion francesa y la tolerancia religiosa que le caracteriza, son debidas á sus relaciones con un comerciante de Marsella, llamado Lion. Luego que entró en el servicio se distinguió en Egipto hácia 1800 como bajá de dos colas, á la cabeza de las tropas que habia aprontado la ciudad de Kavala. El capitan bajó, testigo de su valor en la accion de Ramanieh contra el general Lagrange, le confió un puesto eminente en el cual logró captarse el afecto de las tropas albanesas. Entonces fué cuando Mehemed, despues de la retirada de los franceses en 1802, se cubrió de gloria en una larga guerra que el bajá tuvo que sostener contra los mamelucos; pero su fama y ambicion no tardaron en hacer sombra al gobernador, que juzgó prudente alejarlo de su lado, dándole la administracion del bajalato de Salónica. Era tal ya su influencia en Egipto en aquella época, que los habitantes del Cairo se sublevaron al saber la noticia de su partida. Los ulemas y los chaíques espidieron un embajador extraordinario al divan para hacerle

saber que Mehemed era el único nombre de todo el imperio que podia restablecer en Egipto el orden y la tranquilidad que la administracion despótica del gobernador Khurschid-bajá habia turbado tan gravemente. Al mismo tiempo llamaron á Mehemed para suceder á este último, y resistiéndose á sus deseos, el bajá de Salónica se valió de todos los resortes de la astucia y de la intriga para llegar á un puesto que hacia tiempo ambicionaba, y logró completamente su intento: el 1.º de abril de 1806 fué nombrado gobernador del Egipto y elevado á la dignidad de bajá de tres colas: pero apenas habia tomado posesion de su nuevo gobierno, cuando la Puerta, cediendo á las sugerencias de Inglaterra, designó al mameluco Elfrybey para sucederle. Mehemed, que habia aprovechado el poco tiempo de su administracion en organizar el pais y disciplinar sus tropas, obligó á los ingleses, que habian ocupado á Alejandria en el mes de marzo de 1807, á dejar el Egipto en setiembre del mismo año, logrando ademas reducir á la obediencia á los beyes de los mamelucos. Mas adelante (1814), mandó degollar durante una fiesta pública á cuatrocientos setenta nombres de aquel cuerpo, y acabó por esterminarlo completamente, á escepcion de los mamelucos franceses, desde cuya época no volvió á ser turbada la tranquilidad en Egipto. La expedicion contra los Whaabis fué felizmente dirigida por el segundo hijo del virey, Ibrahim-bajá (el mayor de sus hijos no existia ya). Los Whaabis perdieron la Meca y Medina, y en 1818 cayó su capital Derejeh en poder del enemigo, y su gefe fué enviado prisionero á Constantinopla. Las hostilidades comenzadas en 1821 contra la Nubia y el Sennaar terminaron en 1822, despues del asesinato cometido en la persona del comandante de la expedicion, Ismael-bajá, hijo segundo del virey. Durante este tiempo Mehemed se ocupaba activamente en el bienestar de su pais: organizacion de los ejércitos de mar y tierra, administracion militar, fortalezas, etc.; todo lo tomaba de la civilizacion europea. Estableció telégrafos y empleó los cohetes á la congreve; se fijó sueldo á los ulemas; las agricultura, la industria y el comercio hicieron rápidos progresos; se concedieron privilegios á los europeos que se establecieron en el pais, y se dispensó la mayor proteccion á los viajeros. Ismael Gibraltar y otros fueron enviados en 1818 á Europa para contraer allí relaciones útiles al Egipto; se abrió el



canal de Naimud entre Alejandria y el Cairo; el olivo y la morera fueron aclimatados en el país, se establecieron fábricas de azúcar, de salitre y fundición de cañones; se sometió á los buques á una cuarentena; se favoreció la introducción de la vacuna, etc. Los ingleses, los franceses, y otros pueblos de Europa, solicitan hoy la amistad de Mehemed; la Puerta teme su poder, sobre todo desde que ya puesto el pié en el territorio de Creta. En 1824 fué llamado para mandar la expedición contra los griegos. Su hijo Ibrahim que le reemplazó, tenía 1,600 hombres bajo sus órdenes, y una escuadra mandada por Ismael Gibraltar, debía ocupar la Norea, y fundar allí una colonia de negros. Su escuadra y la del capitán bajá fueron destruidas (setiembre de 1824), en varios encuentros que tuvieron con el almirante griego Miaulis, y muchos de sus bajeles incendiados por brulotes de Canarias; pero en el mes de marzo de 1825, tomaron su revancia las fuerzas combinadas del Egipto y de la Turquía, y se apoderaron de las ciudades de Navarino, de Tripolizza y otras. Ibrahim devastó despues gran parte de la Norea, y trasladó sus habitantes á Egipto para reducirlos á esclavitud. La tercera expedición del virey, fué emprendida en el mes de octubre de 1827; pero en virtud del tratado de 6 de julio del mismo año, entre las potencias protectoras, la escuadra turco-egipcia, fué bloqueada en la bahía de Navarino por los almirantes Codrington y Rigny. Como el virey se negase á poner término á las hostilidades contra los griegos, fué destruida la escuadra en 20 de octubre, y obligado Ibrahim á evacuar la Norea, en virtud del tratado firmado en Alejandria el 8 de agosto de 1828. Mehemed, aunque despota, no carece de prudencia política ni de generosidad. En el día es el soberano absoluto del Egipto. Un reducido número de casas de comercio privilegiadas, parten con él el monopolio de los productos del Egipto, y las mercancías importadas de las Indias orientales. Sus empresas contra la Grecia van agotado su tesoro y aumentado los impuestos. Los griegos obtienen su protección como los franceses. Envía jóvenes turcos á Paris, para que se eduquen en aquella capital; aprecia mucho á los cristianos; pero sus proyectos carecen de consistencia y duración. Parece que su sistema de colonización y sus ideas de reforma, no obtienen el asentimiento de su hijo Ibrahim. Si Mehemed-Ali no se hubiese manciado

con la traición y el asesinato, acaso hubiera merecido el sobrenombre de «Saladino del Egipto.»

**MEHENEDDY:** río de la India. (Véase KATTAK).

**MEIUL (ESTEBAN ENRIQUE):** célebre compositor de música, nació en Givet en 1763, murió en Paris en 1817. En 1790 dió al teatro de la Opera Comica la famosa pieza titulada «Eufrosina y Coradino» que tuvo un éxito prodigioso, á la cual siguieron otras muchas, entre las que se distinguen «l' Irato», en el género italiano, y José, notable por su noción religiosa. Además de sus obras de teatro, compuso «sonatas, sinfonías, himnos y cantatas.» El fué también quien, en tiempo de la república, puso en música «el canto de la partida, el de la victoria y el canto del regreso.» Se ha criticado á este compositor por haber abusado de los medios de efecto hasta confundir el ruido con la energía.

**MEHUN-SUR-EVRE:** ciudad de Francia, departamento del Cher, á 3 leguas N. O. de Bourges, y á 2 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> S. E. de Vierzon, está situada en la margen derecha del Evre, en una fértil llanura. En esta ciudad hay minas del palacio donde Carlos VII se dejó morir de hambre, por temor de ser envenenado por su hijo. Celebra 5 ferias al año. Es patria del jurisconsulto Francisco Ragneau. Población 3,180 hab.

**MEHUN DEL LOIRE.** (Véase MEUNG).

**MEHUN (JUAN DE):** véase MEUNG).

**MEIBOM, MEIBOMIUS:** familia alemana, que ha dado muchos sabios: Enrique Meibom, llamado «el anciano», nació en Lemgow, (Lipa), murió en 1625; fué profesor de historia y de poesía en Helmstædt, y publicó crónicas relativas á la historia de Alemania y sobre todo de Sajonia.—J. Enrique, hijo del anterior, nació en Helmstædt, en 1590, murió en Lubeck en 1655: se le debe «una vida de Mecenas» en latin, Leida 1653 y otros muchos escritos curiosos, pero olvidados.—Enrique Meibom, llamado el Joven, hijo del anterior, nació en Lubeck en 1638, murió en 1700; enseñó la medicina, la poesía y la historia en Helmstædt. Se le debe una disertación curiosa; «De Incubatione in fanis deorum medicinæ causa, Helmstædt, 1659; Scriptores rerum germanicarum, 1688 etc.»—Narcos Meibom, filólogo, de la familia de los anteriores nació hacia 1630 en el Slewig y murió en 1710 en Utrecht: se dió

á conocer desde muy joven por sus interesantes investigaciones sobre la música de los antiguos; residió algun tiempo en la corte de Cristina y despues en Dinamarca, donde fué bibliotecario de Federico III, y por último en Amsterdam donde enseñó las bellas letras. Se tiene de él: «Antiquæ musicæ autores,» Amsterdam 1652; una edición estimada de Diógenes Laercio, Amsterdam 1692; «Investigaciones sobre la poesía de los hebreos.»

**MEIDLING:** lugar del archiducado de Austria, país mas abajo del Ens, á <sup>1</sup>/<sub>2</sub> legua S. O. de Viena. Tiene un teatro, varias quintas, aguas minerales, fábricas de telas de algodón, y tenerías. Población 3,119 habitantes.

**MEIGRET (LUIS):** gramático, nació en Leon de Francia hacia 1510, pasó en 1540 á Paris, donde publicó muchas obras que tenían por objeto reformar la ortografía francesa, á saber: «Tratado sobre el uso comun de la escritura etc. 1542; Tratado de la Gramática francesa 1550.» Muchas de sus reformas han sido despues adoptadas.

**MEIJENTE (SAN JULIAN DE):** feligresía de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Sarria.

**MEIJIDE:** feligresía de España con 28 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**MEIJIDE (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Ciantada.

**MEIJIDO (SAN LORENZO DE):** lugar de España con 23 vec., en la prov., part. jud. de la Coruña, diócesis de Santiago.

**MEIJOME (SANTIAGO DE):** feligresía de España con 43 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Lalin, dióc. de Lugo.

**MEI-KONG,** llamado también MEKON, MANKAUANG, MENAY-KONG: gran río de la India transgángética, nace en la provincia Thibetana de Kan, bajo el nombre de Dza-tciu; atraviesa el Iun-nan bajo el de Lan-thsan-Kiang; baña el Aos, atraviesa el Cambozge Anamita y desagua en el mar de China, bajo el nombre de río de Cambozge.

**MEILAN (SANTIAGO DE):** feligresía de España con 55 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MEILEN:** lugar de Suiza, á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. S. E. de Zurich; está situado en la orilla N. O. del lago,

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

nas cortadas en la misma roca. Tambien se encuentra en ella subterráneos abovedados, con nicos, endonde se supone que se declaraban los oráculos; pues se sabe que Telmissus era célebre en la antigüedad bajo este concepto; mas adelante se vé una mole de enormes piedras colocadas unas sobre otras sin cimiento, que segun el doctor Clarke, son los restos del mausoleo de Artemisa.

**MEISSAC:** villa de Francia, capital de canton (Corrieze), al S. E. de Brives. Tiene 2,540 hab.

**MEISSEN:** ciudad amurallada del reino de Sajonia (Misnia) al N. O. de Dresde sobre el Elba. Tiene 6,500 hab., una catedral y castillo notables. Su industria consiste en una hermosa fábrica de porcelana, y varias de paños, sombreros, gorros, naipes etc. Antiguamente fué capital de la Misnia. Es patria de Elias Schlegel.

**MEISSENHEIM:** ciudad del Langraviato de Hesse Homburgo, cabeza del señorío de su nombre, á 14 leguas S. de Coblenza, y á 15 S. O. de Homburgo en la margen izquierda del Glan. Está murada y tiene dos iglesias. Su industria consiste en un horno de vidrio y dos ingenios de hierro con cuatro martinetes. Celebra cuatro mercados anuales. Tiene 1,750 hab., en sus cercanias se cultiva la vid y se explota una mina de mercurio. El señorío de Meissenheim está enclavado entre el principado Oldemburgo de Bixenfeld, el sajón de Lichtenberg, el círculo bávaro del Rin y la provincia prusiana del bajo Rin. Tiene 12,227 hab.

**MEISSNER (AUGUSTO TEOFILO):** literato alemán, nació en 1753 en Bautzen en Lusacia, murió en 1807: escribió novelas, historias, y cuentos en los que se nota talento, imaginación y estilo agradable. Sus principales obras son: «Alcibiades, 1781-1788, 4 volúmenes; Nasaniello, 1784; Bianca Capello,» 1785. La mayor parte de sus obras han sido tradneidas al francés por Lieutaud.

**MEISTER (LEONARDO):** escritor suizo, nació en 1741 en Cappel (Zurich), murió en 1811: fué nombrado en 1773 profesor de historia y de moral en la escuela de Zurich, y ejerció desde 1795 hasta su muerte las funciones evangélicas. Dejó multitud de escritos, los principales son: «Ensayos sobre la historia de la lengua y de la literatura alemana; Memorias sobre la historia de las artes y oficios, Heidelberg, 1780; Los nombres célebres de Helvecio, Zurich 1781; Diccionario histórico y geográfico de Suiza,» 1796. Escribió tambien algunas poesias de mediano mérito.

**MEISTERSÆNGERS,** es decir, MAESTROS CANTORES: corporacion de poetas y músicos alemanes que reemplazaron á los Minnesingers hácia fines del siglo XIV. El mas célebre entre ellos es Hans Sachs. En 1378 el emperador Carlos IV les concedió privilegios y armas particulares.

**MEIZARA:** lugar de España con 27 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

**MEJANAH ó MEJENA:** ciudad de Berberia, reino y á 32 leguas S. E. de Argel, provincia y á 32 O. S. O. de Constantina; situada en una llanura.

**MEJICO,** ó mas exactamente CONFEDERACION MEJICANA: gran república federativa de la América del Norte; confina al N. con los Estados Unidos anglo-americanos, al S. con los de Guatemala, al E. con el Atlántico, y al O. con el mar Pacifico. Su posición astronómica es á los 88° 55' 126° 25' long. O., 15° 55' 42° latitud N. Tiene cerca de 800 leguas; de largo del N. O. al S. E.; su mayor anchura se encuentra casi bajo el 30° paralelo, en donde se cuentan, entre el Sabina y la costa occidental de la antigua California, una 384 leguas; el pais se angosta mucho hácia el Sur, y en el istmo de Tehuantepec solo tiene 36 leguas de ancho. Puede calcularse su superficie en unas 128 leguas. su poblacion asciende á 8.000,000 de hab. de los cuales mas de la mitad son indígenas, y dos terceras partes de la otra mitad mulatos ó mestizos. Casi todos los demas son blancos y hay pocos negros. Su capital general es Méjico. Division 19 estados, 4 territorios y el distrito federal por el orden siguiente.

Estados, territorios, distritos.	Capitales.
Distrito federal.	Méjico.
Méjico.	Tlalpan.
Queretaro.	Queretaro.
Guanajuato.	Guanajuato.
Mechoacan.	Valladolid.
Jalisco.	Guadalajara.
Zacatecas.	Zacatecas.
Sonora y Cinaloa.	Villa del fuerte.
Chihuahua.	Chihuahua.
Durango.	Durango.
Cohahuila.	Monclova.
Nueva Leon.	Monterrey.
Tamaulipas.	Aguayo.
San Luis de Potosi.	San Luis de Potosi.
Veracruz.	Veracruz.
Puebla.	Puebla.
Oajaca.	Oajaca.
Chiapa.	Ciudad Real.

Tabasco.	Santiago de Tabasco.
Yucatan.	Mérida.
Californias.	San Carlos de Monterrey.
Nueva Méjico.	Santa Fé.
Tlascal.	Tlascal.
Colima.	Colima.

Recorre el Méjico en toda su longitud una dilatada cordillera que es la continuacion meridional de los montes pedregosos y que por la cordillera del Goatemala se aproxima á los Andes de la América meridional. Esta cordillera compuesta en gran parte de peñascos de pórfido, amygdaloides y basaltos, se dirige primero al S. bajo los nombres de Sierra Verde, Sierra de los Nimbres, de las Grullas, Sierra de Hacia, Sierra de Carcay y Sierra Madre; despues al S. E. conservando este último nombre, el cual cambia al S. del paralelo de 19° por el de cordillera de Anahuaco; al N. de Guanajuato, proyecta dos ramificaciones: la mas oriental se dirige al N. E. perdiéndose en Nueva Leon, y la mas occidental se prolonga al N. O. hasta el rio Gila, presentando hácia los 30° grados latitud, una altura considerable en el Tarumara, en donde forma las montañas de la Pimeria alta, célebres por sus importantisimos labaderos de oro. Las cumbres mas altas son el Popocatepeto, el cual tiene 18,867 pies de elevacion, el Citaltepel, que tiene 19,063 y el Cofre de Perote que tiene 17,680 1/2 pies. El Popocatepetl es un volcan en actividad; se cuentan ademas otros cuatro (el pico de Orizaba, Tustla, Jorullo y Colima.) Los rios principales de este pais son el Brabo del Norte, el Colorado, el Grande y el Verde. Hay multitud de lagos. Sus minas de oro y sobre todo de plata son muy ricas; las hay tambien en abundancia de estaño, plomo, cobre, hierro, zinc, antimonio, arsenico, mercurio, sal gema, hulla etc. En cuanto á la fertilidad del suelo y á sus productos es preciso distinguir tres zonas, las tierras tórridas (á orillas de los dos mares y hasta la altura de 1077 pies) las templadas (á media costa y hasta cerca de 7,176 pies), y las frias (á partir desde esta última altura). Las primeras dan todos los productos tropicales, pero son estremadamente malsanas, las segundas cálidas tambien pero muy fértiles, y donde reina una primavera casi perpétua, son la region de las nubes; pues el cielo está casi siempre nublado. Las principales plantas peculiares de Méjico son: la batata (conocida en el pais con el nombre de camote), el Naguey, el Salsafra, diferentes árboles tintorios

ó de resina, entre los cuales se citan el «Copaifera oficial y el Toluifera balsamum.» Mientras este país fué colonia española estuvo prohibido el cultivar el olivo y la vid. Se crían ganados de todas especies y muchos caballos. En sus montes se encuentran el jaguar ó onza americana, el cuguardo, el oso mejicano, el bisonte, el toro azmizclado etc. Cuatro razas habitan hoy en Méjico (blancos, indios, negros y mestizos.) Se hablan 20 lenguas á lo menos, de las cuales 14 tienen diccionarios y gramáticas. La religion católica es la única tolerada en este país en donde se cuentan el arzobispado de Méjico y 8 obispados que son la Puebla, Valladolid, Oajaca, Guadalajara, Yucatan, Durango, Monterrey y Sonora.

**MEJICO (HISTORIA DE):** desde que el español Juan de Grijalva descubrió en 1518 la vasta region á que los naturales llamaban Méjico y á que los españoles dieron el nombre de Nueva España, todos los esfuerzos de los primeros pobladores se dirigieron á conquistar aquel país y sobre todo la opulenta capital, llamada Méjico, donde residia la corte del emperador Moteczuma. La armada que aprestó Diego Velazquez salió de Cuba en 10 de febrero de 1519 al mando del inclito Hernan Cortés, que conquistó todo el territorio de Méjico y despues de trabajos increíbles y de una série no interrumpida de batallas en que salió vencedor entró al fin en Méjico, de cuya capital quedó por dueño definitivamente en 13 de agosto de 1521. Desde entonces formó parte de la vasta monarquia española hasta nuestros días. Al separarse Méjico de España, fué el emperador Iturbide el que tomó el mando de la monarquia, fué desterrado y volvió á Méjico para ser fusilado en 1822. El general Victoria fué electo presidente en 1824 y en 1828 lo fué el general Pedraza hasta que fué desposeido por el ex-marqués de Caduca. El general Guerrero, fué electo en seguida; pero rebelándosele el vice-presidente Bustamante, se apoderó éste de la presidencia y Guerrero fué ejecutado en 1832. Al año siguiente el general Santa Ana marcó de Veracruz contra Bustamante y le hizo abandonar el campo, quedando él dueño del poder hasta que fué hecho prisionero en Tejas por el general Houston. Bustamante fué elegido de nuevo hasta que volviendo Santa Ana volvió á ayudarlo y obtuvo el poder hasta 1844 en que el general Herrera le desterró y obligó á refugiarse en la Habana. Herrera fué derrivado por Paredes y este derrivado por el pronunciamiento de 1846 á favor de Santa Ana que es quien ha defendido

á Méjico hasta caer en poder de los Estados Unidos, cuyo ejército invasor se ocupa actualmente en asegurar su conquista.

**MEJICO (NUEVO):** territorio de la confederacion Mejicana, al N. del estado de Durango, y al E. del territorio de las Californias: tiene 131 leguas de N. al S. sobre 23 de anchura media; su poblacion asciende á 40,000 hab. Su suelo es fértil, pero descuidado durante mucho tiempo y casi inculto. Se cria mucho ganado vacuno y caballo. Se esporta tabaco, pieles de gamo, cabras y bizontes etc. Su capital es Santa Fé.

**MEJICO (GOLFO DE):** la porcion mas occidental del Océano atlántico entre la costa meridional de la Union anglo-americana al N. y el Yucatan al S., comunica al E. con el Atlántico por el canal de Bama y debe su nombre á la circunstancia de bañar por el O. los estados de la confederacion Mejicana. Su posicion es á los 85° 30' 100° 40' long. O., 18° 30' 30' lat. N.

**MEJICO (PROVINCIA DE):** uno de los estados de la confederacion Mejicana, entre los 16° 30' 20° lat. N. y 100° 30' 105° long. O.; confina con los estados de Queretaro al N.; de la Puebla al E. de Mechoacan al N. O. y con el gran Océano equinocial al S. y al S. O. Tiene 78 leguas de largo por 32 de ancho, y 1.000,000 de hab. Su capital es Tlalpan (antiguamente San Agustin de las Cuevas); su suelo es variado: hay montañas en el centro (la cordillera de Anahuac); minas de plata, valles fértiles y magníficos, principalmente el de Méjico; multitud de lagos, entre otros: Chalco, Xocimilco, Tezcuco, y San Cristóbal; llanuras estériles y cubiertas de sal, costas arenosas. Su industria es casi nula.

**MEJICO (DESCUBRIMIENTO DEL NUEVO):** esta vasta region de la América Septentrional, fué descubierta en el año de 1453 por el español Antonio Despejo.

**MEJICO:** ciudad de la América del Norte, capital del distrito federal de la confederacion mejicana y capital de toda esta confederacion en el sitio de la antigua Tenochtitlan, en un valle entre los lagos del Tezcuco y de Jochimilco; latitud N. (en el convento de San Agustin) 19° 25' 45'', longitud O. (id.) 95° 23' 19''. Tiene 8.176 pies de elevacion sobre el nivel del mar. Está á 40 leguas del golfo de Méjico y á 48 del Grande Océano equinocial. Las calles de Méjico son anchas, algunas de 1/2 legua de largo, y cruzan de Oriente á Poniente y de Norte á Sur, tan rectas, que por

todas ellas, de uno á otro extremo se divisan las montañas que cierran el valle; las casas, sino de moderna construccion, tienen buena apariencia, y los edificios públicos, antiguos los mas, son dignos de visitarse. Los mas notables son: la Minería, obra del célebre Tolla, la catedral, la universidad, la casa de la moneda, el palacio nacional, que lo fué anteriormente de los vireyes, y donde últimamente se reunian los ministros, el congreso, etc., varios templos y alguna que otra casa antigua que llama la atencion por su especial arquitectura ó por haber pertenecido á tal ó cual personage célebre. La iglesia metropolitana es de órden jónico; tiene por su planta 393 pies castellanos de longitud y 192 de latitud. Está dividida en cinco partes á saber: la nave mayor, las dos procesionales y las de las capillas; tiene siete puertas, tres á la fachada principal y dos á cada costado; las ventanas que son 174 están guarnecidas con molduras. La nave mayor y las procesionales están formadas sobre 20 columnas que tienen 54 pies de altura hasta el capitel, y 14 de circunferencia. La techumbre está compuesta de 51 bóvedas. Lástima es, dice nuestro compatriota el señor Garcia Gutierrez, de quien tomamos la descripcion de estos monumentos, que el pavimento no corresponda á la riqueza y buen gusto del resto del edificio, puesto que está formado en su mayor parte de tablas, y mas lástima aun que se haya desfigurado el aspecto exterior del templo, haciendo encalar las bellas torres de su fachada. Esta da á una plaza de extraordinarias dimensiones, en cuyo centro se elevaba, no hace tres años el Parian, edificio compuesto de tiendas de comercio, y que fué derrivado por órden del presidente Santa Ana. En lo antiguo estuvo aqui el mercado; pero por los años de 1789, el virey, conde de Revilla Giedo, hizo trasladar los cajones á la plaza de Volador, niveló el piso de aquella y tomó otras varias providencias para su embellecimiento y aseó. Mas tarde, su sucesor, el marqués de Franciforte, hizo trazar enfrente del palacio un paseo circular, rodeado de una buena balaustrada, y elevado sobre el nivel del piso, en el centro de este paseo se colocó en 1804, siendo virrey don José de Iturigaray, la magnífica estatua ecuestre de Carlos IV, obra de Tolsa, y que hoy es la admiracion de nacionales y estangeros. Este paseo fué destruido por el año 1822; la estatua fué trasladada al patio de la universidad, y como nada se ha hecho para reedificar lo destruido, el aspecto de la gran plaza de Méjico es fatigoso

y triste. El palacio nacional, antigua residencia de los vireyes, fué edificado á fines del siglo XVII, de resultas del incendio que sufrió el primitivo por los años de 1692. El terreno en que está colocado es el mismo donde estuvo el palacio de Motezuma, conocido por la Casa Nueva. El aspecto de este edificio es severo, aunque no de una belleza notable: su planta es regular y espaciosa, bastando á contener con sumo desahogo todas las oficinas de los ministerios. A este edificio está adierido el salon del Supremo Congreso, que es muy bello, de planta semicircular, y con un cielo raso gracioso y atrevido. Anejo á este edificio se encuentra tambien la fábrica ó casa de moneda, construida á principios del siglo XVIII bajo la direccion de don Juan Peinado, quien vino de Madrid con este objeto, por órden de Felipe V, y sobre la puerta de dicha fábrica se colocó un gran medallon de bronce con el retrato en relieve de aquel monarca. (Esta pieza existe hoy en el patio de la universidad.) En el año de 1835, es decir, en el segundo de su instalacion, se acuñaron en esta casa 8.309,600 pesos. Tambien pertenece al palacio nacional el jardin botánico, que podria ser uno de los primeros del mundo, por cuanto el temperamento de Méjico es favorable para la produccion de plantas de diversos climas; pero hoy está lastimosamente abandonado. El edificio de la universidad se empezó á fabricar á fines del siglo XVI por el arquitecto Melchor de Avila, y se renovó casi enteramente bajo el reinado de Carlos III. Lo que en él hay mas digno de llamar la atencion, es el Museo de antigüedades fundado y sostenido á duras penas por el celo del señor don Isidro Rafael de Gondra: hállanse en él muchas y preciosas curiosidades, tanto de los tiempos anteriores á la conquista, como de los subsecuentes, y solo falta que se dé la debida clasificacion á la multitud de objetos allí amontonados, trabajo que sin duda hará su inteligente director cuando logre mejores tiempos y los auxilios que hoy le escasea el gobierno. El edificio que llaman de la Minería, es acaso el mas grandioso de cuantos se han construido en Méjico: es obra de don Manuel Tolsa, arquitecto y escultor á quien debe la capital sus mejores preciosidades artísticas. Gusto, riqueza, atrevimiento en la concepcion y regularidad en las formas, son las cualidades que sobresalen en este admirable monumento de los últimos tiempos de la dominacion española. Debe decirse, sin embargo, que no anduvieron muy acertados los que eligieron el sitio en que está construido,

por dos razones: la primera, porque siendo el terreno de los mas pantanosos de la ciudad, los cimientos no tienen la suficiente firmeza para sostener esta gran mole, mucho mas en un pais sujeto continuamente al terrible azote de los terremotos: así es que el edificio se ha sumido por algunos de sus extremos, y no será extraño que con el tiempo padezca deterioros de mayor consideracion. La segunda razon es, que estando colocado en un punto extremo de la ciudad, y en una calle de poca anchura, no tienen vista ni lucimiento alguno, inconvenientes ambos que debieron tenerse en cuenta. Por no ser difusos omitimos la historia y descripcion de otra multitud de edificios de segundo órden, cuya reseña añadiría poco interes á lo ya descrito. Debemos decir, sin embargo, que el número de templos levantados por la piedad de nuestros mayores en esta ciudad es tan considerable, que solo en el siglo XVIII, en el espacio de 26 años, se edificaron 19 iglesias sin contar un gran número de capillas y ermitas. Entre los templos notables por su antigüedad, es digno de especial mencion el de Jesus, fundado por el conquistador Hernan Cortés, en los primeros años de su gobierno, y en la misma iglesia estuvieron sepultados los restos de su ilustre patrono en un magnifico sepulcro hasta el año 1825, en que fueron trasladados á otro lugar, pero en el mismo templo. El hospital de Jesus anexo á la iglesia del mismo nombre, se cree ha sido el primero de Nueva España, aun cuando no se sabe á punto fijo la época de su fundacion. Pasemos á hablar aunque ligeramente de otros establecimientos de no menor interes, tales son la ex-acordada, carcel espaciosa pero en el dia algo abandonada; el monte pio, la escuela de minas, el hospicio de pobres, donde se ven muchos talleres, algunos de pasamaneria y el colegio llamado de las vizcainas instituto el mas perfecto de cuantos pertenecen á la república. Fué fundado el año de 1734 con las limosnas que para este efecto dieron los naturales de Vizcaya existentes por aquel tiempo en Méjico, con el objeto de dar acogida á las hijas descendientes y viudas pobres de sus compatriotas, y en general de todos los españoles. (Hay que advertir, que se comprendian bajo esta última denominacion todos los que no pertenecian á la raza indígena). El edificio tiene tal capacidad, que puede contener cómodamente hasta 600 niñas, y las rentas afectas á la fundacion bastan para su sostenimiento: por lo demas, su administracion y arreglo no dejan nada que desear. Para los espectáculos

públicos hay tres teatros, y una plaza de toros: entre los primeros el llamado de Santa Ana escode en gusto y grandeza á los demas, y especialmente en su fachada y peristilo, que son muy bellos. El llamado principal es mas reducido y aunque en los últimos años ha sufrido varias reformas, no han podido borrar el sello de tristeza impresa en todo él y que le dá el aspecto de un gran panteon. El quinto y último es el que llaman de los Gallos ó nuevo Méjico, teatro pobre y mezquino, donde hoy suelen darse representaciones de vaudevilles por una compañía de aficionados franceses. La aficion á los toros no es tan general como en España, y por lo mismo las corridas tienen menos interes y la plaza de toros no puede compararse con las de nuestras capitales de provincias. Los mejicanos mas que en lidiar conforme las reglas tauromáquicas se divierten en lazar y colear al toro para lo cual tienen una destreza suma. La primera funcion de este genero que se vió en Méjico fué en el año de 1528 esto es á los tres años escasos de la conquista de la ciudad. Nos falta hablar de los dos escelentes acueductos, uno que trae su origen de Chapultepec, á mas de media legua de la ciudad, y el otro de Santa Fé, á mayor distancia, con los cuales se surte abundantemente la poblacion. La arqueria de estos dos acueductos es sólida y bien trabajada, y esta obra se hizo para sustituir á los caños de barro de que se servian los indios antes de la conquista, y que estaban fabricadas á flor de tierra. Aun pueden verse con especialidad en el bosque de Chapultepec los vestigios de esta antiquísima cañeria. Hay en Méjico tres paseos hermosos (el jardin botánico, el paseo, y la alameda), tiene ademas universidad, varios colegios, seminario, escuela modelo lancasteriana, sociedad de artes industriales y de agricultura; dos bibliotecas, museo de antigüedades mejicanas y academia de bellas artes. Su comercio es activo sobre todo en platería, bisutería, sillas de montar, pasamaneria y ebanistería. Tenochtilan fué fundada por los aztecas en 1325: tenia 500,000 habitantes cuando la conquistó Cortés, y aun algunos dicen que 1.500,000. En 1801 el baron de Humboldt calculaba la poblacion en 137,000: en 1822 el coronel Poinselt contaba en ella de 150, á 160,000 y segun los censos mas recientes debería calcularse en 169,000.

**MEJORADA:** villa de España con 125 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Alcalá de Henares, diócesis de Toledo.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



guia el emperador Valente. Aunque la iglesia no rinde un culto público á Melania la mayor, creen algunos sábios que de ella trata un calendario antiguo descubierto por el P. Francisco Chifflet.

**MELANIA LA JÓVEN (SANTA):** nieta de la precedente, hija de Publicola y de Santa Albina; casó á los 13 años de edad con Piniano, hijo de Severo, prefecto de Roma. Habiendo cabido á los dos esposos la desgracia de perder todos sus hijos cuando niños, consagraron su vida al señor. Habiendo muerto su padre vendió Melania sus bienes, los repartió entre los pobres y se trasladó con su marido al Africa. Despues de alguna permanencia en Cartago y en Hipona, á cuyo obispo, San Agustin, visitaron, se establecieron en la Numidia, y durante siete años se sujetaron á toda clase de privaciones. En 417 se trasladaron á Jerusalem, donde permanecieron hasta que muerto su esposo, tomó Meliana el velo de religiosa (433) en un monasterio que habia edificado en el monte Olivete. Tres años despues hizo un viage á Constantinopla para contribuir á la conversion de su tio Volusiano, á quien tuvo la satisfacion de ver bautizado; y falleció en 459 á los 57 años de su edad. Las actas de esta santa se publicaron en griego por Metafrasto, y se tradujeron al latin por Lippomani. Se han escrito varias vidas de Santa Melania; y el abate Macé publicó su historia con el titulo de Melania ó la viuda caritativa. Su fiesta es el dia 31 de diciembre.

**MELANO (GOLFO), MELANES SINUS;** hoy golfo de Megarissa, sobre las costas de Tracia, al S. O. del Quersoneso, recibia al Melas.

**MELANOGETULOS, (es decir, GÉTULOS NEGROS):** nacion del Africa antigua, entre la Mauritania, la Numidia y la Libia inferior; se cree que habitó la Sedjelmese actual.

**MELANOSIRIOS, (es decir, SIRIOS NEGROS):** nombre dado á los habitantes de la Siria propia. (Véase SIRIA).

**MELANTIAS, hoy BUIUK:** ciudad de la Tracia, sobre la Propontide, entre Regio y Selimbria.

**MELAR (EL LAGO):** en Suecia. (Véase MAELAR).

**MELARDE:** aldea de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

**MELAS, es decir, NEGRO;** nombre de muchos rios entre los antiguos; los principales son; 1.º el Sulduth ó Géri, en Tracia, al S. E.

(desaguaba en el golfo Melano); 2.º el Kara-su, en Capadocia, procedia del Tauro y se unia al Eufrates cerca de Melitene.

**MELAS:** general austriaco, tuvo el mando en jefe del ejército austriaco contra el ejército francés de Italia en 1796. Atacó á Championet en Genola cerca de Saluces en 1799, y se apoderó de Ceni; pero al año siguiente perdió contra Bonaparte la batalla de Marengo, despues de cuya derrota fué nombrado comandante de la Bohemia. Murió en 1807.

**MELASSO, MYLASSA:** ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), al S. E. de Esmirna. Produce tabaco y algodón, y hace comercio de cera, miel, etc. Se ven ruinas en sus cercanías.

**MELAZZO MYLÆ:** ciudad de Sicilia (Mesina), en una bahía del mismo nombre (Basilicus sinus); tiene 6,300 hab. Es ciudad fortificada. Se hace mucha pesca de atun y comercia en vinos y aceite. Los españoles la sitiaron inútilmente en 1719, (Véase MYLES.)

**MELCHISEDECH:** rey de Salem (que se cree la misma que Jerusalem), y sacerdote del Altísimo, felicitó á Abram, vencedor de Chodorlahanor, rey de los elamitas, y ofreció en sacrificio el pan y vino al Señor. Abram le dió el diezmo de los despojos cogidos al enemigo. La sagrada escritura (salmo C. IX. 4), califica á Jesus de pontífice eterno, segun la orden de Melchisedec, haciendo alusion sin duda al sacrificio de Melchisedec, y por oposicion á esta frase, sacerdote segun la orden de Aaron. Por lo demas, se han emitido muchas opiniones diversas sobre este santo personage, lo cual ha dado motivo á muchas heregias.

**MELCHITAS ó MELCHISTAS:** cristianos cismáticos del Levante, que pertenecian á la iglesia griega, propiamente dicha, son gobernados por un patriarca particular que reside en Damasco y se denomina patriarca de Antioquia. Han sido llamados Melchitas, palabra que significa imperialistas, porque adoptan los cánones del concilio de Calcedonia, convocado en 451 por el emperador Marcio, y que por consiguiente son de la religion del emperador.

**MELCHTHAL:** valle de Suiza, al S. del canton de Unterwald, distrito de Obwald. Tiene cerca de 2 leguas del Norte al Sur, sobre  $\frac{3}{4}$  de ancho, y está bañado por el Melci, que desemboca en el Aa, mas abajo de Sarnen. Se fabrican en él excelentes quesos. Las montañas que lo forman son altas y calcáreas; se esplotan en

ellas canteras de mármol y se vé un banco de mineral de hierro. En este valle habitaron Arnaldo de Melchthal, uno de los tres fundadores de la Confederacion, y el ermitaño Nicolás de Fluc, que estreció los lazos de la liga.

**MELCHTAL (ARNOLDO DE):** uno de los tres fundadores de la libertad suiza, nació en el canton de Unterwald, consiguió el proyecto de libertar á su pais de la dominacion austriaca, á causa de un suplicio horroroso que el emperador austriaco habia hecho sufrir á su padre. De acuerdo con sus amigos, Furst y Stauffacher, púsose cada uno á la cabeza de diez hombres resueltos, y juraron solemnemente dar la libertad á la Suiza, ecando al gobernador y llamando á todos sus conciudadanos á las armas (1307). La aventura de Guillermo Tell apresuró la ejecucion de estas medidas.

**MELCOMBE REGIS:** villa y puerto de Inglaterra, condado de Dorset, partido de Colliford-Tree, á  $2\frac{1}{2}$  leguas S. de Dorchester, en la márgen izquierda del Wey, en el Támesis, enfrente de Weymouth. Tiene una gran plaza de mercado, y su poblacion consta de 4,252 hab. Bajo el reinado de Eduardo III esta villa fué destinada para el depósito libre de lanas; pero á consecuencia de sus altercados con Weymouth se transfirieron á Poole los privilegios de su puerto, y no le fueron devueltos hasta el reinado de Isabel.

**MELDI:** pueblo de la Galia (Leonesa 4.ª), hácia el N., entre los Parisii al O., los Aureliani al S., y los Senones al E.; tenian por capital á Latinum, llamada despues Meldi (Meaux).

**MELEAGRO:** hijo de Eneo, rey de Calidonia. Habiendo predicto el oráculo que viviria todo el tiempo que durase un tizon que ardia en el hogar al tiempo de su nacimiento, su madre Altea apagó este tizon y lo guardó cuidadosamente. Meleagro se distinguió desde muy jóven por su valor; tomó parte en la expedicion de los argonautas, y mató al terrible javalí de Calidonia. Habiéndose suscitado una disputa entre él y sus tios sobre la posesion de la cabeza de este javalí, los irrió mortalmente en el calor de la disputa. Irritada Altea con el asesinato de sus hermanos, arrojó al fuego el tizon fatal; y casi en el mismo acto espiró su hijo.

**MELEAGRO:** uno de los generales de Alejandro; se pronunció fuertemente por Arrideo, despues de la muerte del rey, y obtuvo la Lidia en la reparticion de las provincias; mas

viendo Perdicas en él un obstáculo á su ambicion, mandó asesinarlo en 325.

**MELEAGRO:** poeta griego, natural de Gadara en Siria, es el primero que formó una Antología; vivió cerca de 50 años, ó segun otros 100 antes de Jesucristo. Se cree que es el mismo Meleagro, autor cínico de varias sátiras en prosa. La Antología de Meleagro no ha llegado hasta nosotros; pero se han conservado en las colecciones posteriores multitud de piezas suyas, y se hallan en las *Analecta* de Brunck y en la Antología de Jacobs, impresas aparte por Græfe, Leipsick, 1811.

**MELECIO (SAN) MELETIUS:** nació en la Melitene, provincia de Armenia, fué elegido obispo de Sebasto en 357 y patriarca de Antioquia en 361. Adversario decidido de los arrianos, fué depuesto sucesivamente por ellos, rehabilitado por Julian el Apóstata, que á principios de su reinado afectó la mayor tolerancia; desterrado por el mismo Julian que quiso restablecer la idolatria; repuesto en 363 y otra vez desterrado por Valente en 364 y por último restablecido en su silla en 368 en tiempo de Graciano. Murió al año siguiente mientras se celebraba el concilio de Antioquia, que él mismo estaba presidiendo. Las dos iglesias de Oriente y Occidente le han colocado entre sus santos. San Crisóstomo pronunció su panegírico.—Hubo otro Melecio, obispo de Nicópolis, que vivió al principio del siglo IV, fué depuesto por haber sacrificado á los ídolos (326); sus discipulos conocidos con el nombre de melecios han sido confundidos con los arrianos.

**MELECIO SIRICO:** teólogo de la iglesia griega, nació en la isla de Candia en 1586, murió en Galata en 1664: fué primeramente abad de un monasterio de Candia, y despues fué llamado á Constantinopla por el patriarca Cirilo Lucar, que le nombró vicario de su iglesia. Melecio asistió sin embargo á los sinodos de 1658 y 1742, en que fué condenada la doctrina de Cirilo Lucar. Encargado de refutar la «Confesion de fé» del patriarca, redactó al efecto un escrito que se hizo famoso, Paris, 1687, del cual se conserva un extracto en francés al fin del tomo III de la «Perpetuidad de la fé de Arnauld».

**MELEDA, MELITA:** isla de los Estados austriacos (Dalmacia), en el Adriático á los 15° 58' long. E. 43° 5' lat. N.; está solo separada de la península de Sabioncello por el canal de Curzola. Tiene 1,000 hab. Su suelo es poco fértil, hay un gran lago con cinco buenos puertos.

**MELEDIN:** véase MELIK-EL-KAMEL.

**MELEGIS:** lugar de España con 126 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Lanjaron.

**MELEGNANO:** ciudad de Italia. (Véase MARIGNAN.)

**MELEK:** véase MELIK.

**MELENDEZ VALDES (JUAN):** poeta español, nació en la villa de la Ribera del Fresno el 11 de marzo de 1754, de padres nobles, quienes le dieron los mejores estudios y una educacion correspondiente para que se distinguiera en la carrera literaria. Aprendió la latinidad en su patria y la filosofía en Madrid, donde ya empezó á darse á conocer por su alicion á la poesia. Cuando concluyó la filosofía le enviaron sus padres á Segovia para que estuviese en compañía de su hermano don Esteban, secretario de cámara del obispo de aquella diócesis, y con las buenas obras que alli le proporcionaron, adquirió aquella alicion á la lectura, el ánsia de saber y aquel gusto de adquirir libros, que puede llamarse su pasion dominante mientras vivió. Satisfeco aquel prelado de la aplicacion y talento de Melendez, le envió á Salamanca en 1772 para que siguiese la carrera de jurisprudencia, donde ganó todos los grados escolásticos desde baciller hasta doctor. Por fortuna de Melendez se hallaba á la sazou en Salamanca don José Cadalso, á cuyo benemérito español debe nuestra literatura el extraordinario servicio de haber formado al célebre Melendez, pues habiendo conocido el mérito del jóven poeta, le llevó á su casa para que viese con él, y le enseñó á conocer las bellezas y defectos de nuestros autores antiguos. El género anacreóntico en que Cadalso sobresalia, fué el primero que cultivó Melendez. Esta union íntima y franca entre discipulo y maestro se conservó hasta la muerte de Cadalso; á las instrucciones que recibió nuestro poeta de aquel insigne escritor ayudaban tambien el egemplo y los consejos de otros nombres distinguidos que entonces residian y estudiaban en Salamanca. El maestro Zamora, don Gaspar de Candamo, y el festivo Iglesias eran los principales amigos de Melendez. Aplicóse en un principio á la lengua griega y comenzó á traducir en verso á Homero y á Teócrito; pero conociendo la inmensa dificultad de la empresa, y no estimulado á ella por la inclinacion de su talento, lo abandonó muy luego, y se dedicó al inglés. Quebrantada la salud del anacreonte español por el escesivo estudio, tuvo que abandonar sus tareas y adoptando un régimen dietético apropiado á su estado y observado rigurosamente

por mucho tiempo, empezó á recobrase. El moderado ejercicio que hacia á orillas del Tormes le acabó al fin de asegurar: acostumbrose á observar la naturaleza en los campos, y su alicion y talento hácia la poesia descriptiva se empezaron á desarrollar; de suerte, que á estas dolencias y á estos paseos en la soledad se deben las riquezas esquisitas con que en esta parte engalanó nuestro escritor las musas castellanas. Tuvo despues otro contratiempo que sintió aun mas que su enfermedad, y fué que muertos ya sus padres, acaeció el fallecimiento de su hermano, que era su protector, cuya pérdida le dejó abandonado á su ingenio y á sus propios recursos. Sin embargo, le bastaba su corto patrimonio para llegar al fin de sus estudios. Entre tanto se acercaba la época en que debia comenzar á coger los laureles debidos á su estremada aplicacion: la Academia española habia abierto ya el campo á la emulacion de nuestros ingenios con los premios que anualmente distribuia á las obras mas distinguidas de poesia y de elocuencia, cuyos asuntos proponia ella misma. En la tercera concurrencia que celebró este establecimiento científico propuso por argumento la felicidad de la vida del campo en una égloga, y el inmortal alumno de las musas entró animoso en la lid: Batilo fué coronado por la Academia, y los aplausos del mundo literario que le han seguido hasta ahora, han respondido á la critica injusta que el desprecio de ser vencido arrancó entonces á Iriarte. Pasó á Madrid y tuvo el gusto de conocer personalmente á Jovellanos, quien supo distinguirle con la amistad mas sincera. Era costumbre de la Academia de San Fernando dar la mayor solemnidad á las juntas trienales para la distribución de sus premios. Nadie pudo presumir que Melendez tuviese resolucion para dejar la arena pastoril y tomar atrevidamente la lira de Pindaro en sus manos; pero al verle en una hermosa oda cantar las glorias de las artes con un entusiasmo tan sostenido y tan igual, cuantos la leyeron y oyeron quedaron pasmados de admiracion. Melendez en medio de estos triunfos literarios tuvo la satisfaccion de obtener la cátedra de prima de humanidades de la universidad que habia sustituido por algun tiempo y á que tenia recia oposicion. Al año siguiente (1782) recibió el grado de licenciado en leyes, y el de doctor en el inmediato: en este mismo año contrajo matrimonio con doña Andrea de Coca y Figueroa, señora natural de Salamanca. Abrióse en Madrid en 1784 el concurso de poetas españoles para presentar en el



término de 60 dias composiciones dramáticas originales para solemnizar la paz con Inglaterra y el nacimiento de dos infantes gemelos, y entre 57 dramas de todas clases que se presentaron obtuvieron el premio «Las bodas de Camacio el rico, de Melendez; y Los menestrales» de don Candido Maria Trigueros, que fueron representadas en los teatros de la corte. La aceptación que logró Melendez desde la publicación del primer tomo de sus poesias puede decirse que no tenia ejemplo entre nosotros: los amantes de nuestra poesia antigua que vieron tan felizmente seguidas las ruellas de Garcilaso, Leon y Herrera saludaron al poeta como al restaurador de las musas castellanas. Al poco tiempo de haber publicado su primer tomo de poesias, empezó á solicitar un destino en la magistratura, y nombrado en mayo de 1789 para una plaza de alcalde del crimen de la audiencia de Zaragoza, sus trabajos poéticos debieron ceder á atenciones mas urgentes y de mayor trascendencia, y el foro español le contó entre sus mas dignos magistrados. Promovido á oidor de la chancilleria de Valladolid en 1791, permaneció en este destino hasta el año de 1797 en que fué nombrado fiscal de la sala de alcaldes de casa y corte. Elevado Jovellanos al ministerio de Gracia y Justicia, vió Melendez un camino para llegar al puesto descansado que sus servicios y estudios merecian; mas esta esperanza de ventura se anubló de repente y desapareció como el humo, porque cuando los dos ministros Cabarrús y Jovellanos fueron desterrados ó mas bien sacrificados á la venganza de sus enemigos, Melendez fué tambien desterrado á Medina del Campo el 27 de agosto de 1798; en este destierro se entregó al estudio y al trato de sus amigos, y en medio de tan inocente y virtuosa ocupacion, uno de aquellos nombres que ejercitó toda su vida en obras de villania proyectó la ruina de Melendez, y el 2 de diciembre de 1800 recibió la orden por la cual se le despojaba de la fiscalia y con la mitad del sueldo se le confinaba á Zamora. A los dos años logró desvanecer las calumnias que le habian condenado, y pasando á Salamanca, puso allí su casa y empezó á gozar de una vida mas tranquila. Con la revolucion de Aranjuez fué alzado el destierro, y vueltos sus destinos á los magistrados que habian sido echados de la corte en diferentes épocas de persecucion: cupo á Melendez la suerte que á los demás y regresó á Madrid. Ya el rey habia partido para Bayona, y Melendez pasó á la corte para ser testigo

de la ansiedad y afanes que precedieron al Dos de Mayo: quiso volverse al retiro de su casa y no pudo verificarlo. Aceptó de allí á poco una comision para Asturias, y es fuerza confesar que si los motivos que tuvo para aceptarla no son del todo excusables á los ojos de los amantes de la independencia, su falta fué castigada con demasiado rigor. Al llegar á Asturias ya se hallaba acusado ante la exaltacion popular y fué encarcelado en Oviedo, sacado despues de la prision por la muciedumbre y atado á un árbol para morir á manos del populacho enfurecido, pero se vió venir de lejos al cabildo y las comunidades con el Sacramento y la cruz famosa de la victoria, con la cual se calmó la muciedumbre y fué Melendez conducido en medio de la procesion á la catedral, y de allí vuelto á la cárcel, donde se le formó causa á petición del pueblo; pero dado por ella libre de todo cargo se le permitió volver á Castilla. Melendez volvió á Madrid. Su reputacion no podia menos de llamar la atencion del gobierno intruso que le hizo fiscal de la junta de causas contenciosas, luego consejero de estado y presidente de una junta de instruccion pública, cargos que tuvo la debilidad de aceptar y se comprometió en una opinion y en una causa que jamás fueron las de su corazon. Los franceses evacuaron la España, y Melendez se encontró arruinado y precisado á huir de su patria: antes de entrar en el territorio francés se puso de rodillas y besó la tierra diciendo: ¡Ya no te volveré á pisar! Con efecto al poco tiempo de haber llegado á Francia, donde vivió, pobre y miserable, una fuerte parálisis le imposibilitó del todo y acometido de un accidente apoplético, falleció en los brazos de su esposa, que le habia seguido constante en todos los infortunios de su vida. Fué Melendez de estatura algo mas que mediana, blanco y rubio, menudo de facciones, ricio de miembros, de complexion robusta y saludable; su fisonomia era amable y dulce, sus modales apacibles y decorosos, alhagüena su conversacion, y un poco tardó algunas veces en explicarse. Su muerte acaeció en Montpellier en 24 de mayo de 1817, y sus restos yacen en la iglesia parroquial de Montferrier guardados en una caja de plomo cubierta con otra de madera, debajo de una lápida en que está escrito en español, francés y latin el epitafio siguiente:

Aquí yace el célebre poeta español D. Juan Melendez Valdés; nació en la villa de Ribera provincia de Estremadura á 11 de mayo de 1754. Falleció en Montpellier á 24 de mayo 1817.

**MELENDRERAS:** aldea de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

**MELENDREROS:** coto de España con 121 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, partido judicial de Villaviciosa.

**MELES,** hoy RIO DE ESMIRNA: riuacuelo de Lidia y Jonia, nacia cerca del Sipilo y desaguaba en el golfo de Esmirna. Este rio debe su celebridad á algunos autores que pretenden que Homero nació en sus riberas, de lo cual le venia el nombre de Melesigeno.

**MELESIGENO:** es el nombre que llevaba el autor de la Iliada y de la Odisea, antes que le dieron el de Homero, bajo el cual es conocido en todas las naciones hace 3,000 años. Cuentase que habiendo perdido casi enteramente el uso de la vista, pasó á Cumas con la esperanza de encontrar allí socorros para vivir. La grande aficion que tenian en Grecia á sus poesias, le obligó á pedir á los cumanos que le asignaran una pension del tesoro público; y conociendo la fuerza de su ingenio, aseguró que si le concedian este honor, iria á Cumas la mas célebre de todas las ciudades. Los que le favorecian, le aconsejaron que él mismo hiciera la petición al senado. Hízolo así en efecto, y aunque solo un magistrado la rechazó so pretesto, que si se pensionaba á todos los ciegos quedaria exhausto el tesoro público, prevaleció esta opinion unánimemente. Las personas que amaban la poesia, se quejaron de esta indiferencia con un poeta tan célebre y desde esta aventura no le designaron ya sino bajo el nombre de Homero, es decir, ciego, segun el lenguaje de los cumanos.

**MELEZ-GHERD** ó **MELEZ GHIRD,** MAUROCASTRUM: ciudad de la Turquía asiática, á 24 leguas S. E. de Erzerum; está situada á la derecha del Murad-tchai sobre unas rocas volcánicas.

**MELEZNA:** lugar de España con 93 vec., en la prov. y dióc. de Leon, partido judicial de Villafranca del Bierzo.

**MELFI,** AUFIDUS: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Basilica, á 22 leguas E. de Nápoles y á 7 1/4 N. N. O. de Potenza, Tiene una catedral y nueve conventos. Poblacion 8,000 hab.

**MELGAR DE ABAJO:** villa de España con 51 vec., en la prov. y diócesis de Valladolid, part. jud. de Villalon.

**MELGAR DE ARRIBA:** villa de España con 152 vec., en la prov. y

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

volver á aquella ciudad hasta el año de 1221, cuando los cristianos apremiados por el hambre evacuaron el puerto. Habiéndose suscitado en 1229 una disputa entre los dos hermanos, que reinaban el uno en Siria y el otro en Palestina, tomó el partido del primero y para debilitar al segundo, invitó al emperador Federico II á invadir la Palestina; pero se arrepintió pronto de haber llamado á un aliado tan temible y para desembarazarse de él, se vió obligado á cederle la ciudad de Jerusalem. En 1258, habiendo muerto su hermano Aschraf, se apoderó de los estados de este principe, sin dar participacion á su otro hermano, Melik-el-Saleh. Murió poco despues á la edad de 70 años. Melik-el-Kamel protegió las artes y las ciencias, y aun las cultivó con buen éxito y fundó muchos edificios suntuosos, entre otros un gran colegio en el Cairo. Fué tolerante con los judios y cristianos.—Tuvo por hijos, 1.º: un segundo Melik-el-Adel que le sucedió en Egipto; pero el cual habiéndose recio despreciable por sus desórdenes é incapacidad, fué depuesto en 1240 y confinado en una prision donde murió al cabo de 8 años;—2.º Melik-el-Saleh-Nedjm-Eddyn, que reinó primeramente en Mesopotamia y subió despues al trono de Egipto en lugar de Melik-el-Adel II (1240).

**MELIK-EL-MOADHAM-GERIFE-EDDYN**, llamado por corrupcion **CORADINO**, en las relaciones de las Cruzadas: hijo de Melik-el-Adel, se apoderó de Damasco despues de la muerte de su padre en 1218 y reinó diez años en la Siria. Acudió al socorro de Damietta, sitiada por los cristianos, les hizo la guerra con buen éxito en la Palestina, tomó á Cesarea y contribuyó despues á restituir á Damietta bajo la dominacion de los musulmanes. Malquistóse con sus hermanos Melik-el-Aschraf y Melik-el-Kamel; esta division tuvo por principal resultado la expedicion del emperador Federico II á Palestina (Véase **MELIK-EL-KAMEL**), y la decadencia de los musulmanes. Murió en 1227 á la edad de 49 años, dejando el trono de Damasco á su hijo Melik-el-Nassir, que no tardó en ser despojado de su herencia por sus tios Melik-el-Kamel y Melik-el-Aschraf y que restablecido y destronado muchas veces, se vió obligado al fin á refugiarse en el desierto de Arabia, donde hizo una vida verdaderamente salvaje.

**MELIK-EL-MOADHAM-GAIATH-EDDYN-TUNAN-CHAH**: sultan de Egipto de la dinastía de los Ayubitas, hijo de Melik-Nedjm-Eddyn,

y nieto de Melik-Kamel, reinó primero en la Mesopotamia y subió al trono de Egipto en 1249, despues de haber asesinado á su hermano Adel-Chah. Se apoderó de los viveres que iban al ejército de San Luis, obligándole de este modo á aquella funesta retirada que costó la vida ó la libertad á mas de 30,000 francos. Mandó degollar á sus prisioneros y solo respetó á San Luis. La conducta que guardó con sus propios súbditos, sus desórdenes, y su ingratitud para con los mamelucos baharitas, á quienes debia sus victorias, causaron su pérdida. Fué destronado y asesinado por estos en 1250, despues de 5 meses de reinado, estinguéndose en él la dinastía de los Ayubitas, que fué reemplazada por la de los mamelucos baharitas. Sin embargo Melik-el-Aschraf é Ibegh disputaron todavia el poder á los mamelucos hasta 1254.

**MELILLA**: antigua ciudad de Africa, en el imperio de Marruecos, y uno de los presidios menores, el mas respetable que allí tienen los españoles. Situada en la costa septentrional frente de Almeria, en una península que se une á tierra-firme por un istmo de roca de 35 varas de elevacion sobre el mar, con excelentes fortificaciones naturales y artificiales, entre estas los torreones de las Cabras y Santiago. Tiene aguas potables; no solo para llenar sus grandes algibes á prueba de bomba, sino para regar algunas huertas que hay en el semicírculo que forman las fortificaciones. Parece que se le dió el nombre de Melilla por la mucha miel que se coge en aquel territorio. El clima es excesivamente caluroso y sin embargo no puede decirse malo. Dista 18 leguas E. de Aihucemas, y entre ambas poblaciones y el peñon de la Gomera, cuentan 450 vecinos, 2,500 habitantes sin los presidiarios.

**MELILLA (INCORPORACION DE)**: la ciudad de Melilla que es la antigua Rusaddir de que hacen mencion Plinio y Tolomeo, se halla situada en el territorio de la antigua Mauritania Tingitana y fué colonia de romanos; de estos pasó á los antiguos reyes godos de España y por último á los moros que la llamaron Melilla de donde proviene el actual nombre de Melilla. En el mes de setiembre de 1497 se incorporó en la corona de Castilla la ciudad y fortaleza de Melilla, habiendo sido el que los ganó don Juan Claros de Guzman, duque de Medina Sidonia y conde de Niebla, por lo cual se le dió la tenencia de esta ciudad.

**MELINDA**: ciudad de Africa, en la costa de Zanguebar, capital del reino de Melinda, en la embocadura del Quilimancy, sobre la derecha del rio, á los 53° 42' longitud E. 5° lat. S. Esta ciudad ha sido muy floreciente y segun dicen, su poblacion ascendia á 200.000 hab. En el dia no es mas que una triste soledad. Sin embargo hace todavia algun comercio con la Persia, la Arabia y la India. Melinda fué tomada por los portugueses en el siglo XVI; pero los árabes se la quitaron en 1698.—El reino de Melinda uno de los estados principales de la costa de Zanguebar (Africa oriental), se estiende á lo largo del mar entre los reinos de Juba al N., y de Zanzibar al S.; era considerada posesion portuguesa y formaba parte de la capitania general de Sofala y Mozambique.

**MELIO (ESPURIO)**: caballero romano, fué acusado de aspirar á la tirania. Habiéndose negado á comparecer delante del dictador Cincinato para responder á esta acusacion, fué asesinado en medio del foro por el general de la caballeria, Cayo Servilio Aiala (458 antes de Jesucristo).

**MELIPILLA, ó MELIPILA**: distrito de Chile, limitado al N. por el de Mapocha, al S. por el de Rancagua del cual lo separa el Mavpo, y al O. por el Grande Océano austral. Tiene unas 20 leguas de largo del N. al S. sobre 12 de ancho. Este pais es rico en vino y granos, y su capital es Valparaiso.

**MELISEY**: lugar de Francia. departamento del Alto Saona, á 2 leguas N. N. E. de Luro, y á 5 E. S. E. de Luxeuil; está situado á orillas del Ognon, Su industria consiste en fábricas de quesos llamados de cabeza de fraile. Poblacion 1,960 hab.

**MELISO**: filósofo, natural de Samos, discípulo de Parmenides, floreció hácia 450 antes de Jesucristo, Hombre de estado y general hábil al mismo tiempo que filósofo, mandó la escuadra de los samios contra los atenienses y ganó algunos triunfos á Pericles, pero no pudo impedir que su patria sucumbiera el año 440 antes de Jesucristo. Profesaba el idealismo y sostenia que el universo es un ser único é indivisible, que las diferentes formas de los seres no son mas que apariencias, que el movimiento no tiene nada de verdadero etc. No ha llegado á nosotros ninguno de sus escritos y es conocido por los de algunos escritores griegos principalmente de Aristóteles,

**MELITA:** nombre dado por los antiguos á dos islas del Mediterráneo, hoy Malta y Meleda.

**MELITENE**, hoy **MELEDNI**: pequeño país entre la Capadocia y el Eufrates, había pertenecido antiguamente á la Armenia; fué agregado á la Capadocia y mas adelante cuando se formó la provincia, llamada pequeña Armenia, fué una de las cinco prefecturas de esta provincia, su capital era Melita llamada tambien Melitene (hoy Malatia), sobre el Eufrates, cerca de su confluente con el Melas. Esta ciudad había sido fundada por Trajano, y fué la capital de la pequeña Armenia. Fué por mucho tiempo la residencia de una legion llamada la «Melitina» y apellidada la «Fulminante»; esta legion compuesta toda de cristianos, no era menos célebre por su piedad que por su valor; se atribuye á sus plegarias una lluvia milagrosa que salvó al ejército de Marco Aurelio en el momento que iba á perecer de sed en los desiertos de la Germania (174). El año de 572 se dió en Melitene una gran batalla entre Justiniano y Chosroes.

**MELITO:** uno de los acusadores de Sócrates, era orador y mal poeta. Dicese que habiendo reconocido los atenienses la inocencia de Sócrates, condenaron á muerte á Melito como calumniador (400 antes de Jesucristo). Sin embargo nada dicen de este necio ni Platon, ni Jenofonte.

**MELITON (SAN)**; obispo de Sardes, en tiempo de Marco Aurelio, presentó á este emperador hácia 172 una «Apologia de la religion cristiana.» Habia escrito multitud de obras, entre otras, «un tratado de la fiesta de Pascua» (fija esta fiesta el decimo cuarto dia de la luna de marzo). pero ninguna ha llegado hasta nosotros. Se le celebra el 1.º de abril.

**MELKART** (es decir, **EL REY DE LA CIUDAD**, ó mas bien **EL REY FUERTE**): el Hércules fenicio ó el Hércules de Tiro, era considerado del mismo modo que el Hércules griego, como la imagen del sol; una llama eterna ardia en su templo y todos los años se encendia en su honor una inmensa hoguera, de la cual nacian salir los sacerdotes un águila, simbolo del año que renace de sus cenizas. Melkart era adorado no solamente en Tiro, sino tambien en todas las colonias fenicias, como Gades, Malta y Cartago,

**MELLA:** afluente del Oglio, ha dado su nombre á un departamento del reino francés de Italia (capital Brescia).

**MELLA (SAN PEDRO DE)**: feligresia de España con 58 vec., en

la prov. de Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**MELLADO:** voz heráldica; sigue en la figura al losangeado; pero se diferencia en el número, pues en este solo hay cuatro rileras de longitud y las mismas de latitud, y en que este se sirve de mallas vacias en el centro por donde se vé el campo del escudo, dejando á la figura el ancio de la cuarta parte de sus lados, de suerte que parecen á las mallas con que los caballeros, pasadas unas por otras, hacian ciertas jaquetas ó camisas defensivas de los golpes de espada, y dicen representan la union de méritos en defensa del Soberano.

**MELLANES:** lugar de España con 52 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**MELLANZOS:** lugar de España con 26 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Leon.

**MELLE**, **MÉLLUSUM**: ciudad de Francia, capital de distrito, (Dos Sevrés) á 5 leguas E. de Niort, cerca del Beronne. Tiene 2,724 hab. Hay tribunal de primera instancia, registro de hipotecas, sociedad de agricultura y colegio comunal. Su recinto presenta restos de antiguos muros. La industria consiste en fábricas de droguetes y de tegidos de lana, tenerias etc. Comercia en granos, siembra de trebol, mielga, ganado y lana del país. Las cercanias de esta ciudad son amenas y muy fertiles; se cria una casta de mulos considerada como la mejor de Europa. Hay minas de zinc y plomo argentifero. En sus cercanias hay aguas termales. Esta ciudad era antiguamente de alguna importancia y se acuñaba moneda en ella en tiempo de Carlos el Calvo.—El distrito de Melle se divide en siete cantones (Brioux, Celles, Cief-Boutonne, Lezay, La-Notte-Saint Heray, Sauzé-Vaussais y Melle), 99 pueblos y 75,580 hab.

**MELLID (SAN PEDRO DE)**; feligresia de España con 116 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Mondoñedo.

**MELLID (SANTA MARIA)**: feligresia de España con 35 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Mondoñedo.

**MELLO** ó **MERLU**: villa de Francia, departamento del Oise, á 6 leguas S. E. de Beauvais. Tiene 600 hab. Fué en lo antiguo título de señorio. (Véase **CADAVAL**).

**MELLO:** pueblo de Portugal (Beira) á 4 1/4 leguas N. O. de Guarda. Tiene 800 hab. Dió su nombre á una rama de la casa de Braganza.

**MELLO-FREIRE-DOS-REIS (JOSÉ DE)**: jurisconsulto portugués, gran vicario de Crato, individuo del consejo del rey y del tribunal supremo de justicia; nació en 1738 en Ançiao (Portugal), fué nombrado por el marqués de Pombal profesor de derecho portugués en Coimbra, 1772. En 1785 la reina Maria le confió la redaccion de su nuevo código. Murió en 1798, dejando inéditos un código de derecho público y otro de derecho penal; el segundo fué publicado en 1823. Se le deben ademas muchos tratados eruditos de derecho reunidos, en Coimbra 1815. Son notables sobre todo las instituciones de derecho público, privado y criminal de Portugal y su historia de derecho civil, ambos en latin. Se coloca á Mello al lado de los Montesquieu y de los Blackstone.

**MELLORIA** ó **MELORIA (LA)**, **MENARIA**: isla del Mediterráneo en la costa de Toscana, al S. O. de Liorna. Es célebre por la victoria naval que ganaron los genoveses á los pisanos en 1284.

**MELODUNUM**: ciudad de Galia (Leonesa 4.ª), entre los Senones; hoy es Melun.

**MELON (SANTA MARIA DE)**: feligresia de España con 445 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Ribadavia, dióc. de Tuy. Está situada en una montaña, y es de moderna fundacion.

**MELOS**, hoy **MILO**: una de las islas Cicladas, la mas al S. O., á igual distancia del cabo Scyllœum en Hermionide, y del cabo Dictynnæum en Creta.—Los fenicios fueron los primeros que se establecieron en ella; Esparta envió despues una colonia (hácia 1116 antes de Jesucristo). Melos permaneció fiel á Esparta durante la guerra del Peloponeso: los atenienses la tomaron en 416, despues de siete meses de bloqueo, y asesinaron á todos los barones. Es patria del ateo Diágoras.

**MELPOMENE** (del griego *μέλοποιαι*, cantar versos heróicos): una de las nueve musas que preside la tragedia. Era hija de Júpiter y de Nemosine. Se la representa bajo la figura de una muger jóven, con rostro imponente, ricamente vestida, calzada del coturno, en una mano un puñal y en la otra un cetro, y ceñida su cabeza con una corona.

**MELQUIADES** ó **MILCIADES**, (**SAN**): papa desde 311 á 314, era africano de origen. Atacó la beregia de los donatistas. Se le celebra el 10 de diciembre.

**MELROSE** ó **MELROSS**: lugar

y parroquia de Escocia, condado de Roxburgh, presbiteriato y á  $1\frac{3}{4}$  leguas N. E. de Selkirk y á  $5\frac{1}{4}$  N. O. de Sedburgh, situado en la margen derecha del Tweed, en un fértil valle. La abadia de Melrose fundada en 1156 por el rey David, es uno de los edificios góticos mas hermosos de la Gran Bretaña. La industria de Melrose consiste en fábricas de lienzo; celebra cinco ferias anuales y tiene 5,500 hab.

**MELSUNGEN**: ciudad del Hesse electoral, cabeza de circulo y de partido, á  $3\frac{3}{4}$  leguas S. de Casal y á  $2\frac{2}{5}$  N. E. de Homberg, situada en la margen izquierda del Fulda. Está rodeada de muros, y tiene dos iglesias y un hospicio. Su industria consiste en fábricas de paño y de lienzo. Celebra cuatro ferias anuales. Poblacion 5,000 hab. El circulo comprende tres partidos: Felsberg, Melsungen y Spagenberg. Poblacion 24,800 habitantes. El partido cuenta 9,600.

**MELTON-NOWBRAY**: ciudad de Inglaterra, condado y á 4 leguas N. E. de Leicester, partido de Framland, situada á orillas del Eye, sobre el cual hay dos hermosos puentes de piedra. Tiene una hermosa iglesia de estilo gótico y una gran plaza de mercado. Celebra dos ferias cada año. Tiene 2,840 hab.

**MELUN, MELODUNUM**: ciudad de Francia, capital del departamento de Sena y Marne, á orillas del Sena, á 7 leguas S. E. de Paris. Tiene 6,846 hab.; una sociedad de agricultura, biblioteca y casa central de detencion. Hace comercio de trigo, vino, etc. Hay fábricas de percales, loza, cristal, etc. Es patria de Amyot. Es de fundacion antigua, y fué residencia de los primeros Capetos. Los normandos é ingleses la tomaron muchas veces, y Carlos VII la reconquistó en 1430. Por mucho tiempo tuvo el titulo de vizcondado, y fué erigido en ducado par en 1709, en favor de Luis Héctor de Villars.—El distrito de Melun tiene seis cantones (Brie-Comte-Robert, el Ciatelet, Mormant, Tournan y Melun, que vale por dos), 108 pueblos y 57,827 habitantes.

**MELUN (CASA DE)**: casa noble y antigua, cuya descendencia es conocida desde el siglo X, estaba aliada á la raza real de los Capetos, y ha dado al Estado y á la iglesia desde el tiempo de Hugo Capeto multitud de personajes distinguidos.

**MELUN (GUILLERMO DE)**, llamado el **CARPINTERO**: fué uno de los principales caballeros franceses que ayudaron á Godofredo de Bullon á

conquistar la Tierra Santa. El nombre de Carpintero le fué dado porque nada resistia á los golpes de su rancia de armas. Segun las crónicas fué pariente de Hugo el Grande, conde de Vermandois.

**MELUN (ADAN, VIZCONDE DE)**: general de Felipe Augusto, fué enviado en 1208 al Poitou, contra Aimery VII, vizconde de Thouars, que mandaba las tropas de Juan, rey de Inglaterra, y contra Savary de Mauleon, los cuales habian hecho una escursion en las tierras del rey de Francia. Los puso en completa derrota é hizo prisionero al vizconde de Thouars. Tuvo mucha parte en la victoria de Buvinas (1214). En 1216 pasó á Inglaterra con Luis de Francia, despues Luis VIII, á quien los barones ingleses reclamaban por rey, y murió en aquel pais en 1220.

**MELUN (CARLOS DE)**: baron de las Landas y de Normanville, á principios del reinado de Luis XI gozó de un gran favor, fué gran mestre de Francia y lugar teniente general del reino. Su conducta equivoca durante la guerra del bien público, le hizo perder la confianza del rey, que se contentó al principio con privarle de sus empleos, y despues lo condenó á muerte (1468), por estar en relaciones con los gefes de la liga, principalmente con el duque de Bretaña. Fué rehabilitado en el reinado siguiente. Mientras estuvo en favor, desplegó tanto lujo que le dieron el sobrenombre del Sardanápalo de su tiempo.

**MELUN (LUIS DE)**: marqués de Maupertuis, despues duque de Joyeuse, lugar teniente general de los ejércitos del rey, nació en 1634, murió en 1721, se distinguió en 1677 en el sitio de Valenciennes, donde se apoderó de las trincheras á la cabeza de una compañía de mosqueteros, y fué nombrado brigadier por el rey en las mismas trincheras. No mostró menos valor en la batalla de Cassel y en el sitio de Ipres; fué nombrado sucesivamente mariscal de campo y lugar teniente general y fué enviado hácia 1694 al Havre de Gracia, que defendió contra los ingleses, y cuya ciudad debió en gran parte á las medidas que supo tomar la felicidad de no ser reducida á cenizas como Diepe. Luis XIV restableció para él en 1714 el ducado par de Joyeuse.

**MELUSINA**: maga ó hada célebre en los romances de caballeria y en las tradiciones del Poitou; descendia de un tal Elenas, rey de Albania; casó con Raimondino, conde del Poitou, y llegó á ser el tronco de las casas de Lusignan (y por consiguiente de Jerusalen y de Chipre), de Luxemburgo y

de Boemia. Segun dicen, era transformada todos los sábados en serpiente, por haber matado ella misma á su padre. Habiéndola visto un dia su marido transformada, la encerró en un subterráneo en el castillo de Lusignan, donde, segun la tradicion, vive todavía prisionera.

**MELVIL (SIR JAMES)**: señor escocés nació en el condado de Fife en 1550, murió en 1606, estuvo agregado al servicio del conde de Montmorency en Francia durante nueve años, y fué llamado en 1561 á Escocia por la reina Maria Estuardo que le nombró consejero privado. Sirvió á su soberana con tanta inteligencia como fidelidad y no temió dirigirle las mas enérgicas reconvenciones cuando descubrió su funesta adhesion á Bothwell; en términos que tuvo que ir para libertarse de la venganza de este último. Fué llamado al consejo por los regentes que gobernaron despues de Maria Estuardo y por el rey Jacobo VI. Melvil dejó unas memorias muy apreciadas sobre los acontecimientos de su época, las cuales han sido publicadas en 1685 en folio y traducidas al francés por el abate Marsy, Paris, 174.

**MELVILLE (ENRIQUE DUNDAS, VIZCONDE DE)**: nombre de estado, nació en 1741, murió en 1814; descendia de una familia ilustre de Escocia, fué enviado al parlamento como representante de la ciudad de Edimburgo; fué uno de los mas celosos defensores del ministerio de lord Nort durante la guerra de América; combatió al ministerio efimero, llamado de la Coalicion (compuesto de los partidarios de Fox y de los de lord Nort); se opuso al famoso bill de la India; sostuvo despues el sistema del Pitt y fué nombrado sucesivamente por este ministro presidente del registro en la India (1785), secretario de estado del interior, 1791, despues del departamento de la guerra, lord del sello privado, gobernador del banco de Escocia y por último primer lord del almirantazgo (1804). Ejercia un poder casi soberano en Escocia. En 1806 fué acusado de malversacion en el empleo de las rentas públicas, y aunque absuelto por la cámara de los lores, tomó despues poca parte en los negocios. Melville es autor de muchos folletos politicos muy notables.

**MELVILLE**: nombre de dos islas asi llamadas en honor de lord Melville, la una en la Australia sobre la costa N. de Nueva Holanda; tiene  $21\frac{1}{4}$  leguas de largo por  $12\frac{1}{2}$  de ancho; los ingleses formaron en esta isla un establecimiento que despues han abandonado; la otra en el Océano Glacial

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



siones, que fueron atacadas y tomadas por las tropas que guiaba á la victoria el general Espartero. En la acción de Medianas en el valle de Mena dada el 50 de enero de dicho año, cargó el mismo Espartero á la cabeza de su escolta y estado mayor, y así se decidió la batalla en que los carlistas perdieron todas sus posiciones, muchos soldados y algunos gefes de superior graduacion.

**MENA (ALONSO DE):** escultor español del siglo XVIII. Si vemos de creer á Pedraza en su Historia de Granada, este hábil artista ejecutó el año 1651 el triunfo que hay en aquella ciudad.

**MENA (JUAN DE):** célebre poeta español; nació en Córdoba en 1412; son muy escasas las noticias que han podido adquirirse acerca de este poeta; tan solo se dice que concluyó sus estudios con lucimiento en Salamanca, que despues pasó á Italia; y que habiéndose aficionado á las obras del Dante, su continuada lectura contribuyó mucho á que desplecase el buen ingenio que manifestó en breve por la poesia; de modo, que sus obras le grangearon el sobrenombre de Ennio Castellano. El marqués de Santillana que al principio era su rival en talento, se declaró su protector, le presentó á don Alvaro de Luna, poderoso favorito de don Juan II, rey de Castilla, y por este medio fué Mena muy bien acogido y contado en el número de los historiografos encargados de recopilar los «Anales de España.» Murió colmado de honores y riquezas en 1456, y el generoso marqués de Santillana le hizo levantar un mansoleo. La obra que mas le ha contribuido á su gloria, es la titulada; «Laberinto de Juan de Mena,» poema en verso de arte mayor y conocido tambien bajo el nombre de «las trescientas coplas.» La edicion mas antigua de las obras de Juan de Mena, es la de Zaragoza (1509) en folio que contiene 150 páginas en tres columnas. Compuso ademas este poeta varias canciones amorosas y otras piezas sueltas y finalmente un poema que quedó imperfecto al cual habia dado el titulo de «Tratado de vicios y virtudes.» Para llenar sus funciones de historiografo habia escrito: «Memorias de algunos linages antiguos y nobles de Castilla,» de las cuales se conservaba un hermoso manuscrito en la biblioteca del marques de Mondejar.

**MENA (JUAN PASCUAL DE):** escultor; nació en Villaseca de la Sagra, y fué uno de los buenos maestros de la real academia de San Fernando; el rey le nombró director general de ella en 1771. La de San Carlos de Va-

lencia le contó entre sus individuos de mérito en 68; pero la de San Fernando fué la que disfrutó de sus luces en la ejecucion de un busto y de muchos pies y manos con que restauró los yesos del antiguo que habia en sus salas, y concurriendo con el mayor teson y celo á la enseñanza de los jóvenes, desde los estudios de la junta preparatoria hasta los últimos meses de su vida; murió en Madrid en 1784, con gran sentimiento de sus discípulos que amaba como á hijos. En la corte y en otras muchas ciudades de España se encuentran muchas estatuas de este célebre escultor que atestiguan su mérito indisputable. La estatua de Neptuno que está en el Prado de Madrid inmediata á la casa del duque de Medinaceli es obra suya.

**MENA Y MEDRANO (PEDRO DE):** escultor español, discipulo de Alonso Cano y el mejor que conservó su estilo; nació en la villa de Adra en las Alpujarras, donde su padre le enseñó cuanto sabia en el arte. Cuando Cano tomó su prebenda en 1652 en la catedral de Granada ya era Mena profesor acreditado en aquella tierra. Movido por la curiosidad de conocer un artista que por su habilidad habia logrado ser racionero de aquella iglesia metropolitana, vino á la ciudad y consiguió verle trabajar, y quedó tan admirado de su inteligencia y ejecucion que le suplicó le recibiese por su discípulo. Cano, aunque de carácter adusto, tenia buen corazon, conoció su buen deseo de adelantar y accedió á sus instancias, por lo cual Mena trasladó á Granada su familia y principió á estudiar de nuevo su profesion; al fin llegó á obtener la reputacion del mejor escultor de España: don Juan de Austria le hizo venir á Madrid; despues pasó á Córdoba en 1673, y en seguida á Granada, donde parece que murió en 1693. Muchas son las obras de este artista de gran merito y que acreditan á su autor para siempre. Puede verse la relacion de ellas en el «Diccionario histórico de los profesores de bellas artes,» por don A. Cean Bermudez.

**MENA:** divinidad que entre los romanos presidia á las enfermedades periódicas de las mugeres. Se cree que Mena es uno de los sobrenombres de Juno. Segun Plinio le inmolaban perros que estaban todavia mamando.

**MENADES:** palabra griega que quiere decir «furiosas,» es uno de los nombres que los poetas dan á las sacerdotisas de Baco, porque en la celebracion de los misterios de este dios, saltaban, bailaban y hacian contorsiones tan extraordinarias que fué preciso para designarlas, emplear la pala-

bra de Locas, Maniáticas y Furiosas. Las Menades en sus ceremonias llevaban los cabellos sueltos y un tirse en la mano y hacian resonar el aire con sus crullidos ó con el ruido de sus tamboriles.

**MENAGE (GIL):** escritor satírico, nació en Angers en 1613, murió en Paris en 1692, abandonó el foro para entregarse esclusivamente á la literatura, y abrazó el estado eclesiástico para obtener beneficios que le permitiesen cultivar las letras. Fué amigo de Balzac, Bencerade, Pelisson, Scutery y Crapelain; fué protegido por el cardenal Mazarino, honrado con la amistad de la reina de Suecia, Cristina, y ejerció durante algun tiempo cierta influencia entre los literatos; pero su reputacion perdió mucho ante la influencia de Boileau, y mas todavia ante la de Moliere, que lo inmoló bajo el nombre de Vadius en las «Mugeres eruditas.» Se atrajo por su estilo cáustico muchos enemigos y no pudo entrar en la Academia. Se tiene de él: «Origen de la lengua francesa, Paris, 1660, en 4.º (la mejor edicion es la de 1750, 2 vol. en folio, con las etimologias de Huet y Leduchat); Observaciones sobre la lengua francesa, 1672-76; Origenes de la lengua italiana, 1669, en italiano; Diógenes Laercio, con un gran comentario, Lóndres 1666, en folio, Amsterdam, Westein, 1692, 2 vol. en 4.º; Mullierum philosophorum historia, Leon de Francia, 1690; á continuacion del Diógenes Laercio; Poesias latinas y francesas de mérito mediano, 1656 y 1687. Despues de su muerte se publicó una coleccion de cristes sacados de sus conversaciones, Paris, 1693 y 1715, en 12.º Menage tenia un conocimiento profundo de la lengua italiana y era individuo de la Academia Della Crusca.

**MENAGRAY:** lugar de España con 78 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

**MENALIO:** uno de los sobrenombres del dios Pan, que le fué dado porque habitaba ordinariamente en el monte Menalio en la Arcadia. Como Pan era el dios de los rebaños, los poetas emplean la palabra Menalio por las de pastoral y bucólica.

**MENALIPÉ:** hija del centauro Quiron, fué criada y educada sobre el monte Pelion; habiéndose enamorado de ella Eolo, hijo de Ellen, logró seducirla. Hallándose en cinta y conociendo que se acercaba el momento de parir, se retiró á los montes para ocultar su debilidad á su padre. Luego que dió á luz su hijo, suplicó á los dioses que la libertasen de las persecuciones de Qui-

ron, y estos la transformaron en monumento. Dicese que despues de su muerte fué colocada entre los astros. Algunos autores la llaman Hippe y otros Erippé.—Menalipe es tambien el nombre de otros muchos personajes de los tiempos heróicos; pero los griegos escribieron este nombre con la palabra Melanipe y del mismo modo se halla escrito en las ediciones esmeradas de algunos autores latinos.

**MENALO:** montaña del Peloponeso en la Arcadia, recibió su nombre de Menalo, hijo de Licaon, rey de aquella provincia. El Dios Pan residia habitualmente en ella. Apolo cantó allí la metamorfosis de Dafne en laurel. En esta montaña fué tambien donde Hércules cogió á la cierva de pies de bronce y cuernos de oro.

**MENAM** ó **MEINAM**, llamado tambien **RIO DE SIAM**: río de Asia, nace en la provincia china de Yunan al S. E., atraviesa despues el imperio Birman del N. al S. y desagua en el golfo de Siam á los 15° 30' latitud N., y 99° long. E.

**MENAM-KONG;** véase **MEI-KONG**.

**MENANDRO:** poeta cómico de Atenas, nació en 342 antes de Jesucristo, murió en 290; escribió multitud de piezas en el género de la «nueva Comedia,» que se diferenciaba de la antigua en que en vez de personalidades presentaba el cuadro de los vicios y de las ridiculeces. Merció ser llamado el principe de la «Nueva Comedia.» Sirvió de modelo á Plauto y sobre todo á Terencio. No quedan de él mas que algunos fragmentos que han sido publicados por Leclerc, Amsterdam, 1709, y por Augusto Meineke, Berlin, 1825; han sido traducidos al francés por M. Raoul Rochette en su «Teatro de los griegos.» M. Mai ha encontrado nuevos fragmentos de este poeta (Roma 1827).

**MENANGKABU:** ciudad de la isla de Sumatra, capital del estado de Menangkabu, en el afluente del Indrageri, á 8 leguas S. E. de Sandjarrachung, todavia es considerada por los musulmanes de Sumatra como uno de los principales santuarios del islamismo. El estado de Menangkabu era muy vasto y se estendia sobre casi toda la isla de Sumatra. Hoy depende de los holandeses.

**MENAPIOS:** pueblo de la Galia, (Germanica 2.<sup>a</sup>), entre el Escalda y el Mosa. Son muy pobres y casi salvajes y viven en cabañas. Su capital era Castelum Menapii (Kessel).

**MENARQUES:** lugar de España en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel, con 150 vec. y 751 hab. Está situa-

do en un llano, y es de antigua fundacion.

**MENARS-LA-VILLE,** ó **MER:** (Véase **MER**).

**MENARS-LE-CHATEAU:** pueblo de Francia (Loire y Cher), sobre el Loire, á 1 1/2 leguas N. de Blois. Tiene 700 hab. Fué en lo antiguo capital de un marquesado erigido en 1667. Tiene un hermoso castillo. Hace pocos años se fundó allí un establecimiento bajo el nombre de Priateo.

**MENAS (SESTIUS):** lugar teniente del joven Pompeyo, y comandante de su escuadra. La entregó á Octavio y despues dejó á este para volver al partido pompeyano, que no tardó en abandonar por el de Octavio. Pereció atacando á los ilirios.

**MENAS ALBAS;** villa de España en la p. y dióc. de Toledo, part. jud. de Navahermosa, con 912 vec. y 3,651 hab. Está situada en una llanura y es de antigua fundacion.

**MENAT:** villa de Francia, departamento del Puy de Dome, distrito y á 5 1/4 leguas N. O. de Riom, y á 8 N. N. O. de Clermont-Ferrand, cabeza de distrito y á 1/4 de legua de la margen izquierda del Siule. Celebra cinco ferias al año. Poblacion 1,200 hab. En sus cercanias se encuentra tripoli de varios colores: del rojo se hace uso para pulimentar el acero.

**MENAY (ISLA DE):** islote entre la isla de Anglesey y la costa de Caernarvon (Inglaterra). Un magnifico puente de cadenas de hierro une las dos islas al continente, y se llama puente de Menay; por debajo de él pasan los buques con las velas desplegadas.

**MENAZA:** lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisuerga.

**MENCIUS:** véase **MENG-TSEU**.

**MENCKE (OTON);** sábio aleman, nació en Oldemburgo en 1644, murió en 1707; enseñó moral en la Academia de Leipsick, fundó en 1682 los «Acta eruditorum Leipsiensum,» diario literario que alcanzó una fama europea. Se-le deben algunas obras sobre la política ó el derecho público, y ediciones de la historia pelagiana del cardenal Noris y de la «Historia universalis» de Boxhoern.

**MENCKE (J. BURCKHARD):** hijo del anterior, nació en Leipsick en 1674, murió en 1752; desempeñó la cátedra de historia en su ciudad natal, fundó una Academia para el perfeccionamiento de la poesia alema-

na, y continuó los «Acta eruditorum» desde 1707 hasta 1752. Se le debe el primer Diccionario biográfico de los sábios, una curiosa disertacion «De charlataneria eruditorum,» 1715 en 8.º, traducida al francés por Durand, La Haya, 1721; «Scriptores rerum saxonicarum,» 3 vol. en folio, 1728-32, etc.

**MENCKE (FEDERICO OTON):** nació en Leipsick en 1708, murió en 1774, continuó los «Acta eruditorum» desde el año de 1752, y publicó «Bibliotheca virorum militia æque ac scriptis illustrium, Leipsick, 1754, en 8.º; Historia angeli politiani, 1756, en 4.º; Miscellanea lipsien-cia nova,» 1742-44, 10 volúmenes en 8.º

**MENCUY;** aldea de España con 18 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

**MENDANA:** archipiélago del gran Océano equinocial, entre los 7° 50'—10° 3' lat. S., y entre los 140°—145° long. O. Se compone de dos grupos: las islas Marquesas al S. E. y las islas Washington al N. O. Fué descubierto en el siglo XVI por el español Alvaro Mendana, quien sin embargo no vió mas que la parte S. E. (islas Marquesas). El grupo N. O. (islas Washington) fué descubierto en 1791 por el capitán Marcian. Krusenstern fué el primero que reunió estos dos grupos bajo el nombre de Mendana (1804). Véase **MARQUESAS**.

**MENDANA DE NEGRA (ALVARO):** navegante español; nació en 1541, y pasó los primeros años de su vida en la oscuridad, hasta que llamado á América por su tio don Pedro de Castro, gobernador de Lima, despreció aumentar su patrimonio con el comercio, y formó la resolucio de estender los dominios de su soberano, descubriendo nuevas tierras. Favoreció sus ideas don Pedro de Castro, y Mendana se dió á la vela desde el Callao de Lima en 10 de enero de 1568, y su perseverancia fue recompensada con el descubrimiento de varias islas que colocó entre los 7° y 12° paralelo Sur, y entre las cuales están particularmente distinguidas la tierra ó isla de Guadalcanal y las de San Cristóbal y Santa Isabel. Despues, falto de víveres y de agua, se dirigió hácia el Oeste, y habiendo sido detenido por los vientos contrarios en alta mar, tocó finalmente en el puerto de Santiago, sobre la costa de Méjico, en 22 de enero de 1569, y de allí á poco tiempo se trasladó á Lima. Comunicó Mendana al ministerio la fiel narracion de su viage, y solicitó que se le proporcionasen medios para em-



prender nuevos descubrimientos: pero no podia favorecer España sus proyectos con motivo de las guerras en que se hallaba empeñada. Sin embargo, logró el intrépido navegante á fuerza de perseverancia que el gobierno resolviese enviar una colonia á la isla de San Cristóbal, y que le confiase el mando de la expedicion. Dióse á la vela en Paita en 1595, llevando consigo á Quirós, que debia hacerse ilustre en lo sucesivo con sus propios trabajos, y á su esposa Isabel de Baretos, en una escuadra compuesta de cuatro buques, y provista de cuanto era necesario para el proyectado establecimiento. Mendana, habiéndose dirigido al Oeste, entre los 10° y 20°, creyó tocar á las islas de Salomon al llegar á las Marquesas de Mendoza; reconociólas cuidadosamente, y haciendo cantar un Te-Deum, prosiguió su viage hácia el Oeste y verificó algunos descubrimientos; pero de poca importancia. Quejosa la tripulacion de su escuadra, estuvo próxima á sublevarse, cuando Mendana descubrió una isla grande que creyó ser una de las de Salomon, y á la cual dió el nombre de Santa Cruz, conociendo que era una nueva isla. Inducido por la fertilidad del suelo, á formar un establecimiento, sentó su colonia en la bahía graciosa, y su prudencia la hubiese llevado á una gran prosperidad, á no haber abusado de la fuerza sus compañeros, malquistándole con los naturales del pais, quienes le hicieron una guerra sangrienta, cuyo resultado fué la ruina de la colonia. No pudiendo sobrellevar este golpe fatal de la suerte, cayó en una profunda tristeza, la cual le condujo al sepulcro el 18 de octubre de 1595. Quirós salvó las reliquias de la expedicion y regresó á Manila con el buque que llevaba los restos de la colonia, en tanto que los demas barcos, separados de la escuadra, se estrellaron probablemente en los arrecifes del gran Océano.

**MENDARROZQUETA**: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calatorra.

**MENDATA**: anteiglesia de España con 165 vec., en la prov. de Vizcaya; part. jud. de Marquina, diócesis de Calatorra.

**MENDATA (ACCION DE)**: la accion de Mendata pertenece, como las de Miravalles, Santa Cruz de Vizcarquiz, Arrieta (V) y otras, á la serie de encuentros que el general Espartero tuvo con los carlistas desde el 21 al 26 de enero de 1834, y en los que la fortuna empezó á mostrarse favorable al citado caudillo.

**MENDAVIA**: villa de España con 400 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**MENDAZA**: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**MENDE, MIMATE ó MEMINATE**, ciudad de Francia, capital del departamento del Lozere, á 9  $\frac{1}{3}$  S. de Paris; está situada en posición amena, en la márgen izquierda del Lot. Tiene 5,909 hab. Es sede de un obispado. Hay un tribunal de primera instancia, colegio comunal, catedral, sociedad de agricultura, ciencias y artes, galeria de pinturas, etc. Menda es el centro de un comercio considerable de tegidos de lana, conocidos con el nombre de sargas de Mende, fabricados en esta ciudad, y en sus parroquias inmediatas, y que se despachan en gran parte para España, Italia y Alemania. Fue por mucho tiempo capital del Gevandan.—El distrito de Mende tiene siete cantones (Mende, Bleygard, Grandrien, Crateau-neuf, Langogne, Saint-Amans y Villefort), 62 pueblos y 46,192 habitantes.

**MENDEICA**: aldea de España con 15 vec., en la prov. de Vizcaya, partido jud. de Orduña, dióc. de Calaborra.

**MENDEIS**: ciudad de la Turquía asiática. (Véase MENTECH).

**MENDEJA**: anteiglesia de España con 61 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, dióc. de Calatorra.

**MENDELSSOHN (MOISÉS)**: sábio israelita, nació en Dessau en 1729, murió en Berlin en 1786; mostró desde su infancia las disposiciones mas extraordinarias para el estudio. Despues de haber recibido de su padre, que era maestro de escuela, las primeras lecciones tuvo la felicidad de conocer al célebre Lessing, que le dirigió en sus estudios, y con el cual permaneció unido en estrecha amistad toda su vida. Llegó á ser uno de los primeros escritores de Alemania. La mayor parte de sus escritos tratan de asuntos filosóficos; y muchos tambien de la religion judáica. Mendelssohn empleó todos sus esfuerzos en reconciliar á los jndios y los cristianos y en elevar á los primeros á la civilizacion de los segundos. Entre sus obras debemos citar, como las mas importantes; «Cartas sobre los sentimientos, Berlin 1735; Carta al diacomo Lavater,» Zurich, 1770 (traducida al francés bajo el titulo de «cartas judías, Francfort, 1771). Phædon ó de la inmortalidad del alma, traduci-

do al francés por J. A. Junquer, Paris 1774). Mirabeau publicó un folleto titulado: «Moisés Mendelssohn, Londres 1787.

**MENDEN**: ciudad de los Estados prusianos (Westfalia) al O. de Arensberg. Hay fábricas de telas de seda y de agujas.—Es preciso no confundirla con Minden, otra ciudad de Westfalia. Véase este nombre.

**MENDERE-SU**: nombre moderno de la antigua Simois.

**MENDES**: dios egipcio. (Véase MANDU).

**MENDES**: ciudad del Egipto antiguo (Delta) hácia el N. O. cerca de la boca del Nilo llamada de la Mendesoia, al N. E. de Diospolis y de Sebennita y al N. O. de Tanes. Sus habitantes adoraban á un macio cabrio, simbolo del dios Mendes ó Mandu. Daba su nombre á la noma mendesia.

**MENDEZ DE SALVATIERRA (JUAN)**: natural de Salvatierra, provincia de Estremadura; estudió en Alcalá filosofia, teologia y derecho eclesiástico, donde recibió el grado de doctor y obtuvo la cátedra de escritura; fué colegial del mayor de San Ildefonso; ganó por oposicion la magistral de dicha ciudad, y era tal su admirable elocuencia en el púlpito, que Felipe II para premiarle debidamente, le presentó á la mitra de Granada en 19 de diciembre de 1577, en cuya iglesia entró en 15 de febrero de 1578. En 1581 puso la primera piedra para el nuevo edificio de la iglesia parroquial de Santa Maria de la Alhambra, mandada reedificar de real orden por ser el primer templo que hubo en Granada despues de la conquista. Murió colmado de méritos y virtudes el 24 de marzo de 1588, siendo pontifice Sisto V.

**MENDEZ DE HARO y SOTO MAYOR (JUAN DOMINGO)**: conde de Monterrey, natural de Madrid; nació en 1640; fué hijo segundo de don Luis Mendez de Haro, ministro de Felipe IV, y de doña Catalina Fernandez de Córdoba, natural de Lucena. Empezó á servir á Felipe IV de gentil hombre, y ejerció durante su vida cargos y empleos de alta consideracion, y murió de repente á la edad de 70 años, despues de haberse ordenado de sacerdote, el año de 1716, estando escribiendo el examen que formaba todos los dias de su vida.

**MENDEZ DE SAN JUAN (JOSÉ)**: religioso minimo de San Francisco de Paula, nació en 1604 y tomó el hábito en 1622. Fué hombre muy estudioso, y aprovechado, y tal su buen juicio que el mismo rey le consultaba en casos árdusos, y espinosos.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

en que hizo tan excesivo é imoderado estudio que llegó á perder el juicio y así murió. Escribió: «Disputationes in locos difficiliores tituli de paetis.» Alcalá, (1536) en 8.º «De confirmando concilio Iliberitano ad elementum VIII. P. R. libri III, Madrid 1594.

**MENDOZA (PEDRO GONZALEZ DE):** quinto hijo de los principes de Melito y Eboli, primeros duques de Pastrana; nació en Madrid en 1571, y en 1585 fué á Zaragoza sirviendo de menino al principe don Felipe III y se halló en las fiestas del casamiento de la infanta doña Catalina con el duque de Saboya, desde donde movido por un impulso superior partió á recibir el hábito de San Francisco al monasterio de Ntra. Señora de la Salceda. Fué colegial de San Pedro y San Pablo de Alcalá, y acabados los estudios, calificador del tribunal de la Inquisicion y predicador mayor del convento de Alcalá. De orden del rey pasó dos veces á Portugal á negocios muy graves, y luego fué promovido al gobierno de la Iglesia de Granada. Don Felipe IV le pasó al obispado de Sigüenza en 1625, donde murió en 1659 con gran sentimiento de todos y particularmente de los pobres; fué gran predicador y teólogo consumado. Escribió entre otras obras: «Historia del monte Celia de Ntra. Señora de la Salceda,» Granada, 1616 en folio. «Canciones á los Santos,» y otras que podrán verse en la «Biblioteca franciscana.»

**MENDOZA (BERNARDO DE):** hermano de Lorenzo, conde de Cluni; se distinguió en la Bélgica por sus razas; fué nombrado caballero de la orden de Santiago y encargado de embajadas en Inglaterra y en Francia. Falleció á principios del siglo XVII siendo de edad avanzada y habiendo perdido la vista algunos años antes. Tradujo al español «Los 6 libros de la política de Justo Lipsio, Madrid (1604) en 4.º.

**MENDOZA (ANTONIO SARMIENTO DE):** natural de Burgos, caballero de la orden de Calatrava, gobernador de Cuenca y de Córdoba, gentil hombre de cámara del infante don Fernando, y mayordomo de don Juan de Austria; murió en 1651 y dejó una traduccion de la «Jerusalen del Taso.» Madrid, 1649. en 8.º

**MENDOZA (ANA DE):** véase EBOLI.

**MENEAC:** ciudad de Francia (Morbihan) canton de la Trinidad al N. de Ploermel. Tiene 3,527 habitantes.

**MENECIO:** uno de los Eolides ó descendientes de Eolo; nació en la isla de Egina, y era hijo de Actor, rey de

los milimidones y de Egina, hija de Asepo. Fué espulsado del reino de su padre por haber querido usurparle la corona. Retiróse á Opuncia, ciudad de los locrenses en Beocia. Fué rey de aquella provincia, y uno de los principes que siguieron á Jason en el viaje de Colquide.

**MENECIO:** hijo de Leutonino, fue mayoral de los rebaños de Pluton y el que anunció al famoso Gerion el robo que Hércules le habia hecho de sus toros. Como era estremadamente hábil en la lucha, no temió medir sus fuerzas con las de este héroe; pero fué vencido, y Hércules iba á quitarle la vida cuando Proserpina le rogó que se la perdonara.—Hubo otro Neuccio hijo de Japeto y de la ninfa Asia que se halló en la guerra de los titanes y á quien mató Júpiter con un rayo. Hesiodo le supone hijo de Japeto y de Climene, una de las Oceanidas.

**MENECRATES:** médico griego natural de Siracusa que vivió hácia 560 antes de Jesucristo, es célebre por su orgullo y su vanidad. Escribió á Filipo, rey de Macedonia: «Menebrates Júpiter á Filipo, salud.» Filipo le respondió: «Filipo á Menebrates, salud y buen sentido.» El mismo rey habiéndole invitado un dia á comer con él, mandó que no le sirvieran mas que incienso, mientras que los demas convidados se atracaban de sabrosas viandas. Escribió muchas obras que no han llegado hasta nosotros.

**MENEDEMO:** filósofo de Eretria, nació á fines del siglo IV, antes de Jesucristo, ejerció primeramente en su ciudad natal la profesion de arquitecto. Habiendo sido enviado á Megara oyó á Stilpon y se entregó á la filosofía. Vuelto á su patria abrió una escuela y adquirió tanta reputacion que fué elevado á los primeros cargos de la república. Murió de dolor al ver á su patria sometida al yugo de Antigono y de Demetrio Poliorcetes. Como filósofo enseñaba una lógica sutil y no atribuía la verdad absoluta mas que á las proposiciones idénticas.

**MENELAO:** rey de Esparta, hijo de Atreo y Eropé, hermano de Agamenon, reinó despues de Tindaro. Casó con la hermosa Elena. Habiéndole robado París esta princesa, se armaron todos los griegos por obligar al raptor á restituírsela y marcharon con él al sitio de Troya. Menelao se distinguió muchas veces durante la guerra, lució cuerpo á cuerpo con el traidor París y le obligó á huir. Despues de la toma de la ciudad, le fué devuelta Elena y la llevó á Esparta. Murió poco despues de su regreso.

**MENELAO:** geómetra de Alejandria, que vivió á fines del siglo I de

nuestra era, escribió entre otras obras un tratado titulado «Esféricas.» Se ha perdido el testo; pero queda una traduccion árabe y otra hebrea, sobre las cuales se ha hecho una traduccion latina impresa en Oxford (1707), con una obra de Teodosio sobre el mismo asunto.

**MENENDEZ (DOÑA CLARA):** pintora de miniatura; nació en Nápoles en 1712, y fué hija del pintor don Francisco Menendez, que la enseñó su profesion. Cean Bermudez la dedica un artículo en su diccionario, y alaba especialmente sus retratos. Falleció en Madrid en 1754.

**MENENDEZ (DOÑA ANA):** hermana de la anterior, pintora de miniatura, y discipula de su padre don Francisco. He aquí lo que acerca de esta artista dice el ya citado Cean Bermudez. «Nació en Nápoles el año de 1714 y pintó en Madrid 24 vitelas de á terciá con pasages de la fabula de don Quijote de la Mancha, en lo que ocupó otros tantos años. Presentólas á Carlos III, y dicen que están en Palacio. La real academia de San Fernando la nombró académica supernumeraria el año 1759.»

**MENENDEZ (DON JOSE AGUSTIN):** célebre miniaturista español, hijo y discipulo de don Francisco Antonio. Nació en Madrid por los años 1724, y pasó á Cadiz, donde dejó muchas obras de su mano, que le grangearon el aprecio y estimacion de todos.

**MENENDEZ (DON FRANCISCO ANTONIO):** pintor. Nació en Oviedo el año de 1682; sus padres le enviaron á Madrid al lado de su hermano Miguel que estaba aprendiendo la pintura con quien tomó unos ligeros principios. En 1699, pasó desde Madrid á Italia, y despues de haber visitado á Génova, Nápoles, Milan, Venecia y Roma, se halló sin recursos y sentó plaza de soldado. En medio de sus faenas militares no descuidó su pintura, por lo cual llegó á ser con el tiempo uno de los pintores mas aventajados de su época. Falleció en 1752. Existe en el camarín de Atocia un cuadro de su mano, que representa una borrasca que padeció en el mar con su familia cuando vino de Italia.

**MENENIO AGRIPA:** consul el año 505 antes de Jesucristo; fué el primero que obtuvo el triunfo llamado ovacion. Diez años despues, habiéndose retirado el pueblo al monte Sacro, logró tranquilizarlos y avenirlos contándoles la fábula de los «miembros y el estómago.» Hizo conceder al pueblo por premio de su sumision la creacion de dos tribunos.

**MENERBES:** villa de Francia, departamento del Vaucluse, á 5 leguas

O. S. O. de Apt, y á  $1\frac{3}{4}$  O. de Connieux; está situada sobre una altura. Poblacion 1521 habitantes.

**MENES**: lugar de Hungría, á  $5\frac{3}{4}$  leguas E. S. E. de Arad. Su vino es el mejor de Hungría, despues del Tokaj.

**MENES**: primer rey y fundador del imperio de los egipcios; mandó edificar á Menfis. Detuvo al Nilo cerca de esta ciudad por medio de una calzada de 100 estadios de ancho, y le hizo tomar nuevo curso, haciéndole pasar entre las montañas por donde pasa ahora. Se cree que reinó hácia 2450 antes de Jesucristo. Despues de su muerte fué colocado en el número de los dioses.

**MENESES**: villa de España con 164 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Frechilla.

**MENESES (ANTONIO PADILLA)**: jurisconsulto de Talavera de España ascendió á los primeros destinos, y murió de pesadumbre en 1598, por haber tenido la imprudencia de descubrir á la reina la disposicion del testamento de Felipe II.

**MENESES OSORIO (FRANCISCO)**: pintor español, y uno de los discípulos mas sobresalientes que tuvo el inmortal Murillo, tanto que se confundian las obras del discípulo con las del maestro. Son muy celebradas por los inteligentes, entre otras de sus muchas obras, un San Elias á quien conforta el angel en el desierto, que pintó para la iglesia de San Martin de Sevilla, y un San Felipe Neri adorando á la Virgen en la antesacristia de la congregacion de la misma capital. Concluyó el famoso cuadro del altar mayor de los capucinos de Cadiz; que dejó Murillo por acabar, y pintó otros que están en el mismo retablo.

**MENESTHES**: uno de los capitanes griegos que fueron al sitio de Troya, donde pereció á manos de Hector, hijo del rey Priamo.

**MENESTRIER (CLAUDIO FRANCISCO)**: sábio jesuita, nació en Leon de Francia en 1661, murió en 1705, enseñó humanidades y retórica en muchos colegios de la compañía. Sus obras principales son: «Nuevo método razonado del blason, (1734); de la caballeria antigua y moderna, Paris (1683); Tratado de los torneos, justas y otros espectáculos públicos, Leon (1669); Historia de la ciudad de Leon, Leon, 1696; Historia del reinado de Luis el Grande por las medallas, emblemas, divisas, etc.» Paris (1695).

**MENETOU-SALON**: ciudad de Francia departamento del Cher al N. E. de Bourges. Tiene 2,009 ha-

bitantes y su industria es escasa y consiste en destilatorios.

**MENETOU DEL CUER**: ciudad de Francia, capital de canton (Loir y Cher) al S. E. de Romorantin. Tiene 800 habitantes.

**MENFIS, ΜΟΡΗ** de los rebreos: ciudad del Egipto, capital de la Heptanomide, sobre el Nilo, á los 29° longitud E., 29° 55' lat. N. á corta distancia de la division del rio. Esta ciudad es famosa por las pirámides prodigiosas que se hallan en sus cercanias, colocadas entre las maravillas del mundo y de las cuales subsisten todavia algunas ruinas. En Menfis existen muchos templos magníficos, entre otros el de Apis, que es allí honrado de una manera particular.—Menfis es tambien el nombre de una ninfa, hija del Nilo, la cual casó con Epafo, rey de Egipto, de quién tuvo á Libia. Dicese que la ciudad de Menfis fué fundada por Epafo que le dió el nombre de su muger. Segun Apolodoro, Menfis es tambien el nombre de la muger de Danao.

**MENGABRIL**: lugar de España con 115 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Don Benito, dióc. de Plasencia.

**MENGA MUÑOZ**: lugar de España con 50 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Piedraíta.

**MENGIBAR**: villa de España con 590 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Andújar. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

**MENGIBAR (ACCION DE)**: la vanguardia de la primera division española al mando de Venegas avistó á los franceses cerca de Mengibar el 14 de julio de 1808 y tuvo con ellos un fuerte tiroteo que se renovó el dia 15 hasta arrojar á los enemigos del otro lado de la barca.

**MENGIBAR (CRUZ DE DISTINCION DE)**: concedida por Fernando VII en 18 de abril de 1815 á las tropas de la primera division del ejército de Andalucía al mando de Reding, que dieron la accion de este término en 16 de julio de 1816. Es de cuatro brazos de color rojo, sobrepuestos á otros cuatro brazos, cuyos extremos en todas terminan en curvas, cóncavas al exterior, los blancos forman ángulos curvilíneos, cuyos vértices sobresalen de los rojos y corresponden al medio de ellos. En estos vértices hay cuatro remates en forma de pequeños globos: en el centro trofeos militares de plata, compuestos de morrion, coraza, espada y lanza, entre los brazos cuatro flores de lis que tocan á las curvas de los brazos blancos, y por el globito superior pasa una corona de laurel elíptica pequeña; y en fin, de la coro-

na sale anillo para la cinta, que es azul turquí con fletes encarnados. Esta cruz se lleva al cuello.

**MENGS (ANTONIO RAFAEL)**: pintor célebre, llamado el Rafael de Alemania; nació en Aussig (Boemia) en 1779, tuvo por maestro á su padre Ismael Mengs, pintor del rey de Polonia y mostró desde su infancia las mas felices disposiciones para la pintura. En 1746 fué nombrado primer pintor del rey de Boemia, en 1754 profesor de la academia de pintura fundada en el Capitolio por el papa Benito XIV, en 1761 primer pintor del rey de España, y en 1769 principe de la Academia de San Lucas en Florencia. Su salud le obligó á vivir casi siempre en Italia. En Roma contrajo estrecha amistad con el caballero de Azara, embajador de España. Entre sus cuadros principales se citan una «Magdalena, un Cupido aguzando una flecha y un gran cuadro de la Ascension, en Dresde; Apolo sobre el Parnaso, en Roma;» esta última pasa por su obra maestra. Colócanse en segundo orden diferentes cuadros de la «Pasion, el Nacimiento de la aurora, el Apotéosis de Hércules y un cuadro de la Sacra Familia.» Mengs habia estudiado profundamente las composiciones de los grandes maestros, y en sus cuadros procuró reunir la expresion de Rafael, el colorido del Ticiano y el claro oscuro del Corregio. Se le debe entre otros escritos «Consideraciones sobre la belleza y gusto de la pintura.» H. Jansen ha dado una bella edicion de sus obras traducidas al francés, Paris, 1786, 2 vol. en 4.º: Azara escribió su vida.

**MENGS (ANA MARIA)**: pintora, hija y discípula del célebre Antonio Rafael Mengs; nació en Dresde el año 1751, y desde su mas tierna edad se aficionó al arte que tanto honraba al autor de sus dias; y dirigida por tan hábil maestro, claro es que debia ser en breve una pintora inteligente. En 1777 contrajo matrimonio en Roma con don Manuel Salvador Carmona, tambien artista célebre y grabador de cámara de S. M. el rey de España, que contribuyó mucho á sus adelantos. Poco despues vino con su esposo á Madrid, y no obstante sus atenciones de madre de familia, que llenó siempre virtuosa y esactamente, se ocupaba de continuo en la pintura de miniatura y al pastel, en que sobresalia por su buen gusto é inteligencia. Presentó algunas obras al rey, que merecieron su aprobacion; y el señor infante don Luis, muy aficionado y protector de las artes, la encargó en distintas ocasiones varios retratos que acababa con mucha semejanza. Hizo

entre otros el de la señora marquesa de Valdecarzana, el de la señora doña Juliana Morales y el de su marido, al pastel, que se conserva en la real Academia de San Fernando. Esta ilustre corporacion la nombró en 29 de agosto de 1790 académica de honor y de mérito. Ana Maria Mengs falleció en Madrid el 29 de octubre de 1795.

**MENG-TSEU:** filósofo chino, llamado por los antiguos misioneros «Mencio», nació hácia 400 antes de Jesucristo en la ciudad de Tseu, murió á los 84 años siguió las lecciones de Tseu-sse, nieto de Confucio, y es considerado como el primero de los filósofos de su nacion, despues de Confucio. Por largo tiempo estudió los Kings ó se contentó con comentar y poner en órden aquellos libros sagrados. El título mejor de su gloria es un tratado moral que lleva su nombre, el Meng-Tseu, y el cual se unió á los de Confucio. En esta obra habla á los principes con mucho atrevimiento. El estilo en general es florido y elegante. El Meng-tseu ha tenido muchas buenas ediciones; ha sido traducido al latin por el padre Noel, Praga (1811), y mas recientemente en latin por M. Estanislao Julien (1824-29).

**MENGUANTES:** la media luna, cuyas puntas miran á la barba ó parte inferior del escudo.

**MENIGOUTTE:** lugar de Francia, departamento de los Dos-Sevres, distrito y á 4 leguas S. E. de Partienay y á 7 N. E. de Niort, cabeza de territorio; situada cerca de la fuente del Vonne. Tiene un rico hospital. Celebra 4 ferias anuales; y su poblacion asciende á 900 hab.

**MENILMONTANT:** pueblo de Francia, departamento del Sena, contiguo á la ciudad de Paris al N. E. y forma parte del comun de Belleville. Su poblacion asciende á 1800 habitantes.

**MENIN, MEENDEN** en flamenco, ciudad de Bélgica (Flandes occidental), á 2 leguas O. S. O. de Courtray. Tiene 4,000 hab. Su industria consiste en fábricas de lienzo, manteleria, blòndas, aceite de lino y de colza, tabaco y jabon, tenerias, cervecerias y blanqueos. Comercia en hermosos caballos, ganado vacuno y lanar.—Esta ciudad era en 1550 una simple aldea; fué fortificada en 1578, tomada por los franceses en 1658 y 1667 y fortificada de nuevo en 1685 por Banban. Tomada por los aliados en 1706 y cedida al Austria por el tratado de Utrecht 1713; en 1744 la volvió á tomar Luis XV y los ejércitos de la república en los años 1792 y 1793. Fué restituida en 1814.

**MENINO:** nombre dado en Portu-

gal y en España á los señoritos elegidos entre las familias de la grandeza para que acompañen á los principes é infantes durante sus primeros años cuando les es mas grata la compañía de otros niños de su edad. En Francia se da tambien el nombre de Meninos á los seis gentil-hombres que acompañan al delfin.

**MENINSKI (FRANCISCO MESGNIEN,** llamado ORIENTALISTA): nació en Lorena hácia 1628, murió en Viena en 1698; fué por largo tiempo intérprete del gobierno polaco y pasó con el mismo cargo al servicio del Austria 1661. Se tiene de él: «Thesaurus linguarum orientalium» (Diccionario árabe, persa y turco) con traduccion latina 5 vol. en fol. Viena 1780-1802; obra que sirve todavia de base al estudio de las lenguas orientales, principalmente para el turco.

**MENINX ó GIRBA,** llamada tambien ISLA DE LOS LOTÓFAGOS, hoy ZERBI: isla del Mediterráneo, cerca de la costa N. E. de la Numidia, en la Pequeña Sirte, producía abundancia de lotos. En esta isla fué donde se retiró Mario espulsado del Africa.

**MENIPEA (SATIRA):** célebre folleto político, escrito en tiempo de la Liga, la mitad en verso y la otra mitad en prosa, á imitacion de las sátiras del poeta Menipo y publicado despues de la muerte de Enrique III, revelaba las intenciones de la córte y de España contra la Francia y la ambicion de los Guisás. Esta sátira se divide en dos partes: la primera, titulada «Catolicon de España.» Fué escrita por Leroy, y atacaba á todos los que se dejaban corromper por el oro de Felipe II, vió la luz pública en 1593; la segunda publicada al año siguiente fué la obra del consejero del parlamento Guillot, del sabio P. Phitou y de los dos poetas Ropin y Passerat; se titula compendio de los estados de la Liga; es una crítica ingeniosa de lo que pasó en los Estados generales de 1563. La sátira Menipea fué reimpressa por los años de 1750 por el abogado Leduchat y recientemente con notas por Carlos Nodier 1825.—Varron entre los latinos escribió tambien «Sátiras meni-peas.»

**MENIPO:** filósofo cínico y poeta, natural de Gadara en Fenicia, se estableció en Tebas, donde segun Diógenes Laercio, llegó á reunir por la usura bienes considerables. Luciano, en sus diálogos le representa como muy desinteresado que despreciaba todos los bienes que el vulgo tiene en mas estima. Menipo habia com-

puesto 15 libros de sátiras en prosa mezclados de versos que no han llegado á nosotros.

**MENNA ó MENNON,** llamado SIMONIS; es decir, HIJO DE SIMON: nació en 1496 en Witmaarsum en Frisa y murió en 1561; es el fundador de una secta que ha tomado de él el nombre de Mennonitas. Ministro católico al principio, se separó de la iglesia romana para abrazar los errores de los anabaptistas en lo que concierne al bautismo. Proscrito por Carlos V en 1540, pasó despues una vida errante y agitada que no entibió su celo ni disminuyó el número de sus prosélitos. Sus obras han sido publicadas en Amsterdam 1651.

**MENNO (COHORN, BARON DE):** véase COHORN.

**MENNONITAS:** nombre dado á los discípulos de Mennon; aunque profesan las doctrinas de los anabaptistas, desaprueban sus crímenes, lo cual les dá recio dar el nombre de anabaptistas pacíficos. No reconocen autoridad alguna en materia de creencias y se contentan con la interpretacion individual de la Biblia. No administran el bautismo mas que á los adultos, llamándose por esto Bautistas ó Bautistas. Abundan mucho en las provincias meridionales de los Estados Unidos y tambien en Holanda, Prusia y Rusia.

**MENORCA:** isla del Mediterráneo, la menor de las Baleares, con 8 leguas de largo y 3 á 4 de ancho, de figura de un paralelogramo. El clima es muy benigno, aunque muy espuesto á las inclemencias del N. El suelo es desigual, establecido sobre un peñasco, que cubren algunas capas de tierra. Tiene pocos árboles y monte, consistiendo sus cosechas en trigo y cebada, que no bastan para el consumo, vino y cria de ganado lanar, mular y caballar. Sus costas abundan en mariscos. Se dividía en 4 términos, Maion, Ciudadela, Alayor y Mercadál, pero hoy forma los dos partidos judiciales de Maion y Ciudadela, con 11 pueblos y unas 42,000 almas. La atraviesa un magnífico camino recio por los ingleses cuando poseian la isla. El comercio se reduce á estraccion de algun vino, lana, queso, miel, cera, y alcaparra; y á la introduccion de trigo, aceite, paños, lienzo y otros artículos de lujo. En la guerra de sucesion, año 1708, se apoderaron los ingleses de esta isla, y en los 48 años que la poseyeron hasta 1756 en que la reconquistamos, á mas de mejorar los caminos y fortificaciones, hicieron la novedad importante de trasladar la capital de la isla desde Ciudadela á

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



dición que ha sido adoptada por Felon en su Telémaco.

**MENTOR:** cincelador griego del siglo de Pericles; sobresalió en el arte de esculpir el bronce, la plata y el oro. Entre sus obras maestras se distinguan 4 vasos colocados en el templo de Diana en Efeso y en el Capitolio. Las obras de Mentor llegaron á hacerse muy raras, lo cual unido á la habilidad del artista, les dió un precio exorbitante.

**MENTOR DE RODAS:** mandaba á los griegos asalariados por Artagerces Oco, rey de Persia: sometió á este príncipe el Egipto, la Siria y el Asia Menor. Era hermano del célebre general Memnon.

**MENTRIDA:** villa de España con 678 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

**MENTUY;** lugar de España con 8 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

**MENTZER (F. FISCHART,** llamado): escritor alemán, nació á principios del siglo XVI se dedicó al género burlesco y satirico, se conocen de él mas de 57 obras en las que se encuentran los mas groseros cristes mezclados con rasgos verdaderamente cómicos. Se le debe una traducción libre del libro primero del «Gargantua» de Rabelois, la cual ha tenido 13 ediciones.

**MENU:** legislador indio, es el autor supuesto de un código célebre de leyes, y uno de los mas antiguos que se conocen; se titula: «Manava-Dharma-Sastra (codigo de leyes de Menu); es un tratado completo de moral y de legislación. Este gran código que se conserva todavia, está escrita en lengua sanscrita y en verso. Will. Jones ha dado una traducción en inglés (Calcuta, 1794, y Lóndres 1796); Loiseleur Delongchamps lo ha traducido al francés, Estrasburgo 1830. Menu pasa por hijo de Brama; algunos le suponen tambien el primer hombre. Nada mas incierto que la época en que vivió. Sin embargo el código que se le atribuye es muy posterior á los Vedas; se le coloca hácia el siglo X ú XI antes de Jesucristo.—La analogía de los nombres ha hecho comparar al Menu de los indios con Menes, primer rey de Egipto, y con Minos, rey de los cretenses.

**MENUF:** provincia del Bajo Egipto en la parte meridional del Delta, linda al N. y al N. E. con la provincia de Garbiech, al S. E. con la de Gelib, y al O. con la provin-

cia de Baheireh. Tiene 16 leguas del N. al S., 5 del E. al O. y 50 de superficie. Esta provincia contiene 25,700 hectareas de tierra inculta. Poblacion 224,480 hab. Menuf es su capital.

**MENUF, MOMEMPHIS:** ciudad del Bajo Egipto, á 10  $\frac{1}{2}$  leguas N. N. O. del Cairo, á orillas del canal de su nombre. Sus calles son angostas y tortuosas y las casas de mala planta. Poblacion 4,000 hab. En su territorio se cultiva arroz, trigo y legumbres.

**MENUTHIAS INSULA:** isla del mar Eritreo; probablemente hoy la isla Comorc. Se ha creído tambien que era Zanzibar y aun Madagascar.

**MENZALEH (LAGO DE):** en el Bajo Egipto, provincia de Damietta. Comunica hácia el N. con el Mediterráneo por medio de 3 pasos llamados bocas de Omfareg, y el resto está separado del mar por unas estrechas lenguas de tierra. Tiene 15  $\frac{2}{3}$  leguas de largo del N. E. al S. O. y 5 brazos de profundidad media. Este lago es muy abundante en pesca, y sirve de guarida á una multitud de aves acuáticas, y se hace en él una pesca muy activa. Sus habitantes son avaros y muy groseros.

**MENZIKOFF ó MENTSCHIKOFF (EL PRÍNCIPE ALEJANDRO DANILOVITCH):** primer ministro y favorito del czar Pedro el Grande y de Catalina, nació en Moscou en 1674; era hijo de un pastelero ó de un ayuda de cámara. Agradó al príncipe por su fisonomía franca y por la vivacidad de sus respuestas, y fué instruido por él en los negocios y en las armas. En 1704 fué elevado al grado de general mayor, condecorado con el título de príncipe, y nombrado gobernador de la Ingria. En 1706 derrotó á los suecos cerca de Kalicz, y en 1708 tuvo gran parte en la batalla de Pultawa. Después de la muerte de Pedro el Grande, hizo reconocer á Catalina, su esposa, por emperatriz y conservó toda su influencia. Al advenimiento de Pedro II fué nombrado tutor del joven emperador; pero habiendo querido tener al príncipe bajo una tutela rigurosa, y héchese además odioso por sus violencias y exacciones, cayó repentinamente en desgracia, siendo desterrado por Pedro II á Berezof, uno de los puntos de peor clima de la Siberia, y donde murió el año de 1729 después de haber soportado la adversidad con la mayor resignación.

**MENZINI (BENITO):** poeta italiano, nació en 1646, en Florencia, de

padres pobres, murió en 1704, abrazó el estado eclesiástico; pasó á Roma, donde fué acogido por la reina Cristina de Suecia, que la admitió en su academia. Después de la muerte de esta princesa vivió en la mayor miseria hasta que Clemente XI le dió una canongía. Hay pocos géneros de poesía en los cuales no se haya ejercitado con buen éxito. Se tienen de él odas, poesías ligeras en el género anacreóntico, sonetos, elegías, himnos sagrados, sátiras, un «Arte poética», que es una de las mejores de la lengua italiana, por la elegancia del estilo y la sabiduría de los preceptos. Sus obras completas fueron publicadas en Niza en 1783.

**MEÑACA:** anteiglesia de España con 317 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calatorra.

**MEON:** capitán de Tebas en Beocia, era hijo de Hemon. Habiendo elegido los griegos de Etolia á Tideo, padre de Diomedes, para ir á declarar la guerra á los tebanos, estos, irritados por su desgracia y por la audacia con que aquel se espresó, enviaron á cincuenta soldados mandados por Meon y Licofonte para que lo sorprendieran por donde tenia que pasar. Habiéndose arrojado todos contra él, se defendió con tal valor y destreza, que los venció y mató á todos á escepcion de Meon, á quien perdonó por obedecer á los dioses y dejarle llevar á Tebas la noticia de la muerte de sus compañeros.

**MEON (DOMINGO MARTIN):** uno de los conservadores de la biblioteca real de Paris, nació en 1748 en San Nicolás (Meurthe), murió en 1829; se dedicó á interesantes investigaciones sobre la edad media, y publicó «Blasones y poesías de los siglos XV y XVI, 1808; El romance de la Rosa, 1815; Nueva colección de fábulas, 1823; El romance de la Zorra, 1825.»

**MEONIA:** nombre dado por los poetas á la Lidia, y se deriva de Meen, el rey mas antiguo del país.—Se dá el nombre de Meonins Senex, Meonius vates, es decir, viejo de Meonia, poeta de Meonia, á Homero, por suponerle natural de Lidia.—Las musas eran llamadas tambien Meonides, á causa del culto que se les tributaba en Meonia.

**MEOTES:** pueblo de la Escitia meridional, en las márgenes de la laguna Meotis, que ha tomado de ellos su nombre.

**MEOTIS (PALUS), MÆOTIS PALUS,** hoy MAR DE AZOV: golfo que terminaba al norte de Ponto Euxino, y comunicaba con este mar por el Bós-

foro Cimerio. Recibia las aguas del Tanais. Véase Azov.

**MEOZ**: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**MEPPEL**: ciudad de los Países Bajos, provincia de Drenthe, á 7  $\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Assen, y á 4 N. N. E. de Zwolle; está situada en la márgen derecha del Havelter-aa. Su industria consiste en fábricas de cáñamo y de azul de Prusia. Poblacion 4,650 habitantes.

**MEPPEN**: ciudad del reino de Hanover, gobierno de Osnabruck, á 14  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Groninga. Está situada en la confluencia del Haase, en la márgen derecha del Ems. Su industria consiste en fábricas de jabon y blanqueos de lino. Poblacion 1590 hab.

**MEQUINENZA**: villa de España con 350 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Caspe, dióc. de Lerida.

**MEQUINENZA (RENDICION DE)**: en 20 de mayo de 1810, se presentó delante de esta plaza, tan bien defendida por la naturaleza y por el arte, la division francesa que mandaba el general Musnier, y el 25 se presentó por la orilla derecha del Ebro, la del general Montmarie, ambas pertenecientes al ejército del mariscal Suchet. Los franceses, habiendo conseguido llevar artilleria á fuerza de trabajos inauditos, formalizaron el sitio, abrieron trincheras, y despues de algunos ataques infructuosos, al fin entraron en la villa en la noche del 5 de junio. Habíase retirado la guarnicion al castillo, contra el que los franceses dirigieron diez y seis cañones, y algunos morteros, que destruyeron casi todo su recinto, hasta que la guarnicion se rindió en 8 del mismo mes, quedando prisionera de guerra.

**MEQUINEZ**: ciudad grande de Berberia, á 56 leguas N. E. de Naruecos, prov. y á 9  $\frac{2}{3}$  O. S. O. de Fez; está situada en un delicioso valle: contiene hermosas mezquitas y un palacio que ocupa casi la mitad de la ciudad. En Mequinez no se cuenta mas que un solo género de industria, que es la fabricacion de loza pintada de diferentes colores, que se emplea para cubrir las paredes ó enlosar las habitaciones. Poblacion 100,000 habitantes. Esta ciudad debe su hermoso palacio á Muley-Ismael, quien la erigió en capital del reino de Fez, parte septentrional de sus estados.

**MER ó MENARS-LA-VILLE**: ciudad de Francia, capital de Canton (Loir y Cher) al N. E. de Blois. Tiene 5,878 habitantes. Su industria con-

siste en tenerias, vinos, aguardientes, y vinagre. Es patria del ministro protestante Jurieu.

**MERA**: rio costanero de la provincia de la Coruña, en los confines con la de Lugo, tiene el puente Novál y el de Santa Marta de Ortigueira.

**MERA (SAN PEDRO DE)**: feligresia de España con 16 vec. en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

**MERA (STA. MARIA)**: aldea de España con 211 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Sta. Marta de Ortigueira, dióc. de Mondoñedo.

**MERA**: hija de Atlante, rey de Mauritania, casó con Tegeates, hijo de Licauon, rey de Arcadia. Homero habla de ella en la conversacion que Ulises tiene con Alcinoos, y en la cual le hace la relacion de todas las almas que habia en los infiernos. Mera tenia su sepulcro en Tegeo, ciudad de Arcadia.

**MERA (PABLO DE)**: de la ciudad de Torralva, caballero de la orden de Calatrava, escribió el «Cómputo general de los tiempos, Madrid, 1614, en 4.º.

**MERA ó MERA**: nombre del perro de Icaro que cuando su amo fué muerto y arrojado en un pozo, corrió á avisar á su hija Erigone, dando terribles ahullidos, y conduciéndola despues al pozo donde se hallaba el cuerpo de Icaro, por cuyo medio pudo darle sepultura. Sabido es que Erigone no pudiendo soportar el dolor de haber perdido á su padre se ahorcó de desesperacion, y que los dioses compadecidos de su infortunio, la colocaron entre los astros donde forma la constelacion Virgo. Mera murió tambien de dolor por haber perdido á sus amos, y los dioses para recompensar su fidelidad, le colocaron en el cielo donde forma el signo Can ó de la canicula. Pausanias hace mencion de otra Mera que no es ninguna de las tres que hemos referido. Mera murió virgen y era hija de un tal Preto, hijo de Tersandro y nieto de Sisifo.

**MERAN**: ciudad del Tirol, á 3  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Bolzen; está situada cerca de la confluencia del Pefelderer y del Adigio. Poblacion 2,138 habitantes. Esta ciudad ha tenido el título de ducado.

**MERANIA (DUCADO DE)**: estado del imperio de Alemania; existió solamente desde 1180 hasta 1248. Los señores de Merania poseian la mayor parte del Tirol y aun de la Italia, pero como vasallos de la Baviera. A la caída de Enrique el Leon (1180) sus posesiones fueron declaradas feudos inmediatos del imperio. Ademas habiendo heredado al último conde de Dacrau en Baviera, que habia llevado el

título de duque de Dalmacia, tomaron el título ducal que Federico I les confirmó. Oton I adquirió tambien en 1208 el condado palatino de Borgoña en el Franco-Condado, casándose con Beatriz II, heredera de aquel país. Inés de Merania, hija de Bertoldo IV, fué la tercera muger de Felipe Augusto; pero desde 1248 se estinguió la línea de varones de la casa de Merania por muerte de Oton I, y sus posesiones fueron divididas entre la casa de Cialons, la de Gærs, la Baviera, Venecia, etc. Los Meran eran la línea principal de la casa de Andecis ó Zæhringen.

**MERAS**: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

**MERAT**: ciudad del Indostán inglés, presidencia de Bengala, á 11  $\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Dehly en la márgen derecha del Cali-Neddy.

**MERCADAL**: villa de España con 837 vec., en la prov. de Islas Baleares, part. jud. de Ciudadela, dióc. de Menorca.

**MERCADAL**: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torreleva.

**MERCADER (GASPAR)**: de Valencia, primer conde de Buñol, esclarecido por sus egercicios militares. escribió: «El prado de Valencia,» (1601) en 8.º Mereció los elogios de Lope de Vega Carpio y de Gaspar Escolano.

**MERCADERA (LA)**: lugar de España con 9 vec. en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma.

**MERCADEROS**: lugar de España, con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MERCADILLO**: villa de España, con 87 vec. en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedraíta.

**MERCADO**: lugar de España. con 6 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Oviedo.

**MERCARA**: ciudad y fortaleza del Indostan inglés, presidencia de Madrás, en el Malabar; está situada á 24 leguas N. de Calicut, y á 17  $\frac{2}{3}$  O. de Seringapatan. Esta ciudad fué edificada en 1583 por Hayder-Aly.

**MERCATOR (GERARDO)**: geógrafo, nació en Ruppelmonde ó Ruremonde en 1512, murió en Duisbourg en 1594; fué honrado con la estimacion de Carlos V que lo agregó á su casa, y tuvo el título de cosmógrafo del duque de Juliers. Se tiene de él: «Cronologia á mundi exordio ex eclipsibus et observationibus etc., Colonia 1568, en folio; Tabulae geographicae ad men-



tem Ptolomæi restituta et emendata, Colonia 1578 en folio; un «Atlas» precedido de una disertacion; «De creatione ac fabrica mundi, 1595 en 4.º. Mercator ha dado su nombre á la proyeccion empleada en las cartas marinas donde las paralelas cortan los meridianos en ángulo recto y donde los unos y los otros son líneas rectas: en 1569 publicó la primera carta hidrográfica de este genero.

**MERCED (NTRA. SEÑORA DE LA):** orden militar de caballeria española fundada en 1213 por don Jaime I, rey de Aragon, con el objeto de redimir á los cristianos que caian en poder de los moros, denominándola de Nuestra Señora de la Merced para redencion de cautivos. Escudo coronado con una cruz de plata abierta en campo rojo en jefe de las armas de Cataluña, que son cuatro barras encarnadas en campo de oro, y algunos las ponen en campo de plata, en esta orden mangas y escapulario blanco y en ambas piezas el escudo.

**MERCEDES (NTRA. SEÑORA DE LAS):** coto de España, con 97 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Trives.

**MERCHTEM:** ciudad de los Países Bajos, 3 leguas N. O. de Bruselas, y á 1 1/4 N. N. E. de Assche. Poblacion 3,500 habitantes.

**MERCIA:** uno de los siete reinos de la Heptarquia Anglo-sajona, y el único que no tuvo al mar por frontera. estaba situado en el centro de la gran Bretaña y comprendia los estados actuales de Gloucester, Worcester Leicester, Northampton, Bedford, Buckingham, Derby, Nottingham, Hereford, Warwick, Chester, Lincoln, etc. Esta última ciudad era la capital. El reino de Mercia fué fundado en 584 (el último de la Heptarquia), por Crida. Sus principales principes fueron el fogoso y turbulento Penda (625—655) Etelred, que reunió el condado de Lincoln (679); Kengret, que tomó el hábito de religioso en Roma (709); Offa (755—796), que estuvo á punto de reinar en casi todos los siete reinos. Mercia deriva su nombre de «Mark» (frontera), este reino era en efecto el mas meridional de los tres ingleses.

**MERCIER (L. SEBASTIAN):** escritor, nació en Paris en 1740, murió en 1814; sus primeras publicaciones fueron piezas de teatro que tuvieron poca aceptacion; púsose entonces á declamar contra los poetas clásicos franceses y escribió un «Ensayo sobre el arte dramático,» en que recomendaba un género muy análogo al que despues se ha llamado romántico. En 1771 publicó el «Año 2440,» obra

muy singular, en la que anuncia cambios que debian realizarse prouto. En 1781 dió á luz «El cuadro de Paris,» composicion indigesta y voluminosa, que sin embargo obtuvo aceptacion, gracias á sus excelentes observaciones sobre las costumbres y útiles reformas; perseguido por esta obra se refugió en Suiza, donde acabó su publicacion. De vuelta á Francia en el momento de la revolucion, redactó los «Anales patrióticos, Diario liberal,» pero templado; fué diputado en la Convencion, despues entró en el Consejo de los Quinientos. Fué nombrado individuo del Instituto y profesor de historia en la escuela central al crearse estos establecimientos. No contento Mercier con atacar á Boileau, Corneille, Racine y Voltaire, quiso tambien refutar el sistema de Newton que no comprendia; declamó contra la filosofía y las ciencias, por cuyo motivo fué apellidado el Mono de Juan Jacobo. Ademas de las obras citadas se tiene de él su «Teatro, 4 vol. en 8.º, 1778-84; Neologia ó Vocabulario de palabras nuevas, 2 vol. en 8.º, 1801.

**MERCENARIAS (RELIGIOSAS):** varias mugeres piadosas bajo la direccion de Fr. Bernardo de Corbeta fundaron este instituto en Barcelona por los años de 1265 y con arreglo al de la Merced. La primera superiora fué Maria de Cerbelló, despues Santa Maria de Socors. Cuando la reforma de la orden de la Merced, se instituyeron tambien las «Mercenarias descalzas.»

**MERCENARIOS DESCALZOS:** algunos religiosos de la primitiva orden de la Merced, deseosos de practicar mayor aspereza de vida se reunieron en Madrid y de acuerdo con el Padre Alonso de Monroi, general de la orden, se empezó la reforma en 8 de mayo de 1603. Esta nueva congregacion con arreglo á las constituciones que les dió el dicho P. general es la de los «Mercenarios descalzos.

**MERCENARIOS (GUERRA DE LOS):** llámase así la guerra terrible que Cartago tuvo que sostener en Africa contra sus mercenarios sublevados en el intervalo de la primera á la segunda guerra púnica (241—58). Mathos y Spendius fueron los principales jefes de los rebeldes; Amilcar mandaba las tropas de la república: Cartago salió victoriosa de la lucha, pero exhausta de nombres y dinero. Llamóse tambien esta guerra «Inespiable,» á causa de las violencias á que dió lugar por una y otra parte.

**MERCIER DE SAINT-LEGER (EL ABATE):** bibliógrafo, nació en Leon de Francia en 1754, murió en Paris en 1799, fué nombrado en 1760 biblio-

tecario de Santa Genoveva, cuyo destino renunció en 1772, quedando reducido á la mayor indigencia á causa de la revolucion. Se tiene de él «Suplemento á la Historia de la imprenta de Próspero Marcand, Paris 1775; Cartas al baron de Heiss sobre las ediciones raras del siglo XV, 1783;» fué uno de los redactores de las «Memorias de Treboux, del Año literario y del Diario de los sábios.»

**MERCOEUR:** villa de Francia, departamento del Correze, distrito y á 6 leguas S. E. de Tulle, y á 1 3/4 S. de Argential, cabeza de territorio. Tiene 1.000 hab. En sus cercanias hay una mina de plomo sin explotar. Esta villa fué erigida en ducado en 1569 por Carlos IX, en favor de Nicolás de Lorena. En la época de la revolucion el principe Conty era su señor.

**MERCŒUR (FELIPE MANUEL DE LORENA, DUQUE DE):** uno de los capitanes mas valientes de su siglo, hijo de Nicolás de Lorena, conde de Vaudemont y primer duque de Mercœur, nació en Nomeny en 1548, casó con Maria, única heredera de Sebastian de Luxemburgo, duque de Penthièvre, y fué nombrado poco tiempo despues gobernador de la Bretaña. Entró en la Liga y despues del asesinato de los Guisas (1588) se declaró jefe de aquella en Bretaña. Trató directamente con los españoles, les entregó el puerto de Blavet é hizo la guerra á los realistas. Firmó una tregua con Enrique IV en 1595, y se sometió enteramente en 1598. En 1601 pasó á Hungría á tomar el mando del ejército de Rodolfo II, atacado por los turcos, y obtuvo algunas victorias. Murió á su vuelta en Nuremberg en 1602. Habia casado á su hija única con el duque de Vendome, bastardo del rey.

**MERCUREY:** lugar de Francia, departamento del Saona y Loire, distrito y á 2 1/2 leguas N. O. de Châlons-Sur-Saone, territorio y á 1 1/4 N. N. O. de Girry. Habia un templo dedicado á Mercurio. Tiene 500 hab. En su territorio se coge buen vino.

**MERCURIALES:** nombre que los latinos dan á los sábios por alusion á Mercurio que pasaba por el dios de la elocuencia é inventor de las ciencias. Dábase tambien este nombre á los comerciantes; de aqui procedió el nombre de «Colegio mercurial que los romanos daban á los mercaderes constituidos en corporacion en tiempo del consulado de Apio Claudio.

**MERCURIALIS (GERONIMO):** médico, nació en Torli en 1550, murió en 1606, enseñó y ejerció su

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

poder y la libertad: sobre el primer principio de Leibnitz y el de Locke; una traduccion de los ensayos de Hume, Amsterdam 1784; sistema del mundo, segun Lambert, Paris 1784. En general combate á Leibnitz y Wolff y se muestra favorable al empirismo y al método analítico.

**MERIAS:** así llaman los Khoonds á las victimas de ambos sexos que destinan á aplacar la cólera de su falso dios, segun explicamos en el artículo respectivo á los mismos. (Véase el artículo Khoonds ó Khoonds). No hace mucho tiempo que los periódicos ingleses de la India publicaban una relacion acerca de los Merias: es muy curiosa y creemos que nuestros lectores nos agradecerán la insercion de su estraeto conciso en este artículo.—El Méria es conducido á la ciudad y alojado en casa del Abiaya, donde le cargan de cadenas, si es adulto, ó le dejan en libertad, si es todavía impúber. Le respetan como á persona consagrada; y en caso de que goce libertad, tienen gran cuidado de abrirle todas las puertas. Así vive mas ó menos tiempo el Méria condenado á muerte, mientras la cólera de la divinidad no exige su sacrificio. Entre tanto si el Méria contrae enlace temporal con la hija de un Khoond, la familia de la novia lo considera como una gran merced del cielo, al cual con tan plausible motivo, elevan acciones de gracias; y si el Méria tiene sucesion, todos sus hijos heredan el horrible destino del padre y quedan desde el nacer consagrados al sacrificio con el carácter de Mérias.—Algunas veces sucede que una familia de esta clase vive algun tiempo en paz; pero tan luego como el sacerdote ó santón anuncia la cólera del cielo, todos los Mérias, sin distincion de sexos ni edades, son arrastrados al ara cruenta, donde van de expiar con su sangre las culpas de sus semejantes.—A propósito de un sacrificio, se celebran durante tres dias fiestas que ordinariamente atraen una inmensa concurrencia. El primer dia con su noche está dedicado esclusivamente á comer, á beber, y á toda clase de excesos repugnantes, mientras se condena al ayuno á la víctima desde cierta hora de la tarde. El segundo dia por la mañana lavan con mucho esmero al Méria, le visten con suntuosos adornos y en solemne procesion le conducen á un bosquecillo, donde le atan al pié de un poste que ad hoc tienen dispuesto en aquel sitio. En seguida frotan á la víctima con un unguento de azafran, la coronan de flores y la dejan espuesta al público para que todos vayan á

hacerle cierta especie de saludo muy semejante á un acto de adoracion. En aquellos momentos todos los Khoonds aspiran á adquirir alguna reliquia de la victima; una gota de su saliva, ó una partícula de la pasta aromática con que le dieron las fricciones, son cosas que se reputan de mucho valor, especialmente entre las mujeres. Al dia siguiente por la mañana conducen al Méria al lugar del sacrificio; y como el rito sagrado no permite que lo aten, ni él por su parte debe oponer la menor resistencia, los santones concilian estos extremos rompiéndole por tres ó cuatro partes los huesos de los brazos y los de las piernas. Despues de estos horribos preliminares, el santón, ayudado del Abiaya y de dos particulares escogidos entre los mas viejos del pueblo, cortan un árbol verde, le rienden, y en la rendidura introducen el cuerpo del miserable, estrujándole, como se deja entender, entre tormentos capaces de horripilar á cualquier ser viviente que no sea un tigre ó un Khoond.—En esta penosísima situacion permanece el Méria hasta el medio dia, hora crítica del sacrificio, en que el santón dá la señal de muerte, irriendo levemente á la victima con su racha. En cuanto empieza á correr la sangre del Méria, los espantosos ahullidos del pueblo mezclados con los acentos bárbaros de la música horrible de aquellos salvajes, anuncian el último momento de la víctima. «¡Hemos pagado el precio de nuestros pecados! ¡Ya no tenemos pecados!» Esto dicen en espantoso coro toda la turba de los Khoonds: y cual si enardeciese sus fauces una sed febril que solo la sangre humana fuese capaz de apagar, se lanzan á la víctima para llevarse pedazos de sus carnes en clase de reliquias. Pocos momentos despues solo queda del Méria un descarnado esqueleto.—En los tres dias subsiguientes al del sacrificio los Khoonds están obligados á guardar profundo silencio y á entenderse por señas: mas pasado este término, se deguella un búfalo en el lugar del sacrificio, y por este medio todas las lenguas recobran su libertad.

**MERIDA;** ciudad de Colombia, departamento del Sulia (Caracas), capital de provincia á 48 leguas S. S. E. de Maracaybo, y á 96 N. E. de Santa Fé de Bogotá; situada en la márgen derecha del Cima, en un valle de  $2\frac{1}{3}$  leguas de largo y de unos  $\frac{2}{3}$  en su mayor anchura. Lat. N.  $8^{\circ} 10'$  long. E.  $67^{\circ} 43'$ . Es sede de un obispado. Fué fundada en 1556 por Juan Rodríguez Suarez, bajo el nombre de San-

tiago de los Caballeros. Habia llegado á ser importante; pero un temblor de tierra acaecido en 1812 la destruyó casi enteramente. Esta ciudad es famosa por las ramacas que se fabrican en ella, y por sus confituras. Hace mucho comercio en azucar, café, cacao y algodón que son productos de su fértil territorio. La poblacion ascendia en 1812 á 12,000 habitantes; pero en la actualidad solo se cuentan unos 3,000.

**MERIDA:** estado de Méjico. (Véase YUCATAN).

**MERIDA:** ciudad de Méjico, capital del Estado de Yucatan; dista 184 leguas E. de Méjico, 144 N. N. E. de Goatemala y 8 S. de la costa del golfo de Méjico; situada en una llanura árida. Es sede de un obispado. Contiene 3 iglesias, 5 conventos, un hospital y un colegio. La industria consiste en fábricas de indianas y de obrages de cuero. Poblacion 10.000 habitantes.

**MERIDA (CONQUISTA DE):** la antigua ciudad de Mérida, fundada por César Augusto, que la llamó Emerita Augusta, fué colonia de romanos; despues poblaron en ella judios y los árabes invasores de la España. En tiempo del rey godo Recesvinto, tuvo iglesia metropolitana y se celebró en ella un concilio provincial que es de los más notables de España, pues se hallaron en él once obispos, ademas del metropolitano Proficio. Esta misma iglesia, dejando de ser metropolitana, pasó á la órden de Santiago en lo espiritual y temporal. Don Alonso IX de Leon, que sucedió á su padre don Fernando en 1188, fué el que ganó á Mérida de los moros, y fundando junto á ella á Salvalem y Salvatierra, estendió los limites de su reino.

**MERIDA:** ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Badajoz, dióc. de Leon, en su priorato de San Marcos, con 986 vec. y 4,112 hab. Está situada en una londonada rodeada de colinas, y su primer nombre fué Morat, de origen árabe, rabiéndola llamado los romanos Emerita Augusta. Bañan sus muros el rio Guadiana y el Albarregas, sobre el primero de los cuales hay un puente romano con 81 arcos desiguales, y sobre el segundo hay otro de cinco ojos. Fué capital de la antigua provincia de Lusitania. Su poblacion fué mucho mas crecida que hoy bajo la dominacion de los godos y romanos, en cuya época fué silla episcopal. Su principal destruccion proviene de la invasion de los moros, pero aun conserva el anfiteatro, el circo máximo, la naumaquia, el famoso

arco de Trajano y la gran fortaleza conventual, albergne en otro tiempo de soberanos y prelados. Además, en la inmediación del puente de Albarregas, se hallan unos suntuosos y magníficos pilares llamados los milagros de Albarregas, restos de un acueducto que conducía las aguas á la ciudad. El acueducto que en el día las conduce es también obra de los romanos, y se toman á una legua de distancia, en cuyo espacio hay 140 arcas ó lumbreras, la mayor parte con gradas á igual distancia unas de otras, y de ellas se valió el maestro Esquivel para fijar la dimensión del antiguo pie español. A un cuarto de legua de la ciudad hay un lavadero de lanas, que recibe las aguas del magnífico lago de Proserpina, construido por los romanos y llamado vulgarmente cerca de Albuera. Las casas de esta ciudad, aunque antiguas, son muy cómodas. Tiene buenas posadas y casa de postas. Es patria de Santa Eulalia titulada de Mérida, para distinguirla de la de Barcelona, del poeta Daciano, que floreció en Roma en tiempo de Augusto, del historiador eclesiástico Paulo Diácono, de Baltasar Moreno de Vargas, conocido por una obra sobre su país, y de otros muchos varones insignes en religión, letras y armas. Tiene por armas escudo de gules, y en él un muro de oro almenado con dos puertas y dos torres á los extremos por timbre una corona, y por cimera la imagen de Santa Eulalia. El part. jud. es de ascenso, y comprende 24 pueblos con 6,489 vec., y 23,834 hab.

**MERIDIONAL (MAR):** llamado también arciipiélago Peligroso, del Mar malo, de las Islas bajas y Pautatú, entre los 14° y 23° lat. S. 152° y 140° long. O., se divide en muchos grupos, los principales son los de Lazaref, de las Moscas, del rey Jorge (Zunder-Grond), de Witgenstein, de Philipps, de Osnabruk etc. Los habitantes se asemejan á los de las islas de Otaiti; pero son menos dulces y civilizados.

**MERIGNAG:** lugar de Francia, departamento del Charcuta, distrito y á 4 leguas E. de Cognac, territorio y á 1 1/2 N. E. de Jarnac-Charcuta; situado á orillas del Guirlande, afluente del Charcuta. En su territorio se coge mucho vino y se fabrica aguardiente del blanco. Celebra seis ferias anuales. Tiene 1,400 habitantes.

**MERILLE (SANTA EULALIA DE):** feligresía de España con 127 vecinos en la prov. de Lugo. part. judicial de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

**MERILLES (SAN PEDRO A. DE):** parroquia de España con 58 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**MERILLES:** lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**MERIN (SAN CRISTÓBAL DE):** feligresía de España con 200 vecinos en la prov. de Coruña, part. judicial y dióc. de Santiago.

**MERINA:** raza del ganado lanar, aclimatada en España desde la más remota antigüedad, y que no solo es debida á la bondad de los pastos de aquel hermoso país, sino á las mejoras que los primeros cultivadores introdujeron en las razas merinas, cuya lana abundante, larga, suave y elástica, es codiciada del mundo entero.

**MERINDADES:** antiguas divisiones de territorio que hubo en España, y que no corresponden á lo que hoy se entiende por provincia, sino que más bien eran distritos sujetos á una misma jurisdicción. Todos aquellos distritos forman hoy una provincia, de modo que la actual Navarra, consta de las antiguas merindades de Pamplona, Estella, Tudela, Sangüesa y Olite. Las primitivas merindades de Castilla la Vieja, fueron Tovalina, Valdivieso, Manzanedo, Valdeporres, Montija y Losa. Las demás merindades que de Castilla se citan, se fueron formando á medida que se ensanchaban los límites del territorio por medio de la conquista.

**MERINDOL:** villa de Francia, departamento del Vaucluse, distrito y 4 leguas S. O. de Api, territorio y á 2 1/2 O. de Cadenét; situada al pie del Loberon, y cerca de la margen derecha del Durance. En 1545 en el reinado de Francisco I, los habitantes de esta villa, sectarios de los antiguos vaudeses, fueron casi todos pasados á cuchillo y sus casas demolidas. Tiene 626 habitantes.

**MERINERO (JUAN):** nació en Madrid en 1583 de una familia antigua; muertos ya sus padres tomó el hábito de San Francisco de Madrid y comenzó á estudiar con sumo aprovechamiento; fué definidor de provincia y en 1637 provincial de Castilla. En 1645 fué nombrado obispo de Ciudad-Rodrigo, y en 1646 ocupó el obispado de Valladolid. Murió en 1663, y dejó escritas muchas obras, entre las cuales se mencionan: «Apuntamientos para reformation de su orden de San Francisco, Madrid, 1641, y Comentaría in regulam san-

tae Clarae duabus partibus,» Madrid, 1642.

**MERINITAS:** nombre de una dinastía árabe que reinó en el Africa septentrional, principalmente en el reino de Marruecos, desde la caída de los Almorávides en el siglo XIII, hasta el XV. Tiene por jefe y fundador á un tal Abdalla, jefe de la tribu guerrera de los Ebu-Meriniz. (Véase MARRUECOS).

**MERINO:** magistrado puesto por el rey, y con jurisdicción en todo el distrito de la Merindad (véase). Hubo merino mayor ó de amplia jurisdicción, y merino menor, cuya jurisdicción era espresamente delegada para ciertos y determinados casos. Hubo merinos de provincia y los hubo de ciudad.

**MERINO DE JESUCRISTO (ANDRÉS):** religioso profeso de las escuelas pías de la provincia de Castilla. Escribió: «Escuela de leer letras cursivas antiguas y modernas, desde la entrada de los godos hasta nuestros tiempos, Madrid, 1780, en folio; La Nuger feliz dependiente del mundo y de la fortuna,» Madrid, 1786; 3 tomos en 8.º El padre Andrés tradujo también las «Oraciones selectas de Ciceron.»

**MERINO (FRANCISCO):** platero de gran habilidad; es autor de las soberbias urnas de plata en que están depositados los cuerpos de San Eugenio, arzobispo y patrono de Toledo, y de la mártir Santa Leocadia. Se cree que Merino falleció hacia el año de 1594.

**MERION:** héroe griego, uno de los amantes de Elena. Condujo al sitio de Troya con Idomeneo los bajeles de los cretenses.

**MERIONET, MERVINIA:** condado de Inglaterra en el país de Gales, entre los de Denbig al N. E., de Montgomery al E., de Cardigan al S., de Caernarvon al N. O., y el mar de Irlanda al O. Tiene 36,000 habitantes. Su capital es Bala ó Dolgelly. Es país montañoso, y carece de industria.

**MERITO (ÓRDEN DEL):** orden instituida por Luis XV en 1759 para recompensar los servicios de los oficiales extranjeros empleados en el ejército francés, y que por su cualidad de protestantes no podían ser caballeros de San Luis.

**MERLA:** por su color negro y apacible canto, es símbolo de un corazón generoso y pendoroso; se pinta en heráldica sin pico ni pies, y tiene dos significaciones, una que representa tantos enemigos vencidos cuantos se colocan en el escudo, y otro que como ave ultramarina mani-

fiesta jornadas pesadas en Africa, y mercedes recibidas en estas expediciones.

**MERLAN (SAN SALVADOR DE):** feligresía de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Ciantada.

**MERLAN (SANTO TOMÉ DE):** feligresía de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, par. jud. de Ciantada.

**MERLERAULT (LE):** villa de Francia, departamento del Orne, distrito y á 4  $\frac{1}{2}$  leguas E. de Argentan, y á 6  $\frac{1}{3}$  N. N. E. de Alençon, cabeza de territorio situada á orillas de un afluente del Don. Su industria consiste en fábricas de lienzos. Hace mucho comercio en ganado, y celebra cuatro ferias. Población 1,200 habitantes. En sus cercanías hay una mina de hierro.

**MERLI:** lugar de España con 21 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Benavarre, dióc. de Lérida.

**MERLIN (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 22 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

**MERLIN:** apellidado **AMBROSIO;** personaje famoso en los romances de caballería; nació, según se cree, en el siglo V en las montañas de la Caledonia (Escocia), vivió en la corte del rey Arturo, y sobrepujo de tal modo á sus contemporáneos por sus conocimientos, que fué considerado como un mágico y como un encantador. Murió en el bosque de Brechelian, víctima de un encanto al cual no pudo sustraerse. Se le atribuye un libro de profecías, que ha sido traducido y comentado en todas las lenguas, principalmente en latín, por Geoffroy de Monmouth, y en francés por Roberto de Borron. T. Heywood publicó una vida de Merlin, Londres, 1644. Existe un romance antiguo titulado: «Merlin el encantador», que ha sido traducido al francés por Boulard, París, 1697.

**MERLIN (DE DOUAY):** jurisperito, nació en 1744 en Arleux (Cambresis), murió en 1838, ocupaba el primer rango en el tribunal de Douay en 1789. Nombrado diputado en los Estados generales, fué uno de los individuos más laboriosos de la Asamblea constituyente; pero no se presentaba más que en las juntas. Tomó después asiento en la Convención, perteneció al partido de la Montaña; votó la muerte del rey; tuvo una gran parte en la ley de los sospechosos; y en la organización del tribunal revolucionario (1793). Se le debe la ley sobre las sucesiones, así como el

código de los delitos y de las penas, que rigió hasta la promulgación del código penal (1811). En tiempo del Directorio fué ministro de justicia (1795), después de la policía general, y uno de los cinco directores, después de la jornada del 18 de fructidor (4 de setiembre de 1797), á la cual había contribuido. Tuvo poca influencia, y dejó el Directorio el 30 de pradiar (18 de junio de 1699). Consintió después del 18 de brumario en aceptar un destino subalterno en la magistratura, fué sucesivamente sustituto y procurador general en el tribunal de casación. Conservó estas funciones en tiempo del imperio, y hasta 1815. Desterrado en esta época, pasó á Bruselas, y no volvió á Francia hasta después de 1830. Se debe á Merlin obras eruditas que le colocan á la cabeza de los jurisperitos de Francia; las principales son: «Repertorio universal razonado de jurisprudencia (cuya 4.ª edición apareció en 1812, 18 vol. en 4.º); Colección alfabética de las cuestiones de derecho (cuya 13.ª edición fué publicada en 1819-20, 6 vol. en 4.º). Este sabio jurisperito mereció por sus grandes trabajos ser apellidado «el Papiniano moderno.»—Se le llamaba Merlin de Douay, para distinguirlo de otro Merlin, llamado de Trionville, convencional, que se señaló por su violencia contra los sacerdotes y los emigrados; pero acabó por separarse de Robespierre. Habiéndose opuesto al consulado vitalicio, se vió abandonado de todos, y vivió en el retiro. Murió en 1835.

**MERLINO COCCAIO:** véase **FOLLENCO.**

**MERMNADES:** tercera dinastía de los reyes de Lidia, así llamada de Giges, hijo de Mermnas, que fué el primer rey, reinó en la Lidia desde 708 hasta 545 antes de Jesucristo. El último príncipe de esta dinastía fué Cresos, destronado por Ciro (Véase **LIDIA**).

**MERO:** río de la provincia de la Coruña, que desde los montes de Tieira viene á desembocar en la ría del Burgo, cerca de la capital. Tiene seis puentes, el de Burgo considerable.

**MERODIO:** lugar de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

**MEROE,** hoy país de **CHENDI:** provincia de Etiopía, entre el Nilo y el Astaboras (Albarah): se extendía indefinidamente al S. Los antiguos que no conocían más que el N. hacían de este país una isla. Desde la más remota antigüedad fué un estado poderoso y aun parece haber precedido al mismo

Egipto en la civilización. Se cree que Tebas no era más que una de sus colonias. Los monumentos de Meroé son tan numerosos como los de Egipto y ofrecen el mismo carácter colosal, consistiendo en templos y magníficos sepulcros cubiertos de esculturas notables. Probablemente el Meroé dió soberanos á algunas partes del Egipto; se cree que la 25.ª dinastía de Egipto ó dinastía etíope, había salido del Meroé, pero es indudable que este país fué conquistado por Sesostris (Ramses VI). El gobierno del Meroé fué por mucho tiempo enteramente teocrático; pues aun cuando tenía un rey, había además un sacerdote que podía condenarlo á muerte por mandato de la divinidad. Un tal Eryamenes, rey del Meroé en el siglo III antes de Jesucristo (en tiempo de Tolomeo II), sacudió el yugo sacerdotal y degolló á todos los ministros en sus templos. El país de Meroé no ha sido explorado por los europeos hasta el siglo último. Caillaud que visitó este país desde 1819 á 1822, es el que ha dado noticias más positivas.

**MEROE:** capital del Meroé, estaba situada probablemente cerca del pueblo actual de Assur al N. E. de Chendi: era notable por su comercio, por sus monumentos, su oráculo de Ammon y su colegio de sacerdotes. Quedan de esta ciudad hermosas ruinas, y en sus cercanías se ven muchas pirámides.

**MEROPE:** reina de Mesenia, era hija de un rey de Arcadia. Casó con Cresonte rey de Mesenia, de quien tuvo tres hijos, dos fueron asesinados con su padre por Polifonte, que obligó á Merope á casarse con él. Esta mujer desgraciada estaba á punto de sucumbir al pesar de vivir con el verdugo de sus hijos y su marido, cuando Epito ó Egipto, llamado por otros Telefonte, su tercer hijo, alivió su dolor, asesinando al tirano que había usurpado su herencia. Las desgracias de Merope han sido puestas en escena muchas veces y han inspirado á Voltaire una de sus obras maestras.—Merope es también el nombre de una de las atlántidas ó hijas de Atlante y Pleyone; casó con Sisifo, hijo de Eolo. Tuvo la suerte de sus hermanas que fueron transformadas en astros después de su muerte, y forma, según dicen, esa constelación de 7 estrellas que llaman las Pleyades. Entre estas hay una menos visible que las demás, y es Merope que, según los poetas, no se atreve á manifestarse por haber sido la única de las atlántidas que casó con un mortal, pues todas sus hermanas tuvieron dioses por esposos. Apolodoro habla de una Merope, hija del río Sangario, que según algunos

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



tambien; Bellum Scodrense, Venecia 1474 en 4.º; Antiquitatis vicecomitum mediolanensium, libri X in folio etc.

**MERULA (PABLO)**: nació en Dort, (Holanda), murió en Rostok en 1607, Se le debe: «Cosmografía generalis et geographia particularis, Leida, 1605, en 4.º; Urbis Romæ delineatio, Leida 1599; Historia universal desde el nacimiento de Jesucristo hasta el año 1200,» continuada por su hijo hasta 1614, Leida, 1627, en folio.

**MERVE-CHAH-JEHAN**: ciudad del Turkestan. (Véase **MARV--CHAJD-JAN.**)

**MERVILLE ó MERCHEIN**: villa de Francia, departamento del norte á 2 leguas S. E. de Hazebrok y á 5 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> O. de Lila; está situada en la margen izquierda del Lys. Su industria consiste en fábricas de mantelería y de pana. Comercia en granos y ganado, y celebra 15 ferias al año. Poblacion 6,258 hab.

**MERVILLE (MIGUEL GUYOT DE)**: autor dramático, nació en Versalles en 1696, murió en 1755; escribió muchas tragedias que no pudieron ser representadas, y varias comedias que tuvieron algun éxito: la mejor es «El consentimiento forzado.» Habiéndose malquistado con los comediantes, quedó reducido á la miseria y puso fin á sus dias. Durante algun tiempo habia cooperado á la redaccion de los folletos de Desfontaines y escribió contra Voltaire. Su teatro fué publicado en 1766, 4 vol. en 12.º

**MERWAN I**: califa, noveno sucesor de Maroma, era de la raza de los omiadas. Logró que le nombraran califa de la Meca el año 684 de Jesucristo, venció á Abdallah, su competidor, y sometió á toda la Siria. Aunque prometió restituir el califato á Kaled, hijo del último califa, designó por su sucesor á su propio hijo Abd-el-Melek; pero la madre de Kaled, que habia casado con el califa, le arrojó durante su sueño, 685.

**MERWAN II**: último califa de la raza de los omiadas en oriente, nieto del anterior, se hizo proclamar en 744 califa de Harran en Mesopotamia y venció á muchos rivales; pero fué vencido á su vez y destronado por Abul-Abbas, jefe de la dinastia de los abasidas, 750.

**MERY-DEL-SENA**: ciudad de Francia, departamento del Aube, 3 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas O. S. O. del Arcis-del-Anbe, y 5 N. O. de Troyes; está situada en la margen derecha del Sena que es navegable en este punto. Su industria consiste en fábricas de gorros de algodón, cria de abejas y cultivo de árboles frutales. Comercia en granos, vino, cáñamo, lana, cera, miel y gorros.

Poblacion 1,500 habitantes. En 1814 se trabó cerca de esta ciudad un sangriento combate entre franceses y prusianos, de cuyas resultas fué casi totalmente incendiada,

**MERZA (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España con 120 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

**MERZIG**: ciudad de los Estados prusianos, provincia del Bajo-Rhin, á 6 leguas S. de Tréveris y á 3 N. O. de Sarreluis, está situada en la margen derecha del Sarre. Su industria consiste en tenerías y astilleros para barcas. Poblacion 2,490 hab.

**MESA (JULIA)**: hermana de la emperatriz Julia Domna, muger de Septimo Severo; casó con Juliano Avito, consul en 209, y tuvo de él á Julia Soemis que fué madre de Heliogábalo y de Julia Mammea, madre de Alejandro Severo. Hizo proclamar á Heliogábalo emperador en Emeso; gobernó bajo su nombre á principio de su reinado y retardó algun tiempo la caída de este príncipe, dándole el útil consejo de adoptar á su primo Alejo, despues Alejandro Severo. Fué asesinada con su nieto por los soldados.

**MESA (LA)**: parroquia de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, partido jud. de Grandas de Salime.

**MESA DE YBOR (LA)**: villa de España con 89 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata, dióc. de Plasencia.

**MESA (JUAN DE)**: pintor español, que vivia en Madrid á principios del siglo XVII. Varias son las obras que nos dejó este célebre artista: pero las que mas le honran son quince magníficos cuadros que pintó para el colegio de los jesuitas de Alcalá de Henares.

**MESA (GREGORIO DE)**: escultor español. Nació en Calatayud, hacia el año 1640, y dejó á su muerte, acaecida en Zaragoza el año 1701, varias obras de gran mérito, entre otras se citan con elogio la estatua de San Miguel que se colocó sobre la puerta de la iglesia, en Zaragoza; la de San Juan Bautista, colocada en una capilla de la catedral del Pilar: la de San Bruno que ejecutó para la cartuja de Aula Dei, y otras que hay en aquella ciudad y en la villa de Muniesa, todas de extraordinario mérito.

**MESA (ALONSO DE)**: pintor español, nació en Madrid por los años 1628 y tuvo por maestro al célebre Alonso Cano. Entre las obras que debemos á este artista, se citan con elogio varios cuadros que pintó para el convento de San Francisco de Guadalupe, que representan diferentes pa-

sages de su vida, y un San Antonio Abad que ejecutó para la sacristía de la parroquia de San Sebastian de Madrid.

**MESA (CRISTOBAL DE)**: poeta español, nació en la villa de Zafrá el año de 1540: estudió en Alcalá y recibió las órdenes eclesiásticas. Estuvo en Roma y fué muy amigo del Tasso. Volvió despues y murió en España, sin que se sepa en que punto ni en que año; lo que si es cierto que fué siempre muy desgraciado. Tradujo las «Eglogas, las Geórgicas, y la Eneida de Virgilio:» escribió tres poemas heróicos: «Las Navas de Tolosa, Restauracion de España, y el Patron de España.» Tambien compuso una tragedia que intituló «Pompeyo.»

**MESA REDONDA**: orden militar de caballería inglesa, creada en 516 por Arturo rey de Inglaterra, el que para evitar etiquetas hizo una mesa redonda donde comian los caballeros sin distincion, razon porque se llamó asi. Pretenden algunos que fué una sociedad de placer y no de caballería.

**MESAGNE**: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Otranto, á 3 leguas O. S. O. de Brindis. Tiene un palacio, siete conventos, un hospicio y una calderería. Poblacion 5,000 hab.

**MESALA**; nombre de una rama de la familia romana Valeria, que ha dado á la república muchos personajes consulares; tiene por gefe á M. Valerio, cónsul en 491 antes de Jesucristo, que tomó á Messana (Mesina), recibiendo el nombre de Mesala: de esta familia descendia la célebre Mesalina.

**MESALA (M. VALERIO CORVINO)**: orador romano, siguió primero el partido de Bruto y fué proscrito por los triunviros; poco despues de la batalla de Filipos, viendo destruido el partido republicano, se unió á Octavio que lo colmó de honores y lo elevó al consulado el año 31 antes de Jesucristo. Mesala fué uno de los protectores de las letras y amigo de Tibulo. Murió á los 76 años el 9 de Jesucristo. Hacia dos años que habia perdido completamente la memoria.

**MESALINA (VALERIA)**: emperatriz romana, famosa por su liviandad, descendiente de la noble familia de los Mesalas. Casó con el emperador Claudio, sobre quien ejerció largo tiempo un imperio absoluto, y manchó el tálamo imperial admitiendo en él sin distincion á hombres de todas clases y estados. Llevó el desorden hasta el punto de casarse públicamente, aun viviendo su esposo, con Silio, joven de quien estaba perdidamente enamorada. Al saberlo Claudio mandó darla

muerte con sus cómplices el año 45 antes de Jesucristo. Mesalina reunía á la liviandad, la avaricia y la crueldad; sacrificó á su envidia y venganza á Julia, hija de Germánico, á Valerio Asiático, á Popea, madre de la emperatriz de este nombre, á Apio Silano y otros muchos romanos distinguidos.—Hubo otra Mesalina, nieta del cónsul Estatilio Tauro, se distinguió también por sus galanterías. Pero no por eso dejó de agradar á Nerón, que se casó con ella el año 65 de Jesucristo. Sobrevivió á este príncipe y pasó el resto de su vida cultivando las letras.

**MESANZA:** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calatorra.

**MESAPIA:** hoy TIERRA DE OTRANTO: provincia de Italia, sobre el mar Adriático, entre la Apulia y la Iapigia, tenía por habitantes al N. á los peucetos ó pedículos, y al S. los mesapios propiamente dichos. Las ciudades principales de estas subdivisiones eran Aquerontia, Sturnes, y Nanteoles. Las colonias griegas de Brindis y Tarento eran independientes.—La Mesapia fué comprendida en tiempo de Augusto en la segunda región de Italia.

**MESAS (LAS):** villa de España con 300 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

**MESCHSCEBE:** véase MISISIPI.

**MESCHED-MECHELED ó MECHED** (es decir, SEPULCRO): ciudad capital del Corázan persa, á los 55° 40' longitud E., 37° 55' lat. N. Tiene 50,000 hab. muchas mezquitas, bazares etc.; magnífico mausoleo del Iman Reza y otro de Arun-al-Raschid. Hace mucho comercio por medio de las carabanas. Sin embargo Mesched está en decadencia. Es patria del poeta Firdussi, y del astrónomo Nasir-Edyn. Cerca de esta ciudad se ven las ruinas de Trous.

**MESCHED-ALI,** llamada también IMAN-ALI, ALEJANDRIA ó HIRA: ciudad de la Turquía asiática (Bagdad); tiene 6,000 hab. muros flanqueados de torres, sepulcro de Ali (yerno de Mahoma), visitado por multitud de peregrinos.—En sus cercanías hay un lago salado.—Esta ciudad fué fundada por Alejandro, cuyo nombre llevó largo tiempo; después capital de un principado árabe bajo el nombre de Hira; poseída después por los cristianos hasta 632 y finalmente por los sarracenos. En seguida perteneció á los persas durante mucho tiempo. Todas las riquezas que adornaban el se-

pulcro de Ali han sido trasladadas á Iman Muza.

**MESCHED-HOSSEIN,** llamada también IMAN-HOSSEIN y KERBELA, VOLOGESIA ó BOGALASUS: ciudad de la Turquía asiática (Bagdad), sobre un brazo del Eufrates: tiene 8,000 hab. El edificio más notable que contiene es una grande y hermosa mezquita que encierra el sepulcro de Hossein, hijo de Ali, que fué asesinado en este lugar. Este sepulcro atrae gran concurrencia de peregrinos Chiitas. Hay además otras varias mezquitas, una plaza de mercado bien provista y 7 hospederías ó carabaneras.

**MESEGAR:** lugar de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Torrijos.

**MESEGAR:** lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedraíta.

**MESEMBRIA,** hoy MISIVRI: nombre común á dos ciudades de Tracia, la una sobre el Ponto Euxino al S. de Læmus y al N. de Apolonia, y la otra sobre el mar Egeo entre Naronea y el lago de Stentor.

**MESENE,** hoy MAVROMATI: ciudad del Peloponeso, capital de la Mesenia, hácia el centro, al S. del monte Itome y al O. del Pamiso, fué fundada por Epaminondas el año 379 antes de Jesucristo, después de la victoria de Leutres, que era la ciudad mayor de Peloponeso. Los aqueos aliados de los romanos derrotaron á Filipo V de Macedonia en las cercanías de esta ciudad.

**MESENGNY (FRANCISCO FELIPE):** nació en Beauvais en 1677, murió en 1765; recibió las órdenes menores y desempeñó varios empleos en el colegio llamado de Beauvais en París, bajo la dirección de Rollin y Coffin, y tomó una parte muy activa en las disputas del jansenismo. Dejó muchas obras que se han leído clásicas. Compendio de la historia y de la moral del antiguo testamento. Las vidas de los santos para todos los días del año; «Compendio de la historia del antiguo testamento con notas; Exposición de la doctrina cristiana.»

**MESENIA (GOLFO DE), MESSINIACUS SINUS,** hoy GOLFO DE CALAMATA: en el Mediterráneo; sobre la costa meridional del Peloponeso, al O. del golfo Lacónico, entre la Mesenia y la Laconia, desde el promontorio Acritas hasta el de Tenaro.

**MESENIA:** provincia del Peloponeso, confina al N. O. con la Area dia y la Trifilia, al E. con la Laconia, bañada al S. y al O. por el mar, era una de las más pintorescas y fértiles de la Grecia; pero fué arrni-

nada por las tres guerras que tuvo que sostener con los espartanos. Comenzaron las hostilidades en 744. Duró la guerra 19 años y acabó con la toma de Itome y la sumisión de los mesenios (Véase ARISTODENO). El año 684 antes de Jesucristo volvieron á tomar las armas, y habiendo sido vencidos en batalla formal se encerraron en la ciudadela de Ira donde se defendieron por espacio de 11 años (Véase ARISTOMENO). En fin subleváronse de nuevo el año 165 antes de Jesucristo, viéndose obligados á someterse al cabo de 8 años. Entraron en la liga aquea, pero no tardaron en separarse de ella (Véase DINOCRATES).—Los mesenios perdonados por los vencedores hallaron muchos un refugio en Naupacta y en Sicilia, donde ensancharon á Zancle que llamaron Mecina, y los demás quedaron reducidos á la condición de ilotas. Los mesenios tenían por ciudades principales á Ciparisia, Andania, Pylos etc. La mayor parte de estas ciudades fueron arruinadas: pero en 426 fué reedificada Pylos, y Epaminondas dió un centro á los mesenios fundando á Megalópolis y Mesene 370.—En el reino actual de Grecia se ha dado el nombre de Mesenia á uno de los 30 gobiernos que forman la división actual; su capital Calamata.

**MESERITSCH:** ciudad de los Estados-Prusianos, provincia y á 16 leguas O. de Posen, y á 15 E. N. E. de Francfort. Está situada en la margen izquierda del Obra. Está rodeada de muros y tiene 5 templos. uno de ellos luterano, y un hospicio. Las fábricas de paño constituyen su principal industria. Población 3,860 habitantes.

**MESERITSCH (GROSS):** ciudad de Moravia, á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. de Iglau. Tiene 3,400 hab.

**MESIA (SAN CRISTÓBAL):** feligresía de España con 43 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Ordenes, dióc. de Santiago.

**MESIA:** hoy parte de la Bosnia, de la Servia y de la Bulgaria actuales, gran región de la Europa antigua comprendida entre el Sáve y el Danubio al N. los montes Scardus, Orbelus y Hæmus al S., el Drin septentrional al O. y el Ponto Euxino al E. era mucho más ancha que larga. Su nombre quería decir pantanos, y en efecto el Danubio formaba allí vastos pantanos. Sus pueblos más conocidos eran los mesios, los dárdanos, los escordiscos y los picenses; muchas tribus eslavas y finesas estaban mezcladas con estos pueblos



Hasta el tiempo de Alejandro colocaron los griegos sus montes hiperbóreos en la Mesia y no conocieron sino muy mal esta provincia. Hasta despues de la cuarta guerra de Macedonia (147 antes de Jesucristo), y cuando los romanos pasaron el Escardus y el Orbelus, no fué conocida la Mesia. La conquista comenzó por la derrota de los escordiscos (125 antes de Jesucristo), y no concluyó hasta el tiempo de Augusto. La Mesia fué entonces dividida en dos provincias.

#### MESIA SUPERIOR ó PRIMERA

MESIA: al O., se extendia desde el Drin al Ciabros (Hibritz); mas adelante fué comprendida en la diócesis de Dacia. Su capital Sardica (Véase DACIA).

#### MESIA INFERIOR ó SEGUNDA

MESIA: al E., se extendia desde el Ciabros hasta el Ponto Euxino y tenia por capital á Marcianópolis; mas adelante fué comprendida en la diócesis de Tracia. Véase TRACIA.

MESIAS (del hebreo Meschiah, UNGIDO), en griego «Christos:» el Cristo, nombre bajo el cual van designado los profetas al hijo de Dios destinado á salvar al género humano. Los judios niegan á Jesus el carácter de Mesias y esperan todavia al divino libertador de su nacion.— Los mahometanos esperan tambien un Mesias. (Véase MAHDI, IMAN ó ISMAELITAS).

MESIEGO: feligresía de España con 26 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Señorín.

MESINA: véase MECINA.

MESLAY: villa de Francia. (Véase MELAY).

MESLE (LE): villa de Francia, departamento del Orne, distrito y á 4 leguas E. N. E. de Alenzon; situada en la márgen derecha del Sarthe que se pasa por un ancho puente de piedra. Su poblacion 810 habitantes.

MESLIER (JUAN): cura de Estrepigny en Champaña; nació en 1678 en el Rhetelois, murió en 1733: se hizo famoso por un testamento en que declaraba que hacia mucho tiempo no creia en los dogmas del cristianismo, aunque los habia enseñado toda su vida. Por lo demas dió siempre con su conducta buenos ejemplos y dejó sus bienes á los pobres. Sus sentimientos están consignados en un escrito publicado en 1762 bajo el titulo de «Testamento de Juan Meslier.—El buen sentido del cura Meslier,» escrito ateo publicado en 1772, es de Holbací.

MESMER (F. A.): médico ale-

man, autor de la doctrina del magnetismo animal, nació en 1734 en Merseburgo (Suabia); comenzó á darse á conocer en 1766 por una tésis «De planetarum influxu,» en que sostenia la existencia de un fluido sutil, esparcido por todas partes, y por cuyo conducto los cuerpos celestes influyen en los cuerpos animados. Poco despues se estableció en Viena, trató de curar por medio del magnetismo mineral, aplicando la piedra iman á las partes enfermas; pero conociendo luego que bastaba la aplicacion de las manos sobre el cuerpo para producir el mismo efecto que el iman, proclamó desde entonces la existencia de un magnetismo propio de los seres animados, llamándole «magnetismo animal;» pretendió haber encontrado el secreto de apoderarse de este fluido y de reparar la salud acumulándolo en el cuerpo de los enfermos. Habiendo experimentado algunas dificultades en su pais, se trasladó á Paris en 1778, anunció de una manera pomposa su descubrimiento, reunió en su casa al rededor de una cubeta magnetizada á multitud de enfermos, excitó la curiosidad universal y ralló considerable número de partidarios á quien vendió caro su secreto. En 1784 nombró el gobierno para examinar la nueva doctrina una comision de sábios en cuyo número figuraban Darcet, Franklin, Bailly, Lavoisier y A. L. de Jussieu. Los comisionados por órgano de Bailly declararon que Mesmer producía efectos sorprendentes; pero los atribuyeron á la imaginacion ó á la imitacion; sin embargo uno de los individuos de la comision, Jussien, no participó de la opinion de sus compañeros, y dió por separado un dictámen mas favorable. A consecuencia de este juicio Mesmer dejó la Francia; pasó algun tiempo en Inglaterra, volvió despues á Alemania y murió en su ciudad natal en 1815. Mesmer ha sido considerado por unos como un impostor y por otros como un bienhechor de la humanidad; no se puede negar que recurrió muchas veces al charlatanismo y que dió pruebas de ser muy codicioso: pero en el dia parece indudable la importancia de su descubrimiento, aunque no debemos creer en los pomposos accesorios con que lo rodeaba. Se tiene de él: «Memoria sobre el descubrimiento del magnetismo animal, Paris 1779; Compendio histórico de los hechos relativos al magnetismo, 1781; Memoria de Mesmer sobre sus descubrimientos, 1799; Mesmerismus, Berlin 1815.

MESMES (J. J. DE): señor de Roissy, nació en 1490 de una fami-

lia antigua de Bearne, murió en 1559, fué enviado por Catalina de Foix, reina de Navarra, á la asamblea de Noyon, para revindicar allí la parte de la Navarra de que se habian apoderado los españoles. Francisco I le nombró lugarteniente civil del Catelet y primer presidente de Normandia. Enrique II le conservó en su consejo.

MESMES (ENRIQUE DE): hijo mayor del precedente, nació en 1532 murió en 1596, canciller de la reina Luisa, viuda de Enrique III. Tan hábil militar como politico quitó muchas plazas á los españoles. Negoció en 1568 en Londjumeau con los protestantes la paz llamada «Coja y Mal-Assise» (mal sentada), por haber sido firmada por Biron, que era cojo, y por Mesmes, que era señor de Malassise. Enrique de Mesmes fué tambien un erudito distinguido; amigo y protector de Turnele, Lambin, Pibrac etc. Dejó «Memorias» que Rollin cita en su «Tratado de los Estudios (lib. I. cap. 2).

MESMES (CLAUDIO DE); conocido con el nombre de conde de «Avaux,» nieto del anterior: desempeñó varias comisiones importantes; fué consejero de estado en 1625, y plenipotenciario en los tratados de Munster y de Osnabruck (1648). Murió en 1650.

MESMES (J. ANTONIO DE); conde de Avaux y marqués de Givry, sobrino segundo del anterior; fué embajador extraordinario en Venecia, plenipotenciario para la paz de Nimega, despues embajador en Holanda, Inglaterra y Suecia. Murió en 1700 á los 69 años de edad. En 1752 fueron publicadas sus cartas y sus negociaciones.

MESMES (J. ANTONIO DE): nació en Paris en 1661, murió en 1725; fué primer presidente del parlamento de Paris, defendió al principio los derechos del duque del Maine, bastardo de Luis XIV, á la regencia; pero los abandonó en seguida. Le acusaron de haberse vendido á Felipe de Orleans. Durante la regencia de este principe, no temió dirigirle enérgicas amonestaciones en nombre del parlamento, especialmente con motivo del sistema de Law y del nombramiento de Dubois para el arzobispado de Cambray, lo que ocasionó su destierro. Perteneció á la Academia francesa.

MESNA: ciudad de Africa (Véase BAGHERNE).

MESNAGER (NICOLÁS): diplomático, nació en Ruan en 1658, murió en 1714; fué empleado por Luis XIV en muchas negociaciones:

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

mucios tratados sobre su arte muy estimados entre los orientales: una Farmacopea, un libro de anatomia; tratados sobre las fiebres, los alimentos, los catarros, baños, etc. Entre las ediciones latinas de sus obras, se citan las de Venecia, 1471, 5 vol. en folio, y de Leon, 1478 en folio.

**MESURADO ó MONTSERADO**, cabo de la Guinea superior en la costa de las Granas, algo al S. O. de la embocadura del rio de su nombre, á  $\frac{3}{4}$  leguas O. de Monrovia. Este cabo está formado por una montaña aislada, escarpada hácia el mar y de suave declive por la parte de tierra. Ha dado su nombre á la colonia del cabo Mesurado, que los Estados Unidos han formado en sus inmediaciones y que tambien se llama Liberia.

**MESURADO ó MONTSERADO**: rio de la Guinea superior, cuyo curso inferior que es el único que se conoce, separa la costa de las Granas de la de Sierra Leona. Desagua en el Atlántico, es muy caudaloso y rápido; pero navegable. Kingston y Monrovia son las principales ciudades que baña. Hácia su embocadura están situadas las islas Bank, Ball y de la Perseverancia. El Mesurado se une al San Pablo hácia el N. por el Stoklon Creek.

**MESURADO ó MAMBA**: pais de la Guinea superior, en la costa de las Granas, hácia la colonia americana del cabo Mesurado; bañalo el rio de su nombre; es populoso y fértil, y produce mucha y excelente madera para construcción naval.

**MESURATA**: ciudad de Berberia, reino y á  $3\frac{1}{4}$  leguas E. de Trípoli, en el Trípoli propio; cabeza de distrito; está situada cerca del Mediterráneo y del cabo de su nombre. Hay en esta ciudad algunas fábricas de tapices de varios colores. Hace mucho comercio con el interior del pais y con el Egipto. Sus cercanías están cubiertas de palmeras, olivos y muchos sembrados.

**MESVRES**: lugar de Francia departamento del Saona y Loire, distrito y á 2 leguas S. de Autun, y á  $2\frac{3}{4}$  N. O. de Montanis; cabeza de territorio: está situada á orillas del Mevrin, afluente por la derecha del Arroux. Celebra una feria. Poblacion 650 habitantes. En sus cercanías hay granito gris y rojizo.

**META**: rio de Colombia, que nace en la provincia de San Juan de los Llanos en el vertiente oriental de los Andes, á 8 leguas S. de Santa-Fé-de-Bogotá; forma el límite meridional del departamento del Orinoco, y desagua en el rio de este nombre, después de un curso de unas 144 leguas. El Meta es ancho y profundo, y su

corriente es tan lenta que no puede apreciarse.

**METAFRASTO (SIMÉON EL)**: agiografo, nació en Constantinopla en el siglo X, fué proto-secretario del emperador Leon, gran logeteta y después mayordomo del palacio. Reunió 122 vidas de Santos que hasta entonces habian estado esparcidas en las iglesias y monasterios; pero acogió sin discernimiento las fábulas mas ridículas y por otra parte suprimió otros referidos por los contemporáneos; de suerte que su compilacion no goza de gran autoridad. Un monge llamado Agapio ha hecho de ella un extracto publicado bajo este título: Liber dietus paradisus, seu illustrium sanctorum vitæ, desumptæ ex Simeone Metaphrasite, græce, Venecia, 1541, en 4.º.

**METAGONIUM**: hoy «cabo de Tres Fuerzas», cabo de Africa en la costa de Numidia, tiene la forma de una horquilla de tres puntas.

**METALES**: en el blason solo se usan el oro, y la plata, los cuales se pintan el primero de amarillo, y el segundo de blanco. (Véase COLORES). Cuando se graban el primero se demuestra con puntas, y el segundo se deja sin grabar ó en blanco.

**METALLINUM**: véase MEDELIN.

**METAPONTO, METAPUS ó METAPONTUM**, hoy TORRE DI MARE: ciudad de Italia, sobre la costa oriental de la Lucania, cerca de las embocaduras del Bradano y del Casuento: fué fundada, segun dicen, por Nestor ó por Epeo. Sibaris envió á ella una colonia. Metaponto era poderosa y rica; fué por algun tiempo independiente y se hizo famosa por la hospitalidad que concedió á Pitágoras que fundó su instituto modelo. Metaponto fué tomada por los romanos antes de 270; se declaró por Anibal en 215; pero fué reconquistada hácia 207.

**METASTASIO (PEDRO BUENAVENTURA TRAPASSI, llamado)**: uno de los mas esclarecidos poetas de Italia, nació en Roma en 1698 de una familia pobre, murió en Viena en 1782; fué su protector el célebre juriscónsulto Gravina, que le instruyó en las letras griegas y latinas, legándole á su muerte todos sus bienes (1718). A la edad de 14 años habia escrito una tragedia; pero no empezó á acreditarse hasta el año de 1724 con su tragedia lírica de «Didone abbandonata», que fué representada en Nápoles y excitó un entusiasmo universal. En 1730 pasó á Viena á instancia del emperador Carlos VI, que le dió el título de «poeta cesareo»; y allí publicó sucesivamente el «Giuseppe riconosciuto»; el Demofonte; la Clemenza di Tito, y aquella Olimpiada que toda Italia ape-

llidó divina. La muerte de Carlos VI su protector, y las guerras que le sucedieron interrumpieron sus trabajos dramáticos y se dedicó á escribir solamente poesias ligeras. Las obras poéticas de Metastasio consisten en: 63 tragedias líricas y operas de diversos géneros; 12 Oratorios; 48 Cantatas; multitud de elegias, idilios y sonetos. Entre sus obras en prosa se distinguen los «Análisis de las Poéticas de Aristóteles y de Horacio»; Observaciones sobre el teatro griego, y una Correspondencia. Las ediciones mas estimadas de las obras de Metastasio, son, las de Turin, 1757, 14 vol. en 4.º; Paris 1780 12 vol. en 8.º; Génova, 1802, 6 vol. en 8.º Florencia 1819-25. Se debe á Richelet una traducción anónima de algunas de las piezas de Metastasio, Paris 1751-61, 12 vol.

**METAURO, METAURUS**, hoy METRO ó METARO; rio de Italia (Umbria), pasaba por «Forum Sempronii» y desaguaba en el Adriático en «Fannum fortunæ». En sus márgenes se dió en 207 la célebre batalla en que fué derrotado y muerto Asdrúbal, hermano de Anibal. El Metaro ha dado su nombre á un departamento del reino de Italia que tenia por capital á Ancona; hoy está dividido entre las delegaciones de Urbino y de Ancona.

**METAUTEN**: lugar de España con 23 vec.; en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**METELIN ó MEDELIN, LESBOS**: isla de la Turquía asiática en el arcipléago á los 39° 10' lat. N. 24° long. E. Su capital es Castro ó Metelin. Hay montañas en el centro cubiertas de bosques y multitud de fuentes. Hace mucho comercio de rigos, algodón y almáciga y vinos afamados. Fué célebre en la antigüedad (véase Lesbos). En 1755 sufrió mucho de resultas de un temblor de tierra. Es la patria de los dos hermanos Barbarroja.

**METELIN ó CASTRO, MITILÉNE**: capital de la isla de Metelin en la costa oriental. Tiene 7,000 hab., un castillo fuerte, mezquitas é iglesias griegas. Al O. de la ciudad se conservan restos de la antigua Mitilene.

**METELO (FAMILIA DE LOS)** rama de la familia plebeya de los Cecilios, dió desde el año 283 antes de Jesucristo multitud de generales distinguidos que por sus hazañas merecieron los sobrenombres de Macedónico, Balárico, Numidico, Dalmático y Crético. En el espacio de 250 años hicieron ilustre á esta familia 29 cónsules, 17 censores, dos dictadores y 4 grandes pontífices.

**METELO (L. CECILIO)**: cónsul el

año 251, venció á los cartagineses en Panormia. Perdió la vista salvando el Paladion en medio de un incendio.

**METELO (Q. CECILIO), MACE-**  
**MONICUS;** pretor en 148 antes de Jesucristo, venció á Andrioco así como á Alejandro y redujó la Macedonia á provincia romana (147). En el mismo año derrotó á los Aqueos en la batalla del Scarfeo, y se apoderó de muchas ciudades importantes de la Grecia. Fué cónsul y despues censor: llegó á una edad muy avanzada y vió á sus cuatro hijos elevados á las mas altas dignidades.

**METELO (Q. CECILIO) NUMIDICO:** cónsul el año 109 antes de Jesucristo, hizo la guerra á Yugurta que hasta entonces no habia podido ser vencido y le ganó muchas victorias. Iba á poner término á la guerra, apoderándose de su persona, cuando fué suplantado por Mario su lugarteniente. Despues fué desterrado por las intrigas de Mario y de Saturnino, y no pudo volver á Roma hasta que el partido de aquellos fué derrotado.

**METELO (Q. CECILIO):** cónsul en 69 antes de Jesucristo, sometió á los cretenses en 66 y tomó de aquí el sobrenombre de Crético.

**METELO (Q. CECILIO) PIUS SCIPPIO:** nieto de Escipion Nasica, el adversario de los Gracos, fué adoptado por Q. Cecilio Metelo Pio y tomó el nombre de su nueva familia. Nombrado cónsul el año 52 antes de Jesucristo, siguió durante las guerras civiles el partido de Pompeyo que habia casado con su hija Cornelia. Despues de la batalla de Farsalia, pasó á Africa y reuniendo sus esfuerzos á los de Caton y de Juba llegó á juntar un ejército con el cual dió una batalla á César cerca de Tapso, el año 46 antes de Jesucristo, pero como quedara derrotado completamente se atravesó con su propia espada para no entregarse al vencedor.

**METHODIUS (SAN),** apellidado **EUBULIUS:** fué sucesivamente obispo de Olimpo, de Patara y de Tiro; á consecuencia de las intrigas de los arrianos salió desterrado y sufrió el martirio en 312. Se le debe un poema de 10,000 versos contra Porfiro, un tratado del libre albedrio etc.

**METHODIUS:** fraile y pintor, nació en Tesalohica, floreció á mediados del siglo IX. Hallábase en Constantinopla en 895 cuando Bogoris, rey de los búlgeros, lo llamó á Nicópolis para que le pintara una sala de festines en su palacio. Methodius representó en ella el juicio final y produjo tal efecto en el alma del rey bárbaro, que se convirtió al cristianismo y decidió á todo su ejército á abrazar la misma creen-

cia. De acuerdo con San Cirilo ó Constantino, fué á predicar el evangelio á los moravos y otros pueblos eslavos.

**METHONE:** ciudad de Mesenia al S. O., hoy Modon, ciudad de Tracia sobre el golfo termáico al N. O. Filipo, rey de Macedonia, perdió un ojo sitiándola.

**METHUEN:** embajador inglés, hizo firmar en 1703 al rey de Portugal Pedro II un tratado por medio del cual se apoderó la Inglaterra del comercio de Portugal.

**METHYMNA ASIDONIA:** nombre latino de Medina Sidonia—Campestris, de Medina del Campo etc.

**METIDJAH:** véase **MITIDJAH**

**METIMNA, 10Y MOLLEVAH:** ciudad de la isla de Lesbos en la costa S. fué la única que permaneció fiel á Atenas, durante la guerra social (359-356) Arion era de Metimnia.

**METIUS (JACOBO):** holandés; nació en Alkmaer hacia 1575, pasa generalmente por inventor del telescopio por refraccion, cuyo descubrimiento hizo por los años 1609, debiéndolo á una casualidad. Su hermano mayor Adriano Metius fué un geómetra y astrónomo distinguido.

**METHODISTAS:** secta protestante. Llamáronse así al principio los jóvenes teólogos de la universidad de Oxford, que en 1720 se habian reunido bajo la direccion de Juan y Carlos Wesley con objeto de observar puntualmente todos los preceptos del evangelio. Wesley aceptó esta denominacion, y uniéndose en 1733 á Jorge Whitfield, trabajaron juntos en propagar sus doctrinas, predicándolas públicamente, y atrayéndose un considerable número de oyentes. Los adeptos se reunian para rezar por las mañanas y por las tardes, y algunas veces al aire libre; pero se entregaban en estas asambleas á las ceremonias mas ridiculas que suponian ser inspiradas. Los metodistas forman dos clases: los partidarios de Wesley que se privan del juego de los espectáculos, de los bailes, de los adornos, de los licores y del tabaco y han adoptado las doctrinas de Arminio; los de Whitfield, menos numerosos que los otros, y que en rigor no son mas que unos calvinistas. La secta de los metodistas se ha propagado mucho en Inglaterra, (principalmente en el condado de Cornuailles), y en los Estados-Unidos, y se hallan hasta en Calcuta y en las islas Sanwisch. Apesar de sus extravagancias, los metodistas se distinguen por la pureza de sus costumbres; han contribuido mucho á mejorar la condicion del pueblo.

**METON:** astrónomo ateniense del siglo V, antes de Jesucristo, formó la-

cia el año 452 antes de Jesucristo, un ciclo de 19 años con el objeto de poner en armonia el año lunar y el año solar; esto es lo que hoy se llama el «número de oro.»

**METOPSCOPO:** nombre que los griegos daban á los adivinos que se li-songeaban de conocer las inclinaciones y las costumbres de los nombres con solo ver la figura y lineamientos del rostro.

**METRA ó MESTRA:** hija de Erisichthon, principe tesalio. (Véase este nombre.)

**METROPOLI:** lo mismo que ciudad madre de la que han salido colonias para fundar en otros países. También se da este nombre á la ciudad principal ó capital de una provincia y á la sede episcopal que hay fundada en ella.

**METROPOLITANO:** arzobispo ó el obispo de la metrópoli que precede en dignidad y honor á todos los obispos de la misma provincia. Hasta el concilio tercero de Toledo, no firmaron los prelados que podian hacerlo con este título de metropolitanos, sin embargo de que es mas antiguo que el de arzobispo.

**METTERNICH:** pueblo de los Estados prusianos (Bajo Rin) al O. de Coblenza. Tiene 600 habitantes. Es patria de la familia del mismo nombre, á la cual pertenece el célebre diplomático, el principe de Metternich.

**METTERNICH (PRINCIPE DE):** Clemente Venceslao, conde de Metternich-Winneburgo-Ochsenhausen: nació en Coblenza el 15 de mayo de 1773 de una de las familias mas ilustres de Alemania, cuyos antepasados sirvieron en la guerra contra los otomanos. La infancia de Metternich fué estudiosa y precoz; las jóvenes que estaban al servicio de su madre dirigian al jóven Clemente tantas reprimendas, como elogios le valian sus adelantos escolares. Su padre era para con él demasiado indulgente, complaciase en reconocer en su hijo la sangre de los Metternich, auguraba bien de él; cuando la madre llegaba á quejarse de alguna intriga amorosa, «déjale, decia el padre, tendremos un famoso enamorado.» A los 15 años fué enviado á la universidad de Estrasburgo, en la cual estudió bajo la direccion del célebre profesor Kock, en compañía de Benjamin-Constant. Estos dos nombres, á quienes estaban reservados tan altos puestos, si bien por caminos diferentes, contrajeron estrecha amistad en las aulas. El conde de Metternich acabó la filosofia en 1790 y sus estudios se completaron en Alemania. Despues de recorrer la Inglaterra y la Holanda, llegó á Viena;

donde se casó con Maria Leonor, hija del príncipe Kaunitz Rietberg, siendo entonces de 21 años de edad. Aquí empieza su carrera diplomática. Encargado de representar á los condes de Westfalia en el congreso de Bástadt se hizo notable á los ojos de Francisco II, que le admitió á su servicio, le agregó al conde de Stadion su embajador en San Petersburgo, y le nombró su ministro en la corte de Dresde, encargándole por fin la representación del Austria en la corte de Napoleón en 1806. El sistema político que el conde de Metternich representaba en París era complicado. La casa de Austria había sufrido muchos reveses desde la primera coalición contra la Francia. Bonaparte, general y cónsul la había quitado dos veces el Milanesado; Moreau la había atacado sobre el Rin; habiendo entrado otra vez en la liza por medio de su alianza con la Rusia, Austerlitz rompió esta nueva coalición y el gabinete Austriaco se decidió á firmar el tratado de Presburgo estipulación impuesta por la necesidad que disolvía el antiguo imperio de Alemania y acababa en cierto modo con la influencia de la casa de Austria. Napoleón había abusado de sus derechos de vencedor, pues no satisfecho con haber arrancado al vencido el antiguo manto imperial de los Césares, había puesto la mano sobre el cetro de la Confederación, había dominado á la Alemania á su placer, y creado ducados, principados y hasta reinos en ella. Había engrandecido el Wurtemberg, la Baviera y el ducado de Baden, había equipado con Injo á todo su ejército, y todo esto á costa del Austria. La Prusia quiso también agitarse y dar señales de vida, pero el emperador con un solo movimiento, cortó en dos pedazos á este débil y flaco estado que se arrastra como una serpiente á lo largo del Báltico, quedando la Prusia dislocada y desmembrada como el Austria. En este estado de cosas, M. Metternich debía ante todo procurar captarse la voluntad del vencedor, y lo consiguió completamente. Napoleón había escudriñado los arcanos para desenterrar de ellos los antiguos formularios de la etiqueta, y la antigua corte de Luis XIV pareció renacer con todo su esplendor, su prestigio y sus pomposas puerilidades, menos la gracia aristocrática, que no se adquiere y hace malísimo efecto, si no es natural. Reuniendo á las ventajas del nacimiento la fisonomía más seductora, las formas más distinguidas, un talento esquisito, fácil locución, elegante en sus modales el joven embajador de Austria tuvo mucho partido en la corte, y hasta las princesas

de la familia imperial no desdenaban sus obsequios. M. de Metternich sabía además plegarse á las circunstancias, y conociendo que su misión era agradecer, procuraba desempeñarla con extraordinario celo; muchos volúmenes podríamos escribir si hubieramos de contar todas las conquistas del diplomata austriaco; pero léanse las muchas memorias escritas por las mugeres célebres de aquella época, y no se fallará una sola que no dirija un tierno y gracioso recuerdo á M. de Metternich. Habíase captado también el favor de Napoleón que se complacía en distinguirlo entre la turba de embajadores; en hablar con él, llegando á tal punto su familiaridad, que una vez le reconvinó de ser muy joven para representar una casa antigua de Europa. «En la batalla de Marengo teniais mi edad,» le contestó el joven embajador. «El emperador jamás usaba de palabras bruscas contra Metternich, porque le consideraba como la expresión del sistema francés en Austria y más de una vez ventilaron juntos esas cuestiones de supremacía continental que ocupaban el ánimo de Napoleón. El sistema de Metternich era presentar la alianza de la Francia y del Austria como una necesidad, considerando el tratado de 1756 concluido bajo la influencia del duque de Croiseul, como la base de la nueva resistencia de Europa contra la Rusia; empero la entrevista de Erfurt destruyó sus proyectos. Napoleón acababa de partir para avistarse con el Czar; habiendo mediado ya recíprocas promesas entre él y Alejandro. Agitose, aunque momentáneamente la cuestión de dividir la Europa en dos. Persuadida el Austria de que sería sacrificada, volvióse hacia la Inglaterra que la invitaba á destruir el tratado de Presburgo; ofreciéndola sus socorros. Las numerosas vejaciones que habían pesado sobre las poblaciones alemanas empezaban á exasperar los espíritus. El Austria juzgó llegado el momento de acudir nuevamente á las armas; pero antes esperaba que Napoleón penetrase en el centro de España; numerosos ejércitos se organizaron misteriosamente. M. de Metternich recibió orden de mostrarse más complacido que nunca y de engañar con toda la seguridad de un diplomático. En este tiempo se travó una fina amistad entre el sutil austriaco y M. de Campagny, en la cual quedó el último completamente derrotado. Cuanto más secas é insignificantes eran las notas oficiales del Austria, tanto más las confidenciales presentadas por Metternich, respiraban simpatías ardientes y sinceros obsequios. El mismo Napoleón fué en esta parte engañado. Sin embargo, en Austria se anelaba una declara-

ción de guerra. En 25 de marzo de 1809 M. de Metternich, recibió de su antiguo protector el conde de Stadion, entonces primer ministro, una carta concebida en estos términos. «Veo con dolor que el entusiasmo público se entibia, temo se gaste con la esperanza; haz que te alejen de ahí, por aquí nadie sabrá tomar un partido decisivo.» En fin, en 9 de abril, en el momento en que el emperador llegaba á las fronteras de España para sentar á José en el trono, el Austria se decidió á pasar el Inn, y comenzar sus hostilidades atacando á la Baviera, enriquecida con sus despojos. A las primeras nuevas de esta agresión inesperada, Napoleón corrió á París, y furioso, al verse burlado por M. Metternich, mandó á Fouché le condujese á las fronteras entre dos gendarmes: la orden era dura; porque si M. Metternich hubiese obrado con verdad ¿de qué serviría la diplomacia? Fouché que creía que era muy bueno tener amigos en todas partes, se contentó con hacer escoltar la silla de postas del embajador por un capitán de gendarmería. El ejército que mandaba el archiduque Carlos, peleaba á la sazón con valentía en defensa de la patria y de su soberano. La batalla de Essling amenazó la fortuna de Napoleón. Sabidos son los desastres de esta jornada que jamás fué bien conocida en Francia; la acción de Prusici-Eglau, la capitulación de Bailen, y la batalla de Essling sobre el Danubio probaron al mundo que las armas de Napoleón, no eran ya invencibles. Estas derrotas hicieron una fatal impresión en París y ejercieron una gran influencia moral en los asuntos de Europa. Necesaria fué la batalla de Wagram para establecer el prestigio. Manifestóse gran desaliento en el gabinete de Viena; triunfó el partido de la paz; la victoria había ya fallado entre la Francia y el Austria; era imposible resistir á la fortuna de Napoleón. Los dos partidos que dividían la corte de Viena, se pronunciaron más abiertamente; la opinión de la paz que representaba el conde de Rubín, prevaleció en el consejo del emperador. El conde de Stadion que hasta entonces había dirigido los negocios bajo la influencia del sistema inglés, se vió obligado á retirarse del gabinete. El emperador Francisco designó entonces para el puesto que dejaba vacante al conde de Metternich, que había mostrado suma habilidad en la embajada de París. En efecto, Metternich había sostenido un término medio entre la paz y la guerra; habíase reconciliado con Napoleón, y además adoptaba ya en política esa acti-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



dia; el emperador daba visibles pruebas de inquietud y desasosiego, cuando se le presentó Metternich. Parece le dijo al verle, que vuestro gabinete quiere aprovecharse del conflicto en que me hallo. La gran cuestión para vosotros es saber si podéis hacerme la forzosa sin necesidad de combatir, ó si será necesario colocarnos decididamente en las filas de mis enemigos. Sea en orabuena, tratemos. ¿Que quereis? A esta salida tan brusca y á esta interpelacion tan poco comedida, Metternich se contentó con responder «que el Austria deseaba establecer un orden de cosas, que por medio de una prudente reparticion de fuerzas, afianzaria la paz bajo la égida de una asociacion de estados independientes, fuera de la esclusiva preponderancia de la Francia.» El objeto manifiesto del gabinete de Viena era la destruccion de la supremacia orgullosa del emperador Napoleon: el conde de Metternich queria sustituir á ese inmenso poder un equilibrio que hiciera entrar al Austria, á la Prusia y á la Rusia en las relaciones de igualdad con el gabinete de Paris. Como resumen de sus condiciones Metternich reclamaba la Iliria y una frontera mas estensa hacia la Italia. El papa debía recobrar sus estados, la Polonia sufriría una nueva particion; el ejército francés debía evacuar la España, así como la Holanda, y por último Napoleon debía abandonar la confederacion del Rin y la mediacion suiza. Todo esto equivalia á desmembrar la obra gigantesca levantada con los sacrificios y las victorias del imperio desde 1815. A medida que el plenipotenciario austriaco desenvolvía las ideas de su gabinete, encendiase el rostro de Napoleon. «Metternich, le dijo, quereis imponerme tales condiciones sin sacar la espada! Semejante pretension me ultraja. ¿Y es mi suegro quien acoge este proyecto? ¿En que actitud quiere colocarme en presencia del pueblo francés? Ah! Metternich, ¿cuánto os ha dado la Inglaterra para representar ese papel contra mi?» Napoleon aludia con estas palabras á la llegada de lord Walpole á Viena y á la salida de M. de Werseberg para Lóndres. Metternich, profundamente indignado al oír palabras tan ultrajantes, no contestó, y como Napoleon en la vivacidad de sus movimientos, hubiese dejado caer su sombrero, el ministro de Austria, no se bajó para recogerlo, como lo hubiera hecho por etiqueta en cualquiera otra circunstancia. Hubo un cuarto de hora de silencio. Despues siguió la conversacion de una ma-

nera mas fria y tranquila y al despedir el emperador á Metternich le cogió la mano y le dijo: «Por lo demas, la Iliria no es mi última palabra, y podemos proponer mejores condiciones.» Esta conversacion ejerció la mayor influencia en toda la negociacion. M. de Metternich conservó el mas vivo resentimiento, no solo por la ofensa que habia recibido, sino porque el ministro austriaco debía penetrar en el pensamiento interior de Napoleon y reconocer que habia poco que esperar de semejante carácter para el restablecimiento del equilibrio europeo. Sin embargo consintió en las conferencias de Praga, mientras que otro convenio de armisticio prolongó la suspension de armas, hasta el 10 de agosto de 1815, en que la declaracion de guerra que hace el Austria viene á enseñar á Napoleon cuan peligroso es no saber vencerse á si mismo, y que la cólera no es fuerza alguna á los ojos perspicaces de un diplomático. Preciso es confesar en gracia de la justicia y la verdad, que Napoleon sabia vencer é imponer condiciones; pero no negociar y menos someterse á la suerte del vencido. En los dos años de 1813 y 1814, que son los que presentan sus mas brillantes hechos de armas, se veia de ver una deplorable debilidad en la parte diplomática. Evidentemente sabia el emperador que la accesion del Austria á la coalicion iba á sepultarle, y que por tanto su interés era impedir á toda costa se declarase contra él. ¿Podia hacerlo así? Hé aqui una pregunta que muchos han resuelto negativamente. Sin duda el Austria se hallaba poco inclinada en su favor; así lo confiesa el mismo Metternich en su manifiesto, los aliados y su gobierno estaban ya reunidos desde el principio antes que los tratados hubiesen declarado su union.» Fermentaba en todas las poblaciones de Alemania un odio tan grande contra el nombre francés, que no hubiera osado el Austria descender á la arena para combatir al lado de Napoleon. Entretanto este se hacia ilusion hasta tal punto que con el mismo tono hablaba despues de la batalla de Moscou que despues de la de Austerlitz. En el momento en que Francia pedia ansiosa la paz, en que cada victoria costaba millares de soldados que no se reemplazaban, cuando la traicion en fin se estendia por las filas de los franceses, el emperador se rebelaba contra el destino, ambicionaba como ha dicho despues un poeta, «la gloria de los infortunios» y proponia seriamente

á la Europa armada tratar con ella bajo el pie de «statu quo ante bellum.» M. de Metternich le ofreció en un ultimatum la disolucion del ducado de Varsovia, dividiéndolo entre la Rusia, la Prusia y el Austria, el restablecimiento de las ciudades libres de Hamburgo y Lubeck, la restauracion de la Prusia con una frontera sobre el Elba y la cesion-hasta al Austria de todas las provincias de la Italia, comprendido Trieste. Napoleon accede en algunos puntos, mas quiere conservar á Trieste y que Dantzick quede ciudad libre; pero esta respuesta llegó tarde, porque ya habia espirado el término de la mediacion del Austria y habia aparecido el manifiesto de M. de Metternich. Despues de la horrible carniceria de Leipsick, la declaracion de Francfort y la invasion del territorio francés, se abre un congreso en Chatillon; Napoleon acepta las bases propuestas; el duque de Vicenza recibe carta blanca para hacer un tratado á toda costa y evitar una batalla, última esperanza de la nacion; esta batalla se dió: las milagrosas victorias de Briena, Champagne y Montmirail cambian las disposiciones del emperador. Escribe este al punto al duque de Vicenza para encomendarle no firme nada sin su orden, «porque, decia él, solo yo conozco mi posicion.» El duque de Vicenza le respondió apresurado: «Son necesarios sacrificios, y debemos hacerlos á tiempo, como en Praga; si no nos cuidamos de ese punto se nos va á escapar la ocasion. Suplico á V. M. reflexione sobre el efecto que producirá en Francia el rompimiento de las negociaciones y que piense bien sobre todas sus consecuencias.» Estas palabras del duque de Vicenza no eran otra cosa que la reproduccion de las cartas confidenciales que le dirigia M. de Metternich. El canciller de Austria, preciso es decirlo, era entonces partidario sincero de la dinastia de Napoleon; su desconfianza naciente contra la Rusia y los vinculos de familia que unian al emperador con el de Austria, hacian aquel sentimiento muy natural; él vió crecer la tempestad; comenzaba á desvanecerse la preponderancia que habia ejercido del otro lado del Rin; la Inglaterra se pronunciaba por los Borbones; la Rusia pensaba lo mismo y Napoleon luchaba porque se verificase antes de todo tratado la evacuacion del territorio. «El emperador Napoleon, decia Metternich, nos hace escribir romances; no comprende lo espinoso de su situacion.» En fin, Paris abrió sus puertas al principe Schwartzenberg y en tanto que Francisco II

y su ministro se habian detenido en Dijon para no asistir á la toma de la capital en que reinaba Maria Luisa, el emperador Alejandro envuelto en una intriga de corte en presencia de una nacion casi indiferente por apatia, acabó con la cuestion de dinastia. En tanto que él se ocupaba en proseguir la carrera de sus triunfos, la union de los aliados se habia llevado á cabo, aunque no para repartirse las ventajas, pues cada potencia trató de asegurar sus intereses particulares. Estrecho es el campo para hablar largamente de la gran reedificacion de la Europa en el Congreso de Viena, interrumpido durante los Cien Dias y continuado despues de la batalla de Waterloo: la Francia fué mutilada, la Sajonia despojada, la Prusia estrañamente constituida, la Italia entregada al Austria atada de pies y manos, la desgraciada Polonia destrozada y la Bélgica unida por fuerza á la Holanda. Despues de 1815 Metternich se dedicó constantemente á mantener su obra combatida por frecuentes embates. Las asociaciones no se habian disuelto despues de la victoria, la de Buschenschaft se habia estendido como una red por toda la Alemania; la Italia se agitaba: una tribuna se alzaba en Nápoles; el Piamonte derribaba á su rey; la España hacia su revolucion; la Polonia rugia bajo un triple yugo; los tumultos llenaban de sangre las calles de Paris y los pueblos se removian por todas partes. Casi al mismo tiempo los aislados atentados de los fanáticos Sand y Louvel, despertaron á los reyes que dormian seguros, celebrándose los congresos de Carlstad, Troppó y Laibac. En el último congreso se hizo saber á los pueblos que pertenece solo á los soberanos acordar y modificar las instituciones, no siendo responsables de sus actos sino ante Dios. La efervescencia universitaria de la Alemania fué comprimida, la tribuna de Nápoles cerrada, el Piamonte invadido por el Austria, y mas tarde en Verona, el ministerio Villele se encargó de hacer entrar las córtes en su deber. En 1824 la causa de los griegos encontró á N. de Metternich en actitud hostil. El nombre de estado veia de lejos que la Rusia ya imponente se engrandecia á espensas de la Turquía. Los acontecimientos probaron que habia previsto bien, y luego que en 1829 la Prusia acuñaba moneda en honor de los sucesos de su vecina, N. de Metternich se ocupaba activamente y de concierto con la Inglaterra en detener á Diesbitch en su marcia

contra Constantinopla. La revolucion de julio en Francia alarmó un instante á Metternich y en verdad que no le faltaban motivos; pero tranquilizado luego con la pacífica direccion dada á los negocios de Francia, se resignó de buen grado á reconocer á un rey elegido. Obligados á ser breves, no podemos hacer aqui mas que recordar la insurreccion de la Rumanía, la ocupacion y evacuacion de Ancona por las tropas francesas y últimamente el tratado firmado en Lóndres entre el Austria, la Prusia, la Inglaterra y la Rusia contra el bajá de Egipto y con exclusion de la Francia. Si es cierto, como anunció la Gaceta de Augsburgo, que esta nueva coalicion fué formada á instigaciones del gabinete de Viena, preciso es confesar que es incomprendible la conducta de Metternich, tan amante de la paz y tan celoso del buen orden de Europa. No es aun tiempo de juzgar la conducta diplomática de Metternich en los recientes sucesos de Suiza y de Italia. Para terminar esta biografia diremos que el príncipe de Metternich es gefe de una gran monarquía, y que no es cierto, como algunos van supuesto, que ha caido en desgracia desde la muerte de Francisco II, pues su elevacion no fué debida al capricho de su soberano, sino á la situacion de esa monarquía que, por decirlo así, le creó él mismo y cuyo gran edificio sostiene con su política. Afable en la vida privada, le gusta descansar de las fatigas de su vasto ministerio con conversaciones que son tambien verdaderos estudios, porque escucha con la mayor atencion, deseoso de conocerlo y saberlo todo. A pesar de sus graves ocupaciones, nunca le falta tiempo para entregarse á ese gran estudio de los partidos, esto es, la lectura de todos los periódicos de Europa. El príncipe de Metternich ha conservado en todos tiempos las mismas convicciones y la misma fé en sus ideas. Posee un arte particular de dominar á cuantos le escuchan, y aun los nombres mas prevenidos, se ven arrastrados muchas veces á pesar suyo á adoptar sus ideas políticas.

**METTRAY**: lugar de Francia, departamento del Indre y Loire, á 1  $\frac{1}{3}$  leguas N. de Tours: está situado en la margen derecha de un pequeño afluente del Loire. Poblacion 1,300 hab. Se ha formado en este pueblo recientemente un establecimiento agrícola é industrial.

**METZ, DIVODURUM**, despues **ME-DIOMATRICES**, y en la edad media

**METTIS ó METÆ**: ciudad de Francia, capital del departamento del Mosela, á orillas del Mosela y del Seille, á 82 leguas N. E. de Paris. Tiene 42,793 hab. Es sede de un obispado, capital de division militar. Tiene fortificaciones, catedral gótica, hermosa iglesia de San Vicente, arsenal de artillería, cuarteles, teatro, palacio de la prefectura, muy buen hospital, mercado, etc. Tribunal real, academia universitaria, colegio real, escuelas de artillería y de ingenieros, comercio y dibujo; academia real de letras y artes, de ciencias médicas, jardin botánico, gabinete de historia natural, conservatorio de artes y oficios, y biblioteca. Su industria es muy activa, y consiste en tegidos de hilo, lana, algodón, terciopelo, sederias, pasamanería, sombreros, flores, instrumentos de viento y de cuerda, tenerías etc. Hace mucho comercio de hierro en barras, fundicion, maderas de construccion, licores, granos, vinos, aceite, etc. Es patria de Fabert, Ancillon, Le Ducrat, Pilatre des Rosiers, Custines, Bonchotte y Lacretelle.—Metz era capital de los Mediomatrices. Los romanos la embellecieron; pero Atila la asoló en 452. En 511 (despues de Clodoveo), fué capital del reino de Metz; que mas adelante se llamó reino de Austrasia (véase AUSTRASIA). En 923, Enrique el Pajarero, emperador de Alemania, se apoderó de él, y despues fué poseido por los sucesores de este príncipe. Sus obispos eran poderosos y ricos; así es que desde la dinastia de los Hohenstauffen, fueron los verdaderos soberanos de Metz; sin embargo, la ciudad era imperial, y no dependia de ellos. Metz, uno de los tres obispados (Metz, Toul y Verdun), pasó bajo la dominacion francesa en 1552, y llegó á ser capital de un gobierno particular á que dió su nombre. Carlos V emprendió inútilmente su reconquista en 1553; el duque de Guisa se distinguió en esta ocasion por su brillante defensa. Los obispos de Metz continuaron sin embargo reconociéndose súbditos de los emperadores hasta 1653. Desde la ocupacion francesa, Metz pidió el título de ciudad libre, y su poblacion se redujo considerablemente.—El distrito de Metz tiene 9 cantones (Boulay, Faulquemont, Gorze, Pange, Verny, Vigy, y ademas Metz, que vale por 5), 276 pueblos, y 150,841 hab.

**METZ (GOBIERNO DE)**: uno de los 8 pequeños gobiernos de Francia antes de la revolucion, entre los gobiernos de Sedan, de Campaña y Brie, de Lorena y de Alsacia, confinaba por el N. con el ducado de Luxemburgo, y con el electorado de Tréveris, y se



componia: 1.º de la ciudad y territorio de Metz, del obispado de Metz, de los cuatro prebostazgos de Longwy, Jametz, Dun y Stenay; 2.º del Luxemburgo francés (capital Thionville); 3.º del ducado de Carignan; 4.º del país del Sarre (capital Sarrelouis). Hacia los últimos tiempos de la monarquía, el pequeño gobierno de Verdun fué unido al de Metz, que se llamó entonces gobierno general de Metz.

**METZ (REINO DE)**; véase **AUSTRIA**.

**METZ (SITIO DE)**: sitiada esta plaza por el emperador Carlos V, que deseaba quitársela á los franceses, que la poseían desde 1552, fué defendida con el mayor acierto por el duque de Guisa, que lanzó fuera de la plaza al marqués de Brandemburgo, que estaba en los intereses de los españoles. Las enfermedades contagiosas que diezaban el ejército de estos, el hambre y la fatiga, hicieron subir la pérdida á cuarenta mil hombres, por lo que Carlos V desechado y á ruegos de sus generales, levantó el sitio, y aun se cree que este revés influyó mucho en su determinación de abdicar la corona y retirarse á un convento.

**METZU (GABRIEL)**: pintor holandés, nació en Leida en 1615, murió hacia 1659; dejó gran número de cuadros de mucho mérito. El Museo del Louvre posee de este artista: un «Retrato del almirante Tromp; el mero de las yerbas de Amsterdam, etc.

**MEUDON**: villa y castillo de Francia, departamento del Sena y Oise, á  $1\frac{3}{4}$  leguas E. N. E. de Versalles; y á  $\frac{1}{2}$  S. de Sevres, y á  $1\frac{3}{4}$  O. de Paris. Embellecen esta villa muchas quintas, y en la aldea de Bas-Meudon, situada en la margen izquierda del Sena. Rabelais fué cura párroco de Moudon. Poblacion 5,200 habitantes.

**MEULAN**: ciudad de Francia, departamento del Sena y Oise, á 5 leguas N. N. E. de Versalles, á  $2\frac{1}{3}$  E. de Mantes, y á  $6\frac{1}{5}$  N. O. de Paris. Esta ciudad está bien construida, y contiene algunas casas muy buenas y un hospital. Su industria consiste en fábricas de gorros y de cardas, tenerías y molinos harineros. Poblacion 1,964 hab. Esta ciudad fué unida á la corona en el reinado de Enrique I, despues de la rebelion del conde Galeoran. Los ingleses se apoderaron de ella en 1346: en 1365 cayó en poder de Duguesclin, y del duque de Borgoña en 1417.

**MEULEN (VANDER)**: pintor. (Véase **VANDER MEULEN**).

**MEULL**: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Lérida, partido

jud. de Tremp, dióc. de la Seo de Urgel.

**MEUNG ó MEHUX-SUR-LOIRE**: ciudad de Francia, departamento del Loiret, á  $5\frac{1}{4}$  leguas S. O. de Orleans, y á  $1\frac{1}{4}$  N. N. E. de Beaugency. Es de Juan Chopinel. Poblacion 4,053 hab. Esta ciudad tiene un palacio que fué reedificado en tiempo de Luis el Gordo.

**MEUNG (JUAN DE)**: poeta francés, nació hacia 1260 en Meung del Loire, cerca de Orleans, de una familia noble y acomodada; murió en Paris hacia 1520. Era apellidado «Clopinet» (del verbo clopiner, andar cojeando), porque era cojo. Estudió las ciencias que se cultivaban en su tiempo, y sobresalió principalmente en la poesia. A instancias de Felipe el Hermoso, emprendió la continuacion del «Romanee de la Rosa» de Guillermo de Lorris: habiendo suprimido los versos que forman el desenlace de este poema, añadió varios cantos que contienen 18,000 versos. Se espresaba con demasiada libertad acerca de los sacerdotes y de las mugeres, lo cual le atrajo muchos enemigos. Obtuvo de sus contemporáneos el título de «Padre de la elocuencia»; J. Marot le llama el Ennio francés. La mejor edicion del «Romance de la Rosa.» con la «Continuacion,» es la de Meon, Paris, 1814. 4 en 8.º

**MEURS, MERS**: ciudad de los Estados prusianos, provincia de Cleves-Berg, á 9 leguas S. E. de Cleves, y á 2 S. de Reinberg; está situada en la margen derecha del Eider. Delante de la casa consistorial, existen unos leones que se encontraron en las escavaciones de Asciburgum, ciudad de que hace mencion Tácito, y que se halla á  $\frac{1}{4}$  de legua de Meurs. Poblacion 2,000 hab. Esta ciudad era en otro tiempo capital de un pequeño principado del mismo nombre.

**MEURSAULT**: villa de Francia, departamento de la Costa de Oro, á  $1\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Beaune, y al S. E. de Arnay-le-Duc. Está situada sobre un ribazo en medio de viñedos, muy nombrados por sus esquisitos vinos blancos. Poblacion 2,000 habitantes.

**MEURSBURGO, MERSBURG**: ciudad murada del gran ducado de Baden (Lago y Danubio), al N. E. de Constanza. Tiene 1,400 hab. Es sede del obispado de Constanza. Hay dos castillos y hace comercio de tránsito.

**MEURSIUS (JUAN)**: filólogo e historiador, nació en 1579 en Losdun, cerca de La Haya; se hizo notable desde su juventud por un comentario erudito sobre Lycophron; obtuvo

la proteccion del gran pensionario Barneveldt: acompañó por espacio de algunos años á su hijo, como ayo en sus viages á Europa; fué nombrado á su vuelta profesor de historia en Leida (1610), despues de la lengua griega (1611). Perseguido en Holanda despues del suplicio de Barneveldt, se retiró á Dinamarca, donde el rey le habia ofrecido la cátedra de historia de Sorø (1626) y murió en esta ciudad en 1639; se le deben ediciones muy estimadas de diferentes obras de «Lycophron, del emperador Leon, de Aristosenes, de Filostrato etc.; compuso ademas un Glossarium græco-barbarum, Tratados eruditos de arqueologia y varias obras de historia, entre otras: una Historia de la Bélgica, 1612; De Dinamarca hasta 1525-1630.»—Su hijo, llamado igualmente Juan Meursius, nació en 1615, murió en 1655, se distinguió tambien como sábio arqueologo. La obra obscena publicada bajo el nombre de este autor es de Clorier, abogado de Grenoble.

**MEURTHE**: rio de Francia. Se forma en el vertiente oriental de la cordillera de los Vosges, á  $\frac{3}{4}$  leguas S. E. de San-Diey por la union de dos corrientes, una de las cuales baja del Montaben, y la otra de la montaña de Boubome. Corre con direccion al N. O., pasa por San Diey, entra en el departamento al cual dá su nombre, y en el de Nancy; y á 2 leguas de esta ciudad desagua en el Mosela, despues de un curso de 25 leguas. Sus principales afluentes son: el Vezouze, el Sanen, y el Mortagne.

**MEURTHE**: departamento del N. de Francia, formado de las partes de la Lorena, llamadas Lorena propia y Toulis, entre los  $48^{\circ} 28'$  y  $49^{\circ} 2'$  lat. N., y entre los  $9^{\circ} 24'$  y  $10^{\circ} 58'$  long. E.: linda al N. con el departamento del Mosela, al E. con el del Bajo Rhin, al S. con el de los Vosges, y al O. con el del Mosa. Tiene  $20\frac{3}{4}$  leguas de largo del E. al O.,  $9\frac{2}{3}$  en su anchura media, y 204 leguas cuadradas. Está cubierto de numerosas ramificaciones de los Vosges; sus valles están bien regados y circuidos de arboledas y laderas plantadas de viñedos. En el distrito de Toul, parte occidental del departamento, el estanque de la reina ocupa 400 fanegas de superficie. Se cuentan en este departamento 15,500 hectareas de viñedos, que producen comunmente 688,558 hectólitros de vino. En este país se cria una casta de caballos pequeños, y mucho ganado vacuno; abundan tambien los ratones, turones, topes, y orugas que haceu

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

ray se espresaba con una independencia que llegó á serle funesta, pues indignado Colbert por la manera con que hablaba del origen de los impuestos, hizo suprimir una pension de 4,000 libras que recibia de la córte. Nótase en las obras de Mezeray un estilo claro, fácil y nervioso; pero las mas de las veces no se cuidó de recurrir á las fuentes para tomar sus noticias, y por lo tanto carece de autoridad.

**MEZETLUS, SOLIS**, despues **POMPEIOPOLIS**: ciudad de la Turquía asiática (Adana), sobre el Mediterráneo. Tiene muelles magníficos.

**MEZIDON**: villa de Francia, departamento de Calvados, distrito y á 4 leguas O. S. O. de Lisieux, y á 4  $\frac{1}{2}$  S. E. de Caen; cabeza de territorio; situada en la márgen izquierda del Dive. Celebra una feria. Poblacion 537 habitantes.

**MEZIER-EN-BRENNE** ó **MEZIERES**: ciudad de Francia, departamento del Indre, distrito y á 4  $\frac{1}{2}$  leguas N. de Blanc y á 5  $\frac{1}{2}$  S. de Chatillon. del Indre; cabeza de territorio; situada en un pais cubierto de estanques en la márgen derecha del Claire. Industria: ingenios de hierro. Celebra 6 ferias anuales. Poblacion 1,450 habitantes.

**MEZIERES**, **MACERIX**: ciudad de Francia, capital del departamento de las Ardenas, á orillas del Mosa, enfrente de Charleville, al N. E. de Paris. Tiene 4,085 hab.; una ciudadela, y biblioteca pública. Su industria es muy activa, principalmente en las cercanías.—El ejército de Carlos V, mandado por el conde de Nassau, la sitió en 1551; pero no pudo apoderarse de ella; defendíala entonces Bayardo. Los prusianos la bombardearon en 1815. El distrito de Mezieres tiene 7 cantones (Mezieres, Charleville, Flize, Monthermé, Omont, Renwez, y Sygny-el Grande), 110 parroquias y 69,294 habitantes.

**MEZIERES**: villa de Francia, capital de canton (alto Viena) al O. de Bellac. Tiene 1,400 hab.

**MEZIN**: ciudad de Francia, departamento del Lot y Garona, distrito y á 2 leguas S. S. O. de Nérac, y á 6 S. O. de Agen; cabeza de territorio; situada en la márgen derecha del Gelize. Industria, fábrica de taponés de corcho y tenerías. Celebra ocho ferias. Poblacion 1,900 hab.

**MEZIRIAC** (**BACHET DE**): véase **BACHET**.

**MEZOE-BERENY**: lugar de Hungría, condado y á 2 leguas N. O. de Bekes. Tiene 2 iglesias y un gimnasio. Su poblacion asciende á 5,000 habitantes.

**MEZOE-HEGIES**: lugar de Hun-

gria, condado de Csanad, á 8 leguas O. N. O. de Arad y 9 E. N. E. de Segedin. Tiene un depósito de garrones que fué establecido por José II en 1785; este establecimiento tiene mas de 24,000 hectáreas de dotacion territorial y contiene siempre de 8 á 1,000 caballos padres de todas castas.

**MEZQUIA**: lugar de España con 13 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salina de Añana, dióc. de Calatorra.

**MEZQUIRIZ**: lugar de España con 38 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**MEZQUITA**: lugar de España con 66 vec., en la prov. de Teruel partido jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

**MEZQUITA**: lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de Atiaga.

**MEZQUITA** (**SAN MARTIN DE**): feligresía de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Allariz.

**MEZQUITA** (**SAN PEDRO DE**) feligresía de España con 74 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

**MEZQUITA** (**SAN VICTORIANO**): feligresía de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Viana del Bollo.

**MEZQUITILLA**: aldea de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Osuna.

**MEZQUITILLAS**: lugar de España con 72 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Medinaceli, dióc. de Sigüenza.

**MEZZOVO**: ciudad de la Turquía europea, en Albania, sanjacato y á 7 leguas E. N. E. de Janina, y á 10 N. O. de Tricala, entre el monte Politzi y el Codjaca, situada á orillas del rio de su nombre. Su posicion la hace mas mercantil que las demas ciudades de este pais. Cuenta 1,000 casas habitadas en gran parte por griegos que hablan el valaco.

**MGLINE**: ciudad de la Rusia europea, gobierno y á 36 leguas N. E. de Tchernigov, y á 10 N. de Starodub, cabeza de territorio, situada á orillas del Sudincka y del Motokovka. Tiene un arrabal, cuatro iglesias y 5,100 hab. El distrito de Mglina es poco fértil en granos; cultivase en él mucho cáñamo y tiene muchos bosques. Gran número de habitantes de este pais emigran á otros mas ricos para ganarse el sustento.

**MAJADAS**: villa de España con 860 vec. en la prov. de Cáceres, partido jud. de Trujillo, dióc. de Pla-

sencia. Está situada en terreno desigual y fué fundada por los moros.

**MAJADAS** (**ACCION DE**): venian los franceses picando la retaguardia del ejército español que se retiraba para concentrarse en Medellín en marzo de 1809, cuando al llegar á la llanura de Majadas, se destacaron para contener al enemigo los regimientos de Almansa y del Infante. Partieron estos cuerpos, y como los tiradores franceses empezaron á replegarse, siguieron á todo escape contra ellos, mataron 126 inclusos algunos oficiales, recogieron todos sus despojos, y se volvieron triunfantes, despues de haber hecho aquel alarde á vista de todo el ejército francés.

**MIAKO**: isla del Japon. (Véase **MIYAKO**.)

**MIAMI** (**GREAT**) ó **MAUMEA**, llamado tambien **ROCKY-RIVER**: rio de los Estados Unidos, nace en el estado de Indiana, riega el del Maine y desagua en el Ohio, mas abajo de Cincinnati.—Hay otro rio del mismo nombre, nace tambien en el estado de Indiana y desagua en el lago Erie, en su estremidad occidental.

**MIAMI** (**LITTLE**): rio de los Estados Unidos (Ohio), desagua en el Ohio en Columbia á 5  $\frac{3}{4}$  leguas mas abajo de Cincinnati. Tiene 700 pies de ancho en su embocadura, y es navegable por espacio de 22 leguas.

**MIAN** (**SANTA MARIA DE**): parroquia de España con 154 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Onis.

**MIAN** (**JUAN**): escultor español, que vivia en Leon en el siglo XVI. Este entendido profesor fué uno de los que trabajaron en el precioso adorno del claustro del monasterio de los Padres benedictinos de San Zoil, junto á Carrion de los Condes, ademas de otras muchas obras que hizo para diferentes puntos.

**MANA**: lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

**MANEGAS**, **BAILIA DE MATA**: lugar de España con 20 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

**MANEH**: ciudad de Iran (Aderbaidjan) al S. E. de Tauris. Tiene 2,000 hab. Está situada en un delicioso valle, fértil en arroz, y bañado por un afluente del Kizil-Uren. Sus habitantes fabrican hermosos tapices de pelo de camello.

**MANOS**: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

**MIARIM**: rio de Brasil, provincia de Maranhao. Nace en el vertiente de la sierra de Itapicuru, hácia los 7° lat. S. y los 45° long. O.; corre al

N. N. E., forma una catarata por los 4° 40' lat. S. y los 50° 58' longitud O. y desagua en el Atlántico por la bahía de San Marcos en frente de la isla de Marañao, después de un curso de 120 leguas. En sus riberas se encuentran muchos pueblos florecientes.

**MAVA:** villa de Hungría, condado de Neutra, á 5 leguas E. S. E. de Skalitz, y á 14 N. N. E. de Presburgo: está situada á orillas del río de su nombre, que desagua en el Morava, después de un curso de 12 leguas. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana y de lienzo. Población 7,914 hab.

**MICALE:** monte en Jonia al S., enfrente de la isla de Samos, entre Pannonium y Prisco, forma avanzando hacia el mar el cabo Tregilium que ha recio célebre la derrota naval de los persas por Jantipo y Leotíquides el año 479 y en el mismo día en que Pausanias ganaba la victoria de Platea.

**MICALESIA:** sobrenombre de Ceres que le fué dado del templo magnífico que tenía en Micalesco, ciudad de Beocia, de que habla Homero.

**MICENAS, MYCENO (RUINAS CERCA DE KARBATHI):** ciudad de Argolida, al N. de Argos, cerca del monte Tretos, fundada, según unos, por Micenas, hijo de Inaco, hacia 1920, y según otros, por Acrisio ó Perseo desde 1462 hasta 1481; estaba llena de monumentos magníficos de los cuales solo quedan hoy ruinas evidentemente ciclopeas. Desde 1451 hasta 1490 antes de Jesucristo fué capital del pequeño reino de Micenas, que disputaba á Argos la supremacía sobre el Peloponneso. Durante las guerras médicas envió con demasiada lentitud socorros contra el comun enemigo, y Argos se aprovechó de este pretexto para declararle la guerra, la cual acabó solamente con el esterminio de los habitantes de Micenas y ruina de la ciudad.— Los reyes principales de Micenas fueron: Perseo 1451; Sthenleo, 1397; Euristeo, 1367; Hercules, hacia 1330; Atreo y Tiestes, 1307; Agamenon, 1280; Egisto 1270; Orestes, 1263; Tisameno, 1192; Pentilo y Cometes, 1190.

**MICERECES:** lugar de España con 56 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

**MICERINO:** rey de Egipto, hijo de Cheops ó de Cnemmis, construyó la tercera de las tres grandes pirámides. Colócase su reinado cerca de diez generaciones antes de la guerra de Troya.

**MICHAELIS: (JUAN ENRIQUE):** sábio orientalista alemán, nació en el

condado de Hohenstein en 1678; enseñó primero la lengua griega en Lipsick, después se estableció en Halle donde abrió cursos de griego, caldeo, hebreo, sirio, samaritano, árabe, y rabinismo. En 1698 pasó á estudiar el etiope á Francfort, bajo la dirección de Ludolf, y desempeñó al año siguiente la cátedra de griego de la universidad de la misma ciudad, después fué inspector de la biblioteca de la universidad de Halle, profesor de Teología é inspector del seminario. Murió en 1758; se le debe: «de acentibus hebræum prosaicis», Halle 1695 en 8.º; «De peculiaribus Hebræorum loquendi modiis, 1702; De historia linguæ arabicæ, 1706; De Isaia propheta, 1712; De rege Ezechia, 1717; Biblia hebraica 1720 en folio.»

**MICHAELIS (J. DAVID):** célebre orientalista y teólogo hijo de un profesor de teología y sobrino segundo del anterior, nació en Halle en 1717, murió en 1791; fué llamado en 1745 á la universidad de Gotinga, por Muns-Hausen, fundador de aquel establecimiento, donde enseñó la filosofía hasta su muerte, fué admitido en 1751 en la academia real de Gotinga, de la cual llegó á ser secretario y por último director; fué igualmente nombrado secretario y director del seminario filológico. Distinguióse sobre todo aplicando una inmensa erudición á la esplicación de las sagradas escrituras y haciendo servir para la interpretación de la lengua muerta de los hebreos, las lenguas, caldea, siríaca y árabe. Dejó muchas obras, las principales son: «Juicio sobre los medios mas convenientes para entender el hebreo, Gotinga 1757; Gramática caldea, 1771; Siríaca: 1774; Spicilegium Gheographicæ hebræorum, 1779, en 8.º; De Chronologia Nosis, 1779; Derecho mosaico, 1780-75; Introduccion al Nuevo Testamento, 1750 y 1787, 4.ª edición; Introduccion al Antiguo Testamento, 1787; cuya obra ya quedado incompleta; Traducción del Antiguo Testamento, 1769-85, 13 vol. en 4.º; Nuevo Testamento, 1788-92. 6 vol. en 4.º; Compendium theologiæ, 1760.» Compuso también algunas obras filosóficas, entre otras; «De la influencia de las opiniones sobre el lenguaje, y del lenguaje sobre las opiniones.» en alemán, Brema 1762, traducida al francés por Merian; «Moral filosófica, Gotinga 1792.»

**MICHALLON (CLAUDIO):** escultor, nació en Leon de Francia en 1751, discípulo de Coustou, ganó el primer premio de escultura, pasó á Roma donde ejecutó en mármol el sepulcro de Drouais, pintor de historia y estuvo encargado, durante la revolución, de ejecutar las estatuas colosales que ser-

vian en las fiestas públicas. Su última obra fué el «modelo» de una estatua de Catón de Utica. Hizo también el busto de Juan Goujon. Murió en 1799 á la edad de 48 años.

**MICHALLON (AQUILES ETNA):** hijo del anterior, nació en París 1796; pintor de paisajes, discípulo de David, se distinguió desde su infancia y ganó muchos premios. Murió á los 26 años en 1822. Sus cuadros principales son: «Rolando en Roncesvalles; Combate de los lapitas y centauros; Las ruinas del circo; Vista de las cercanías de Nápoles.»

**MICHAUD (JOSE):** literato, miembro de la Academia francesa, nació en 1767 en Albens, (Saboya), murió en 1839; pasó á París en 1791 y escribió en muchos periódicos monárquicos; obligado á ocultarse en 1792, no tardó en presentarse de nuevo; pero fué arrestado en 1795 (15 vendimiario) y condenado á muerte por haber profesado y publicado doctrinas realistas en «La Cotidiana», de que era fundador; pero logró sustraerse á la ejecución de esta sentencia, la cual fué revocada al año siguiente. En tiempo del imperio fué elegido individuo del Instituto, y celebró en verso el casamiento del emperador y el nacimiento del rey de Roma. En la Restauración fué nombrado censor de los periódicos y llegó á ser director propietario de la «Cotidiana.» Se deben á este escritor muchas obras de historia que son muy estimadas, principalmente la historia de las Cruzadas 1814-19; 5 vol. en 8.º; quinta edición 1836, 6 vol. en 8.º; la historia de los progresos y decadencia del imperio de Misora, 1801, 2 vol. en 8.º algunos poemas de los cuales el mejor es la «Primavera de un proscrito, (1695);» y muchos folletos políticos entre otros la «Historia de los 100 días, que obtuvo mucha boga. Publicó además una colección de memorias para servir á la historia de Francia, desde el siglo XIII, (con Poujoulat, 20 vol. en 8.º 1836 etc.) Correspondencia de Oriente, (7 vol. en 8.º, 1833-35). Fundó la «Biografía universal,» con su hermano, y el Instituto histórico.

**MICHAULT (P.):** poeta del siglo XV, nació, según se cree, en el Franco Condado; estuvo agregado al servicio del duque de Charolais, (después Carlos el Temerario), y murió hacia 1467. Se le debe el «Doctrinal del tiempo p... e, Brujas, sin fecha, la Danza de los santos,» Paris 1506.

**MICHAUX (ANDRES):** viajero y botánico, nació en Satory cerca de Versailles en 1746, recorrió primeramente la Inglaterra, visitó la Auvernia con Lamarck y Thonin, viajó después dos

años por Persia (1782-84) y trajo de aquel país magníficas colecciones. Al año siguiente fué enviado á los Estados-Unidos, exploró su parte meridional, así como las islas Lucayas, la bahía de Hudson y el Canadá. Volvió á Francia en 1796, pero volvió á embarcarse en 1800, exploró la isla de Francia y las costas de la isla de Madagascar; murió en esta última isla en 1802. Se le debe: «Historia de los rios de la América septentrional, París 1801 en fol. con 156 láminas dibujadas por Redouté; Flora boreali americana, Ibidem, 2 vol. en 8.º con 52 figuras igualmente de Redouté.

**MICHELENA** v **MENDIQUETA** (LUIS DE): mariscal de campo de los reales ejércitos y sub-inspector de los reales cuerpos de artillería del departamento de la Habana: nació en la ciudad de San Sebastian, provincia de Guipúzcoa en el año de 1776; dedicóse desde muy temprano á la carrera militar entrando de cadete en el real colegio de artillería de Segovia, donde siguió sus estudios con singular aprovechamiento. En el año de 1794 ascendió á subteniente y fué destinado al departamento de Puerto-Rico, cuya isla se hallaba amenazada de un desembarco por los ingleses, con quienes estábamos en estado de guerra. Con efecto, atacaron los enemigos, y la artillería de Micelena sostuvo una defensa que puede clasificarse de heroica. En 1798, pasó al pueblo de Aguadilla para defenderlo contra otro ataque de los enemigos, y establecido en el punto de defensa, formó baterías, y con sus acertados fuegos hizo gran destrozo en las fuerzas enemigas, causando averías de consideración á un navio inglés que batía á la población, obligándolo al fin á alejarse para repararse del daño recibido, y haciéndole desistir de tan insensato proyecto. Siempre empeñados los ingleses en adquirir á toda costa un punto en aquella isla, volvieron en 1801 á redoblar sus esfuerzos, y Micelena logró en todas ocasiones escalear á los contrarios. Por tantas y tan brillantes acciones mereció ser recomendado á S. M. por las autoridades de Puerto-Rico; en seguida fué ascendido á teniente y pasó á la Península á continuar sus servicios: en 9 de julio del mismo año se le promovió á capitán segundo, en mayo de 1805 fué nombrado ayudante mayor; en 1806 ascendió á capitán primero y en 1808 se le concedió el grado de teniente coronel de ejército. En esta época juró venganza al enemigo de su patria; los primeros encuentros con los contrarios fueron en Portugal, y la conducta de Micelena mereció el dis-

tinguido elogio recio en los documentos de oficio de Alentejo publicados en Portugal en aquel tiempo, se encontró en las acciones de Gamonal, Burgos y en la toma de Talavera; contribuyó sobremanera al triunfo conseguido por nuestras tropas en Alcabón. También se cubrió de gloria en la jornada del puente del Arzobispo y en noviembre del mismo año tuvo una gran parte en que se hiciera con el mejor orden la retirada de Mora. El año de 1810 fué nombrado primer ayudante del estado mayor del ejército que operaba á las órdenes del general Lacy; siguió en todas direcciones á la columna expedicionaria del citado general en el condado de Niebla, y los conocimientos que mostró en esta ocasión, lo hicieron nombrar jefe de estado mayor en la primera división del cuarto ejército, dirigiendo las operaciones de ella para la toma de Medina en 29 de febrero de 1811, y á los pocos días, esto es el 4 de marzo, se distinguió sobremanera en la gloriosa acción de Crcilana. En la retirada que seguidamente hicieron nuestras tropas por Medina-Sidonia, en cuya posición fueron atacadas por fuerzas superiores del enemigo, defendió Micelena por tres días consecutivos á aquella ciudad. Ordenes superiores le hicieron entonces dirigirse á Morón en cuyas cercanías verificó el grande recio de armas, de sorprender en su marcha á un batallón de polacos. En esta jornada vió Micelena correr su sangre por su patria: no bien se hubieron cicatrizado sus heridas, fué nombrado jefe de estado mayor de la vanguardia del cuerpo expedicionario, encontrándose á los pocos días en la acción y retirada de la venta de Baul, y por consecuencia de ella pasó á la ciudad de Valencia; el enemigo con su numerosa fuerza, estableció desde luego un sitio riguroso cortando todas las comunicaciones exteriores; Micelena, siempre avaro de servir á su patria, prestó en esta ocasión importantes servicios, consiguiendo en la noche del 29 de diciembre de 1811, romper la fuerte y estrecha línea, sorprendiendo y arrollando con heroica decisión los puestos enemigos. Pasó despues á Requena por tener noticia de que se hallaba allí el general don Luis Bassecourt, quien justo apreciador del mérito de Micelena le confirió el destino de jefe de estado mayor de la división de su mando. Las vastas llanuras de la Mancha vieron poco despues á Micelena comandante general de un cuerpo que se formó para observar al enemigo: fué luego destinado al reino de Granada, y se encontró en la rendición de Baza en

1812, en donde comandaba la vanguardia; mas tarde se le encargó el bloqueo del fuerte de Consuegra, el que al fin se rindió á su valor. A principios del año siguiente, cuando ya los enemigos fueron lanzados de España, se destinó á Micelena al ejército que debía observar las posiciones del enemigo en Molins del Rey. El 25 de febrero de 1814 atacó é hizo retroceder á una división enemiga que salió de Barcelona para ofender á nuestras tropas apostadas en Sarriá. El gobierno concedió á Micelena durante esta campaña los ascensos de coronel efectivo de ejército, y brigadier con letras de servicio: obtuvo la cruz y placa de tercera clase de la real y militar orden de San Fernando. Por último el año de 1823 el rey le nombró sub-inspector del real cuerpo de artillería en el departamento de la Habana, y ascendido á mariscal de campo: también se le concedió la gran cruz de la real y militar orden de San Hermenegildo. Murió Micelena el 31 de mayo de 1852, siendo muy sentido de todas cuantas personas le conocieron.

**MICHINGAN**: lago de los Estados Unidos (Michigan), entre los 41° 50' 45" lat. N., y 87° 50' - 89° 50' longitud O.; tiene 96 leguas de largo del N. N. E. al S. S. O., su anchura de  $9 \frac{2}{3}$ , y su superficie de unas 1,230; navegan por él buques de mayor porte; el rio de Michillimackinac lo une al lago Huron.

**MICHINGAN**: uno de los estados de la Union de América del Norte, sobre la frontera septentrional, al S. del lago superior, al S. O. del lago Huron, al O. de los lagos de Saint-Clair y Elie, al N. de los dos Estados de Ohio y de Indiana y al E. del inmenso territorio del N. O. Tiene 104 leguas de largo del N. al S.; su anchura varia de 28 á 72 leguas y su superficies de 4,480. El lago, al cual debe su nombre, ocupa en la parte occidental un espacio de unas 1,280 leguas cuadradas. Tiene 180,000 hab. Debe su nombre al lago Michigan que lo atraviesa. Divídese en siete condados. Lo riegan y fertilizan muchos rios y lagos. Su clima es templado y saludable, aunque húmedo y algo frio. Hay caza y pesca en abundancia. Los hurones ocupaban antiguamente esta region, y fueron espulsados de ella por los iroqueses en la guerra del Canadá contra la Inglaterra y Francia. Los ingleses dueños de esta colonia por el abandono de los franceses, se vieron obligados á cederla á los Estados Unidos en 1790. En 1812 sufrió mucho el Michigan á consecuencia de la guerra con Inglaterra.

**MICHILLIMACKINAC** ó **MACKI-**

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



**MIDDLETOWN**; ciudad de los Estados Unidos (Connecticut), á 4 leguas S. de Hartford, y á 6  $\frac{1}{2}$  N. E. de New-Haven; está situada en posición amena en la margen derecha del Connecticut. Población 5,400 hab. Cerca de esta ciudad hay una mina de plomo.

**MIDDLEWICH**; ciudad de Inglaterra, á 5  $\frac{1}{4}$  leguas E. de Chester, á orillas del canal de Grand-Trunk. Población 1,212 hab. Comercia en algodón, y sal procedente de las fuentes inmediatas.

**MIDEA**; ciudad del Peloponeso en la Beocia. Fué sumergida por las aguas del lago Copais. Dió tropas á los griegos que fueron al sitio de Troya.—Midea es también el nombre de una ciudad de la Argolida, donde los espartanos ganaron á los arcadios y argivos una victoria llamada sin lágrimas, por que no costó un solo hombre á los vencedores.—Llamóse igualmente Midea una ninfa que tuvo de Neptuno un hijo, llamado Aspledon.

**MIDHURST**; ciudad de Inglaterra, condado de Sussex, á 3  $\frac{1}{4}$  leguas N. de Crickester. Población 1,555 hab. Cerca y al E. están las ruinas de Cowdrayhouse, que fué una magnífica residencia de la familia Montagne.

**MIDIA**; uno de los reinos antiguos de Irlanda; formó al principio un estado particular y después fué incorporado á la Lagenia (Leinster): Corresponde á los dos condados de Meath,

**MIDIAH**; ciudad de la Turquía europea, (Romelia), á 15 leguas E. S. E. de Kirk-kilisi, y á 19 N. O. de Constantinopla; está situada en la embocadura del río de su nombre en el mar Negro. Está rodeada de murallas, y su puerto casi cegado por la arena.

**MIDIAN**; lugar de Arabia, dista 112 leguas N. O. de Medina y 68 S. de Jerusalén; está situado en la costa oriental del Barr-el-Akah. Antiguamente era capital de los Medianitas y aun conserva algunos restos de edificios. Contiene un pozo y un lago, en donde se cree que Moisés abrevó las ovejas de Choaib. Los peregrinos van á rezar á una capilla de las inmediaciones, llamada Ngar-Creib.

**MID-LOTHIAN**. Véase **LOTHIAN (MID)**.

**MIDOUCE**; río de Francia, departamento de las Landas. Se forma en el monte del Marsan; corre al O. luego al S. O., pasa por Tartas, y á 1  $\frac{1}{4}$  leguas mas abajo de esta ciudad desagua en el Ladona por la

derecha, después de un curso de 7  $\frac{1}{4}$  leguas. Sus principales transportes consisten en aguardiente, madera, resina, etc.

**MIDROE, MEDIANUM CASTELLUM**; ciudad de Berberia, á 40 leguas S. O. de Argel, y á 52 E. S. E. de Mascara; está situada en la margen izquierda del río de su nombre.

**MIECISLAO I**; rey de Polonia, de la raza de los Piastes, reinó desde 962 hasta 992. Fué el primer rey de Polonia que abrazó el cristianismo; convirtiéndose en 965, á instancia de su esposa Dombrowska, hija de Boleslao I, rey de Bohemia, y proscribió la idolatría en todo su reino.

**MIECISLAO II**; hijo de Boleslao Chobry y nieto del anterior, sucedió á su padre en 1025 y perdió parte de las conquistas hechas por él. Entonces fué cuando se establecieron á espensas de sus posesiones los principados de Mecklenburgo, de Brandeburgo, de Holstein, de Lubeck etc. De resultas de una vida desahogada, llegó á perder el juicio, y murió en Posen en 1057, dejando el reino entregado á la anarquía.

**MEDES**; lugar de España con 144 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Daroca, dióc. de Tarazona.

**MEDES**; villa de España con 121 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Medes, dióc. de Sigüenza.

**MIEDNIKI**; ciudad de la Rusia europea, (Vilna) á 9 leguas N. O. de Kaluga. Es sede de un obispado católico. En sus cercanías hay algunas llanuras fértiles y muchos bosques. Esta ciudad pertenecía antiguamente á los caballeros del Alfanje, quienes introdujeron en ella la religión cristiana en el siglo XV. Ea seguida fué á poder de los grandes duques de Lituania. Tiene 1,000 habitantes.

**MIEL (JUAN)**; pintor. (Véase **MEEL**).

**MIELAN**; villa de Francia, departamento del Gers, distrito y á 2  $\frac{1}{4}$  leguas S. O. de Miranda y á 6 S. O. de Auc; cabeza de territorio; situada cerca de la margen izquierda del Losse. Comercia en abejas, y celebra 5 ferias anuales. Población 1,900 hab.

**MIELDES (SAN BARTOLOMÉ DE)**; parroquia de España con 40 vecinos en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**MIENGO**; lugar de España con 69 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

**MIER**; lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

**MIERA**; lugar de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

**MIERA**; río de la provincia de Santander, que desemboca en la ria de esta ciudad, al cabo de siete leguas de curso, desde la peña de Gándara donde nace. Pasa por San Roque, Liérganes y la Cabada, y son sus afluentes Riaño y Pamanes.

**MIERAS**; lugar de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

**MIERES (SAN JUAN DE)**; villa de España con 700 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo. part. judicial de Pola de Lena. Está situada en terreno llano y es de fundación antigua.

**MIERIS**; familia de pintores holandeses muy distinguidos.—Francisco Mieris, nació en Delft en 1635, estudió bajo la dirección de Gerardo Dow y no tardó en llegar á ser el mejor discípulo de este artista; pero abrevió sus días, entregándose á los excesos del vino y murió en 1681, dejando dos hijos que se hicieron célebres en la misma carrera. El número de cuadros de este artista es considerable. El Museo del Louvre posee: «Una muger en su tocador, servida por una negra; Dos damas tomando té en un salon etc.—Guillermo Mieris, hijo segundo del anterior, nació en Leida en 1622, fué discípulo de su padre y reveló desde niño el talento de un maestro. Después de haberse dedicado al género en que F. Mieris había adquirido tanta fama, estudió el género histórico, reunió un gran capital, y murió en su patria en 1747. Sabia con igual perfección pintar paisajes, y modelar con barro y cera. El Museo del Louvre conserva tres de sus mejores cuadros: Un mucriaco haciendo bolas de jabon; El vendedor de caza, y Una cocinera colgando una gallina en su ventana.» Entre los cuadros de historia de Guillermo Mieris se citan: Una Sacra familia, Un triunfo de Baco, y Un juicio de París. Se conocen también de este artista cuatro vasos, en los cuales había modelado las bacanales.—Mieris (Francisco II), hijo de Guillermo, pintor y sábio anticuario, nació en Leida en 1689, murió en 1765: no se limitó á cultivar la pintura; pues formó una colección considerable de archivos y cartas nacionales; publicó en holandés descripción de las monedas y sellos de los obispos de Utrech, Leida, 1726 en 8.º; his-

toria de los príncipes de los Países-Bajos, etc.; La Haya, 1752-55, 5 vol. en fól.; Memorias sobre el feudalismo del condado de Holanda, Leida, 1745; Gran coleccion de leyes de Holanda, de Zelanda y Frisa, 1755-1756, 5 vol. en fól.

**MIERLA (LA)**: villa de España con 66 vec., en la prov. de Guadaluajara, part. jud. de Tamajon, diócesis de Toledo.

**MIES ó SILBERSTADT**, es decir, CIUDAD DE PLATA: ciudad amurallada de Bohemia, á 5 1/2 leguas O. de Pilsen. Tiene 2,400 hab. Industria, fábricas de papel. Hay minas de plata, plomo y calamina.

**MEZA**: lugar de España con 280 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrerales. Está situado sobre una colina, y es de antigua fundacion.

**MIGDON**: rey de Tracia, y hermano de Hecuba, mujer de Priamo, fué padre de Corebo, que tuvo de Anaximena. El hijo, apellidado Migdonides por Virgilio, fué uno de los que defendieron la ciudad de Troya contra los griegos. Homero habla de un Migdon, capitán troyano, que sin duda es el mismo que el hermano de Hecuba.

**MIGDON**: uno de los capitanes que defendieron á Troya, sitiada por los griegos. Era el escudero de Pilemenes, que mandaba los paflagonios en el ejército de los troyanos. Habiendo muerto Pilemenes de un venablo lanzado por Menelao, no tardó Migdon en experimentar la misma suerte; Antiloco le derribó de su carro de una pedrada, se lanzó sobre él, y le acabó con su espada.

**MIGDONIA**: provincia de la Alta Asia, sobre las dos márgenes del alto Migdonio, entre el Chaboras y el Tigris, se halla algunas veces comprendida en la Mesopotamia, y en el siglo IV formó la provincia romana de Mesopotamia de la diócesis de Oriente.—Hubo además otras dos Migdonias; la una en Macedonia, en los confines de la Tracia, y lindaba al N. con la Media, al O. con el Axio, y al E. con el Strimon.—La otra en Bitinia oriental, cerca del monte Olimpo, poblada de colonos migdonios de la Macedonia.

**MIGNARD**: nombre de dos hermanos célebres como pintores: el mayor, Nicolás Mignard, nació en 1608 en Troyes (Champaña), murió en 1678; visitó la Italia, despues se estableció en Aviñon, donde se casó; lo cual le ha hecho apellidar «Mignard de Aviñon»; fué llamado á Paris por Nazarino, y encargado por Luis XIV de adornar muchas habita-

ciones del palacio de las Tullerías.— Pedro Mignard, el mas célebre, nació en 1610, murió en 1695, es llamado «el Romano», porque vivió mucho tiempo en Roma. Luis XIV volvió á llamarlo á Francia, y pintó al fresco la cúpula de la iglesia del Valle de Gracia, y una de las galerias de Versalles. Fue nombrado despues de la muerte de Lebrun, primer pintor del rey y director de la Academia de pintura. Sobresalió en los retratos, y era el mejor colorista de su tiempo. Entre sus muchos cuadros, son admirables la Virgen presentando un racimo de uvas al niño Jesus, y una santa Cecilia.

**MIGNOT (SANTIAGO)**: cocinero de la casa del rey, y pastelero fondista en Paris, calle de la Harpe, célebre por un rasgo satírico de Boileau

*Car Mignot, c'est tout dire, et, dans le monde entier,*

*Jamais empoisonneur ne sut mieux son métier,*

Para vengarse mandó imprimir una sátira de Cotin contra Boileau, y se sirvió de ella para envolver sus pasteles: por este medio adquirió gran boga, é hizo una rápida fortuna.

**MIGNOT (VICENTE)**: literato, sobrino de Voltaire, nació en Paris en 1750, murió en 1790; abrazó el estado eclesiástico. Se tiene de él historia de la emperatriz Irene, 1762; De Juana I, reina de Nápoles 1764; De los reyes católicos Fernando é Isabel, 1766; Del imperio otomano 1771; traducciones francesas de los tratados de Ciceron sobre la amistad y la vejez, 1780; y de Quinto Curcio, 1781.

**MIGUEL (SAN)**: cuyo nombre significa que es semejante á Dios, «arcángel»; se le representa en los libros santos como el tipo del ángel bueno luchando con el malo y hollándolo bajo sus plantas; lleva un casco brillante y su mano está armada de una lanza de oro. Es el jefe de las milicias celestes. San Miguel es considerado como el tutelar y el protector de la Francia, y Luis XI fundó en su honor la orden de San Miguel (véase mas adelante). Se le celebra el 29 de setiembre.

**MIGUEL I (RANGABÉ)**: emperador de Oriente, era yerno del emperador Nicéforo, y se grangeó con su conducta en muchos empleos elevados, de tal modo el afecto de los griegos, que cuando Nicéforo murió en 811, fué llamado á sucederle por unanimidad. Comenzó por socorrer á las viudas y á los huérfanos de los soldados que habian perecido en las guerras de los sarracenos y de los

búlgaros, y reprimió los excesos de los iconoclastas que en el reinado anterior habian perseguido cruelmente á los cristianos: pero fué atacado poco despues y derrotado por los búlgaros. Obligado nuevamente á pasar á Constantinopla por los disturbios que excitaban los iconoclastas, dejó el mando del ejército á Leon el armenio; pero este se hizo proclamar emperador 813 y relegó á Miguel á la isla de Proté, donde tomó el hábito de religioso; vivió hasta 846.

**MIGUEL II**, llamado EL TARTANUDO: nació en Amonium en Frigia, era el favorito de Leon el armenio, que le hizo patricio. Acusado de haber conspirado contra el emperador, fué encerrado en una prision; pero habiendo sido asesinado el emperador, Miguel fué puesto en libertad para subir al trono (820). Fué cruel y coraje con los enemigos de su poder; se dejó arrebatar la isla de Creta, la Pulla y la Calabria. Murió de resultas de sus excesos el año de 829.

**MIGUEL III**, llamado EL BORRACHO: nació en 856, sucedió en 842 á su padre Teófilo, bajo la regencia de su madre Irene. Bardas, su tío, á quien habia nombrado César, se apoderó de su espíritu y le indujo á que persiguiera á su propia madre, pero no tardó en caer en desgracia, y ser condenado á muerte (866). Basilio el macedonio asociado al imperio hizo dar muerte á Miguel que estaba ya demasiado odiado por sus crueldades (867). En el reinado de este príncipe comenzó el cisma de las iglesias griega y latina por el nombramiento del patriarca Focio en 858.

**MIGUEL IV**, llamado EL PAFLAGONIO: nació en Paflagonia; fué al principio un comerciante oscuro. Subió al trono de Oriente (1034), por las intrigas de la emperatriz Zoé, que le amaba y que con sus socorros se des hizo de su esposo el emperador romano. Incapaz de gobernar entregó la direccion de los negocios á su hermano el conde Juan; hizo la guerra con muy buen éxito contra los sarracenos y contra los búlgaros. En 1041 perseguido por sus remordimientos tomó el hábito de religioso y murió en el mismo año.

**MIGUEL V**, llamado CALAFATE: hijo de un calafateador de barcos, sucedió en 1041 á Miguel IV, su tío; temiendo las intrigas de la emperatriz Zoé, la desterró; pero el pueblo se sublevó contra él, le sacó los ojos y lo encerró en un monasterio (1042).



**MIGUEL VI**, llamado **STRATIOTICO**, es decir, **GUERRERO**: reinó después de la emperatriz Teodora (1056). Para adquirir el apoyo del senado y del pueblo, escogió de entre ellos a los gobernadores y principales empleados del imperio. Los oficiales del ejército irritados por esta preferencia se sublevaron y eligieron por jefe á Isaac Comneno. Miguel abdicó (1057), y murió en la oscuridad.

**MIGUEL VII**, llamado **PERAPINACO**, de un impnesto establecido por él en el trigo: hijo mayor de Constantino Ducas, fué proclamado en 1067; habiéndose casado su madre Eudisia con Romano Diógenes, este se hizo proclamar emperador; pero habiendo sido recio prisionero por los turcos en 1071, Miguel volvió á subir al trono; mas en 1078 volvió á perderlo y fué espulsado de Constantinopla por Nicéforo Botoniatas, el mejor de sus generales, á quien habia ultrajado. Fué encerrado en el monasterio de Stude y después nombrado arzobispo de Efeso.

**MIGUEL VIII**, llamado **PALEÓLOGO**: de una de las familias mas ilustres de Oriente. Nombrado regente del imperio durante la minoría de Juan Lascaris, se hizo proclamar él mismo en 1260, y mandó sacar los ojos á su pupilo. Reinó al principio solamente en Nicea; pero logró (1261) apoderarse de Constantinopla que estaba en poder de Balduino II y estableció allí la capital de su imperio. Hizo muchas expediciones á Grecia y por el Arcipiélago, trató con los turcos y los búlgaros, y empleó todos sus esfuerzos en poner término al cisma que separaba la iglesia de Oriente de la de Occidente. Murió en 1282 en una expedición contra la Tracia.

**MIGUEL ROMANOV**: Véase **ROMANOV**.

**MIGUEL ANGEL BUONAROTTI**: pintor, escultor y arquitecto de primer orden, nació en 1474 en el castillo de Capreso en Toscana, de una antigua familia, anunció desde niño la mas feliz disposición para las artes; fué colocado en casa de Domingo y David Gairlandajo, los artistas mas célebres de la época, y los dejó á la edad de 15 años, siendo ya superior á sus maestros. Lorenzo de Médicis, llamado «el Magnífico», le designó poco tiempo después una habitación en su palacio y le trató como á su propio hermano. La muerte le privó pronto de este digno protector; pero ya tenia establecida su reputación; entre sus obras de escul-

tura se admiraba en Mantua el «Cupido dormido», en Roma el Baco que mas tarde atribuyó Rafael por su estremada perfección á Fideas ó á Praxiteles y «Nuestra Señora de la Piedad, grupo famoso que se ve en San Pedro; entre sus cuadros son notables la Sacra familia y el gran cartón de la «Guerra de Pisa.» Julio II fijó á Miguel Angel en Roma donde esculpió el mausoleo de este pontífice, monumento magnífico, aunque no acabado, y pintó al fresco la gran bóveda de la capilla Sixtina, composición no menos admirable que la primera. Gozó igualmente del favor de los papas Leon X, Pablo III, y Julió III. Hasta los cuarenta años no comenzó á dedicarse á la arquitectura y no tardó en aventajar á todos sus rivales, construyéndola obra mas bella de la arquitectura moderna, la Cúpula de San Pedro. Trabajaba en ella todavía, cuando murió en 1564. El sobresaliente mérito de Miguel Angel jamás ha sido disputado; todos le colocan en primera línea como pintor, escultor y arquitecto; nadie se cansa de admirar el hermoso cuadro del «Juicio Final» en la capilla Sixtina, su estatua de Moises en el mausoleo de Julio II, y en fin la magnífica cúpula de San Pedro. En estas obras se encuentran bellezas de todos géneros; pero sobresalen principalmente por su estilo grandioso, austero y noble. El gran cuadro del «Juicio Final» ha sido copiado por el pintor Sigalon; esta copia se conserva en la Escuela de Bellas Artes de Paris. En el museo de Madrid se ve un cuadro de este célebre artista que representa á nuestro Señor atado á la columna. Miguel Angel es considerado como el fundador de la escuela florentina del siglo XVI. Dirémos para terminar esta biografía que Miguel Angel dejó también algunas poesías ligeras, estancias y sonetos, cuya mejor edición es la de M. Biagoli, Paris, 1821, 3 vol. en 8.º

**MIGUEL ANGEL EL JÓVEN**. Véase **BUONAROTTI**.

**MIGUEL ANGEL DE LAS BATALLAS** ó **DE LOS BAMBOCHES** (M. A. CERQUOZZI, mas conocido con el nombre de): pintor, nació en Roma en 1600, murió en 1660, se hizo notable desde la edad de 13 años por su perfección en el dibujo. Se dedicó á pintar batallas, naufragios, asuntos históricos etc; pero la fama que habia adquirido Pedro de Laaar, llamado el Bambocie, le decidió á seguir el estilo de este artista, lo que le hizo dar entonces el sobrenombre de Miguel Angel de los Bambocies.

Se cita entre sus obras el cuadro que ejecutó para el claustro de San Andrés de la Gruta en Roma, en que trazó algunos rasgos de la vida de San Francisco de Paula; San Juan predicando en el desierto, y la plaza del mercado de Nápoles, donde se vé á una turba de Lazzaroni aplaudiendo una arenga de Masaniello.

**MIGUEL (ÓRDEN DE SAN)**: orden militar fundada por Luis XI el 1.º de agosto de 1469 en honor de San Miguel, patron de Francia. El número de caballeros de esta orden fué limitado al principio á 36, y solo podían pertenecer á ella los gentiles hombres, siendo el rey su gran maestro; llevaban un collar formado de concias de oro de que pendia una medalla que representa el arcangel San Miguel con esta divisa: «Inmensi tremor Occceani.» Enrique III unió esta orden á la del Santo Espiritu (véase **SANTO ESPIRITU**): en el reinado de Luis XIV se fijó en 100 el número de los caballeros. Esta orden, destinada primitivamente á la alta nobleza, acabó por ser concedida á los literatos, abogados, racadistas y artistas célebres. Existia aun en tiempo de la Restauración; pero fué abolida en 1830.

**MIGUEL (ORDEN MILITAR DE SAN)**: el rey de Nápoles, don Fernando I de Aragon instituyó en el año de 1465 esta orden llamada también de la «Ermita de San Miguel» con motivo del perdón otorgado al duque de Sesa, que se habia declarado á favor de Juan de Anjou y aun habia conspirado contra el dicho don Fernando.

**MIGUEL AÑEZ**: lugar de España con 170 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Martin Muñoz de las Posadas. Está situado en terreno rondo, y es de moderna fundación.

**MIGUEL ESTEBAN**: villa de España con 450 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Quintanar de la Orden.

**MIGUEL (DESCUBRIMIENTO DEL GOLFO DE SAN)**: El célebre español Vasco Nuñez de Balboa en su escursión al Occéano Pacifico en 1515, descubrió este golfo del mar del Sur.

**MIGUEL IBÁÑEZ**: lugar de España con 60 vec., en la prov. y diócesis de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

**MIGUELETES**: así se llaman unas compañías de soldados que ray en algunas provincias de España y las cuales estuvieron en un principio destinadas en tiempo de guerra á prestar el servicio de partidarios en las fronteras del Norte de la península. En el día sirven para perse-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

que la segunda ciudad del reino, siendo Pavia la capital. La destruccion de este estado por Cárlo-Magno, devolvió á Milan el primer rango en la Italia septentrional, y despues continuó conservándolo siempre. En tiempo de la casa de Franconia se emancipó de sus señores y obispos, constituyéndose de nuevo en república casi independiente y no perteneció, sino nominalmente, al reino de Italia. Bajo el mando de los Hohenstauffen, fué el centro de la resistencia italiana á las pretensiones de los alemanes, y la ciudad guelfa por excelencia. En aquella época (1158); sometió á muchas ciudades vecinas, como Lodi, Como etc. Federico I reprimió sus usurpaciones y castigó su rebelion reduciéndola á ruinas (1162); pero en 1172 fué reedificada. Milan estaba á la cabeza de la liga lombarda (1167), que acabó por ganar la victoria del Legnano (1176), y dictar la paz de Constanza. Desde 1257 fué regida por la familia della Torre; que no tardó en ser reemplazada por la Visconti (1277). Esta sometió á muchas de las ciudades vecinas y formó de este modo el núcleo del futuro ducado de Milan. Esta ciudad tuvo que sufrir frecuentemente durante las guerras de los siglos XVI y XVII con motivo de la posesion del ducado de Milan. Los franceses la ocuparon en 1796, y en 1800 la hicieron primeramente capital de la república Cisalpina y un poco mas adelante (1805) del reino de Italia. Desde los acontecimientos de 1814 es capital del reino actual Lombardo-Veneto.

**MILAN Ó DE LOMBARDIA (GOBIERNO DE):** una de las dos grandes divisiones del reino Lombardo-Veneto, confina al N. con los Alpes y el lago de Lugano que lo separa de la Suiza. al O. con el lago Mayor y el Tessin que lo separa de los Estados Sardos, al S. con el Pó, y al E. con el gobierno de Venecia y el Tirol. Tiene 28 leguas de largo y casi otras tantas de ancho. Su capital es Milan. Divídese en nueve delegaciones (Véase LOMBARDO- VENETO). La delegacion de Milan situada entre las de Bergamo, de Lodi, de Pavia y los Estados Sardos, se divide en 16 distritos y cuenta 500,000 hab. Forma la parte septentrional del antiguo departamento del Olona en el reino de Italia.

**MILAN (DUCADO DE) Ó MILANES:** antigua division de la Italia septentrional, así llamada de Milan, su capital; confinaba al N. con la Suiza, al E. con las posesiones venecianas y el ducado de Mantua, al S. con el Pó y al O. con el Piamonte.— Este pais despues de haber formado sucesivamente parte de la Galia Transpadana,

de la monarquia de los lombardos y la de Cárlo-Magno, pasó en el siglo X á poder de los emperadores de Alemania; durante las guerras entre el imperio y el papa se erigió en una especie de república dependiente del imperio; fué regida por muchas familias grandes, principalmente por la della Torre á contar desde 1257 y por los Visconti desde 1277. En la época de estos últimos (1595), el emperador Venceslao dió al milanesado el titulo de ducado en favor de Juan Galeas Visconti. A los Visconti sucedieron los Sforzas (1447) siendo el primero de ellos Francisco Sforza. Desde 1502 hasta 1547 los reyes de Francia Luis XII y Francisco I disputaron á los emperadores la posesion del Milanesado, fundando sus pretensiones en el derecho que les trasmitió Valentina Visconti, muger de Luis I de Orleans, hermano de Cárlos VI. Despues de la muerte del último Sforza, 1535, Cárlos V dió la investidura de este ducado á Felipe II, (despues rey de España), 1540, y los sucesores de este principe lo poseyeron hasta 1700. Durante la guerra de la sucesion de España, el Austria se apoderó del Milanesado, y se le confirmó la posesion por medio de algunos tratados; pero en varias épocas cedió al rey de Cerdeña muchas partes por premio de su cooperacion en las dos guerras de España y de Austria, principalmente las provincias de Alejandria, de Valencia, de Lomellina, el Val de Sesia, Tortona, Novara etc. Disminuido así en mas de la tercera parte el ducado de Milan comprendia sin embargo: 1.º el milanesado propiamente dicho, (Milan, Monza, Merata, Cissano, Biocca y Marignan); 2.º parte del Canton de Anghiera; 3.º Como y su territorio; 4.º el Pavesano; 5.º el Lodesano; 6.º el Cremones, á los euales fué unido el Mantuano en 1785. A fines del siglo XVIII fué invadido por los franceses, y el tratado de Campo-Formio (1797) le hizo entrar en la república Cisalpina de donde pasó al reino de Italia (1805). En 1815 formó la mayor parte del gobierno de Milan en el reino Lombardo-Veneto. Hé aqui los nombres de los capitanes, señores y duques de Milan desde 1257:

1.º DELLA TORRE.

Martin. . . . .	1257
Felipe. . . . .	1263
Napoleon. . . . .	1265-1277

2.º VISCONTI.

Oton. . . . .	1277
Mateo I. . . . .	1295

Galeas. . . . .	1322
Azzon. . . . .	1328
Lucino. . . . .	1359
Juan. . . . .	1349
Mateo II. . . . .	1354
Galeas II. . . . .	1356-1378
Barnabo. . . . .	1356-1385
J. Galeas (duque en 1395) . . . . .	1378-1402
J. Maria. . . . .	1402
Felipe Maria. . . . .	1412-1447

3.º SFORZAS.

Francisco I. . . . .	1447
Galeas Maria. . . . .	1456
J. Galeas Maria. . . . .	1476
Francisco I, menor, despojado por su tio Ludovico. . . . .	1494
Ludovico ó Luis Maria (Ludovico el Moro). (Luis XII, rey de Francia). . . . .	1494
Maximiliano. . . . .	1500
(Francisco I, rey de Francia). . . . .	1512
Francisco II. . . . .	1515
	1521-1535

4.º CASA DE AUSTRIA.—ESPAÑA.

Felipe, rey de España bajo el reinado de Felipe II. . . . .	1540
Sus tres sucesores en España. . . . .	1598-1700

5.º EMPERADORES DE AUSTRIA.

(Ocupacion por la Francia y despues por el Austria). . . . .	1701
Cárlos VI. . . . .	1715
Maria Teresa. . . . .	1740
Sus tres sucesores. . . . .	1780-1801

**MILANESADO:** véase MILAN (DUCADO DE).

**MILANO (EL):** lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

**MILCIADES:** general ateniense, fué encargado por sus compatriotas hacia el año 512 antes de Jesucristo de conducir una colonia al Quersoneso de Tracia, cuya delicada mision desempeñó satisfactoriamente. Habiéndole confiado Dario en su expedicion á Escitia (508), la guardia de un puente que este principe habia echado sobre el Danubio, quiso destruirlo á fin de cortar la retirada de los enemigos de la Grecia; pero sus cólegas se opusieron á este proyecto, y se vió obligado á refugiarse en Atenas. Cuando Dario invadió la Grecia, le ganó el año 490 antes de Jesucristo, la batalla de-

cisiva de Maraton que salvó á su patria. Dicese que en esta batalla derrotó 300,000 persas con 12,000 atenienses. En seguida marcó á tomar muchas islas del mar Egeo, que estaban sometidas á los persas; pero vencido delante de Paros, fué acusado de traicion por sus iugratos conciudadanos, condenado á pagar una multa de 50 talentos, y como no pudiese pagarla, fué encerrado en una prision, donde murió al poco tiempo de resultas de una herida que habia recibido en el sitio de Paros. Tuvo por hijo á Cimen, que fué tambien uno de los generales mas ilustres de Atenas.

**MILCIADES:** papa. Véase MILQUIADES.

**MILENARIOS:** sectarios cristianos que creian que despues del juicio final, los elegidos permanecian mil años sobre la tierra para gozar de toda clase de placeres.

**MILETO:** hoy Palatcha, ciudad del Asia menor, la mas célebre de las colonias jónicas, estaba situada en la costa occidental de la Caria, cerca del golfo Latmico, en la estremidad S. de la Jonia, al N. y cerca de la Dorida. Fundada primero por los cretenses, y renovada por los jonios, tomó el primer rango en la confederacion jónica, por su industria, comercio, poder político, riquezas y lujo: fundó cerca de 300 colonias, tuvo hasta cien navios de guerra equipados, y fué sin contradiccion desde el siglo VI al IV antes de Jesucristo la primera potencia comercial del mundo antiguo despues de Tiro y Cartago. Su lana y su púrpura eran muy afamadas. En esta ciudad se adoraba á Apolo Didimeo que tenia en las cercanias un oráculo afamado, y tambien á Isis. Los «enantes» ó magistrados de Mileto, deliberaban en el mar. Tales vino á fijarse en Mileto hácia 587 antes de Jesucristo. Los filósofos Anaximandro y Anaximeno, los historiadores Hecateo y Cadmo, el orador Esquines, Aspasia y Aristides (el romancero antiguo mas célebre), eran de Mileto; y aun esos cuentos ó novelas que fueron los primeros ensayos del romance, se llamaron en la antigüedad Milesiacas.

**MILETO:** ciudad del reino de Nápoles, prov. de la Calabria ulterior 1.<sup>a</sup>, distrito y á 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. S. O. de Monteleone, y á 10 S. O. de Catanzaro. Tiene 2,400 hab. Es sede de un obispado. Tiene buen caserío y hermoso palacio episcopal. Esta ciudad sufrió mucho de resultas del terremoto de 1785.

**MILETOPOLIS:** véase OLBIA.

**MILEVIS:** hoy MILAH

**MILFORD-HAVEN:** ciudad de Inglaterra (Pembroke), en el pais de Ga-

les, á 1 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas N. O. de Pembroke, en la bahia de Milford-Haven. Poblacion 6,000 hab., puerto vasto y seguro que es considerado como el mejor de Inglaterra: tiene establecido servicio de paquebotes para la Irlanda. Su poblacion se aumenta de dia en dia.

**MILHAU,** ó **MILHAUD,** **ÆMILIANUM:** ciudad de Francia, dep. de Aveyron, á 9 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> leguas S. E. de Rhodéz y á 4 N. E. de Saint Affrique: está situada en la márgen derecha del Tarn en un ameno valle, rodeado de colinas cubiertas de albérchigos. Sus calles están adornadas de buenos caserios y fuentes públicas. Su industria consiste en fábricas de paños, sargas y guantes. Poblacion 8,582 habitantes. Esta ciudad era conocida en tiempo de César con el nombre de «Æmilianum». Luis XIII se apoderó de ella en 1529 y mandó arrasar las fortificaciones.

**MILIANA:** ciudad de Berberia, á 22 leguas S. O. de Argel, y á 28 E. N. E. de Mascara; esta ciudad es concurrida de peregrinos que van á visitar el sepulcro del santón maometano Sidy-Tucet.

**MILICIA DE JESUCRISTO (ÓRDEN DE LA):** con el objeto de conservar la religion cristiana y defender los derechos de la iglesia, fué instituida esta orden por Santo Domingo de Guzman en Francia é Italia por los años de 1218. La insignia era una cruz lisa de esmalte negro, colgada de una cadena de oro.

**MILICIAS:** tropas regulares para las que dá su contingente su respectiva provincia, y que constituyen la reserva natural del ejército en activo servicio, pues las milicias no siempre están llamadas á tomar las armas. Esta clase de milicia es la provincial, pues la nacional comprende á todos los ciudadanos á quienes la constitucion del estado llama á tomar las armas en defensa de las instituciones, del orden público y de la seguridad de los pueblos.

**MILITARES (ORDENES):** las cruzadas dieron origen á las asociaciones conocidas con el nombre de «Ordenes militares», que eran al mismo tiempo órdenes religiosas. Se cuentan hasta treinta de primer orden, que van indicadas en los parages correspondientes de esta obra, limitándose únicamente este artículo á hacer una recapitulacion de las españolas y portuguesas tambien citadas en sus respectivos artículos. Las principales órdenes militares son siete: la de Santiago, Calatrava, Alcántara, Montesa; y en Portugal las del Cristo y Avis, que, como aquel reino, han estado algun tiempo incorporadas á la corona de España. Hay ademas cuatro

prioratos de la orden de San Juan Bautista, y tanto á los prioratos como á las encomiendas de las órdenes iba aneja la posesion de pingües rentas y aun la propiedad de lugares y de vasallos, antes que los maestrazgos fuesen incorporados á la corona. (Véanse los artículos respectivos de las órdenes, asi como MAESTRAZGO, MAESTRE, ENCOMIENDAS. etc.)

**MILITARES (GOBIERNO DE LOS CONFINES),** en aleman «Militair-Bezirk ó Grænze»: nombre dado á casi toda la parte de los Estados Austriacos que es límite de la Turquía; se divide en cuatro regiones llamadas generalatos, á saber: el generalato reunido de Carlstadt-Varasdin y del banato de Croacia (capital Agram); el de Eslavonia (Petervaradin); el del banato de Hungría (Temesvar); y el de Transilvania (Hermannstadt). Estos cuatro generalatos daban juntos 18 regimientos.

**MILITELLO:** ciudad de Sicilia, á 9 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. O. de Catana, y á 4 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> E. de Calatagirone. Poblacion 7,200 hab.

**MILLA DEL RIO (LA):** lugar de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

**MILLA DEL PARANO (LA):** lugar de España con 25 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

**MILLA (LA),** ó **LAMILLA:** lugar de España con 16 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. judicial de Benavente.

**MILLA:** lugar de España con 21 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

**MILLAN (SAN NICOLÁS DE):** feligresía de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

**MILLAN (JUAN):** escultor español, hijo y discípulo de Pedro Millan, que vivia en el siglo XVI. Entre las diferentes obras que ejecutó este distinguido artista, se citan con elogio dos estatuas del tamaño del natural, que representa á Cristo atado á la columna, la Virgen y San Pedro llorando, que se veneran en un altar de la capilla de Santiago de aquella catedral: la del Señor resucitado con ángeles á los lados en la de San Laureano del mismo templo; y por bajo de esta estatua, un Cristo difunto, nuestra Señora y las Marías en figuras pequeñas.

**MILLAN (SEBASTIAN):** pintor español del siglo XVIII y discípulo de Alonso de Escobar. Nació en Sevilla, y en esta ciudad pintó muchas

obras para diferentes conventos y algunas tambien para particulares, en todas las cuales se notan mucha facilidad y buen gusto en el colorido.

**MILLANA:** villa de España con 141 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Sacedon, diócesis de Cuenca.

**MILLANES:** villa de España con 55 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata, dióc. de Plasencia.

**MILLARADA (SAN MAMED DE):** feligresía de España con 156 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

**MILLARES:** lugar de España con 131 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Jarafe.

**MILLARO:** lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

**MILLAROSO y COEDO:** feligresía de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Villamartin.

**MILLAS:** ciudad de Francia, departamento de los Pirineos Orientales, á 5 leguas O. de Perpiñan; está situada en la margen derecha del Tet. Poblacion 1,318 hab.

**MILLEDGEVILLE:** ciudad de los Estados Unidos á 152 leguas S. O. de Washington y á 56 O. de Charleston; está situada en la margen derecha del Oconee. Fué fundada en 1,807 y tiene un arsenal y un colegio. Poblacion 2,070 hab.

**MILLEIROS (SAN JUAN DE):** feligresía de España con 27 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Taboada.

**MILLEIROS (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Taboada.

**MILLEIROS (SANTIAGO):** feligresía de España con 62 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MILLENA:** lugar de España con 100 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Concentaina, dióc. de Valencia.

**MILLER (FELIPE):** hábil jardinero, nació en Escocia en 1691, murió en Chelsea en 1771; escribió: «Catálogo de las plantas officinales de Chelsea, 1750, en 8.º Diccionario de los jardineros, Lóndres, 1798 en folio; Calendario del jardinero en 8.º etc.»

**MILLERY:** ciudad de Francia, departamento del Rodano, á 2 1/2 leguas S. S. O. de Leon, y á 1 N.

de Givors. Poblacion 1,524 habitantes.

**MILLES:** lugar de España con 74 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

**MILLESIMO:** ciudad de los Estados Sardos, á 4 leguas O. N. O. de Savona, y á 5 E. S. E. de Mondovi; está situada en la margen derecha del Bormida. Poblacion 1,200 habitantes.

**MILLEVOYE (CÁRLOS ULBERTO):** poeta francés, nació en 1732 en Abbeville, renunció al foro y al comercio de libros para cultivar la poesia: comenzó en 1806 á optar á los premios de poesia de la Academia francesa, siendo premiadas entre otras varias de sus composiciones: La independencia del nombre de letras 1806, el Viajero 1807, y la muerte de Rotrou, 1811. Volvió á su ciudad natal á fin de restablecer su salud: pero como le llamasen á Paris asuntos de familia, pasó otra vez á la capital donde murió en 1816. Sus obras completas precedidas de una noticia sobre su vida por M. J. Dumas, fueron publicadas en 1822, 4 vol. en 8.º y en 1835, 2 vol. en 8.º (por Pongerville). Son notables sobre todo «Los placeres del poeta, y el amor maternal y sus elegias.» Este poeta habia presentado su fin y cantado él mismo su proxima muerte en versos muy tiernos, tales como la Elegia del poeta moribundo, la Caída de las rojas, el romance «Rogad por mi» que compuso ocho dias antes de su muerte.

**MILLIN (AUBIN-LUIS):** naturalista y arqueólogo, nació en Paris en 1759, murió en 1818, aprendió la mayor parte de las lenguas modernas con objeto de cultivar las letras, despues estudió las ciencias naturales y fué uno de los fundadores de la sociedad lineá. Preso en 1793, debió su libertad á la revolucion del 9 del termidor. Sucedió en 1794 al abate Bartieley en el destino de conservador del gabinete de medallas, fué despues gefe de seccion en el departamento de instruccion pública, despues profesor de historia, en la escuela central del departamento del Sena. Visitó en 1811 la Italia y la Sicilia, donde recogió ricos materiales. Publicó muchas obras; pero la mayor parte se resiente de la precipitacion con que las redactó. Las principales son: «Discursos sobre el origen y progresos de la historia natural en Francia 1790; Mineralogia romérica; Antigüedades nacionales 1790-98; Elementos de historia natural 1794; Diccionario de bellas artes 1806 (en parte traduci-

do de Sulzer); Galeria mitológica, 1811; Viaje al mediodia de la Francia etc 1817. Redactó desde 1792 hasta 1816 el Almacen enciclopédico, diario científico, cuya coleccion forma 122 vol. en 8.º

**MILLOT (EL ABATE CL. FRANCISCO JAVIER):** historiador, nació en 1726, en Ornans (Franco Condado), entró siendo todavia muy jóven en la compañía de Jesus, enseñó humanidades en muchos de sus colegios y retórica en el de Leon de Francia. Habiendo hecho en uno de sus escritos el elogio de Montesquieu, incurrió en la desgracia de sus superiores y se decidió á dejar la compañía. El arzobispo de Leon le nombró uno de sus previsores, y despues de haber predicado por algun tiempo, deseoso de ser útil á la juventud, se dedicó á escribir libros elementales de historia que le dieron á conocer ventajosamente. En 1768 obtuvo una cátedra de historia en el colegio de la nobleza fundado en Parma por el marqués de Felino. En 1778 fué nombrado preceptor del duque de Enghien y murió en 1785. Habia sido recibido en la Academia francesa en 1777. Sus obras principales son, ademas de las traducciones y discursos académicos: «Elementos de la historia de Francia, Paris 1767-69, 3 vol. en 12.º: 1806, 4 vol. en 12.º con una continuacion de Carlos Millon y de Delille de Sales; «Elementos de la historia de Inglaterra,» Paris 1769, 3 vol. en 12.º 1810, aumentados con los reinados de Jorge II y Jorge III, por Carlos Millon; «Elementos de historia general antigua y moderna,» 1772-85, 9 vol. en 12.º (estas tres obras han sido reunidas bajo el titulo de obras del abate Millot,» Paris 1800, 15 vol. en 8.º): «Historia literaria de los trovadores 1774, 3 vol. en 12.º; Memorias para servir á la historia de Luis XIV y de Luis XV, redactadas con arreglo á los manuscritos del conde de Noailles, 1777, 6 vol. en 12.º; «Extractos de la historia antigua, de la historia romana y de la historia de Francia (en el «Curso de historia» para el uso de la escuela militar), Las historias de Millot se distinguen por su espíritu filosófico que hace su lectura mas instructiva que la de la mayor parte de los compendios de este género. Es notable sobre todo su Historia de Inglaterra.

**MILLY:** lugar de Francia, departamento del Oise, distrito y á 2 leguas N. O. de Beauvais, territorio y á 1 3/4 S. S. E. de Marsella; situado á orillas del Tierain. Po-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



vol. en 4.º y 1755, 5 vol. en 8.º: de Glasgow 1770 en folio. Ha sido tambien traducido al francés muchas veces: en prosa, por Dupré de Saint-Maur, Boismorand, L. Raéine, Lunnau de Boisjermain, Salgues y M. de Chateaubriand 1856; en verso por H. M. Leroy, Beaulaton, y Delille. Esta última traducción es sin disputa la mejor, aunque no conserva todas las bellezas del original. Las «Obras completas» de Milton han sido publicadas por Todd, Lóndres 1801, 6 vol. en 8.º reimprimadas en 1821. Johnson ha escrito la vida de Milton (traducida por Boulard). En la miscelánea literaria de M. Villemain se encuentra un «Ensayo histórico» sobre Milton.

**MILVIO (PUENTE):** hoy PUENTE DE MOLI: sobre el Tiber á  $\frac{1}{3}$  de legua de Roma en el camino de Etruria. A la cabeza de este puente fué dada la batalla en la que Maxencio, vencido por Constantino, se arrojó en el Tiber, el año de Jesucristo 312.

**MIMANSA:** nombre de dos sistemas ortodoxos de la filosofía india; están conformes con las doctrinas emitidas en los Vedas; y son el purva y el vedanta. La filosofía mimansa es la filosofía idealista de la India; es opuesta al sensualismo de Kanila. (Véase este nombre).

**MIMIZAN:** lugar de Francia, departamento de las Landas, distrito y á 12 leguas N. O. de Mont-de-Marsan, cabeza de territorio, cerca y al S. O. del estanque de Aureillan. Poblacion 500 hab.

**MINA (JAIME MIGUEL DE GUZMAN, MARQUÉS DE LA):** hijo de la noble familia de Guzman; desde sus primeros años se singularizó por el particular empeño con que trabajaba en domar sus pasiones, haciéndolas dóciles al imperio de la razón. Mas grande aun por la elevación de su espíritu que por la nobleza de su nacimiento, mostró ingenio apasionado por todo lo mas penoso de la guerra; conducido por tan nobles deseos obtuvo todos los grados militares con superior mérito y acierto. Cuando fué coronel del regimiento de dragones de Lusitania dió pruebas nada equívocas de su intrepidez; en el empleo de director general de los dragones, sobresalió por su sábia distribución de los cuerpos, por su acierto en las providencias, y por su exactitud en la disciplina; cuando fué general en jefe de nuestros ejércitos, se admiraron sus claras luces y la prudencia en sus medidas. En la conquista de Orán mostró que aun latía su pecho con el ardor belicoso de los antiguos Guzmanes. En la sorpresa de Cerdeña

y de Sicilia, en las campañas de Nápoles y de Italia, en que mandó gruesos destacamentos y tomó diferentes plazas, mereció singulares elogios de nacionales y estrangeros. En el Piemonte y en el condado de Niza tomó varias fortalezas. Baste decir en fin que nuestro general en todas sus campañas, al paso que inspiró valor á las tropas, que sostuvo la disciplina y que fijó la victoria por nuestras armas, supo grangearse la confianza de los oficiales, la estimación de los soldados y el amor de los pueblos. Su genio era vivo y penetrante, fecundísima su memoria, y su corazón magnánimo y generoso. Por sus acertadas negociaciones se verificaron diferentes enlaces de la familia real: en cinco ocasiones ejerció los poderes y el carácter de plenipotenciario de nuestro gobierno: esos noventa edificios que constituyen la hermosa población de la Barceloneta, levantados en solo 23 meses, ese puerto antes cegado, los cuarteles, los cuerpos de guardia, las fortalezas de Nonjui y Figueras, paseos, caminos, etc., son otros tantos monumentos de la grandeza de su corazón. Escribió: «Memorias de la guerra de Cerdeña, de Sicilia y de Italia». En diferentes años de miseria pública, socorrió con profusión á los necesitados. Murió el día 25 de enero de 1767. Los barceloneses honraron la memoria de su general levantándole en la iglesia de San Miguel del Puerto en la Barceloneta un magnífico panteón de mármol, donde están representadas algunas de sus batallas y encima de la urna su busto, que segun relación de algunos que le conocieron, es muy parecido.

**MINA (DON FRANCISCO ESPOZ Y):** nació en Idocin, pueblo de Navarra, el 17 de junio de 1781: fué hijo de Juan Esteban Espoz y Mina, y de Maria Teresa Iludain y Ardaiz, honrados labradores del país. Aprendió á leer y escribir al lado de su familia, y muerto su padre, quedó encargado de la pequeña hacienda que constituía su patrimonio, dirigiéndola hasta la edad de 26 años cumplidos, en que sentó plaza de soldado voluntario en el batallón de Doyle, el día 8 de febrero de 1809. Entre las partidas sueltas que abundaban en el norte de España contra los franceses, se hacia notable don Francisco Javier y Mina, sobrino de don Francisco Espoz y Mina, nacido tambien en Idocin, quien abandonando la carrera eclesiástica á que le dedicaban sus padres, y resuelto á vengar los ultrajes y perjuicios, causados á su familia por los franceses, armóse y reuniéndose con otros doce, á los cuales se agregó su tío al poco tiempo de alis-

tarse en el batallón de Doyle, comenzó sus correrías contra el enemigo ostigándole constantemente en Navarra y en las provincias lindantes de Aragon y Rioja. Engrosada su partida, interceptaba las comunicaciones y correos, en toda Navarra principalmente, haciéndose temer hasta el punto de no ser reconocida apenas mas que en Pamplona la autoridad usurpadora y aun precisando en enero de 1810 al gobernador del antiguo reino, á entrar con él en contestaciones sobre el cange de prisioneros. Suciet encargado del establecimiento de la tranquilidad en Navarra, y Harispe comisionado en particular para perseguirle, pusieron en ejecución cuantos medios pudo sugerirles el desprecio y el deseo de venganza; pero todo fué en vano, porque cuando Mina el sobrino, no veia medio de salvación contra fuerzas mayores y mas disciplinadas que las suyas, solia dispersar su gente, y aguardar ocasion oportuna para reunir la de nuevo y obrar segun el sistema de guerra que se habia propuesto. Vuelto Suciet á Zaragoza de su malograda expedición á Valencia, dedicó todos sus conatos á la destrucción de uno de los guerrilleros que mas le molestaban, y fué tan viva la persecución que experimentó Mina el jóven en Aragon por el gobernador de Jaca y el general Harispe, y en Navarra por Dufour que vino á caer prisionero y llevado al castillo de Vincennes de Francia, donde permaneció hasta 1814 en que volvió á Navarra para ser fusilado despues en una de las insurrecciones de América en que tomó parte contra la metrópoli: derrotado Mina el jóven, reunió su tío los restos de su disuelta guerrilla, hasta el número de siete nombres, quienes le reconocieron por su comandante; con ellos comenzó á obrar por si solo. Nombrado en 1.º de abril comandante en jefe de las guerrillas de Navarra, por la junta de Aragon, emprendió el mismo plan de campaña que su sobrino. Mina; como casi todos los partidarios, suplía con un valor personal, una porción de cualidades que son necesarias al que ha de ejercer con buen éxito las espinosas funciones de mando, especialmente en tiempo de campaña. Los jóvenes de los pueblos de Navarra y provincias lindantes corrían gustosos á engrosar las filas de Mina, hasta tal punto, que llegó á contar en su partida 400 nombres á los pocos días de la derrota de su sobrino. Viéndose acosados los franceses en Navarra por Mina, determinaron perseguirle sin descanso con fuerzas superiores hasta conseguir su completo exterminio. Perseguido Mina sin descanso por los franceses con fuerzas muy

superiores, encontró medio para preservar su gente de una derrota que parecía inevitable, guardando ocasión oportuna en que poder tomar con mas ventaja la iniciativa en sus ataques. Diseminó su tropa, ya muy numerosa por varios lugares de Aragon y Castilla y capitaneando tan solo unos pocos de los mas denodados, continuó por algun tiempo sus correrías en el reino de Navarra. La fama de Mina corria y se propagaba por todos los ángulos de la península, y no pudo menos de hallar eco en la regencia del reino, que deseosa de estimular su patriotismo, le dió en 16 de setiembre de 1810 el grado de coronel, nombrándole comandante general de las guerrillas de Navarra, sin dependencia de otro gefe. Prosiguió recorriendo con su gente los campos de Aragon y Castilla, consiguiendo considerables ventajas de sus enemigos, hasta el punto de que estos mismos llegaron á darle el nombre de «rey de Navarra.» No cesaban los franceses un momento en la persecucion de los partidarios, y al comenzar el año de 1811 determinaron perseguirle con mayor rigor, y se decidieron á ensayar con ellos escarmientos horrorosos, ahorcando y fusilando á cuantos podian coger prisioneros; pero enardecidos cada vez mas los españoles, y perdida la esperanza de alcanzar cuartel, redoblaron sus esfuerzos y apelaron á las represalias, fusilando á cuantos franceses cogian en accion de guerra, ó sorprendian en los caminos, de cualquier clase y condicion que fueran. Al prepararse Suciet para el sitio de Tarragona habia dejado á Klopicki con 4 batallones y 200 húsares, en el confin de Navarra, receloso de las escursiones de Mina. Constantes los franceses en su perseguimiento le activaron notablemente desde el 20 de julio, deseosos de desacerse de un enemigo tan molesto, que á mas de ser dueño del cariño de los pueblos, mandaba ya fuerzas repetables y parecia salir de la categoria de los guerrilleros comunes. Despues que fué nombrado por la regencia en 5 del mismo mes, comandante general de infanteria y caballeria de la division de voluntarios de Navarra con retencion del mando de su primer batallon, 12,000 hombres fueron tras de Mina; pero sin conseguir cosa de importancia. Tambien los franceses echaron mano de la intriga para destruirle, pero nada consiguieron tampoco, é incomodados del mal éxito, no encontraban palabras con que calificar á Mina. La importancia de las operaciones de don Francisco Espoz y Mina no podian menos de continuar llamando la atencion de la regencia, que muy se-

parada por varios puntos del reino, veia á este caudillo dirigiendo sus fuerzas de Aragon, Valencia y Castilla, inquietando á Suciet principalmente y entregando gran número de prisioneros enemigos. Su última victoria de Plasencia, unida a la sorpresa de Arlaban, habian aumentado la fama de Mina, haciendo su nombre respetable dentro y fuera del reino; en su consecuencia fué nombrado brigadier de infanteria en 1811, dejándole ademas los mismos mandos anteriores. Continuó Mina su comenzado plan de campaña; tan pronto se le veia en Aragon como en Navarra y Castilla, acosando al enemigo por medio de maniobras, segun las cuales unas veces reunia su tropa y otras la dispersaba, obrando ya solo, ya en union de otros partidarios que ayudaban ó protegian sus movimientos. Pocos despues, en 17 de abril del mismo año, le nombró la regencia mariscal de campo con los mismos mandos anteriores. El francés en tanto no abandonaba la idea de su total destruccion; no le bastaba haber destinado diversas veces fuerzas considerables en su seguimiento, ni haber empleado contra él cautelosamente los medios de reduccion y astucia mejor dirigidos y combinados. Era preciso hacer desaparecer de cualquier manera que fuese á un enemigo tan activo, emprendedor y temerario y se le preparó de nuevo por el general Panetier una red hartopeligrosa, valiéndose de la traicion del partidario Malcarado, de tres alcaldes y de un cura párroco, que al parecer se vendieron á sus planes. Retiró Malcarado las avanzadas sobre Robre, y dió de este modo ocasion al francés en la madrugada del 23 de abril para que le sorprendiese con 1000 infantes y 200 caballos, cercando la casa donde se alojaba Mina, quien acometido en la misma puerta por cinco húsares, se defendió con la tranca, única arma que tenia á mano, mientras tanto su asistente Luis Gaston le preparaba su caballo. Entonces con auxilio de este montó y ayudado despues de otros fieles compañeros, pudo desacerse de los mas audaces de entre sus enemigos, quitando á uno de ellos el brazo de un sablazo; reunió en seguida algunos de los mas valientes, dió diversas acometidas, rescató varios de sus soldados y oficiales, y entretuvo al francés tres cuartos de hora para que pudieran salvarse los mas de su partida. Libre milagrosamente de aquel riesgo, hizo pasar por las armas á Malcarado y ahorcar al cura y á los alcaldes iniciados en la conjuracion. Nombrado en 5 de junio del mismo año, por la regencia segundo general del sétimo

ejército, logró entretener en Navarra 55 dias de aquel verano á 26,000 hombres que caminaban á reunirse con el ejército de Marmout. Uno de los cuidados de Mina cuando fué nombrado comandante general del alto Aragon, fué el de limpiar al pais como habia hecho en Navarra, de las cuadrillas armadas que so pretexto de defender la independencia lo destruian y vejaban completamente. Con ellas formó tres batallones de infanteria y tres escuadrones de caballeria que sirvieron en adelante bajo sus órdenes. En la ventajosa posicion que gozaba Mina pensó en apoderarse por fuerza de Zaragoza; pero el enemigo desamparó la ciudad llevándose á sus parciales y á toda la guarnicion francesa. No dejó tambien de contribuir Mina á la rendicion de la plaza de Pamplona, con el bloqueo que formalizó por espacio de 22 meses, á costa de muchas batallas habidas en sus inmediaciones y aun á sus mismas puertas. En suma, Mina, de la clase de aldeano oscuro y desprovisto de toda instruccion, se elevó por sí solo en la guerra de la independencia á los primeros grados de la milicia. Durante esta campaña dió y sostuvo Mina 145 batallas y acciones de guerra, sin contar otros encuentros de poca importancia; quitó al enemigo 15 plazas fuertes y le hizo mas de 14,000 prisioneros. Restablecida la paz, publicado el manifiesto de Valencia y verificadas las prisiones de personas respetables, no perdió Mina el favor del rey, concediéndole el permiso de pasar á la corte donde llegó á mediados de julio de 1814. Obtuvo audiencias reservadas de Fernando y hablóle acerca de la marcha equivocada en su concepto que seguia desde su regreso á España, y aun se atrevió á insinuarle algunas ideas respecto á instituciones y libertades públicas, cuya conducta despertó una intriga para alejarlo de la corte. Disgustado Mina pensó en tomar cumplida satisfaccion de sus adversarios, tratando de establecer la Constitucion; pero esto dió por resultado la proscripcion, pues tuvo que refugiarse en Francia el 4 de octubre de 1814 con su sobrino, Azara y otros gefes. Trasládose posteriormente á Gante, y regresó al cabo á Paris, y en abril de 1816 fué preso juntamente con el conde de Toreno, don José Queipo y otros por sospecha de maquinacion contra los Borbones: dado el grito de libertad por don Rafael del Riego á principios de 1820, se fugó de Paris, entrando en Navarra el 23 de febrero. Despues de dar una proclama, se trasladó á la villa de Santisteban á la cabeza de solos 20 hombres, y publicó solemnemente la Consti-



tucion, y marcó sin detencion á Pamplona, que al instante le abrió sus puertas. Jurada al fin por el rey, se le nombró capitán general del ejército y provincia de Navarra, confirmando el último empleo de mariscal de campo. Grandes é importantes fueron los servicios prestados por él en esta época en favor de las instituciones liberales. El desaliento del partido liberal seguía propagándose conforme se veían los malos resultados de la guerra; Mina, enfermo de gravedad, percibía desde su cama la contrariedad de opiniones y de mandos que rivalizaban en perjuicio de los defensores. Cayó la Constitución, y Mina tuvo que pasar á Londres; ocupóse, durante los primeros días de su permanencia en aquel punto, en el restablecimiento de su salud quebrantada. Muerto Fernando en 1835 subió al trono su escelsa hija doña Isabel II, y se publicaron varias amnistias; pero ninguna de ellas comprendía á Mina. Ocurrió la sublevación de las provincias Vascongadas y de algunos otros puntos del reino, y se acordaron del caudillo proscrito, harto temido, especialmente en Navarra, por los recuerdos de las pasadas épocas, y se le confió por decreto de la reina gobernadora de 22 de setiembre de 1834 un cuerpo de ejército que había de operar con preferencia en aquella provincia. Poco después fué nombrado virey de Navarra y general en jefe del ejército de operaciones del Norte; ganó muchas batallas; perdió muy pocas, y jamás decayó su gran prestigio; aumentábase la facción á pesar de todo y los asuntos políticos se iban complicando, y estas circunstancias unidas á la escasez de recursos, nunca suficientes á suplir las necesidades del ejército, precisaron á Mina á hacer renuncia del mando, después de ver algunas veces desatendidas sus justas reclamaciones. A fines de setiembre de 1836 declarósele una fiebre que le fué consumiendo lentamente, y á las nueve y cuarto de la noche del 24 de diciembre vió llegar el término de su existencia. Tal es en compendio la vida militar y política de don Francisco Espoz y Mina, gloria de su nación, temor de los franceses, ídolo de los verdaderos liberales. Su viuda sintió mucho este fatal contratiempo; fué nombrada aya de S. M., y nadie ignora el buen desempeño de su encargo, ni los singulares servicios que prestó á las ilustres Huérfanas en la terrible noche del 7 de octubre.

**MINA (EL):** ciudad de la Guinea superior. (Véase SAN JORGE DE LA MINA).

**MINA DE COBRE, (RIO DE) COP-**

**PER MINE RIVER:** río de la América del Norte (Nueva Bretaña), sale del lago Providencia á los 64° 56' lat. N. 114° 50' long. O.; atraviesa las montañas habitadas por los indios, corre al N. O. después al N., y desagua en el mar Polar á los 67° 40' lat. N. 118° 30' long. O.

**MINAMBRES ó MINAMBRES:** lugar de España con 65 vec. en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

**MINARD (ANTONIO):** magistrado célebre del siglo XVI, nació en el Borbonesado, se dió á conocer en el foro de Paris, y no tardó en ser nombrado abogado general en el tribunal de de cuentas, y en 1555 curador y consejero de Maria Estuardo. Su celo por la religion, le hacía aprobar todas las medidas tomadas contra los protestantes. Encargado de instruir el proceso contra el consejero Ana del Bourg continuó ejerciendo el cargo de juez, apesar de las recusaciones del acusado; esta obstinacion causó su pérdida, pues fué muerto de un pistoletazo al salir del tribunal en la noche del 12 de diciembre de 1559. Se atribuyó este asesinato á un escocés llamado Roberto Estuardo. En esta ocasion, fué cuando el parlamento dió el decreto llamado la Minarda, mandando que en lo sucesivo todas las audiencias que se celebrasen después de las 12 del día, desde San Martín hasta Pascua, terminasen antes de la noche.

**MINAS, ó CONCEPCION DE MINAS:** villa de la República, y á 20 leguas N. de Montevideo, y á 11 N. O. de Maldonado: está situada cerca de la fuente del río de Santa Lucia.

**MINAS-GERAES:** provincia de la parte central del Brasil que deriva su nombre de la variedad de sus minas entre los 14° 25' lat. S. y entre los 37° 44' long. O.; linda al N. con las provincias de Pernambuco y de Bahia; al E. con las de Porto-Seguro y de Espiritu Santo. Tiene 180 leguas de largo del N. al S. y 80 de anchura media. Los bosques están poblados de una gran variedad de árboles que dan madera de construcción, de palmeras, cedros, pinos del Brasil, árboles resinosos de los que se extrae la goma copal, el benjuí, aceite de copaiba y estoraque, árboles de barniz, y otros de que se alimentan las cantáridas. Los animales domésticos se han multiplicado mucho en este país, particularmente el ganado vacuno, y el de cerda. Esta provincia abunda en minas de oro, hierro, plomo argentífero, cobre y platina. En 1724 fué dividida en cuatro comarcas: Cerro do Frio, Rio das Montes, Sabara ó Paracatu y Villa-Rica. Poblacion 514,103 habitantes, de los

cuales, 151,047 son blancos, 149,655 mulatos libres, 51,544 negros libres 21,877 mulatos esclavos, y 160,095 negros esclavos. La capital es Villa-Rica. Este país fué descubierto por Sebastian Fernandez Tourimbo en 1575.

**MINATEDA:** aldea de España con 12 vec., en la prov. de Albacete, partido jud. de Hellin, dióc. de Cartagena.

**MINAYA:** villa de España con 676 vec., en la prov. de Albacete. partido jud. de Roda, dióc. de Cuenca.

**MINCHING-HAMPTON,** ciudad de Inglaterra á 3 1/4 leguas S. de Gloucester, y á 3 O. de Cirencester. Tiene una iglesia construida bajo el reinado de Enrique III, por las monjas de Caen. Su industria consiste en una gran fábrica de paños. Poblacion 4,906 habitantes.

**MINCIO:** río del reino Lombardo Veneto, que sale por la estremidad S. E. del lago de Garda en Pesciera, provincia de Mantua. Se dirige al S., entra en la provincia de Veroná, gira al E. hacia Mantua en donde forma un lago llamado Superior, cuyas aguas están contenidas por los diques; desagua en el Pó por la margen izquierda después de un curso de 12 leguas. Este río lleva una corriente rápida antes de llegar á Mantua; pero mas abajo de esta ciudad, sus aguas son mansas, turbias y cenagosas. El Mincio había dado su nombre á un departamento del reino de Italia, cuya capital era Mantua, y del cual se formó casi la provincia de este nombre.

**MINDANAO ó MANGINDANAO:** la mas meridional de las islas Filipinas, á los 117°-122° long. E. 5°-10° latitud N. Tiene unas 80 leguas de largo del N. al S. sobre otro tanto de ancho del E. al O. Su poblacion es de 1.000,000 hab. Su forma es muy regular; divídese en tres partes; la una que pertenece á los españoles (su capital Samboata); el reino de Mindanao (su capital Mindanao) y la confederacion de los illanos y algunas tribus salvajes. Su clima es cálido; pero lo templan las brisas de tierra. Su suelo es muy fértil y se cria mucho ganado y animales salvajes ó feroces. Sus costas abundan en cocodrilos. Los indigenas tienen mucha analogia con los malayos. El reino de Mindanao comprende la mayor parte de la costa occidental; su jefe lleva el título de sultan. Mindanao es la residencia de este sultan, y se divide en dos partes, Mindanao propio y Selangán, donde hay tres palacios pertenecientes al principe. Esta ciudad está construida toda sobre estacas.

**MINDEN:** ciudad de los Estados Prusianos (Wesfalia), capital de regencia, á orillas del Weter, á 10 1/2

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

ciudad poseía el sepulcro de Minias, ó porque había sido edificada por una colonia de minios de Yolcos, bajo las órdenes de Orcomeno, uno de los hijos de Minias.— Se dá algunas veces el nombre de minios á los argonautas, porque su jefe Jason era de Yolcos.

**MINISTERIO:** reunion de los altos funcionarios que ocupan los primeros puestos en el orden administrativo de un estado. Son nombrados y destinados por el soberano y siendo este inviolable, ellos solos son responsables como sus inmediatos y oficiales consejeros. Los ministros son tantos cuantos sean los ramos en que principalmente se divide la administracion del reino, estando la parte diplomática de las relaciones exteriores agregadas al ministerio de estado. La reunion ó el consejo de ministros constituye un cuerpo moral y por consiguiente es indispensable un acuerdo completo en los negocios trascendentales. Cuando hay desunion se llama á este estado de «crisis» precursora siempre de las dimisiones ó la destitucion.

**MINNESINGER (ES DECIR, CANTORES DE AMOR),** nombre usado en Alemania durante la edad media para designar á esa clase de poetas llamados trovadores en otros países. La mayor parte de los Minnesinger, eran caballeros, ó por lo menos nobles y vivían en la corte de los príncipes. El emperador Federico II, el archiduque de Austria Leopoldo IV, el rey de Bohemia Venceslao etc., se hicieron célebres por la proteccion que dispensaron á los minnesingers. Entre los mas antiguos de estos poetas se cita á Enrique de Veldek que floreció hácia 1180. Los mas distinguidos vivieron á fines del siglo XII y á principios del XIII. A fines de este último florecieron Conrado de Wurtzburgo y Juan Hadloub.

**MINOA (HERACLEA):** véase HERACLEA.

**MINOS:** rey de Creta y legislador de los cretenses, pasaba por hijo de Júpiter y de Europa. Pasó á Asia y se estableció en Creta, gobernando con tanta sabiduria, que los poetas han hecho de él uno de los jueces de los infiernos. Casó con Pasifae y tuvo de ella un hijo llamado Androgeo, que pereció á manos de los atenienses. Vengó la muerte de este príncipe asolando el Atica, é imponiendo á Egeo, rey de aquella provincia, un tributo anual de siete doncellas y otros tantos mancebos, que debían ser devorados por el minotauro; mandó á Dédalo construir el célebre laberinto de Creta para encerrar en él al minotauro. Algunos historiadores distinguen dos Minos, uno de los cuales reinó hácia 1500 antes de Jesucristo, y el otro hácia 1,520.

Este último fué el padre de Androgeo, y rey de los infiernos; era hermano de Radamanto. Algunos han creído hallar analogía entre el Minos cretense, el Menú indiano, y el Menés egipcio.

**MINOTAURO:** monstruo de Creta, medio hombre y medio toro, nació de los amores de Pasifae con un toro, fué encerrado en un laberinto, construido por Dédalo, donde se mantenía de carne humana. Fué muerto por Teseo conducido por el hilo de Ariana. Se cree que el toro, padre del minotauro, no era otro mas que un tal Taurus, general de Minos.

**MINOGAT, ASPENDUS:** ciudad de la Turquía asiática. Véase MINOVGHAT.

**MIESK:** ciudad de la Rusia europea, á 64 leguas S. S. O. de San Petersburgo, y á 120 S. S. O. de Moscou; está situada á orillas del Svislotch. Su industria consiste en fábricas de paños, sombreros, y sederías. Poblacion 5,000 habitantes, de los cuales muchos son judios. Se ignora la época de su fundacion: los príncipes rusos Iziaslav, Sviatoslav y Vsevolod, hijos del grande Iaroslav, se apoderaron de ella en 1066; pasaron á cuchillo á todos los varones, y se llevaron cautivos á sus mugeres é hijos. Bajo el gobierno polaco fué capital de un palatinado y de un distrito, y había en ella un colegio de jesuitas. Los rusos la conquistaron á la Polonia en 1656. Su suelo está cubierto de bosques, y se cria en él mucho ganado de buena casta.

**MINTURNA, hoy TRAJETTO:** ciudad del Lacio meridional entre los Auruncos, entre Sinuesa y Gaeta, cerca de la embocadura del Liris que formaba allí vastos pantanos. En esta ciudad se ocultó Mario despues de su derrota; pero descubierto en su retiro, fué encerrado en las prisiones de Minturna, de donde logró escaparse al poco tiempo, y pasó al Africa.

**MINUCIO FELIX (MARCO),** orador latino, nació en Africa á fines del siglo II ó principios del III, pasó á Roma donde adquirió mucha fama por su elocuencia. Había sido educado en el paganismo; pero abrazó los principios del cristianismo y llegó á ser uno de sus mas celosos defensores. Se tiene de él un diálogo titulado Octavius, en el cual disputan un cristiano de este nombre y un pagano. Por mucho tiempo se creyó que este escrito era el libro VIII del tratado «Adversus gentes» de Arnobio; pero F. Baudouin reconoció el error de los primeros editores y publicó el Octavius aparte y bajo el nombre del verdadero autor, Heidelberg, 1560. Esta obra ha sido traducida por D'Ablancourt, Paris 1660.

**MINYEH ó MINYEH-EL-KHASIN:** ciudad del Medio Egipto, capital de la

provincia de Minyeh, á los 28° 5' latitud N., 28° 29' long. E. Es grande y hermosa y tiene muchos jardines. Dista 58 leguas S. S. O. del Cairo, y 20 N. N. O. de Siut, y se halla en posicion fuerte en la margen izquierda del Nilo. En esta ciudad se fabrican jarros de barro para refrescar el agua llamados bardak.

**MINYEH ó MINIEH:** provincia del Egipto central, del cual forma la parte mas meridional. Se estiende á lo largo de la margen izquierda del Nilo entre la provincia de Beni-Sueyf al N., la de Syut al S. Su longitud del N. al S., es de 18 leguas; su anchura media de 2 1/2 y su superficie de 42. Sus ruinas mas notables son las de Termópolis Magna. Poblacion 154, 256 habitantes.

**MIÑA (LA):** lugar de España con 9 vec. en la provincia de Santander; part. jud. de Valle de Cabuérniga, dióc. de Burgos.

**MIÑA (LA):** lugar de España con 46 vec. en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Reinosa.

**MIÑANA:** lugar de España con 62 vec. en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

**MIÑANA (JOSÉ MANUEL):** natural de Valencia, nació en 15 de octubre de 1671. Tomó el hábito de los trinitarios calzados en el convento de Murviedro en 1686 y profesó en 1687. En su juventud pasó á Italia y se detuvo 7 años en la ciudad de Nápoles, donde ademas de haber hecho grandes progresos en la lengua latina, aprendió á pintar con la destreza que manifiestan dos pinturas de su mano que adornan el retablo mayor de su convento de Murviedro. Despues de este viaje enseñó la lengua latina en la villa de Liria por espacio de cuatro años hasta el de 1701 que volvió á la de Murviedro, y la enseñó otros cuatro años. Se opuso á la catedra de retórica que se hallaba vacante en la universidad de Valencia, á la cual fué promovido con general aplauso en 1704. Regentó algunos años esta cátedra; pero llamado de su inclinacion á cosas mayores y ocupándole su religion en algunos empleos, hizo renuncia de ella; fué promovido al grado de presentado, y se le concedieron los honores de maestro; despues le eligieron ministro, y fué dos veces visitador general de la provincia de Aragon. Siendo todavia estudiante aprendió de memoria casi todos los libros sagrados principalmente los historiales; y era de memoria tan tenaz, que no se le olvidaron en toda su vida. Poseía muchos idiomas. En el año de 1707 compuso la historia de la entrada de las armas austriacas, y sus auxiliares

en el reino de Valencia, intitulándola, «De bello rustico valentino;» emprendió el gran proyecto que tenia premeditado de ilustrar la «Historia de España» y continuar en lengua latina la que el padre Juan de Mariana habia escrito en el mismo idioma; obra que da á conocer su maravilloso juicio, elocuencia y amor á la verdad, como así mismo otros muchos opúsculos históricos y poéticos que quedaron manuscritos. Murió aplaudido de todos los nombres sábios de su tiempo, en el real convento de Nuestra Señora del Remedio de Valencia, el día 27 de julio de 1750, á la edad de 59 años. Sus obras son las siguientes: «Historiæ de rebus Hispaniæ libri X sive Joannis Mariana, societatis Jesu, Historiæ de rebus Hispaniæ continuatio, sive tomus IV, la Haya, 1755, en folio; De bello rustico valentino, sive historia de austriacorum fœderatorumque ingresa in regnum valentinum, la Haya 1752 en 8.º prolongado; Dialogus de Teatro saguntino.» Fuster en su «Biblioteca valenciana,» dá noticia de las demás obras así impresas como manuscritas del P. Miñana.

**MIÑANES:** lugar de España con 31 vec. en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion. •

**MIÑANA MAYOR:** lugar de España con 20 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, dióc. de Calahorra.

**MIÑANO MENOR:** lugar de España con 8 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, dióc. de Calahorra.

**MIÑAS DE ABAJO:** lugar de España con 48 vec. en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Luarca.

**MIÑERA:** lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Leon, partido jud. de Murias de Paredes.

**MIÑO:** lugar de España con 27 vec. en la prov. de Soria, part. judicial de Medinaceli, dióc. de Sigüenza.

**MIÑO:** lugar de España con 48 vec., en la prov. de Soria, partido jud. y dióc. de Burgo de Osma.

**MIÑO (SANTA EULALIA DE MÉRIDA):** parroquia de España con 82 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**MIÑO (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 168 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Puentedeume, dióc. de Mondoñedo.

**MIÑO:** rio de Galicia, que nace en Fuente-Miña, provincia de Lugo, y desemboca en el Océano junto á la

Guardia, al cabo de 60 leguas de corriente por las provincias de Lugo, Orense y Pontevedra, sirviendo por un grande espacio de límite con Portugal. Su línea forma una curva que primero se dirige hacia el Sur y despues al Oeste. Baña las poblaciones de Lugo, Puertomarin, Orense, Salvatierra y Tuy, recibiendo por su derecha el Miñotelo, Bean, Lama, Tamboya, Ladra, Narla, Ferreira, Asma, Bubal, Bariantino, Avia con tres subafuentes, Noceijas, Morentan, Tea, Louro, Peseгой, Pinzas y Tamuje; y por su izquierda el Luaces, Lea, Chanca, Neira con Sarria, Sil con 15 tributarios, Bodas, Arnoya, Deva y Bargas, sin los que luego recibe de Portugal. La cuenca ó region de este rio es la octava en magnitud, pues tiene 438 leguas cuadradas, pero le enriquecen muchos tributarios, en cuyo orden es el cuarto; por eso es grande su caudal de agua, y por eso ha roto dos grandes barreras que le oponian las montañas. Es abundante de varias especies de peces; y desde Rivadavia al mar no es vadeable. Entre sus 13 puentes los principales son los de Rabade, Lugo, Puertomarin, Belesar y Orense; en la parte inferior tiene muchas barcas. Su desnivel medio apenas llega á un pié por 210. En la corriente de sus primeros ramales y tributarios se encuentran algunas piritas de oro.

**MIÑON** lugar de España con 18 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Burgos.

**MIÑON:** lugar de España con 26 vec. en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**MIÑORTOS (SAN MARTIN DE):** feligresía de España con 98 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago.

**MIÑOSA (LA):** lugar de España con 26 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

**MIÑOSA (LA):** lugar de España con 7 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

**MIÑOTOS (SAN PEDRO DE):** feligresía de España con 289 vec. en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

**MOESEN:** lago de Noruega, diócesis de Aggershuus, entre el partido de Hede-Marken, y el de Cristian. Tiene 18  $\frac{1}{5}$  leguas del N. N. O. al S. S. E. y 2  $\frac{1}{2}$  en su anchura media; derrama sus aguas al S. por el Vermen, afluente del Glommen.

**MIOLLIS (ALEJANDRO FRANCIS-**

co): general francés, nació en Aix en 1759, peleó á las órdenes de Rochambeau en América y á su regreso á Francia fué nombrado capitán. Mandó á los voluntarios de los Bocas del Ródano en 1792, fué general de brigada en 1795 y se distinguió en Italia. Despues del tratado de Campo Formio, recibió la orden de ocupar la Toscana. Siendo gobernador de Mántua (1806) mandó erijir un monumento á Virgilio. En 1807 ocupó á Roma y el Estado eclesiástico y los gobernó hasta 1814. Murió en Aix en 1828.

**MIONIA:** lugar de España con 8 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salomé de Añana, dióc. de Burgos.

**MIOÑO:** lugar de España con 23 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Castrourdiales.

**MOT DE MELITO (ANDRÉS FRANCISCO):** nombre de estado y escritor; nació en 1762, murió en 1841; fué nombrado despues del 9 de termidor comisario de relaciones exteriores, y mas adelante ministro plenipotenciario cerca del gran duque de Toscana y embajador en Cerdeña. En 18 de brumario fué nombrado comisario ordenador de guerra y despues administrador general de Córcega. En 1806 siguió á José Bonaparte en su viage á Nápoles, como ministro de lo interior, y lo acompañó tambien á España (1809), retirándose con él á la vida privada en 1815. Despues se dedicó exclusivamente á las letras. En 1822 publicó una traducción de Herodoto, 5 vol. en 8.º y en 1838 una traducción completa de «Diodoro de Sicilia,» 7 vol. en 8.º La Academia de las Inscripciones le habia admitido en su seno en 1835.

**MIPANAS:** lugar de España con 26 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Barbastro.

**MIQUELON:** isla francesa del Atlántico cerca de la costa meridional de Terranova, al S. O. de la bahía Fortuna. Se encuentra al N. de la Pequeña Miquelon, con la cual está unida desde 1785 por medio de una calzada de arena amontonada por el mar, y al N. N. O. de la isla de San Pedro. Su superficie es de 8 leguas. Los habitantes de esta isla no se dedican mas que á la pesca, y como son en corto número, viven dispersos á lo largo de las costas. Miquelon forma con San Pedro una colonia gobernada por un funcionario que lleva el título de comandante y administrador. (Véase SAN PEDRO).

**MIRA:** villa de España con 365 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete. Está situada á la falda de un cerro y márgen del río Moya, y su fundacion es posterior á los sarracenos.

**MIRA (SANTA MARIA DE):** feligresia de España con 51 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Corcubion, dióc. de Santiago.

**MIRA EL RIO ó MIRALRIO:** villa de España con 115 vec., en la prov. de Guadalajara, part. judicial de Briuega, dióc. de Sigüenza.

**MIRA:** ciudad de Portugal (Beira), al N. O. de Coimbra, sobre el Occéano. Tiene un puerto pequeño. Su poblacion asciende á 6,006 habitantes.

**MIRABAUD (J. B. DE):** literato, nació en París en 1665, murió en 1760; entró en la congregacion del Oratorio, de donde salió para educar á las hijas de la duquesa de Orleans; publicó algunos escritos por los cuales fué admitido en la Academia, de cuyo cuerpo fué secretario perpétuo. Se le deben «traducciones de la Jerusalem libertada,» París 1724. 2 vol. en 12.º; de «Rolando el furioso» del Ariosto, 1741 4 volúmenes en 12; «el Mundo, su origen y su antigüedad,» Lóndres 1751 en 8.º «El famoso sistema de la naturaleza,» fué publicada bajo su nombre poco despues de su muerte; pero se sabe que esta obra es del baron de Holbací.

**MIRABEAU:** pueblo de Francia (Vaucluse), á 5  $\frac{1}{4}$  leguas S. E. de Apt, á orillas del Durance. Tiene 600 hab. y fué en lo antiguo titulo de un marquesado.

**MIRABEAU (VICTOR RIQUETTI, MARQUÉS DE):** economista, nació en 1615 en Pertuis en Provenza, murió en 1789; descendia de una familia oriunda de Florencia: se estableció en París desde muy jóven y contrajo amistad con el doctor Quesnay, gefe de la secta de los Economistas, llegando á ser uno de los mas celosos propagadores de esta doctrina; reunia todos los martes en su casa á los partidarios de aquella escuela. Publicó muchos escritos en los cuales predicó la filantropia y la libertad, lo que no impidió que fuese un tirano de su familia, siendo mal esposo y mal padre. Fué hijo suyo el célebre orador Mirabeau. Sus escritos principales son: «el Amigo de los nombres, 1755; Teoria del impuesto,» 1760 (fué encerrado por esta obra en la Bastilla); «Filosofia rural, con Quesnay, 1764; los economicos, 1769; Cartas económicas,

1770; los Derechos y los deberes del hombre 1774.

**MIRABEAU (HONORATO GABRIEL RIQUETTI, CONDE DE):** el orador mas famoso de la revolucion francesa, hijo del anterior, nació en Bigmon, cerca de Nemours, en 1749; tuvo en su juventud una conducta muy escandalosa y fué encerrado en Vincennes por raptó y adulterio. Arrepentido de sus estravios, comenzó en 1784 á ocuparse principalmente de politica, pasó á Lóndres, despues fué encargado de una mision secreta en Prusia por el ministro Calonne (1787): publicó varios escritos que le dieron á conocer tan ventajosamente que el tercer estado de la ciudad de Aix le nombró su representante en los Estados generales de 1789, llevando á esta asamblea con toda la fogosidad de las pasiones de la juventud, los conocimientos profundos de la edad madura. Pronto dominó á todos los oradores, eclipsó la gloria de los nombres mas notables y fué el centro, á cuyo rededor se agrupaban todos los hombres ilustres que formaban el tercer estado. Pronunció multitud de discursos por los que adquirió el sobrenombre de «Demóstenes francés;» son notables sobre todo su mensaje al rey para que dispusiera la vuelta de las tropas acampadas en Versalles, sus discursos sobre la bancarrota, sobre la constitucion civil del clero, sobre la sancion real, sobre el derecho de paz y de guerra; y su respuesta al abate Maury sobre los bienes eclesiásticos. Despues de haberse mostrado el reformador mas atrevido, se reconcilió con la monarquia, y aunque no falta quien diga que se dejó ganar por el oro de la córte, es probable que obrase así solamente por conviccion. Esta conducta le atrajo multitud de enemigos, y ya comenzaba á declinar su popularidad, cuando sucumbió de repente el 2 de abril de 1791 á las fatigas de su vida borrascosa. Sus restos fueron conducidos al panteon con gran pompa, y aun cuando se ia dicho, que dos años despues los exhumó el populacho para arrojarlos al viento, hemos leído recientemente en un periódico de París la siguiente noticia que desmiente semejante asercion: «Cuando á propuesta de Marat acordó la municipalidad de París que los restos de Mirabeau fuesen extraidos del panteon, no fueron sus cenizas arrojadas al viento, como equivocadamente se ia dicho. Un oficial de la municipalidad hizo enterrar su cadáver sin pompa alguna en un rincon del cementerio de Clamart, en donde

quedó olvidado. Parece que el recio está justificado por un proceso verbal auténtico. Dicese que la ciudad de París ia dispuesto que se iagan escavaciones en el cementerio de Clamart para buscar los restos del célebre orador y depositarlos en una tumba que se le erigirá en el cementerio del padre Lachaisse.» Mirabeau compuso obras de diferentes géneros, las primeras, fruto de los estravios de su juventud, son escritos licenciosos ó folletos de circunstancias (la mas notable de estas obras es sus «Cartas á Sofía.» Despues de su mision en Prusia publicó en 1788 la «Monarquia prusiana,» 4 vol. en 4.º pero su principal titulo literario está fundado en sus discursos. En 1819 fueron publicadas: «Obras oratorias de Mirabeau, que contiene todos los discursos etc. con una noticia sobre su vida, por M. Baitie, y diferentes juicios sobre el autor, 5 volúmenes en 8.º y en 1825.» Obras de M. 9 vol. en 8.º En 1844 se publicó la 2.º edicion de sus «Memorias biográficas» con noticia por V. Hugo. 8 vol. en 8.º—Mirabeau tuvo un hermano menor, el vizconde de Mirabeau, que siguió la carrera militar y fué tambien diputado en los Estados generales; pero solo fué notable por su excesiva obesidad y por su aficion al vino, por lo que dieron el sobrenombre de Mirabeau-tonel. Siguió el partido de la córte, emigró y murió el año de 1792 en Friburgo en Brisgaw.

**MIRABECHE:** villa de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

**MIRABEL:** villa de España con 246 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. y dióc. de Plasencia.

**MIRABELLA:** villa del reino de Nápoles, provincia del Principado Ulterior, á 5 leguas S. O. de Ariano, y á 1  $\frac{1}{4}$  O. S. O. de Greta Minarda. Poblacion 5,550 habitantes. En sus cercanias existen muchas antigüedades romanas.

**MIRABUENO:** villa de España con 104 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

**MIRADOR y TRANQUINALES:** aldea de España con 99 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Murcia.

**MIRADOUX:** ciudad de Francia, departamentó del Gers, á 2  $\frac{1}{2}$  leguas E. N. E. de Lectoure, y á 7  $\frac{1}{2}$  N. N. E. de Auch. Celebra 6 ferias al año. Poblacion 1,566 habitantes.

**MIRAFLORES:** lugar de España

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



blecimiento de la disciplina militar que tan estragada estaba por aquella época.

**MIRANDA DEL CASTAÑAR:** villa de España con 440 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeros. Está situada en la sierra de Francia y es de fundación antigua.

**MIRANDA DEL CASTAÑAR (CONQUISTADE):** el rey don Alonso el católico ganó esta villa en tierra de Salamanca á los moros y como iba repartiéndola con sus caballeros cuanto iba ganando, esta población tocó á un caballero francés llamado Theobaldo que es el Montesinos de los antiguos romances.

**MIRANDA:** ha habido en España varios profesores acreditados de las bellas artes que ilustraron este apellido. Véanse GARCIA DE MIRANDA Y RODRIGUEZ DE MIRANDA.

**MIRANDA (FRANCISCO):** general republicano en el servicio de la Francia; nació en el Perú en 1750. Otuvo el mando de algunas tropas de Guatemala; pero viéndose precisado á espatriarse á consecuencia de haber sido comprendido en una conspiración tramada contra el gobierno español, recorrió varios países del antiguo y nuevo mundo, llegando á París á fines de 1791, donde se unió con Petion. Fué nombrado general de división; pero acusado de complicidad en la defección del general en jefe Dumouriez, le presentaron al tribunal revolucionario, y absuelto por unanimidad, fué conducido en triunfo. Acusado despues de intrigas con los girondinos, le deportaron y se salvó en Inglaterra. Apareció otra vez en Francia en 1802 y el gobierno consular le espulsó de su territorio. Pasó en seguida á la América meridional y sublevó en 1811 á Venezuela; organizó un gobierno republicano en Caracas, y obtuvo ventajas en 1812 con el auxilio de la Inglaterra y Estados-Unidos. Por último, cayó en manos de los Españoles, y murió en la cárcel de Cadiz en 1816. Era instruido y de elevado ingenio; pero propenso á la revolución, escribió: «Orden de Dumouriez en la batalla de Nerwinde y la retirada que la siguió, 1793, en 8.º; Opinion sobre la situación de la Francia, 1793, en 8.º».

**MIRANDE:** ciudad de Francia, departamento del Gers; á 3  $\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Auch; está situada en la margen izquierda del Bayso, rodeada de muros. Su industria consiste en tenerías; comercia en vino, aguardienté y cueros. Población 2,243 habitantes.

**MIRANDELA (SAN MIGUEL DE):** feligresía de España con 36 vec., en

la prov., part. jud. y dióc. de Lugo. **MIRANDELLA:** villa de Portugal, provincia de Tras-los-montes. Población 6,452 hab. Está situada á 6 leguas de la capital, en la margen izquierda del rio Tua. Esta villa fué fundada por el rey don Dionisio, y don Alonso III le dió fero en el año 1288 y la hizo villa. Dista 7 leguas de Braganza.

**MIRANDILLA:** lugar de España con 154 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Mérida.

**MIRANDOLA:** ciudad del ducado y del distrito de Módena, á 5  $\frac{1}{4}$  leguas N. N. E. de la ciudad de este nombre, y á 7 S. E. de Mantua. Su industria consiste en hilandería de seda, lana, y lino. Población 8,180 habitantes. Entre sus duques, es célebre Pic de Mirandola que renunció el poder por dedicarse á las ciencias.

**MIRANTES:** lugar de España con 35 vec. en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

**MIRANALL:** lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Lérida part. jud. de Solsona.

**MIRAVALLS:** villa de España con 84 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Balmaseda, dióc. de Calatorra.

**MIRAVALLS (ENCUENTROS DE):** en este punto tuvo el general Espartero dos encuentros con los carlistas desde el 12 al 26 de enero de 1834. Los carlistas fueron ahuyentados y así se acreditó Espartero en el mando de la provincia y tropas de Vizcaya que le estaba confiado.

**MIRAVEL Y HERRERA (JOSÉ ANTONIO):** nació en Cádiz el 19 de octubre de 1690; dedicóse en su juventud á traducir algunas obras del francés, y entre ellas los «Sermones de Masillon», por lo admirable de su doctrina. En 1730 empezó la traducción del «Diccionario universal de Luis Moreri.» Enriqueció su traducción con adiciones cruditas y copias, intercalándolas en el testo. Electo canónigo de la insigne colegial del Sacramento de Granada en 1739, tomó posesión en 18 de octubre del mismo año. Tuvo que renunciar á la prebenda por no haberse ordenado in sacris en tiempo oportuno. Habiendo pasado á Madrid, presentó su traducción de Moreri á la academia de la historia, y por ella le admitió este cuerpo en el número de sus miembros. Falleció en Cadiz y fué enterrado en 7 de junio de 1744 sin tener la satisfacción de ver su obra impresa. La traducción del gran Diccionario histórico consta de 10 tomos en folio grande, impreso en Paris en 1755.

**MIRAVÉR:** lugar de España con

9 vec. en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de Solsona.

**MIRAVET:** villa de España con 279 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Aliaga, dióc. de Tortosa. Está situada entre peñas á orillas del rio Ebro y es de antigua fundación.

**MIRAVETE DE LA SIERRA:** villa de España con 120 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Alcañiz, dióc. de Zaragoza.

**MIRAVETE DE BLANCAS (SANTA ISABEL DE SAN FRANCISCO):** religiosa carmelita descalza, y priora del convento de San José de la ciudad de Zaragoza, donde nació en 1585. Descendencia de una familia esclarecida, y en el referido monasterio se conservó por mucho tiempo la memoria, no solo de su mérito y virtudes como religiosa, sino tambien de sus grandes talentos. Falleció á los 42 años de edad el 13 de noviembre de 1627, dejando escritos: «Libro de las cosas mas importantes para las ordinarias y última enfermedad, particularmente para la hora de la muerte»: obra que citan con elogio don Juan Luis Ponz, y don Miguel Bautista de Lanuza. Varios «Opúsculos», en diferentes metros, sobre asuntos de la Sagrada Escritura, adornados con citas de la misma, y testimonios de San Pablo. El mismo don Miguel Bautista de Lanuza, trata con elogio de estos «Opúsculos.»

**MIRAZ, (SANTIAGO DE):** feligresía de España con 36 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

**MIREBALAIS:** pequeño país de Francia en el Alto-Poitú; hoy está comprendido en la parte occidental del dep. de Vienne. Deriva el nombre de su capital Mirebeau.

**MIREBEAU:** ciudad de Francia; dep. del Vienne, á 4  $\frac{1}{2}$  leguas N. N. O. de Poitiers. Población 1,900 habitantes.

**MIREBEAU:** villa de Francia departamento de la costa de Oro á 4 leguas E. N. E. de Dijon; está situada á orillas del Reze, afluente del Saona. Población 1,220 habitantes. Esta villa estaba cercada de muros, y fué ciudad. Celebra cuatro ferias al año.

**MIRECOURT, MERCURIS CURTIS:** ciudad de Francia, capital de distrito en el departamento de los Vosges en la izquierda del Madon á 5 leguas N. de Espinal y á 8 S. de Nancy. Tiene 1,634 hab. y una biblioteca; y su industria consiste en fábricas de encages, tenerías, é instrumentos de música. Fué fortificada en el siglo XV; pertenecía entonces á los condes de Vaudemont. La Hire se apoderó de ella en nombre de Carlos VII. El mariscal de Crequi arrasó sus fortificaciones

en 1670. El distrito de Mirecourt, tiene 6 cantones (Mirecourt, Charmel del Mosela, Damey, Dompaire, Monthureux y Vittel) 151 pueblos y 72,542 habitantes.

**MIREMONT:** nombre de muchos pueblos de Francia, los dos mas importantes están situados el uno en el dep. de Puy-de-Dome á 5 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas E. de Riom, antigua encomienda de la orden de San Juan de Jerusalem; su poblacion asciende á 1,500 hab. El otro en el departamento de Dordoña á 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas N. O. de Sarlat, tiene 1000 habitantes.

**MIREPOIX:** ciudad de Francia, canton (Ariege), á 4 leguas E. de Pamiers, en la izquierda del Gers. Tiene 4,060 hab. Fué antiguamente sede de un obispado. En las cercanias hay minas de hierro y bulla. Su industria consiste en fabricas de paños burdos, y en una hilanderia hidráulica. Mirepoix era antiguamente capital del pais de Mirepoix (Mirapensis pagus) en el Alto Languedoc (hoy comprendido en el O. del departamento del Aude y el N. E. de el Ariege): habia sido erigido en marquesado en el siglo XIII; en la guerra de los Albigenses, los cruzados se la quitaron al conde de Foix, y la dieron á Guido de Levis, á cuya casa perteneció hasta 1789.

**MIREPOIX (GUIDO DE LEVIS, MARQUÉS DE):** guerrero del siglo XII, jefe de la familia de Levis. (Véase este nombre). Acompañó á Simon de Montforte, jefe de la Cruzada contra los albigenses, y recibió el título de mariscal del ejército de los cruzados. Por sus razañas en esta guerra deplorable, obtuvo la concesion de la tierra de Mirepoix y de otras muchas. Murió ácia 1250. El título de Mariscal de la fé que habia tomado, pasó á sus descendientes.

**MIREPOIX (GUIDO DE LEVIS III, SEÑOR DE):** nieto del anterior, siguió á Carlos de Anjou en su expedicion á Nápoles, y se distinguió en el combate de Benevento en 1266. De vuelta á Francia le confirmó el parlamento de Tolosa la prerogativa de juzgar los delitos de heregía en la estension de sus feudos.

**MIREPOIX (CÁRLOS PEDRO GASTON FRANCISCO DE LEVIS, MARQUÉS Y DESPUES DUQUE DE):** mariscal de Francia, nació á principios del siglo XVIII, fué nombrado embajador en la corte de Austria en 1717. Despues de haber desempeñado esta mision, volvió al año siguiente y fué promovido sucesivamente á los grados de mariscal de campo (1758) y de teniente general (1744) despues de haber servido con distincion en Italia. En 1749

le nombró el rey embajador de Londres, confiriéndole ademas el título de duque; dos años despues recibió el baston de mariscal, y reemplazó en 1756 al de Ricquelieu en el gobierno del Languedoc. Murió en Montpellier en 1757.

**MIRET:** escultor y vecino de Taragona. Ejecutó en 1587 el Crucifijo que está en el coro de aquella santa iglesia, y es una de las mejores obras que hay en ella.

**MIRGOROD:** ciudad de la Rusia europea, á 14 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas N. O. de Poltava, y á 6 N. O. de Khorol; está situada en la margen izquierda del Khorol. Poblacion 7,400 hab.

**MIRIBEL:** ciudad de Francia, departamento del Ain, á 4 leguas S. E. de Trevoux, á 1 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> O. S. O. de Montlual, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> N. E. de Leon; está situada en la margen derecha del Ródano. Poblacion 2,000 hab.

**MIRKHOND (MOHAMED):** historiador persa, nació en 1455, murió en 1498; hizo desde su juventud un estudio profundo de la historia. Protegido por Ali-Chyr, visir de Hoccin-Batadur, soberano del Corazan y del Mazanderan, se encerró en un monasterio de Herat donde redactó bajo el título de «Ruzat al safa» (Jardin de la pureza) una obra estensa que es como la enciclopedia de la historia oriental, y que remontándose hasta la creacion, contiene la historia de los patriarcas, de los profetas, de los antiguos reyes de Persia, de Manoma y de sus sucesores, de las dinastias turcas, tártaras, etc. Esta obra no ha sido traducida en la totalidad; pero se han traducido al francés y al latin trozos importantes, entre otros: «La historia de los reyes de Persia Sasanidas», traducida por M. de Sacy en sus memorias sobre las antigüedades de la Persia, Paris, 1795; la «Historia de los Thaheridas y de los Sofaridas», traducida por Ienisci bajo este título: «Historia priorum regum persarum post natum islamismum», Viena 1792; la Historia de los Samanidas etc. traducida al latin por Federico Wilken, Gotinga 1808 en 4.º, la historia de los Ghaznevidas, traducida al latin por el mismo; Estracto de la historia de Gengis-Khan, traducida por Langles), tomo V de las noticias y estractos. Mirkhond tuvo por hijo á Kondemir que fué tambien gran historiador.

**MIR-MAHMUD ó MAHMUD-CHAH):** soberano de la dinastia de los Afgianes, era hijo de Mir-Weis, intendente del Candahar por los Sofies. A la edad de 18 años (1716) asesinó á Ab-el-Azir, su tio, sucesor de su padre Mir-Weis, y se puso en su lugar. Aprovechán-

dose de la anarquia que reinaba en Persia, destronó al Sofi Hoccin (1722, y tomó el título de «Chah». Sometió primero á toda la Persia; pero habiendo experimentado algunos descalabros, fué acometido de un escaso de locura; lo destronaron los afgianes (1725), quienes pusieron en el trono á Aschraf, hijo de Abd-el-Aziz, que mandó cortarle la cabeza.

**MIRMIRAN:** palabra corrompida de Emir-al-Omra, nombre que llevan en Turquía los gobernadores de los sanjacatos, es decir distritos: están bajo la dependencia de los beglerbeges, gobernadores generales de las provincias, llamadas Eyalatos. Véase BEGLERBEG Y EMIR.

**MIROMENIL (HUE DE):** guardasellos, nació en 1723, murió en 1796, era presidente del parlamento de Ruan durante las persecuciones de Maupeou contra la magistratura. Fué amigo de Maurepas, que cuando obtuvo el cargo de primer ministro, le nombró guardasellos (1774); trabajó en la restauracion de los parlamentos, y mostró siempre mucha prudencia y moderacion. Fué destituido en 1787, de resultas de la maquinacion de Briena, por haber apoyado los planes de Calonne, y fué reemplazado por Lamoignon.

**MIRÓN:** familia ilustre en la medicina y en la magistratura: muchos de sus individuos fueron médicos de los reyes de Francia, desde Carlos VIII. Francisco Miron, nieto de un médico de Carlos IX, fué lugar teniente civil y prevosto de los mercaderes en tiempo de Enrique IV, y murió en 1609. Paris le debe mucha parte de las reformas que hoy la embellecen, entre otras la fachada de la casa de villa; para cuya construccion cedió su sueldo. En este edificio se ve su estatua.— Su hermano Roberto Mirón fué tambien prevoste de los mercaderes, presidió al primer estado en los Generales de 1814, y se distinguió por su elocuencia enérgica y patriótica. Fué despues embajador en Suiza é intendente en el Languedoc y murió en 1641.

**MIRON (EL):** villa de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Avila, partido judicial de Piedrahita.

**MIRONCILLO:** lugar de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Avila.

**MIRPOLIA:** ciudad murada de la Rusia europea, á 3 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. de Sudja; está situada en la margen izquierda del Psiol que recibe el Kudava y el Studenek. Su industria consiste en fábricas de aguardiente de semillas. Poblacion 6,250 hab.

**MIRRUSO:** lugar de España con



3 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

**MIBUENA:** lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedraíta.

**MIR-WEISS:** gefe de la tribu afgana del Khaldejh, era intendente del Candar por los sofes de Persia. Hizose independiente en 1709 y se sostuvo victoriosamente contra las tropas enviadas por la córte de Ispahan. Murió en 1715 y tuvo por sucesor á Abd-el-Aziz, su hermano, y poco despues á su hijo Mir-Naimud.

**MIRZAPUR:** ciudad del Indostan inglés, presidencia de Bengala, en el Alláabad; es cabeza de distrito y se halla al pie de una cadena de colinas en la márgen derecha del Ganges, á 40 leguas O. S. O. de Benares y á 14 S. S. E. de Alláabad. Vense en ella varias pagodas y hospitales: su industria consiste en algunos ingenios para hierro y una fábrica de alfombras; es el principal mercado para la seda y el algodón; hace gran comercio entre los ingleses y mahratas, vendiéndose ademas gran cantidad de ópío, añil etc. Su poblacion asciende á mas de 200,000 hab. Sus cercanias son fértiles y están cubiertas de caserios. El distrito de Mirzapur se estiende entre la márgen derecha del Ganges y la izquierda del Sone, y es uno de los mas ricos del Indostan. Tiene 900,000 hab.

**MISAL:** libro que contiene la liturgia de la misa y que fué formado por el pontífice Zacarias. En España hubo el antiguo Misal toledano ó muzárabe, lo que fué causa de la oposicion que hubo á la introduccion del misal romano, que á pesar de la prueba del fuego que con él se hizo, quedó vencedor. El rito muzárabe se conserva todavia en una capilla de la catedral de Toledo.

**MISCHNA ó MISNA:** coleccion de leyes civiles y tradiciones rabínicas de los rebreos. Los judios pretenden que Moisés, al recibir en el monte Sinaí las tablas de la ley escritas de mano de Dios, recibió otras que los doctores de la Sinagoga conservaron por tradicion, hasta que el rabino Judas, llamado el Santo, temiendo ver alterada la tradicion por efecto de la dispersion de los judios, las escribió é hizo de ellas un código en el siglo II. Muchos sábios creen que esta coleccion es mas moderna. La Mischna ha servido de fundamento al Talmud y forma su primera parte.

**MISENA, MISENUM:** promontorio del reino de Nápoles, provincia y á 5 leguas S. O. de Nápoles, distrito, territorio, y á  $\frac{1}{4}$  S. S. O. de Pioná, está situado en la entrada N. del golfo

de Nápoles. Cerca y al N. está el puerto de Miseno en cuyo seno se hallaba antiguamente la ciudad de este nombre, de la cual no quedan mas que algunos vestigios, entre otros los de un teatro.

**MISERIA (FR. JUAN DE LA):** pintor. Nació en un pueblo del condado de Molico, en el reino de Nápoles, donde aprendió á pintar. Vino peregrinando á España, y desde el reino de Córdoba, donde vivia en compañía de unos anacorétas, pasó á Madrid y acabó de perfeccionarse en la pintura al lado del pintor de cámara Alonso Sanchez Coelho. Entre sus principales obras, merecen especial mencion un Ecce homo que ejecutó para el convento de carmelitas de Pastrana, en el cual habia tomado el hábito, mudándose su verdadero apellido Narduch en el de Miseria. Hizo tambien varios retratos con mucha inteligencia y perfeccion, especialmente el de Santa Teresa de Jesus, el del beato Fr. Nicolás Factor y el de San Luis Beltran.

**MISITHEO:** suegro de Gordiano III, fué prefecto del pretorio durante el reinado de este jóven principe, gobernó con sabiduria y recrizó á los partos. Murió en 245; se sospecha que Felipe el árabe, que fué quien le reemplazó, abrevió sus dias.

**MISITRA ó MISTRA:** la antigua Lacedemonia, ciudad del reino actual de Grecia (Laconia) á 11 leguas S. de Napoli de Romania, á orillas del Varilipótamo (antiguo Eurotas). Tiene 2000 hab. (12,000 antes de la guerra de la independenciam). Sus calles son sucias y estrechas; tiene una fuerte ciudadela y catedral, célebre por sus milagros. Misitra era en la dominacion de los turcos la capital de un liva.

**MISION (SACERDOTES DE LA).** Véase LAZARISTAS.

**MISIONEROS:** en 1662, queriendo Gregorio XV regularizar los trabajos de los misioneros, que hasta entonces no habian tenido mas guia que su celo, fundó la congregacion de la Propaganda (De propaganda fide); al mismo tiempo el Padre Bernardo de Santa Teresa, creaba en 1665 en Paris el Seminario de las Misiones estrangeras, donde se recibian á los religiosos de todas las órdenes para prepararlos á los trabajos apostólicos. De aqui salieron San Francisco Javier, los Charlevoix y los jesuitas fundadores del Paraguay. La India, la China, el Japon, las islas de la Oceania y el Nuevo-Mundo ofrecieron á sus trabajos vasto campo, y aunque muchas veces su religioso celo les costó la vida, otras fueron coronados sus esfuerzos con un

buen éxito.—Del mismo modo que los católicos, se han mostrado los protestantes muy activos en la propagacion de la fé, especialmente en Inglaterra. Un bill de 1647 autorizó en Inglaterra la primera sociedad de misioneros protestantes, y en 1824 se contaban mas de 500 de estos misioneros.

**MISIONEROS (CONGREGACION DE LOS):** esta congregacion de clérigos seculares, fué fundada en Barbastro, en Aragon por el P. D. Francisco Ferrer. Fué aprobada por el papa Clemente XII en 1751 esta congregacion cuyo instituto es la asistencia al confesonario y la predicacion de misiones anuales.

**MISIONES:** nombre dado particularmente á las colonias formadas por los misioneros católicos de la América, en los confines de los países verdaderamente sometidos á los europeos y de las provincias independientes. Las mas célebres han sido 1.º las siete misiones de la provincia de San Pedro en el Brasil (siglo XVIII), sometieron á muchas tribus de Guaramis al protectorado de Portugal; 2.º el distrito de las misiones, á la derecha del Parana; comprendió todo el directorado actual del Paraguay: los jesuitas eran casi soberanos en él y ya habian logrado civilizar á los indigenas, cuando la España cedió sus establecimientos al Portugal, 1750; la España los recobró en 1761; pero no pudieron volver á su primer estado; 3.º las misiones peruanas, que han sometido á la corona de España la vasta provincia de Maynas (hoy Nueva Granada), limitrose de la Pampa del Sacramento, y que se estendia hasta el Ucayal siglo XVII y XVIII.—Habia tambien misiones en la California; pero menos importantes.

**MISIVRI, MESEMBRIA:** ciudad de la Turquía europea (Romelia), á  $5\frac{1}{4}$  leguas N. E. de Burgas, y á 37 N. O. de Constantinopla. Lat. N.  $42^{\circ} 59' 15''$  long. E.  $31^{\circ} 26' 11''$  Es residencia de un obispo griego. Al S. O. hay una ensenada de 2,800 pies de seno, que segun se dice, contenia toda la escuadra del imperio bizantino. Sus habitantes, que son en corto número, se ocupan en el cabotage y la pesca.

**MISLATA Y SU BARRIO MORERIA:** lugar de España con 540 vecinos en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Noncada.

**MISNIA, MEISREN** en aleman: uno de los cinco círculos del reino de Sajonia, confina al N. y al E. con los Estados prusianos, al S. E. con la Bohemia, al S. O. y al O.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

sentan un aspecto muy pintoresco. El pasaje donde el Misuri abandona los montes Pedregosos, se cuenta en el número de los sitios mas imponentes del Nuevo Mundo: sobre unas dos leguas se levantan verticalmente murallas de peñascos, á 1,452 pies sobre el nivel del agua, y angostan de tal modo el alveo del rio, que solo tiene en este punto 553 pies de ancho.

**MISURI (PEQUEÑO):** rio de los Estados-Unidos, territorio de Misuri. Nace hácia los 45° lat. N. y los 10° long. O: corre al N. N. E. y desagua en el Misuri á unas 24 leguas E. de la confluencia del Yellowstone, despues de un curso de 64 leguas.

**MISURI:** uno de los Estados Unidos, entre los 36° y 40-50' lat N. y entre los 85° 8' y 90° 84' longitud O; linda al N. y al O. con el territorio de Misuri y al E. con los estados de Illies, Kentucki, y Tennessee de los cuales lo separa el Mississippi. Tiene 112 leguas de largo del N. O. al S. E.; 88 en su mayor anchura y 5,216 leguas cuadradas. Los montes Ozark de poca elevacion cubren la parte meridional, y la del N. le presenta alternativamente llana y ondulosa. El Misuri se engruesa con el Osage y el Gasconade por la derecha y con el Rio Grande y el West-Charanton por la izquierda. En este estado se respira un aire puro y salubre; se experimenta mas frio que en las costas del Atlántico, pero llueve en él y no nieva tanto. Sus márgenes son en extremo fértiles. Los productos agrícolas consisten en trigo, maiz, centeno, avena, cebada, y gran variedad de frutas. Este estado que tiene por capital á Gefferson, y cuya principal ciudad es San Luis, se divide en 30 condados. Su poblacion ascendia en 1820 á 66,586 hab., de los cuales 10,222 eran esclavos. Entre ellos se cuentan muchos franceses y algunos españoles, y la secta dominante es la de los metodistas. Los franceses fueron los primeros europeos que conocieron este pais.

**MITATA (LUCAS):** escultor español del siglo XVI. Este célebre artista hizo muchas y muy elogiadas estatuas, contándose entre ellas las de Baco y Neptuno, que se colocaron en el Prado de Madrid, y varias que ejecutó para adornar diferentes sitios de esta capital, con motivo de la entrada solemne que hizo en ella doña Ana de Austria, muger de Felipe II, por las cuales mereció el dictado de «raro nombre en su profesion.

**MITAU ó MITTAU, JELGAVA** en lituano: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Curlandia, en la márgen izquierda del Aa, á 96 leguas S. O. de San Petersburgo. Tiene 12,500 hab. Es grande, pero está poco habitada en proporcion de su estension. La mayor parte de las casas son de mala arquitectura. El antiguo palacio fundado por el duque Ernesto Juan, y célebre por haber sido la morada de Luis XVIII durante muchos años, ha sido en parte restaurado y sirve de residencia á los gefes del gobierno. Hay en esta ciudad 7 iglesias, una de ellas católica y las demas protestantes, un hospital, hospicio para huérfanos, otro para dementes, casa de caridad; sociedad de literatura, gimnasio, academia, biblioteca, observatorio y cinco escuelas francesas. Industria: fábricas de lienzos, medias, jabon y tenerias.—Esta ciudad fué la antigua capital del ducado de Curlandia: los suecos la tomaron en 1701 y los rusos en 1706.

**MITCHAM:** ciudad de Inglaterra, condado de Surrey, partido de Welinton, á 2 1/2 leguas S. S. O. de Lóndres. Poblacion 4,455 habitantes.

**MITHRIDATIUM, hoy HUSSEIN-ABAD:** ciudad del Asia Menor en el límite que separaba la Galacia del reino de Ponto,

**MITIDJA:** vasta llanura de Berberia, reino y provincia de Argel. Se estiende hasta cerca de la ciudad de este nombre, y es sumamente fértil.

**MITILENA, MEDELIN:** ciudad situada en la costa E. de la isla, fué ciudad muy poderosa y poblada, y se hace mencion de ella en la antigüedad. Epicuro enseñaba publicamente en esta ciudad á la edad de 30 años. Manlio Aquilio despues de haber sido derrotado, se acogió bajo la proteccion de los habitantes de Mitilena, quienes lo entregaron vilmente á Mitridates, y el rey de Ponto que lo miraba como el principal autor de la guerra, lo castigó haciéndole pasar unas veces montado en un asno, por delante de las tropas, otras maniatado y con una cadena prendida al arzon de una silla de caballo que lo arrastraba, y finalmente le derramaron plomo en la boca, y de este modo acabó su desgraciada existencia en medio de los tormentos mas atroces.

**MITLA:** lugar de Méjico, á 8 leguas E. S. E. de Oajaca. Se llamaba «Miguitlan» que significa lugar de desolacion, y efectivamente su posicion es lúgubre y agreste; en él re-

cibian sepultura los monarcas Tzapotecas. Poblacion 150 familias de Indios.

**MITRAS:** divinidad suprema de los antiguos persas; los griegos y los romanos la han confundido con el sol. No es mas que una personificacion de Ormuzd, como principio generador y como imágen de la fecundidad que perpetua y rejuvenece el mundo. Se representa á esta divinidad bajo la forma de un jóven con un gorro frigio, una túnica y un manto ecido sobre el hombro izquierdo; está armado de una espada que mete en el cuello de un toro. El culto de Mitras fué introducido en Roma hácia el año 67 antes de Jesucristo, y obtuvo gran celebridad, especialmente en el reinado de Cómodo. Celebrábanse en su honor fiestas llamadas «Mitriacas» en las cuales se inmolvaban victimas humanas; todo respiraba en ellas el terror; y las pruebas de las iniciaciones eran tan rigurosas que generalmente succumbian los que se sometian á ellas. Fué abolido este culto en el siglo IV.

**MITRIDATES;** muchos reyes de varios estados de Asia han llevado este nombre; los mas conocidos son los de Ponto, que se han sucedido en el orden siguiente: Mitridates I, 402-363 antes de Jesucristo;—II, 357-302;—III, 302-266;—IV, 266-222;—V, 222-186;—VI, 157-123;—VII, 123-65.—El mas célebre de estos principes es Mitridates VII ó Eupator, llamado tambien «Mitridates el Grande.» uno de los enemigos mas terribles de los romanos. Era hijo de Mitridates VI, y nació hácia el año 155 antes de Jesucristo. Perdió á su padre á la edad de 12 años (125), y fué durante su juventud blanco de mil intrigas por parte de los pretendientes á la corona. Viendo su vida en peligro, se retiró muchos años á la soledad, entregado á la caza ó al estudio, y adquirió ademas de una fuerza y destreza extraordinarias, profundos conocimientos de los venenos y de sus antidotos. Cuando volvió á sus estados despues de seis años de ausencia, sometió á los escitas, conquistó el Bósforo Cimerio, la Capadocia y otras muchas provincias; pero llamados los romanos al socorro de los de Capadocia, le obligaron á renunciar á esta conquista (99), y conociendo que no tenia la suficiente fuerza para resistirles, se sometió, si bien desde entonces les profesó un odio mortal. Logró con su astucia separar de su alianza á muchos pueblos, se unió contra ellos á Tigranes, rey de Ar-

menia, juntó con el mayor sigilo un ejército numeroso, se echó de improviso sobre las provincias que ambicionaba, subyugó con rapidez la Capadocia y casi toda el Asia Menor, y por vía de declaración de guerra, mandó degollar á todos los romanos que se hallaban en las ciudades de Asia (88), y según se cuenta, llegó á cien mil el número de las víctimas. En seguida dispuso que pasara á Grecia su segundo, Arquelao, el cual fué recibido como un libertador, y ya habia derrotado á muchos generales romanos, cuando Sila, enviado contra él, tomó á Atenas (87), venció á Arquelao en Queronea y Orcomeno, reconquistó el Asia Menor y mató en varios encuentros á mas de 200,000 hombres de las tropas de Mitridates. Habiendo éste además perdido toda su escuadra de resultas de una derrota y de una tempestad, y poco seguro de la fidelidad de sus súbditos, pidió la paz (85), que obtuvo bajo condiciones muy onerosas; pues entregó á sus vasallos y restituyó todas sus conquistas. En los dos años sucesivos hizo la guerra á los pueblos rebeldes de la Colquide y del Bósforo; pero como no retirase pronto sus guarniciones de la Capadocia, Murena, lugar-teniente de Sila, le atacó y se dieron mutuamente algunos combates poco importantes (82). Siete años despues (75), reducido á provincia romana el reino de Bitinia, Mitridates que pretendia tener derechos sobre aquella provincia, volvió á tomar la ofensiva, la conquistó de nuevo, derrotó en Calcedonia al ejército de Cotta, y puso sitio á Cizico; pero Lúculo le sitió en su mismo campo y le obligó á retirarse. Destruída además una de sus escuadras en dos combates cerca de Tenedos y de Lemnos, pasó á sus estados hereditarios, donde tambien le persiguió Lúculo, y despues de varios descalabros, fué vencido completamente (69), y tuvo que huir á Armenia, refugiándose en el palacio de Tigranes. No tardó sin embargo en volver á la cabeza de un ejército numeroso: pero sufrió otras dos derrotas y ya se encontraba sin recursos y próximo á sucumbir, cuando los romanos llamaron á Lúculo. Aprovechándose entonces de esta ausencia, reconquistó todo su reino (67); pero dos años despues le venció Pompeyo cerca del Eufrates en un combate nocturno, y huyó entonces al reino del Bósforo donde reinaba Machares, uno de sus hijos, y quiso obligar á sus soldados á que fuesen á hacer la guerra á Italia; pero estos, horri-

zados de semejante empresa, se sublevaron y proclamaron rey á su hijo Farnaces. Entonces Mitridates, viendo que era preciso morir, trató de envenenarse; pero no habiendo podido conseguirlo, porque el veneno no obraba ya en él, se dejó matar por un soldado galo (65). Mitridates era activo, intrepido, infatigable y fecundo en recursos; acaso hubiera arrojado para siempre á los romanos del Asia y de la Grecia, sino hubiera tenido que pelear con Sila, Lúculo y Pompeyo; pero su ferocidad, su perfidia y su carácter provocador, eclipsaban todas sus buenas cualidades. Tenia una memoria prodigiosa y sabia 22 lenguas (por esta causa algunos sábios modernos han dado su nombre á varias colecciones políglotas). Mitridates tuvo muchas mujeres: la mas célebre es Monima, jóven griega de extraordinaria hermosura. Cuando Mitridates fué derrotado por Lúculo, le envió orden para que se diese la muerte (69).

**MITRIDATES I:** rey de los Partos, sucedió á Fraates, su hermano mayor el año 174 antes de Jesucristo subyugó á los medos y persas, á la Babilonia y Mesopotamia: estendió su dominacion desde el Eufrates hasta el Indo, y formó así un imperio mas poderoso que el de los Seleucidas. Hizo prisionero al rey de Siria, Demetrio II, que queria quitarle sus conquistas (143). Tratóle como soberano y le dió en matrimonio á su hija Rodoguna. Mitridates I, murió hacia el año 139 antes de Jesucristo, y tuvo por sucesor á Fraates II. Se le atribuye un código de leyes muy sabias.

**MITRIDATES II:** reinó 40 años, desde el año 126 antes de Jesucristo hasta el 86 con mucha gloria. Hizo la guerra á los armenios, restableció á Antioeo Eusebio en sus estados, y ganó muchas batallas á los escitas.

**MITRIDATES III:** hijo mayor de Fraates III, subió al trono asesinando á su padre el año 61 antes de Jesucristo. Fué expulsado de sus estados por su hermano Orodes que mandó degollarlo el año 53.

**MITROWITZ:** villa de los Estados austriacos (Esclavonia), á 6 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. S. O. de Peterwardein, y á 12 O. N. O. de Belgrado, cerca de la márgen izquierda del Save. Poblacion 4,000 hab., la mayor parte griegos.

**MIYAKO ó MEACO:** villa del Japon en la isla de Nifon, en la costa meridional, á 72 leguas S. O. de Yedo, á los 35° 24' lat. N., 151° 40' long. E. Tiene 600,000 ha-

bitantes. Residencia del dairi, soberano espiritual del Japon. La ciudad tiene 5 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> leguas de largo, por 2 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de ancho, una ciudadela y cerca de 8,000 templos en honor de Buddia y de Sinto.—Miyako es el centro de la literatura y de las ciencias del imperio del Japon. Hay imprentas, fábricas de telas y de porcelana, de cristales y obras de embutidos. Su comercio es considerable.

**MIYARES:** lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

**MNEMOSINE:** diosa de la memoria, era hija del Cielo; fué amante de Júpiter, de quien tuvo á las nueve Musas, á las cuales dió á luz en el monte Pierio, de donde se llamaron Pierides.

**MNEVIS:** nombre del buey consagrado al sol en la ciudad de Heliópolis; se le tributaba el mismo culto que al buey Apis, y era el emblema de Osiris.

**MOAB:** hijo de Loti. (Véase **MOABITAS**).

**MOABITAS;** pueblo árabe descendiente de Moab, hijo de Loti, habitaba el S. E. de la Palestina, al E. del mar Muerto, al S. del rio Armon y al N. de los madianitas. Dios prohibió á los israelitas que turbasen á los moabitas en la posesion de sus tierras: pero estos tuvieron á los rebreos en cautiverio por espacio de 18 años (1352-1314). Mas adelante, vencidos por Saul, sometidos al tributo por David, derrotados por Joram, rey de Israel y por Josafat, acabaron por caer bajo el yugo de la Asiria.

**MOADHAM:** véase **MELIK-EL-MOADHAM**.

**MOALDE (SAN NAMED DE):** feligresia de España con 109 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

**MOALLAKATES (LOS SIETE):** nombre que los árabes dan á siete poemas que consideran como sagrados, y de los cuales hay un ejemplar colgado en las bóvedas del Kaaba en la Meca.

**MOAÑA (SAN MARTIN DE):** feligresia de España con 491 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, diócesis de Santiago.

**MOAR (SANTA EULALIA DE):** feligresia de España con 68 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

**MOAWIAH ó MOHAVIAH:** primer califa Omiada, nació en la Meca á principios del siglo VII de Jesucristo, era viznieto de Omiah, primo hermano del abuelo de Naima: era gobernador de Siria cuando Otíman fué asesinado (656). So pretesto de vengar su muerte se obligó á reconocer á

Alí por sucesor de Othman y se hizo el mismo proclamar califa. Fué universalmente reconocido despues del asesinato de Alí (661). Sometió el Egipto, Medina, la Meca y el Yemen. En Occidente penetraron sus tropas hasta el oceáno Atlántico y en el Oriente atravesaron el Oxo, invadieron la Sogdiana, se apoderaron de Samcaranda y de una parte de la Tartaria. Los ejércitos de Moawiah fueron menos felices en sus combates contra los griegos, pues su hijo Yesid sitió inútilmente á Constantinopla por espacio de 6 ó 7 años, y Moawiah se vió obligado despues de grandes pérdidas á comprar la paz. Murió en Damasco en 1680, dejando el trono á su hijo Yesid.— Moawiah II hijo de Yesid, no reinó mas que algunos meses (683).

**MOBEROS:** lugar de España con 58 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**MOBILE:** ciudad de los Estados-Unidos, á 35  $\frac{1}{4}$  leguas S. S. O. de Caraba, y á 36 E. N. E. de Nueva Orleans; está situada en la márgen derecha del Mobile. Hay en esta ciudad dos barcos de vapor que van á Nueva Orleans. Tiene 550 casas. Los Estados- Unidos tomaron posesion de ella en 1813.

**MOBILE:** rio de los Estados-Unidos, estado de Alabama. Se forma cerca del fuerte de Stoddart por la reunion del Tombekbi y de un brazo del Alabama; corre al S. y desagua en la bahía de Nobile despues de un curso de 8 leguas. El pais que baña es poco fértil y poblado.

**MOBREYA (LA)** lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo. part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MOCARANGUA:** pais de Africa en la Cafretería, 15° y 19° lat. S. y los 33° y 37° long. E., linda al N. con el Zambaoé que los separa del pais de los Moravis y de la capitania general de Mozambique. Tiene 80 leguas de largo del N. S. y 40 de anchura media del S. al O. En el siglo XVI los portugueses intentaron apoderarse de las minas de oro de este pais; pero no pudieron conseguirlo completamente.

**MOCEJON:** lugar de España con 583 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Toledo. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

**MOCENIGO:** familia patricia de Venecia, que ha tenido el honor de que muchos de sus individuos hayan ejercido el cargo de Dux. Tomos, 1414-23;— Pedro, 1474-76;— Juan hermano del anterior, 1475-85;— Luis, 1570-77.

**MOCENIGO (ANDRES):** historia-

dor, de la misma familia, nació á fines del siglo XV, desempeñó muchos empleos importantes y varias negociaciones con suma habilidad. Es conocido por una historia de la liga de Cambray, titulada: «Belli memorabilis Cameracensis adversus venetos historia» libri VI, 1525.

**MOCHA (LA):** ciudad de Chile. Véase CONCEPCION.

**MOCHALES:** villa de España con 150 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina. dióc. de Sigüenza.

**MOCLIN;** villa de España con 591 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Yznalloz.

**MOCLINEJO:** lugar de España con 227 vec., en la prov. y diócesis de Málaga, part. jud. de Moclinego.

**MOCOMOCO:** ciudad de la isla de Sumatra, capital del reino de Anaksungei á 36 leguas N. O. Benculen. Los indígenas conducen al fuerte de Santa Ana madera de construccion y oro en polvo, lo que cambian por piezas de tela, sal, hierro, acero y ópio. Los ingleses tenian en ella una factoria en 1718.

**MOCTADER, MOCTADI, MOCTAFY.** Véase MOKTADER, MOKTADY MOKTAFY.

**MODAIN (EL),** es decir, las Dos CIUDADES: ciudad de la Turquía asiática, (Bagdad) á 6 leguas S. E. de Bagdad en la márgen izquierda del Eufrates y edificada sobre las ruinas de «Seleucia y de Ctesifonte.»

**MODAMIO:** lugar de España con 29 vec., en la prov. de Soria, part. jud. y diócesis de Burgo de Osma.

**MODENA MUTINA:** ciudad de Italia, capital del ducado de Módena entre el Sechia y el Panaro, á 28  $\frac{5}{4}$  leguas S. E. de Milan. Tiene 27,000 hab. Sus calles tienen pórticos, pero están mal empedradas, (la principal se llama Strada Maestra). Entre sus monumentos notables debemos citar el palacio ducal, la catedral, cuya torre Girlandina, es una de las mas altas de Italia, y dentro de ella se guarda la famosa cuenca de madera, que fué objeto de la guerra entre los poloneses y modenenses; Tassoni ha inmortalizado este acontecimiento en su poema «Seccia rapita» (véase Tassoni), las iglesias de San Jorge y San Vicente. Hay ademas teatro, cuarteles, universidad, colegio de nobles, academia militar de los nobles, biblioteca, academia de bellas artes, de ciencias, letras y artes: academia de los filarmónicos y sociedad italiana de las ciencias, que ha publicado excelentes memorias. Es patria de los eruditos Sigonius y Mu-

ratori, de los poetas Molsa y Tassoni, del anatomista Falopio y del arquitecto Viñola.— Atribúyese la fundacion de esta ciudad á los etruscos. Tiberio Sempronio Longus derrotó á los Boii en sus cercanias (194). Llámase guerra de Módena al sitio que Décimo Bruto sostuvo en dicha ciudad contra Marco Antonio (43). El ejército senatorial, auxiliado de las legiones del jóven Octavio, dió una batalla á Antonio al pié de los muros de Módena; pero vencedor este último del cónsul Pansa por la mañana, fué vencido á la tarde por Hircio y Octavio, y obligado á levantar el sitio. Arruinada y restaurada en tiempo de Constantino, sufrió mucho bajo el dominio de los godos y lombardos. Despues pasó sucesivamente al poder de los papas, de los venecianos, de los duques de Milan, de Mantua y de Ferrara; y al fin al de los principes de la casa de Este, quienes la erigieron en ducado en 1453. Bajo el reino de Italia fué la capital del departamento del Panaro.

**MODENA (DUCADO DE):** pequeño estado de Italia entre el reino Lombardo-Veneto al N., el estado de la iglesia al S. etc. Tiene 22  $\frac{1}{3}$  leguas de larga del N. N. E. al S. S. O., en su mayor anchura y 166 leguas cuadradas. Su poblacion asciende á 390,000 habitantes. Su capital es Módena y las ciudades mas notables, son: Reggio, Corregio, Bersello, Canossa y Carpi. — Este pais no fué independiente hasta fines del siglo XVI, sin embargo, formaba desde 1268 un pequeño estado monárquico, cuya capital era Ferrara; pero desde 1453 tomó el titulo de duque Borso de Este, y habiendo muerto sin posteridad Alfonso II de Este en 1598, Clemente VIII volvió á tomar el ducado de Ferrara como feudo papal, y entonces Módena formó un ducado aislado cuya investidura dió el emperador Rodolfo II á César de Este, hijo natural de Alfonso. Esta nueva linea se perpetuó hasta 1797, época en que Hércules III fué despojado por los franceses, pero su nieto Francisco IV de Austria, llamado de Este, fué reintegrado en el ducado por el congreso de Viena, donde llegó á ser tronco de una nueva casa de Este. En 1797 el ducado de Módena fué comprendido en la república Cisalpina, y despues fué repartido entre los departamentos del Crostoto y del Panaro en el reino de Italia; hoy es independiente; pero reversible al Austria.

**MODER:** rio de Francia, departamento del Bajo-Rhin, nace en el distrito de Saverna, pasa por Ingwiler, entra en el distrito de Estrasburgo, y

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



malidya desde el año 953; sometió á su autoridad el Africa occidental, conquistó la Sicilia (965), despues de Egipto (968), fundó el Cairo y estableció allí la dinastia de los fatimidas, que reinó mas de 200 años. Murió en 975 á los 46 años de edad.

**MOGADOR; MOGADORE ó SUEIRAH:** ciudad de Berberia, imperio, provincia, y á 52 leguas O. de Marruecos; situada á orillas del Atlántico en pais árido y arenisco. Lat. N. 31° 28' long. O. 5° 48'. Está circuida de murallas y defendida por muchas baterias, particularmente por el lado del Occéano. Entre sus edificios el mas notable es el palacio que ocupa el gobernador y la aduana. El puerto está situado á 1/2 legua S. de la ciudad, y es el mas importante del imperio. Los puertos con que mantiene esta ciudad mas relaciones son: Marsella, Cádiz, Lóndres, Amsterdan, Liorna, Lisboa y Tenerife. Tiene 16,000 hab. Esta ciudad, á principios del reinado de Sidj-Mohamed, solo era un castillo poco importante, levantado por los portugueses; este palacio habia quedado abandonado por espacio de un siglo, cuando este emperador formó en 1770, una ciudad al estilo europeo; fué construida en muy poco tiempo, por arquitectos y artifices europeos, y las inmunidades acordadas ó prometidas atrajeron muy pronto á la nueva ciudad, multitud de nacionales y estrangeros.

**MOGARRAZ:** villa de España con 308 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundacion.

**MOGATAR:** lugar de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

**MOGHOSTAN (PAIS DE LOS DÁTILES), CARMANIA DESIERTA:** pais de Persia, al S. del Kerman, al E. de Laristan, y al O. de Beluchistan. Báñalo el golfo pérsico, el mar de Oman y el estrecho del Ormo. Este pais tiene unas 24 leguas de ancho hasta los montes Alfetdba. El Naíres y el Ibraim son sus rios principales. Su capital es Minab. La costa está sometida al Iman de Mascate.

**MOGLAH, ALNIDA:** ciudad de la Turquía asiática, en la Anatolia, cabeza del Sanjacato de Mentecheh, á 15 leguas N. N. E. de Rodas, y á 17 S. E. de Guzel-íisar, cerca de un afluente del Thavas.

**MOGOL (IMPERIO),** en las Indias, vulgarmente llamado IMPERIO DEL

**GRAN MOGOL:** se cree que fué fundado por Tamerlan desde 1598 á 1405; pero en realidad no comenzó hasta 1505 en tiempo de Babur, su nieto. No comprendió al principio mas que el Indostan septentrional con el Corazan; pero se estendió en el reinado de Akbar, sobre todo el Indostan, y sobre el E. del imperio persa. Sin embargo, muchos distritos de la India permanecieron bajo la administracion de sus principes nacionales, (llamados Radjhas), vasallos y tributarios. Los paises mas inmediatamente sometidos al gran Mogol, formaban 12 grandes provincias ó subabias, subdivididas en provincias secundarias ó nababias; Delhi era la capital de los mogoles de la India. Este vasto imperio fué por espacio de siglo y medio (1555-1706), el mas brillante y rico del Asia; pero su decadencia, cuyos gémenes datan desde la segunda parte del reinado de Aureng-Zeib, marcó rápidamente en tiempo de los sucesores de este principe, y casi se consumó con la invasion de Nadir-cian, y con el primer saqueo de Delhi (1739). Los abdalís, los mahratas, los Roíllas, y finalmente los franceses, y sobre todo los ingleses, se arrojaron sobre este desgraciado pais, y lo desmembraron. Hoy pertenece á la Inglaterra las tres cuartas partes del imperio Mogol, y su último rey Ciab-Além II, estuvo prisionero 12 años, á disposicion de la Compañía (1788-1806).

LISTA DE LOS GRANDES MOGOLES.

Babur. . . . .	1505
Humaium, por la primera vez. . . . .	1530-1541
(Seis usurpadores: Ciir-cian. . . . .	1541- 46
Selim-Cian. . . . .	1546- 48
Feroz-Chab, Adel-Cian, Ibraim-Kian, Ahmed-Kian ó Sikian-der-Cian). . . . .	1552- 55
Humaium, por la segunda vez. . . . .	1555
Akbar. . . . .	1555
Geangir. . . . .	1605
Cian-Djihan I. . . . .	1627
Anreng-Zeyb ó Alemguir I. . . . .	1657
Azem-Cian y Chah-Alem I. . . . .	1706
Cian-Alem I. (solo). . . . .	1707
Djihander-Cian. . . . .	1712
Farouksiar. . . . .	1713
Rafiou-der-Djat (3 meses). . . . .	1716
Cian-Djihan II. . . . .	1716
(Nekossiar competidor). . . . .	
Mohamed-Cian. . . . .	1717

Ahmed Chah. . . . .	1747
Alemguir II. . . . .	1755
Chah-Alem II. . . . .	1759

**MOGOLES:** pueblo de Asia. (Véase MOGOLIA).

**MOGOLIA ó MONGOLIA:** vasta region del imperio chino, entre los 35° y 55° lat. N., y entre los 78° y 128° long. E. Tiene 468 leguas del S. al N., y 396 del E. al O. Su poblacion consta de 3.000,000 de hab. Comunica con la Cina por cuatro puertas de la gran muralla. No se conocen todavia con bastante exactitud las montañas de la Mogolia, para poder trazar un sistema otográfico regular; pero podemos decir que la meseta central que comprende una grande estension de la parte septentrional de este pais alto, está circuida por los montes Khaisaghin-Daban, al O.; los Tarbagatai, el Aliai, el Tangnu-cola; y los montes Khongur ó Hongur al N., por la cordillera de Khinggan ó Hing'an, la de Gadjar ó In-cian, (que en algunas cartas geográficas lleva impropriadamente el nombre de Siolki), y la de Ala-Cian al E. La grande cordillera de Tian-cian, se levanta sobre la misma meseta hácia el O. Sus lagos principales son el Dalai, Puiur, Kosogol y Tebaban, y sus rios el Hoang-ho, Amor, Pelinga, etc. Gran parte del desierto de Kobi está comprendida en la Mogolia. Este pais se compone de dos partes separadas por la provincia china de Kang-su, y el Turquestan chino. La primera, que es la mayor, está situada al N. E., y comprende la Charra-Mogolia al E., el pais de los Kalcas en medio, y la Dzungaria al O.; contiene pocas ciudades (Karakorum, Barinkhoto, etc.); véñse allí los templos de Chakiamuni en Djarut, y de Buddha en Ku-Yuan-Mingszu, muchas ruinas, etc. La segunda parte, que forma el pais de Khukhu-Noor, está situada al S. O.— Su clima es muy vario, pues en algunas partes es templado y en otras frio, principalmente en el desierto de Kobi. Hay pastos inmensos, aunque generalmente flojos. Se cultiva en este pais el cáñamo, el ruibarbo, que es uno de sus productos mas preciosos, y el cbinsang. Se crian muchos animales salvages, algunos de ellos feroces, como tigres, leopardos, osos y linceos; muchas aves de rapiña, grullas, gamos, patos silvestres, ortegas, codornices, perdices, cisnes, cornejas de plmage verde, y una especie de gallina silvestre, que es muy propensa á encaramarse á los árboles, cuya circunstancia le ha recido dar el nombre de gallina de los árboles. Muchos de

los rios que corren por esta region, son muy abundantes en pesca, y se cogen en ellos esturiones, truchas blancas salmonadas, sellos, varales, etc. El reino mineral ofrece en muchos parages, principalmente en las montañas del N. O., oro, plata, hierro, estaño y bulla, y muchos rios, principalmente el Kin-cia-Kiang, arrastran pepitas de oro. Tambien se recoge en este pais mucha sal amoniaco con particularidad en las rendiduras, continuamente rumeantes de una montaña no muy alta de la Dzungaria.— Los mogoles, á quienes algunos confunden sin razon con los tártaros, están esparcidos no solamente en Mogolia, sino tambien en parte del Tibet y en el Asia rusa. Son de estatura mediana, tez amarilla, ojos hundidos, pero vivos; cejas delgadas y negras, y un poco arqueadas; nariz ancha y aplastada: grandes jua-netes; cabeza redonda; labios gruesos; orejas anchas y bastante separadas de la cabeza. Profesan el lamaismo, son nómadas, habitan en tiendas de fieltro; se alimentan de sus ganados y de la caza, aprecian mucho la planta maravillosa llamada ebinsang, cuyo monopolio tiene el emperador de la China: hacen algun comercio por medio de caravanas, y ellos mismos fabrican los pocos objetos que necesitan. Se distinguen en mogoles occidentales y orientales. Los primeros comprenden á los Khochotes, los Dzungarios, los Durbetes y los Tornutos, y se los designa mas partientarmante con los nombres de calmucos y eleutos (véase CALMUCOS). Los segundos se subdividen en un número infinito de tribus, las principales son: los kalkias, los buriates, los khortchines, los naimanes, los tumetes, etc. Cada pueblo es subdividido en grandes tribus: y estas en hordas ó tiendas (de aqui procede el nombre de borda dado á una tropa con un gefe). Frecuentemente muchas tribus forman una confederacion sometida á un gefe supremo. Gengiskhan las reunió (1206), y despues de haber conquistado á los tártaros el Asia central, sometió por sí mismo ó por sus hijos el Kharizm, la Persia, mitad á lo menos de la Rusia europea, y murió (1227), en el momento de apoderarse de la China, que subyugaron sus sucesores. El imperio mogol fundado por él, es el mas vasto que jamás ha existido; pero desde 1227 se dividió en cuatro grandes reinos; Kaptchak, Iran, Djaggthai, Mogolia propia ó China y Mogolia; los reyes de los tres primeros estados se llamaban Khanes, el del último era el Kian supremo ó el gran Kian; los cuatro

estados formaban un todo indivisible; pero antes de finalizar el siglo XIII la separacion era completa. Se llaman grandes Khanes: Gengis, Oktai, (1227-41), Gaiuh (1242-51), Mangú (1251-59), y Kublai (1259-1294), en quien comienza la dinastía china.

**MOGOLISTAN:** véase **MOGOLIA**.

**MOGOR (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 220 vecinos en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Mondoñedo.

**MOGRABIN:** véase **MAUCRABIN**.

**MOGRO:** lugar de España con 73 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

**MOGROBEJO:** concejo de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

**MOGUER:** ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Huelva, dióc. de Sevilla, con 4,980 vec. y 6,592 habitantes. Está situada en una cordillera de colinas que corren paralelas al mar, á distancia de dos á once leguas, finalizando en San Lúcar la Mayor, cerca de Rio-Tinto. Tiene por armas un escudo ajedrezado de oro y azul, con orla de castillo y leones. El partido jud. es de entrada, y comprende 8 pueblos con 5,162 vecinos y 20,412 hab.

**MOGUER (ATAQUE DE):** la expedicion que salió de Cádiz en 16 de marzo de 1811, al mando del general Zayas, desembarcó en Huelva, y en 30 de dicho mes, desalojó á los franceses del pueblo de Moguer, causándoles bastante pérdida, siendo esta la única ventaja que consiguió esta expedicion, que por los varios acontecimientos de la guerra, hubo de volverse á Cádiz en 2 de abril.

**MOHACZ ó MOHATZ:** villa de Hungría, condado de Baranya, marca de su nombre, á 7  $\frac{1}{4}$  leguas N. O. de Sombor, y á 8  $\frac{1}{2}$  N. de Esczek en la margen derecha del Danubio. Es asiento de un protopope griego. Tiene un castillo, una iglesia católica, un templo reformado y un gimnasio. Poblacion 4,000 habitantes.

**MOHAMED:** verdadero nombre del profeta á quien llamamos Mahoma (véase este nombre).—Multitud de principes musulmanes que en su reinado en diferentes paises, son conocidos con dicho nombre. Los mas célebres son.

**MOHAMED - AL - MAHDI:** califa abasida, hijo de Al-Manzor. Reinó desde 775 hasta 785 de Jesucristo en Bagdad, fué clemente, pero muy amigo del lujo.

**MOHAMED - AL - MAHDI (ABUL-CACEM),** último iman de la raza de Ali; nació en 859. Segun unos, fué muerto á los 11 años por el califa Moamed, y segun otros vivió hasta los 75 años. Sea de esto lo que quiera, los musulmanes de la secta de los Chytas creen que desapareció misteriosamente, y le esperan como otro Mesias.

**MOHAMED--AL--MAHDI:** califa omiada de España, usurpó el trono de Córdoba á Hescham II en 1009; y él tambien fué destronado por un nuevo usurpador, Soliman.

**MOHAMED II, AL-GAURY:** emperador del Indostan, de la dinastía de los Gauridas, en Persia, fué asociado al trono por su hermano Gaiath Eddyn (1171). Obtuvo de él el reino de Gazna, hizo muchas incursiones en la India, se apoderó del Guzzerat, de Lahore, de Dehly, Admir, y Benarés; destruyó los ídolos y estableció en todas partes el islamismo. Pereció asesinado en 1206.

**MOHAMED IX, X, XI,** mas conocidos con los nombres de **AKBAR, GEANGIR, CHAH-DJHAN:** (véase estos nombres).

**MOHAMED XIV (ABUL-MODHAFFER-NASSER-EDDYN):** emperador del Indostan, subió al trono en 1717. En su reinado ocurrió la disolucion total del imperio mogol en la India. Nadir-Ciaí, usurpador del trono de Persia, invadió el Indostan, y obligó á Mohamed á cederle todas las provincias al O. del Indo. Moamed murió en 1747, y tuvo por sucesor á su hijo Ahmed-Ciaí.

**MOHAMED-GAIATH-EDDYN:** sultán seldjucida de la Persia, é hijo segundo de Melik-Ciaí: disputó cinco años el imperio á su hermano y se hizo dueño de toda la Persia en 1105. Murió en 1118.

**MOHAMED-KHAN:** soberano de la Persia occidental. (Véase **GHAZAN-KHAN**.)

**MOHAMED-BEN-THAHER:** quinto y último principe de la dinastía de los Thaheridas, que reinó en el Corazan desde 820 hasta 872, subió al trono en 662, y tuvo que combatir con muchos competidores, entre otros Yacub-ben-Laiti, de la dinastía de los Soffaridas, y fué destronado á los diez años de un reinado borrascoso (872).

**MOHAMED-HAZAN-KHAN:** fundador de la dinastía de los Kadjares, actualmente reinante en Persia, hijo de un gobernador del Mazanderan. Mandó primero muchos cuerpos de tropas y fué gobernador de Asterabad en tiempo de Nadir y de su sucesor Adel-Chah; fué uno de los primeros



en declararse independiente á la muerte del último (1748); se apoderó del Mazanderan, del Gorazan y del Ghilan: tomó á Ispahan y estuvo á punto de hacerse dueño de toda la Persia: pero cayó al fin bajo el poder de Kerim-Kan su competidor, que mandó cortarle la cabeza (1758).

**MOHAMED-AGA:** hijo del anterior, cayó con su padre en poder de Kerim que le hizo eunuco y lo retuvo prisionero; pero se escapó en 1779, reconquistó las provincias que su padre había poseído, se hizo dueño de toda la Persia, atacó con muy buen éxito á los georgianos, y aseguró el trono en su familia. Tuvo por sucesor á su sobrino Baba-Kian (Fet-Ali-Chah).

**MOHAMED-BEY:** soberano del Egipto, que sucedió al famoso Ali-Bey, entró en el cuerpo de los mameleños, fué yerno de Ali, y su mejor general: pero se sublevó pronto contra su bienhechor, lo echó del Cairo, se apoderó de todo el Egipto (1775) y se hizo nombrar por el sultan de Constantinopla bajá del Cairo. Murió de la peste delante de San Juan de Acre (1776).

**MOHAMED-BEN-ABD-EL-WAHAB:** véase WAHABITAS.—Para los demas personajes de este nombre. (Véase MAHOMA, MEHEMED, MAHMUD ó sus sobrenombres.)

**MOHARBANDJ, MOHURBUNGE** de los ingleses, distrito de la presidencia de Calcuta, entre el Soane y el Sobonryka, ha sido formado á expensas del Orissa; y tiene por capital á Hariorpur.

**MOHAVIAH:** véase MOAWYAH.

**MOHAWKS:** pueblo indígena de la América septentrional, es una de las seis naciones que forman los iroqueses, y habita el alto Canadá y el estado de Nueva York.

**MOHEDANO (RAFAEL Y PEDRO RODRIGUEZ):** lectores jubilados, y padres de provincia en la de Terceros de Andalucía en el convento de San Antonio abad de Granada, y académicos de la Historia. Adquirieron justa celebridad por su «Historia literaria de España, desde su primera población hasta nuestros días. Origen, progresos, decadencia y restauracion de la literatura española en los tiempos primitivos de los fenicios, de los cartagineses, de los romanos, de los godos, de los árabes y de los reyes católicos, con las vidas de los nombres sábios de esta nacion, juicio crítico de sus obras; extractos y apologias de algunas de ellas. Disertaciones históricas y criticas sobre varios puntos dudosos, para desengaño é instruccion de la juventud española.» Madrid, 1776,

nueve tomos en 4.º A costa de estos padres, se compraron diccionarios y gramáticas de todas clases y lenguas, y cualquiera puede considerar los gastos, contradicciones y disgustos, que ocasionarian á los PP. Mohedanos, su celo y esfuerzo para promover la buena literatura.

**MOHEDANO (ANTONIO):** pintor, y uno de los mejores de Andalucía. Nació en Antequera en 1561; antes de comenzar alguna obra, meditaba y estudiaba mucho, dibujando y trazando por el natural; tuvo mucho gusto en las frutas y adornos, de lo cual quedaron señales en el claustro principal del convento de San Francisco de Sevilla. Retirado en los últimos años de su vida á Lucena, pintó los cuadros del retablo mayor de la principal iglesia de aquella ciudad, en la que falleció en 1625. Fué muy instruido en las letras humanas, y tuvo mucho gusto en la poesia castellana, pues así lo manifestó Pedro Espinosa, su gran amigo y paisano, en la escogida coleccion de poesias españolas, que publicó en Valladolid en 1605, con el titulo de «Flores de poetas ilustres de España.»

**MOHERNANDO:** villa de España con 49 vec., en la prov. y partido jud. de Guadalajara. dióc. de Toledo.

**MOHIAS (SAN MARTIN DE):** parroquia de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Castropol.

**MOHICANOS:** indios de los Estados Unidos, de los cuales se hallan todavía restos en la parte S. E. del estado de Connecticut.

**MOHILEV:** ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Mohilev, en la margen derecha del Dniepr, á 120 leguas S. de San Petersburgo. Tiene 21,000 hab. Las calles de esta ciudad son anchas y estan enlosadas: parte de las casas son de piedra, y las demas fabricadas de madera. Se ignora la época de la fundacion de esta ciudad. En sus inmediaciones se dió una batalla entre rusos y polacos en 1581. En 1609 Segismundo III comenzó á fortificarla. El czar Alejo Nikailovitch la conquistó en 1661, los habitantes se sublevaron, pasaron á cuchillo á los rusos y entregaron las llaves al rey Juan Casimiro. Catalina II la reunió á su imperio en 1772.

**MOHON:** lugar de Francia, departamento del Morbihan, á 3 leguas N. N. O. de Ploermel, y á 1 S. de La Trinidad. Celebra dos ferias al año. Poblacion 5,000 hab.

**MOHIRUNGEN:** ciudad del reino

de Hanover á 3 3/4 leguas N. N. O. de Gottinga, y á 9 S. S. O. de Hildesheim; está situada á orillas del Moir, pequeño afluente del Leine. Poblacion 1,800 hab.

**MOHRUNGEN:** ciudad de los Estados Prusianos, á 17 leguas S. S. O. de Kenigsberg, y á 8 S. E. de Elbing: su industria consiste en fábricas de paños, de sombreros, y de hilados de algodón. En 1807 consiguieron los franceses una victoria sobre los rusos en las cercanias de esta ciudad.

**MOIAS (MIGUEL DE):** parroquia de España con 81 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. judicial de Castropol.

**MOICIDE (SAN ESTEBAN):** feligresia de España con 40 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

**MOIMENTA (SANTA MARIA DE):** feligresia de España con 156 vecinos en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caldas de Rey, dióc. de Santiago.

**MOIMENTA (SAN JULIAN DE):** feligresia de España con 80 vec. en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Ribadavia.

**MOIMENTA (SAN LORENZO DE):** feligresia de España con 60 vecinos en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

**MOIMENTA (SAN PEDRO DE):** feligresia de España con 56 vecinos en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caldas de Rey, dióc. de Tuy.

**MOIRA:** ciudad de Irlanda, provincia de Ulster, á 5 1/4 leguas S. de Antrim, y á 7 O. N. O. de Down. Celebra un mercado mensual para la venta de telas de lino.

**MOIRA (FRANCISCO RAWDON, CONDE DE):** marqués de Hastings. Véase HASTINGS.

**MOIRANS:** ciudad de Francia, departamento del Isere, á 5 leguas N. N. E. de St. Marcellin, y á 1 1/4 S. E. de Rivas; está situada en la margen derecha del Nerge en el rico valle del Isere. Su industria consiste en fábricas de sombreros de paja al estilo de Florencia. Poblacion 2,000 hab.

**MOISDON-LA-RIVIERE:** lugar de Francia, departamento del Loire inferior, á 2 leguas S. de Croteau-briand, y á 9 N. N. E. de Nantes. Poblacion 2,200 hab.

**MOISES:** gefe y legislador del pueblo hebreo, nació en Egipto hácia el año 1725 antes de Jesucristo, fué arrojado al Nilo en virtud de las órdenes de Faraon, que queria matar á todos los hijos varones de los re-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

itud. N. Tiene 500 habitantes, un puerto y fortificaciones. Desde lejos presenta hermoso aspecto, pero en el interior es fea y repugnante. Su clima es muy cálido. Sus cercanías son áridas y arenosas. El café afamado que lleva el nombre de esta ciudad se cultiva en los valles del interior y lo llevan á Moka las caravanas; se exporta también de esta ciudad goma, almáciga, incienso, y cueros. El comercio es todavía muy activo á pesar de hallarse bastante decaído. Hay factorías francesa, inglesa y dinamarquesa. Moka carecía aun de importancia en el siglo XVI. Los holandeses establecieron allí una factoría en el siglo XVII, y los franceses en 1708. Los ingleses los imitaron en seguida, y en el día ejercen allí gran influencia desde que el bajá de Egipto abandonó las ciudades del Yemen.

**MOKCHA:** río de la Rusia europea, nace en el gobierno de Penza, baña á Mokchansk, Troitzk, Krasnolobodsk, entra en el gobierno de Tambov, y va á desaguar en el Oka por la derecha, á 5 leguas S. S. E. de Elatom, después de un curso de unas 72 leguas. Sus principales afluentes son: el Isa por la derecha y el Vad y el Tina por la izquierda. Cuando sus aguas bajan crecidas se construyen barcas que transportan mucho trigo, particularmente á San Petersburgo.

**MOKCHANSK:** ciudad de la Rusia europea, gobierno y á 7 leguas N. O. de Penza, cabeza de distrito, á orillas del Mokcha. Conserva restos de muros, tiene 5 iglesias y una fábrica de paños. Población 4,000 hab. Esta ciudad que antiguamente era una plaza fronteriza del lado de la estepa Kuban se defendió en 1717 contra los tártaros que quisieron apoderarse de ella.

**MOKTADER-BILLAH:** califa abasida, reinó desde 908 hasta 932, se dejó gobernar por sus mugeres y eunucos, y apresuró con su molición la decadencia del imperio. Fué expulsado de Bagdad y asesinado por los soldados.

**MOKTADY-BIAMRILLAH:** califa abasida, reinó desde 1075 hasta 1094, y se casó con la hija de Melik-Criab, por quien había sido colocado en el trono; protegió las ciencias, principalmente la astronomía.

**MOKTAFY-BILLAH:** califa abasida, reinó desde 902 hasta 908, reconquistó al Egipto y la Siria del poder de los Thulonidas (905), y sometió á los Carmatas ó ismaelitas.

**MOKTAFI LEAMR-ALLAH:** reinó desde 1156 hasta 1160, y restauró por algún tiempo el califato que hacía muchos años estaba sometido por los Emir-al-Omra.

**MOKTHAR:** capitán árabe, nació el primer año de la Egira, el año 622 antes de Jesucristo, hijo de Abu-obeida, fué el más firme apoyo de la familia de los Alidas, derrotó al califa Obeid-Aya, enemigo de esta familia, y conquistó la Mesopotamia. Vencido y hecho prisionero algunos años después por Mosab, general del califa Abdalla, fué condenado á muerte el año 687 de Jesucristo.

**MOLA:** nombre que los romanos daban á la pasta que servía en los sacrificios, y con la cual frotaban la frente de las víctimas antes de degollarlas. Esta pasta estaba hecha de harina y sal y se llamaba también Mola salsa, pasta salada. De esta palabra se deriva la de «inmolare» que no significa propiamente degollar á la víctima, sino prepararla á ser degollada. En los primeros tiempos no se sacrificaba una víctima sin ser antes frotada en harina mojada en agua salada.

**MOLA TURRIS JULIANA:** ciudad y puerto del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Bari, distrito y á 4 leguas E. S. E. de Bari; cabeza de territorio; está situada á orillas del Adriático. celebra una feria, y tiene 8,400 hab.

**MOLA ó MOLA DI GAETA:** villa del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Labor, distrito, territorio, y á una legua N. E. de Gaeta, á orillas de la costa septentrional del golfo de Gaeta, y en la vía Apia en situación pintoresca, al pié de los Apeninos. Tiene 1,600 hab. gran parte de ellos pescadores. Ciceron tenía en esta villa una casa de campo, no lejos de la cual fué muerto por los satélites de Antonio.

**MOLANUS (J. VER MELEN,** llamado): teólogo católico, flamenco, nació en Lila en 1553, murió en 1585, fué profesor de teología en Lovaina, y después dean de esta facultad. Publicó entre otras obras: «Historia sacramentorum imaginum, Lovaina 1570; De fide hæreticis servanda, etc. 1584.»

**MOLANUS (GERONIMO WALTER VAN DER MUELEN,** llamado): abad de Lokkum, teólogo luterano, nació en Hameln en 1635, enseñó matemáticas y después teología en Rintel, obtuvo en 1677 la abadía de Lokkum, con la dirección de las iglesias protestantes del ducado de Luneburgo y del Hanover, y murió en 1722. Sostuvo en 1692 y años siguientes, una larga correspondencia con Bossuet para trabajar en la reunión de las iglesias católicas y protestantes, en cuyo trabajo fué auxiliado por Leibnitz; pero fué imposible obtener un resultado satisfactorio; se le deben algunos escritos relativos á la reunión, que se encuentran en las obras de de Bossuet, tomo XXV.

**MOLAR (EL):** villa de España con 282 vec., en la provincia de Madrid, part. jud. de Colmenar Viejo, diócesis de Toledo. Está situada en terreno llano y es de moderna fundación.

**MOLARES (LOS):** villa de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Marchena.

**MOLAY (SANTIAGO):** último gran maestro de los Templarios, entró en la orden hacia 1265 y fué nombrado gran maestro á la muerte de Guillermo de Beaujeu. Preparábase á reparar los descalabros sufridos por los cristianos en el Oriente, cuando fué llamado á Francia bajo un pretexto falso por el papa Clemente V, que de acuerdo con Felipe el Hermoso había jurado la pérdida de la orden. Tuvo al principio muy buena acogida; pero en 1308 fué preso repentinamente de orden del rey, siendo acusado, así como todos los templarios, de los crímenes más odiosos. Entregado á terribles tormentos, hizo varias confesiones de que se retractó después y fué condenado á muerte, siendo quemado vivo el 18 de marzo de 1314, según la tradición popular, emplazó para un día determinado ante el tribunal de Dios al papa y al rey, que en efecto no tardaron en comparecer á la divina presencia. Probable es que los Templarios cometieran desórdenes más ó menos graves; pero su crimen principal era poseer inmensas riquezas que escitaron la codicia de Felipe el Hermoso. En el cébre proceso de los Templarios se violaron todas las formas de la justicia. M. Raynouard publicó en 1815: «Monumentos históricos, relativos á la condenación de los Templarios,» y de esta catástrofe ha sacado asunto para su hermosa tragedia de los «Templarios.»

**MOLD:** ciudad de la parte N. del país de Gales, condado y á 2 leguas S. de Fliut, y á 4 O. de Cíester; situada á orillas del Altum, en un fértil valle, en medio de montañas ricas en minerales. Tiene una hermosa iglesia. Celebra 5 ferias anuales. Su población asciende á 7,520 hab. En sus cercanías se ven algunas torres, restos de un castillo.

**MOLDAU:** río de Bohemia, nace en el Schwarzbach, corre al S. E. hasta cerca de Rosemberg, gira al N., pasa por Kruman y Budweis, entra en el círculo de Pracín para recibir el Woltawa por la izquierda, atraviesa el círculo de Beraun, en donde se engruesa con el Sazawa por la derecha y con el Beraun por la izquierda, pasa por Praga, entra en el círculo de Bunzlau y desagua en el Elba por la izquierda, después de un curso de 56 leguas. Es ancho, rápido, y empieza á ser navegable en Hohenfurt. Se ha

proyectado hacerle comunicar con el Danubio por un canal que debe salir de Lintz.

**MOLDAVA:** rio que nace en Galitzia en la parte occidental del círculo de Tsciernowitz, cerca y al N. O. de Kimpolung, corre al E., entra en la Turquía europea, en Moldavia, gira al S. E., baña á Baja y Roman, y media legua mas abajo de esta ciudad desagua en el Sereth por la derecha, despues de un curso de 28 leguas.

**MOLDAVIA**, «Moldau» en alemán, «Bogdam» en turco; (en la edad media se llamaba tambien **BOGDANIA**): dependencia de la Turquía europea, situada al N. del Danubio: confina al N. y al E. con la Rusia, al O. con la Transilvania, y la Valaquia, y al S. con la Turquía. Tiene 56 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas del N. al S. y 72 del E. al O. Poblacion 1.400,000 hab. Su capital es Jassy (en otro tiempo era Suzava). Al N. se estienden los montes Krapacks. Sus rios principales son el Danubio, el Brouti, el Seret, el Moldava y el Bistritsa. Su clima es muy vario y su suelo fértil en granos, vinos, tabacos, legumbres, frutas, etc. Tiene muchos bosques y excelentes pastos donde se cria mucho ganado y abunda en caza y pesca. Hay minas de oro, de plata y de cobre y de sal gema en (Okna).—La Moldavia ya formado parte de la Dacia trajana, del imperio de los godos, del de los Hunos y del de los Avaros; despues fué ocupada desde el siglo IX al XIV por los petcheneques, los kumanos y los mogoles. Cuando los lituanos echaron á estos últimos, Bogdan (ó Dragoch), vino con los valacos á fundar en las márgenes del Moldava un débil estado que tomó el nombre de Boddania y que en 1452 acabó por reconocerse subdito de Polonia. En el reinado de Esteban el Grande (1458-1504) la Moldavia gozó de una independencía temporal, entre la Turquía y la Polonia que se disputaban la soberanía; pero en 1513 Bogdan II se sometió á Selin I; despues Soliman II en 1538 despojó á Pedro Rareci, el último de la sangre de Bogdan y puso en su lugar á Esteban Laputiet; desde aquel momento nombró la Puerta al boivode de Moldavia, escogiéndolo entre los griegos fanariotas. Desde el tratado de Jassy en 1792 la Rusia ya llegado á ejercer sobre esta provincia turca un derecho de proteccion. En 1815 logró la cesion de una parte importante de ella (la Bosarabia). El gefe de los moldavos lleva indistintamente los nombres de boivode (gefes de guerra) y de ospodar (señor). La poblacion se divide en boyardos de diferentes clases y campesinos; estos no pueden ser pro-

pietarios. Aunque monárquico el gobierno, está dirigido por un diván que el ospodar renueva todos los años.

Bogdan I (Dragoch). . . . .	1352
Sas. . . . .	1361
Pedro I. . . . .	
Esteban II. . . . .	
Latsko. . . . .	1365
Bogdan II. . . . .	1375
Pedro II. . . . .	1379
Esteban III (ó I). . . . .	1390
Jaga ó Roman I. . . . .	1400
Alejandro I, el Bueno. . . . .	1401
Elias y Esteban IV. . . . .	1452
Roman II. . . . .	1447
Pedro III. . . . .	1448
Esteban V. . . . .	1449
Alejandro II. . . . .	1450
Bogdan III. . . . .	
Pedro Haron (ó Pedro IV). . . . .	1456
Esteban VI. . . . .	1458
Bogdan IV. . . . .	1504
Esteban VII. . . . .	1517
Esteban VIII. . . . .	1526
Pedro V (Rareci). . . . .	1527-1558

**MOLDES:** lugar de España con 7 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**MOLDES (SAN MAMED DE):** feligresia de España con 127 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorin.

**MOLDES Y HERMIDES:** lugar de España con 38 vec., en la provincia de Leon, part. jud. del Vierzo, dióc. de Lugo.

**MOLDES (SAN MARTIN DE):** feligresia de España con 49 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Villafranca del Vierzo, dióc. de Mondoñedo.

**MOLDONES:** lugar de España con 55 vec., en la prov. de Zamora, partido jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**MOLE (EDUARDO):** célebre magistrado, nació en 1558 en Paris, murió en 1614; era hijo de un consejero del Parlamento, y fué sucesivamente consejero, procurador general y presidente del Parlamento de Paris. Envuelto con toda su familia en las persecuciones que tuvo que sufrir el Parlamento en 1589, estuvo algun tiempo preso en la Bastilla por los de la Liga, obligándole al fin á aceptar las funciones de procurador general y prestar juramento á la Liga. Aunque espuesto á mil peligros, permaneció siempre adicto á la causa real, y negoció en secreto la abjuracion de Enrique IV. Este príncipe le dió en recompensa la plaza de presidente del Parlamento (1602) que despues que-

dó vinculada en la familia hasta la Revolución.

**MOLE (MATEO):** hijo del anterior nació en 1584, murió en 1656, fué consejero del Parlamento en 1606, procurador general en 1614 y por último guarda-sellos en 1650. En su larga carrera desplegó una firmeza á toda prueba, y supo conciliar los deberes de un gran ciudadano con la obediencia debida á la autoridad real. Durante las revueltas de La Fronde se presentó en la corte con riesgo de su vida á reclamar dos consejeros, arbitrariamente presos (1648); fué igualmente diputado en Ruel, cerca de la reina, para proponer un acomodamiento entre la corte y los de La Fronde (1649), y logró con sus esfuerzos reconciliar á los partidos. Sin embargo, habia aumentado el número de los descontentos, y sabiendo que su presencia en el ministerio era en concepto de algunos un obstáculo para la reconciliacion, se apresuró á renunciar su destino de guarda-sellos. Cítanse de Mateo Molé muchos rasgos que prueban que su valor civico no cedia á su valor militar.

**MOLE (EL CONDE LUIS MATEO):** nació en Paris en 1780, hijo único de Molé de Ciamplatreux, presidente del parlamento de Paris que pereció en el cadalso el primero de floreal año II á la edad de 54 años; su madre sobrevivió todavia algunos años. Las desgracias que sufrió esta ilustre familia durante el terror no hicieron mas que estimular á su joven heredero á dedicarse con mas ahinco á los estudios; de suerte que á los 26 años (1806) publicó unos «Ensayos de moral y de política», obra que revelaba un mérito prematuro, y que Mr. de Fontanes celebró en un artículo del Diario de los Debates. Hallábase á la sazón en el ejército el emperador; pidió la obra y la leyó; pero no le satisfizo, pareciéndole demasiado literaria y poco social, pues en aquel momento no queria ni solicitaba mas que nombres de política práctica; sin embargo reconoció mucho talento en el autor y aun dijo á Mr. de Fontanes que era preciso animar particularmente semejante ensayo. No tardó Molé en entrar en la carrera política, siendo la primera plaza que obtuvo la de auditor en el consejo de estado; poco despues fué nombrado magistrado relator en el consejo del rey; prefecto de la Costa de Oro en 19 de setiembre de 1807. consejero de estado en servicio extraordinario en 26 de febrero de 1809, director de puentes y calzadas en 15 de octubre de 1809, y conde del imperio. Finalmente el emperador le llamó á los trabajos mas espinosos, á los

de su gabinete; en cuyas importantes funciones reveló profundos conocimientos, gran sagacidad, y mucho tacto de gobierno, dotes que no halló Napoleón en todos los jóvenes que había empleado, teniendo 30 años de edad cuando tuvo el honor de sentarse entre los consejeros del imperio, esto es, entre los primeros nombres de estado de Europa. Napoleón le nombró comendador de la orden de la reunión, gran juez, ministro de justicia, durante la campaña de Alemania, 20 de noviembre de 1815, cuando se retiró el duque de Massa. Al volver á Rusia el emperador no temió en confiarle los terribles conflictos en que se encontraba á pesar de su genio, en cuyas difíciles circunstancias confió á Mr. Molé la presidencia del consejo de regencia, destino delicado que desempeñó con energía y habilidad. Al hablar de los primeros estudios de M. Molé, debemos haber dicho que había visto la Inglaterra en los últimos momentos de la independencia de Pitt, durante la tregua que permitió las conferencias de Amiens. Pitt no estaba ya en el poder; lo había resignado ante la nueva fortuna de la Francia. Mr. Molé pudo notar en este nombre de estado las facultades que dan el primer puesto en el gobierno representativo; y tuvo ocasión de saber muchas cosas así sobre la Inglaterra como sobre la Europa, porque un nombre de estado derribado violentamente jamás es discreto. Durante los acontecimientos de 1814 Mr. Molé acompañó hasta Blois, así como todos los ministros, á la emperatriz María Luisa. Algun tiempo antes había pedido en nombre del emperador (el 12 de noviembre de 1813), según la asercion de uno de sus biógrafos, una estension excesiva del primer poder, es decir, que hubiera pedido, «atribuir al jefe del estado, por medio de un senado consulto el nombramiento del presidente del cuerpo legislativo sin presentacion de candidato, medida cuya necesidad estaba fundada en que los usos del palacio exigian un nacimiento particular, etiquetas y formulas que no siendo bien conocidas podian dar lugar á equivocaciones que el cuerpo interpretaba siempre mal.» Durante la primera restauracion no permaneció Mr. Molé en los negocios; pero firmó antes del 20 de marzo como individuo del consejo municipal de Paris el mensaje de este cuerpo á Luis XVIII. A su regreso el emperador le invitó á que aceptase la cartera de uno de sus ministerios; pero Mr. Molé se opuso bajo diferentes pretextos, si bien para darle una prueba de deferencia, aceptó solamente su antigua plaza de

director de puentes y calzadas (21 de marzo de 1815); no quiso firmar la declaracion del gobierno de estado del 25 de mayo, declaracion que separaba la Francia de los Borbones, y aun abandonó la sesion para no tomar parte en la deliberacion, y poco despues salió de Paris. A pesar de sus negativas Napoleón le nombró miembro de la cámara de los pares. Mr. Molé estaba en los baños de Plombieres, cuando recibió la noticia y escribió escusándose de tomar asiento inmediatamente; estas circunstancias hicieron que despues de la batalla de Waterlóo, fuese llamado al consejo de estado conservando al mismo tiempo la direccion general de puentes y calzadas y el 17 de agosto de 1815 fué nombrado miembro de la cámara de los pares de Luis XVIII. En el proceso del mariscal Ney, Molé tuvo la desgracia de participar del error de la mayoría de la cámara de los pares, que le consideró como culpable, á pesar de la convencion de «Saint Clout,» votando con Seguier, Pasquier, Chateaubriand y Fitz-James. En el mes de agosto de 1817, cuando el mariscal Saint-Cyr dejó el ministerio de marina para pasar al de la guerra, M. Molé recibió la carrera de este departamento en que trabajó mucho y tomó muchas medidas útiles. En 29 de diciembre de 1818 dejó el ministerio. Como nombre de gobierno Mr. Molé desplegó siempre una asiduidad y un celo extraordinario, en términos que hallándose una vez enfermo, no quiso retirarse á descansar y sabiendolo el emperador le dijo: «es preciso que mireis por vuestra salud tan útil á la patria; cualquier soberano se consideraria muy dichoso si contase muchos súbditos de vuestro mérito y abnegacion; os agradezco todos los esfuerzos que haceis.» Molé perteneció en política á esa famosa escuela que tuvo á su cabeza Mr. Talleyrand y que profesaba el sistema de que el orden y el progreso son los objetos principales de la ciencia del gobierno en una monarquia vigilante y avanzada. En la cámara de los pares ha prestado á muchas comisiones el concurso de sus luces y de su carácter conciliador. Muchos han sido los discursos que han ilustrado su carrera parlamentaria, siendo uno de los mas notables el que pronunció sobre la ley que organizaba los colegios electorales, y el que en febrero de 1817 pronunció sobre la importante cuestion de la libertad de imprenta, y en el cual al mismo tiempo que reconocia el principio de la libre emision del pensamiento, señaló con suma lucidez los peligros de esta institucion saludable y las ingeniosas combinaciones de que podia echarse

mano para evitarlos. Menos brillante que Mr. Thiers, y menos rápido en contestar en la cámara tiene en el gabinete mas tacto y se entera del fondo de las cuestiones con mas rapidez. En 1830 volvió á entrar en el poder, y preciso es confesar que lo ejerció con firmeza y dignidad, publicando el principio de «No intervencion.» Para terminar esta biografía diremos que Mr. Molé cuenta ya 68 años, y su fisonomia es dulce y grave á la vez; su color es moreno: habla con gracia y las imágenes no le son fáciles ni habituales; pero su lenguaje es siempre claro, correcto; sabe de memoria muchas anécdotas importantes y las refiere con la exactitud y el fuego que nos inspiran los recuerdos que nos son queridos. Le gusta mucho hablar del emperador, y cuando lo hace, se conoce que experimenta cierto orgullo al trasladarse á esa época de su vida.

**MOLE (FRANCISCO RENATO)**, cuyo verdadero nombre era **MOLÉ**: actor; nació en Paris en 1734, salió por primera vez en el teatro de la Comedia francesa en 1760, y no cesó de trabajar hasta su muerte, 1802. En tan larga carrera obtuvo siempre un completo triunfo en cuantos papeles representaba, sobresaliendo principalmente en los de fatuo; despues de la muerte de Lekain quiso reemplazar á este gran trágico; pero fué menos afortunado en este género. Durante la revolucion pudo libertarse solamente de la proscripcion, afectando gran civismo. Molé perteneció al Instituto desde su fundacion.

**MOLEJON**: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Rivadeo.

**MOLEMES**: villa de Francia, departamento de la Costa de Oro, distrito y á 3  $\frac{1}{4}$  leguas O. N. O. de Cratillon-Sur-Seine, territorio y á 1  $\frac{3}{4}$  N. de Laignes y del bosque de su nombre. Celebra tres ferias. Poblacion 900 hab. Tenia una abadia de benedictinos.

**MOLINAS**: parroquia de España con 210 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

**MOLENILLA**: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calatorra.

**MOLE-SAINTE-NICOLAS**: ciudad de la isla de Haiti, departamento del Norte, cabeza de distrito, á 22 leguas O. del Cabo Haitiano, y á 52 N. O. de Puerto-Republicano; situado en el seno de la bahia de su nombre. El puerto es muy bueno y pasa por el mas seguro de la isla; está bien fortificado por la naturaleza y el arte. Se esporta de él café, algodón y añil. En

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



**MOLINA (LA):** villa de España con 25 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Bribiesca.

**MOLINA (LA):** lugar de España con 17 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Burgos.

**MOLINA HERRERA:** lugar de España con 91 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

**MOLINA SECA:** villa de España con 89 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

**MOLINA DE ARAGON:** ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Guadalajara, dióc. de Sigüenza, con 747 vecinos y 5,455 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación, habiéndose llamado antes Molina de los Condes y de los Caballeros. La ganó á los moros por los años de 1129 el rey don Alonso I el Batallador. Tiene por armas dos ruedas de molino en campo azul, y un brazo con un anillo en los dedos en acción de darle, lo cual trae origen del matrimonio que contrajo la hija de don Gonzalo Perez de Lara con el infante don Alonso, que la llevó en dote. El part. jud. es de ascenso, y comprende 98 pueblos con 6,889 vecinos y 25,561 hab.

**MOLINA (SEÑORIO DE):** el antiguo señorío de Molina se extendía en territorio y jurisdicción á más de noventa aldeas. Las armas de la ciudad y del señorío constan de un brazo de oro, armado en campo azul, con la mano de plata y en ella un anillo de oro. La ciudad de Molina fué conquistada á los moros por don Alonso el Batallador, rey de Aragon, y casado con doña Urraca, reina de Castilla. Por esto, así que murió don Alonso, se suscitó competencia sobre el señorío de Molina entre los reyes de Aragon y de Castilla. Pusieron estos por árbitro y juez en esta causa á don Manrique de Lara, que era á la vez vasallo del rey de Castilla y pariente del de Aragon; pero el astuto Lara se adjudicó para sí y para sus sucesores el señorío de Molina, y los reyes consintieron en ello, porque habían dado palabra de pasar por lo que él decidiese. Después emparentaron los de Lara con la familia real de Castilla y así vino á refundirse en esta corona el señorío de Molina.

**MOLINA (ACCION DE):** noticioso el general Palarea de que Cabrera, esquivando la persecución de las tropas de la reina, cruzaba hacia Molina partió á marcia forzada desde Segorbe alcanzando al cabecilla en el

cerro de las Tejeras. Esta posición fué bien defendida por los carlistas, hasta que mandando Palarea un ataque simultáneo de cinco columnas y á la bayoneta, empezaron á replegarse de sierra en sierra, hasta que totalmente arrollados, cayeron dejando trescientos muertos en el campo de batalla, muchos heridos y prisioneros, equipages, convoy, mil quinientos fusiles y otros efectos de guerra, rescatando además varios soldados de zapadores y franceses de Soria que los carlistas llevaban prisioneros.

**MOLINA (DOÑA MARIA):** véase MARIA.

**MOLINA (LUIS):** jesuita español, natural de Cuenca en Castilla la Nueva; entró en la compañía de Jesus en Coimbra en 1555, á los 18 años de su edad: estudió filosofía, y acabados sus estudios pasó á Evora, donde enseñó la teología por espacio de 20 años. Murió en Madrid el 12 de octubre de 1601 á los 65 años de su edad. Fué el primero que en Coimbra enseñó la «Ciencia médica» que había aprendido en Coimbra del P. Fonseca. Compuso «Coment. in primam partem D. Thomæ,» 2 volúmenes en 4., 1588.

**MOLINA (DOMINGO):** célebre religioso español del orden de predicadores; nació en Sevilla; fué maestro de teología y adquirió tan gran reputación que habiéndose conmovido toda la España en 1622 sobre una bula de Gregorio XV, la cual parecía debilitar todos los privilegios de los regulares, todas las órdenes de religiosas de nuestro reino le escogieron para procurador en la corte de Roma, en donde al cabo de muchas negociaciones sostenidas con el crédito y autoridad del monarca católico, alcanzó en 7 de febrero de 1625 una bula de Urbano VIII que revocaba la anterior.

**MOLINA (LUIS DE):** jurisculto español de Andalucía, é hijo de una hermana de Ambrosio de Morales; adquirió una gran reputación á fines del siglo XVI, reinando Felipe II, quien le empleó en los consejos de Indias y en el de Castilla. Tenemos de él una obra muy buena, titulada: «De Hispanorum progeniis.»

**MOLINA y SALDIVAR (GASPAR DE):** marqués de Ureña. Nació en Cádiz en 9 de octubre de 1741. Nombróle S. M. desde niño teniente del regimiento de Granada que mandaba su padre. Cuando acabó sus estudios, pasó á Barcelona, á incorporarse en su regimiento: poseyó las matemáticas en toda su extensión, el

dibujo y todas las lenguas europeas; pasó luego á Holanda y á Inglaterra; en una de las audiencias que tuvo con S. M. B. le preguntó Jorge III, en que condado había nacido, y el marqués le contestó que en Cadiz. «Pues, amigo, me he equivocado porque hablais el inglés como yo mismo. Merecieron sus estudios y servicios que el gobierno le encargase la comandancia y dirección de la población de San Carlos, inmediata á la ciudad de San Fernando, ó isla de Leon, donde acreditó su saber en la arquitectura. Habiendo ido de orden del gobierno á reconocer el pantano de Lorca, anunció anticipadamente la catástrofe á que estaba espuesto, y remitió á Madrid su dictamen. El deseo de desterrar del santuario las indecentes vulgaridades introducidas por el mal gusto y por la moral laxa, le empeñó á escribir la obra de «Reflexiones sobre la arquitectura, ornato y música del templo.» Trabajaba al torno en madera, marfil y bronce y socorria con sus estimadas manufacturas la falta de ellas al operario indigente. Si había estudiado la medicina y la botánica, era con el solo objeto de hacer bien gratuitamente á los enfermos. Labraba el cristal para el uso de los anteojos y otras aplicaciones, fué aficionado á hacer fuegos artificiales, y se celebraron mucho en la corte los que inventó en los días de la jura de Carlos IV. El rey le había condecorado, graduándole de intendente de sus ejércitos. Falleció en la isla de Leon el 5 de diciembre de 1806 á los 65 años de su edad, dejando algunas obras de instrucción y otras de recreo, de mérito no escaso, de las cuales unas están impresas y otras se hallan aun manuscritas en poder de sus herederos.

**MOLINA (PEDRO JUAN DE):** religioso franciscano, descalzo; nació en Oniel reino de Valencia el 4 de setiembre de 1697, siendo tal la dicha de sus padres que de diez hijos que tenían, siete fueron sacerdotes; acabó sus estudios con suma aplicación y fué un excelente predicador. Cuando más descuidado estaba en este ejercicio, sus prelados le destinaron á Roma en calidad de secretario de los descalzos. Murió en 28 de julio de 1775. Escribió algunas obras sobre asuntos de su orden, las cuales prueban su erudición, sólido juicio y grande piedad.

**MOLINA:** escultor español y sacerdote, que vivía en Córdoba á fines del siglo XVII. Hizo, entre otras varias obras, la estatua de San Fernando para la catedral de aquella ciu-

dad, obra maestra y muy elogiada por los inteligentes.

**MOLINA (FR. MANUEL DE):** pintor español. Nació en Jaen por los años 1614, y despues de haber aprendido los primeros rudimentos de su arte, pasó a Roma á perfeccionarse en él. A su regreso entró de religioso lego en el convento de San Francisco de Jaen, y allí pintó muchos cuadros para el convento, los cuales son de mucho mérito.

**MOLINA (MANUEL DE):** pintor español. Nació en Madrid por los años 1628, donde empezó sus estudios con el célebre Eugenio Caxes. Pintó muchos cuadros de bastante mérito por encargo de varios sujetos particulares, que conocian lo correcto y esmerado de sus obras.

**MOLINIER (GUILLERMO):** trovador tolosano del siglo XIV, canciller del colegio de la Gaya ciencia. Redactó en 1546, de acuerdo con los siete mantenedores de la «Gaya ciencia,» bajo el título de «Leyes de amor,» una poética, seguida de una gramática y de un tratado de las figuras. M. Raynouard publicó el principio de ella. La ciudad de Tolosa ha recio traducir las leyes 1842-44.

**MOLINILLA:** lugar de España con 49 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

**MOLINILLO (EL):** lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Madridijos.

**MOLINISTAS:** partidarios de Molina. (Véase MOLINA).

**MOLINOS:** villa de España con 500 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Castellon, dióc. de Zaragoza.

**MOLINOS:** lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Barco de Avila.

**MOLINOS:** lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Boltaña.

**MOLINOS (LOS):** villa de España con 89 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

**MOLINOS (LOS):** lugar de España con 11 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Arnedo, diócesis de Barbastro.

**MOLINOS (LOS) DE CAZON:** lugar de España con 25 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

**MOLINOS (MIGUEL):** teólogo español; nació en el arzobispado de Zaragoza en 1627. Habiéndose establecido en Roma, adquirió crédito y reputacion de grande piedad y talento para dirigir las conciencias. Publicó un libro que intituló: «Guia espiri-

tual, cuya obra fué delatada ante el tribunal de la inquisicion de Roma, y ademas se acusó al autor de haber enseñado particularmente opiniones peligrosas acerca de la cristiandad, por lo cual fué preso y encerrado en las cárceles del Santo oficio en 1685. El papa condenó todos sus libros, y mandó que los ordinarios é inquisidores viciesen quemar cuantos ejemplares pudiesen descubrir de la obra reprobada, de suerte que Molinos se vió presiado á abjurar públicamente sus errores en un tablado que se formó en la iglesia de los dominicos de Roma, en la cual se habia congregado el sacro colegio, y fué condenado á cárcel perpétua, en la cual murió en 1696, á los 69 años de su edad. En la edicion que publicó Lebel de las «Obras de Fenelon, tomo 4.º, se halla un análisis de la doctrina de Molinos, y una refutacion por Fenelon acerca de varias proposiciones de sus escritos.

**MOLINS:** lugar de España con 86 vec., en la prov. de Alicante partido jud. y dióc. de Oriuela.

**MOLINS DEL REY:** villa de España con 204 vec., en la prov. y diócesis de Barcelona, part. jud. de San Feliú de Llobregat.

**MOLINS DE REY (ACCIONES DE):** la division francesa del general Chabran, auxiliada por otras dos que cruzaban al mismo tiempo el Llobregat, atacó la cabecera del puente de Molins de Rey, y las demas divisiones que ocupaban los españoles en 21 de diciembre de 1808. Estos, despues de cinco horas de resistencia, tuvieron que retirarse á Tarragona con pérdida de cuatrocientos hombres. En 1810 hubo otro encuentro en este punto entre los franceses y los somatenes catalanes. Al salir de Molins de Rey el relevo de la guarnicion francesa en julio de 1812, fué sorprendido por el general Manso, que con 400 españoles derrotó á los enemigos haciendo 105 prisioneros, y dejando muchos en el campo de batalla.

**MOLINS (DON JAIME):** escultor español, natural de Valencia y director primero de la Academia de Santa Bárbara, y despues de la de San Carlos de esta ciudad. Entre las obras que nos dejó, y que son mas elogiadas por los inteligentes, se cuentan las estatuas y los retablos que ejecutó para la congregacion de San Felipe Neri de aquella capital, y otras muchas para la misma ciudad y su provincia.

**MOLISE, MELCE:** ciudad del reino de Nápoles, provincia de Sannio, distrito y á 5 leguas O. N. O. de Campo-Basso, territorio y á 1 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> O.

de Castropignano. Tiene 600 hab. Su nombre se aplica á veces á la provincia.

**MOLISE (CONDADO DE) ó SANNIO,** antiguamente SAMNIUM: intendencia del reino de Nápoles, confina al N. con el Abruzo, al O. con la Tierra-de-Labor, al S. con el principado ulterior, etc. Su capital es Campo-Basso. Su suelo es muy fértil, aunque montañoso, y produce granos, vino, frutas, etc. Se cria mucho ganado cabrio y lanar.—El condado de Molise tuvo origen cuando el duque de Benevento, Grimoaldo, dió la investidura de las ciudades de Isemia, Bojano, etc., al gefe búlgaro Alzech, uno de los cinco hijos de Asparuc. En 1229, Federico II confirió este condado á los dos hermanos, Godofredo y Conrado de Hohenlohe. Despues de la intendencia de Nápoles, es la provincia menos vasta del reino.

**MOLITERNO:** ciudad del reino de Nápoles, prov. de Basilicata, distrito y á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas N. N. E. de Lagonegro, y á 8 S. de Potenza, cabeza de territorio. Celebra una feria. Tiene 5,200 hab.

**MOLIVA:** ciudad de la isla Melitin. (Véase MOLLEVAH.)

**MOLL:** ciudad de Bélgica (Amberes), á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. E. de Turnhou. Tiene 5,850 hab. Su industria consiste en fábricas de paños, franelas y encages.

**MOLLAHS:** nombre que llevan en Turquía los principales gefes de la religion musulmana, y desempeñan tambien las funciones de magistrados, y administran la justicia en las grandes poblaciones (Véase CADIS.)

**MOLLEDA (SAN ESTEBAN DE):** parroquia de España con 146 vecinos, en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

**MOLLEDA (SAN ESTEBAN DE):** parroquia de España con 200 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

**MOLLEDA:** aldea de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

**MOLLEDA (LA):** lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MOLLEDA:** lugar de España con 5 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MOLLEDO:** lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

**MOLLENDORF:** véase MOELLEN-DORF.

**MOLLERUSA:** lugar de España.



con 85 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, dióc. de Solsona.

**MOLLET**: lugar de España con 155 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Figueras, dióc. de Barcelona.

**MOLLET PROP DE PERELADA**: lugar de España con 65 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

**MOLLET (ACCION DE)**: esta accion fué precedida de la toma del pueblo de Santa Perpétua por la division del marqués de Campo-Verde en 21 de enero de 1810, con tal acierto, que solo escaparon dos franceses de 400 que habia en dicho punto. En seguida se atacó á Mollet, donde habia mil doscientos franceses con dos cañones, quedando estos y cerca de mil prisioneros en poder de los españoles. A este ataque contribuyó poderosamente la division del general Porta.

**MOLLINA**: pueblo de España con 585 vec., en la prov. y diócesis de Málaga, part. jud. de Antequera.

**MOLLIS**: lugar de Suiza, canton y á 1 legua N. de Glaris, cabeza de distrito; situada cerca de la margen derecha del Linth. Su industria consiste en fábricas de paños y de queso verde, llamado schabziger. Es patria de Enrique Lorit, poeta coronado por el emperador Maximiliano. Poblacion 2,200 hab. reformados.

**MOLLO**: lugar de España con 502 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Rivas.

**MOLMESA**: aldea de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Huesca.

**MOLOC**: idolo de los fenicios y de los cartagineses, así como de los amonitas y moabitas, es, segun se cree, el mismo que Saturno. Se le sacrificaban victimas humanas, principalmente niños. Se le representaba bajo la forma monstruosa de un hombre, algunas veces con cabeza de toro. Su nombre queria decir rey.

**MOLOKATH, MULUCHA ó MALVA**: río de la América septentrional, al O. procedia del Atlas, corria al Norte, pasaba por Herpts y Calaa, y desaguaba en el Mediterráneo, separando la Mauritania Tingitana de la Mauritania Cesárea.

**MOLOSOS**: pueblo de Epiro, habitaba el pais, situado al E. de Tesprocia, desde Dodona hasta el territorio de Ambracia; este pais tomaba de ellos el nombre de Molosida. Se encontraban en él enormes perros conocidos con el nombre de Molosos.

**MOLPECERES**: villa de España con 15 vec., en la prov. de Vallado-

lid, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Palencia.

**MOLSHEIM ó MOLTZEN**: ciudad de Francia, capital de canton (Bajo Rhin), á orillas del Bruche, á 5  $\frac{1}{2}$  leguas E. de Estrasburgo. Tiene 5,600 hab. Su industria consiste en fábricas de quincalla, papel, tejidos de algodón, acero fundido, flores, etc. Comercia en granos y vinos estimados.

**MOLSOSA**: lugar de España con 49 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Solsona, dióc. de Vic.

**MOLUCAS**: gran arquipielago de la Malaya, entre la Papuasias y Celebes, de que lo separa el estrecho de las Molucas, entre los 5° 50' lat. S. y 5° lat. N., y á los 124°—127° long. E.; se divide en tres grupos, el de Amboine, el de Banda (véanse estos dos nombres), y el de las Molucas propiamente dichas. En estas últimas son notables las islas de Gilolo, la mayor de las Molucas; Ternate, cuyo principe estiende su dominacion sobre una parte de Gilolo, Celebes y Mortay; y las de Mortay Tidor, Batavian Misol, etc. Las Molucas son muy fértiles y la naturaleza de su vegetacion las ha hecho dar el nombre de islas de las especias. Dos árboles crecen allí en abundancia, el de la nuez moscada y el del clavo especia (los holandeses han tratado largo tiempo aunque inútilmente de monopolizar el producto de estos dos árboles). Los indigenas de las Molucas son la mayor parte Malayos, feroces y muy guerreros. Los de las costas se dedican á la pirateria.—Las Molucas fueron descubiertas en 1511 por los portugueses, que las explotaron con el mayor secreto. Los españoles arribaron poco despues, y disputaron su posesion á los portugueses: pero por el tratado de Zaragoza (1529), Carlos V cedió sus pretensiones sobre las Molucas á Juan III; por 550,000 ducados de oro. Los holandeses se apoderaron de ella en 1607, y han continuado siempre en su posesion, salvo el intervalo desde 1809 hasta 1814, en que las ocuparon los ingleses.

**MOLVIZAR**: lugar de España con 604 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Motril.

**MOLWIZ**: lugar de los estados prusianos, prov. de Silesia, regencia y á 8 leguas S. S. N. de Breslau, circulo y á 1  $\frac{1}{4}$  O. S. O. de Brieg. Cerca de este lugar, en 1741, batieron los prusianos á los austriacos.

**MOLYNEUX (GUILLERMO)**: sabio irlandés, nació en Dublin, en 1656, murió en 1698; se dedicó casi exclusivamente al estudio de las ma-

temáticas y de la física; fundó en 1685 en Dublin una sociedad científica que existió poco tiempo, fué admitido en 1685 en la sociedad real de Londres, se retiró á Inglaterra durante las revueltas de Irlanda y fué nombrado en 1692 representante de Dublin en el parlamento. Publicó en el mismo año una «Dioptrica» en inglés, que ha servido por mucho tiempo de manual á los ópticos. Molyneux fué muy amigo de Locke: le preguntó si un ciego que recobraba la vista puede reconocer al punto la forma de los cuerpos. Locke dió una respuesta negativa que fué despues confirmada por los esperimentos de Cheselden; este problema es conocido con el nombre de problema de Molyneux.

**MOLZA (FR. MARIA)**: poeta italiano, nació en Módena en 1489; se dió á conocer desde muy jóven por unos versos llenos de elegancia y facilidad, que le valieron poderosos protectores; pero se vió reducido á la mayor miseria por su vida desarreglada y murió de una enfermedad vergonzosa (1544). Dejó los «Capitoli, Rime;» novelas y versos latinos, entre los cuales son notables las elegias que le han colocado al lado de Tibulo. Sus obras han sido publicadas en Bérgamo por Serassi 1747-54. Su nieta, Tarquinia Molza, que nació en Módena en 1542 y murió en 1617, se distinguió tambien como poetisa y fué elogiada por el Taso y Guarini. Se conserva de esta escritora, sonetos, madrigales etc. impresos con las obras de su abuelo.

**MOMAN (SAN MAMED DE)**: feligresia de España con 65 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Villalba.

**MOMAN (SAN PEDRO DE)**: feligresia de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Villalba.

**MOMBAZA**: isla del mar de las Indias, en la costa oriental de Africa, en el Zanguebar, á 20 leguas S. S. O. de Melinde, y á 40 N. de la isla de Zanzibar. Lat. S. 4° 5' long. E. 45° 22'. Tiene unas 4 leguas de circunferencia. El terreno es alto y muy fértil; está en gran parte cubierto de bosques, y prospera muy bien en él la caña de azucar, arroz, cacao, ietel y raiz de colombo. Hay lieñas, gatos de algalia, y gatos tigres. Esta isla ofrece excelentes puertos y hace un comercio considerable en marfil, astas, pieles de rinoceronte, etc. Esta isla tiene 5 ciudades, la principal es Mombaza en la que se ven ruinas de siete fuertes, levantados por los portugueses, en cuyo poder estuvo desde 1529 hasta 1720, que fueron espulsados de ella por los árabes. En 1824 el

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

paña con 27 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**MONASTERIO (SAN SALVADOR DE):** feligresia de España con 168 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo partido jud. de Fonsagrada.

**MONASTERIN DE RODELLA:** villa de España con 159 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. judicial de Bribeña.

**MONASTERIO DEL MORAL:** coto de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga.

**MONASTERIO DE LA SIERRA;** lugar de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

**MONASTERIO DE LA VEGA:** villa de España con 70 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Villalon, dióc. de Leon.

**MONASTERIUGUREN:** lugar de España con 14 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, diócesis de Calahorra.

**MONASTIER (LE):** villa de Francia departamento del alto-Loire, distrito y á 2 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas S. S. E. de Puy, cabeza de territorio; situada cerca del Colampic. Celebra 9 ferias. Tiene 5,558 hab.

**MONASTIN ó BITOLIA:** ciudad de la Turquía europea, en Romelia, cabeza de sanjacato, á 24 leguas N. de Janina, y á 120 O. de Constantinopla; está situada á orillas de un río tributario del Vardan. Es el principal punto de salida de los generos de la Albania por la Romelia. Los turcos son mas numerosos en ella que los cristianos.

**MONASTIR:** ciudad del estado de Tunez á 5 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas E. de Sura, al N. del cabo Monastir (Dionysii promonsarium): Tiene 12,000 hab. y su industria consiste en fábricas de telas de lana.

**MONBARREY:** villa de Francia, capital de canton (Jura) á 2 leguas S. E. de Dole. Tiene 1,000 hab.

**MONBAZENS:** villa de Francia, departamento del Aveyron, distrito y á 4 leguas N. E. de Villefranche; cabeza de territorio. Celebra dos ferias. Poblacion 1,000 hab. En sus cercanias hay una mina de hierro sin explotar.

**MONBLAQUET:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Lérida part. jud. de Cervera, dióc. de Taragona.

**MONBLONA:** lugar de España con 56 vec., en la prov. de Soria part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

**MONBODDO, (SANTIAGO BUR-**

**NETTLORD):** filósofo escocés, nació en 1714 en Monboddo (Rincardine), siguió primeramente la carrera del foro en Edimburgo; en 1767 fué nombrado juez de dicha ciudad, cuyo destino desempeñó hasta su muerte (1799). Este escritor profesaba una admiracion excesiva á la filosofia griega y se dedicó á investigaciones curiosas sobre la antigüedad; pero incurrió en muchas paradojas. Se le debe un tratado del •Origen y progresos del lenguaje, en inglés, 6 volúmenes en 8.°, 1775-92; metafísica de los antiguos, 6 volúmenes en 4.°, 1779-99.

**MONCADA:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Valencia, con 570 vec. y 2,720 hab. Está situada á la orilla de la acequia de su nombre y es de antigua fundacion, conservando una torre con su fortaleza de tiempo de los moros. El part. jud. es de entrada, y comprende 28 pueblos con 5,199 vec. y 24,799 habitantes.

**MONCADA REXIACH Y LA CUADRA DE VALLANESA:** lugar de España con 100 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Barcelona

**MONCADA DE LA MURTA:** lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. judicial de Moncada.

**MONCADA (FAMILIA DE):** esta familia tan abundante en nombres ilustres, es de las mas antiquísimas entre las originarias del principado de Cataluña y es notable en la historia por haber sido esta familia en otros tiempos soberana del Bearn.

**MONCADA:** casa de las mas ilustres de España, de la cual han salido los marqueses de Aitona y duques de Montalto. Pretenden dimanar de los antiguos duques de Baviera, desde el año 758. De los descendientes de este apellido, haremos mencion de los que se han hecho mas célebres.—Raimundo de Moncada, que peleó repetidas veces contra los moros.—Guillermo Raimundo I, señor de Moncada.—Gaston I, señor de Moncada, hijo del precedente.—Guillermo II, señor de Moncada.—Guillermo Raimundo II, señor de Moncada.—Guillermo Raimundo III, señor de Moncada, sobrino del que antecede.—Guillermo Raimundo IV, señor de Moncada, murió en 1174.—Raimundo II, señor de Moncada, senescal de Cataluña.—Guillermo Raimundo V, señor de Moncada, tambien senescal de Cataluña y Pedro de Moncada, señor de Aitona y senescal de Cataluña.

**MONCADA (OTON DE):** señor de Aitona, grau mestre de Valencia,

virey y senescal de Cataluña; fué como lo dijo el rey Pedro IV, uno de los señores mas sábios de sus estados. Acompañó en 1509 al rey Jaime II, cuando entró en el reino de Almería. Fué general del ejército que el rey de Aragon envió al socorro del conde de de Trastamara, hermano de Pedro el Cruel rey de Castilla, y murió en 1571.

**MONCADA (GUILLERMO RAIMUNDO):** señor de Aitona, é hijo del anterior, acompañó á su padre á Sicilia el año de 1592, y en 1649, Martin I, rey de Aragon, le envió de gobernador á Cerdeña. En 1421 fué utilísimo al rey Alfonso V, que habia sitiado la Cerra, y allí fué herido, asi como en otras ocasiones. esto es, en las guerras que este monarca sostuvo en el reino de Nápoles, en 1425.

**MONCADA (HUGO):** caballero del orden de San Juan de Jerusalem, ilustre por sus grandes hechos de armas. Fué muerto en un combate naval contra Andrés Doria, á tiempo que iba á libertar la ciudad de Nápoles, que estaba sitiada en 1528.

**MONCADA (JUAN DE):** el emperador Carlos V en recompensa de sus distinguidos servicios erigió en su favor en 1525 el señorío de Aitona, en condado, al cual agregó la grandeza de España; confirmóle en el empleo de senescal de Aragon, le hizo cabeza de justicia en Sevilla y luego virey de Cataluña.

**MONCADA (FRANCISCO DE):** conde de Aitona, senescal mayor de Aragon, fué virey de Cataluña y de Valencia, y rescató mediante nuevas consideraciones el condado de Osuna, y los vizcondados de Cabrera y de Bas, que eran del antiguo patrimonio de la casa de Moncada. Murió en 1594.

**MONCADA (GASTON DE):** segundo marqués de Aitona é hijo del antecedente; sirvió al rey en sus empresas contra la Inglaterra en 1588, y fué virey de Cerdeña en 1589.

**MONCADA (FRANCISCO DE):** tercer marqués de Aitona, conde de Osuna y señor de varias baronias, segundo Julio César en la valencia. Nació en Valencia el 29 de diciembre de 1586. Fué consejero de Estado y Guerra, embajador en la corte de Alemania, mayordomo mayor de doña Isabel Clara Eugenia, infanta de España, señora propietaria de los estados de Flandes, y despues de la muerte de esta princesa, gobernador de los mismos estados por el rey Felipe IV, y generalísimo de sus ejércitos. Murió de enfermedad, pe-

ro coronado de laureles en 1955, despues de haber derrotado dos ejércitos enemigos.

**MONCADA (GUILLERMO RAIMUNDO DE):** cuarto marqués de Aitona y de la Puebla, conde de Osuna etc. Fué gobernador y capitán general de Galicia, despues virrey y capitán general de Cataluña, gentil hombre de cámara, primer escudero y mayordomo mayor del palacio de la reina Maria de Austria, y uno de los cuatro consejeros de estado que nombró Felipe IV para gobernar el reino durante la minoria de Carlos II. Murió el 17 de marzo de 1670.

**MONCADA (GUILLERMO RAIMUNDO DE):** sexto marqués de Aitona etc. senescal mayor del reino de Aragón, maestre nacional de la casa y corte del rey de Cataluña, despues de haber servido en el Milanésado en los ejércitos de Felipe V y haber recido prodigios de valor en la derrota del general Vizconti en 1704, fué nombrado capitán de una de las cuatro compañías de guardias de corps. Falleció en Valencia el 5 de febrero de 1727.

**MONCAGLIERI:** ciudad de los Estados-Sardos á 1  $\frac{1}{3}$  leguas S. de Turin. Tiene un castillo y su poblacion asciende á 7,400 hab.

**MONCALEAN:** lugar de España con 56 vec., en la prov. diócesis de Santander, part. jud. de Entrambas-Agnas.

**MONCALP y MOMBO:** lugar de España con 25 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona; diócesis de Gerona.

**MONCALVILLO:** villa de España con 85 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Huete.

**MONCALVILLO:** lugar de España con 85 vec. en la prov. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, dióc. de Osma.

**MONCALVO ó MONCAL:** ciudad de los Estados-Sardos, division y á 5  $\frac{1}{4}$  leguas O. N. O. de Alejandria, provincia y á 5 S. O. de Casale, cabeza de Mandamento. Tiene 3,500 habitantes.

**MONCAYO:** montaña notable de la provincia de Zaragoza, limites con Soria y Logroño; núcleo donde las cordilleras Carpetovetónica y Celtibérica se unen con la Galibérica. Es el mas elevado de Aragon despues del Pirineo, y aunque su cima es de cuarzo pelado, en las faldas está poblado de rayas, arbustos y yerbas. Sirve de limite á los antiguos reinos de Aragon, Castilla y Navarra; dá origen á varios riachuelos, y entre

las poblaciones vecinas está la ciudad de Agreda.

**MONCAYO (DOÑA LUISA DE):** natural de la ciudad de Zaragoza, de la familia de los marqueses de Coscojuela, y religiosa en el monasterio de Sixena, en el cual fué abadesa perpetua. Se hizo muy célebre por su gran piedad, y mas aun por sus talentos y vasta instruccion. Modesta y humilde en esto como en todo, se negó constantemente á componer algunas obras como lo indicaron, y escribió únicamente la que lleva por titulo: «Directorio ó tercera regla del real monasterio de Sixena.» Este libro, concierne al régimen de aquella santa casa, ha sido siempre muy estimado en ella. Doña Luisa de Moncayo murió en 1595.

**MONCEAUX** aldea de Francia, departamento del Sena, distrito y á 1  $\frac{1}{4}$  leguas S. S. O. de St. Denis, territorio y á  $\frac{3}{4}$  E. de Neuilly; está situada junto á Paris por la parte N. O. Tiene una fábrica de bujias.

**MONCELOS (SANTIAGO DE):** coto de España con 97 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

**MONCHABU ó MOKSOBO:** villa del imperio Birman, á 18  $\frac{1}{2}$  leguas de Ava, al S. O. del lago de Nandagan y al N. del lago Remiok-Kye. Está cercada de muros y fosos. Es cuna del emperador Alompra, fundador de la dinastia reinante, el cual la hizo su capital en 1756 y le dió el nombre de Batnathinga (leen de piedra preciosa). Tiene 4,000 habitantes.

**MONCHIQUE:** ciudad de Portugal, provincia de Algarve, comarca de Lagos, se gobierna por un juez de fora. Tiene 2,700 hab. Está situada en el fondo de un valle muy estrecho, por donde corre un arroyo formado por los vertientes de la sierra de su nombre. Esta isla es muy nombrada por su saludable situacion y por tener en sus inmediaciones unos famosos baños que llevan su nombre, y son muy concurridos.

**MONCHIQUE (SIERRA DE):** montañas que separan el Algarve del Alentejo occidental, estendiéndose al S. O. hasta el cabo de San Vicente.

**MONCHY:** lugar de Francia, departamento del Pase-de-Calés, distrito y á 2  $\frac{1}{2}$  leguas S. S. O. de Arras, territorio de Beaumetz. Tiene 1,000 hab.

**MONCLAR:** lugar de España con 54 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

**MONCLAR DE BERGA:** lugar de España con 55 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. de Berga, dióc. de Solsona.

**MONCLAR:** villa de Francia, departamento del Let-y-Garona, distrito y á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Ville-neuve D'Angen. Su industria consiste en tenerias. Celebra 9 ferias. Tiene 12,000 hab.

**MONCLAR:** ciudad de Francia, departamento del Tarn-y-Garona, distrito y á 5  $\frac{1}{2}$  leguas E. S. E. de Montauban; cabeza de territorio; está situada cerca de la márgen derecha del Tescounet. Celebra 5 ferias. Tiene 2,000 hab.

**MONCLOVA (LA):** aldea de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Fuentes de la Campada.

**MONCLOVA ó COMAHUILA:** villa de Mejico. (Véase MONTELOVEZ).

**MONCOFA:** villa de España con 200 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Nules, dióc. de Tortosa.

**MONCONTOUR:** ciudad de Francia, departamento de las Costas del Norte, á 5  $\frac{1}{2}$  leguas S. S. E. de Saint-Brien. Tiene fábricas de lienzos y arpilleras. Poblacion 1,300 habitantes.

**MONCOTOUR:** ciudad de Francia, departamento del Viéne, distrito y á 5 leguas S. S. O. de Londun, y á 7  $\frac{1}{2}$  N. N. O. de Poitiers, cabeza de territorio; está situada en la márgen derecha del Dive. Celebra 6 ferias. Tiene 650 hab. Enrique III, entonces duque de Anjou, ganó allí una batalla contra el almirante Coligny en 1569.

**MONCOUTANT:** villa de Francia, departamento de los Dos Sevres, á 5 leguas O. N. O. de Parthenay y á 8 N. de Niort; está situada en la márgen derecha del Sevre-Nantaise. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana. Poblacion 1,900 hab. Se hizo notable por su vigorosa resistencia en tiempo de las guerras de la Vendée.

**MONCRIF:** escritor, nació en Paris en 1687, murió en 1770, fué á un tiempo poeta, músico y representaba muy bien papeles cómicos. Su figura agradable, su talento y amenidad de su trato le hicieron lugar desde muy joven en las altas sociedades de la corte. Fué primer secretario del conde de Argenon y en 1754 lector de la reina Maria Leczinska. La Academia lo recibió en su seno en 1755. Se tiene de él: «Ensayos sobre la necesidad y los medios de agradar, 1758; Una historia de los gatos,» obra frivola bajo

una forma seria que le espuso á muchos sarcasmos, poesías cristianas, y fugitivas entre las cuales se hallan canciones muy buenas. Sus obras completas han sido impresas en 1751, 1768 y 1801.

**MONCUQ:** ciudad de Francia, departamento del Lot, distrito y á 4 leguas S. O. de Cahors. Celebra 15 ferias. Tiene 1,400 hab.

**MONDA:** villa de España en la prov. y dióc. de Málaga, part. judicial de Coim., con 1,900 vec. y 8,500 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion, conservando inscripciones y antigüedades romanas.

**MONDARIZ (SANTA EULALIA DE):** feligresía de España con 745 vec., en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Puente deume, dióc. de Tuy. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

**MONDEGO (SAN JULIAN DE):** feligresía de España con 37 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**MONDEJAR Y DESPOBLADO DE QUERENCIAS:** villa de España con 691 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Pastana, diócesis de Toledo.

**MONDEJO, MENDA;** rio de Portugal (Beira), nace en la Sierra de Estrello, corre al N., al O. y al S. O.; pasa por Colorico, Coimbra, Montemor-o-Velho, y desagua en el Océano, despues de un curso de 56 leguas.—En la América meridional hay otro rio del mismo nombre que desagua en el Paraguay, á los 19° 40' lat. S., despues de haber separado el Paraguay del Brasil.

**MONDONVILLE:** músico compositor, nació en Narbona en 1715, murió en 1772; se hizo notable por su talento precoz en tocar el violín, fijó su residencia en Paris el año de 1757, compuso y publicó sucesivamente motetes, sonatas, conciertos y óperas, que obtuvieron gran éxito, y fué nombrado maestro de capilla en Versalles.

**MONDOÑEDO:** ciudad episcopal de España, cabeza del part. jud. y dióc. de su nombre, en la prov. de Lugo, con 1,250 vec. y 6,194 habitantes. Está situada en la falda de las montañas Padornelo y Polouria, bañada por el rio del mismo nombre, y es de antigua fundacion, habiéndola conquistado en 258 don Ordoño I, y por tercera vez en 870 don Alonso III el Magno. Su iglesia catedral fué fundada en 1116 por don Ordoño y doña Urraca. Tiene por armas un cáliz con una hostia encima

ó viril que tiene la misma representacion. El part. jud. es de ascenso, y comprende 84 parroquias con 8,816 vec. y 41,958 hab.

**MONDOÑEDO (OBISPADO DE):** confina al N. con el mar Océano, al E. con la diócesis de Oviedo y Lugo, y al S. con la diócesis de Lugo; y al S. O. y O. con la de Santiago, de la que es sufragáneo. Tiene cerca de 50 leguas de perímetro, distando el extremo mas lejano de la capital 14 leguas hácia el Ferrol, y 5 el mas cercano hácia Villanueva. Tiene en la diócesis de Santiago la parroquia de San Juan de Jornes; en la de Lugo la vicaria de Mellid con 11 parroquias y otras 5 parroquias mas. Dentro de su circunscripcion están encuadrados el priorato de Ore y varias parroquias de la órden de San Juan, encomienda de Puerto Marin, varias parroquias del deanato de Santiago con jurisdiccion vere nullius; y 8 del priorato de San Marcos de Leon. En lo civil corresponde su mayor parte á la provincia de Lugo, y el resto á la de la Coruña. En 1822 habia 755 perceptores de diezmos, 247 regulares en siete conventos, y 28 esclaustrados. Se divide en 22 vicarias con 575 pilas bautismales, una colegiata en Rivadeo, y un seminario conciliar. La catedral, restaurada en 870 por don Alonso II, tiene 11 dignidades, 24 canónigos, 6 racioneros y 12 capellanes.

**MONDOUBLEAU:** ciudad de Francia, departamento del Loire y Cher, y 4 1/2 leguas N. N. O. de Vendome, y á 2 1/2 N. E. de Saint Calés. Poblacion 1750 hab.

**MONDOVI:** ciudad de los Estados Sardos (Coni), á 5 1/3 leguas S. E. de Turin, capital de provincia. Tiene 21,600 hab., y es sede de un obispado. Hay una ciudadela. Su industria consiste principalmente en fábricas de paños, sombreros, hilados de seda, etc.—Fundada en 1252. Al principio fué independiente, y despues sometida á los duques de Saboya en 1596. En sus cercanías venció Bonaparte á los piemonteses el 22 de abril de 1796; y el general Soult dispersó á 40,000 campesinos sublevados 1799. Es patria del físico Beccaria.—La provincia de Mondovi, situada entre las de Alba, al N. de Saluces, al N. O. de Coni al O., la intendencia de Niza, al S., y la de Génova al E., tiene 12 1/2 leguas de largo por 7 1/2 de ancho, y 120,000 hab.

**MONDOY (SANTA CRUZ DE):** feligresía de España con 40 vec., en la prov. de la Coruña, part. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**MONDRAGON:** villa de España con 500 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, diócesis de Calatorra. Está situada en un valle confinando con Algueta y es de antigua fundacion. Tiene abundantes fuentes de agua dulce, y á media legua de distancia se encuentran los famosos baños de aguas hidro-sulfurosas titulados de Santa Agueda, ademas de otras vitrioladas. Sus armas son en escudo de gules castillo de oro entre dos robles, ceñidos con una cadena, y debajo sobre ondas de azur y plata un dragon en campo verde.

**MONDREGANES:** lugar de España con 44 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Saragun.

**MONDUJAR:** lugar de España con 104 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Lanjarou.

**MONDUJAR:** cortijo de España con 3 vec., en la prov. de Granada, part. jud. de Orgiva, dióc. de Almoría.

**MONEDA:** pieza de oro, de plata, de cobre, ó de otro metal, que sirve para estimar y representar el valor de las cosas. No solo han existido monedas de metal, sino de cuero, y de ahí proviene el nombre de pecunia del latin pecus. El actual nombre de moneda proviene del latin moneta, porque en el templo de Juno Moneta, era donde se fabricaba la moneda en Roma. La mayor parte de las monedas, ya pertenecen á la historia, pues solo entre las de Castilla habia burgaleses, doblas, resantes, maravedis, dineros, prietos, doblas moriscas, mercales, pepiones, sueldos, blancas, meajas, talentos, y otras varias de que solo queda el recuerdo.

**MONEDAS:** véase en el artículo ESPAÑA.

**MONAGRILLO:** lugar de España con 204 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

**MONEGRO (JUAN BAPTISTA):** nació en Toledo de padres y abuelos montañeses, hermano uterino de Luis de Carvajal, buen pintor, ambos discipulos en sus principios de Alonso Berruguete. Monegro se dedicó á la escultura y arquitectura, y se distinguió en ambas artes. Hizo en Toledo diferentes estatuas, como la de San Julian arzobispo, que está colocada en el puente de San Martin, varios trabajos en el Escorial, que fueron del agrado de Felipe II. Falleció en 1621.

**MONEGRO:** lugar de España con 48 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Búrgos.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



yeron muchos de ellos; pero todavía se conservaron el de San Acisclo en Córdoba, el Tabanense y el de San Salvador de Peñamelara también cerca de Córdoba, el Armilatense, San Martín de Rojana, San Justo y algunos otros.

**MONGE (GASPAR):** geómetra, nació en Beaune en 1746, murió en 1818, era hijo de un pobre mercader forastero: después de haber estudiado en el Oratorio enseñó matemáticas y física en la escuela de ingenieros establecida en Mezieres, y creó durante su permanencia en dicha ciudad la geometría descriptiva. Fué nombrado en 1780 individuo de la academia de ciencias, en 1785 examinador de la marina, y pasó entonces á lijar su residencia en París. Abrazó con entusiasmo las doctrinas de la revolución; en 1792 fué ministro de marina, cuyo destino renunció pocos meses después, dedicó durante las guerras de la república toda su ciencia en dar á su patria medios de defensa. Fué profesor de la escuela normal desde su origen, y uno de los fundadores de la escuela politécnica; acompañó á Bonaparte á Egipto, y llegó á ser presidente del Instituto en el Cairo. Napoleon le nombró senador, conde de Polise y le colmó de honores, pero lo perdió todo durante la Restauración. Se tiene de Monge: Tratado elemental de estática, 1786 y 1813; el arte de fabricar los cañones, año II; Geometría descriptiva, año III y 1813; Aplicación del análisis á la geometría de superficies, 1809 etc. Fué además uno de los redactores principales de la Descripción del Egipto, y se le deben muchas memorias eruditas.

**MONGHIR:** ciudad del Indostan inglés (Calcuta) á orillas del Ganges, á 18 leguas N. E. de Bahar, á los 25° 23' lat. N. 84° 6' long. E. en el distrito de Boglipur. Tiene 50,000 habitantes, una ciudadela, murallas ruinosas, palacio y mezquita de piedra negra. En lo antiguo fué mucho más importante. Los ingleses se apoderaron de ella en 1763.

**MONG-HOA:** villa de la China, prov. de Yunnan; á 40 leguas O. de la del departamento de Yunnan. En sus cercanías hay cabras de amizcle.

**MONGLAT.** Véase MONTGLAT.

**MONGOLHAT:** ciudad del Indostan inglés (Calcuta), á 5 3/4 leguas N. N. E. de Rangpur. Hace un gran comercio con el Bután por medio de la caravana que pasa anualmente de esta comarca á Rangpur.

**MONGO:** montaña de la prov. de Alicante, en la cordillera Celtibérica cerca de Dénia. Su elevada cima ofrece hermoso horizonte por el mar y los

pueblos de la marina, aunque va descendiendo hasta el cabo de San Antonio. La parte meridional es peñosa y árida, pero la del N. cubierto de verdor. Esta cresta sirvió de estación en las operaciones geodésicas para la prolongación de la meridiana francesa hasta las Baleares, á que ayudaron nuestros astrónomos Rodríguez y Criaix.

**MONGUN (SANTA MARIA MAGDALENA):** feligresía de España con 59 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Lugo.

**MONICA (SANTA):** madre de San Agustín, nació en una ciudad del Africa en 532, fué educada por una anciana criada que había visto nacer al padre de la Santa. Aunque sus padres eran cristianos la casaron con un gentil llamado Patricio, ciudadano de Tagaste, en la Numidia, y rico sacerdote á quien la Santa logró convertir. Quedó viuda con tres hijos, uno de los cuales era San Agustín, que se dejó inficionar por los errores del maniqueísmo, y causó grandes pesares á su madre. Marcó San Agustín á Roma con objeto de abrir una cátedra de retórica, y se entregó á la más escandalosa disolución. Santa Mónica marcó á Italia en busca de su hijo y le encontró en Milan arrepentido ya de sus excesos, por los consejos de San Ambrosio. Al volver Santa Mónica al Africa, se detuvo en Ostia donde debía embarcarse, y la sobrevino una enfermedad que la llevó al sepulcro en 384 el día 4 de mayo, que es cuando se celebra su fiesta. El papa Martín V redactó la historia de la traslación de su cuerpo á Roma en 1430.

**MONIMA:** jóven griega de admirable hermosura, hija de un ciudadano particular de Stratonicea. Inspiró á Mitridates VII, Eupator, llamado también Mitridates el Grande, una pasión violentísima; no pudiendo vencer la virtud de la jóven, se casó con ella. Cuando Mitridates fué derrotado por el célebre Lúculo, creyéndose perdido sin remedio, envió orden á Monima para que se diese la muerte, y ella respetando la voluntad de su esposo, quiso suicidarse con su misma diadema: no pudo conseguirlo porque se le rompió entre las manos, y exclamando: «¡Maldita cinta! ¡Ni aun para esto me serviras? presentó su cabeza al eunuco Bacchidas para que la degollase. Murió sonriéndose, el año 69 antes de Jesucristo.

**MONISTROL DE MONSERRAT:** villa de España con 207 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

**MONISTROL DE NOVA:** lugar de

España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona. part. jud. de Manresa.

**MONISTROL DE BOJADELL:** lugar de España con 14 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. de Manresa, dióc. de Vich.

**MONISTROL:** ciudad de Francia, departamento del Alto-Loire, distrito y á 2 2/3 leguas N. de Issingaux, y á 6 N. de Puy; situada á orillas del Piat. Tiene un colegio comunal, biblioteca de 2,000 vol., fábricas de encajes, cintas, quincalla, satinetes, papel, tenerías, zurrerías y tintorerías. Celebra 12 ferias. Tiene 3,900 habitantes; en sus cercanías hay minas de plomo.

**MONK (JORGE):** general inglés, nació en 1608 en el condado de Devon, hizo sus primeras campañas en España y Flandes. Durante las guerras civiles, tomó primero partido en favor del rey y obtuvo de Carlos I el grado de mayor general de la brigada irlandesa, pero habiendo sido recio prisionero por Fairfax (1644), se vió obligado para recobrar su libertad á entrar al servicio del ejército parlamentario, mostrándose entonces muy adicto á Cromwel y siendo uno de los adversarios más terribles del partido realista; derrotó á los holandeses en el mar (1655), sometió á los escoceses y fué nombrado gobernador general de Escocia; pero después de la muerte, Cromwel se reconcilió con los realistas, entró en Inglaterra á la cabeza de su ejército, hizo disolver el parlamento y proclamó á Carlos II en Londres (1660). El rey le colmó de honores y recompensas y le nombró duque de Albemarle. Ganó nuevas victorias á los holandeses y murió en 1670.

**MONLEON:** villa de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

**MONLEON-EN-BAROUSSE:** véase MAULEON.

**MONLERAS:** lugar de España con 129 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

**MONLLES:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida part. jud. de Cervera, dióc. de Vich.

**MONMAGASTRE:** lugar de España con 55 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

**MONMALO:** lugar de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

**MONMANEN:** lugar de España

con 42 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vicí.

**MONMANI Y DALCARCAPA:** lugar de España con 87 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

**MONMEL** lugar de España con 40 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Vendrell, dióc. de Barcelona.

**MONMOUTH (JACOBO, DUQUE DE):** hijo natural de Carlos II, nació en Rotterdam en 1649, durante el destierro de su padre. Después de la restauración, prestó algunos servicios al rey atacando á los escoceses sublevados (1679); pero habiéndose desterrado de la corte á instancia del duque de Yorck (Jacobo II) á quien hacía sombra, entró en una conjuración; pero como hiciera algunas revelaciones, fué perdonado y desterrado á Holanda. Al advenimiento de Jacobo II entró en otra conspiración con el conde de Argila, pretendió tener derecho al trono como hijo de Carlos II y tomó las armas á la cabeza de algunos partidarios. Desembarcó en Lyme-Regis, pero fué vencido y hecho prisionero en Sedgemoor, siendo decapitado el año 1685.

**MONMOUTH (GEOFFROY DE):** véase GALFRID.

**MONMOUTH** ciudad de Inglaterra, capital del condado, partido de Skenfretth á 35 leguas O. N. O. de Londres, y á 5  $\frac{1}{4}$  S. de Hereford; está situada en un ameno valle circuido de arboladas montañas. En la parte del N. se ven los restos de un castillo que estaba bien fortificado antes de la conquista de los normandos, y en el cual nació Enrique V, por cuya razón fué llamado Enrique de Monmouth. Su industria consiste enerrerías y fundiciones de estaño. Tiene 5000 hab. En sus cercanías hay muchos y deliciosos paseos. Se cree que Monmouth ocupa el sitio de un campo romano.

**MONMOUTH:** condado de Inglaterra, entre los 51° 54' y 42° 2' latitud N. y entre los 0° 50' y 0° 6' long. E., linda el N. con el condado de Hereford, al E. con el de Gloucester y al S., con el canal de Bristol. Tiene 9  $\frac{2}{3}$  leguas de largo del N. al S. 5  $\frac{1}{3}$  de anchura media, y 42 cuadradas. El clima es bastante templado en las llanuras, y riguroso en las partes montañosas. Los principales productos de este condado son: trigo, cebada, avena, ortalizas etc. Se crían corpulentos bueyes, caballos de corta alzada y excelentes mulos. Su industria consiste enerrerías, fundiciones de estaño, fábricas de porcelana, de

paños y medias. Su población asciende á 100,000 hab. Este condado se divide en 6 partidos, y fué comprendido por Enrique VIH, entre los de Inglaterra.

**MONMOUTH:** villa de los Estados Unidos, estado de Nueva-Jersey, cabeza de condado, á 7  $\frac{1}{4}$  leguas E. de Trenton, y á 14  $\frac{1}{2}$  E. N. E. de Filadelfia. Tiene una iglesia anglicana, un tribunal y una cárcel. Población 5,200 hab. El 25 de junio de 1778, los ingleses mandados por Clinton fueron derrotados allí por los americanos, á las órdenes de Washington.

**MONNEGRE:** lugar de España con 60 vec. en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Arenys de Mar.

**MONO-EMUGI (REINO DE) ó NINEANAI:** nombre de un imperio imaginario del Africa interior que, según dicen, está situado entre el Zanguebar, el Monomotapa y el Congo; pero lo más probable es que jamás ha existido.

**MONOFISITA (IGLESIA), de MONOS,** solo y **PHYSIS:** naturaleza, ó iglesia eutíquea. Los individuos de esta iglesia no reconocen más que una sola naturaleza en Jesucristo, la naturaleza divina que se ha encarnado. Eutiques fué quien en el siglo V enseñó este error que no tardó en tener muchos partidarios. La iglesia monofisita se divide en otras tres llamadas jacobita, copta y armenia.

**MONOMOTAPA:** imperio del Africa austral, en la Cafreria, entre los 15° y 16° lat. S. y entre los 36° 57' long. E. linda al N. con el Zambeze, al E. con el Manzora, y al S. y al O. con algunas montañas, entre las cuales se citan los montes de Fura. Tiene 80 leguas de largo del N. al S. y 40 de anchura media del E. al O. Esta región es montañosa; su suelo es fértil y produce arroz, guisantes, babas, azúcar, y mucha fruta. Los principales ríos que la bañan son: el Mazaras y el Luanza. Sus bosques sirven de guarida á elefantes, panteras, leones, monos etc. En el siglo XVI los portugueses intentaron apoderarse de las minas de oro de este país, pero no pudieron conseguirlo.

**MONOPOLI:** ciudad del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Bari, distrito y á 8 leguas E. S. E. de Bari, y á 10  $\frac{1}{2}$  N. de Tarento; está situada á orillas del Adriático. Es sede de un obispado; tiene una catedral y otras muchas iglesias. Su industria consiste en tejidos de algodón, y de lienzo. Su población asciende á 15,000 habitantes.

**MONOTELISTAS** (de MONOS solo, y TELEIN, querer): herejes así

llamados, porque sostenían que no hay más que una sola voluntad en Jesucristo, apoyándose en el monofisismo que no admite más que una sola naturaleza en Jesucristo, al paso que la iglesia reconoce dos naturalezas y por consecuencia dos voluntades. Heraclio publicó en favor de esta herejía un edicto célebre llamado «Ectesis.» Fué además aprobada por los patriarcas Ciro y Sergio; pero combatida por Sofronio, obispo de Damasco, y condenada por el papa Martín I, resultando un cisma que dividió por mucho tiempo el imperio y la iglesia. El monotelismo acabó por refundirse en el eutíqueismo. Véase TEODORO DE FARAN.

**MONOVAR:** villa de España con 2,199 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Monovar, dióc. de Orihuela. Está situada en terreno montuoso al occidente del río Tarrafa y es de antigua fundación.

**MONPON:** ciudad de Francia, dep. del Dordoña, distrito y á 5  $\frac{1}{2}$  leguas S. S. O. de Riberac, y á 8  $\frac{1}{2}$  O. S. O. de Perigueux; está situada en la margen izquierda del Isle. Celebra 7 ferias, y tiene 1500 hab. Está ciudad que hizo parte del patrimonio de Enrique IV fué saqueada por los calvinistas en 1616. A  $\frac{1}{2}$  legua hacia el S. se ven las ruinas de una fortaleza situada sobre una colina: se han encontrado allí medallas del emperador Probo.

**MONPON:** ciudad de Nueva-Granada (Colombia) departamento del Magdalena, capital de provincia, á 26  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Cartagena y á 96 N. de Santa-Fé-de-Bogotá, situada en la margen izquierda del Magdalena. Contiene una plaza pública, varias iglesias, aduana, y muchos conventos ocupados en la actualidad por establecimientos públicos. Es ciudad de depósito muy importante. Tiene unos 10,000 hab. que casi todos adolecen de lamparones. Esta ciudad fué fundada en 1540.

**MONRAS;** lugar de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

**MONREAL (ORDEN MILITAR DE):** véase Salvador de Monreal.

**MONREAL:** villa de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

**MONREAL:** villa de España con 33 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**MONREAL:** lugar de España con 58 vec., en la prov. y diócesis de Tarragona, part. jud. de Montblanc.

**MONREAL DE ARIZA:** lugar de



España con 186 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, diócesis de Sigüenza.

**MONREAL DEL CAMPO:** villa de España con 365 vec., en la prov. de Teruel, dióc. de Zaragoza, part. judicial de Calamocia. Está situada en una vega fértil en la ribera del Jiloco y fué fundada en 1120 por don Alonso I, rey de Aragón.

**MONREALE:** ciudad de Sicilia, prov. distrito y á 1 legua O. S. O. de Palermo; situada sobre una montaña desde la que se goza de una hermosa perspectiva. La catedral es uno de los monumentos más bellos de Sicilia. Tiene un colegio, y su población asciende á 8,000 hab.

**MONREVEIG:** lugar de España con 6 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

**MONRO (ALEJANDRO):** médico escocés, nació en Londres en 1697, murió en 1767; enseñó anatomía en Edimburgo. Se tiene de él: «Anatomía del cuerpo humano», 1726, traducida al francés por Le Begue de Presle. «Ensayo sobre las inyecciones anatómicas», traducido al latín, Leida 1741, en 8.º—Dos hijos suyos se distinguieron también en la misma carrera. Se tiene de Donaldo, uno de ellos, una «Disertación sobre la hidropesía», traducida por Savary, París, 1760 en 8.º

**MONROE:** nombre común á dos ciudades de los Estados Unidos, de las cuales la principal se halla al S. E. del Estado de Tennessee y tiene 2,529 hab.

**MONROE (JAMES):** presidente de los Estados Unidos, nació en Monroe's Creek, en Virginia (1756), murió en 1831. Durante la revolución marcó al ejército como voluntario, se distinguió en la batalla de Brandywine y fué nombrado coronel por Washington; al terminar la guerra tomó asiento en el Congreso como diputado y en 1794 llegó á ser ministro plenipotenciario cerca de la república francesa. Durante la presidencia de Jefferson fué elegido gobernador de la Virginia, desempeñó funciones diplomáticas cerca de los gobiernos francés y español y cooperó al tratado por medio del cual los Estados Unidos obtuvieron la Luisiana. En la guerra contra los ingleses (1814) tuvo el mando en jefe de los ejércitos americanos. En 1817 fué nombrado presidente y reelegido en 1821. Después de su presidencia se retiró á la Virginia y trabajó en la constitución de este estado.

**MONROIG:** lugar de España con

45 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Figueras, dióc. de Seo de Urgel.

**MONROIG:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de Gerona.

**MONROIG:** villa de España con 900 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Falset. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

**MONROS;** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

**MONROS:** lugar de España con 37 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

**MONROVIA:** ciudad de la Guinea superior en la costa de las Granadas, capital de la colonia americana del Cabo Mesurado ó Liberia; situada en la margen izquierda del Mesurado. Fué fundada en diciembre de 1821.

**MONROY:** villa de España con 156 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Garrovillas, dióc. de Plasencia.

**MONROYO:** villa de España con 325 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Valderrobres, dióc. de Zaragoza.

**MONROYO (ACCION DE):** la división que mandaba el general Palairet, atacó el pueblo de Monroyo, donde se hallaba la partida de Quilez, en la madrugada del 4 de enero de 1836. Los carlistas ruyeron á los puertos de Beceite después de haberse defendido algún tiempo en las calles, en las que dejaron como unos treinta muertos y varios despojos.

**MONS, BERGHEM:** ciudad de los Países-Bajos, capital de la provincia de Henao, á 40 leguas S. S. O. de Amsterdam, y á 12 E. S. E. de Lila; está situada á orillas del Trulle. Esta ciudad tiene 6 puertas; está bastante bien construida, y sus casas son de regular construcción. Su industria consiste en fábricas de jabón, tabaco, loza, lienzos, tejidos de lana y algodón, refinados de azúcar, de sal, y una hilandería de algodón. Comercia en hulla, lúpulo, lino, granos, caballos, mármol, etc. Celebra 17 ferias anuales. Es patria de Juan Debroeck. Su población asciende á 20,000 hab. Los franceses conquistaron esta ciudad en 1701, pero se la cedieron á los holandeses en 1709 y recayó al Austria en virtud del tratado de Utrech. Los mismos franceses volvieron á apoderarse de ella en 1794, en cuya época fué reunida á la Fran-

cia, y erigida en capital del departamento de Jemmappes.

**MONS (TOMA DE):** los protestantes rebeldes á Felipe II en los Países Bajos, se apoderaron de esta plaza en 1572 por medio de una sorpresa, mas después de haber permanecido por tres meses en poder de los enemigos, al fin la recobraron los españoles en 19 de setiembre, mediante una capitulación firmada por el duque de Alba, en la que se estipulaba entre otras cosas que todos los protestantes que se hallaban en la plaza saldrían no solo de ella, sino de los Países Bajos, y harían juramento de no tomar en un año las armas contra el rey de España.

**MONSAGRO:** villa de España con 139 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

**MONSALUD:** sierra de la provincia de Badajoz, cerca de Salvatierra, sin más puerto ó paso que el de los Maderos; se enlaza con la de Madroñales.

**MONSALUPE:** lugar de España con 26 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Avila.

**MONSANT:** montaña de la provincia de Tarragona, que se ramifica por el N. con las de Lérida y por el O. con las de Tortosa. Es volcánica, y á veces se perciben el ruido y los ruidos subterráneos.

**MONSEGUR:** capital de cantón (Girona) á 2 1/2 leguas E. N. E. de la Reole, y á 10 E. S. E. de Burdeos; está situada en la margen izquierda del Drop. Población 1,500 habitantes.

**MONSEIRO (SAN MIGUEL):** feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

**MONSELICE:** ciudad del reino Lombardo-Veneto, provincia y á 4 leguas S. S. O. de Padua, y á 4 1/2 N. de Rovigo; situada á orillas del canal de su nombre. Está cercada de muros almenados, y tenía un castillo cuyas ruinas se ven todavía. Su industria consiste en hilanderías de seda y fábricas de sombreros, de tejidos de lana y de lienzos. Hace mucho comercio por medio del canal. Celebra una feria, y su población asciende á 4,970 hab.

**MONSENI;** lugar de España con 99 vec., en la prov. y diócesis de Barcelona, part. jud. de Granollers.

**MONSENI:** montaña de la provincia de Gerona, entre las cuencas del Llobregat y del Ter. Sus pasos son el Coll de Romagast y el del Bruch, y entre los muchos lugares

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

una verdadera academia literaria donde se reunian los escritores mas célebres. A pesar de los talentos que adornaban á esta señora se observé que daba mucha importancia al adorno de su persona: ya habia cumplido 70 años y aun se complacia en cubrirse de diamantes. Murió en Lóndres en agosto de 1800. Fué autora de algunos «Diálogos de los muertos. Ensayo sobre el genio y los escritos de Shakespeare,» 1769 obra á que debe principalmente su reputacion literaria.

**MONTAGUE (CÁRLOS)**: conde de Halifax. (Véase HALIFAX.)

**MONTAGUE ó MONTAGU (EDUARDO DE)**; conde de Sandwic, general y almirante inglés, descendiente de Drogo de Monte-Acuto, uno de los guerreros que acompañaron á Guillermo en la conquista de Inglaterra. Habia nacido en 1625. Sirvió primero en el ejército parlamentario contra Carlos I, fué miembro del parlamento, y obtuvo una plaza en la tesoreria en tiempo de Cromwell. Despues de la muerte de este, trabajó en el restablecimiento de los Estuardos, y fué colmado de honores por Carlos II, pues le nombró baron y despues conde de Sandwic, y por último almirante. Ganó muchas victorias á los holandeses en 1664; pero en 1672 fué abordado el buque que mandaba por un brulote enemigo y pereció en medio de las llamas sin querer rendirse.

**MONTAGUT y CUADRAS**: lugar de España con 100 vec., en la provincia y dióc. de Tarragona, part. judicial de Montblanch.

**MONTAGUT y SU PARROQUIA**; lugar de España con 203 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

**MONTAIGNE (MIGUEL, SEÑOR DE)**: filósofo francés, nació en 1533 en la quinta de Montaigne en el Perigord, de una familia oriunda de Inglaterra, y recibió una educacion esmerada. Hízole su padre aprender el latín antes que el francés, de modo que fué su lengua materna el latín. Todos los que le servían tenían un especial cuidado en no despertarle con violencia, y sí por medio de música apacible. A los seis años entró en el colegio de Guiena en Burdeos, é hizo tan rápidos adelantamientos, que á los 13 años ya habia concluido sus estudios. En 1554 consiguió un destino de consejero en el parlamento de Burdeos, donde se grangeó la estimacion de Pibrac y de Pablo de Foix, sus compañeros, y el particular aprecio del canciller L'Hopital. Empezó é escribir en 1572 sus «Ensayos,» en los cuales anuncia que ha cumplido 59

años. Puede formarse una idea el lector del modo de trabajar de este célebre filósofo, segun la marcha de su obra. En el paseo ó en su gabinete, pasando de la meditacion á la lectura, del estudio de los demas al de sí mismo, observaba, reflexionaba, tomaba notas, y extractaba alternativamente. Conociendo que se acercaba su muerte, hizo que digesen misa en su aposento, y cuando el sacerdote alzaba la hostia, se incorporó en la cama con las manos juntas, y rindió el último aliento en este acto de devocion. Montaigne tuvo muchas flaquezas, y acaso mucha vanidad, pues siempre hablaba de sí mismo; pero sus mas virtuosos contemporáneos de Thou y Pasquier le apreciaron y tuvieron con él estrecha amistad.

**MONTAIGU**: ciudad de Francia, departamento de la Vendée, á 6 leguas N. N. E. de Bourbon-Vendée, y á 5  $\frac{3}{4}$  E. S. E. de Nantes; está situada en una meseta á la derecha del Maine. Poblacion 1,200 hab. Los reformados se apoderaron de esta ciudad en 1578, y en 1388 la reconquistó el duque de Nevers; fué en gran parte incendiada durante las últimas guerras civiles de la Vendée.

**MONTAIGU-LES-COMBRAILES**: ciudad de Francia, departamento del Puy de Dome, á 7  $\frac{1}{4}$  leguas N. O. de Riom, y á 4  $\frac{1}{4}$  S. E. de Montlucon. Poblacion 1,700 hab.

**MONTAIGU**: familia inglesa. (Véase MONTAGUE ó MONTAGU.)

**MONTAIGU (P. GUERIN DE)**: de una familia noble de Auvernia, fué elegido en 1208 gran maestro de los Hospitalarios de San Juan de Jerusalem, socorrió á los cristianos de Armenia, ganó algunas batallas á Soliman, sultan de Iconio; obligó al papa en 1228 á romper una tregua ajustada con los musulmanes, y murió en 1230.

**MONTAIGU (GIL AYCELLIN DE)**: nació en Auvernia, de la misma familia que el anterior; en 1290 fué nombrado arzobispo de Narbona, tomó partido por Felipe el Hermoso contra Bonifacio VIII: tuvo parte en la condenacion de los templarios, y fué en recompensa elevado á la dignidad de canciller. Murió en 1318. Habia fundado en 1314 en Paris el colegio de Montaigne, demolido en 1844.

**MONTAIGUT**: ciudad de Francia, departamento del Tarn-y-Garona, al N. de Moissac. Tiene 4,172 habitantes.

**MONTALBA**: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

**MONTALBAN**; villa de España

con 693 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Rambla. Está situada en terreno desigual y fué fundada en tiempo de los moros, de cuya época conserva un castillo.

**MONTALBAN**; villa de España con 465 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Segura, dióc. de Zaragoza. Está situada en la confluencia de los rios Adovar y Martin, y es de antigua fundacion.

**MONTALBAN (ATAQUES DE)**: los nacionales y la poca tropa que habia en este pueblo fueron atacados por las fuerzas carlistas de Quilez en la mañana del 30 de junio de 1836. Refugiáronse en la iglesia y casas contiguas que estaban fortificadas, y allí burlaron los ataques de los carlistas, que tuvieron diez y siete muertos y mas de cien heridos. Furioso Quilez saqueo el pueblo y luego le prendió fuego. En 1839 volvió esta poblacion á ser atacada por los carlistas, sufriendo cincuenta dias de sitio en que hicieron prodigios de valor los provinciales de Búrgos, los nacionales mandados por don Jaime Vicente, los paisanos y hasta las mugeres, para defenderse del sanguinario Cabrera, que con fuerzas imponentes y artillería, que bombeando y minando por diez puntos la muralla, no pudo sin embargo apoderarse de la poblacion, que fué socorrida al fin por el general Ayerbe. Este transportó á Zaragoza á los defensores que habian quedado en Montalban hasta otra época mas segura en que pudiesen volver á sus hogares.

**MONTALBANEJO**: villa de España en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte, con 315 vecinos y 1,260 hab. Está situada en terreno pedregoso, y es de antigua fundacion.

**MONTALBO DE CAMEROS**: villa de España con 36 vec., en la provincia de Logroño; part. jud. de Torrecilla de Cameros, dióc. de Calaborra.

**MONTALBOS**: aldea de España con 137 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Roda, dióc. de Cuenca.

**MONTALCINO**; ciudad del Granducado de Toscana, á 7  $\frac{1}{4}$  leguas S. S. E. de Siena, y á 6 O. de Chiusi. Defiende á esta ciudad un castillo situado sobre una montaña contigua. Poblacion 6,250 habitantes.

**MONTALEMBERT**: ciudad de Francia, departamento de los dos Sevrés, á 5 leguas S. E. de Melle. Tiene una mina de hierro limoso. Poblacion 800 hab. En sus cercanías se encuentran amatistas.

**MONTALEMBERT (ANDRES DE);** señor de Esse. (Véase ESSE.)

**MONTALEMBERT (MARCOS RENATO, MARQUÉS DE):** oficial general, nació en Angulema en 1714, de la familia del mariscal de Essé, se alistó en el ejército á los 18 años de edad, militó en Alemania, y en los ratos de ocio se dedicó al cultivo de las ciencias, particularmente de las que tienen relacion directa con la carrera militar. En 1747 fué admitido en la Academia de ciencias, y dió á luz varias memorias, que se hallan en la coleccion de esta sociedad. Mas adelante fundó en el Angumés y en el Perigord, fraguas de consideracion, que proporcionaron á la marina cañones y bombas. Murió Montalembert en 1800, siendo decano de los generales franceses y de la Academia de las ciencias. Dejó las obras siguientes: Fortificacion perpendicular ó el Arte defensivo superior al ofensivo, Paris, 1776-1796. Correspondencia durante la guerra de 1757, Lóndres, 1777; y otras. Se conocen tambien de este autor tres piezas de teatro tituladas: La Estátua; la Pastora de distincion, y la Gitana supuesta,

**MONTALEMBERT (RENATO ANA MARIA, CONDE DE):** nació en 1777, murió en 1831, emigró en 1792, y entró como capitan en un cuerpo de emigrados que mandaba su padre. Cuando en 1799 fué licenciado el ejército de Condé, sentó plaza en el ejército inglés, hizo las campañas de Egipto, de las grandes Indias y de España, como agregado al estado mayor, y llegó al grado de coronel. Volvió á Francia en tiempo de la Restauracion, fué elevado á la dignidad de par en 1819, y nombrado ministro plenipotenciario en Suecia, y conservó este puesto hasta 1830.—Es padre del conde Carlos de Montalembert, hoy par, conocido por sus elocuentes discursos y muchos escritos.

**MONTALIBET (J. P. BACHASSON, CONDE DE):** nombre de estado, nació en Sarreguemines en 1766, de una familia noble del Delfinado, siguió primero la carrera de la magistratura, y fué desde la edad de 19 años consejero en el parlamento de Grenoble. Perdió su destino en la revolucion, y para sustraerse á la proscripcion se alistó como voluntario. De vuelta á su patria, fué nombrado maire de Valencia (año III). En tiempo del Consulado y del Imperio, fué sucesivamente prefecto de la Mancha, del Sena y Oise, director de puentes y calzadas (1809-14). Mostróse adicto á Napoleon, y secundó hábilmente sus grandes miras. Durante la Restauracion se retiró de los negocios; pero

en 1819 fué llamado á la cámara de los pares. y se afilió entre los constitucionales. Murió en 1823.—Es el padre de Mr. de Montalivet, antiguo ministro y hoy par de Francia, é intendente de la lista civil.

**MONTALLA (ATAQUE DE):** la pequeña guarnicion española situada en este pueblo y mandada por el coronel Valencia, fué atacada en 17 de setiembre de 1813 por la division francesa del general Expert, la que fué ignominiosamente rechazada á pesar de su superioridad numérica despues de un porfiado combate de ocho horas.

**MONTALTO:** ciudad de los Estados pontificios, á 2 leguas N. N. E. de Ascoli y á S. S. O. de Terma; está situada cerca de la márgen derecha del Aso, afluente del Adriático. Celebra 8 ferias anuales. Es patria de Sisto V. Tiene 1,500 hab.

**MONTALTO (DON ANTONIO DE ARAGON, CUARTO DUQUE DE);** habiendo fallecido sin dejar hijos varones, heredó este estado doña Maria de Aragon, su hija primogénita, y lo trasladó á la casa de Moncada por un matrimonio con don Francisco de Moncada, principe de Paterno y duque de Vibona en el reino de Sicilia.

**MONTALVO:** villa de España con 277 vec. en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

**MONTAMARTA:** lugar de España con 109 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Zamora.

**MONTAN:** villa de España con 300 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de Segorve.

**MONTAN SANTA MARIA:** Feligresia de España con 15 vec. en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

**MONTANCHEZ:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Cáceres, dióc. de Leon en su priorato de San Marcos, con 1,000 vec. y 4,800 hab. Está situada en lo alto de una montaña, y se cree fué fundada por los romanos. El part. jud. es de entrada y comprende 14 pueblos con 5,213 vecinos y 17,835 hab.

**MONTANER:** lugar de Francia, dep. de los Bajos-Pirineos, á 6  $\frac{1}{2}$  leguas E. N. E. de Pau. tiene 900 habitantes.

**MONTANISELL:** lugar de España con 24 vec. en la prov. de Lérida, part. jud. de Urgel, dióc. de Seo de Urgel.

**MONTANO:** arzobispo de Toledo que vivia en el siglo VII hácia el año 530: se hizo célebre por su doctrina

y piedad. Son suyas dos epistolas, la una dirigida á la iglesia de Palencia, y la otra á Toribio solitario, la cual muestra su espíritu y ciencia. Este prelado presidió el segundo concilio de Toledo.

**MONTANO:** herejarca del siglo II nació en Ardeban, pequeño lugar de Nisia, cerca de la Frigia. Se hizo pasar por profeta, y dos mugeres de Frigia, llamadas Priscila y Maximila, dominadas del mismo espíritu de falacia y engaño, se agregaron á él. En poco tiempo reunió un gran número de prosélitos que le llamaban el «Paracleto.» Murió Priscila antes del año 211, y Montano y Maximila vivieron hasta el reinado de Caracalla. Dícese que se ahorcaron. La secta de los Montanistas duró muchísimo tiempo en Asia y Frigia, y se dividieron en dos ramas.

**MONTANSIER (MARGARITA BRUNET, mas conocida bajo el nombre de MLLE.):** actriz francesa y directora de teatros: nació en Bayona en 1750, y pasó en América los primeros años de su juventud. Cuando regresó á Francia, representó en varios teatros de provincia por algun tiempo y en 1775 obtuvo por influjo de Saint-Conty el privilegio esclusivo de todos los espectáculos de Versalles. En 1789 se estableció en Paris en el salon de Beaujolais, y en 1795 hizo construir en la calle de Richelieu otro que inauguró con el titulo de «Teatro nacional.» Era la época del mayor furor revolucionario: Margarita fué acusada de haber recio constuir aquel salon con el dinero de los ingleses y la intencion de reducir á cenizas la «Biblioteca nacional;» esta acusacion fué causa de que se cerrase el teatro y fuese puesta en prision la directora. En 1801 abrió otro teatro pero se perdió la empresa: despues se asoció á la del de «Variedades» que sin duda por esta razon se ha llamado tambien de Montansier. Murió en Paris el año 1820 á los 90 de edad; y en el «Anuario dramático» se lee una estensa biografia de Margarita.

**MONTANUY Y CASA DE QUINTANA:** lugar de España con 26 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Lérida.

**MONTANYA DE REQUESEM:** lugar de España con 11 vec. en la provincia y dióc. de Gerona, part. judicial de Figueras.

**MONTANAÑA:** villa de España con 169 vec. en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Urgel.

**MONTAÑA (LA):** nombre que fué dado á la fraccion mas exaltada del partido revolucionario en la Conven-

eion, porque se sentaba en las gradas mas altas de la sala. Este nombre estaba opuesto al de Llano que se daba á los girondines. El partido de la montaña dominó largo tiempo en la Convencion, derribó al de los girondinos el 31 de mayo de 1795, y fué derribado á su vez, al mismo tiempo que Robespierre el 9 de termidor el año II (1794).

**MONTAÑA (LA)** lugar de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

**MONTAÑA DE RIONEGRO (SAN SALVADOR DE):** parroquia de España con 172 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Lluarca.

**MONTAÑA BLANCA:** lugar de España con 57 vec., en la provincia y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguisse.

**MONTAÑA (PAIS DE LA):** antiguo y pequeño condado de Francia, de la parte N. de la Borgoña. Su capital era Chatillon del Sena. Hoy día hace parte de los departamentos de la costa de Oro y del Aube.

**MONTAÑAS (SAN PEDRO DE):** parroquia de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

**MONTAÑAS:** todas las peninsulares forman uno de los 13 sistemas europeos, que se distinguen con el nombre de Hespérico. Este sistema se divide en tres grupos; el septentrional ó pirenaico, el central y el meridional, subdivididos en nueve cordilleras. El grupo septentrional corre desde el cabo de Finisterre, separando á Francia de España y dejando al N. la vertiente cantábrica: cuenta cuatro cordilleras, la galibérica, ó Pirineos propiamente dichos; la cantábrica, desde el Pirineo á las fuentes del Ebro; la astúrica, entre Asturias y Leon; y la galáica ó galiciana en las cuatro provincias gallegas. El grupo central divide las regiones hidrográficas del Duero y del Tajo por una parte, y se estiende por otra desde el origen del Ebro hasta los cabos de San Martin y de Palos en el Mediterráneo; esto indica su natural division en las dos cordilleras carpeto-vetónica, entre las Castillas; y celibérica, entre Castilla, Aragon y Valencia. El grupo meridional comprende todas las montañas que se hallan al S. del Tajo y al O. del Júcar y de la cordillera celibérica, es decir, las Andalucias, Estremadura, la Mancha y gran parte de la provincia de Toledo: tiene tres cordilleras; la penibética en Andalucía, donde están los picos mas elevados del sistema hespérico; la marriánica, entre Andalucía, Castilla y Estremadura, separando las cuencas

del Guadiana y Guadalquivir; y la Oretana, que separa las regiones del Guadiana y del Tajo. Los picos mas elevados sobre el nivel del mar que se han medido barométrica ó trigonométricamente, incluyendo las islas son los que siguen por el orden de mayor altura.

Montañas.	Cordillera á que pertenecen.	Altura en pies.	Observadores.
Teide (pico).	Isla de Tenerife.	15,500	Varela.
Mulhacen.	Penibética.	12,762	Rojas Clemente.
Maladeta.	Galibérica.	12,460	Cordier.
Veleta (corral).	Penibética.	12,459	Rojas Clemente.
Monteperdido.	Galibérica.	12,215	Ramond.
Posets.	id.	12,208	id.
Vignemale.	id.	12,045	Vidal.
El Cilindro	id.	11,961	Vidal y Reboul.
Marbore.			
Piclong.	id.	11,667	Ramod.
Midi (pico).	id.	10,553	Vidal y Reboul.
Canigu.	id.	10,087	Casini.
Peñagolosa.	Celibérica.	9,000	Mechain.
Peñalara (cumbre).	Carpeto-vetónica.	8,490	Antillon.
Gádor.	Penibética.	7,800	Rojas Clemente.
Navacerrada (puerto).	Carpeto-vetónica.	6,600	Antillon.
Torrellas (monte).	Baleares.	5,796	Mechain.
Guadarrama (leon).	Carpeto-vetónica.	5,610	Ferrer y Bauzá.

Siguen á estas otras no tan elevadas como Peñaranda en la cordillera astúrica, Gredos, en la carpeto-vetónica, Moncayo en la celibérica. Trevinca, en la galáica, etc. La ligera indicacion que acaba de hacerse, prueba que nuestra España es en gran manera montuosa, si bien sus cordilleras no tienen el carácter gigantesco que otras de Europa. Véanse los articulos de las cordilleras y sierras.

**MONTAÑOLA:** lugar de España con 56 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vicí.

**MONTAOS (SANTA CRUZ DE):** feligresía de España con 64 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

**MONTARDIT:** lugar de España con 38 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

**MONTARAGON (ABADIA DE):** está enclavado en el obispado y provincia civil de Huesca, y tiene 2 1/2 leguas de circuito. Esta iglesia colegial se erigió en 1083 por el rey don Sancho Ramirez. Comprende la abadia cuatro parroquias, la de Montaragon, la de Tierz y la de Quincena con su anejo de Tornillos del Abadiado. La colegial de Montaragon tiene un abad mitrado, tres canónigos, seis racioneros y cuatro capellanes.

**MONTARGIS:** ciudad de Francia, departamento del Loiret, á 11 1/4 leg. E. N. E. de Orleans, y á 17 2/3 de Paris; está situada cerca de un frondoso bosque, á horillas del Loing. La industria de esta ciudad consiste en fábricas de paños bastos, hilanderías de algodón, tenerías y molinos de pa-

pel en sus inmediaciones. Celebra 6 ferias al año. Poblacion 6,660 habitantes. Esta ciudad estaba defendida por un castillo levantado por Carlos V en 1810. Los ingleses le sitiaron infructuosamente en 1427, la tomaron por traicion en 1451 y la conservaron hasta 1458.

**MONTARGULL:** lugar de España con 12 vec. en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

**MONT-ARMANCE.** Véase SAINT-FLORENTIN.

**MONTARRON:** villa de España con 126 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, diócesis de Toledo.

**MONTARTAL:** lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Alveriqui.

**MONTASTRUD:** villa de Francia departamento del Alto Garona, á 3 1/4 leguas N. E. de Tolosa. Celebra 5 ferias al año. Poblacion 850 habitantes.

**MONTAUBAN:** ciudad de Francia, departamento de Tarn-y-Garona á 9 leguas N. de Tolosa, y á 112 S. de Paris; está situada á orillas del Tarn en cuyo punto recibe el Tescou. Latitud N. 44° 0' 55' long. E. 5° 2' 41' En el centro de esta ciudad hay una hermosa plaza con una doble hilera de arcos sostenidos por columnas de orden dórico; en medio hay un jardin público; y en un ángulo un hermoso monumento llamado la fuente del grison. Su industria consiste en fábricas de paños bastos, sargas, etc. Es patria de Carlos Ballet, Dubelloy, Cahurac, y le Franc, de Pompignam.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



antes del delfinado, y á poco tiempo le sucedió en el mando. Se llamó en las batallas de Farnal y de Moncontvier, y hizo en ellas prodigios de valor, volvió á entrar en el Delfinado en 1570. derrotó el ejército católico mandado por el marqués de Gordes y se dirigió seguidamente á la Provenza. Después del degüello del día de San Bartolome, levantó nuevas tropas, y sometió muchas ciudades á su partido. Algun tiempo después, viéndose en peligro de ser preso por el enemigo, quiso libertarse saltando un canal y se rompió una pierna, cayendo al fin prisionero: condugeronle inmediatamente á Grenoble donde le conderaron á ser decapitado en un cadalso, y sufrió este suplicio con la mayor serenidad el día 12 de Agosto de 1575, llegando su perdón dos horas después de ejecutada la sentencia.

**MONTCALM DE SAN VERAN**, (LUIS JOSÉ, MARQUES DE): nació en la quinta de Candiac cerca de Nimes en 1712, comenzó á servir en la milicia á la edad de 14 años, y no tardó en distinguirse en las campañas del Piamonte y de Italia. En 1756 ascendió al grado de mariscal de campo, y le fué encargada la comandancia en jefe de las tropas destinadas á la defensa de las colonias francesas en la América septentrional. A pesar de la superioridad del enemigo, consiguió ventajas muy frecuentes sobre sus adversarios en la primera campaña en el Canadá: pero obligado después á dar un combate muy desigual en fuerzas bajo los muros de Quebec, fué herido mortalmente y falleció á los dos días en 14 de setiembre de 1759.

**MONT-CASINO**: véase CASINO.

**MONTCENIS**: ciudad de Francia, departamento del Saona y Loire, á 3  $\frac{1}{2}$  leguas S. S. E. de Autun. Poblacion 1,200 hab.

**MONT-CENIS**; montaña de los Alpes. Véase CENIS.

**MONTCORBAN**: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Violla, dióc. de Urgel.

**MONTDAUPHIN**: ciudad de Francia, departamento de los Altos Pirineos, á 3 leguas N. N. E. de Embrun, y á  $\frac{1}{2}$  N. O. de Guillostre. Su industria consiste en treserrerías. Poblacion 4,000 habitantes.

**MONT-DE-MARSAN**: ciudad de Francia, capital del departamento de las Landas, de distrito y de territorio; á 18  $\frac{1}{4}$  leguas S. de Burdeos, á 39  $\frac{2}{3}$  O. N. O. de Tolosa y á 112 S. S. O. de Paris; situada en un llano arenisco; pero bastante bien

cultivado. Contiene algunos edificios notables; colegio comunal, biblioteca de 11,000 volúmenes, coliseo, y excelentes establecimientos de baños. Su industria consiste en fábricas de lana y tenerías. En sus inmediaciones hay aguas minerales. Esta ciudad fué fundada en 1158 por Pedro, vizconde de Marsan. El distrito se divide en 12 territorios, 133 parroquias y 84,863 hab.

**MONTDIDIÉ**: ciudad de Francia, departamento del Somme, cabeza de distrito y de territorio, á 6 leguas S. S. E. de Amiens y á 7  $\frac{1}{2}$  S. O. de Peronne: situada sobre una colina, cerca de la margen derecha del Dam. Es antigua y de mala planta: véanse en ella restos de los muros que la defendían. Su industria consiste en hilanderías de algodón, cestería, telares de medias, tenerías y zurrerías. Comercia en granos, legumbres, ganado, volateria, ulla y turba, y celebra una feria. Tiene 5,930 hab. Los españoles intentaron apoderarse de esta ciudad, pero con mal éxito. Ha servido de morada á varios reyes de Francia durante el siglo XII.

**MONTE**: rio de Estremadura, que desde la abadia de Cabañas baja por Robledollano y uniéndosele el Magasca entra en el Tajo sobre Garrobillas, con 22 leguas de curso.

**MONTE (GERÓNIMO DEL)**: natural de Madrid y religioso mercenario; nació de padres muy nobles; y fué consumado teólogo y catedrático de las universidades de Barcelona y Montpellier. Murió en el convento de Tolosa de Francia por los años de 1330. Escribió: «De la justa elección de Federico, duque de Austria, rey de romanos, contra la de Luis de Baviera, que ocupó el imperio por fuerza en 13 de enero de 1330.— Modo de entender la sagrada Escritura.»

**MONTE DE SAN JUAN**: pueblo de Bélgica (Brabante meridional), á 2  $\frac{1}{2}$  leguas S. de Bruselas, y á  $\frac{1}{3}$  S. E. de Waterloo. En sus inmediaciones se dió el 18 de junio de 1815 la célebre batalla conocida con el nombre de Waterloo.

**MONTE DE SAN MIGUEL**: pueblo de Francia (Mancha), á 2 leguas S. O. de Avranches, sobre un monte pedregoso, que en las mareas altas forma una isla. En la cumbre de la roca se vé un castillo fuerte que sirve de prision de estado; es un monasterio antiguo, fundado en el siglo VIII, y en el cual celebraba su capítulo la orden de San Miguel.

**MONTE DE SAN VICENTE**: villa de Francia, capital de canton (Saona

y Loire), á 6 leguas O. de Clions del Saona. Tiene 800 habitantes.

**MONTE DE RAMO**: feligresía de España con 80 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

**MONTE DE MEDA (SANTA MARIA MAGDALENA DE)**: feligresía de España con 16 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

**MONTE DE MEDA (SAN MARTIN)**: feligresía de España con 29 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Lugo.

**MONTE (SANTA MARINA DEL)**: coto de España con 97 vec. en la prov. part. jud. y dióc. de Orense.

**MONTE (SANTA MARINA DEL)**: feligresía de España con 115 vecinos, en la prov. de Orense, partido jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**MONTE (SANTA MARINA DEL)**: feligresía de España con 46 vec. en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Nonforte.

**MONTE (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España con 23 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Nogales.

**MONTE (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España con 38 vecinos en la prov. part. jud. y diócesis de Lugo.

**MONTE (SANTA MARIA DE)**: aldea de España con 79 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Santiago.

**MONTE**: lugar de España con 120 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Santander. Está situada en terreno desigual, y es de moderna fundacion.

**MONTE (EL)**: lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

**MONTE (SAN JULIAN DE)**: feligresía de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

**MONTE (SAN ISIDRO DEL)**: feligresía de España con 140 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

**MONTE (SAN JULIAN DEL)**: feligresía de España con 20 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**MONTE (SAN NAMED DEL)**: coto de España con 121 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. del Ferrol, dióc. de Santiago.

**MONTE (SANTA EULALIA DEL)**: feligresía de España con 22 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**MONTE (SANTA EUFEMIA DE)**: fe-

ligresía de España con 28 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MONTE DE ABAJO**: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MONTE AGUDO**: villa de España con 170 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma. Está situada en el declive de un cerro, y es de moderna fundación.

**MONTE AGUDO**: lugar de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Teruel, partido judicial de Aliaga.

**MONTE (SAN MIGUEL DE)**: feligresía de España con 45 vec., en la prev. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

**MONTEAGUDO (SAN TOMÉ DE)**: feligresía de España con 98 vecinos, en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

**MONTEAGUDO**: lugar de España con 10 vec. en la prov. y partido judicial de Murcia, dióc. de Cartagena.

**MONTEAGUDO**: lugar de España con 191 vec., en la prov. y partido jud. de Murcia, dióc. de Cartagena.

**MONTEAGUDO**: villa de España con 85 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Cañete.

**MONTEAGUDO**: villa de España con 132 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tudela, dióc. de Tarazona.

**MONTEALEGRE MANZANAL Y LA SELVA**: villa de España con 83 vec., en la prov. de Leon, part. judicial y dióc. de Astorga.

**MONTEALEGRE**: lugar de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**MONTEALEGRE**: villa de España con 228 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, dióc. de Palencia.

**MONTEARAGON**: lugar de España con 90 vec., en la prov. y diócesis de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

**MONTEARNEDO**: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Barbastro.

**MONTEBELLO**: lugar de los Estados Sardos. á 7 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. N. E. de Alejandria, y á 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> de Vogiera; está situado cerca de la margen derecha del Coppo, afluente del Po. En este lugar derrotaron los franceses, mandados por Lannes, á los austriacos

que comandaba Melas, y en memoria de esta accion recibió el vencedor el titulo de duque de Montebello. Poblacion 3,100 hab.

**MONTEBELLO (LANNES, DUQUE DE)**: véase LANNES.

**MONTE-BLANCO**: montaña de la cordillera de los Alpes, la mas alta de Europa en los Estados Sardos; en el limite de las divisiones de Saboya y de Aosta, á 11 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. E. de Ginebra, y á 6 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> O. N. O. de Aosta. Causuro fué el primero que midió su altura. El Monte Blanco dió su nombre á un departamento francés, cuya capital era Chambery, y que forma en la actualidad la mayor parte de la division sarda de Saboya.

**MONTEBOURG**: villa de Francia, departamento de la Mancha, á 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. S. E. de Valogne. Celebra 10 ferias al año. Poblacion 2,600 hab.

**MONTE-CALVO**: villa del reino de Nápoles, provincia del principado Ulterior, á 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas N. N. E. de Arian, y á 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> E. N. E. de Benavente. Poblacion 4,500 hab.

**MONTE-CERVOLI**: lugar del gran ducado de Toscana, á 10 leguas S. S. E. de Pisa, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> S. de Volterra. Tienen baños de aguas termales.

**MONTECH**: ciudad de Francia, departamento del Tara y Garona, á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. E. de Castel Sarasin, y á 2 S. O. de Montauban. Poblacion 2,400 hab.

**MONTECHIARO**: villa del reino Lombardo-Veneto, á 3 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas S. E. de Brescia, y 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> N. O. de Mantua: está situada en la margen izquierda del Ciese. Poblacion 6,600 hab. Los franceses derrotaron en esta ciudad á los austriacos.

**MONTECIELLO**: lugar de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

**MONTECILLO**: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Búrgos.

**MONTECORVINO**: villa del reino de Nápoles, provincia del principado Citerior, á 3 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. de Salerno, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> O. N. O. de Campania. Poblacion 4,300 hab.

**MONTECUBEIRO (SAN CIPRIAN)**: feligresía de España con 205 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**MONTECUCCOLO**: villa del ducado de Módena, á 7 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. S. O. de Módena, y á 5 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> N. O. de Porretta; cabeza de territorio.

**MONTECUCULI (SERASTIAN DE)**: caballero italiano, nació en Ferrara á principios del siglo XVI; primeramente fué empleado al servicio del emperador Carlos V, despues pasó á Francia con la comitiva de Catalina de Médicis, y fué agregado al servicio del delfin en calidad de copero. En 1556 acompañó á este príncipe en un viage que hizo á las márgenes del Ródano. Habiendo jugado el príncipe á la pelota en Tournon, se acaloró y pidió agua; Montecúculi se la dió en una cantarilla; bebió, y á los cuatro dias habia fallecido; y como se sospechase que Montecúculi habia envenenado el agua, fué atormentado hasta el punto de obligarle á decir que habia cometido este crimen. Fué condenado á ser arrastrado hasta el suplicio, y descuartizado, sentencia que se ejecutó en Leon en 1536. En aquel tiempo se quiso atribuir tambien este crimen á Catalina de Médicis; pero algunos historiadores imparciales tan imaginado, y con razon, que el delfin murió de una pleurecia ocasionada por la mucia agua fresca que habia bebido.

**MONTECUCULI (RAIMUNDO, CONDE DE)**: uno de los capitanes mas ilustres de los tiempos modernos, nació en 1608 de una familia muy distinguida del ducado de Módena, empezó desde muy jóven su carrera militar en el ejército austriaco, fué ascendiendo sucesivamente á todos los grados, y se aficionó particularmente á la caballería. El primer mando importante que obtuvo fué de 2,000 caballos con los cuales sorprendió y venció á los turcos en Silesia: mas el famoso Baunier, uno de los discipulos mas hábiles de Gustavo Adolfo, vengó al ejército sueco, venciendo á Montecúculi en Hoeekivch y haciéndole prisionero. Dos años duró su cautiverio. En 1646 volvió á entraren Silesia y junto con el ejército de Juan de Werth, rechazó á los suecos á su llegada, y casi sin combatirlos les hizo evacuar la Bohemia. Despues de la paz de Vestfalia, viajó por la Suecia, é hizo luego un viage á su patria, durante el cual tuvo la desgracia de matar de una lanzada á uno de sus amigos (al conde Manzani) en un torneo celebrado con motivo de las bodas del duque de Módena. Vuelto á Alemania fué elevado al grado de general y marcó al socorro de Casimiro, rey de Polonia, que habia sido espulsado de la Cracovia y volvió á tomar esta capital. En 1661 fué enviado á Hungría contra los turcos, á quienes ganó la batalla de San Gotardo, siguiendo la paz á esta victoria, por lo cual dió el rey grandes recompensas á Montecúculi.



Habiendo recibido la orden de ir á socorrer á los holandeses, se encontró por primera vez en presencia de Turena. En 1675 fué opuesto de nuevo á Turena, y esta última campaña de los dos rivales será siempre memorable por la muerte del uno y la retirada del otro. Montecúculi murió en Lintz en 1681 de edad de 72 años y lleno de renores. Ha dejado unas «Memorias» sobre la guerra, en italiano y publicadas por Enrique de Huyzen, Colonia, 1704 en 8.º traducidas al latin bajo el título de «Commentarii bellici,» Viena 1718 en folio, y al francés por Santiago Adam. Hay tambien de Montecúculi un «Tratado del arte de reinar.»

**MONTEFALCIONE:** villa del reino de Nápoles, á 1 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> leguas N. E. de Avellino, y á 1 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> S. S. O. de Monte-Miletto. Poblacion 4,000 habitantes.

**MONTEFALCONE:** villa del reino de Nápoles, (Principado Ulterior), al S. O. de Ariano. Poblacion 3,700 habitantes.

**MONTEFELTRO (CONDES DE):** antigua casa italiana, así llamada del castillo de Montefeltro, en la Marca de Ancona, se puso á la cabeza de los gibelinos en los siglos XIII y XIV y tuvo bajo su dominio á Pisa, Urbino y otras muchas ciudades de Italia. Los personajes mas célebres de esta casa son; Guido de Montefeltro, á quien los pisanos pusieron á su cabeza en 1290 para combatir á los florentinos, luqueses y genoveses; se apoderó en 1294 de la ciudad de Urbino que trasmitió á sus descendientes. Federico de Montefeltro, que reinó desde 1444 á 1482, fué el primero que llevó el título de Urbino; dignidad que debió al Papa Sisto IV, cuyo sobrino Juan de la Rovere habia casado con su hija segunda. Guido Ubaldo de Montefeltro, hijo del anterior y último duque de Urbino de esta familia. Fué despojado por César Borgia, en 1502, volvió á tomar posesion en el mismo año y murió en 1508, dejando sus estados á F. Maria de la Rovere, su hijo adoptivo, y sobrino de Julio II.

**MONTEFIASCONE:** ciudad de los Estados-Pontificios, á 3 leguas N. N. O. de Viterbo, y á 14 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> N. N. O. de Roma. Es sede de un obispado, cuya silla ocupó el abad Mauri. Tiene 4 iglesias y un convento de monjas. Es cuna del poeta Casti. Su poblacion asciende á 5,000 habitantes. En sus cercanias se coge excelente vino moscatel. A alguna distancia y junto á la carretera se halla un lago sulfuroso.

**MONTEFORTE:** villa del reino

de Nápoles (Principado Ulterior), á 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas O. S. O. de Avellino. Tiene dos iglesias y un torno de vidrio. Celebra dos ferias al año. Su poblacion asciende á 5,500 hab.

**MONTEFORTINO:** villa de los Estados-Pontificios, á 7 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas O. N. O. de Frosinone, y á 21 de Palestria.

**MONTEFLORITE:** lugar de España con 38 vec., en la prov. partido jud. y dióc de Huesca.

**MONTEFRIO:** villa de España cabeza del partido jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Granada, con 1740 vec. 7,500 hab. Esta situada en terreno desigual y es de moderna fundacion. El partido judicial es de entrada y comprende siete pueblos, con 4,490 vec. y 19,529 hab.

**MONTEGAUDIO:** en 1175 fundaron esta orden militar algunos nobles habitantes de Jerusalem, habiéndola aprobado Alejandro III en 1180, bajo la regla de pelear en defensa de la fé en cualquier parte del mundo. Su divisa fué una cruz octógona de gules. En España se llamó de Monfort ó Monfranch, y sus encomiendas fueron unidas en 1,221 á la orden de Calatrava.

**MONTEFURCO:** villa del reino de Nápoles prov. del Principado-Ulterior, á 3 leguas N. N. E. de Avellino, y á 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> S. S. E. de Benevento. Tiene 2,500 hab.

**MONTEHERMOSO:** aldea de España con 775 vec. en la prov. de Cáceres, part. jud. de Plasencia, diócesis de Coria.

**MONTEIL (ADHEMAR DE):** véase ADHEMAR,

**MONTEIRO (SANTIAGO):** feligresia de España con 17 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

**MONTEIRON (SAN NICOLÁS):** feligresia de España con 86 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**MONTEJAQUE:** villa de España con 450 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Ronda.

**MONTEJICAR:** villa de España con 580 vec. en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Yznalloz.

**MONTEJO DE LA SIERRA:** lugar de España con 153 vec. en la provincia de Madrid, part. jud. de Buitrago, dióc. de Sigüenza.

**MONTEJO:** lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

**MONTEJO:** villa de España con 1152 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Mérida, dióc. de Leon.

**MONTEJO:** lugar de España con

110 vec. en la prov. y dióc. de Salamanca, partido judicial de Alba de Tormes.

**MONTEJO DE CEBAS:** villa de España con 21 vec. en la prov. y diócesis de Burgos, partido judicial de Sedano.

**MONTEJO DE LILERAS:** lugar de España con 13 vec., en la provincia de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, dióc. de Osma.

**MONTEJO DE SAN MIGUEL:** villa de España con 25 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**MONTEJO DE LA VEGA:** villa de España con 46 vec., en la provincia de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, dióc. de Burgos.

**MONTEJO DE LA VEGA:** lugar de España con 141 vec., en la provincia de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Avila.

**MONTEJOS:** lugar de España con 38 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Leon.

**MONTEJURADO (SAN MIGUEL DE):** feligresia de España con 188 vec., en la prov. de Lugo, part. judicial de Quiroga, dióc. de Astorga.

**MONTELEONE:** ciudad del reino de Nápoles, prov. de la Calabria-Ulterior, á 3 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas E. de Tropea, y á 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> N. E. de Nicotera. Tiene cuatro iglesias, un colegio real y varias hilanderias de seda. Su poblacion asciende á 8,000 habitantes, de los cuales la mayor parte se dedican á la pesca del atún. Esta ciudad fué fundada por Federico II cerca de las ruinas de Ipponium.

**MONTELI MAR:** ciudad de Francia, departamento de Drome, cabeza de distrito y de territorio á 8 leguas S. de Valence, y á 4 S. E. de Privas, situado á orillas del Roubion. Es notable por la amena situacion que ocupa en medio de unas laderas cubiertas de viñedos, moreras y árboles frutales y está dominada por una antigua ciudadela. Esta ciudad tiene deliciosos paseos, una biblioteca de 3000 volúmenes y una coleccion de instrumentos de física y de química. Su industria consiste en hilanderias de seda, fábricas de licores, lienzos, cestos, excelentes tafletes, tenerias, etc. Comercio en granos, seda, aceite de nuez, miel y cera. Celebra seis ferias anuales. Tiene 7,590 hab. Esta ciudad estaba antiguamente habitada por los cavarés, los romanos la llamaron Acusio, Colonia Acusum ó Acunum, y despues recibió el nombre de Mons-Adhemuri ó Montilium Adhemari. En 1567 los calvinistas la conquistaron á los católicos, por los cuales fueron espulsados á su vez. El distrito se

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

cercada de muros. Celebra feria el 16 de setiembre. Tiene 4,870 habitantes.

**MONTEPULCIANO:** ciudad de gran ducado de Toscana, provincia y á 14  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Florencia, y á 7  $\frac{1}{4}$  S. S. O. de Arezo. Es sede de un obispado. Tiene varias iglesias, seminario, y hospital. Su industria consiste en fábricas de jabon, almazaras y fundicion de sebo. El vino de su territorio es el mejor de la Toscana. Tiene 1,900 hab. Es patria del cardenal Bellarmino y de Angel Ambrogine, mas conocido con el nombre de Policiano.

**MONTERA:** barrio de España con 21 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Santander.

**MONTERDE:** lugar de España con 100 vec., en la prov. de Tuel, part. jud. y dióc. de Albarraeín.

**MONTERDE:** lugar de España con 168 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, dióc. de Tarazona.

**MONTEREAU (PEDRO DE):** arquitecto francés, murió en 1266, vivió en el reinado de San Luis. Construyó la capilla de Viennes, el refectorio de San Martin de los Campos, la sala capitular y la capilla del monasterio de San German de los Prados y la Santa Capilla de Paris, que es su obra maestra.—Algunos lo confunden con Eudes de Montreuil, otro arquitecto contemporáneo que siguió al santo rey en su expedicion á Siria.

**MONTEREAU-FAUT-YONNE:** ciudad de Francia, departamento del Sena y Marne, á 3  $\frac{1}{3}$  leguas S. de Fontainebleau, y á 4  $\frac{3}{4}$  S. E. de Melun: está situada en la confluencia del Sena y del Yonne. Comercia en trigo, harina, y leña para Paris. Es patria de Pedro Montereau. Poblacion 4,494 hab. Juan-Sin-Miedo, duque de Borgoña, habiéndose dirigido á esta ciudad para reconciliarse con el Delfin, hijo de Carlos VI, fué asesinado sobre el puente de Montereau el 10 de setiembre de 1419, en presencia de este principe, por Tanneguy del Chatel. En 1814 los ejércitos franceses mandados por Napoleon obtuvieron en sus inmediaciones una completa victoria sobre las tropas de las potencias aliadas.

**MONTEREY:** ciudad de Méjico, cabeza del Estado de Nueva Leon, á 156 leguas N. de Méjico, y á 72 E. N. E. de Durango. Esta ciudad fué fundada en 1599. Poblacion 11,000 hab. En sus cercanias hay minas de oro, plata, y plomo.

**MONTEREY (SAN CÁRLOS DE):** villa de Méjico. (Véase SAN-CARLOS).

**MONTERIL:** aldea de España con 14 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Avilés.

**MONTERO (DON LORENZO):** pintor español, que nació en Sevilla por los años 1656, y adquirió gran fama por lo bien que pintaba al temple adornos de arquitectura, frutas, flores y paisajes. Ejecutó varias obras en Madrid, las que mereciendo la aprobacion de los inteligentes, le grangearon un lugar distinguido entre los mejores artistas de su época.

**MONTERO DE ROJAS (JUAN):** pintor español. Nació en Madrid por los años 1613 y fué discípulo de Pedro de las Cuevas. Pasó á Roma y allí hizo grandes progresos copiando del Caravaggio. Entre las principales obras de este distinguido artista, se citan con elogio la Asuncion de la Virgen, que pintó en la bóveda de Santo Tomás de Madrid; el sueño de San José, en uno de los colaterales de la iglesia de las monjas de don Juan de Alarcon, y el paso del mar rojo que hizo para la sacristia de la Merced calzada.

**MONTERO:** el mayor de palacio, trae dos cornetas de gules tornilladas de oro, y liadas de lo mismo, pendientes á los lados del escudo con las bocas hácia dentro.

**MONTEROS:** véase ESPINOSA (MONTEROS DE).

**MONTEROTONDO:** villa de los Estados pontificios, á 8  $\frac{1}{2}$  leguas S. S. O. de Rieti, y á 4 N. N. E. de Roma. Poblacion 1,000 habitantes: en sus cercanias se encuentra alumina pura y azufre sublimado. Tiene un hermoso palacio.

**MONTEREDONDO (SAN JUAN DE):** feligresía de España con 64 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Bande.

**MONTEREY:** villa de España con 49 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Verin.

**MONTERUBIO:** villa de España con 576 vec., en la prov. y diócesis de Badajoz, part. jud. de Castuera. Está situada en un llano, á la falda de una sierra, que forma parte de Sierra Morena.

**MONTERUBIO:** villa de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sannaria.

**MONTERUBIO:** aldea de España con 7 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, dióc. de Astorga.

**MONTERUBIO DE ARMUÑA:** lugar de España con 45 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Salamanca,

**MONTERUBIO DE LA SIERRA:** lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. judicial de Alva de Tormes.

**MONTES:** antes se dividia el suelo español en tres zonas para el cuidado y manejo de los montes. Una conservaduría gobernaba los que existian al radio de 25 leguas de la córte; otra llamada del Interior, cuidaba de la faja comprendida entre la anterior central y las provincias maritimas; y la Marina disponia de la tercera zona ó del exterior, que abrazaba todo el principado de Asturias, la mayor parte de Galicia, de Cataluña, de Valencia, de Murcia, y litoral de Andalucia, dividida en 32 provincias ó distritos de montes de marina. Hoy, conforme á la ordenanza de 22 de diciembre de 1833, se distinguen tres clases de montes relativamente á su pertenencia: 1.<sup>a</sup> montes nacionales, que directamente dependen del ministerio de la gobernacion y sus agentes; 2.<sup>a</sup> montes comunes y de propios, á cargo de los ayuntamientos y diputaciones; y 3.<sup>a</sup> montes de propiedad particular, á los que no se estiende la autoridad del gobierno, ni las disposiciones de la ordenanza. Los montes del estado solo producen al erario 380,000 rs., cuando este debiera ser uno de los ramos mas pingües en rendimientos; pero está por deslindar cuales son propiedad de la nacion ó de los pueblos, y se administran los peces calificados con tal incoherencia y falta de plan, que apenas sirven mas que por cuestiones, manejos y causas de denuncia.

**MONTES (LOS):** parroquia de España con 63 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

**MONTES:** lugar de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

**MONTES (LOS):** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Rey, dióc. de Santiago.

**MONTES (LOS), SAN ISIDRO DE:** feligresía de España con 143 vecines, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**MONTES (DOS) SANTA EULALIA:** feligresía de España con 84 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

**MONTES (SANTA MARIA MAGDALENA):** feligresía de España con 114 vec., en la prov. de la Coruña.

part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

**MONTES CLAROS**: villa de España con 62 vec., en la prov. de Toledo, part. jud. de Talavera la Reina, dióc. de Avila.

**MONTES (DOLORES**, mas conocida con el nombre de **LOLA**): favorita del rey de Baviera. Apesar de haberse escrito varias biografias acerca de esta muger célebre, nada se sabe de positivo sobre el lugar de su nacimiento. Cual le coloca en Irlanda, cual en Italia, y cual en España. Acogiendo nosotros la version mas acreditada, diremos que Lola Montes vino al mundo en 1810 en cierto pueblo de las cercanias de Madrid (Getafe), siendo sus padres el señor Montes Gonzalez y la señora doña Francisca Ombroz. Debemos sin embargo advertir, ateniéndonos á lo que dice uno de sus biógrafos, que su acento en nada revela el origen español, estando su pronunciacion fuertemente impregnada de inglés. Por lo demas, si alguno ha tenido el capricio de hacerle notar la diferencia que hay entre su nombre y su acento, solo ha recibido respuestas evasivas y esplicaciones contradictorias, bien fuese porque se complaciera en encubrir su origen con ciertas sembras de misterio, ó bien porque motivos mas graves la obligaran á tomar estas precauciones. La primera aparicion de Lola Montes en la escena del mundo, fué en 1841, con motivo de la siguiente ocurrencia: sabido es cuan profundas y respetadas son en Alemania las lineas de demarcacion que separan á las diversas clases de la sociedad. Los privilegios de la nobleza alcanzan á todas partes; al estado como á la vida privada; á los salones como á las calles. Por regla general, lo mas prudente es no rozarse con ellos, sobre todo en Berlin, donde la aristocracia lleva la primacia, en esto de respetar la etiqueta. Pero uno de los privilegios de la nobleza berlinense, es el de pasear en carruage, con exclusion de las demas personas, en cierta arboleda, á cuya entrada se presentó Lola Montes un dia. Los guardas cortaron el paso á su lujosa carretela. Es de presumir que la linda intrusa ignorase la consigna, y en cualquiera otra ocasion la hubiera obedecido probablemente, pero la especie de afrenta que en público se la habia hecho sufrir, hirió su amor propio y la determinó á tomar venganza. Erale empero preciso encontrar un cochero de suficiente resolucion para arrostrar las leyes de la policia, y desgraciadamente los de Berlin están enseñados desde la cuna á temer el uniforme mu-

nicipal. Lola Montes, obstinada en su idea, resolvió servirse á sí misma de cocinero. En efecto, manda poner su cocine, sube al pescante, empuña con mano firme las riendas, y se lanza al paseo privilegiado. Corren los guardas á su alcance, y se cuelgan de las bridas de los caballos; empéñase ella en que suelten la presa, y distribuye latigazos con todo el tino del mayoral mas diestro. Diez cicatrices en el rostro de otros tantos polizontes, atestiguan todavia la cólera de nuestra heroína. En seguida prosiguió triunfante su carrera. De vuelta á su casa, no faltó quien la aconsejara marcharse á saborear lejos de la capital prusiana, el perfume embriagador de la victoria. Y anduvo cuerda en escuchar estos consejos. Al siguiente dia se presentaron á su puerta algunos agentes del gobierno, con órden de llevarla á cierto lugar desierto y escondido, que se llama la fortaleza de Spandan. Imposible nos es decir, lo que hácia Lola Montes en Berlin; por que las biografias que hemos consultado nada hablan del objeto que se propuso en su viage á la capital de Prusia; pero es probable que fuese el mismo que la llevó á Paris, á Roma y por último á Berlin, su aficion á la vida errante y aventurera. Como era natural, los periódicos alemanes refirieron, comentaron y explotaron de mil maneras el lance de la Lola Montes: los de Paris aventajaron muy pronto á sus colegas. En Berlin habia sacudido Lola á unos cuantos municipales: en Paris se los transformó en gendarmes, y en vez del látigo, se dió á Lola por arma una navaja. Quedó sentado, sin lugar á dudas, que los gendarmes habian muerto. Figúrese el lector la boga que con esto alcanzaria la recién llegada. Púsose á la cabeza del mundo galante y acaso habria conservado este puesto largo tiempo, sin el singular capricio de darse por bailarina y hacer su salida en la Opera. Produjo un verdadero entusiasmo en el género burlesco. No la silbaron, que esto era poco, la cubrieron de flores.—Facil es comprender lo que significaba esta ovacion, salió Lola Montes de Paris, á donde no volvió en mucho tiempo. Aqui transcurren algunos años durante los cuales no podemos dar mas que noticias confusas. Lola Montes recorrió la Inglaterra, la Italia y las orillas del Rin. Hizo en Paris algunas apariciones; pero no se habia olvidado de la primera, que hizo en el teatro de la Opera. Sucesivamente la encontramos en Bona, durante las fiestas con que se inauguró la estatua de Beethoven, y en Baden-

Baden buscando siempre fortuna y sin hallarla nunca. Su intimidacion con Dujarrier la devolvió por último la boga en Paris, merced al duelo del director de la «Presse» y á la catástrofe con que terminó. Hasta ahora no hemos podido considerar á Lola Montes mas que como una aventurera, conocida por un latigazo feliz y popularizada por los periódicos alemanes y franceses: desde aqui en adelante representará un papel político y se colocará en la categoria de las favoritas declaradas. Lola Montes legará, ó por mejor decir, ya legado ya su nombre á la historia. Empezemos por referir la manera con que entablaron relaciones Lola Montes y el rey de Baviera. Sabido es que este monarca hace todos los años un viage á Roma, donde se detiene un mes. Tiene amor, como poeta, á la ciudad en que se han inspirado todos ellos. Muerto Dujarrier, Lola Montes, con objeto, sin duda, de mantener pcrenno la melancolia de sus recuerdos, marcó por su parte á la ciudad Santa. S. M. bávara entraba todas las noches á hacer un alto en la iglesia de San Luis de los franceses, y la capriciosa casualidad quiso que este fuera precisamente el templo escogido por Lola para hacer sus oraciones. Iba la ex-bailarina vestida de luto; su rostro, su traje y su devota actitud llamaron la atencion del rey. Novelesco como un mancebo de veinte años, aunque ya rayaba en los sesenta, Luis de Baviera sintió dibujarse una novela en su imaginacion. Concibió la idea de hacerse amar de la bella desconocida. Escribió una carta, no le respondieron; se presentó y no fué recibido. Bueno es advertir que se habia cubierto con el velo de incógnito. Aquella resistencia inflamó los deseos del monarca, y le arrastró á hacer magnificas proposiciones que fueron rechazadas. Una mañana desapareció la hermosa dama. Imposible fué descubrir su paradero. Tornó Luis tristemente á sus estados, y trató de consolarse haciendo versos á su desconocida. Mustio, desalentado como el poeta, cuyos ensueños se venian á interrumpir la mano de la fatalidad, discurría un dia por las retiradas alamedas que circundan su palacio, y cuyo acceso se permite á presentacion de targetas, cuando al salir de un bosquecillo, distingue á una muger que echa á correr al verlo.— ¡Cielos! es ella, mi desconocida. Sigue Luis, sigue Lola: él la alcanza, la vuelve á perder y logra por fin detenerla. En un diálogo rápido y entrecortado, averigua que le aman, y que la fuga de Roma fué una ino-

cente estratagema para no darlo á conocer. El resto se comprende. El rey picusa que inspira un amor personal, y se jacta de haber realizado este deseo de todos los soberanos. La verdad es que Lola ya recio su papel á las mil maravillas. Estos pormenores están tomados de algunos fragmentos de un libro de poesias que el mismo rey de Baviera ha publicado, y que contienen el relato de su pasión amorosa. Desde entonces Lola Montes no solo fué la favorita y la querida del rey de Baviera, sino que ejerció constantemente una influencia casi absoluta en los destinos de Baviera. Consejera nata del caduco monarca era consultada como otra ninfa Egeria en todos los negocios del estado. Cuantas distinciones puede conceder un soberano al primero de sus súbditos, un palacio suntuoso, trenes magníficos, riquezas, y por último el título de condesa de Landsfeld con su correspondiente escudo de armas, todo esto llegó á reunir en breve la afortunada favorita. Con muestras tan ostensibles y palpables de esta funesta privanza, imposible era que el pueblo bávaro desconociese que tenia ya otra soberana á quien acatar y obedecer. La renuncia de todo el ministerio que por mucho tiempo habia gozado de la confianza de la corona, las protestas mas enérgicas de la aristocracia y los síntomas demasiado alarmantes del descontento público, nada bastaba para arrancar la venda que cubria los ojos del monarca bávaro, que cada vez mas obcecado y tenaz, hacia público alarde de los favores que á manos llenas prodigaba á la bailarina. En mas de una ocasion se alteró la tranquilidad pública y fué apedreado el palacio de la condesa; pero esta siempre quedaba triunfante, porque disponiendo de la voluntad del soberano, disponia tambien de la fuerza pública. En los momentos en que escribimos esta biografía han ocurrido nuevos y mas graves alborotos en Munich, por culpa tambien de la célebre bailarina, que sigue cautivando el corazón del anciano rey de Baviera. Lola Montes ha tomado en estos alborotos una parte mas activa de la que podia esperarse de su sexo. En la universidad de Munich sucede lo que en casi todas las universidades alemanas; que los estudiantes se dividen en asociaciones de diversos nombres, y que usan de diverso trage. Ademas de las que ya existian en Munich, que eran cinco, formóse una secta denominada Alemania, bajo la proteccion especial de la condesa de Landsfeld, ó sea de Lola Montes.

Como el partido de esta es muy escaso, la nueva asociacion fué proscrita por las demas, sus individuos eliminados de todo trato y silbados cuando se presentaban en las aulas. Hubo necesidad de cerrar el curso de física; pero fué en valde porque las persecuciones continuaron. El conde de Wallerstein, ministro interino de instruccion pública, fué en persona á la universidad, arengó á los estudiantes con tan buen éxito, que casi en su presencia tres ó cuatro de los alemanes fueron implacablemente silbados. El día 9 se reprodujeron las mismas escenas contra los alemanes, que hubieron de refugiarse en una fonda donde solian comer. Uno de los proscritos, el conde de Hirschberg, irritado, desenvainó su puñal y se arrojó frenético sobre el pueblo y estudiantes que silbaban; por fortuna pudo desarmarle un gendarme, que no se atrevió á ponerle preso á causa de la alta proteccion con que contaba. Catorce gendarmes armados impidieron que fuera asaltada la fonda, y en el interin los alemanes escribieron á la condesa de Landsfeld, contando lo que les pasaba y reclamando su apoyo. La condesa fué en el acto á casa del director de policia á dar órdenes, y reconocida por la gente al salir de casa de este, formáronse grupos amenazadores, por en medio de los cuales tuvo la condesa la mania de atravesar á pié, apoyada en el brazo de su amigo. En este tránsito tropezó y cayó al suelo, llegando llena de lodo á la iglesia de los Teatinos. Con ella penetraron hasta 80 personas amenazándola, tanto que creyéndose perdida, exclamó asida á una cruz: ¡Dios proteja á mi único y mejor amigo! En seguida dirigió á los grupos algunas palabras ininteligibles y sacó una pistola. Estaba sumamente agitada, un poco pálida, pero con una espresion singular en el rostro. Con ayuda de algunos criados, pudo salir de la iglesia, y escoltada por un escuadron de coraceros que llegó á este tiempo. En honor de la verdad, debe decirse que nadie puso la mano sobre la condesa, asi como que ella desplegó un valor y una sangre fria á toda prueba: temblaba pero se conocia que era de rabia y de cólera. Los estudiantes por su parte prosiguieron sus demostraciones, en virtud de las cuales acordó el rey que se cerraran las aulas por un año, y que salieran los estudiantes forasteros. El día 10 seguian las cosas en el mismo estado, y un capitan protegido por la Lola, tuvo la barba de mandar cargar sobre unos grupos de estudiantes, hiriendo á dos grave y mortalmente;

poco despues á otro por empeñarse los gendarmes en entrar á la fuerza en un portal donde se habia refugiado mucha gente. La municipalidad se presentó al rey á quejarse de estos excesos, y la única respuesta que obtuvo, fué que S. M. se habia disgustado mucho de aquella solicitud. La municipalidad insistió en querer ver al rey, y no pudo conseguirlo; con este motivo puso por mediadores al principe y la princesa de Sustpold; pero el rey se mostró inexorable, y no fué posible arrancarle la revocacion de la orden cerrando la universidad. Indignado el pueblo quiso asaltar la casa de la condesa, hizo pedazos la cerca de su jardin, y hubiera penetrado á no presentarse la gendarmeria, que irió gravemente á cuatro personas. La multitud se dispersó rompiendo muchos cristales al paso. El día 11 reinaba grande agitacion; toda la poblacion andaba por las calles; habiase esparcido la voz de que los pares del reino, que habian llegado á Munich, iban á presentarse con la municipalidad al rey, para pedirle tres cosas: primera, la salida de Baviera de la condesa de Landsfeld; la continuacion de los cursos en la universidad; y tercera, el castigo del capitan motor de las desgracias del dia anterior. A tantas instancias, no pudo el rey ya negarse, y en breve cundió la noticia de que la condesa Landsfeld salia de Munich dentro de una hora. En seguida corrió el pueblo á presenciar la deseada marcha: pero la morada de la favorita estaba rodeada de tropas, y apenas lograron acercarse algunas personas. Por las ventanas fronteras pudo observar que Lola Montes ignoraba su sentencia todavia, pues estaba en el jardin jugando con un porrillo. En el mismo jardin recibió el mensaje fatal, al cual no queria dar crédito. A poco rato un pequeño carruage salió á escape, el pueblo quiso correr tras de él, mas fué en vano, y de despecho volvió á saquear la casa de la desterrada. El rey en persona penetró en la misma casa sin ser conocido, tanto que le tocaron algunas piedras lanzadas á las ventanas, y viendo algunos oficiales el peligro que corria, tuvieron que protegerle con sus cuerpos. Entonces mandó anunciar que la universidad estaba abierta, y los vivos sucedieron á las amenazas. Lola Montes salió por una puerta de Munich, é intentó entrar por otra para ver si llegaba hasta el rey; mas no le fué posible, y tuvo que alejarse definitivamente.

**MONTESA**: villa de España con 273 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Ezquerria.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



su profesion: la entrada de Martinez de la Rosa en el gobierno y la publicacion del «Estatuto Real» consumaron una revolucion y la ruina del partido absolutista, y Montes de Oca participando del sentimiento general que animaba á los españoles liberales aplaudió dichos acontecimientos. Era entonces capitán general del departamento de Cadiz don Cayetano Valdés, que acababa de llegar de su larga emigracion en Inglaterra, y deseando nombrar procurador á un oficial de marina que representase los intereses de esta clase abandonada, indicó como el mas apropiado á su ayudante don Manuel Montes de Oca, quien pasando á Madrid, tomó asiento en el estamento de procuradores. Habló por primera vez en la sesion del 6 de noviembre sobre el empréstito de Guebhar, y dió notables muestras de su fácil elocuencia, no siendo menores las que manifestó en otras sesiones que se siguieron. Iba á disolverse, por la dimision de su gofe, el gabinete Martinez de la Rosa, mas antes de dejar su puesto nombró el ministro de marina á Montes de Oca para una plaza vacante en la secretaria del consejo real de España é Indias, á la cual renunció: acabada la legislatura, permaneció ocupado en las obligaciones de su empleo, pero al mismo tiempo que sus demas compañeros, recibió Montes de Oca una comunicacion de la junta gubernativa de Cadiz que anulaba sus poderes de procurador. Vino Mendizabal y dando nueva planta á la secretaria del ministerio de marina, llamó para que le ayudase en sus trabajos á Montes de Oca y á don Antonio Valera y no tardó mucho sin que se hiciera un excelente arreglo. En las córtes convocadas por el ministerio de 15 de mayo de 1853, fué elegido diputado Montes de Oca; mas antes de su reunion estalló el pronunciamiento de la Granga, y marcó á su pueblo de donde salió despues de los sucesos de Pozuelo y la disolucion de las córtes constituyentes, para cooperar en las nuevas elecciones de Cadiz al triunfo de sus principios, y habiendo alcanzado la victoria, vino de nuevo á ocupar un asiento en el congreso de diputados. Pasaremos en claro un largo periodo en el que Montes de Oca permaneció casi pasivo á los acontecimientos que sucedieron, y tomemos la época en que nuevamente comenzó á figurar de una manera mas marcada. En febrero de 1840 fué nombrado Montes de Oca ministro de Marina, comercio y gobernacion de Ultramar, y aunque tomó una parte muy principal en las incessantes atenciones que ocupaban al go-

bierno en aquel crítico periodo, no dejó de dedicarse con solícito celo á las obligaciones peculiares de su destino, de modo que en el corto tiempo de su ministerio y preocupado por las graves dificultades de la situacion, halló tiempo para estirpar algunos abusos y preparar el germen de futuras mejoras; pero las circunstancias de la revolucion le hicieron volver al hogar doméstico y dedicarse á sus graves estudios: desde su salida del ministerio no habia tomado parte alguna en los negocios públicos, y con el objeto de visitar á su familia, se retiró á una oscura aldea de la Serrania de Ronda; volvió á poco á la capital, y viendo próxima una ocasion de lucrar para defender sus principios moderados, no titubeó en ponerse en primera fila y á los pocos dias apareció en Vitoria al frente de la insurreccion de las provincias vascongadas á favor del llamado movimiento de octubre; (1841), levantándose Piquero al frente de un batallón y dos escuadrones que guarnecian la ciudad de Vitoria, proclamó la regencia de Maria Cristina y restablecimiento de los fueros vascongados, y formándose una junta para dirigir el movimiento, fué su presidente don Manuel Montes de Oca. La insurreccion iba tomando incremento, en tanto que sus caudillos aguardaban la que debia estallar en Madrid y en el mediodia. Por un veredero de Navarra recibió Montes de Oca la noticia de la rendicion de un regimiento de la guardia sublevado y de la captura del general Borso, cuyo inesperado contratiempo disminuyó considerablemente los recursos de la sublevacion. La fortuna habia dado al gobierno la mas completa victoria, pues no solo habia derrotado á sus enemigos, sino que ya seguro con el triunfo de las tropas podia emplearlas para apagar la insurreccion del Norte. Entre tanto, para interceptar avisos y socorros, las autoridades de Valladolid y Burgos deramaron por los caminos partidas de nacionales, y el brigadier Zurbano al recibir noticia del desenlace de los acontecimientos de Madrid, salió el dia 10 de Miranda de Ebro, sorprendió en Rivabellosa y en Fontecia siete niños de Alava comisionados por la diputacion y mandó fusilarlos en el acto. Por orden del general Alezon salió Zurbano el 15 á media noche de Miranda, ocupó á Armiñon, y se hizo dueño del puente. El fusilamiento de los siete niños habia sembrado el terror entre los mozos de Alava y para disiparlo ó inspirar confianza, y á ruegos, segun dicen, de personas notables, puso á precio Montes de Oca la cabeza de Zurbano. La puebla de Ar-

ganzon estaba defendida por Lesmes Salazar con trescientos hombres, pero la noche del 15 fué abandonada y en la mañana del siguiente dia la ocupaba Zurbano. A las doce de la noche del 18, salió Montes de Oca de Vitoria acompañado del general Piquero, de los miembros de la diputacion y de los funcionarios que le sirvieron en los buenos dias de su administracion borrascosa. Aquel mismo dia habia entrado en Burgos el general en jefe del ejército de operaciones, marques de Rodil, y publicó un bando en que á nombre del gobierno, ofrecia diez mil duros por la cabeza de Montes de Oca. Esta disposicion produjo pronto su efecto: los mismos niños que le acompañaban en su fuga, lo entregaron en Vitoria donde fué fusilado al dia siguiente, dando un viva á Isabel II y otro á la reina gobernadora. Poco tiempo despues del regreso de doña Maria Cristina á España, dió orden el gobierno para que fuesen trasladados á esta córte los restos mortales del desgraciado Montes de Oca.

**MONTESDOCA (JOSE):** célebre escultor español, que nació en Sevilla por los años 1668 y fué uno de los discipulos mas aprobechados de Pedro Roldan. Entre sus mejores obras son admiradas por los inteligentes la Virgen de los Dolores con su Santísimo niño difunto en los brazos, acompañada de San Juan y de la Magdalena, que ejecutó para el altar mayor de la capilla de los Servitas de aquella ciudad, obra tan perfectamente desempeñada que escita la devociou de cuantos la miran: otra Virgen de los Dolores que hizo para la parroquia de Aracena; Santa Ana dando leccion á la Virgen niña que se venera en la colegiata de San Salvador de Sevilla; y otras varias que ejecutó para diferentes templos de la misma ciudad.

**MONTESEIRO (SAN BARTOLOMÉ):** lugar de España con 48 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, dióc. de Oviedo.

**MONTESERIN GRANDE:** lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

**MONTESORROMERO:** aldea de España con 25 vec., en la provincia de Huelva, part. jud. del Cerro, dióc. de Sevilla.

**MONTESPAN:** villa del Alto Garona, al S. O. de Saint Gaudens; tiene 950 hab. Antiguamente título de marquesado.

**MONTESPAN (LA MARQUESA DE):** una de las mancebas de Luis XIV; nació en 1641; era hija de Gabriel de Rochechouart, duque de Montemort. En 1665 casó con el marqués de

Montespan, de una familia ilustre de Gascuña, y poco despues fué agregada á la córte como dama del palacio de la reina. No tardó en llamar la atención del rey por su talento y verosura, suplantó desde 1668 á madama de la Valliere de quien habia sido amiga y reinó despóticamente durante 14 años en el corazon del principe; tuvo de él 8 hijos, entre otros el duque de Maine y el conde de Tolosa; pero al fin llegó á cansar por su carácter altivo á Luis XIV, quien por otra parte comenzaba á tener escrúpulos de su doble adulterio, y fué suplantada por madama de Maintenon, á quien ella habia confiado la educacion de sus hijos. Sin embargo hasta el año de 1686 no dejó definitivamente la córte, consagrando sus últimos años á la devocion y entregándose á una austeridad excesiva para espisar sus faltas. Murió en 1705 en Borbon l' Archambaut, donde habia ido á tomar baños. Dotada de un carácter altivo y ambicioso madama de Montespan se habia atraído muchos enemigos; sin embargo era caritativa y protegió las letras y las artes.

**MONTESQUIEU:** ciudad de Francia, departamento del Alto Garona, distrito y á 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub> leguas S. de Muret, y á 8 S. S. O. de Tolosa. Está situada en la margen derecha del Arize. Su industria consiste en fábricas de paños, de raso, de droguetes y de salitre. Celebra 9 ferias anuales, y tiene 2,800 hab. Fué tomada é incendiada en 1586 por el mariscal de Joyeuse, y reedificada mucho tiempo despues.

**MONTESQUIEU LAURAGAIS:** ciudad de Francia, departamento del Alto Garona, distrito, y á 1<sup>2</sup>/<sub>4</sub> leguas O. N. O. de Villefrancie, y á 5 S. S. E. de Tolosa. Celebra 4 ferias. Tiene 1,500 hab.

**MONTESQUIEU (CARLOS DE SECONDAT, BARON DE LA BREDE DE):** célebre publicista, jurisconsulto y literato, nació en la quinta de la Brede cerca de Burdeos, en 1689, de una familia distinguida de Guiena. Desde muy joven manifestó disposiciones felices para el estudio, á que se dedicó con la mayor aplicacion. En 1714 fué nombrado consejero, al cabo de dos años elegido presidente en el parlamento de Burdeos, y empezó á distinguirse en la carrera literaria dando a luz sus «Cartas persianas» que tuvieron mucha aceptacion. En 1725 publicó el «Templo de Guido» obra ingeniosa, pero insulsa y sin interés; al año siguiente vendió su destino para dedicarse enteramente al estudio de la filosofia y de las buenas letras, entró en la academia y empezó á via-

jar por toda la Europa; esto es, pasó á Viena, Hungría é Italia, donde permaneció por algun tiempo, á Venecia, Roma y Génova; luego fué á Suiza y á los paises de las orillas del Rin; residió en Holanda por espacio de dos años, y finalmente trasladándose á Inglaterra, fue nombrado individuo de la real sociedad de Londres. A su regreso á Francia se retiró á la quinta de la Brede y dió á luz en 1734 sus «Consideraciones sobre las causas de la grandeza, y decadencia de los romanos, seguidas del Diálogo de Sila y de Eucrates, y 12 años despues publicó su obra del Espiritu de las leyes.» Trabajó para la enciclopedia y con este motivo compuso el «Ensayo sobre el gusto.» Falleció este célebre escritor en 1755. Sus obras citadas han sido reunidas con el titulo de «Obras completas.»

**MONTESQUIOU:** villa de Francia, departamento del Gers, distrito y á 2 leguas. N. O. de Mirande, y á 4 O. S. O. de Auch; cabeza de territorio. Está situada cerca de la margen derecha del Losse. Celebra tres ferias. Tiene 2,028 hab.

**MONTESQUIOU (EL BARON DE):** capitán de los guardias del duque de Anjou (despues Enrique III); que en la batalla de Jarnac (1569) asesinó cobardemente á Luis I, principe de Condé, estando prisionero y desarmado.

**MONTESQUIOU DE ARTAGNAN (PEDRO):** mariscal de Francia en el reinado de Luis XIV, nació en 1645, mandó el ala derecha en Malplaquet (1709), y murió en 1725.

**MONTESQUIOU, FEZENSAC (ANA PEDRO MARQUES DE):** teniente general, nació en Paris en 1741, fué al principio menino de los principes de Francia, y despues escudero del conde de Provenza, (Luis XVIII,) miembro de los estados generales en 1789 y fué uno de los primeros en reunirse al tercer estado. Encargado en tiempo de la república del mando del ejército del mediodia, ocupó la Saboya en 1792; pero poco despues fué acusado bajo un falso pretexto y se retiró á Suiza; no pudo volver á Francia hasta 1795 y murió en 1798. En 1784 habia entrado en la Academia francesa.

**MONTESQUIOU (FRANCISCO JAVIER DUQUE Y ABATE DE):** de la rama de los Fezensac, nació en 1757, cerca de Auch; fué diputado á los estados generales por el clero de Paris, perteneció al lado derecho y obtuvo muchísima influencia. Dejó la Francia despues del 10 de Agosto y se refugió en Inglaterra, así como el conde de Provenza (Luis XVIII), con quien

se unió estrechamente. Despues del 9 de Termidor volvió para servir á los intereses de los Borbones; pero fué desterrado por Bonaparte. En 1814 fué uno de los miembros del gobierno provisional, nombrado poco despues por Luis XVIII ministro de lo Interior, contribuyó á la redaccion de la Carta y estuvo durante algun tiempo al frente de los negocios. Despues de la segunda restauracion obtuvo la dignidad de par y luego el titulo de duque (1821); pero no volvió al poder. Murió en el retiro en 1852. Habia sido admitido en la Academia francesa, á pesar de no tener ningun titulo literario.

**MONTESQUIU: PUIG DEL AÑELL Y GALLINER:** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Tremp, dióc. de la Seo de Urgel.

**MONTESON (CARLOTA JUANA BERAUD DE LA HAIE DE RION, MARQUESA DE):** nació en 1757 de una familia noble de Bretaña, casó á los 17 años con un rico caballero del Maine, teniente general de los ejércitos franceses. Habiendo quedado viuda á los 52 años, fué buscada en la sociedad no solo por sus talentos, sino tambien por sus amables dotes. El duque de Orleans, nieto del regente, casó con ella en 1775 con beneplácito del rey, y este enlace que debia quedar oculto, fué á poco tiempo conocido en la córte y en toda la ciudad. Supo gregarse Montesson sin embargo, el aprecio de todos por el modo con que procuró mostrarse digna de un puesto á que no la destinaba su nacimiento, y desarmó la envidia de los cortesanos. En 1785 volvió á quedar viuda, y en 1806 falleció en Paris, siendo sepultada al lado de su segundo esposo en una capilla de la iglesia de San Puerto cerca de Melun. Reunia Montesson al amor y las letras, conocimientos distinguidos en las ciencias y las artes de recreo; era muy aficionada al teatro y compuso varias comedias que representaba en compañía de su esposo con mucha habilidad y gracia. Entre los dramas de que es autora, sobresalen: «Roberto Sciarts; El cambio feliz; La muger sincera; y El amante novelesco.» Hizo imprimir para sus amigos una coleccion de sus escritos con el titulo de «Obras anónimas,» Paris, 1782, ocho tomos en 8.º mayor. En 1785 dió al teatro francés, sin nombrarse, su comedia de «La condesa de Chazelles,» en cinco actos y en verso, la cual no tuvo buena aceptacion.

**MONTET-AUX-MOINES (LE):** villa de Francia, departamento del Allier, distrito y á 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. O.



de Moulins, y á 2 1/2 N. N. E. de de Montmaraut; cabeza de territorio. Celebra ocho ferias anuales. Tiene 400 hab. En sus cercanias hay una mina de ulla abandonada.

**MONTE-TERRIBLE:** montaña de Suiza (Basilea), ha dado su nombre á un departamento del imperio francés, formado en 1792 del obispado de Basilea, de parte del principado de Montbeliard, etc. Su capital Porcuthuy. En 1801 fué comprendido en el departamento del Alto Rin. En 1815 conservó la Francia una porcion de él, que fué repartida entre los departamentos del Alto Rin y del Doubs.

**MONTE-TRUENO:** montaña de Baviera (círculo del Rhin); dió su nombre en tiempo del imperio á un departamento francés que tenía por capital á Maguncia. La parte mayor de este departamento forma hoy la Baviera del Rin, y el resto pertenece al ducado de Hesse-Darmstadt.

**MONTEUX:** villa de Francia, departamento del Vaucluse, distrito, territorio y á 1 legua S. O. de Carpentras y á 5 1/2 N. E. de Aviñon, cerca de la márgen izquierda del Auzon. Su industria consiste en un molino de rubia. Tiene 15,245 habitantes.

**MONTEVERDE:** ciudad del reino de Nápoles, provincia del principado ulterior, distrito y á 5 1/2 leguas E. N. E. de San Angelo de Lombardi, y á 4 E. de Carbonara. Es sede de un obispado, sufragáneo del arzobispado de Conza. Tiene 2,200 hab.

**MONTEVIDEO ó SAN FELIPE:** ciudad capital de la titulada república de Montevideo, á 40 leguas E. de Buenos-Aires, y á 536 S. O. de Rio Janeiro. Está situada en la orilla septentrional del Rio de la Plata, y casi en su embocadero en el Atlántico. Latitud S. 34° 54' 48'', long. E., 52° 52' 34''. Es sede de un obispado. Esta ciudad construida sobre un suave declive, está circuida de murallas con baluartes y defendida por una ciudadela hácia la estremidad oriental. Es de buena construccion; en la Plaza mayor está la catedral, que es el mejor edificio. Su clima es húmedo. En los meses de junio, julio y agosto se experimenta mucho frio y bastantes tempestades en verano. Contiene el mejor puerto del rio de la Plata; esporta sebo y cueros para Inglaterra y tasajo para el Brasil. Su poblacion asciende á 10,000 hab. Sus cercanias son fértiles en trigo de excelente calidad y frutos de Europa, y se crian en ellas mucho ganado, particularmente caballar. Esta ciudad fué fundada por una

colonia de españoles de Buenos-Aires, y los portugueses codiciaron durante mucho tiempo su posesion. La córte de Rio Janeiro la ocupó por algun tiempo. En 1821 los portugueses volvieron á apoderarse de esta plaza, y temiendo que volviese á caer en poder de los republicanos, hicieron que se constituyese en república aliada con el Brasil. Esta determinacion promovió el descontento del gobierno de Buenos-Aires y fué causa de la guerra que estalló entre este estado y el Brasil, terminada por el tratado de 21 de agosto de 1828.

**MONTEVIDEO (DEPARTAMENTO DE):** entre el Paraguay al N. O., el Brasil al E., el Occéano al S. E., Buenos Aires al S. y entre Rios al O. está atravesado por el Uruguay y lo riega el rio Negro. Este pais, que quitaron los brasileños en 1821 al estado de Buenos Aires, dándole el nombre de provincia cisplatina, fué declarado independiente en 1825, formando entonces un departamento de la república del Uruguay.

**MONTEVITE:** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

**MONTFAUCON:** ciudad de Francia, departamento del Maine-y-Loire, distrito y á 5 1/5 leguas S. O. de Beaupreaux, y á 2 1/2 E. de Clison. Está situada en la márgen derecha del Maine. Celebra 10 ferias, y tiene 600 habitantes.

**MONTFAUCON:** ciudad de Francia, departamento del Alto Loire, distrito y á 5 leguas E. de Issingaux, y á 7 E. N. E. de Puy, cabeza de territorio. Su industria consiste en fábricas de cintas. Comercia en madera de construccion; celebra 12 ferias y tiene 1,500 hab.

**MONTFAUCON:** ciudad de Francia, departamento del Mosa, distrito y á 5 1/4 leguas S. S. O. de Montmedy, y á 4 N. O. de Verdun, cabeza de territorio. Tenia una abadia fundada por San Baldric, en tiempo de Dagoberto I, y cuyos canónigos eran señores del lugar. Celebra dos ferias y tiene 994 hab.

**MONTFAUCON (HORCAS Y MULLADAR DE):** eminencia inmediata á Paris, entre los arrabales de San Martin y del Temple. Sobre esta eminencia se veian antiguamente muchas horcas construidas al principio del siglo XIV por Enguerrando de Merigny, segun unos, ó por Pedro de la Brosse ó Remi, segun otros; la tradicion añade que el fundador de estos patibulos fué el primer ahorcado en ellos: los reos ejecutados en Paris eran colgados de estas borcas, donde

permanecian largo tiempo. Destruíd las borcas, Montfaucon sirvió de mulladar para las inmundicias de Paris, hasta el año de 1841 en que se quitó este foco de infeccion, situado á las mismas puertas de Paris, trasladándose al llano de las Virtudes.

**MONTFAUCON (BERNARDO DE):** sábio benedictino de la congregacion de San Mauro; nació en 1655 en el Languedoc de una familia noble, y á los 17 años habia adquirido estensos conocimientos en la geografia, la historia y los usos de los pueblos antiguos y modernos. Decidido por la carrera militar, fué admitido en 1672 en el colegio de cadetes de Perpiñan, y un año despues se alistó como voluntario en el regimiento del Languedoc, é hizo dos campañas á las órdenes de Turena; pero la pérdida de sus padres le hicieron tomar la determinacion de renunciar al mundo. Vistió el hábito de San Benito en Tolosa, y desde entonces se dedicó á la lengua griega, en la cual hizo rápidos adelantamientos. Llamado á Paris en 1687 contrajo amistad con los dos célebres críticos Duncange y Vigot, y obtuvo permiso para recorrer la Italia. Pasó á Roma en 1698 y fué bien recibido del papa; viajó por las principales ciudades de los Estados pontificios y regresó á Paris para poner en orden los ricos materiales que en su viage habia reunido. Despues de haber dado á luz varias obras, todas ellas notables, murió el padre Montfaucon en 1741 á los 82 años de su edad, siendo individuo de la Academia de Inscripciones desde 1719. Entre las muchas obras del célebre benedictino citaremos las mas importantes: «Analecta sive varia opusculo græca; La verdad de la historia de Judit; Colectio nova patrum et scriptorum græcorum; Palæographia græca sive de ortu et progressu litterarum græcarum; La antigüedad esplicada y representada con láminas; Los monumentos de la monarquia francesa, etc.» Dió á luz tambien excelentes ediciones de las obras de San Atanasio, de las Hexaplas de Orígenes y de las obras de San Juan Crisóstomo.

**MONFERRAND:** véase CLERMONT FERRAND.

**MONTFERRAT, MONTEFERRATO:** antiguo ducado de Italia, confinaba al N. y al O. con el Piamonte, al S. con la república de Génova, y al E. con el Milanesado. Su capital era Casal.—Este pequeño pais llevó el titulo de marquesado desde el siglo V y lo poseyeron hasta el XVI principes particulares. (Véase el marqués de MONTFERRAT). Pasó despues á los duques de Mántua (1556), para

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

del Louts, á 5 leguas E. de Dax; tiene 1,600 hab.

**MONTFORT-L'-AMAURY:** ciudad de Francia, capital de canton (Sena-y-Oise), á 2 leguas  $\frac{1}{2}$  N. de Rambuillet. Su poblacion consta de 1,844 hab. Hace comercio de trigo, avena, frutas, quesos etc. Es patria de Simon de Montfort.

**MONTFORT-LE-RETROU:** ciudad de Francia, capital de canton (Sartre) á orillas del Huine, á 5 leguas E. del Mans. Tiene 1,000 hab., fábrica y blanqueo de telas; hace comercio de granos, cañamo, hilo, lieuzos etc.

**MONTFORT-DEL-MEU ó MONTFORT-LA-CAGNE:** ciudad de Francia, capital de distrito, (Ille-y-Vilaine), á  $5\frac{1}{4}$  leguas de Rennes. Tiene 1,200 hab., blanqueo de telas, hilos etc. comercio de maderas y ganado. Hay aguas minerales ferruginosas — El distrito de Montfort-del-Meu tiene 5 cantones (Becherel, Saint Meen, Montauban, Plelan el Grande y Montfort), 46 pueblos y 57,554 habitantes.

**MONTFORT-DEL-RILLE:** villa de Francia, capital de canton (Heure), á  $2\frac{1}{3}$  leguas S. E. de Pont-Audemer. Tiene 658 hab.

**MONTGAILLARD (BERMUDO DE PERCIN DE):** conocido con el nombre del «Pequeño Fuldense» nació en 1565 en el Castillo de Montgaillard en Languedoc, pasó á Paris á la edad de 1579; entró en la orden de los Fuldenses y predicó en favor del partido de la liga y contra la autoridad real. Despues de la toma de Paris, el padre Montgaillard se refugió en Roma, donde el papa Clemente VIII le acogió y le hizo pasar á la orden del Cister. Desde Roma se trasladó á los Países Bajos, donde fué predicador del archiduque Alberto, obteniendo ademas el nombramiento de abad de Nivelles y de Orval. Murió en este último monasterio el año de 1623. Se tiene de él la «Oracion fúnebre del archiduque Alberto, Bruselas 1722; Respuesta á una carta que le habia escrito Enrique de Valois (Enrique III) en la cual le reprende cristiana y caritativamente sus faltas y le exorta á la penitencia 1589, en 8.<sup>o</sup>.

**MONTGAILLARD (GUILLERMO HONORATO ROCQUES, llamado EL ABATE DE):** historiógrafo, nació en 1772 en el castillo de Montgaillard (Languedoc), de padres nobles, murió en Paris en 1825: siendo jóven recibió una caída, de cuyas resultas quedó inútil para el servicio militar y entró en el seminario, de donde salió al poco tiempo: emigró y volvió á Francia en 1799; desempeñó durante el

consulado y el imperio un empleo en la administracion militar, y se dedicó á trabajos literarios. Se hizo célebre por su carácter triste y misantrópico. Se conserva de él: «Revista cronológica de la historia de Francia desde la convocacion de los notables, Paris 1820; Historia de Francia desde el fin del reinado de Luis XVI hasta 1825;» estas dos obras están escritas, en un estilo satirico y en un sentido favorable á la causa realista.— Tenia dos hermanos: el conde Mauricio Rocques de Montgaillard, que nació en 1770 y murió en 1841, y el caballero de Rocques, llamado el marques de Montgaillard que los realistas acusan de traidor.

**MONTGERON:** lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 2 leguas N. N. O. de Corriel, territorio y á  $1\frac{3}{4}$  S. de Boissy-Saint Leger. Está situado sobre una eminencia. Tiene un magnífico palacio con un parque muy estenso, y elegantes quintas. Su poblacion asciende á 1,200 hab.

**MONTGERON (L. BASILIO CARRÉ DE):** conde del parlamento de Paris, nació en dicha ciudad en 1686; tuvo una juventud muy disipada y se distinguió por su incredulidad, cuando en 1757 presencié los milagros obrados en el cementerio de San Medardo sobre el sepulcro del diácono jansenista Páris; asombrado de los fenómenos extraordinarios que ofrecian los convulsionarios, se convirtió y publicó la «Verdad de los milagros de Páris» (1757-48), obra voluminosa en 5 tomos, en que bacia la historia de su conversion y referia los hechos de que habia sido testigo acompañándolos con los testimonios mas respetables. Quiso presentar su libro al rey; pero fué encerrado en la Bastilla y en seguida desterrado á Valencia donde murió en 1754. Su partido le consideró como un héroe, y sus adversarios como un loco. Es de creer que Montgeron tributaba homenaje á la verdad contando lo que habia visto; poco se engañaba al tomar por milagros hechos que solo eran fruto de una exaltacion mórbida del cerebro y de una alteracion grande de la sensibilidad.

**MONGISCARD:** villa de Francia, departamento del Alto-Garona, distrito y á  $2\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Villefranche, y á  $5\frac{1}{2}$  S. S. E. de Tolosa; esta situada á orillas del canal del Mediodia. Celebra 4 ferias. Tiene 1000 hab.

**MONTGLAT (FR. DE PAULA DE CLERMONT, MARQUES DE):** mariscal de campo en los reinados de Luis XIII y Luis XIV; nació á la edad de 1610, mu-

rió en 1675: fué testigo de muchos acontecimientos y dejó «Memorias,» publicadas en 1727, 4 vol. en 12.<sup>o</sup> que desde 1655 presentan noticias preciosas sobre los reinados de aquellos dos monarcas, y las cuales se hallan en la «Coleccion de las memorias sobre la historia de Francia» de Petitot.

**MONTGOLFIER (JOSÉ MIGUEL Y JACOBO ESTEBAN):** hermanos célebres por la invencion de los globos aereostáticos; ambos nacieron en Vidalonles-Annonay, el primero en 1740 y el segundo en 1745, hijos de un fabricante de papel. Colocados al frente de la fábrica de su padre, introdujeron en ella mejoras importantes. En 1783 hicieron sus primeros experimentos de los globos aereostáticos. Parece que la idea de esta invencion pertenece á Esteban; pero el otro quiso tambien participar de esta gloria y trabajaron de comun acuerdo. Habiendo hecho Esteban el primer ensayo con toda felicidad en Annonay el 5 de junio de 1783, pasó á Paris para presentar su descubrimiento y repitió el experimento delante de la corte de Versalles el 20 de setiembre. Este descubrimiento escitó un entusiasmo universal, acudiéndose medallas en honor de los dos hermanos, nombrándoles la Academia de Ciencias socios correspondientes y obteniendo su padre carta de nobleza. La revolucion apagó pronto este entusiasmo; sin embargo, todos se acordaron de esta importante invencion en la batalla de Fleurus, y se hizo una aplicacion feliz de ella para observar los movimientos del enemigo. Esteban murió en su patria en 1769. José, que le sobrevivió, se estableció en Paris, fué nombrado administrador del Conservatorio de artes y oficios, y entró en 1807 en el Instituto. Murió en 1810. Ademas de la invencion de los globos, se debe á los hermanos Montgolfier muchos inventos útiles, entre otros el del ariete hidráulico. Se ha dado el nombre de Montgolfieres á la clase de globos que ellos inventaron y que estaban henchidos de aire atmosférico dilatado por el calor.

**MONTGOMERY:** ciudad de Inglaterra, capital del condado del mismo nombre á 51 leguas O. de Londres. Tiene 1,009 hab. Está en situacion amena y hay buen caserío. En una altura inmediata se ven las ruinas de un castillo de su nombre que fué erigido durante el reinado de Guillermo el Conquistador y á corta distancia está la cárcel del condado y la casa de justicia.

**MONTGOMERY (CONDADO DE):** en el pais de Gales, entre los de Radnor al S., de Merioneth al O., de Dembigh al N. y de Shrop al E. Tie-

ne 12  $\frac{1}{2}$  leguas de largo del N. al S., 8 en su anchura media, y 64 de superficie. Es montañoso, principalmente en la parte occidental, donde se levanta el Plynlimmon de 2,800 pies de alto. El clima es templado, salubre y guarda bastante regularidad; pero el terreno es casi todo árido, á escepcion de la octava parte favorable para el cultivo. Se explotan muchas minas de plomo; hay canteras de pizarra y de piedra calcárea. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana, particularmente de franelas muy afamadas.

**MONTGOMERY**; antiguo condado de Francia (Normandía) al O. de Lisieux, hoy en el departamento del Calvados, llamado su nombre á los Montgomery.

**MONTGOMERY**: hay muchos condados y ciudades en los Estados Unidos que llevan este nombre, las principales son: 1.ª una ciudad del Estado de Tennessee á 27 leguas N. O. de Knoxville; 2.ª una ciudad del Estado de Alabama á 7  $\frac{1}{2}$  leguas E. de Cahawba.

**MONTGOMERY**: antigua familia, cuyo origen se remonta hasta Rogerio de Montgomery, gentil-nombre normando, que acompañó á Guillermo el Bastardo á la conquista de Inglaterra y tuvo un mando importante en la batalla de Hasting.—Roberto, hijo de Rogerio, gozó igualmente del favor del rey Guillermo; pero habiendo abrazado el partido de Roberto Cortá-Pierna contra su hermano Enrique que fué desterrado de Inglaterra y se retiró á Escocia, donde su familia representó un papel importante. Uno de sus descendientes Hugo de Montgomery, fué nombrado par en 1502 por Jacobo IV, conde de Eglant ó de Eglintoun. La familia francesa de Lorges pretendía descender de los Montgomery de Escocia, y llevó también este nombre desde que el capitán de Lorges adquirió en 1545 el condado de Montgomery en Normandía. (Véase LORGES, JACOBO DE).

**MONTGOMERY (GABRIEL DE)**: hijo de Jacobo de Lorges, era capitán de la guardia escocesa de Enrique II, con quien vivió en estrecha amistad. Invitado por el rey á romper una lanza con él en un torneo que dió este príncipe en 1559, le irió tan fuertemente, que le atravesó la cabeza con la astilla de su lanza, siendo así la causa involuntaria de su muerte. Después de tan desgraciado acontecimiento, conoció que no podía permanecer más tiempo en la corte, donde era de temer el odio de una reina violenta, ofendida en lo que más amaba, y se

retiró á sus posesiones de la Normandía, y después viajó por Italia é Inglaterra, donde abrazó las opiniones de los reformados, y cuando estallaron las guerras de religion (1562), fué uno de los gefes más temibles de los protestantes. Defendió á Ruan contra el ejército realista, y ganó muchas victorias á los católicos, principalmente en el Bearn. Fué condenado á muerte por el parlamento de Paris, y ejecutado en efígie: pero obtuvo su perdón cuando se firmó la paz de San German. Hallábase en Paris, cuando acaeció la catástrofe del día de San Bartolomé, y apesar de haberle perseguido sus enemigos hasta más allá de diez leguas, logró salvarse por la velocidad del caballo que montaba, corriendo 50 leguas sin apearse, y se refugió en Inglaterra. En 1575 socorrió á la Rocrela, hizo prodigios de valor en Normandía; pero atacado en Domfront por el mariscal Montignon con fuerzas superiores, se vió obligado á rendirse, estipulando que se le conservaría la vida; pero Catalina de Médicis, entonces regente, mandó que lo llevarsen á Paris, donde lo encerraron en una de las torres de la conserjería, que ha tomado su nombre. Fué juzgado por una comisión extraordinaria, y sentenciado á ser decapitado, cuyo suplicio sufrió con la mayor resignación en 27 de mayo de 1574.

**MONTGOMERY (RICARDO)**: general americano, nació en Irlanda en 1757; sirvió primero como oficial inglés en la guerra del Canadá contra los franceses (1756). Se estableció después en Nueva York, y cuando se declaró la independencia, tomó partido en favor de los americanos. Intentó echar á los ingleses del Canadá, y ya había logrado parte de su proyecto, cuando fué muerto en el sitio de Quebec, en 1775.

**MONTGUYON**: ciudad de Francia, departamento del Charanta-Inferior, distrito y á 3  $\frac{3}{4}$  leguas S. E. de Jonzac, y á 1 E. S. E. de Montlieu; está situada en la margen izquierda del Mouzon. Su industria consiste en tenerías. Celebra 12 ferias. Tiene 1,500 hab.

**MONTHENAULT D'EGLY**: véase EGLY.

**MONTHERME**: villa de Francia, departamento de las Ardenas, distrito y á 2  $\frac{3}{4}$  leguas N. de Mezieres, y á 2  $\frac{1}{4}$  N. de Charleville; está situada en la margen izquierda del Mosa. Su industria consiste en fábricas de cristales, vidriado y ladrillos. Tiene 1,400 hab. En sus alrededores hay buenas canteras de pizarra.

**MONTHOIS**: lugar de Francia,

departamento de las Ardenas, distrito y á 1  $\frac{3}{4}$  leguas S. S. E. de Vouziers. Tiene 650 hab.

**MONTHOLON (FRANCISCO DE)**: guarda-sellos, adquirió gran reputación como abogado, y en 1522 le encargaron la célebre causa del duque de Borbon contra Francisco I y la reina Madre. Fué nombrado abogado general en 1552, y guarda-sellos en 1542. Al año siguiente murió.—Su hijo, llamado también Francisco de Montholon, y su nieto Jacobo de Montholon, fueron igualmente abogados distinguidos; su hijo fué como el guarda-sellos (1588). Según dicen, la probidad fué hereditaria en esta familia.

**MONTHOUMET**: lugar de Francia, departamento del Ande, distrito y á 5  $\frac{3}{4}$  leguas S. S. E. de Carcasona, y á 5 S. S. O. de La Grasse. Celebra ferias muy concurridas. Tiene 520 hab.

**MONTHUREUX**: villa de Francia, capital de canton (Vosges,) á 1  $\frac{1}{5}$  leguas S. O. de Darnay, á orillas del Saone. Tiene 1,200 hab.

**MONTHYON (EL BARON DE)**: célebre filántropo, nació en Paris en 1733, siguió con honor la carrera de la magistratura, entró siendo todavía joven en el consejo del rey, fué sucesivamente intendente de la Provenza, de la Auvernia y del Aunis; en 1775 fué nombrado consejero de estado, en 1780 canciller del condado de Artois (Carlos X), pasó á Inglaterra durante la revolución, volvió á Francia en 1815, y murió en Paris en 1820, á la edad de 87 años. Gozando de una inmensa fortuna, quiso hacerla útil á la humanidad, y en 1782 fundó un premio de virtud, y otros varios destinados á las obras y trabajos más útiles, y los cuales debían ser repartidos por la Academia Francesa y por la de Ciencias. Habiendo abolido la Convención estos premios, los renovó en 1816, y agregó otros nuevos. En su testamento aumentó y multiplicó sus filantrópicas fundaciones, y además repartió durante su vida cuantiosas sumas en limosnas, que daba generalmente con el mayor sigilo. Montyon era un escritor recomendable, y dejó varias obras estimadas sobre historia y economía política.

**MONTI (VICENTE)**: poeta italiano, nació hacia 1755 en Fusignano cerca de Ferrara, murió en 1828; fué en su juventud secretario del príncipe Braschi, sobrino de Pio VI, después se dedicó exclusivamente á la poesía. Quiso primero rivalizar con Alfieri, dió las tragedias de «Cayo Graco» y de «Aristodemo»; después compuso varios poemas á imitación del Dante;

«Prometeo, la Basvilliana,» etc. Cuando el cónsul francés Basville fué asesinado en Roma, publicó un poema ofensivo á los franceses; pero despues de las victorias de estos en Italia, cantó la palinodia, y fué uno de los aduladores de Napoleón. Entonces fué nombrado profesor de elocuencia en Pavia, de bellas letras en Milan, y cronista del nuevo reino de Italia. Celebró la gloria del imperio en odas que fueron muy admiradas, entre otras. «el Bardo de la selva negra; la Vision; la Espada del gran Federico.» A la caída del emperador, quiso prestar servicios al Austria, y compuso para esta nueva potencia la «Vuelta de Astrea.» Esta versatilidad le hizo perder la estimacion de sus conciudadanos. Además de las obras que hemos citado, Monti compuso una traduccion de la «Iliada,» que es uno de sus mejores títulos literarios, y varios escritos de polémica en prosa.

**MONTIANO:** lugar de España con 17 vec., en la prov. de Búrgos, part. jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

**MONTIDALVO:** lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

**MONTIEL:** villa de España con 276 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Villanueva de los Infantes, dióc. de Toledo.

**MONTIEL (CAMPO DE):** territorio de la Mancha baja, parte oriental de la provincia de Ciudad-Real, que confina al N. con el campo de Calatrava. Constituía una gobernacion especial, de que era cabeza la villa que le dá nombre, y pendian de ella los 20 pueblos de Alcubillas, La Solana, La Nembrilla, Torrenueva, El Castellar, Torre de Juan Abad, Villamanrique, Almedina, Puebla del Principe, Terrinches, Albaladejo, Cózar, La Osa, Villaverma, Fuenllana, Alambra, Carrizosa, Torres, Cañamares y Santa Cruz de los Cañamos. Habitantes montieleños.

**MONTIEL (BATALLA DE):** cerca de Montiel se encontraron en 14 de marzo de 1569 los dos ejércitos que en sangrienta guerra civil acaudillaban uno contra otro, el rey don Pedro de Castilla, llamado el Cruel, y su hermano don Enrique de Trastámara. Este último ganó la victoria, y don Pedro tuvo que retirarse al castillo de Montiel, fundado sobre una alta roca. Viendo que la plaza no podia sostenerse por mucho tiempo y que le era imposible la fuga, pasó con objeto de tener una entrevista al campo de su hermano; pero en esta entrevista ambos vinieron á las

manos, y despues de una horrible lucha, don Pedro quedó muerto a manos de don Enrique, que desde entonces sin contradiccion fué proclamado rey de Castilla.

**MONTIER-EN-DER:** ciudad de Francia, capital de canton (Alto Marne), á 2 leguas O. de Vassy. Tiene 1,500 hab., real depósito de caballos padres, y celebra 5 ferias anuales.

**MONTIER-DEL-SAUX:** villa de Francia, capital de canton (Neuse), á 4  $\frac{1}{4}$  leguas S. de Bar le Duc. Tiene 1,100 hab. Está situada á orillas del Saux. Su industria consiste en dos fraguas. Celebra dos ferias anuales.

**MONTIGNAC-LE-COMTE:** villa de Francia, capital de canton (Dordoña), á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. de Sarlat, á orillas del Vézere. Tiene 5,000 habitantes.

**MONTIGNY-LE-ROY:** villa de Francia, capital de canton (Alto Marne), á 5 leguas N. E. de Langres. Tiene 1,000 hab.

**MONTIGNY DEL AUBE:** villa de Francia, capital de canton (Costa de oro), á 5 leguas N. E. de Cratillon del Sena. Tiene 600 hab., altos hornos y fábricas de papel.

**MONTIJO:** villa de España en la prov. de Badajoz, part. jud. de Mérida, dióc. de Leon, en su priorato de San Marcos, con 960 vec. y 4,150 hab. Está situada á la margen derecha del rio Guadiana, y su fundacion es de los romanos, de cuya época conserva restos a sus inmediaciones. Tiene por armas un pozo entre dos espinos, y á cada lado un salvaje armado con su maza.

**MONTILLA:** ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Córdoba, con 5,565 vec. y 15,224 hab. Está situada en una colina, y es de antigua fundacion. Tiene por armas un escudo dividido en tres cuarteles, conteniendo en el primero olivo de sinople en campo de plata; en el segundo castillo de oro, del que sale un brazo armado con espada de plata guarnecida, y sobre ella media luna ranversada de plata; y en el tercero un manojo de espigas de oro en campo de gules. El part. jud. es de ascenso, y comprende 5 pueblos con 5,549 vec. y 19,805 hab.

**MONTIVILLIERS:** lugar de Francia; departamento del Maine-y-Loire, distrito y á 6 leguas O. S. O. de Saumur, y á 1 N. N. E. de Villiers. Tiene 1,100 hab.

**MONTJOIE ó MONTSCHAU:** ciudad de los Estados-Prusianos, provincia del Bajo-Rhin, regencia y á

4  $\frac{1}{2}$  leguas S. S. E. de Aix-la-Chapelle, y á 3  $\frac{5}{8}$  E. S. E. de Lieja; está situada en la margen izquierda del Roer, entre dos altas montañas. Su industria consiste en fábricas de paños, casimires, tintorerías, tenerías, fraguas y martinete. Tiene 5,500 hab. Se cree que Carlo-Magno mandó construir en ella el palacio que aun existe.

**MONTLHERY, MONS LETHERICI:** pueblo de Francia (Sena y Oise), á 2 leguas N. O. de Corbeil. Tiene 1,500 hab. En sus cercanías están las ruinas de una torre que formaba parte del castillo de los señores de Montlhery. Hace comercio de trigo.— En el mes de julio de 1465, se dió en sus inmediaciones una batalla indecisa entre Luis XI y los confederados de la liga del Bien público, que no pudieron impedirle abrirse paso hácia Paris.

**MONTLIEU:** ciudad de Francia, departamento del Charenta-Inferior, distrito y á 6 leguas S. S. E. de Jonzac, y á 10 N. de Burdeos; celebra 12 ferias. Tiene 2,050 hab.

**MONTLINEBRON:** aldea de España con 24 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, diócesis de Coria.

**MONTLIRO Y PELACALS:** lugar de España con 25 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Gerona.

**MONTLIZON:** feligresia de España con 127 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Villacarrillo.

**MONTLOSIER (FRANCISCO DOMINGO REINALDO, CONDE DE):** nació en Clermont-Ferrand en 1755, murió en 1858, fué nombrado diputado de la nobleza de Riom en los Estados Generales. Ardiente defensor de los privilegios aristocráticos, y firmante de todas las protestas de la minoría, emigró en 1791, y dirigió en Inglaterra el «Correo de Lóndres.» Vuelto á Francia en tiempo del imperio, obtuvo el cargo de naturalista privilegiado, y visitó como tal la Suiza y la Italia. Despues de la restauracion, continuó defendiendo las instituciones feudales; pero sus obras tuvieron pocos partidarios. Tan enemigo de las invasiones del clero, como defensor de las pretensiones aristocráticas, publicó en 1826 la «Memoria que debe consultarse acerca de los jesuitas. En seguida vió la luz pública la «Petición á la Cámara de los Pares, Carta de acusacion, Memoria á Mr. Villele.» Estos escritos fueron acogidos con entusiasmo por el partido liberal. Despues de 1850, Montlosier entró en la Cámara de los pares,

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



leguas S. E. de Namers, y á 8 E. de Mans; está situada sobre una colina bañada por el Braye. Poblacion 800 hab.

**MONTMIRAIL:** ciudad de Francia, departamento del Marne, á 6  $\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Epernay, y á 11 S. O. de Chalons-sur-Marne. Su industria consiste en fábricas de cuchillos y calderos: comercia en trigo, lana, madera, ganado y ruedas de molino. Es patria del célebre Retz. Poblacion 1,800 hab. Es nombrada por una victoria que obtuvo Napoleon sobre los aliados en 1814.

**MONTMIREY-LE-CHATEAU:** lugar de Francia, departamento del Jura, á 5 leguas N. de Dole, y á 7 O. de Besançon; está situada sobre una montaña. Poblacion 426 habitantes.

**MONTMOREAU:** ciudad de Francia, departamento del Charenta, á 4  $\frac{1}{3}$  leguas E. S. E. de Barbezieux, y á 5  $\frac{1}{4}$  S. de Angulema; está situada en la falda de una colina bañada por el Tude. Poblacion 480 habitantes.

**MONTMORENCY** ó **MONNMORENCY-EN-GHIEN:** ciudad de Francia, capital de canton (Sena y Oise), cerca del bosque de Montmorency, á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. de Paris, sobre una eminencia. Tiene 1,870 hab. un valle delicioso y una hermosa iglesia gótica. Hubo antiguamente un castillo señorial que en el dia está destruido. Hay un gran bosque y una hermita que habitaron J. J. Rousseau y Gretry.—Su terreno es fértil y produce frutas esquisitas, especialmente cerezas muy afamadas.—Al pié de la falda de Montmorency se formó en 1820 la bonita aldea de Engriën, donde hay un buen estanque y aguas sulfurosas, con establecimiento de baños.—Este sitio formaba antiguamente un dominio que dió su nombre á los señores de Montmorency; tuvo al principio el título de baronia y fué erigido en ducado par en 1550 en favor de Ana de Montmorency, condestable de Francia. Habiéndose estinguido la posteridad de este en 1635, se restableció el ducado en favor de Enrique de Borbon, principe de Condé, bajo el nombre de Engriën-Montmorency.

**MONTMORENCY - BEAUFORT:** pueblo de Francia (Aube), á 6 leguas N. de Bar del Aube, cerca de un bosque del mismo nombre. Su poblacion consta de 450 hab.

**MONTMORENCY (CASA DE):** una de las familias mas antiguas é ilustres de Francia, debe su nombre á la tierra de Montmorency cerca de Paris y tiene por fundador á Bou-

ciard, señor de Montmorency, que vivió en 955. Los gefes de esta casa llevaban antiguamente el nombre de «primeros barones cristianos y de primeros barones de Francia.» Ha habido en esta familia diez condestables, multitud de mariscales y generales distinguidos. En 1447, despues de la muerte de Juan II, señor de Montmorency, décimo quinto descendiente de Bouciard, se dividió la casa de Montmorency en muchas ramas; 1.<sup>a</sup> los señores de Nivelle, despues condes de Hornes (V. HORNES); 2.<sup>a</sup> los señores de Fosseux, que llegaron á ser rama primogénita en el siglo XVII; 3.<sup>a</sup> los duques de Montmorency, hijos de un segundo matrimonio, pero que heredaron el título de su padre, en perjuicio de los hijos del primer matrimonio que formaban las dos primeras ramas; esta tercera rama se estinguió en 1652.—Entre las demas ramas de esta gran casa, citaremos á los señores de Lauresse, de Hauteville y Bouteville, de Wastines etc., descendiente de la rama de Fosseux: los señores de Croisilles, que lo fueron de Jacobo, décimo cuarto descendiente de Bouciard; los señores de Monthery, los de Montmorency Laval, descendientes de Guido de Montmorency, hijo de Mateo II, octavo descendiente de Bouciard y de Ema, heredera de Laval; los condes de Montmorency-Luxemburgo, nacidos del matrimonio de Francisco de Montmorency, señor de Bouteville, con Maria Magdalena, heredera de los condes de Luxemburgo, etc. Hoy el nombre de Montmorency está todavia representado por el principe de Montmorency, el duque de Montmorency, par de Francia, el baron Ravul de Montmorency y el conde de Montmorency-Luxemburgo.

**MONTMORENCY (MATEO I, DE):** descendiente de Bouciard en la cuarta generacion, recibió en 1130 el cargo de condestable de Francia. Su primera alianza con Alina, hija natural de Enrique I, rey de Inglaterra, y sobre todo su segundo matrimonio con Adelaida de Saboya, viuda del rey Luis VI, llamado «el Gordo», y madre del rey Luis «el Jóven», dieron principio desde aquella época remota á la grandeza de los Montmorency. Durante la cruzada emprendida por Luis «el Jóven», Mateo de Montmorency administró el reino en compañía de Suger. Murió en 1160.

**MONTMORENCY (MATEO II DE),** nieto del anterior, apellidado EL

**GRAN CONDESTABLE:** se distinguió por su valor en el sitio de Crateau-Gaillard, y tuvo mucha parte en la victoria de Bovinas. Recibió la dignidad de condestable en 1218. Encargado mas de una vez del mando de los ejércitos, unió para siempre este mando supremo al título de condestable, pues antes no eran los condestables sino simples oficiales de la corona. Cuando Luis VIII conoció que se aproximaba su muerte, puso á su hijo, todavia de menor edad, bajo la proteccion del Gran Condestable. Por sus alianzas y las de sus antepasados, Mateo fué tío, cuñado, sobrino, y nieto de dos emperadores, de seis reyes y aliado de todos los soberanos de Europa. Casó tres veces, y de su tercer matrimonio salieron los gefes de la rama de los Montmorency-Laval.

**MONTMORENCY (ANA DE):** nació en Chantilly en 1493, murió en 1567, hizo sus primeras campañas en Marignan y fué nombrado mariscal en 1522. En la jornada de Pavia participó del cautiverio de Francisco I. Cuando recobró su libertad, trabajó útilmente en destruir los obstáculos que Carlos V oponia á la ex-carcelacion del rey de Francia, y en recompensa de sus buenos servicios obtuvo el mando del Languedoc, el cargo de gran mestre de Francia y la administracion de los negocios. Al romperse de nuevo las hostilidades, frustró con su prudencia las esperanzas del emperador y mereció el título de «Fabio francés.» Recibió la espada de condestable en 1538. Intrigas de córte le hicieron desterrar en 1547 á sus dominios, y soportó este destierro con singular resignacion. El advenimiento de Enrique II al trono puso fin á su desgracia; pero derrotado en San Quintín por los españoles en 1557, se amenguó su crédito y estuvo separado de los negocios durante los diez y siete meses del reinado de Francisco II, y no volvió á presentarse en la córte hasta el reinado de Carlos IX, si bien para acabar de marcialar su nombre asociándolo á un vergonzoso triumvirato con el duque de Guisa y el mariscal de San Andrés. En 1562 ganó la batalla de Dreux al principe de Condé, pero quedó recio prisionero. Habiendo recuperado su libertad al año siguiente volvió á los ingleses del Havre. Pereció en 1567 atacando á los Protestantes en la batalla de San Dionisio. Ana de Montmorency se hizo notable por cierta austeridad que rayaba en rudeza.

**MONTMORENCY (FRANCISCO, DUQUE DE):** hijo mayor de Ana de

Montmorency, mas ilustre por su padre que por sí mismo. Comprometido en medio de las intrigas de aquellos tiempos desgraciados, fué encerrado en la Bastilla, de donde salió por orden de Catalina de Médicis, que aunque enemiga declarada de su familia, le necesitaba en aquel momento para atraer á su partido al duque de Alençon. Gran maestro de Francia, consagró la preeminencia de la casa rival, cediendo esta dignidad al duque de Guisa, y recibió en cambio el baston de mariscal. Murió á los 49 años de edad.

**MONTMORENCY (ENRIQUE I: DUQUE DE):** hijo segundo de Ana de Montmorency. El fué quien cogió prisionero al príncipe de Condé en la batalla de Dreux; distinguióse igualmente en la jornada de San Dionisio, donde su padre recibió el golpe mortal (1567). A pesar de todos estos servicios era odiado por Catalina de Médicis, y por los Guisas. Aunque celoso católico, se vió obligado para libertarse de la matanza del día de San Bartolomé á refugiarse en su gobierno del Languedoc, donde se puso á la cabeza de los descontentos llamados «Políticos», y reinó como soberano hasta el advenimiento de Enrique IV. Este príncipe le envió la espada de condestable en 1595. En vida de su padre, Enrique de Montmorency llevó el título de señor de Damville. Este personaje tan eminente no sabia escribir.

**MONTMORENCY (ENRIQUE II, DUQUE DE):** hijo del anterior, nació en Chantilly en 1595, fué tiernamente amado por su padrino Enrique IV. Luis XIII le nombró almirante en 1612 á la edad de 17 años. Durante las guerras de religión de que fué teatro el Languedoc, desde 1620 hasta 1628, sirvió útilmente á la corte, por mar y tierra. Nombrado teniente general de los ejércitos del rey en el Piamonte, ganó varias victorias brillantes, por las que obtuvo el baston de mariscal de Francia (1629). Enemistado con Richelieu se dejó arrastrar á la rebelion por Gaston, hermano de Luis XIII, sublevó al Bajo Languedoc y dió una batalla á las tropas del rey en Castelnaudary en 1632. Vencido en este combate desigual en que recibió muchas heridas y cayó vivo en manos del rey, fué conducido á Tolosa, en cuya ciudad le condenaron á muerte que sufrió con resignacion, contando apenas 38 años. A pesar de su arrepentimiento y de las súplicas de las muchas personas notables que se interesaron por

él, no quiso perdonarle el rey, con lo que se dió lugar á sospechar que el mariscal amaba á Ana de Austria y que Luis XIII tenia contra él motivos de venganza personal. No dejó hijos, y se estinguió en él la rama directa de los Montmorency.

**MONTMORENCY (MATEO JUAN FELICIDAD, primeramente VIZCONDE y despues DUQUE DE):** nació en Paris en 1767, sirvió en la guerra de América; abrazó los principios de la revolucion; fué llamado á los Estados Generales (1789), donde se declaró uno de los defensores de la libertad política y propuso la abolicion de los títulos de nobleza. Abandonó la Francia cuando se proclamó en ella la República, se retiró á Suiza, volvió á Francia despues del 9 de termidor y no desempeñó cargo alguno en tiempo del imperio. En la época de la Restauracion profesó opiniones muy diferentes de las que habia defendido en su juventud, fué llamado á la Cámara de los Pares, y en seguida al ministerio de negocios estrangeros, (1822). En 1825, entró en la Academia y fué nombrado gobernador del duque de Burdeos. Murió en 1826.

**MONTMORENCY-BOUTEVILLE.** Véase BOUTEVILLE.

**MONTMORENCY-LUXEMBURGO.** Véase LUXEMBURGO.

**MONTMORILLON:** ciudad de Francia, departamento del Vienne, distrito á 8 leguas E. S. E. de Poitiers, y á 15 N. N. O. de Limoges. Su industria consiste en fábricas de vizcochos y de macarrones; buenos molinos de papel, blanqueos de lien-zos y tenerias. Comercia en ganado que se ceba en las cercanias, y se destina para Paris. Poblacion 3,550 hab. El distrito se divide en 6 territorios: Chauvigny, L'Île-Jourdain, Lussac-les-Crateaux, Montmorillon, Saint-Savin, y al Tremoille. Cuenta 66 parroquias, y 53,559 habitantes.

**MONTMORIN:** lugar de Francia, departamento del Puy-de-Dome, á 4  $\frac{1}{4}$  leguas E. S. E. de Clermont-Ferrand, y á 3  $\frac{3}{4}$  S. E. de Billon. Poblacion 1,136 hab. Ha dado su nombre á una casa ilustre;

**MONTMORIN - SAINT - HEREM (ARMANDO, CONDE DE):** de una familia antigua de Auvernia, fué primeramente menino del Delfin (Luis XVI), despues embajador en Madrid, y en 1787 fué nombrado miembro de la primera asamblea de los Notables. Cuando se abrieron los Estados Generales era ministro de negocios estrangeros: en 1789 fué separado con Necker, de cuyos principios par-

ticipaba; y llamado otra vez á los negocios despues del 14 de julio. En 1791 recibió interinamente la cartera de lo interior, pero como pareciese sospechosa su conducta, se vió obligado á retirarse, aunque permaneció en el consejo particular del rey. En la jornada del 10 de agosto de 1792 se escondió; pero no tardó en ser descubierto, encerrado en una prision por orden de la asamblea, y por último asesinado en setiembre.

**MONTMORT:** véase MONTMAUR.

**MONTMORT (P: REMUNDO DE):** matemático, nació en Paris en 1678; se aficionó á las ciencias leyendo las obras de Malebranche; de quien fué discípulo y amigo. En 1704 publicó un «Ensayo de analisis sobre los juegos de azar.» Murió de viruelas en 1719. Era socio de la Academia de Ciencias y miembro de la sociedad real de Londres.

**MONTOBO (SAN JUAN DE):** parroquia de España con 59 vecinos en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

**MONTOEDO (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Trives.

**MONTOIRE:** ciudad de Francia, departamento del Loir-y-Cher, á 5 leguas O. S. O. de Vendome, y á 7 N. O. de Blois; está situada en la márgen derecha del Loir, al pie de una colina. Su industria consiste en fábricas de gorros de lana, de cotonias, de lien-zos, de papel y tenerias. Poblacion 2,610 hab.

**MONTOIRE:** villa de Francia, departamento del Loire-Inferior, á 5 leguas O. de Savenay, y á 1  $\frac{1}{2}$  N. N. E. de San Nazario. Su industria consiste en fábricas de vitriolo y explotacion de turba de que se hace gran consumo en Nantes y sus cercanias. Poblacion 3,508 hab.

**MONTOJO (SAN ROMAN):** aldea de España con 100 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Santa Marta de Ortigueira, dióc. de Mondoñedo.

**MONTOLIEU:** ciudad de Francia, departamento del Aude, á 3 leguas N. O. de Carcasona, y á 1  $\frac{1}{2}$  N. E. de Alzonne; está situada en la confluencia del Durre en un valle. Tiene un castillo que se cree fué edificado por Rogerio, vizconde de Carcasona en 1146. Su industria consiste en fábricas de paños finos, y de gorros al estilo de Tunez. Poblacion 1,450 hab.

**MONTOLIEU (PAULINA ISABEL DE POLIER, BARONESA DE):** suiza, y una de las escritoras mas segun-





**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto





# N.

## N

N: es la décima quinta letra de nuestro alfabeto y la duodécima de las consonantes. Pertenece á las linguales; pero algunas veces, por su pronunciaci6n, es nasal. Esta letra es la d6cimatercia del alfabeto latino y la d6cimacuarta en los de las lenguas germánicas y casi todas las neolatinas. Equivale á la Nu de los griegos y se deriva de la NUN hebráica.—La forma mas antigua de esta letra en la escritura de los griegos y celtíberos, es la que damos á nuestra N. mayuscula, con la diferencia de que el primer palo era un poco mas largo: algunas veces se ralla vuelta. En los alfabetos etrusco, samnita y osco, la N se parece bastante á nuestra H: únicamente la barra ó linea trasversal es un tanto inclinada. Dutens explica las diferentes formas de la NUN de los fenicios que se ven en las medallas de Sidon, y sobre las cuales disertaron Bartelemy, Pellerin y Swinton.—N es la esprosi6n abreviada de la palabra «anónimo» ó equivalente á un pronombre desconocido. En español escribimos, por ejemplo, N. Fernandez, para designar á un sugeto, cuyo nombre se ignora: el vulgo dice Fulano. Tambien entra la N en una locuci6n castellana (de N.) que significa ser una cosa corriente ó de práctica constante: «eso es de N;» di la gratificaci6n de N; hizo los cumplimientos de N, etc.—N en los manuscritos é inscripciones romanos es el signo abversativo de los nombres propios Neptuno, Nonio, Numerio etc, y de las palabras «natus, nepus, niger, nobilis, nomine, novum, nullum, numerator, número, numine, numini, numus, nefastus»: con una rayita horizontal encima, significa: natione, nautæ, nostræ, nostri, numero, numerus.—Tambien entra en las abreviaciones N. L. (non liquet), D. N.

## NAA

Deus Noster; P. N. Pridie Nonas, etc., La N. como abreviatura gramatical, significa neutro.—En astronomia y geografia designa el Norte: N. E. Nordeste; N. O. Noroeste; N. N. E. Nord-nord-este etc. Tambien se escribe L. N. Luna nueva.—En la quimica se designa con la N el nitro.—Esta letra se usa en castellano en las abreviaciones N. S. nuestro señor; N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> Nuestra Señora; N<sup>o</sup> Numero: N/C Nuestra Cuenta; N-Nota.—Finalmente, la N como letra numeral valia entre los romanos 90:

Nnonaginta capit, quæ sic caput esse videtur.

Baronio hace subir su valor á 900:

Nquoque nonagintos numero designat habendos

Con una linea trasversal encima valia segun unos 90,000 y segun otros 900,000. Tambien se ha dicho, pero equivocadamente, que valia 9,000.—Entre los griegos su valor era 50. Fabretti, en las «inscripciones» (p. 221) cree que algunas veces tambien los romanos emplearon la N para designar esta misma cantidad.

NAAB ó NAB: rio de Babiera que nace en los limites de los distritos del Alto Meim y del Regen; corre durante 28 leguas al S. y se une al Danubio mas abajo de Ratisbona; sus afluentes son el: Wils, el Pfreimt y el Schwarzac.

NAAMAN: lugar teniente de Benadab, rey de Siria que curó de la lepra despues de haberse bañado en el Jordan por consejo del profeta Eliseo.

NAARDEN ó NIEW NAARDEN: ciudad del norte de Holanda á 5 leguas S. E. de Amsterdam sobre el Zuyderzee: tiene 1,800, habitantes, fundada por Guillermo III; fué tomada y saqueada en 1572 por los es-

## NAB

pañoles y en 1672 por los franceses. Siendo fortificada en 1813, sitiada cinco meses por los aliados y defendida por los franceses en 1814.—Antiguamente habia otra ciudad del mismo nombre mas cerca de la costa, pero fué sumergida en el siglo XII.

NAAS: pueblo de Irlanda (Kildaré), á 5 leguas S. O. de Dublin; en otro tiempo residencia de los reyes de Leinster.

NABAB: nonbre que los indios dan al gobernador de una provincia ó al general de un ejército. Los Nababs están subordinados á los Subais, especie de vireyes. Despues de la invasion de Nadir-Ciab en el imperio mogol, los nababs se declararon independientes; pero hoy están casi todos sometidos á la Inglaterra.—Vulgarmente se designa con el nombre de nabab á una persona que ha reunido una fortuna inmensa en las Indias ó que vive en una opulencia fastuosa.

NABAB: ciudad del estado de Tunez, cerca de las ruinas de una antigua poblacion, llamada Neapolis, y no lejos de la bahía de Hamamet, á 8 leguas largas S. E. de Tunez.

NABAB: judio muy rico de la tribu de Judá: disgustó á David fugitivo rehusando darle víveres para su tropa: instruido por su esposa Abigail de la cólera del monarca, murió de terror al escuchar aquella noticia.

NABATHIENSES: árabes nomadas que unas veces fijaban su morada en la Arabia Petrea, y otras robaban á las carabanas en los desiertos entre la Siria y el Eufrates. Jonathas Macabeo, intentó infructuosamente reducirlos. Despues tomaron el nombre de Sarracenos.

NABIS: tirano de Esparta, sucesor de Machanidas, 205 antes de Jesucristo; en 197 llegó á ser el aliado de Filipo, que le confi6 la guardia

:



ó custodia de Argos, pero despues se declaró por los romanos con la esperanza de quedarse dueño de la ciudad. Mas concluida la guerra de Macedonia, Flaminio le tomó á Argos, y le impuso un tratado oneroso. Cuando partió el general romano, Nabis entró en guerra con la liga Aquea, y fué batido por Filopemeno; pidió auxilios á la Etolia que le envió 1,000 hombres; pero su gefe Aleximeno le hizo matar el año 192 antes de Jesucristo. Nabis era un mónstruo de crueldad.

**NABONASSAR**: rey de Babilonia; (748-754) solo es célebre por la era que lleva su nombre, y cuyo punto de partida es el 26 de febrero, 747 antes de Jesucristo.

**NABOPOLASSAR** ó **NABOLASSAR**: rey de Babilonia (626-605 antes de Jesucristo) conquistó á Ninive, gobernada entonces por Sarac ó Chinaladam, y reuniendo los estados de este príncipe á los suyos, fundó el segundo imperio asirio-babilónico. Cyaxaro, rey de los Medos era su aliado. Nabopolassar tuvo por sucesor á Nabucodonosor II que algunas veces es llamado Nabopolassar II.

**NABOS** (**SAN PEDRO DE LOS**): feligresia de España con 19 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**NABUCODONOSOR I SAOSDUCHEO**: rey de Ninive; reinó desde 667 hasta 647 antes de Jesucristo, venció y mató por su mano á Arphaxad (el Fraortes de los griegos), rey de los medos, en la batalla de Ragau; envió á Holofernes contra la Fenicia y la Siria; perdió todas sus conquistas despues de la muerte de este general, muerto por Judit en el sitio de Betulia, y él mismo, segun se cree, pereció defendiéndose en Ninive contra Cyaxaro, hijo de Fraortes, y contra Nabopolassar.

**NABUCODONOSOR II**, llamado tambien **NABOPOLASSAR II**: rey de Babilonia y de Ninive reunidas, subió al trono en 605 antes de Jesucristo, batió á Necao en Circesium, tomó á Jerusalem y se llevó cautivo á su rey Joaquin, emprendió una segunda expedicion contra aquella ciudad, y habiéndose apoderado de ella despues de un año de sitio, redujo á esclavitud á todos sus habitantes con su rey Sedecirs. Sitió 15 años á la ciudad de Tiro, y la sometió al fin. Conquistó en seguida el Egipto é hizo en él un inmenso botin que empleó en remosear á Babilonia, y aun se dijo que llevó sus armas hasta España. Envanecido con tan repetido triunfos, quiso que se le adorase. En sus últimos años cayó en una melancolia profun-

da, y se creyó convertido en buey. Durante todo aquel tiempo la reina Nitocris gobernó el reino. Nabucodonosor murió en 562 y tuvo por sucesor á Evilmerodac.

**NACHA**: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Tamarite, dióc. de Lérida.

**NACHITUA**: anteiglesia de España con 174 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, diócesis de Calatorra.

**NACIMIENTO**: lugar de España con 618 vec., en la prov. de Almería, part. jud. de Gergal, dióc. de Granada. Está situado al Oriente del rio de su nombre y es de fundacion antigua.

**NACOGDOCHES**: ciudad de la América del Norte (Tejas) á orillas del Nana á 65 y  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de San Antonio, entre los 51° 27' de latitud N. y 96° 50' de long. O. con 1000 hab. Perteneció primero á Méjico, y se llamaba entonces Assinaga: en 1716 se estableció en ella un presidio. Ha sido con frecuencia teatro de las tentativas hechas por los tejanos antes de conseguir su independencia (1812, 1819, 1826).

**NACUS**: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

**NADAB**: rey de Israel, hijo de Jeroboam, subió al trono el año 915 antes de Jesucristo: se entregó á todos los excesos despues de un reinado de dos años, fué muerto por Baasa, uno de sus generales.

**NADAB** (**EL ABATE AGUSTIN**): literato, nació en 1659 en Poitiers y murió en 1741: fué secretario de embajada en el congreso de Utrecht, y obtuvo en recompensa la abadia de Dondeauville. Ha dejado 3 vol. en 12.º de «Misceláneas», Paris 1738, cinco tragedias muy medianas, y una parodia de «Zairo», que le atrajo las burlas de Voltaire.

**NADASI** (**JUAN**): jesuita húngaro, que nació en 1614 en Tyrnau, y murió en Viena en 1679, siendo confesor de la emperatriz Leonor. Entre otras obras ha dejado la de «Reges Hungariæ á Sancto Stephano usque ad Ferdinandum», Presburgo 1637 en fol.

**NASTI** ó de **NADAZD** (**FRANCISCO**): conde de Forgaltch, fué uno de los individuos mas activos de la liga de los nobles húngaros contra el poder austriaco en 1666, y segun se asegura, empleó el hierro y el veneno para deshacerse de Leopoldo I, aunque sin resultado. Papeles descubiertos en 1674, hicieron conocer su complicidad y fué ejecutado. Se le debe:

«Mausoleum regni hungarici et ducum», Nuremberg, 1664 en folio, y «Cynosura juristarum, 1668.»—Tomás Nadasti, abuelo del anterior, se distinguió en las guerras de Fernando de Austria contra Soliman (especialmente en 1529) y en las de Carlos V. El famoso duque de Alba, pasaba por discípulo suyo en el arte de la guerra.

**NADDIA**, **NADDEA** de los ingleses. Ciudad de la India inglesa (Calcuta), en el antiguo reino de Bengala. Es capital de un distrito y tiene un célebre colegio indio.

**NADIR-CHAH**, llamado tambien **THAMASP-KULI-KHAN**: rey de Persia y conquistador célebre; nació en 1688 en Mesched, en el Corazan; en su principio fué conductor de camellos, y despues bandido. Se apoderó del Corazan á favor de los disturbios que siguieron á la caída de Hussein en 1722. Entró con su banda al servicio de Thamasp (hijo de Hussein) en 1729, y bien pronto volvió á poner los negocios del príncipe en el estado mas floreciente; pero usurpando todo el poder, aunque no se denominaba mas que Thamasp-Kuli-Khan, es decir, jefe de los servidores de Thamasp. Mientras que se sofocaba una rebelion en el Corazan, Thamasp batido muchas veces por los otomanos, les cedió la orilla izquierda del Aras. Nadir volvió y se opuso á la ejecucion del tratado, separó á Thamasp y le reemplazó con un niño, Abbas III, que no tenia mas que un año, á cuyo nombre reinó y terminó felizmente la guerra contra los turcos (1754-1756). A la muerte de Abbas III, (1758), Nadir se hizo proclamar sciam de Persia, sometió el Landahar, atacó el imperio del gran Mogol en el Indostan (1759), tomó la ciudad de Delhi, recogió un botin que se hace subir á algunos millares de millones de reales, y conquistó muchas provincias; pero la Persia oprimida y aniquilada le aborrecia: fué muerto por sus generales en el mes de junio de 1747.

**NADROVIA**: subdivision de la Prusia antigua al N. del Pyssa hasta Nemel y al E. del Deime.

**NADUA**: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

**NÆFELS**: pueblo de Suiza en el canten de Glaris, cerca del Linth á una legua larga de Glaris, á la parte del N. con 1,500 hab. En él consiguió un puñado de suizos una célebre victoria contra los austriacos.

**NÆVIUS** (**CNEO**): poeta de la Campania, que murió hácia el año 202 antes de Jesucristo; habia vivido en Roma, pero algunas sátiras dirigidas en su poesías contra los grandes le

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

lera bañada por el río Najerilla, y es de antigua fundación. Tiene por armas un puente que atraviesa el río, con dos castillos ó torres en los extremos. El p. jud. es de entrada, y comprende 45 pueblos con 5,557 vec. y 20,590 hab.

**NAJERA (HISTORIA DE):** suele confundirse esta ciudad con la antigua Tricio Metallo, que es el lugar que hoy se llama Tricio. Fué conquistada á los moros por los reyes Ordoño II de Leon y Garcia Sanchez de Navarra en el año de 923. Fué antiguamente córte de los reyes de Navarra, y en el convento de Santa Maria están sepultados treinta y cinco reyes. En el año de 1012 celebró córtes en Nájera el rey don Sancho el Mayor, para sentenciar á la reina su esposa, á la que habia acusado de adulterio su hijo don Garcia, resentido porque no le habia dado un caballo que su padre tenia en grande estima. Hubo entre los reyes de Navarra algunos que se titularon reyes de Nájera, y esta ciudad que á fines del siglo X fué residencia del obispo de Calatorra, debió ser tambien silla episcopal, pues un Garcia, obispo de Nájera, firma en el concilio de Pamplona de 1032. El santo rey don Fernando se coronó en Nájera, y los nombramientos del justicia y su inscripcion en el libro becerro, se verificaban en esta ciudad, delante del sepulcro de don Diego de Haro. En Nájera se pronunció contra el gobierno en 14 de noviembre de 1844 el intrépido don Martin Zurbano, á consecuencia de lo cual fué despues fusilado con sus dos hijos y su cuñado Cayo Muro.

**NAJERA (BATALLA DE):** una de las mas famosas que se dieron en España el siglo XIV, porque aseguró por cierto tiempo la corona á don Pedro de Castilla llamado el Cruel. Este rey penetró por Navarra en la Rioja con su ejército combinado con el del principe de Gales que le auxiliaba. Se encontró con el de don Enrique de Trastamara cerca de Nájera el día 3 de abril de 1367, y el primer choque fué tan violento, que á unos y otros combatientes se les cayeron las lanzas de las manos. Desde aquel momento solo emplearon rancias y espadas en la pelea, que hubiera sido mas sangrienta si don Enrique no hubiese fiado el mando del ala izquierda de su ejército al conde don Tello, que se mostró cobarde ó traidor. El penden y compañías de San Esteban del Puerto tambien se pasaron á don Pedro, y la victoria se pronunció en favor de este. Don Enrique ruyó á Francia, no sin dejar en poder de su

hermano la flot de sus caballeros prisioneros, entre ellos el conde don Sancho con el pendon de la Banda. Tambien murieron muchos otros aragoneses, castellanos y extranjeros, y hasta 400 nombres de armas. Don Pedro, asegurada por entonces su corona con aquel triunfo, dícese que ejerció no pocas crueldades con los caballeros que se le habian rendido.

**NAJERA ó NAJERILLA:** véase NEITA.

**NAJERAN ó NEDJERAN, NAGARA** de Tolomeo, capital de un pequeño principado de Arabia en el Yemen, á 75 leguas N. de Sana.

**NAJURIETA:** lugar de España con 17 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Sangüesa, diócesis de Pamplona.

**NAKCHIVAN, ARTAXATA ó NAXUANA:** ciudad de la Rusia asiática (Erivan), á 21 y  $\frac{1}{2}$  leguas de Erivan, entre los 38° 59' de latitud N. y los 45° 21' de longitud E. Tiene 1,000 casas y muchas ruinas: llegó á contar 200,000 hab. y fué muy floreciente hasta el tiempo de Abbas I que trasladó á todos los que componian la poblacion, á lo interior de la Persia. Nakchivan sufrió mucho durante las guerras entre los persas y los rusos, que por último se apoderaron de ella. En 1840 esperimentó un fuerte temblor de tierra.

**NAKHITEHEVAN:** ciudad de la Rusia europea (Iekaterinoslav) á lengua y  $\frac{1}{2}$  N. E. de Rostov, á orillas del Don, con 12,500 hab. (entre ellos muchos armenios). Industria, tejidos de seda y de algodón. Fué fundada en 1780 por los armenios de Crimea.

**NALDA:** villa de España con 450 vec., en la prov. y part. jud. de Logroño, dióc. de Calatorra. Está situada en una pequeña colina, y es de antigua fundación.

**NALESELI:** lugar de España con 50 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de Tarragona.

**NALON:** río de Asturias, que nace en las montañas de Tarna y entra en el mar por la ria de Pravia, al cabo de 17 leguas de curso. Su dirección empieza al N. O. y concluye al N., bañando el campo de Caso, las cercanias de Oviedo y Pravia. Son sus tributarios el Nora, Caudal, Trubia y Narcea con Pigüena y Naviego.

**NAMAQUESES ó NAMAQUAS:** pueblo africano de la familia tototota, que se dividen en Namaquas grandes y pequeños: los primeros reunidos durante algun tiempo bajo la

autoridad paternal del misionero Anderson, han subido por el Orange en dirección del N. E.; los segundos habitan al S. de aquel río. Pella es su principal lugar.

**NAMBROCA:** aldea de España con 206 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Toledo.

**NAMGHAN:** ciudad del Turkestan independiente, en el Kanato de Khokand, á 45 leguas N. O. de Khokand con 10,000 familias. Tiene un castillo; en sus inmediaciones se recogen varios frutos con bastante abundancia.

**NAMNETAS:** pueblo de la Galia Céltica, despues de la Leonesa 3.ª, en la costa del Océano, al S. de los Redones, y al N. de los Pictones, de quienes los separaba el Liger (Loira), tenían por capital á Condivicnum ó Namnetes, en el día Nantes.

**NAMSLAU:** ciudad fortificada de la Prusia (Silesia), á 8 leguas proxiamamente al S. E. de Breslau, con 3,000 hab. Su industria consiste en hilo, quincalleria etc.

**NAMUR, NAMURCUM** en latin, **NAMEN** en flamenco: ciudad de Bélgica, capital de la provincia de su nombre, en la confluencia del Mosa y del Sambre, á unas 9 leguas S. E. de Bruselas, con 20,500 habitantes. Es silla episcopal, tiene iglesia catedral, casa consistorial, ateneo, colegio de sordo-mudos, escuela de mineralogia y biblioteca. Hay fábricas de cuchilleria fina, armas, sombreros, jabon, almidon, acero y hierro; fundicion, refino de sal y alfareria comun. Comercia en hierro, cobre, plomo y mármol. En sus inmediaciones se encuentra carbon de piedra; es plaza con fortificación muy estensa.—Namur fué en sus principios una fortaleza de los Aduaticos; en el siglo VII se la vé aparecer de nuevo; pero su importancia solo data desde principios del siglo XV: en 1559 llegó á ser obispado. Tomada por Luis XIV en 1692, le fué quitada en 1695. Los franceses volvieron á tomarla en 1701, y la conservaron (aunque bombardeada por los aliados en 1704) hasta 1712, en que la cedieron al elector de Baviera: en 1715 llegó á ser una de las plazas de la Barrera; pero no por eso dejó de ser recuperada en 1746. La paz de Aix-la-Chapelle (1748), la devolvió al Austria. En 1793 y 1794, pasó como la Bélgica á la dominacion francesa, y fué hasta 1814, la capital del departamento del Sambre y Mosa.

**NAMUR (PROVINCIA DE):** una de las divisiones del reino de Bélgica, al S. del Brabante meridional; cou-

finá con el departamento de las Ardenas (en Francia); tiene 14 y  $\frac{1}{2}$  leguas de largo, 10 de ancho; y 20,000 hab. Aunque en algunos puntos se encuentran matorrales, el terreno es sin embargo bastante fértil, y produce lúpulo, tabaco, granos, patatas, etc. Tiene una industria activa, la capital es Namur.

**NAMUR (CONDADO DE)**: una de las 17 provincias del círculo de Borgoña, estaba rodeado por todas partes por el obispado de Lieja, y el ducado de Brabante, excepto una punta hácia el O., que tocaba en el Hainaut. Comprendía (además de su capital, Namur), á Charleroi, Bouvines, Fleurus, Montiers, etc.—El primer conde de Namur fué Roberto, cuyo hijo, Alberto, murió en 998. En 1119 el condado de Namur pasó á la casa de Hainaut. En 1190 Enrique VI nombró musgrave del imperio al futuro conde de Namur; en 1228 Balduino, emperador de Constantinopla, se lo vendió al conde de Flandes. Finalmente, en 1429 se extinguió la casa de Namur; el conde Juan III había vendido ya el condado (en 1421), á Felipe el Bueno. Namur siguió desde luego la suerte de la sucesión de Borgoña, hasta que en 1679, la paz de Nimega separó de él y reunió á la Francia á Charlemont, Givet, y algunos otros pueblecillos,

**NAMUR (SORPRESA DE)**: esta grande ciudad de Bélgica fué la antigua capital del condado de su nombre desde el año de 899 hasta que fué cedida á Felipe el Bueno, duque de Borgoña en 1421. Dueños del castillo de esta plaza los protestantes rebeldes á Felipe II, se trató de quitarles este apoyo que favorecía grandemente sus designios. Don Juan de Austria fué el que logró esta empresa en 24 de julio de 1577, introduciéndose en la ciudadela con varios nombres escogidos y con armas ocultas bajo su disfraz de cazadores. Se hicieron primero dueños de una puerta y en seguida de todo el castillo, y rendido este estaba dominada la ciudad.

**NANCLARES**: lugar de España con 37 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salvatierra, dióc. de Calatorra.

**NANCLARES DE LA OCA**, villa de España con 61 vec., en la provincia de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

**NANCY**, (**NASUM** de los antiguos) **NANCEJUM** en la edad media: ciudad de Francia, capital del departamento del Neurtie, á 55 leguas

E. de Paris, con 31,445 hab. Es obispado, y se la divide en ciudad antigua y nueva: esta última es muy nombrada por su hermosura: tiene cuatro puertas que son otros tantos arcos de triunfo; cuatro callos principales que van á parar á la plaza real ó mayor, adornada con fuentes, catedral, iglesia del Buen Socorro, palacio de gobierno, prefectura, casa de la ciudad ó de ayuntamiento, bolsa, teatro, cuartel de caballería, y un antiguo palacio de los duques de Lorena. Tiene además academia universitaria, colegio real, escuela secundaria de medicina, escuela de selvicultura, colegio de sordo-mudos, sociedad real de letras, ciencias y artes, biblioteca, museo de pinturas, jardín botánico, y gabinete de historia natural. Su industria consiste en toda clase de bordados que son muy afamados, paños, productos químicos, pastas de Italia, bolas de Nancy, hilados, tintes, tenerías etc. Comercia en todos estos objetos, y en vino, granos, aceite, cueros, lana, hierro etc. Tiene un camino de hierro. Es patria de J. Callot, de Palissot, de la Señorita de Graffigny, y del general Brunot.—Nancy fundada en el siglo IV, llegó á ser bien pronto la capital de la Lorena. Carlos el Temerario tomó esta ciudad en 1475; perdió en la batalla de Nancy (1477). Luis XIII y Luis XIV la tomaron en 1633 y 1660, y el último hizo demoler sus murallas y obras de fortificación. Estanislao residía alternativamente en Lunneville y en Nancy, y fué sepultado en esta última ciudad en 1766: á él particularmente debe Nancy su embellecimiento. El partido de esta capital se compone de ocho distritos que son: Harroué, Nomeny, Pont-à-Mousson, San Nicolás del Puerto, Vezelise, y los tres que comprende Nancy, 188 comunes ó municipalidades, y 129,841 hab.

**NANDE (SAN SIMON DE)**: feligresía de España con 74 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Carballo, dióc. de Santiago.

**NANDERA**: ciudad de la India (Decan), en el Bider, á poco más de 23 leguas N. de Bider: es cabeza de distrito.

**NANDODA**: ciudad de la India inglesa (Bombay) en el antiguo Guzarate, á 16 leguas N. E. de Surate: es capital del Kandeich.

**NANEK**: fundador del nanekismo ó religion de los Seikhes, que es como una fusión del bramismo y del islamismo, y que reconoce á un mismo tiempo los Vedas y el Corán; nació hácia el año 1469 en Talwendy,

en el Lahore, y siguió durante algun tiempo la carrera de los empleos públicos, mas después la abandonó para predicar por toda la India. Murió en 1539. El Adi-granti, que es su código, fué el manual de sus sucesores y la fuente de su doctrina hasta el pontificado de Guru-Govind, que los Seikhes miran como su segundo profeta. Amretsy, en el Lahore, es el centro del nanekismo, y la residencia del gran pontífice de aquella religion.

**NANGASAKI ó NAGASAKI**: una de las cinco ciudades imperiales del Japon, en la isla de Ximo, á la estremidad O. entre los 127° 31' de longitud E. y 32° 45' de latitud N. con 30,000 hab. Es buen puerto, con espaciosa bahía; tiene cerca de 36 puentes en varios riuacuelos, mas de 60 templos, diversos palacios, y un gran movimiento industrial y comercial. Es la única ciudad del Japon, en donde son admitidos los extranjeros (chinos y holandeses), y aun para eso, están confinados los primeros al S. O. de la ciudad, y los segundos al islote de Decima, y sumamente vigilados.

**NANGIS**: villa de Francia, cabeza de distrito (Sena y Marne), á 6 leguas cortas al O. de Provins, con 2,015 habitantes. Tiene un bonito palacio y comercia en lana, ganados etc.—Fué erigida ciudad en 1544 por Francisco I, y en febrero de 1814 hubo allí una acción entre los franceses y los austríacos.

**NAN-HIUNG**: ciudad de la China, (Kuang-tung), á 41 leguas N. E. de Canton entre los 25° 12' de lat. N. y 111° 34' de longitud E. Es capital de provincia; tiene gran comercio y numerosa población. Se ve en ella una torre de nueve pisos.

**NANI (J. B. FELIX GASPAR)**: historiador veneciano. Nació en Venecia en 1616 de una familia patricia: fué 25 años embajador de Venecia en Francia (1645 al 68): desempeñó diversas comisiones en Alemania, y llegó á ser por último procurador de San Marcos: tenía además los títulos de historiógrafo, bibliotecario y archivero de la república. Le pertenece la «Historia de la república de Venecia,» en italiano, que forma los tomos VIH y IX de la «Colección de los historiadores de Venecia,» 1720 en 4.º Ha sido traducida en francés por el abate Tallemant, Paris, 1679, 4 vol. en 12.º, y por Masclary, Amsterdam, 1702, 2 vol. en 12.º

**NAN-KANG**: ciudad de la China,

(Kiang-si) á 16 y  $\frac{1}{2}$  leguas N. de Nan-tciang, entre los  $29^{\circ} 32'$  de latitud N. y  $115^{\circ} 41'$  de longitud E. Es capital de provincia, tiene magnificas pagodas y diques muy notables.

**NANKIN** ó **NANKING** (es decir, **CORTE DEL SUR**), «Kiang-ning ó Kin-ling» en chino: ciudad del celeste imperio. Capital de la provincia de Kiang-sou, cerca de la embocadura del Yang-tse-Kiang, á 150 leguas S. E. de Pekin, entre los  $416^{\circ} 25'$  de longitud E., y  $32^{\circ}$  de latitud N., con una poblacion de 500,000 hab. (aunque algunos la han recio subir á 1.500,000, y aun todavia mas). Es mayor que Pekin; pero menos espléndida. El palacio imperial, el observatorio, los templos y las tumbas, están ruinosos. La célebre torre de porcelana, y las dos grandes puertas, subsisten aun. La torre tiene 147 pies de elevacion, y es octógona. Nankin es la ciudad científica de la China; tiene una academia de médicos, una biblioteca pública, y varias imprentas. Su industria y comercio son muy activos; las sederias, el nankin (que de ella toma su nombre), la porcelana y las lacas, son sus principales artículos.—Nankin ha sido durante largo tiempo capital de la China; pero en 1563 la translacion de los seis grandes tribunales á Pekin, la hizo perder su rango. Los Mings tenian en ella su residencia de verano. Los emperadores manchús la han descuidado completamente. Los ingleses la bombardearon en 1842.

**NAN-NGAN**: ciudad de China, (Kiang-si), capital de provincia, á orillas del Tciang, entre los  $25^{\circ} 30'$  de latitud N., y los  $111^{\circ} 39'$  de longitud E.

**NANNONI** (**ANGEL**): cirujano de Florencia, que nació en 1715 y murió en 1790, con la reputacion de uno de los primeros operadores de su tiempo; perfeccionó la operacion de la extraccion de la piedra; combatió el sistema del humorismo galénico; pero fué algunas veces muy parcial en los juicios que formaba acerca de sus rivales. Su principal obra se titula: «Della simplicita del medicare,» 5 volúmenes 1761-67.»

**NANSA**: rio de la provincia de Santander, que corre unas siete leguas, desde Peñalabra al mar Cantábrico. Baña los valles de Tudanca y Rionansa, recibiendo las aguas del Tanca.

**NANSOUTI** (**ESTEBAN ANTONIO MARIA CHAMPION, CONDE DE**): nació en Burdeos en 1768; entró en servicio militar activo en 1785;

ascendió por todos los grados hasta el de general, hizo la campaña de Alemania con Moreau, la de Portugal con Leclerc, tomó parte en la conquista del Hannover á las órdenes de Mortier, en las batallas de Austerlitz, de Wagram y de Friedland; fué herido en Borodino, se apoderó del desfiladero de Hanan, despues del desastre de Leipsick, y fué nombrado coronel general de los dragones en 1815. Desplegó la mayor actividad en la campaña de Francia, y murió el 12 de febrero de 1815, con la reputacion de uno de los mejores generales de caballeria de la época.

**NANT**: villa de Francia, capital de canton, en el departamento del Aveyron, á 4 leguas S. E. de Milhau, con 5,419 hab.

**NAN-TCHANG**: ciudad de China (Kiang-si), á 82 leguas de Nankin, entre los  $115^{\circ} 10'$  de long. E.,  $25^{\circ} 36'$  lat. N. Es capital de provincia, y en sus inmediaciones hay muchas y grandes fábricas de porcelana; tambien tiene una de ídolos, sederia y peleteria; hace un considerable comercio.

**NANTERRE**: pueblo de Francia. departamento del Sena, al pié del monte Valeriano, á 2 leguas cortas N. O. de Paris, con 2,260 vecinos. Comercia en piedra para los edificios, y es patria de Santa Genoveva. Ha sido tomado é incendiado varias veces por los ingleses y los Armañacs.

**NANTES** (**SANTA EULALIA**): feligresia de España con 98 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Cambados, dióc. de Santiago.

**NANTES, CONDVICNUM** ó **NANETES**: ciudad de Francia, capital del departamento del Loira inferior, á la orilla derecha del Loira, en la confluencia de este rio con el Sevre nantés y el Erdre, á 9 leguas del mar, 61 y  $\frac{1}{2}$  S. O. de Paris, con 75,895 hab. Es obispado. Los buques pequeños suben el Loira, pero los de mayor porte se detienen en Paimbœuf. Los barrios antiguos de Nantes son feos y súcios; pero los demas, que son el barrio Craslin, isla Feydeau, y arrabal de la Fosse, tienen un aspecto regular y elegante; se ven hermosas plazas y muy buenos edificios: entre estos los que mas llaman la atencion, son la catedral, la bolsa, el gran teatro, la prefectura, la casa de ayuntamiento, la de moneda, el palacio episcopal, y los Salorges, restos del palacio de los duques de Bretaña. Tiene una plaza ó mercado nuovo, tribunal de primera instancia y de comercio, colegio real, escuela secundaria de medicina, escuelas de

comercio y de dibujo, un hermoso museo de antigüedades, gabinete de historia natural, jardín botánico, biblioteca, observatorio, y sociedad académica de horticultura. Es como un almacén de depósito de los tegidos llamados de Nantes, algodones, telas pintadas, franelas, etc.; ademas de estos artículos, tiene fábricas de sombreros, gorros, loza; talleres de instrumentos mecánicos, cuchilleria, de instrumentos de labranza, fundiciones de hierro y cobre, fábrica de vidrio, refinós de azúcar, fábricas de licores, tenerias etc. Se construyen tambien en esta ciudad buques mercantes y corbetas. Hace un gran comercio marítimo de géneros coloniales, granos, bizcoco, harina, lanas, cueros, muebles y libros, y muchos nanteses se dedicaban al tráfico de negros.—Nantes fué una de las ciudades principales de la Armorica. Los normandos la incendiaron en 854, 855, 871, y en 959. Enrique IV dió en ella el célebre edicto ó decreto de Nantes, que concedia á los protestantes tolerancia y seguridad (1598). Luis XIV le derogó en 1685, y esta medida antipolitica é impremeditada, privó á la Francia de un gran número de familias industriales. El ejército vandeano en junio de 1793, marcó sobre Nantes; pero no pudo tomarla. Durante la revolucion sufrió mucho; Carrier especialmente cometió en ella los mayores horrores. Ana de Bretaña, le Pays, Boffrand, y Lacroze; eran de Nantes; Foucié nació cerca de allí. El partido de Nantes comprende 17 distritos, incluso los 6 de la capital, y son Aigrefeuille, Bouage, Carquesou, Clisson, Crapelle, Legé, Loroux, Macreoul, San Filiberto, Vallet y Verton; 66 pueblos y 216,418 hab.

**NANTEUIL** (**ROBERTO**): célebre grabador de retratos; nació en Reims en 1650, y murió en Paris en 1678: tenia en su arte tanta habilidad, como facilidad en la ejecucion. Dejó mas de 280 retratos, y entre ellos ocio de Luis XIV.

**NANTIAT**: villa de Francia, cabeza de distrito, en el departamento del Alto Viena, á 2 y  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Belicc; tiene 1,100 vecinos.

**NANTIN** (**SANTIAGO**): feligresia de España con 51 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. de Nogales, dióc. de Santiago.

**NANTON** (**SAN PEDRO DE**): feligresia de España con 72 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Carballo, dióc. de Santiago.

**NANTUA**: villa de Francia, ca-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



ocupados por Bonaparte, los Países Bajos austriacos, con toda la orilla izquierda del Rin y el Milanésado, que llegó á ser entonces la República Cisalpina (1797). Resultados tan prodigiosos, el público entusiasmo por el jóven general, su ambicion, y algunos esfuerzos que desde aquella época hizo para apoderarse del gobierno, alarmaron al Directorio. Despues de haber propuesto á Bonaparte el mando de una escuadra destinada á invadir la Inglaterra, se le ofreció para alejarle, el dirigir en Egipto, una expedicion que tenia por objeto colonizar el pais que se conquistase, y que serviria de punto de apoyo para atacar á los ingleses en la India. Partió en 1798, y en la marcha, merced á sus inteligencias secretas, se apoderó de la inexpugnable Malta, desembarcó en seguida en Egipto, tomó á Alejandria, ganó á Mourad-Bey la batalla de las Pirámides, que le abrió la entrada del Cairo, y mientras que Nelson destruia la escuadra francesa en Abukir, acabó por si mismo ó por sus tenientes, (Kleber y Desaix), de someter al Egipto. Organizó aquel pais, y fundó en el Cairo un Instituto, que ha difundido la mas viva luz sobre las antigüedades y la historia del Egipto; pero bien pronto se vió rodeado de peligros por la imposibilidad de recibir refuerzos. Intentó no obstante el reunir la Siria á sus conquistas, (1769), tomó á El-Ariei, Gaza y Jaffa; mas sitió en vano á San Juan de Acre, con unas tropas enervadas por el hambre, y diezadas por la peste. De regreso á Egipto, consiguió todavia la esteril victoria de Abukir, y dejando su ejército á las órdenes de Kleber, volvió á Francia, escapando como por milagro de los cruceros ingleses, y se presentó de improviso en Paris, cuando menos se le esperaba, á fines de 1799, sin haber recio cuarentena. El Directorio habia caído en el mayor descrédito, y los partidos no tenian ningun gefe de reconocida capacidad. Bonaparte llegó á ser bien pronto el centro, y como el alma de un partido poderoso; ayudado por Sieyes, su hermano Luciano, y el general Leclerc, derribó al Directorio en la famosa jornada del 18 brumario, año VIII, (19 de noviembre de 1719), se hizo nombrar primer cónsul por diez años, y aunque se asoció dos colegas (Cambaceres y Lebrun), no sufrió por su parte resistencia ni oposicion alguna. El paso de los Alpes (1800), la victoria de Marengo, y las ventajas que despues consiguieron sus tenientes, volvieron á las armas francesas su superioridad en Ita-

lia, mientras que Moreau por la parte del Rin ganaba la batalla de Hohenlinden. El tratado de Luneville con el Austria (1801), y muy poco despues el de Amiens con la Inglaterra (1802), terminaron la segunda guerra de la revolucion. Bonaparte se aprovechó de la paz para cicatrizar las llagas de lo interior; puso término á las reacciones de los partidos; pacificó la Vendée, llamó á los emigrados, volvió á abrir las iglesias, concluyó con el papa un nuevo concordato, reorganizó todos los ramos de la administracion, instituyó el Banco de Francia, abrió el gran libro de la deuda pública, y por último aceleró la conclusion del código civil. Al mismo tiempo desbarataba todas las conjuraciones que contra él se tramaban (Arena, la máquina infernal, etc.); y se servia de ellas para aumentar su poder. El senado, que en 1802 le habia nombrado ya cónsul vitalicio, le proclamó emperador en 1804; fué consagrado como tal, con el nombre de Napoleon, por el papa Pio VII, que fué espresamente á Paris para la celebracion de aquella ceremonia; al año siguiente erigió la república Cisalpina en reino, y se hizo coronar en Milan rey de Italia. Sin embargo, desde fines de 1803, la Inglaterra habia vuelto á comenzar las hostilidades, y el Austria, la Rusia, y las Dos Silicias, hicieron otro tanto en 1805. Napoleon tuvo el sentimiento de ver á Nelson destruir las escuadras francesa y española combinadas en Trafalgar; pero compensó en tierra este revés con una serie de brillantes victorias, y dueño de Ulm y de Viena, acabó de anonadar á los austro-ruses en la batalla de Austerlitz (1805). Aquella campaña concluyó con la gloriosa paz de Presburgo, que añadia al reino de Italia los estados de Venecia (cedidos en 1798 y 1801 al Austria), y que creaba los reinos de Wurtemberg y de Baviera en favor de los aliados de Napoleon, y el gran ducado de Berg, en favor de Murat, su hermano político. Despejado del reino de Nápoles el rey de las dos Sicilias Fernando IV, en 1806, le sucedió José Napoleon, que fué á reinar en Sicilia; Luis Napoleon ocupó el trono de Holanda. Entonces tuvo principio la confederacion del Rin; catorce principes accedieron á ella; cesó el imperio de Alemania, y Napoleon, con el título de protector, fué reconocido oficialmente como presidente perpétuo de aquella aglomeracion de principes, que debian tomar parte en sus guerras, y llamarle en su auxilio en caso de ser atacados. Aquella creacion tan importante, la ocupa-

cion del Hannover tomado por la Francia á los ingleses desde 1803, y las promesas de los rusos, decidieron á la Prusia á intentar una contrafederacion, y despues á empuñar las armas. Napoleon destruyó esta cuarta coalicion con sus dos campañas de 1806 y 1807, la una en Alemania y la otra en Polonia; señalaron la primera las victorias de Jena y de Auerstædt, y la segunda las sangrientas batallas de Eylau y de Friedland; la paz de Tilsit, firmada por Alejandro y Napoleon, puso fin á la guerra, y quitando á la monarquia prusiana la mitad de sus provincias, dió á Gerónimo Bonaparte el reino de Westfalia (formado del Hannover y de algunos otros paises), convirtió la Sajonia en reino, é hizo de la Prusia polaca, el gran ducado de Varsovia, que se confirió al rey de Sajonia. Unos artículos secretos autorizaban á la Rusia á apoderarse de la Finlandia, á la Francia á adjudicarse la España, y equivalian en el fondo á la reparticion de la Europa, menos la Inglaterra y la Turquía. Alejandro prometió ademas favorecer el sistema continental, ideado por Napoleon en 1806, que creia dar de este modo un golpe mortal á la Inglaterra. Bien pronto fué ocupada la Toscana (1806), invadido el Portugal (1807), y Flesinga incorporada al imperio. Hacia la misma época, Napoleon estableció una nobleza hereditaria, y creó la Universidad (17 de marzo de 1808). Sin embargo, á favor del falaz tratado de Fontainebleau, Murat y 8,000 hombres se habian introducido en España, promovieron sediciones y obligaron á la familia real á marchar á Bayona. Carlos IV y su hijo nombraron á Napoleon árbitro de sus disensiones, le hicieron presenciar bocorrosas disputas, abdicaron y quedaron prisioneros. Napoleon declaró rey de España á su hermano José Bonaparte, y dió el reino de Nápoles á Murat. Pero la España opone una tenaz resistencia: la derrota y capitulacion de Dupont en los campos de Bailen, fué el principio de los reveses de las tropas francesas en la Peninsula. Junot capitula tambien en Cintra, 1808 y otras dos expediciones francesas á Portugal (la de Soult en 1809, y la de Massena en 1810 y 11) no fueron tampoco mas felices. La España, auxiliada por la Inglaterra, llena por todas partes de guerrillas, y alentada por las juntas, lució encarnizadamente, y aunque vencida muchas veces, devoró en cinco años (desde 1808 á 1813) mas de 400,000 franceses, alemanes, italianos y polacos. No obstante, acaso hubiera

sucumbido si el número de los enemigos de Napoleon no hubiese sido tan grande, y si sus tropas no se diseminaran por las estremidades de la Europa. Opressor de la Alemania fué atacado en 1809 por una coalicion; ganó las batallas de Abensberg, de Eckmühl y de Ratisbona: consiguió en Essling una ventaja que le costó muy cara, y obtuvo la victoria decisiva de Wagram, (después de bombardear y tomar á Viena), á la que siguió el armisticio de Znaym en Moravia: pero en vez de dividir la monarquía austriaca en estados pequeños, se contentó con apropiarse las provincias ilíricas (Estiria, Carinthia, Carniola, Frioul austriaco, Dalmacia, y Cattaro) y con estipular su matrimonio con la archiduquesa Maria Luisa, sin la menor consideración á Josefina, que se vió obligada á consentir en el divorcio. Desde entonces, Fouché, Bernardote y otros muchos procuraron separarse de él: el papa Pio VII á quien quiso despojar de sus estados, le excomulgó, y desde su cautiverio en Fontainebleau le suscitó muchos y graves obstáculos; por último, el sistema continental arruinó el comercio y produjo el malestar general (1809 á 1811). A pesar de semejante estado de cosas, Napoleon no temió empeñarse en una guerra formidable con la Rusia, aun sin estar seguro del apoyo de la Turquía y de la Suecia. Al frente de 450,000 hombres, el mejor y mas brillante ejército que ha pasado el Niemen, se apoderó de Vilna, Vitebsk, y Esmolensko, persiguiendo al enemigo sin poderle dar alcance; encuentra por fin á Koutousov en Borodino, queda dueño del campo después de un reñido combate, y entra en Moscow el 14 de setiembre; pero al abandonarle los rusos, le incendiaron. Pasado mas de un mes, esperando que la corte de San Petersburgo abriese negociaciones de paz, el frío obligó á Napoleon á mandar la retirada. Acosado por fuerzas muy considerables, y exhausto de recursos, el ejército francés, quedó casi todo entero sepultado entre la nieve, ó pereció en las aguas del Berezina, sin que todo el ingenio y la presencia de ánimo de su caudillo pudiese salvar mas que unos pequeños restos. Durante este tiempo, la conspiracion de Malet en París, revelaba grandes riesgos en lo interior. De regreso á Francia, el emperador de una ojeada y como por encanto, se creó nuevos y cuantiosos recursos, abrió la campaña de Alemania con próspero suceso, y quedó vencedor en Lutzen, Bautzen y Wurtchen: pero la Rusia,

aliada dudosa en 1812, estaba con la Rusia en 1813, y la Suecia cuyo trono ocupaba Bernardotte, habia imitado su ejemplo. El Austria misma, después del congreso de Praga, habia tomado partido contra Napoleon; y á pesar de la victoria de Dresde, después de los reveses de Vandamme en Kulm y de Ney en Dennevit, le abandonaron tambien la Baviera, el Wurtemberg, y los sajones, á quienes su anciano rey trató en vano de mantener en la alianza francesa. La desastrosa batalla de Leipsick (18 y 19 de octubre) llamada tambien batalla de las Naciones hizo al fin replegarse á Napoleon al territorio de la Francia que fué invadida por todas partes. En esta última y admirable campaña el emperador tuvo todavía indecisa la fortuna. Resultados brillantes en Brienne y en la Rothiere produjeron el inútil congreso de Chatillon, seguido de las victorias de Champaubert, Montmirail etc. Napoleon queria ponerse á espaldas del enemigo, y estrecharle entre él y la capital; mas Paris abrió sus puertas después de dos dias de combate, y los vencedores anunciaron que restablecian á los Borbones (31 de marzo de 1814): Napoleon abdicó el 4 de abril, y se le dejó unicamente la isla de Elba. Se trasladó á ella corriendo grave riesgo su vida en algunas poblaciones del medio dia; pero solo permaneció allí algunos meses. El 4.º de marzo de 1815 volvió á presentarse en Francia, y llegó á Paris sin encontrar resistencia. Muy mal secundado por el partido republicano que exigia concesiones; pero rodeado de soldados valientes y entusiastas, Napoleon tomó la ofensiva: batió á los prusianos en Ligny (16 de junio); pero fué vencido por Wellington y Blucher en Waterloo el dia 18: después volvió á Francia y se encerró en el Eliseo-Borbon, en donde abdicó en favor de su hijo que debia tomar el nombre de Napoleon II (22 de junio de 1815). Este nuevo reinado duró cien dias. Entonces se fué á Rochefort y se embarcó en el navio inglés Belerofonte contando con que la Inglaterra le concederia hospitalidad. Pero el gabinete británico le declaró prisionero de la coalicion, y fué encargado por los aliados de custodiarle en Santa Elena. Napoleon vivió allí cinco años abrumado de disgustos y de humillaciones que probablemente anticiparon el término de sus dias. Murió el 5 de mayo de 1821 y fué sepultado en la misma isla de Santa Elena. Sus cenizas fueron transportadas á Francia en 1840, y descansan en la actualidad

en la iglesia de los Invalidos, en medio de los guerreros testigos de sus victorias. A Napoleon se le cuenta como Alejandro, César, y Carlomagno, en el número de los mas grandes hombres que han producido los siglos: poseyó en el mas alto grado los talentos del guerrero y del hombre de gobierno: puso término á la anarquía, reconstituyó la sociedad, y durante muchos años colocó á la Francia á la cabeza de las naciones: sin embargo se le censura una ambicion desmedida, y una pasion demasiado ardiente por la guerra, que envolvió al pais en graves conflictos, y en desgracias incalculables: además sofocó todos los gérmenes de libertad, reinó arbitrariamente, y para asegurar su poder, no titubeó en recurrir á las medidas mas violentas.—Napoleon no dejó mas que un hijo que recibió al nacer el título de rey de Roma (20 de marzo de 1811). Este niño, proclamado emperador en 1815, con el nombre de Napoleon II, no estaba entonces en Francia: trasladado á Austria después de los acontecimientos de 1814, en donde se le dió el título de duque de Reichstadt, permaneció siempre en aquel pais hasta su fallecimiento ocurrido el 22 de julio de 1852.—Napoleon escribió en su juventud algunos opusculos: «Carta á Mateo Buttafuoco, la Cena de Beaucaire:» sus proclamas y boletines, redactados en su mayor parte por él, figuran entre los documentos mas notables de la historia de Francia. Se ha publicado su «Correspondencia inedita oficial y confidencial,» en 7 volúmenes en 8.º, 1818 y 20. Las «Memorias» de Las Casas, conocidas con el nombre de «Memorial de Santa Elena,» y que se supone que dictó el mismo, contienen mucha parte de aquel escritor; pero en las «Memorias de Montholon,» dictadas del mismo modo, las alteraciones son menos graves y notables. Se han publicado un gran número de «Historias de Napoleon,» y entre ellas las de M. M. Arnault, Norvins, Tissot, Alejandro Dumas, y otros.

NAPOLEON II: véase el artículo anterior.

NAPOLEON (TIERRA DE): véase FREYCINET (TIERRA DE).

NAPOLEON (SAN): uno de los grandes de Alejandria; padeció el martirio en tiempo de Diocleciano. Se celebra su fiesta el 15 de agosto, en Francia.

NAPOLIS, en sus principios PARTHENOPE, antiguamente NEAPOLIS y «Napoli» en italiano, es la capital de la provincia de su nombre, y de





**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.





tiene 7,550 hab. ; excelente puerto, mucho comercio.—Estaba mas floreciente antes de la guerra de la independencia : esta ciudad y la de Providencia son las dos capitales del estado Rhode-Island.

**NEWPORT (BATALLA DE)**: fué una de las mas notables del siglo XVII, y en ella el ejército de Felipe III combatió durante tres horas mas que contra los enemigos, contra el polvo excesivo que les traía un viento contrario, contra el rigor de la sed en medio de un calor terrible, y contra el desaliento que en ellos infundía el haberse volado desde el principio de la acción el almacen de la pólvora, y el creer que su jefe el arciducado Alberto había caído en poder de los enemigos. Todas estas causas hicieron al fin que los españoles abandonasen el campo con bastante pérdida.

**NEWRY**: ciudad de Irlanda (Dorvn) á 9 leguas S. O. de Belfast; tiene 10,000 hab.; está situada á la orilla del mar; su industria consiste en telas, comercio de manteca; antigua obadia suprimida en 1545.

**NEWSTEAD**: aldea de Notian-gian, á 2 leguas N. E. de esta ciudad; antigua abadía dada por Enrique III á los antecesores de lord Biron y residencia de este célebre poeta.

**NEWTON**: ciudad de Inglaterra (Montgomery) á 2 leguas S. O. de Montgomery: población de 2,200 habitantes; su industria consiste en tejidos de lana.—Hay otras poblaciones monos importantes que tienen el mismo nombre.

**NEWTON**: población de los Estados Unidos. ( Véase ELMIRA ).

**NEWTON (ISAAC)**: ilustre sabio inglés, que nació en 1642 en Woolstrop cerca de Grantham (condado de Lincolh), y que hizo á la vez famosos progresos en las matemáticas, en la física y en la astronomía. Desde muy jóven dió señales de portentosa aplicación manifestando al mismo tiempo afición decidida á la mecánica y á las matemáticas: su madre quería que se hubiese dedicado al cuidado y dirección de sus haciendas, pero viendo que era poco á proposito para él, dejó, que siguiese libremente su inclinación. En 1660 fué á estudiar á la Universidad de Combridge, donde tuvo por profesor de matemáticas al doctor Barrow: poco tiempo le bastó para sobrepujar á su maestro, y antes de cumplir 25 años hizo los dos mejores descubrimientos en matemáticas; el del binomio que lleva su nombre y el del cálculo infinitesimal, que llamó « cálculo de fluxiones ». En 1665 salió de Cambridge oyendo de la peste, y se retiró á Wolstropo, y allí

fué donde viendo caer una manzana, concibió, con motivo de un hecho tan común, la primera idea de la gravitación universal y del sistema del mundo. Dos años despues fué nombrado agregado del colegio de la Trinidad de Cambridge, en 1669 reemplazó al profesor Barrow que hizo dimision de su cátedra con la condición de que le sustituyese Newton, y explicó un curso de óptica en el cual expuso ideas enteramente nuevas acerca de esta ciencia. La sociedad real de Londres le admitió en su seno en 1672, y en los años siguientes comunicó á esta corporación la mayor parte de sus trabajos; pero tenía que vencer tantas dificultades y experimentaba tanta oposición, principalmente de parte de su colega Hooke, que envidioso de su gloria le disputaba el honor de sus descubrimientos, que se decidió á guardar silencio por mucho tiempo. En 1687 la Universidad de Cambridge, le dió el encargo de defender sus privilegios atacados por Jacobo II, y desempeñó esta comision con tan buen éxito que al año siguiente le eligió para representarla en la Cámara de los Comunes; era miembro del Parlamento que destronó á Jacobo II, (1688), y fué elegido otra vez en 1701, aunque nunca se distinguió en la carrera política. Parece que su razon se alteró algun tanto en 1691, ya fuese á consecuencia de un incendio que consumió parte de sus papeles, ó ya por efecto del intenso trabajo de un entendimiento: desde esta época no volvió á dar á luz ningun trabajo original ni hizo apenas otra cosa mas que publicar el fruto de sus tareas anteriores. En 1696 fué nombrado director de la refundición de la moneda, primero con el título de guarda y luego con el de Director de la moneda, asegurándole este destino una existencia honrosa é independiente: la Academia de ciencias de Paris le nombró asociado estrangero en 1699 y la sociedad real le eligió en 1703 presidente, cargo que conservó hasta la muerte. Turbó la tranquilidad de sus últimos años una viva discusión que se vió precisado á sostener con Leibnitz que le acusaba de plagiarlo respecto al descubrimiento del cálculo infinitesimal, y se averiguó que Newton tenía derecho á la prioridad, porque los primeros trabajos de este databan de 1665, aunque Leibnitz había hecho tambien el mismo descubrimiento (1675). Murió en 1727 á la edad de 85 años, y descansa en un magnifico sepulcro en la Abadía de Westminster. Los principales fundamentos de su gloria son: 1º, la descomposición de la luz, y el descubrimiento

de las principales leyes de óptica; 2º el conocimiento de la gravitación universal; en virtud de esta propiedad todos los cuerpos se atraen en razón directa de su masa y en razón inversa del cuadrado de las distancias; por esta ley única explicó á la vez el movimiento de los planetas al redor del sol, el de la luna al redor de la tierra, el curso de los cometas y el flujo y reflujo del mar. Le debemos tambien una porción de soluciones particulares y de teorías matemáticas tan notables por su elegancia y concisión como por su exactitud. Era infatigable en el trabajo, y cuando le preguntaban como había hecho tan grandes descubrimientos, respondía: « Pensando siempre en ellos ». Sus principales obras son: los « Principios matemáticos de la filosofía natural » ( *Philosophiæ naturalis principia mathematica* ), publicados por primera vez en 1687, en latin; en Ginebra, en 1739 con un comentario muy apreciado de Leseueur y Jacquier, traducidos al francés por Madama del Chastelet, 1759, con notas eruditas que se atribuyen á Clairaut, ( en esta obra es en la que se explica el sistema del mundo ): la « *Optica* », publicada en 1704 en inglés, traducida al latin por Clarke, 1706, al francés por Coste, 1722 y por el famoso Marat, en 1787; « *Analysis per quantitatum series fluxiones etc.*; 1711 ( esta disertación fué compuesta en 1665 y contenía las bases del cálculo infinitesimal ). Tambien escribió un Sistema de cronología ( *The Chronology of ancient kingdoms amended* ) publicada despues de su muerte; 1728, traducida al francés por el abate Granel, 1728, y reputada por Freret, y Observaciones sobre las Profecías, especialmente acerca de las de Daniel y del Apocalipsis, impresas tambien despues de su muerte: en esta obra se encuentran interpretaciones las mas extrañas. Samson Horsley publicó una edición de las obras de Newton, Londres 1779-1785, 5 vol. en 4º, á la cual debemos añadir los « *Opuscula mathematica etc.* » publicados en Lausana en 1744 por José Castillon, 5 t. en 4º. Brewster ha escrito tambien una Vida de Newton, muy apreciada.—La vida toda de este sabio fué ejemplo de la dicha mas constante y merecida. Una estremada sencillez de costumbres, el instinto exquisito del decoro, una feliz disposición para reconocer el mérito de los demas, olvidando el suyo propio, el arte de presentar á cada uno bajo el aspecto mas favorable, las virtudes del hombre público y las del simple particular y una beneficencia ilustrada, tales eran las cualidades amables que le distinguían:

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



griego de Colofonte: dejó muchas obras; pero todas se han perdido á escepcion de dos malos poemas titulados: «Theriacæ et Alexipharmacæ,» ó contravenenos (impresos en el «Corpus poetarum græcorum,» Ginebra, 1806 y 1814).

**NICANOR:** véase **DEMETRIO** y **SELEUCIA**.

**NICARAGUA:** ciudad de la América central en el estado de Nicaragua, á 54 leguas S. E. de San Leon, en la orilla S. O. del lago de Nicaragua; tiene 15,000 hab., en las cercanías hay mucho mimbre, con el cual se contruyen cestos y otros muebles; se cogen uvas exquisitas.—No se debe confundir con San Juan de Nicaragua, ciudad y puerto del mismo Estado en el golfo de Méjico á la embocadura del rio San Juan.

**NICARAGUA (ESTADO DE):** uno de los estados de la confederacion de la América central, entre los de Honduras al N., de Costa-Rica al S., el Gran Océano al S. O. y el mar de las Antillas al E. Tiene 104 leguas de ancho de N. O. al S. O. por 50 de largo. Su capital es San Leon de Nicaragua. Se divide en cinco distritos Leon, Realejo, Subtiava, Matagalpa y Nicoya; montes (los Andes) volcanes; su clima es muy caliente, húmedo y fértil; comercia en cacao, añil, algodón, goma carana, frutas exquisitas y ganado

**NICARAGUA (LAGO DE):** en el Estado de Nicaragua; se comunica con el mar de las Antillas por el rio San Juan y con el Gran Océano por un canal que une este mar con el Atlántico (es uno de los cinco proyectos formados para atravesar el istmo de Panama) tiene 35 leguas de largo por 14 de ancho.

**NICARAGUA (DESCUBRIMIENTO DE):** esta fértil y rica provincia de América fué descubierta por Gil González Dávila, el que despues de los primeros descubrimientos de Pizarro y Almagro, fué costeaando en el mar del sur mas de ciento treinta leguas por la banda del Norte. El primer nombre que se puso á esta provincia fué el de «Fonseca;» aunque ha prevalecido el de «Nicaragua» por llamarse así el cacique que allí reinaba.

**NICARIA** ó **NIKARIA**, **ICARIA** de los antiguos «Achikria» en griego: isla del Archipiélago. (Véase **ICARIA**).

**NICASTRO**, **NEOCASTRUM:** ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior), á 4 leguas N. O. de Catanzaro; tiene 10,000 hab. y un obispado, fábricas de vidrio; aguas termales, hay un castillo, donde fué encerrado el hijo de Federico II,

rey de Nápoles. Fué destruida casi completamente por un temblor de tierra en 1658.

**NICEA**, **NICAEA**, hoy **ISNİK:** ciudad de Bitinia, sobre el lago Ascanio (lago de Isnik), llamóse primero Antigonía de Antigono, su fundador, hasta que Lisimaco la agrandó y la llamó Nicea, nombre de su muger. Fué patria del astrónomo Hiparco y del historiador Dion Casio; pero es principalmente célebre por el concilio ecuménico (el segundo de todos), que se celebró en ella en tiempo del emperador Constantino, 325. En este concilio se condenó á Arrio, se hizo el famoso simbolo de los apóstoles llamado Simbolo de Nicea, que se canta en la misa, en el cual se añadió la palabra «consustanciabilidad,» y se determinó el día en que debe celebrarse la Pascua. El año 787 fué convocado el segundo concilio ecuménico de Nicea (octavo de todos), en el reinado de la emperatriz Irene y de su hijo Constantino V.; en él fueron anatematizados los iconoclastas; y bajo el nombre de falso concilio de Nicea se conoce el que se reunió en ella en tiempo del emperador Constancio. Fué tomada por Soliman en 1076, y capital de la sultania de Konier hasta que en 1198 la ocuparon los cruzados; en 1204 fué cedida á Luis de Blois con el título de ducado de Nicea ó de Bitinia; pero este ducado estaba por conquistar y le poseia entonces Teodoro Lascaris I, quien no solo se mantuvo en él, sino que le añadió la Lidia y parte de la Frigia y de las costas del archipiélago hasta Efeso. Lascaris formó de todas sus conquistas en 1206 el imperio, llamado de Nicca, y se coronó emperador, y Miguel Paleólogo reunió el imperio de Nicea al de Constantinopla (1261); en esta época hubo los emperadores siguientes: Teodoro Lascaris I (1206-1222), Juan Ducas Vatacio (1222-55), Teodoro Lascaris II (1255-59), Juan Lascaris (1259-60), y Miguel Paleólogo (1260). Los turcos la tomaron en 1555 (Véase **ISNİK**).—Ha habido otras muchas ciudades de este nombre, las principales son una sobre el Hidaspo (Indo) fundada por Alejandro en memoria de su victoria ganada á Poro, y la actual de Niza, en la provincia romana de los Alpes marítimos.

**NICEFORIO**, hoy **RACCA:** ciudad de Mesopotamia en la confluencia del Eufrates y del Billicha, hoy Belés, se ha llamado sucesivamente Callinicum, Constantinopolis y Leontopolis.

**NICEFORIO**, ó **CHABORAS:** rio de Asia, hoy el **KHABOUR**.

**NICEFORO I**, llamado el **LOGOTETO:** emperador de Oriente, nació en

Seleucia, y era gran logotheto (esto es gran tesorero), cuando se apoderó de la púrpura en 1802; relegó la emperatriz Irene á la isla de Lesbos; mandó sacar los ojos á su competidor Bardano, celebró con Carlo Magno un tratado para arreglar las fronteras de los dos imperios; favoreció á los maniqueos y á los iconoclastas, y demostró grande avaricia en la administracion interior. Marcando en 811 contra los búlgaros fué sorprendido y muerto en su misma tienda por los enemigos: el rey Crumno hizo una copa con su cráneo: le sucedió en el imperio su hijo Stauracio.

**NICEFORO II**, apellidado **FOCAS:** emperador de Oriente, nació en 912. Era hijo del patricio Bardas, se crió en los campamentos y se distinguió por sus cualidades militares; nombrado generalísimo de las tropas durante la minoría del hijo de Romano II, se hizo proclamar César en 963, casándose el mismo año con la emperatriz Teofano, viuda de Romano el joven. Quitó á los saracenos la Sicilia, Siria y Chipre, pero descontentó á sus subditos, imponiéndoles nuevos tributos y fué asesinado en 969 por uno de sus generales, Zimisces, amante de su muger.

**NICEFORO III**, **BOTONIATO:** emperador de Oriente, general del ejército de Asia en el reinado de Miguel Ducas, subió al trono en 1078, cuando aquel principe se vió obligado á abdicar, al mismo tiempo que era proclamado en Iliria Niceforo Brieno; (véase **BRIENO**): envió contra su competidor á Comneno que se apoderó de él y le hizo sacar los ojos; pero habiendo resuelto mandar asesinar á Comneno, lo supo este á tiempo y se hizo proclamar emperador (1081), y encerró á Botoniato en un convento, donde murió poco despues.

**NICEFORO (SAN):** patriarca de Constantinopla en 806, defendió el culto de la imágenes contra el emperador Leon el Armenio, que le desterró; murió en 806. Escribió un «Breviarium historicum,» que se halla en la coleccion de los Bizantinos.

**NICEFORO BLEMIDAS:** abad del convento del monte Ato, donde fundó una escuela: compuso muchas obras y en 1256 renunció el patriarcado de Constantinopla.

**NICEFORO CALISTO:** fraile é historiador griego que murió por los años de 1450; ha dejado entre otras obras una «Historia eclesiástica» en 25 libros, que alcanza hasta el año 610, y fué publicada por Fronton en Paris 1550, 2 t. en fol.

**NICEFORO GREGORAS:** Véase **GREGORAS**.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto









nació en Estrasburgo en 1646 y murió en 1701. Viajó por Alemania é Italia; sucedió á Bœcler en su cátedra de elocuencia y en la de Historia, abjuró el luteranismo en manos de Bossuet en 1684, fué nombrado por Luis XIV pretor real de Estrasburgo, y encargado despues de una mision diplomática en Francfort del Mein en 1698. Escribió varias obras, entre ellas «De legibus agrariis populi romani», Estrasburgo 1674 en 4.<sup>o</sup>; Alsaticarum rerum prodromus. Estrasburgo 1681 en 4.<sup>o</sup> y otros muchos opúsculos, como tambien ediciones de «Dyctis, de Quintiliano, de la Historia de Augusto etc.»

**OBREGÓN:** lugar de España con 115 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Santander.

**OBREGÓN (BERNARDINO):** fundador de los Hermanos enfermeros mínimos, que asisten á los enfermos en los hospitales de España. Nació en las Huelgas en 1540 y murió en Madrid en 1598. Habia seguido en un principio la carrera militar, y observado una conducta desarreglada; pero se convirtió en 1568.

**OBREGÓN (PEDRO DE):** pintor, grabador y uno de los mejores discipulos de Carducho. Nació en Madrid hacia 1597; pintó muchos cuadros para particulares, y los de San Joaquin y Santa Ana para la parroquia de Santa Cruz de Madrid; pero la obra que le da mas celebridad es el lienzo de la Santísima Trinidad para la Merced Calzada de esta corte. Se ocupó tambien en grabar al agua fuerte con gracia pintoresca y correccion. Falleció en Madrid en 1659.

**OBREGÓN (DIEGO DE):** hijo del precedente, excelente grabador de láminas. En 1658 grabó la portada del primer tomo de la obra titulada: «gobierno moral y político vallado en las fieras y animales silvestres,» y 18 estampas que contiene de animales cuadrúpedos, diseñadas con correccion y grabadas al agua fuerte con buen gusto; la del segundo tomo en 1685 con otras 18 láminas de aves, por el mismo estilo, y muchas láminas de devocion.

**OBRENOWITCH (PRÍNCIPES DE SERVIA):** véase SERVIA.

**OBRINCO ó OBRINCA,** en el día el AHR (Prusia rhenana): rio de la Galia; separaba la Germania superior de la Inferior.

**OBSEQUENS (JULIO):** autor latino que vivió hacia el año 583 de Jesucristo y que no es conocido mas que por una compilacion «De prodigiis» extractada particularmente de Tito Livio, y que en su mayor parte se ha perdido. Lycosthenes dió una

edicion de ella, aumentada con suplementos, Basilea, 1552. Hofrizo despues otra mucho mejor en 1772, en 8.<sup>o</sup>; y ha sido traducida al francés por la Bouthiere (Lyon 1547), y N. Verger, Paris 1845.

**OBSERVANCIA (RELIGIOSOS DE LA):** nombre que en muchas órdenes religiosas, se daba á las comunidades que se imponian el deber de observar con todo rigor las reglas monásticas. Habia diferentes clases de PP. de la Observancia ú Observantes: 1.<sup>a</sup> los de la Orden de San Francisco, á consecuencia de la reforma de 1565: 2.<sup>a</sup> los religiosos de la estricta observancia de la Orden del Cister: 3.<sup>a</sup> los de la gran observancia de la orden de la Merced, y 4.<sup>a</sup> los de la primitiva observancia de PP. predicadores, reforma de dominicos que se introdujo en Francia en 1636.

**OBSERVANTES:** véase MENORES.

**OCA (SAN ESTEBAN):** feligresía de España con 81 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, diócesis de Santiago.

**OCA (SAN MARTIN):** aldea de España con 88 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carvallo, dióc. de Santiago.

**OCA (MONTES DE):** sierra de la cordillera Celtibérica, importante porque divide las cuencas del Ebro y del Duero ó las aguas que van al Mediterráneo y al Océano. Es el Idubeda de los antiguos, entre las provincias de Burgos y Soria, desde las montañas de Reinosa al Noncayo, con diferentes ramificaciones, como la de Urbion.

**OCA (MONTES DE, DON MANUEL):** véase MONTES.

**OCA MPO (FLORIAN DE):** historiador español, nació en Zamora á principios del siglo XVI, estudió en Alcalá, abrazó el estado eclesiástico, obtuvo un canonicato, y despues fué nombrado historiador del emperador Carlos V. Se dedicó con la mayor eficacia á la investigacion de las antigüedades de España, publicando finalmente el fruto de su trabajo con este título: Los cinco libros primeros de la crónica general de España, Zamora, 1544 en folio. Esta obra fué continuada por Ambrosio de Morales su sucesor en el cargo de historiador. José Pellicer y Gabriel de Henao tratan á Ocampo de plagiario, pues dicen publicó bajo su nombre los manuscritos que Lorenzo de Padilla, su predecesor, habia dejado inéditos.

**OCAÑA:** villa de España con 423 vec., en la prov. de Almería,

part. jud. de Gergal, dióc. de Guadix.

**OCAÑA:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Toledo, con 1,197 vec. y 4,789 hab. Está situada en terreno llano, al principio de la mesa de su nombre, y en la confluencia de los caminos reales de Andalucía y Valencia. Es de fundacion antigua y fué villa fortificada y mayor que hoy, conservando aun restos de sus murallas, obra de los romanos. Perteneció á la orden de Calatrava hasta 1182-que la cedió á la de Santiago el maestre don Nuño Perez de Quiñones. Celebráronse en ella varias córtes, y es patria de varias personas notables. Sus armas son un castillo sangriento con una O á la derecha y una C á la izquierda, en campo de plata, en memoria de las raziñas de sus antiguos moradores. El part. jud. es de ascenso y comprende 15 pueblos con 7,214 vec. y 24,955 hab.

**OCAÑA (BATALLA DE):** un numeroso ejército de casi cincuenta mil hombres, en el que la nacion fundaba las mayores esperanzas y con el que la junta central se proponia libertar á Madrid de los franceses, fué completamente derrotado por estos en los campos de Ocaña el 19 de noviembre de 1809. A pesar de que la infanteria española se componia en gran parte de reclutas, rechazó el primer ataque del mariscal Soult contra el ala derecha, avanzando por la izquierda hasta arrojar de sus posiciones á la division Laval; pero empeñada luego la infanteria en terreno escabroso, se desordenó al cruzar un barranco, teniendo que replegarse con gran pérdida ante las cargas de caballeria que dirigia el mariscal Sebastiani. La division del general Vigodet y parte de la caballeria del general Freire, pudieron á tiempo ponerse en salvo y así llegaron á la Carolina; pero las demas divisiones fueron cortadas por el enemigo y aunque regimientos enteros formaron el cuadro y se sostuvieron contra la caballeria, llegada la noche la dispersion fué completa y los españoles perdieron en esta desastrosa jornada hasta quince mil hombres prisioneros, municiones, artilleria y víveres en abundancia.

**OCAÑA:** pueblo de la Nueva Granada, en las márgenes del Rio de Oro, á 67 leguas próximamente al N. E. de Bogotá. En sus inmediaciones hay minas de cobre. En 1828 se celebró allí un congreso nacional Colombiano para modificar la constitucion de Cucuta.

**OCARIZ:** lugar de España con

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

## ARCHIPIÉLAGO CENTRAL Ó DE MULGRAVE.

- Polinesia Austral.
- Arcipiélago de Viti.
  - Arcipiélago de Tonga ó de los Amigos.
  - Arcipiélago de Ooua-Horn
  - Arcipiélago de Hamoa ó de Bougainville.
  - Arcipiélago de Kermadec.
  - Arcipiélago de Cook.
  - Grupo de Toubouai.
  - Arcipiélago de Otahiti.
  - Arcipiélago Poumatou.
  - Arcipiélago de Mendana.
  - Arcipiélago de Hawali ó de las islas Sandwici.
  - Esporadas australes.

La Oceania es poco montuosa, excepto en las grandes islas occidentales: el clima es generalmente cálido y húmedo: el terreno fértil, y el reino vegetal muy rico. El mar es muy abundante de pescados, moluscos y zoofitos: bancos de corales herizan los atracaderos de las costas. Los habitantes forman dos masas, pueblos malayos y pueblos negros: por lo comun unos y otros están poco civilizados. En Java, en Sumatra y en las Filipinas se observan algunos vestigios de civilización antigua: los insulares de Otahiti, de Sandwici, de Hamoa, de Mendana y de Tonga han dejado su estado salvaje desde las visitas de los europeos. La mayor parte de los polinesianos son navegantes intrépidos, y surcan el mar en piraguas de una construcción muy bien dispuesta.—Hasta después del principio del siglo actual no se ha adoptado la idea de hacer de la Oceania una parte del mundo. El conocimiento de estos países se debe principalmente á los descubrimientos de Cook, en 1768, etc., descubrimientos á que largo tiempo hacia habían precedido los de Magallanes, Van Diemen, Abel Tasman y Roggeween, y que completaron los de Bougainville, La Perouse, D'Entrecasteaux, Freycinet y Dumont de Urville.— Se llama algunas veces Oceania holandesa al conjunto de las islas de Java, Sumatra, Molucas y la porción de Borneo, Celebes y el archipiélago de Sumbava-Timor que poseen los holandeses; Oceania española, á las Filipinas; Oceania inglesa, á la Australasia y la Tasmania; y Oceania francesa á las islas Marquesas, Taiti, etc.

OCEANIDAS ú OCCEANTIDAS: diosas subalternas de los mares, hijas del Océano y de Tetis. Eran en número de mas de 5000.

OCEANO, OCEANUS: Dios del mar entre los paganos, hermano y

esposo de Tetis, y padre de las Occeanidas. No es otra cosa que el Océano personificado.

OCEANO: llámase así la inmensa extensión de agua salada, que cubre la mayor parte del globo. Se divide en cinco grandes cauces ó concavidades principales: 1.ª el Grande Océano, entre la América, el Asia y la Nueva Holanda; 2.ª el Océano Atlántico, entre la Europa, el Africa y la América; 3.ª El Océano indico, entre las Indias, el Africa y la Nueva Holanda; 4.ª y 5.ª el Océano glacial ártico, y el Océano glacial antártico, hacia los dos Polos.

OCEANO (EL GRANDE), llamado tambien OCEANO PACÍFICO, é impropiamente MAR DEL SUR: este inmenso Océano, limitado al N. y al S. por los dos mares polares, al E. por las costas occidentales de la América, y al O. por las costas orientales del Asia, se separa del Atlántico al S. E., por una línea, que partiendo del cabo de Hornos seguiria el meridiano de 69° 40' de long. O. Al S. O. el meridiano de 145° de long. E., le separa del mar de las Indias. En su parte occidental, en que se encuentran diseminados los diversos archipiélagos de la Oceania, este Océano toma diferentes nombres, como los de Mar de las Molucas, de Celebes, de Mindanao, de Java y de la Sonda; mas al norte se encuentra el mar de la China, el mar Amarillo, la Mancha, ó Manga de Tartaria, y el mar de Okhotsk. Al N. el mar de Behring, abre comunicación con el Grande Océano y el Océano glacial ártico, y por último, al E., se halla el Golfo de California ó mar Bermejo. En su mayor anchura, el Grande Océano puede tener 1,110 leguas, y de largo 1,500. Su superficie equivale á cerca de 555,046 leguas cuadradas.

OCECA: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

OCELO DE LUCANIA: filósofo griego, natural de Lucania, en la Gran Grecia, floreció hacia el año 500 antes de Jesucristo, y pertenecía á la escuela pitagórica. Existe con su nombre, un tratado en cuatro capítulos, titulado: «De la Naturaleza del Universo,» en el que trata de todo; de los elementos, del hombre, y de la naturaleza; en él sostiene la eternidad de la materia. La autenticidad de este tratado es un poco dudosa. Ocelo se publicó por primera vez en Paris, en 1559, en griego; con traducción latina de Nogarola, Venecia, 1559; la mejor edición es la de Rudolphi,

Leipsik, 1801. Ha sido traducido al francés por D'Argens, Berlin, 1762 y por Batteux, Paris, 1768.

OCELUM (ahora OULXO USEAUX): ciudad de la Galia Transpadana, capital de los Garocelos (valle de Maurienne); en tiempo de César, servia de limite á la Italia, y después fué comprendida en ella.

OCENTEJO: villa de España con 50 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

OCERO: lugar de España con 87 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Villafranca del Bierzo, dióc. de Astorga.

OCHANDIANO: villa de España en la provincia de Vizcaya, part. judicial de Durango, dióc. de Calahorra, con 205 vec., y 1,161 hab. Está situada en terreno llano, y es de antigua fundación.

OCHANDO: lugar de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

OCHATE: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

OCHAVILLO: aldea de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de La Carlota.

OCHICHAR y FATIMBULLAR: cortijos de España con 85 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Granada.

OCHMIANA: ciudad de la Rusia europea (gobierno de Vilna), á 9 leguas S. E. de Vilna, con 4,000 habitantes.

OCHOA y ARTEAGA (BERNARDO ANTONIO): natural de Madrid. En 1737 imprimió un tomo con este título: «Breve relacion en que se refiere la vida del falso nuncio de Portugal, Alonso Perez de Saavedra, y el modo que tuvo para introducir en aquel reino la santa inquisición.»

OCHO-CASAS (LAS): aldea de España con 11 vec., en la prov. de Jaen, part. jud. de La Carolina, dióc. de Córdoba.

OCHOSIAS: rey de Israel, en 897 siguió las huellas del impío Acab, su padre y antecesor: consultó sobre su suerte á Belzebuth, dios de Accaron, y murió poco después (896).

OCHOSIAS: rey de Judá, hijo menor de Joram y de Ahalia, subió al trono en 835, se unió con Joram, rey de Israel, para hacer la guerra al rey de Siria Hazael, y fué muerto por su mismo general, Jehu, en 834.

Se le suele llamar tambien Azarias: Joas era hijo suyo.

**OCHOVI**: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OCHRIDA**, *LYCHNIDUS*: ciudad de la Turquía europea (Romelia), situada á la orilla N. del lago de Ochrida, á 50 leguas N. de Janina, con 2,500 hab. Es cabeza de livach, obispado griego, patria de Justiniano, y tiene un castillo. El Drin atraviesa el lago de Ochrida, «*Lychnidus lacus*,» en Romelia, que antes era la antigua Albania.

**OCHS (P)**: doctor en derecho, nació en Basilea en 1749. Fué partidario de la democracia en Suiza, entró en relaciones con los agentes del Directorio, contribuyó á la paz de Basilea, y despues de acuerdo con Brunne y el coronel Lantarpe hizo la revolución helvética en 1798; fué nombrado miembro del Directorio de la nueva república; pero hizo dimision en 1799: tomó parte en la consulta helvética de Paris en 1802, y en la redaccion de la constitucion suiza: recibió el título de consejero de estado, y desde entonces vivió casi en la oscuridad. Murió en Basilea en 1808. Escribió una «*Historia de la ciudad de Basilea y de su territorio*,» (Basilea, 1786-1821), 5 vol. en 8.º; «*El Inca de Otahis*,» tragedia, etc.

**OCHSFELD** ú **OCHSENFELD**: vasta llanura, en otro tiempo inculta en su mayor parte, entre Thaur y Cernay (Alto Rin); era una especie de terreno neutral, en donde con frecuencia se daban combates. Los suecos vencieron allí en 1634 á los imperiales que mandaba el duque de Lorena. Es muy probable que esta llanura sea el famoso Lugensfeld ó campo de la Mentira. (Véase LUCENFELD).

**OCIO**: villa de España con 51 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Laguardia, dióc. de Calahorra.

**OCIOSOS (REYES)**: designanse con este nombre los últimos reyes de la dinastía merovingia, que privados de toda autoridad, entregaban el ejercicio del poder á los alcaides del palacio. Los reyes ociosos comenzaron en Thierry III (675-691), que se dejó gobernar primero por Ebroin y despues por Pepino de Heristal. Los demas fueron Clodoveo III, Childberto III, Dagoberto III, Chilperico II, Thierry IV y Childerico III, que fué destronado por el alcaide del palacio, Pepino el Breve (752). Dáse tambien el nombre de Ocioso á Luis V, último rey carlovingio (986-987).

**OCKER**: rio de Alemania; nace en el reino de Hanover, riega una parte del ducado de Brunswich, y desagua en el Aller por su orilla izquierda. Corre 18 leguas de S. á N. Este rio dió su nombre á un departamento del reino francés de Westfalia, de que era capital Brunswich. A orillas del Ocker se encuentra un pueblecito del mismo nombre, que pertenece en comun á Brunswich y al Hanover.

**OCLASIR**: ciudad de la India inglesa (Bombay), á 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. O. de Baroutch, con 8,900 habitantes.

**OCO**: lugar de España con 24 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**OCO** lugar de España con 15 vecinos, en la prov., part. jud. y diócesis de Avila.

**OCÓN DE VILLAFRANCA**: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Belorado.

**OCÓN**: villa de España con 83 vec., en la prov. de Logroño, partido jud. de Arnedo, dióc. de Calahorra.

**O'CONNOR**: nombre de una dinastía de reyes irlandeses que egercian su soberanía en el Connaught ó Connacia, antes que los ingleses conquistasen la Irlanda. Los conocidos son: Turlogh O'Connor, llamado el Grande, nació en 1038 y murió en 1156; trató de dominar toda la isla y tuvo por principal adversario á Mortogh O'Brien, y Roderih O'Connor, que reinó hacia el año 1171, época en que Enrique II, rey de Inglaterra se apoderó de la Irlanda: protestó enérgicamente, aunque en vano, contra el breve del papa Adriano IV que daba al monarca inglés la posesion de la Irlanda.

**OCTAVIA**: hermana de Augusto, contrajo matrimonio primero con Claudio Marcelo, y despues con Antonio, cuyo cariño no pudo grangearse, á pesar de sus virtudes y hermosura. La muerte del joven Marcelo, hijo de su primer enlace, la sumió en el mas acerbo dolor, y aceleró el término de su existencia (4 años antes de Jesucristo). Octavia protegió á Virgilio, que en el libro VI de la Eneida, celebró en hermosos versos la muerte de su hijo.

**OCTAVIA**: hija del emperador Claudio y hermana de Británico, se casó con Neron que la repudió para casarse con Poppea. Esta la hizo matar el año 62. Octavia no tenía entonces mas que 20 años.

**OCTAVIANO, OCTAVIANUS**: nom-

bre que tomó Octavio despues de su adopcion por Julio César, alterando la terminacion de su nombre de familia, segun el uso introducido en Roma en los casos de adopcion.

**OCTAZ DE PREGOS (SAN SALVADOR)**: feligresía de España con 19 vecinos, en la prov. de Orense, part. judicial de Villamartin, dióc. de Astorga.

**OCTEVILLE**: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento de la Nancia, á media legua S. O. de Cherburgo, con 1,508 habitantes.

**OCTODURO**: ciudad de los relices, capital de los Veragros, en la actualidad Martigny.

**OCTUBRE DE 1789**. (JORNADAS DE LOS DIAS 5 Y 6 DE): gran insurreccion de Paris: el pueblo de los arabales, y una multitud de mugeres se dirigieron tumultuosamente á Versailles, asesinaron las guardias y obligaron á Luis XVI y su familia á habitar en Paris.

**OCZAKOU**: ciudad de Rusia. Véase OTCHAKOV.

**ODE**: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

**ODEN**: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de Solsona.

**ODENA**: lugar de España con 148 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

**ODENATO (SEPTIMIO)**: principe árabe, era hijo de un Filarea ó Jeque de las tribus sarracenas de la Palmirana. Heredó este título, y recibió el de senador de la colonia Romana de Palmira. Despues de la muerte del usurpador Jotapiano, mientras que diversos competidores se disputaban el Oriente, se mantuvo independiente. Ayudó á Sapor en sus ataques contra la Siria (256) y despues le acosó en su retirada. Sin embargo solicitó su alianza cuando Valeriano, cayó en manos del monarca sassanida, sin que pudiese obtener mas que una repulsa vergonzosa y humillante. Desde entonces se convirtió en su enemigo encarnizado, y se entregó enteramente á los romanos: batió á Sapor en las orillas del Eufrates, le obligó á retroceder hasta Ctesifonte y le sitió en esta ciudad, que á pesar de sus esfuerzos no pudo tomar. Murió despues contra los tiranos que se habían apropiado la púrpura despues de Maeriano, y los derrotó completamente. Galieno le recompensó con el título de general de todo el Oriente (263); pero poco satisfecho con este rango subalterno, Odenato tomó la púrpura y

obligó al emperador á reconocerle por colega. Odenato se señaló despues contra los escitas, los persas y los godos, y escitó los celos ó la envidia de Galieno hasta el mas alto grado. Fué asesinado en Emeso (267) por su sobrino. Odenato se habia casado en segundas nupcias con la célebre Zenobia, á la que se acusa de haber tenido parte en su asesinato.

**ODENSEA:** ciudad de Dinamarca en el centro de la isla de Fionia á orillas del Odense, á 23  $\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Copenhague con 8,500 hab. Es obispado y tiene una bonita catedral, dos bibliotecas etc. Su industria consiste en guantes, paño, jabon y cerveza muy estimada; hace algun comercio marítimo. Esta ciudad es una de las mas antiguas de Dinamarca: su fundacion se atribuye á Odin. En 1528 se celebró en ella una Dieta para la reforma de la iglesia danesa.

**ODER, VIADRUS Y GUTTALUS:** rio de Alemania; nace en Moravia, baña la Silesia, el Brandeburgo, la Pomerania, pasa por Ratibor, Oppeln, Brieg, Glogau, Francfort del Oder, y Custrin. Cerca de Gartz se divide en cuatro brazos (Oder propio, Parnitz y grande y pequeño Redlitz) pero se reunen despues todos, y desagua en el Báltico por tres embocaduras (Peene, Swiene y Dievenow) que forman las islas de Usedom al O, y Wollin al E. Tiene por afluentes al Oppar, al Bober, el Katzbach, el Wartia etc. Corre cerca de 150 leguas de S. E. á N. O. ó al N.—En el Hanover se encuentra un rio del mismo nombre que desemboca en el Ruhn afluente del Leine.

**ODEIZ:** lugar de España con 23 vec. en la prov. de Navarra, partido judicial y diócesis de Pamplona.

**ODERZO, OPITERGIUM:** ciudad del reino Lombardo Veneto, junto al Manticano (afluente de Livenza), á 4 leguas N. E. de Treviso, con 4,600 habitantes. Antiguamente estaba próxima al Adriático; pero en el dia se encuentra bastante distante de él.

**ODIEL:** rio de la provincia de Huelva, que nace cerca de Cortegana y al cabo de 12 leguas entra en el Océano unido al Tinto por la ria de la capital, despues de haberse engrosado con Oribarra, Oranque y Aserador.

**ODESA:** ciudad de la Rusia europea (Kheron) á 28 leguas O. S. O. de Kheron, en la costa del mar Negro, con 40,000 habitantes, muchos de ellos griegos. Es puerto franco y tiene ciudadela. Es poblacion muy bien

construida y con muchos monumentos: entre sus edificios son muy notables, la catedral, el teatro, el lazareto, y la bolsa. Su industria es muy activa, y hace un gran comercio de granos. Odesa ocupa el sitio de una antigua colonia griega, llamada *Istrianorum portus*, pero hasta 1792 no era mas que un pueblecillo miserable que se denominaba *Hadji-bey*. Catalina II. le dió mas ensanche en 1796 y el nombre de Odesa, en memoria de la ciudad griega de Odessus, situada en otro tiempo, no lejos de la orilla izquierda del Dniestr. En 1802 esta ciudad fué declarada puerto franco, por lo que su comercio se aumentó considerablemente. El duque de Richelieu fué gobernador de ella, y contribuyó mucho á su prosperidad.

**ODESSUS** (en el dia *VARNA*): ciudad de la Mesia inferior, á la orilla del Ponto Euxino, era una colonia de Mileto. Tambien es una ciudad de la Sarmacia europea, á las márgenes del Boristhenes no lejos de Olbia, y cerca de la actual ciudad de Odesa. (Véase *ODESA*).

**ODEYPOUR:** ciudad de la India inglesa, en el antiguo Adjmir, capital de un principado del mismo nombre á 65 y  $\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Adjmir. Odeypour es la residencia del radja, desde que los Ingleses tomaron á Tchittour, su antigua capital.—El estado de Odeypour, llamado también *Newar* ó *Miuar*, ocupa la parte S. O. del Adjmir, y está cercado de montañas. El terreno es fértil, pero muy mal cultivado.

**ODILON BARROT:** (Véase el SUPLEMENTO).

**ODIN, Wodan** en aleman: el primero de los dioses escandinavos, reputado por padre de los dioses y del mundo, de donde provino el nombre de *All-fadher* (padre de todo). Era tambien el Dios de los combates y animaba á los guerreros á la matanza. Se casó con su propia hija *Freya* y tuvo de ella á *Tior*, *Balder*, etc. Habitaba al palacio de *Valholl* ó *Valhalla* en la region del cielo ó de las nubes, y allí recibia las sombras de los valientes que morian en el campo de batalla. Los atributos de *Odin* son la omnipotencia, la ciencia universal y la bondad. El es quien dá á los reyes la corona, á los heroes el valor, á los poetas la inspiracion y á los adivinos el espíritu profético; figura en las leyendas como héroe de multitud de aventuras amorosas ó guerreras en que representa un papel poco conveniente á un Dios; en una de ellas se precipita voluntariamente en una roquera donde muere sacrificándose por la sal-

vacion de los suyos. Es probable que parte de los acontecimientos mitológicos que se atribuyen á *Odin* estén tomados de la vida de un antiguo jefe que condujo los escandinavos de Asia á Escandinavia, y vivió, segun unos, 70 años antes de Jesucristo, ó 250 despues, segun otros. Le representan sobre un caballo con ocho piernas (*Sleipnir*) con una lanza en la mano, y dos cuervos, sus mensajeros, sobre los hombros.

**ODOACRO:** conquistador de Italia, hijo de *Edecon*, ministro de *Atila*. Perdió á su padre en 465, anduvo vagando por la Norica seguido de algunos compañeros, viviendo del robo y del pillage; hizo que le admitiesen con ellos en la guardia imperial en *Rávena*, y de este modo llegó á ser jefe de los herulos á sueldo del imperio: se rebeló luego contra el emperador *Augustulo*, á quien destronó sin que le costase mucho trabajo (476), suprimió el título de emperador de Occidente y se contentó con mandar en Italia con el de patricio. Distribuyó entre sus compañeros la tercera parte de las tierras conquistadas y se hizo querer por sus virtudes, su moderacion, su respeto á las leyes y por las útiles reformas que hizo; alejó de sus fronteras á los pueblos bárbaros de *Germania* y de las *Galias*, derrotó á los *Rugienos* en *Norica* y conquistó la *Dalmacia*. Pero en 489 invadió *Teodorico* á Italia, seguido de casi toda la nacion de los *Ostrogodos*, le derrotó sucesivamente en el rio de *Isonzo*, cerca de *Aquilea* (487), en *Verona* y en las inmediaciones del *Adda* (490) y le obligó á encerrarse en *Rávena*: *Odoacro* se defendió en esta ciudad mas de dos años, y la entregó por fin en 493, estipulando que reinaria con el principe godo, repartiendo el reino entre ambos; pero al año siguiente le asesinó *Teodorico* en un banquete.

**ODOLLO:** lugar de España con 125 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de *Ponferrada*, dióc. de *Astorga*.

**ODON:** lugar de España con 147 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de *Calamocía*, dióc. de *Zaragoza*.

**ODON (SAN)** nació en Inglaterra á fines del siglo IX, de familia danesa: los reyes *Alfredo* y *Eduardo* le emplearon en los negocios de mas importancia, fué capellan del rey *Atrelistan*, despues obispo de *Wilton* y arzobispo de *Cantorbery*. Murió en 961.—Hay otro *S. Odon* que fué canónigo de *San Martin de Tours* y abad de *Cluny* desde 927 hasta 942 en que murió. Ha dejado muchas obras.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



habitados por los eusebios, que vinieron entonces á establecerse en los confines de la Campania y del Lacio, cerca de 17 generaciones antes de la guerra de Troya. A veces se designa con el nombre de *Cenotria* toda la Italia.

**ĊENOTRO:** hijo menor de Licaon, rey de Arcadia, se estableció en la Italia meridional por los años 1710 antes de Jesucristo y dió su nombre á este pais. Pretenden algunos que fué rey de los sabinos y creen que era el mismo Jano.

**ĊEREBRO:** ciudad de Suecia (Suecia propia), capital del land ó gobierno del mismo nombre, sobre el lago de Hielmar, á 10 leguas O. de Estocolmo; tiene 3,400 hab., lazareto: antiguo castillo. En 1540 se celebró en esta ciudad una dieta que confirió el derecho de sucesion al trono á la familia de Wasa.—El gobierno formado principalmente del territorio de la antigua Nericia, tiene 25 leguas de largo por 14 de ancho y 42,000 hab.

**ĊESEL:** isla de la Rusia europea (Riga), en el mar Báltico á la entrada del golfo de Livonia: tiene 16 leguas de largo por 9 de ancho y 35,000 hab. Su capital es Arensburgo. Produce granos, lino, etc. Esta isla era un lugar santo para los antiguos livonios. Cuando Livonia cayó en poder de los caballeros teutónicos, siguió la misma suerte la isla: el czar Ivan se apoderó de ella despues; pero en 1585 pasó á Dinamarca que se la cedió á Suecia y no volvió á pertenecer á Rusia hasta 1721.

**OESTE (SANTA EULALIA):** feligresía de España con 106 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Reis, dióc. de Santiago.

**ĊESTERSUND;** ciudad de Suecia, capital de la prefectura de Iæmtland: tiene 200 hab.

**ĊESTRYMNICUS SINUS:** golfo del océano Atlántico, hoy GOLFO DE GASCUÑA.—Se llamaban tambien «Ċestrymidès insulæ» las islas Cassiterides (Sorlingues).

**ĊETA,** hoy **COMMAITA** ó **KATAVOTHRA:** monte situado en los confines de la Grecia propia y de Tesalia, cerca del golfo Maliaco y de las Termópilas en medio de la Dorida. Célebre porque en su cima fué, segun la fabula, donde se arrojó Hércules á la hoguera.

**ĊETINGER (FEDERICO CRISTÓBAL):** sábio wurtembergués, nació en 1702 y murió en 1782: fué párroco en muchas ciudades y por último prelado en Murhard. Fué uno de los jefes de los pietistas: tradujo las

Obras místicas de Swedenborg (Leipsick, 1785, 2 t. en 8.º), y escribió otras muchas, la mayor parte en alemán.

**ĊETTINGEN:** ciudad de Baviera (Rezat), á 10 leguas S. O. de Nuremberg. Tiene 2,500 hab. Su industria consiste en tegidos de lanas, telas, indianas etc. Fué residencia de los príncipes de Ċettingen y Spielberg. No lejos de ella se encuentra Wallerstein, residencia de los condes de Ċetingen-Wallerstein.

**ĊEXMELIN (ALEJANDRO-OLIVERIO):** viajero alemán; fué conducido á la isla de la Tortuga en 1666 y vendido en 30 escudos: en 1669 tomó partido con los Filibusteros, y despues de haber permanecido con ellos hasta 1674, volvió á Europa en un navio holandés. Posteriormente hizo otros viajes á América y asistió á la toma de Cartagena en 1697. Ha dejado una historia de los aventureros que se han distinguido en las Indias, con la vida, trages y costumbres de los bucaneros, Paris, 1686, ó Tревoux, 1775.

**OFA (DON NARCISO DE HEREDIA Y BEGINES DE LOS RIOS, MARQUÉS DE HEREDIA, CONDE DE):** nació el 11 de setiembre de 1775 en la hacienda de Santa Rosalia (sita en Ginés, corta poblacion á una legua de Sevilla) propia entonces de su familia. Niño todavía hizo los primeros estudios de humanidades y de lenguas vivas en Almeria, y á los 13 años de edad consiguió plaza en el colegio de Santiago de Granada. En este colegio y en las aulas de la universidad, á que asistia simultáneamente, concluyó los estudios de filosofia y siguió las carreras de leyes civiles y sagrados cánones hasta completarlas, recibiendo los grados de bachiller, licenciado y doctor en las tres facultades. Solo contaba 18 años cuando obtuvo por oposicion una cátedra de filosofia y elementos de matemáticas, en la universidad referida. Tambien obtuvo en 1794, prévia oposicion, beca de colegial jurista en el colegio de Santa Cruz de la Fé y Santa Catalina mártir de Granada, del cual fue nombrado rector posteriormente. Permaneció Heredia en este colegio algunos años, hasta que salió de él para hacer oposicion á la canongia doctoral de la iglesia de Almeria, y aunque no tenia la edad competente, hubo de consultarle el cabildo á S. M. en el segundo lugar de la propuesta. A mediados del año de 1798 pasó Heredia á Madrid eficazmente recomendado al gobierno por las principales corporaciones de Granada, en vista de lo cual le agregó

el ministerio de estado á cierta comision literaria para la córte de Portugal; desempeñaba entonces la embajada el duque de Frias y empleó las luces de nuestro jóven en diferentes ramos del servicio; de este modo comenzó Heredia la carrera diplomática, que le habia de proporcionar despues tan merecido crédito. La desavenencia ocurrida entre nuestra córte y la de Portugal produjo la salida de nuestra embajada, con la que regresó Heredia á Madrid, y en octubre de 1801 fué promovido á secretario de legacion en los Estados-Unidos de América, siendo ministro plenipotenciario en Filadelfia don Carlos Martínez Irujo. El ministro de Estado, don Pedro Ceballos, que habia encomendado á Heredia el anterior encargo, le trajo despues á su inmediacion, ascendéndole á la plaza de oficial en la secretaria de su cargo; pero un incidente desagradable que irrió su pundonor le obligó á hacer dimision de la plaza que ejerció algunos años. Despues de la memorable jornada del Dos de mayo de 1808, experimentó Heredia graves disgustos, y se retiró á la provincia de Málaga, donde se hallaban su mujer é hijos y tenia sus haciendas, viviendo oscuro y aislado en el lugar de la Pizarra. Pasó un largo plazo entregado al cultivo de sus haciendas; pero aun en aquel oscuro rincón se vió en fuertes compromisos, teniendo que refugiarse á otros puntos por la persecucion que los franceses le hacian. Abolida la Constitucion de 1812, encargaron á Heredia varias comisiones de interés, y en noviembre de 1816 se le confirió la plaza tegada honoraria en el consejo de las Ordenes, mientras se le colocaba en plaza efectiva ó en otro destino equivalente: la principal ocupacion de este hábil diplomático durante este periodo, fué la negociacion ó arreglo de limites de la América septentrional, de que estuvo encargado bajo las órdenes del ministro de estado don José Pizarro, desde el mes de mayo de 1817, y apesar de que nuestra situacion no era, hacia muchos años, la mas oportuna para negociar con ventaja, no dejaron de conciliarse en el tratado, el decoro de la corona, con la utilidad de la nacion y la seguridad de las provincias mas importantes de ultramar. Don Narciso de Heredia, que desempeñó una parte tan principal en los trabajos necesarios para el arreglo definitivo de estas cuestiones internacionales, fué agraciado en marzo de 1818 con plaza supernumeraria d

ministro togado en el consejo supremo de la Guerra, como en testimonio de aprecio y recompensa por los trabajos que estaban á su cargo. En este mismo año falleció su esposa doña Maria de la Soledad Cerviño, de resultas de una afección pulmonar, dejando á Heredia sumergido en el más profundo dolor, y el cuidado de dos hijas en edad nubil, grave siempre para un padre, y mucho más cuando ocupaciones árdas le distraen y apartan del hogar doméstico; pero no bien templado el natural sentimiento del esposo, hubo de sufrir el hombre público vejaciones y afrentas caprichosas. Entrada la noche del 12 al 13 de junio de 1819, se presentó en su casa el corregidor de Madrid seguido de alguaciles, y le intimó la orden de marchar en el término preciso de tres horas á la ciudad de Almería, señalada como lugar de su confinamiento, de cuyo punto no debería salir sin real permiso; apoderóse al mismo tiempo de todos sus papeles, y dejó puestos sus sellos en las puertas de la pieza que le servía de despacho, y no pudiendo Ofalia evitar tamaña tropelía, se resignó á partir antes del amanecer. Aunque no puede dudarse que don Narciso Heredia, debió al odio brutal y á los celos de Lozano de Torres su desgracia, no es tan fácil atinar los motivos que despertaron, con relación á este caso, esas malas pasiones en su ánimo. Probablemente se habría prolongado por mucho tiempo el destierro de Heredia en Almería, si no hubiera sobrevenido el restablecimiento de la Constitución de Cádiz, recibiendo entonces una real orden que le restituía su libertad, y le permitía establecerse donde mejor le pareciera. Aprovechándose de esta reparación inesperada, que le ofrecía un régimen político, de que no era por otra parte apasionado, regresó á Madrid, donde le llamaban relaciones antiguas, y el género de vida á que estaba acostumbrado; pero apenas figuró en los tres años de este segundo periodo constitucional. En octubre de 1820, se le concedió la gran cruz de la orden americana de Isabel la Católica, y se le hizo individuo y presidente de una junta consultiva en negocios de Ultramar, y esta ocupación, unida al desempeño de una de las plazas de la junta de gobierno del Monte Pío militar, en clase de ministro togado, fueron los únicos asuntos en que tomó parte, durante la época constitucional. Pero derrocada la Constitución de Cádiz, compuso Fernando un gabinete de personas que profesaban opiniones templadas, y hasta cierto punto conciliadoras, y cupo-

le en dicho gabinete el ministerio de Gracia y Justicia á don Narciso de Heredia (ya conde de Ofalia por su segundo enlace), hasta el fallecimiento de Casa-Irujo, que pasó á la secretaria de Estado, ocupando su lugar don Francisco Tadeo Calomarde. Aquel ministerio, y en especial el conde y el general Cruz, propendian á que se concediese una amnistía general con limitadas excepciones, relativas á algunos de los que habían emigrado fuera del reino; mas hubieron de atajarlos en su buen propósito, obstáculos que no pudieron prever. Ocurrieron en una reunión del consejo de ministros, ciertas contestaciones muy acaloradas, cuando el rey se hallaba en Cuenca, y sin más plazo que el preciso para ida y vuelta del parte diario, vino la exoneración del conde y su confinamiento á la plaza de Almería: acusósele de conatos y tentativas para cambiar la forma del gobierno. Caminaba en su coche, amparado por una escolta de caballería; cuando á distancia de dos leguas y media de Almería, y en los momentos de haber oscurecido, aparecieron emboscados en una arboleda, unos cuarenta hombres; diéronle el quién vive, y apesar de haber respondido el comandante de la partida en términos regulares, y enseñado su pasaporte, le llenaron de insultos, hicieron aparecer al conde violentamente, despojaron á la escolta de sus armas y caballos, llevaron á todos hacia Gador, repitiendo á cada paso que eran realistas de Almería, y tenían orden de su gobernador para conducir preso al ex-ministro, aunque llevase pasaporte de S. M. En medio de tales atropellamientos, pasó el resto de la noche en Gador, donde se le tuvo con guardia y centinela de vista, y al amanecer del día siguiente salió para Almería, en cuya población entró entre dos filas de hombres armados, que le condujeron por las calles más públicas hasta la casa del gobernador, quien habiendo examinado los pasaportes, y vistolos en regla, le manifestó un profundo sentimiento por las anteriores tropelías contra la orden dada por él, reducida á que se la arrestase en el caso de encontrarle sin pasaporte. Sin embargo, el general del distrito, Quesada, castigó el exceso sujetando á formación de causa al gobernador, y al oficial que ejecutó la prisión, y el mismo rey mostró su desagrado en el asunto, y concedió al conde que se estableciese, aunque temporalmente en Granada, donde residia su familia. No fué este el único sinsabor que en adelante experimentó el conde, pues andando el tiempo, se vió víctima por circuns-

tancias análogas, de semejantes desmanes. Muy complicado y embarazoso se encontraba el estado de las cosas en España, cuando fué llamado de su destierro el conde de Ofalia, acaso el único á quien se podía confiar entonces con esperanza de algun éxito las negociaciones delicadas que á la sazón se suscitaban. Apenas llegó á Madrid, cuando recibió el nombramiento de ministro plenipotenciario en Londres, y las instrucciones necesarias, entre las cuales habia algunas relativas á la corte de Francia, las cuales debía desempeñar á su paso por ella; su proceder durante los cuatro años que ejerció su empleo, fué tan prudente como hábil, valiéndole la estimación de todo el cuerpo diplomático, y una reputación brillante de capacidad y buenas prendas. Hallábase poco después desempeñando la embajada de París, y á fines del año de 1832 se le relevó de este cargo para que viniese á desempeñar el nuevo ministerio de Fomento; pero la muerte de Fernando y la guerra civil, alejaron al conde de Ofalia del ministerio que desempeñaba, pasando de secretario al consejo de regencia. En 1835, siendo presidente del consejo de ministros el señor conde de Toreno, se nombró á Ofalia nuevamente embajador de S. M. en París; pero pronto fué relevado de este cargo, que habia aceptado contra su voluntad. Separado de los negocios, tuvo el sentimiento de ver fallecer á su segunda esposa, y poco tiempo después á sus dos hijas, ya casadas. En esta situación de abatimiento le llamó de nuevo á los negocios la voluntad de la corona, en el mes de diciembre de 1837, y aunque rebusó la presidencia del ministerio, la aceptó al fin en las circunstancias más complicadas y difíciles de la última guerra civil. Combatido por violentas oposiciones, hizo dimisión de la presidencia, y volvió al sosiego de la vida privada, concurrió después al Senado, siendo reelegido por la provincia de Lugo en 1840; el fallecimiento del teniente general conde de Cuba, dejó vacante la presidencia de la junta consultiva de la Gobernación de Ultramar, cargo que á fin de aprovechar sus luces y experiencia, se confirió al conde de Ofalia, pero del cual fué exonerado cuando la reina gobernadora salió desde Valencia para el extranjero. En esta época tuvo fin para siempre la vida pública del conde; vida agitada y varia como el siglo. Joven profesor, magistrado integro, aventajado diplomático, llevó al sepulcro un nombre respetable, y el dulce consuelo de





**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto









Puentedeume, diócesis de Tuy.

**OLIVENZA:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Badajoz, con 4,686 vec. y 7,587 hab. Está situada á la márgen izquierda del Guadiana en una pendiente suave y es de antigua fundacion. Tiene por armas una fortaleza cercada y á la puerta un olivo. El partido judicial es de ascenso y comprende 13 pueblos con 5,156 vecinos y 18,500 hab.

**OLIVENZA (RENDICION DE);** despues de la muerte del rey de Portugal don Juan IV y durante la menor edad de su hijo, invadieron en 1657 las armas españolas el reino de Portugal; para regularizar y activar la guerra que hasta entonces se habia hecho bárbaramente. La primera operacion fué sitiar la plaza de Olivenza defendida por una buena guarnicion al mando de don Manuel de Saldaña. Acudió además al socorro de la plaza el conde de San Lorenzo, general del ejercito portugués; pero al ver formados en batalla á los españoles mandados por el duque de San German, se retiraron cobardemente y Olivenza tubo que rendirse.

**OLIVES (SANTA MARIA DE):** feligresía de España con 58 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

**OLIVET (SAN MARTIN DE):** villa de Francia (Loiret), sobre el Loiret, á 1 legua S. de Orleans; tiene 5,586 hab. y hermosas casas de recreo con deliciosos jardines. Su industria consiste en fábricas de papel; comercia en vino y buen queso. En sus inmediaciones se tallan cristales llamados diamantes de Olivet. Hay una célebre abadía fundada el año 510, actualmente destruida. El duque de Guisa, llamado «el de la cara cortada», fué asesinado por Poltrot á la cabeza del puente que hay en este sitio sobre el Loiret.

**OLIVER (PEDRO JUAN):** natural de la ciudad de Valencia. Fué tan excelente latino, que iguala al célebre Antonio Nebrija. Se dedicó al estudio de la lengua griega, pasó á Paris, donde se instruyó estudiando á la vez filosofía. Hizo despues tales progresos en la teología que llegó á obtener la bo-la de doctor parisiense. Poco despues marchó á Flandes donde permaneció tres años de familiar del cardenal Don Jorge de Austria. Deseoso de adquirir mayor caudal de conocimientos, viajó por Inglaterra, Alemania y Holanda, y de vuelta á España tuvo una disputa en Toledo con el doctísimo Gaspar Contareno y otros sobre el flujo y reflujo del mar, cuya causa en su dictamen no habia penetrado Aris-

tóteles. Floreció por los años 1551 y dió á luz multitud de obras, entre las cuales las mas importantes son las siguientes: «Scholia in Ciceronis fragmentum de somno Scipiones, y alli mismo: Summa capita in Ciceronis philosophiam moralem una cum aliis quibusdam libellis; Pomponii Melœ de situ orbis libri III una cum Antonio annotationem, instaurationeque totius libelli, et castigatione per quam multorum locorum.»

**OLIVET (JOSÉ THOULIER, ABAD DE):** gramático célebre, nació en 1682 en Salins y murió en Paris en 1768. Fué jesuita en sus primeros años; pero salió de la orden todavia joven, y se dedicó al estudio de la lengua francesa y de los autores clásicos. Publicó entre otras obras «Historia de la Academia francesa hasta 1700, Paris, 1729, 2 tomos en 4.º; Tratado de Prosodia; Ensayo gramatical; Traducciones de las Filípicas, de las Catilinarias, de los Pensamientos de Ciceron; del de Natura Deorum; Ciceronis opera omnia cum delectu comentariorum, Paris, 1740-42, 9 tomos en 4.º; Poemata didascalica, Paris, 1749, 5 tomos en 12.º.» Perteneció á la Academia francesa desde 1725 y trabajó mucho en el Diccionario que publicó esta corporacion.

**OLIVETE Ó DE LOS OLIVOS (EL MONTE), hoy DJEBELTOR:** montaña situada al E. de Jerusalem y separada de esta ciudad por el torrente de Cedron y el valle de Josafat, así llamada porque habia en ella un gran cercado plantado de olivos. Jesucristo solia descansar en este sitio con sus discipulos y en él le prendieron los ju-dios conducidos por el traidor Judas para llevarle á casa de Pilato; desde esta montaña subió tambien al cielo despues de su resurreccion en presencia de los apóstoles.

**OLIVETO:** ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 7 leguas S. O. de Matera; tiene 6,900 hab.

**OLIVIER (FRANCISCO):** canciller de Francia, nació en Paris en 1495, fué sucesivamente abogado, consejero, fiscal del consejo, embajador, canciller de la reina de Navarra, presidente del Parlamento de Paris (1545) y por último canciller del reino. Señaló su permanencia en el poder, dictando sabias disposiciones que vicieron sin embargo, no pocos descontentos. Diana de Poitiers especialmente desaprobó sus leyes suntuarias, consiguió que cayese de la gracia del rey y que se le quitasen los sellos, aunque conservó el título de canciller. Retirado entonces á la vida privada, vivió oscurecido, hasta que el cardenal de Lorena le volvió á llamar en 1556 (en el reinado de

Francisco II) para escudar con su nombre los actos de los Guisas: despues del descubrimiento de la conspiracion de Amboise, se dirigieron amargas reconvenciones á este anciano que no habia sabido impedir la conjuracion ni sus funestas consecuencias, y murió en 1560 victima de su profunda melancolia.

**OLIVIER (GUILLERMO ANTONIO);** entomólogo francés, nació en Frejus en 1756; en 1792 fué encargado de una comision en Persia, y volvió seis años despues con ricas colecciones de todos los ramos que abraza la historia natural (1798); el Instituto le recibió en su seno en 1800, y murió en Leon en 1814. Escribió además de las «Memorias sobre la entomologia, agricultura y botánica,» las obras siguientes: «Historia natural de los coleopteros, 1789-1898, 6 tomos en 4.º con 575 láminas; Diccionario de la historia natural de los insectos (en la Enciclopedia melódica), 1789-1819, 9 tomos en 4.º (con Manduyt, Latreille y Godard); Viage al imperio Otomano, Egipto y Persia,» 1802-7, 5 tomos en 4.º ó 6 en 8.º con mapas.

**OLIVIER:** véase LEDAIN, LAMARCHE, etc.

**OLIVO:** en heraldica este árbol de paz se pinta al natural. Es símbolo de la paz y por su perpétuo verdor significa un ánimo inmutable en las tribalaciones y en la calma.

**OLIZA:** villa de España con 1556 vec., en la prov. de Alicante, partido jud. de Pego, dióc. de Valencia.

**OLLABARRÍ:** villa de España con 28 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

**OLLACARIZQUETA:** lugar de España con 8 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OLLARES (SANTA MARIA):** feligresía de España con 54 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

**OLLAURI:** villa de España con 170 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Haro, dióc. de Calahorra.

**OLLERIA (LA)** villa de España con 1,200 vec. en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Albaida.

**OLLERIA (LA):** villa de España en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Albaida, con 914 vec., y 5,665 hab. Esta situada en el valle de Alba sobre una loma y es de antigua fundacion.

**OLLERIA (ACCION DE):** dióse en 26 de junio de 1815 entre la division

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



munica por el Niágara con el lago Erie, y por el San Lorenzo con el mar. Recibe ademas el Black-River, el Orwego, el Trent, etc. Forma muchas islas, pero tiene pocos puertos. El pescado es muy abundante y excelente. Este lago es de mucha profundidad, y puede sostener los buques de mayor porte.

**ONTENIENTE:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Valencia, con 2,472 vec. y 9,508 hab. Está situada á la derecha del rio Clariano y es de antigua fundacion. El part. jud. es de ascenso y comprende 5 pueblos, con 5,179 vec. y 21,582 habitantes.

**ONTORIA:** véase HONTORIA.

**ONUFIS ú OMFIS;** uno de los tres bueyes sagrados del Egipto (los otros dos eran Apis y Mnevis.) Era una de las encarnaciones animales de Osiris.

**ONUFIS:** ciudad del Bajo Egipto, capital de un Nomo, ó provincia llamada Onuga. Estaba situado en el ramal Atarhechito del Nilo, entre Bouto al N. O., «Isidis oppidum» al S.

**ONZONILLA:** lugar de España con 21 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

**OÑA:** villa de España con 194 vec., en la prov., y dióc. de Búrgos, part. jud. de Bribiesca.

**OÑATE:** villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calatorra, con 347 vec. y 4,236 hab. Está situada en el declive de un alto titulado Torrealde, y es de antigua fundacion. Tiene por armas el escudo de la casa de los Garibais.

**OÑATE (ACCION DE):** el punto de Oñate fué durante la guerra civil, asilo seguro de los carlistas, y en él permaneció por mucho tiempo la córte del pretendiente don Carlos hasta 1859, poco antes del convenio de Vergara. Esto no obstante, hubo en las inmediaciones de dicha villa varios encuentros y una muy reñida accion en las alturas circunvecinas, de las que en 1854 desalojó á varios gefes carlistas el entonces comandante general de Vizcaya, don Baldomero Espartero.

**OO:** con estas dos letras principian y deben buscarse algunas palabras geográficas inglesas.

**OOST (J. VAN):** pintor flamenco. (Véase VAN-OOST.)

**OOSTERHOUT:** ciudad de Holanda (Brabante superior), á legua y media N. E. de Breda, con 6,300 hab. Tiene fábricas de telas, paños, etc.

**OOTMARSUM:** ciudad de Ho-

landa (Over-Yssel), á 5 leguas E. de Almelloo, con 4,500 hab.

**OPICA:** nombre que se dió á una gran parte de la Italia del S. y del centro en tiempos muy remotos; pero que despues se reservó á la parte S. del Lacio y á la Campania. Opiea es adjetivo de Ops, que en la antigua lengua itálica significa tierra, y se diferencia poquisimo de Apia, que fué el primer nombre del Peloponeso. Los habitantes de la Opica se llamaban Opiei, Opisci y Osci. Este último nombre llegó á ser el mas usado, y como sinónimo de indígena de la Campania.

**OPIE (J):** pintor inglés de historia, nació en 1761 en Cornouailles, y murió en 1807. Era hijo de un carpintero, y siguió en un principio el oficio de su padre. Se colocó en primera linea, en cuanto al colorido, la verdad y perfeccion de la ejecucion. Entre otros hermosos cuadros, se le debe la «Muerte de Rizzio, la Muerte de Jacobo I, y la de Safira.» Despues de Fuessli; llegó á ser profesor de la Academia real de pintura de Lóndres; dejó algunos escritos acerca de su arte.

**OPIMO (L.):** romano famoso por su lucha contra C. Gracco; fué elegido cónsul el año 121 antes de Jesucristo, y trató de abolir las leyes agrarias formadas por los Graccos. Como encontró alguna resistencia, hizo que el senado le confiriere poderes ilimitados: citó á C. Gracco ante su tribunal, mas negándose aquel á comparecer, dió orden de atacarle á las tropas de que siempre se hallaba rodeado; puso precio á su cabeza, y le redujo á la estremidad de darse muerte. En seguida hizo construir un templo á la Concordia. Algunos años despues, fué enviado á Africa contra Yugurtha; pero se dejó corromper por el oro de aquel principe, fué condenado al destierro, y murió miserable en Dirraquio. El año del cónsulado de Opimio (655 de Roma, 122 antes de Jesucristo), fué notable por una abundante cosecha de vino de exquisita calidad, á la que los antiguos aludian con frecuencia.

**OPIMOS (DESPOJOS):** nombre que se daba en Roma á los despojos que el general en jefe romano tomaba á otro enemigo de su misma clase; se consagraban á Júpiter Feretrio. La historia romana no presenta mas que tres ejemplos de esta especie de despojos; los que Rómulo tomó á Acron, rey de los ceninenses, los de A. Cornelio Cossus, á Lars Tolumnius, rey de los veventes, y los que Marcelo quitó á Viridomaro, rey de los galos gesatas.

**OPIO:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Búrgos, partido jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

**OPIO (C.):** tribuno del pueblo el año 215 antes de Jesucristo. A consecuencia de las desgracias causadas por las victorias de Anibal, hizo promulgar una ley que ponía limites al lujo de las mugeres, y las prohibía que llevasen adornos que escediesen de media onza de oro. Esta ley produjo entre las damas romanas un descontento general, y consiguieron que se revocase 18 años despues, a pesar de la oposicion de Caton.— Otro C. Opio, lugar-teniente y amigo de César, es reputado como el verdadero autor de las «Guerras de Alejandria, Africa y España,» que se atribuyen al mismo César ó á Hirtius.

**OPIS:** diosa de los escitas, probablemente la mayor de todas, y á la que se sacrificaba en la Tauride víctimas humanas. Los griegos la han identificado con su Diana.

**OPITZ (MARTIN), «Opitius»** en latin, poeta y literato alemán, nació en Bunzlau en Silesia, en 1597, y murió en una epidemia en Danzick, en 1659. Su vida fué muy vagabunda; viajó por casi toda la Alemania, fué profesor de humanidades en Weissembourg y Transilvania (1622), despues se adhirió al duque de Liegnitz, al burgrave de Dorna, y por último se estableció en Dantzick, y recibió el titulo de secretario é historiografo del rey de Polonia. Escribió en todos los géneros literarios, especialmente en el de la poesia didáctica, y ejerció la mayor influencia en el idioma de su pais, cuyos recursos reveló á sus compatriotas; mereció el nombre de padre de la poesia alemana. Se han hecho por lo menos doce ediciones de sus «Obras completas,» la mejor es la de Breslau, (1690).

**OPITZ (ENRIQUE):** orientalista; nació en 1642 en Altenbourg (Misnia), y murió en Kiel en 1712; fué profesor de hebreo y de teologia, y era uno de los protestantes mas sábios de su tiempo: pero sus opiniones singulares le hicieron pasar por visionario. Publicó muchas obras, entre ellas una «Biblia hebrea muy estimada, (Kiel, 1709, 2 vol. en 4.<sup>o</sup>), un Lexicon-hebreo-chaldeo-biblicum, Leipsick, 1692, etc.

**OPORINO (J),** cuyo verdadero nombre era HERBST: sabio impresor de Basilea; nació en esta ciudad en 1507; fué corrector de pruebas en casa de Froben, despues director del gimnasio de Basilea, médico y profe-

sor de griego en la misma poblacion. Estableció Inego con Roberto Winter, pariente suyo, una imprenta célebre que dirigió por sí solo hasta su muerte, acaecida en 1568. Pocos impresores han hecho tanto en favor de las letras. Además de sus excelentes ediciones, escribió notas muy estimadas sobre Solino, Plinio, Plutarco, etc.

**OPORTO**: ciudad de Portugal. (Véase PORTO.)

**OPPA**: rio de Alemania, afluente del Oder; separa la Silesia prusiana de la Moravia. Corre 15 leguas.

**OPPAS**: arzobispo de Sevilla, mas apto para gobernar una faccion que un obispado y capaz de cometer todo género de delitos, á causa de su ambicion. Tio de Sisebuto y Ebla, hijos de Witiza, rey de los godos, los capitaneó contra el rey Rodrigo, y entró en la conjuracion del conde don Julian contra este príncipe en 711, de la cual fueron victimas los sobrinos del prelado. Sin embargo, no se enmendó; sabiendo que don Pelayo se estaba preparando para sacudir el yugo de los sarracenos, Oppas trató de persuadirle á deponer las armas y como nada hubiese conseguido, se retiró, volviendo brevemente acompañado de los sarracenos, quienes acometieron á Pelayo que al fin venció. Las tropas del vencedor cogieron á Oppas, y se cree fuese castigado con el suplicio, que parecia mucho tiempo merecia. Otros dicen que Pelayo se contentó con privarle enteramente de la libertad.

**OPPEDE** (J. MEINER, BARON DE); nació en Aix en 1495, y llegó á ser primer presidente del tribunal de aquella ciudad. Procuró por cuantos medios estuvieron á su alcance, que se llevase á efecto la sentencia dictada en 1540 contra los vandeses de Merindol, Cabrieres y pueblos circunvecinos. Encargado de la ejecucion, la llevó á cabo con el mayor furor; taló, incendió, degolló y convirtió el distrito en un desierto. Francisco I recibió con frialdad al feroz presidente; pero no le castigó. En 1550, en tiempo de Enrique II, Oppepe fué acusado ante el parlamento de Paris; pero fué absuelto y volvió á ocupar su asiento. Pocos años despues en (1558), murió de la misma enfermedad que Carlos IX.

**OPPELN**, «Oppolio» en polaco: ciudad de los Estados prusianos (Silesia), capital de la regencia de su nombre, á la orilla derecha del Oder, á 7 y  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Breslau, y á 70 S. E. de Berlín, con 5,000 habitantes: tiene un gimnasio católico, alguna industria y comercio. En otro

tiempo fué capital de uno de los principados de la alta Silesia, y estuvo gobernada por una rama de la familia de los Piast, que se estinguió en 1532. El emperador Fernando I renvió entonces el principado á sus estados. En 1742 fué cedida á la Prusia. Las demas ciudades del principado despues de Oppeln, eran Rosenberg, Gross-Strelitz, Tost, Rati- bor, Kesel, Oberglogau y Falkenberg.

**OPPELN (REGENCIA DE)**: parte meridional de la Silesia prusiana: es mayor que el antiguo principado de Oppeln, y tiene 26 y  $\frac{1}{2}$  leguas de S. á N., y 58 de E. á O. Su capital es Oppeln. Se divide en 16 circulos, cuyas capitales, son además de las siete ciudades que ya hemos nombrado, las de Krembourg, Lublinitz, Beutien, Pless, Ribnik, Leobscutz, Neustadt, Neiss y Grottkan. Su terreno, aunque pobre, tiene minas de hierro, y en él se crían bastantes abejas y ganados. Su industria es mediana, y consiste en telas, algunas fraguas, instrumentos de hierro y de madera, etc.

**OPPENHEIM, BOXCÓNICA**: ciudad del gran ducado de Hesse-Darmstadt, á orillas del Rin, y á 3 leguas cortas S. E. de Maguncia, con 2,450 hab. Muy inmediato, y sobre una montaña, se encuentra el fuerte Landskron. Durante la guerra de los Treinta años sufrió mucho, y fué tomada varias veces por los franceses y prusianos (1789-1792 y 1794).

**OPPIDO, MAMERTUM**: ciudad del reino de Nápoles (Calabria Ulterior primera), á 6 leguas N. E. de Reggio, con 8,600 habitantes; es silla episcopal. Sufrió mucho daño en el temblor de tierra de 1783. Hay tambien otra poblacion del reino de Nápoles (Basilicata), que era el Opinum de los antiguos, á 5 leguas y media de Potenza, con 2,000 habitantes.

**OPPIDOLO**: capital de la isla Pantellaria, á 21 y  $\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Girgenti, con 3,500 habitantes. Es puerto.

**OPPIENO**: poeta griego de Anazarbo en Cilicia; siguió al destierro á su padre, senador de Anazarbo, que no quiso sumillarse á Septimo Severo. Dedicó sus ratos de ocio á la poesia, y supo agrandar á Caracalla, que á instancias suyas, levantó el destierro á su padre. Murió poco tiempo despues de una enfermedad epidémica, cuando aun no tenia 50 años. Hay dos poemas didácticos, que llevan su nombre: la Caza (Cynegetica), y la pesca (Halieutica). Schneider opina que la segunda obra no es de Oppie-

no; la primera es mucho mas superior y revela un gran talento. La primera edicion de Oppieno se publicó en Florencia en 1515; la mejor es la de Schneider, Estrasburgo, 1776 en 8.º La «Caza» se ha traducido al francés por Belin de Ballu, Estrasburgo, 1788, y la «Pesca» por Limes, Paris, 1817 en 8.º Belin de Ballu supone la existencia de dos Oppienos.

**OPS**: la gran diosa itálica de los tiempos primitivos; pasaba por muger de Saturno, y en su consecuencia ha sido identificada con Rhea, Cibele y la Tierra. Su nombre quiere decir tierra en la antigua lengua itálica, y es lo mismo que Opes (riquezas), como si aquella divinidad fuese la riqueza por excelencia.

**OPSLO**: ciudad de Suecia (Aggerhuus), inmediata á Cristiania por la parte del E., se la conceptúa como uno de sus arrabales. Es ciudad muy antigua, y la residencia del obispo de Cristiania.

**OPSOPŒUS (VICENTE)**: filólogo, nació en Franconia en el siglo XV, y murió en 1540. Tuvo una escuela en Aupaça, para la enseñanza de las lenguas antiguas. Dejó correcciones y notas sobre Demóstenes, 1554; notas sobre la «Anthologia», y un poema de «Arte bibendi», se le deben tambien las primeras ediciones de Polibio, de Diodoro de Sicilia, y de las «Cartas de San Basilio y San Gregorio de Nazianzo.» — Juan Opsopœus nació en 1556 en el Palatinado, y murió en Heidelberg en 1596. Dió algunas ediciones de diversos tratados de Hipócrates, de los «Oráculos sibilinos, mágicos», etc.; y notas sobre Séneca y Frontino.

**OPTACIANO (PUBLIO, PORFIRIO)**: poeta latino que vivía en tiempo de Constantino. Escribió un «Panegírico de aquel emperador, composicion extravagante, cuyos versos forman diversas figuras, como un altar, un órgano, etc. Este panegírico se encuentra en los «Poemata vetera» de Pithou, Paris, 1590; y Welser lo ha dado separado, Augsburg, 1595, en fólio.

**OPUESTOS**: se dice en heráldica de dos animales que se hallen de espaldas mirando cada uno al lado opuesto: tambien se dice de dos llaves en palo, cuyas guardas miran cada una á su lado, y se entenderá generalmente por todas las piezas de alguna longitud que tuviesen dos rices, como dos guadañas, dos ricias, dos martillos, etc. Se dice tambien «de espaldas.»

**OPUNCIA, OPUS**, en el dia TA-





**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.







**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto











**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.



Pedro de Courtenay. . . . .	1216
Roberto de Courtenay. . . . .	1219
Balduno II. . . . .	1228
Juan de Briena, tutor y luego emperador. . . . .	1251

**Anarquia.****9.º DINASTIA DE LOS PALEÓLOGOS Y DOS CANTACUCENOS.**

Miguel VIII, Paleólogo, ó Miguel Andrónico I. . . . .	1261
Andrónico II, solo. . . . .	1282
Andrónico II y Miguel IX, ó Miguel Andrónico II. . . . .	1295
Andrónico II, solo segunda vez. . . . .	1520
Andrónico III el Joven, Paleólogo. . . . .	1528
Juan V, Paleólogo. . . . .	1541
Juan VI, Cantacuceno, y Juan V, Paleólogo..	1547
Juan VI, Mateo Cantacuceno y Juan V. . . . .	1555
Juan V, solo. . . . .	1556
Manuel II, Paleólogo. . . . .	1391
Juan VII, Paleólogo, corregente. . . . .	1399
Juan VIII, Paleólogo.	1425
Constantino XII, Dracosés Paleólogo..	1448—53

**ORIENTE (EL):** ciudad de Francia. (Véase LORIENT).

**ORIENTE (IGLESIA DE):** véase GRIEGA (IGLESIA).

**ORIENTE (CISMA DE):** véase CISMA.

**ORIFLAMA, AURIFLAMMA:** célebre bandera de Francia formada de un estandarte encarnado ó de color de fuego y sembrado de llamas de oro; que solo era al principio la bandera particular de la Abadia de San Dionisio; los condes de Vexin, como súbditos de la Abadia, la llevaban á la guerra, y cuando Felipe I reunió este condado á la corona en 1082, heredó tambien el derecho de llevar la oriflama. Luis VI fué el primero en 1124 que la hizo llevar oficialmente á la cabeza del ejército francés que se adelantó hasta el Rin contra el emperador Enrique V: y no se la vuelve á ver ni se oye hablar de ella despues de la batalla de Azincourt (1415).

**ORIGENES:** célebre doctor de la Iglesia, nació en Alejandria en 185, y en 202 vió cortar la cabeza á su padre Leonidas, que era cristiano. Enseñó gramática para subvenir á las necesidades de su familia; reemplazó á San Clemente, su maestro, en la

direccion de la escuela cristiana de Alejandria, y desde esta época se distinguió por una rigidez de principios y de costumbres llevada á tal extremo que se castró para sustraerse á la tentacion: dió lecciones públicas en Cesarea en Siria, se trasladó á Atenas para socorrer las iglesias de Acaya, y recibió las órdenes sagradas en Jerusalem en 250. Envidioso de su fama el obispo de Alejandria Demetrio, se opuso á que se le consiriesen las órdenes, reunió un concilio contra él, le excomulgó y le desterró de Alejandria, adonde no pudo volver en efecto hasta despues de la muerte de Demetrio: durante la persecucion de Decio (249), estuvo preso y azotado y recibió el tormento. Murió en 253. Ha dejado muchos escritos (en griego) entre los cuales son los mas notables sus «Comentarios sobre las Santas Escrituras» (edicion de Huet, Ruan, 1668, 2 t. en folio); sus Hexaples, edicion de la Santa Escritura en 6 columnas que contienen con el texto hebreo las diferentes versiones griegas que entonces circulaban (edicion de Montfaucon, Paris, 1713, 2 t. en folio: edicion de C-F. Bahrdt, Leipsick, 1793-70, 2 t. en 8.º); la Apologia del cristianismo contra Celso, (edicion de Guillermo Speucer, Cambridge, 1658, en 4.º). Las obras completas de Origenes fueron publicadas en Paris por Delasne 1733-1759, 4 t. en folio y en Wurtzburgo 1776-1794. A pesar de su celo por la religion se le tiene en concepto de herege: dícese que enseñaba una doctrina mistica muy parecida á la de los Gnósticos; creia en la preexistencia de las almas en una region superior, desde donde descendian para animar los cuerpos terrestres; durante la vida podian purificarse y llegar á la felicidad suprema por medio de la comunicacion íntima con Dios. Tambien sostenia que Jesucristo no era hijo de Dios mas que por adopcion, que el alma del hombre ya pecado aun antes de unirse al cuerpo, que las penas del infierno no son eternas, etc. Los errores de Origenes se encuentran especialmente en el libro de los Principios, traducido al latin por Rufino.—Hay otro Origenes, filosofo neoplatónico, discípulo de Ammonio Saccas y condiscípulo de Plotino y Longino: algunos creen que este y el doctor de la iglesia son uno mismo, y de este modo esplican los vestigios de neoplatonismo que se notan en sus escritos.

**ORIGENISTAS:** nombró que se da á los partidarios de Origenes. En Egipto y en Nubia era donde habia mas: en 399 fueron condenados sus

errores en Alejandria y tambien en el segundo concilio de Constantinopla en 553, prohibiendo hasta la lectura de los libros de Origenes.—Habia otros Origenistas, sectarios de un personaje desconocido del mismo nombre que solo se parecian á los primeros en su desenfrenada aficion á las paradojas; admitian varias obras apócrifas, como los Hechos de San Andrés, etc., condenaban el matrimonio, y practicaban multitud de actos impúdicos que miraban como justificables ó indiferentes.

**ORIGEVIONES:** antiguos habitantes y pobladores de España en la region ó contorno de la Cantabria.

**ORIGINES AQUÆ:** ciudad de España, hoy Caldas de Orense.

**ORIHUELA:** ciudad episcopal de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la prov. de Alicante, con 5,281 vec. y 17,452 hab. Está situada en un llano y bañada por el rio Segura sobre el que tiene dos puentes. Su fundacion es muy antigua, habiendo sido plaza fuerte cuando la tuvieron los romanos. Sus armas son un águila coronada con las alas tendidas y un pedazo de leño en las garras y corona por timbre. El part. jud. es de término y comprende 11 pueblos con 6,562 vec. y 26,390 hab.

**ORIHUELA (HISTORIA DE):** se atribuye la fundacion de Orihuela á Hércules, que la dió el nombre de «Orcelis», que despues los romanos cambiaron en el de «Auriola.» Lucio Munio sitió á esta ciudad aunque inútilmente en el año de 150. Los árabes al apoderarse de ella al tiempo de su invasion, la dieron el nombre de «Orguella,» de donde parece proviene el actual de «Orihuela.» Fué ganada á los infieles en el año de 1264, por el rey don Jaime I. El rey don Alonso V la erigió en ciudad y quiso que fuese iglesia catedral la antigua colegiata erigida por Benedicto XIII en 1415, sobre lo que se ocasionaron varios litigios. En las guerras de sucesion se defendió Orihuela, mandada por el marqués de Rafal, contra las tropas de Felipe V, que acaudillaba don Francisco de Medinilla. Despues de rendida la ciudad un disparo que desde una casa hicieron á traicion contra los soldados, exasperó á estos y la ciudad sufrió un terrible escarmiento.

**ORIHUELA (OBISPADO DE):** confina al N. con las diócesis de Valencia y Cartagena, al E. y S. con el Mediterráneo, y al O. con dicha diócesis de Cartagena, en un perímetro de 52 leguas. Es sufragáneo de la metrópoli de Valencia. Desde la ca-

pital á los extremos hay de 5 á 10 leguas hácia la costa, 7 á 8 por el N. y 5 á 4 por el O. No hay dentro de su demarcacion territorio ageno; pero le pertenece fuera dos enclavados: el pueblo de Caudete en la diócesis de Cartagena á 5 leguas; y el de Ayora entre las de Cartagena y Valencia á 9 leguas. Todo el obispado corresponde á la provincia civil de Alicante, escepto Caudete que es de la de Valencia. Se divide en las cuatro vicarias foráneas de Alicante, Elcie, restaurada por don Jaime de Aragon en 1625, fué erigida en catedral en 1564: tiene cinco dignidades, seis canongias, doce racioneros y doce medios racioneros. Hay ademas una colegiata, erigida en 1590; y un seminario conciliar de la Concepcion en Orihuela.

**ORIHUELA** ú **ORIGUELA**: lugar de España con 220 vec., en la provincia de Teruel, part. jud. y diócesis de Albarracin.

**ORILLARES**: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, diócesis de Osma.

**ORILLE (SAN PEDRO)**: feligresía de España con 114 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Bande.

**ORILOCHIA** ú **OREILOCHIA**: sobrenombre de Ifigenia, hija de Agamenon, que recibió de Diana, despues que esta diosa la arrebató de la Tauride para trasladarla á la isla de Leucate, donde la hizo inmortal, y donde Ifigenia con ese nombre llegó á ser la esposa de Aquiles, segun Nicandro.

**ORINE**, hoy **DAHALAC**: isla del golfo Árabe (mar Rojo) en la costa de Etiopia.

**ORINOCO**: gran rio de la América del Sur que nace en los montes de Barima (Venezuela), entre los 65° de longitud O. y 5° 5' de latitud N. Describe un ancho cuarto de circunferencia, y despues corre al N. y al E. pasa por Esmeralda, Atures, Urbana Caycara y Angostura, y desagua en el Atlántico por 50 bocas, (de las que siete son navegables, y entre ellas la Boca de Navios) despues de un curso de 416 leguas y media. Tiene grandes afluentes, como el Guaviaro, el Meta, el Vicaria y el Apura engruesado por la Portuguesa. Un brazo célebre, el Cassiquiaro, le une al rio de las Amazonas: sus cataratas cerca de Atures son espantosas. Este rio mantiene un gran número de caimanes y de pescados de grande tamaño. Aunque es profundo y ancho se sale de su cauce en la estacion de las llu-

vias hasta la distancia de unas 16 leguas de sus orillas; en su embocadura parece un lago. Colon vió el Orinoco en su tercer viaje, y por su anclura, infirió la existencia de un continente muy vasto.

**ORINOCO (DEPARTAMENTO DE)**: en la república de Venezuela, formaba antiguamente parte de la Colombia, y se halla dividido en tres provincias, (Varinas, Apusa y Guayana); su capital es Varinas. Está separado del Brasil, por el rio de las Amazonas, y es de mucha estension, pues tiene de largo 208 leguas y 183 de ancho; pero su poblacion es muy escasa, por que solo tiene 180,000 hab. Está cubierto de frondosos bosques.

**ORIO**: villa de España con 118 vec., en la prov. de Guipúzcoa, partido jud. de San Sebastian, dióc. de Pamplona.

**ORIO (BEATO JOSÉ)**: nació en Barcelona en 1650. Desde niño dió muestras de acendrada virtud. La universidad de Barcelona le confirió el grado de bacciller en teologia en 1675, y en 1674 hizo oposicion á la cátedra de hebreo. Salió de Barcelona para las misiones del Japon; pero regresó desde Marsella, no pudiendo resistir la dulce voz de Maria, que le llamaba á su antigua residencia de Santa Maria del Pino. Ejercia su dominio sobre las aguas, vientos, fuegos y enfermedades. Los ciegos, sordos, mudos, paralíticos y moribundos repentinamente curados, probaban el poder que Dios habia dado á Oriol. Murió en 1709, á la edad de 51 años.

**ORION**: hijo de Hyrieo, salió segun la fábula, de la piel de una ternera sacrificada por su padre á los dioses (Neptuno, Mercurio y Júpiter) y rociada con su orina. Era cazador diestro é infatigable: osó desafiar á Diana, ó segun otros, despreció su amor, y la diosa para castigarlo hizo que le picase un escorpion; pero inconsolable luego por su muerte consiguió que fuese trasladado al cielo donde forma una de las constelaciones mas brillantes. Las relaciones de Diana y Orion han dado motivo para suponer que tenia este grande aficion á la astronomia.

**ORIS**: lugar de España con 88 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. y dióc. de Vic.

**ORISOANI**: lugar de España con 44 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

**ORISSA** ú **ORISAH**: antigua provincia del Indostan, hoy India inglesa, entre Bengala al N. y los Circars al S.; tenia 150 leguas (de

N. á S.), por 27 de anclura, término medio y cerca de 1.000,000 de hab. Kattak era la capital general. Muy montuosa al O. y bañada por el mar al E.; su clima es muy cálido y mal sano. El suelo, aunque muy fértil, no está cultivado en todos los puntos; los rios abundan en pescado, pero están infestados de corderilos y serpientes: los habitantes se llaman Urias y son valientes, soberbios y detestan á los Mahratas. La Orisa forma actualmente seis distritos dependientes de la presidencia de Calcuta: Singbom, Kandjar, Bassador, Kattak, Khurdah y Maharbandj (los dos últimos tienen por capitales á Khurdahgar y Hariorpur). Aunque el pais está sometido á los ingleses, hay todavía en él muchos pequeños rajaras á quienes permiten gozar de una soberania nominal. En Orisa está situada la famosa ciudad de Djaggernat (Véase este nombre).

**ORISTAN** ú **ORISTAFNI**: ciudad de los Estados Sardos en la isla de Cerdeña (intendencia de Busachi) á 15 leguas de Cagliari y de Sassari cerca del Tirso; tiene 5,600 habitantes. Arzobispado, catedral, palacio arzobispal, seminario: hace algun comercio marítimo, principalmente entre el N. y el S. de la isla; en las cercanias hay sosa y se coge vino llamado «Guerraccia.» A distancia de tres leguas se ven las ruinas de Tiarros, á cuyas espousas comenzó á prosperar Oristan en 1070. Antiguo marquesado: fué tomada por el conde de Harcourt en 1637.—La intendencia de Busachi, que depende de la gran intendencia de Cagliari, se suele llamar algunas veces intendencia de Oristan.

**ORISTAN** y **GOCIANO (INCORPORACION DE)**: Oristan, capital del juzgado de Arborea en la Cerdeña, es título de marquesado é iglesia metropolitana. Todo el territorio de Oristan, asi como el castillo de Gociane, que es título de condado, fueron incorporados en la corona de Aragon en el año de 1478, en tiempo del rey don Juan II de Aragon y de Navarra, que privó de dichos estados á los rebeldes señores de la casa de Arborea, y para total quietud de la isla de Cerdeña desde el casamiento de los reyes Católicos, el marquesado de Oristan y condado de Gociano andan incorporados en las posesiones y títulos reales.

**ORIXA**: provincia del Indostan. (Véase **ORISSA**).

**ORIZ**: feligresía de España con 25 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Lugo.

**ORIZ**: lugar de España con 16

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



Ponchartrain. — Fué fundada en 1717 (en tiempo de Law), y recibió su nombre del duque de Orleans, entonces regente de Francia, pero no comenzó á prosperar hasta 1772. Siguiendo la suerte de la Luisiana, ha pertenecido sucesivamente á Francia, luego á España, 1769, y desde 1805 á la Union. Los ingleses, que intentaron tomarla en 1814, sufrieron un descalabro cerca de sus muros.

**ORLEANS (REINO DE):** reino formado dos veces, á consecuencia de las divisiones que ocurrieron á la muerte de Clodoveo, y á la de Clotario I. La primera vez, en tiempo de Clodoviro y sus hijos (511-555), comprendió el Maine, el Anjou, la Turena y el Berry; la segunda, en el reinado de Gontran (561-595); abrazó además el reino de Borgoña, y en lugar de Orleans, fué la capital Chalons sobre el Saona. En las reparticiones subsiguientes, no se volvió á llamar nunca reino de Orleans.

**ORLEANS (CONDADO Y DUCADO DE):** feudo francés, que solo debió ser al principio un condado del imperio carlovingio. Cuando Carlos el Calvo volvió á crear los ducados, formaba parte del de Francia, y era por consiguiente un sub-feudo de la corona: pero volvió pronto á los duques, y Roberto I (rey ó por lo menos competidor al trono en 925), era conde de Paris y de Orleans, al mismo tiempo que duque de Francia. Hugo el Grande y Hugo Capeto, heredaron estos títulos, de modo, que una misma persona poseia el feudo y los dos sub-feudos, que fueron las mas sólidas bases del nuevo dominio real, y del mismo poder real. El condado de Orleans no fué separado nunca de la corona, mientras reinó la línea directa de los Capetos; pero sí lo fué despues con frecuencia; 1.º Felipe VI le erigió en ducado, y se lo cedió á su cuarto hijo Felipe, que murió en 1375; 2.º, Carlos V dió este título á su hijo segundo Luis (1592), cuyo nieto Luis XII subió al trono en 1498, y le reunió otra vez á los dominios de la corona; 3.º Luis XIII le separó de nuevo para su hermano Gaston, que no tuvo mas que una hija (Mademoiselle): 4.º entonces pasó al hermano de Luis XIV, Felipe. Luis Felipe, quinto descendiente de este último, subió al trono de Francia en 1830, y dejó el título de duque de Orleans á su hijo primogénito Fernando Felipe, antes duque de Chartres, que murió en 1842. Hé aqui la lista genealógica de las dos principales casas de Orleans.

PRIMERA CASA.

Luis I (hijo de Carlos V).	1592
Carlos.	1407
Luis II (luego rey con el nombre de Luis XII).	1465

SEGUNDA CASA.

Felipe I ( hermano de Luis XIV).	1661
Felipe II (regente).	1701
Luis I.	1725
Luis Felipe I.	1752
Luis José Felipe (Felipe Igualdad).	1785
Luis Felipe II (rey con el nombre de Luis Felipe I desde 1830 hasta 1848).	1793
Fernando Felipe.	1830

**ORLEANS (LUIS I DUQUE DE):** tronco de la primera casa de Orleans, era hijo segundo de Carlos V y hermano menor de Carlos VI. Desempeñó un papel muy importante durante la demencia de su hermano, reunió frecuentemente en sus manos todo el poder, y al cabo fué asesinado en medio de Paris (calle de Barbet) por orden de Juan sin Miedo. duque de Borgoña, su rival en ambicion (1407); este asesinato fué el origen de las facciones de los Armañacs (partidarios de Orleans) y de los Borgoñones que ensangrentaron tanto tiempo la Francia. El duque de Orleans se habia casado con Valentina Visconti, que llevó al matrimonio el condado de Asti, y derechos al Milanesado, y entre otros hijos, tuvo al célebre Dunois.

**ORLEANS (CARLOS DE):** conde de Angulema, hijo mayor de Luis de Francia, duque de Orleans (el que precede) y de Valentina de Milan, nació en 1391 y tomó las armas en 1411, para vengar á su padre asesinado por Juan sin Miedo, duque de Borgoña; para conseguirlo se alió con su suegro Jacobo de Armañac, y de aqui el nombre de Armañacs que se dió á sus partidarios. En 1415 se distinguió en la batalla de Azincourt en la cual fué herido y quedó prisionero en poder de los ingleses que no le dieron libertad, hasta 25 años despues. De vuelta á Francia, intentó en vano tomar posesion del ducado de Milan que le pertenecia por herencia de su madre y solo pudo apoderarse del condado de Asti. Murió en 1465 dejando, entre otros hijos, á Luis de Orleans, despues Luis XII. Para calmar el fastidio de su cautiverio

cultivó la poesia y compuso piezas elegantes y graciosas, de las que se hallan algunas insertas en los Anales poéticos. El abate Sallier es el primero que las ha dado á conocer. Academia de las inscripciones, y M. A. Champollion y M. Guiciard las han publicado en 1842.

**ORLEANS (LUIS II DUQUE DE):** Véase LUIS XII (REY DE FRANCIA).

**ORLEANS (GASTON JUAN BAUTISTA, DUQUE DE):** nació en 1608; hijo segundo de Enrique IV, y hermano de Luis XIII, fué objeto constante de la envidia y de la desconfianza de su hermano y pasó su vida entre intrigas y rebeliones. Tuve que casarse contra su voluntad con la heredera de Montpensier que murió en 1627, y trató luego de unirse á pesar de su madre con Maria de Gonzaga (hija de Carlos I, duque de Mantua, 1629), y no habiendo podido lograrlo celebró un matrimonio secreto con Margarita de Lorena (1622). Tomó parte en todas las conspiraciones contra Richelieu, vió perecer á sus cómplices, Montmorency (1652), y Cinq-Mars (1642), á quienes abandonó á la venganza del implacable ministro, y solo á fuerza de humillaciones pudo obtener el reconocimiento de su segundo matrimonio. A la muerte de Luis XIII fué nombrado teniente general del reino y se rehabilitó algun tanto por sus tres campañas de 1644, 45 y 46 en las que tomó á Gravelines, Mardick, Courtray, etc.; pero desempeñó un papel deplorable en tiempo de la Fronde (1649-55). Murió en 1660, sin dejar mas que una hija, la duquesa de Montpensier.

**ORLEANS (FELIPE I, DUQUE DE):** tronco de la segunda casa de este nombre, hermano único de Luis XIV, nació en 1640 y murió en 1701. Fué discípulo de Lamotie Levayer, casó en 1661 con Enriqueta de Inglaterra, conocida por el nombre de Madama, á quien perdió del modo mas imprevisto (Véase ENRIQUETA): se volvió á casar en 1671 con Carlota Isabel de Baviera, hizo las campañas de los Países Bajos (1667) y de Holanda (1672), derrotó al príncipe de Orange en 1677, y llegó á inspirar por su valor cierto recelo á Luis XIV que no le volvió á conferir ningun mando. Protestó contra el testamento del rey de España Carlos II, que se habia casado con su hija Maria Luisa de Orleans.

**ORLEANS (FELIPE II, DUQUE DE,** llamado el REGENTE): hijo del anterior, nació en 1674 y contó entre sus preceptores al inmoral abate Dubois que adquirió sobre él un im-

perio funesto. Dotado de brillantes talentos, se distinguió en los ejércitos desde 1693, hasta el punto de inspirar temor á Luis XIV, y alejado luego de la carrera de las armas se dedicó con aprovechamiento al estudio de las ciencias naturales; sin embargo algunos años despues recibió un mando en Italia (1706), y en España (1707 y 1708). En esta época, valiéndose del ascendiente que tenia en el ejército francés concibió el proyecto de colocarse en el trono de España; pero instruido de ello Luis XIV quiso juzgarle por este delito, y aunque no lo hizo por la intervencion del duque de Borgoña, no volvió á verle nunca sin repugnancia. No obstante, cuando en 1711 y 1712 algunos rumores injuriosos acusaban á Felipe de haber envenenado á los príncipes de la familia real, el mismo Luis XIV rechazó con indignacion semejantes imputaciones. Nombrado por el testamento del rey presidente de un consejo de regencia (1715), hizo que el Parlamento le reconociese como regente con un poder absoluto, y todo cambió inmediatamente de aspecto: los Estuardos abandonaron la Francia: los Jesuitas perdieron su poder; licenció 25,000 soldados, y quedaron estinguidas una porcion de deudas que ascendian á 400.000,000 de libras; sin embargo se dejó deslumbrar por los gigantescos proyectos de Law que causaron la ruina de multitud de familias. Se formó entonces un partido de descontentos, y la duquesa del Maine, unida al duque de Cellamare, embajador de España, conspiró para dar la regencia á Felipe V; pero se frustró la conspiracion y el regente para vengarse se alió á Inglaterra contra España desbaratando los vastos proyectos de Alberoni. Cuando Luis XV llegó á la mayor edad en 1725 quiso dejar á la cabeza de los negocios al duque de Orleans; pero este murió en el mismo año. Sus grandes cualidades se vieron empañadas por una inmoderada aficion á los placeres que encontró en todas partes imitadores, y esto hizo de la Regencia una de las épocas mas corrompidas de la historia de Francia.

**ORLEANS (LUIS, TERCER DUQUE DE)**: hijo del anterior (1703-52), practicó todas las virtudes, fué piadoso y pasó los diez últimos años de su vida en la abadía de Santa Géneveva; protegió á los sábios y adquirió reputacion como erudito en el hebreo. Era jansenista y ha dejado algunas obras devotas que nunca se han dado á la imprenta: estuvo casado con una princesa de Baden,

que murió á los dos años de matrimonio.

**ORLEANS (LUIS FELIPE, CUARTO DUQUE DE)**: hijo del que precede, (1725-85), tomó parte en las campañas de 1742, 43 y 44, fué teniente general, y despues gobernador general del Delfinado; favoreció la introduccion de la vacuna en Francia (1756, etc), y pasó los últimos años de su vida en su deliciosa casa de Bagnolet protegiendo á los literatos y representando á menudo comedias. Casó de secreto en segundas nupcias con Madama de Montesson (1775). Distribuia á los pobres hasta 900,000 reales cada año.

**ORLEANS (LUIS FELIPE JOSÉ, QUINTO DUQUE DE)**: hijo del anterior, nació en 1747, dió desde muy jóven pruebas de independenciam y de oposicion sistemática á la córte, negándose á tomar asiento en el Parlamento de Maupeou. Mandó una escuadra en el combate de Ouessant (1777), y solicitó el empleo de gran almirante, pero no recibió mas que injurias negativas. Desde 1785 ofreció un punto de apoyo á los enemigos declarados de la córte, y no fué extraño á los acontecimientos que produjeron la revolucion francesa ni á sus primeros actos. Siendo gefe de la 3.<sup>a</sup> seccion en las asambleas de los Notables (1787), declaró que solo los Estados generales tenian el derecho de votar los impuestos, y protestó contra los edictos pecuniarios; á consecuencia de esta declaracion fué desterrado. En 1789 fué diputado á los Estados generales por la nobleza de Paris, se pronunció en favor de las nuevas ideas, y fué uno de los nobles que se reunieron voluntariamente al tercer Estado. En 1790 se trasladó con sus hijos al ejército del Norte; pero no tardó en recibir orden de volver á Paris. Siguió comprometiéndose cada vez mas en el partido revolucionario, fué nombrado miembro de la Convencion, adoptó en esta asamblea el título de Felipe-Igualdad, se unió al partido de la Montaña, y fué uno de los que votaron la muerte de Luis XVI. Pero no por eso dejó de ser acusado poco despues por pertenecer á la familia de los Borbones y ejecutado el dia 6 de noviembre de 1793.—Su hijo mayor Luis Felipe de Orleans (nació en 1773), fué primeramente duque de Chartres, y luego de Orleans, subió al trono de Francia en 1830, á consecuencia de la revolucion que depuso á Carlos X, y otra revolucion muy parecida á la que le dió el poder, acaba de obligarle á abdicar en febrero de 1848 y

á refugiarse en Inglaterra; desde 1830 llevó el título de duque de Orleans el hijo mayor de este príncipe, Fernando-Felipe Luis Carlos Enrique, que nació en 1810, y murió trágicamente en 1842.

**ORLEANS (EL BASTARDO DE)**: véase DUNOIS).

**ORLERS (JUAN)**: secretario de la municipalidad de Leida, hizo en holandés una descripcion curiosa de esta ciudad, de la cual fué magistrado. Es obra suya la «Genealogia de los condes de Nassau y la descripcion histórica de las victorias de tierra y de mar, conseguidas por Mauricio de Nassau,» Leida, 1610, en folio.

**ORLEY (BERNARDO VAN)**: pintor flamenco, que nació en Bruselas en 1490. Entre otras de sus obras se cita por precioso el cuadro del Juicio universal.

**ORLOF (GREGORIO)**: nació en 1740, era simple ayudante de campo, cuando el escándalo que produjo una aventura amorosa que le sucedió con la princesa Kourakin, le recomendó á la gran duquesa Catalina, que quiso verle, y que poco despues tramó y ejecutó con él y con sus hermanos la revolucion palaciega que hizo perecer á Pedro III, y colocó á Catalina en el trono. Aunque era el favorito de la emperatriz, director de artilleria, estaba colmado de honores, y su voluntad era omnipotente: vivia descontento: sus indiscreciones, sus caprichos y su altivez, ofendieron profundamente á Catalina, y el desden con que él rebusó el casamiento secreto que le propuso, acabó de perderle. Recibió orden de viajar fuera de Rusia, aunque la emperatriz tuvo cuidado de asegurarle una fortuna considerable; y cuando volvió á San Petersburgo, no pudo soportar el verse sustituido por Potemkin, y murió en 1783 padeciendo horribles accesos de demencia.—Su hermano Alejo Orlof, soldado de las guardias rusas, fué uno de los tres asesinos de Pedro III. La emperatriz le recompensó magníficamente, y le nombró almirante, aunque nunca habia servido en marina: no obstante ganó á los turcos la batalla naval de Tchesmé, auxiliado por el inglés Elphinstone, y tomó el sobrenombre de Tchesminski. Murió luego á Roma disfrazado, se hizo amar de la jóven princesa Tarakanof, hija de la antigua emperatriz Isabel, y habiéndose casado en secreto con ella, la llevó á Rusia, y se la entregó á Catalina, que la sepultó en un calabozo, donde pereció. Al advenimiento de Pablo I al trono, fué desterrado y se retiró á



Alemania ; no volvió á San Petersburgo , hasta despues de la muerte de este emperador , y en esta ciudad murió en 1808.

**ORLOF** (**GREGORIO VALDEMIRO**): consejero privado del emperador de Rusia y senador. Murió en San Petersburgo en 1826. Es autor de la «Memoria histórica, política y literaria sobre la revolucion de Nápoles,» publicada por Mr. Amaury Duval, Paris, 1819-1821, 5 tomos en 8.º; «Ensayo sobre el estado actual de la pintura en Italia,» 1825, en 8.º. A él se debe la publicacion de las fábulas rusas, sacadas de la «Coleccion de Kriloff,» é imitadas en versos franceses é italianos por diferentes autores.

**ORMAIZTEGUI**: villa de España con 112 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Azpeitia, diócesis de Pamplona,

**ORMAIZTEGUI** (**ACCION DE**): empezó el 2 de enero de 1835, en que las columnas de la reina, mandadas por Carratalá, Lorenzo, Espartero y Latre, se empeñaron en desalojar á los carlistas de las posiciones de Ormaiztegui, tenazmente defendidas por Zumalacárregui. Al anocier retrocedieron los carlistas á Segura y Cegama, y al amanecer del 5 volvió á empeñarse la accion, hasta que Carratalá sabiendo podia sorprenderle Iturralde por retaguardia, hizo contramarchar á sus tropas hácia Vergara.

**ORME** (**ROBERTO**): historiador inglés, nació en Andjinga (Indostan), murió en 1801, y pasó la mayor parte de su vida al servicio de la compañía de las Indias. Volviendo á Europa, fué preso y conducido á la isla de Francia, luego á Nantes, obtuve despues su libertad (1760), y por último fué nombrado historiógrafo de la Compañia de las Indias. Dejó una «Historia de la guerra de los ingleses en el Indostan desde 1745 á 1765,» Lóndres, 1765-76, 2 tomos en 4.º (traducida al francés por Targe con el título de «Historia de las guerras de la India,» Paris, 1765, 2 tomos en 12.º)

**ORME** (**DEL**): arquitecto. (Véase **DELORME**.)

**ORMEA**: ciudad de los Estados Sardos (Alejandria), á 5 leguas S. de Mondovi; tiene 5,250 habitantes.

**ORMENO**: hijo de Cercafo y nieto de Eolo, reinó en Tesalia y dió su nombre á la ciudad de Ormeno. Homero le supone padre de Amintor, que lo fué de Fenix, preceptor de Aquiles. Los antiguos hacen tambien mencion de un Ormeno, hijo de

Euripiles, nieto de Hiperoco y padre de Feres, que es diferente del Feres, rey de Yolcos, y de otro Ormeno, hijo de Ctesio y rey de la isla de Sciros.

**ORMESSON**: lugar de Francia (Sena), á 1 legua N. O. de San Dionisio; hermoso castillo; fábricas de hilados.

**ORMESSON** (**LEFEBRE DE**): familia de juriconsultos, que ha dado á Francia muchos magistrados ilustres: á saber; 1.º Olivero Lefebre d'Ormesson, nació en 1525, fué intendente y fiscal general de Hacienda en tiempo de Carlos IX y Enrique III hasta 1577, presidente del tribunal de cuentas, y uno de los primeros que reconocieron á Enrique IV, murió en 1600.—2.º Olivero II Lefebre d'Ormesson, nieto del anterior, consejero de Estado; fiscal en el proceso de Fouquet, y uno de los autores de las Ordenanzas de Luis XIV; murió en 1686.—3.º Enrique Francisco de Paula Lefebre d'Ormesson, hijo de Andrés II, murió en 1756; fué intendente de hacienda despues de haber sido individuo del consejo de regencia en la minoria de Luis XV, y de haber desempeñado muchas comisiones importantes.—4.º Luis Francisco de Paula, hijo de Enrique Francisco, nació en 1712, y murió en enero de 1789; sobrino de Aguesseau; primer presidente del parlamento de Paris, individuo honorario de la Academia de las inscripciones.—5.º Ana Luis Francisco de Paula Lefebre d'Ormesson de Noyseau; hijo del anterior, nació en 1755; consejero del parlamento de Paris (1770). primer presidente del mismo (1788), diputado de la nobleza en los estados generales (1789), bibliotecario del rey; condenado á muerte y ejecutado el 20 de abril de 1794.—Luis Francisco de Paula Lefebre d'Ormesson de Amboise, primo hermano de Ana Luis Francisco, nació en 1751 y murió en 1807, despues de haber sido consejero del Parlamento, fiscal, intendente de hacienda, y consejero de Estado. En 1792 fué elegido corregidor de Paris; pero reusó este cargo.

**ORMIDATIS**; uno de los dioses mayores que adoraban los persas. (Véase **ORMUZD**).

**ORMJANA**: villa de España con 20 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calatorra.

**ORMOND**: canton de Irlanda (Munster), en el condado de Tipperary: es montañoso y fértil.

**ORMOND** (**JACOBO BLUTER, DUQUE DE**): hay dos duques de este

nombre muy célebres; uno nació en 1610, y murió en 1688; fué virey de Irlanda, el último apoyo de la causa de Carlos I, y uno de los principales autores de la restauracion.—El otro, que nació en 1665 en Dublin, y murió en Aviñon en 1747, nieto del anterior, gozó de mucha influencia en tiempo de la reina Ana, y fué condenado en el reinado de Jorge I, como reo de alta traicion; pero se refugió en Francia, y llegó á ser uno de los gefes de los jacobitas. Los Ormond eran de las mas nobles familias irlandesas.

**ORMSKIRK**: ciudad de Inglaterra (Lancaster), á 3 leguas N. E. de Liverpool: tiene 4,250 hab.: iglesia gótica,

**ORMUS** ú **HORMUZ**, **ARMUZIA**, **OGIRIS**: ciudad y puerto de Asia, en la costa N. E. de la isla del mismo nombre, no lejos de la costa del Fars, y la entrada del golfo Pérsico, que se une con el mar de Oman por el estrecho de Ormuz: tiene cerca de 500 hab., y ademas 200 soldados del iman de Mascate.—La isla de Ormuz era antiguamente el centro de las ricas pesquerias de perlas de las inmediaciones, y aunque muy estéril, le dieron celebridad las pesquerias y su posicion, que la hace ser la llave del golfo Pérsico; por eso el pequeño sultan de quien dependia, era poderoso y opulente en la edad media, y la isla estaba defendida por algunas obras de fortificacion que pasaban por muy respetables. Alburquerque la atacó dos veces, la tomó en 1514, y llegó á ser uno de los primeros establecimientos portugueses en Oriente; pero Chah-Abbas I, ayudado por los ingleses, se volvió á apoderar de ella en 1625. Hoy pertenece al iman de Mascate bajo el dominio de Persia, aunque parece ser codiciada por la Inglaterra: por lo demas la pesca de perlas, que en ella se hace, produce poco actualmente.

**ORMUZD**, el «Oromazes de los griegos,» el buen principio de los persas, era en todo el antagonista de Arimanes, y seguia inmediatamente en poder y dignidad al Dios supremo Zervane-Akerenes. Mitra es su encarnacion en una esfera inferior. El fué quien crió el mundo y todos los actos benéficos, el que produce la luz, el calor, y lucha contra el espíritu de las tinieblas; él es quien corona á los reyes, el que armó á los Djemchid y á los Feridoun, y el que inspiró á Zoroastro.

**ORNAIN**: rio de Francia (Alto Marne), nace en el canten de Sailly, al S. E. de Joinville, baña los distritos de Gondrecourt, Ligny, Bar-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

blas y de todos los males que afligen á la humanidad.

**OROMAZES** ú **OROMASDES**: véase **ORMUZD**.

**OROME**: jefe de una tribu de indios en la América septentrional, nació á fines del siglo XVII, y murió en 1801, á la edad de 150 años. Hizo un tratado de alianza durante la guerra de las colonias anglo-americanas con la metrópoli, que le sirvió de mucha utilidad. Su tribu se convirtió á la fé cristiana, y poseía una iglesia para el culto. Su muger murió á la edad de 115 años, en 1809.

**ORON**: villa de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

**ORONES**: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

**ORONES** y **CASAS DE SANT JUST**: lugar de España con 6 vecinos, en la prov. de Lérida, part. judicial de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

**ORONAZ**: villa de España con 29 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**ORONAZ**: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

**ORONTE**, **ORONTES** ó **AXIUS**, hoy **AASI**: río de Siria que sale del Libano, pasa por Antioquia, y desemboca en el Mediterráneo cerca de Seleucia.—Oronte fué tambien el nombre de un troyano que siguió á Eneas á Italia, y pereció en un naufragio en la costa de Africa.

**OROPESA**: villa de España con 440 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

**OROPESA**: villa de España con 67 vec., en la prov. y part. jud. de Castellon de la Plana, dióc. de Tortosa.

**OROPESA**: ciudad de Bolivia, capital de la provincia de Cochabamba, á 2 leguas N. de Cochabamba; tiene 17,000 hab. Hace algun comercio.

**OROQUIETA**: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**ORORBIA**: lugar de España con 66 vec., en la prov. de Navarra, partido judicial y diócesis de Pamplona.

**OROS ALTO**: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

**OROSA** (**SAN ANDRÉS**): coto de España con 17 vec., en la prov. y

dióc. de Lugo, part. jud. de Cianrada.

**OROSHAZA**: ciudad de Hungría (Bekes), á 8 leguas S. O. de Bekes, tiene 6,000 hab.; ganados, vinos exquisitos.

**OROSIO** (**PABLO**): historiador, nació en Tarragona, en Cataluña, á fines del siglo IV de Jesucristo; fué discípulo de San Agustin, viajó por Palestina (415), demostró mucho celo contra el Pelagianismo, exhortó á San Agustin para que combatiere esta herejía, y publicó contra ella el «Apologoticus de arbitrii libertate:» pero es mucho mas conocido por su historia (*Historiarum adversus Paganos libri VII*), que abraza desde Adán hasta el año 516, y en la cual se hallan muchas tradiciones populares que se necesita saber apreciar (Augsburgo, 1471 en fóllo; Leida, 1738; traduccion francesa anónima atribuida á Seyssel, 1491, en fóllo.) Alfredo el Grande publicó una traduccion anglo-sajona de esta obra, que todavia existe, y que ha vuelto á salir á luz en Lóndres con la version inglesa, en 1773.

**OROSO** (**SAN MARTIN**): feligresía de España con 84 vec., en la provincia de la Coruña, partido judicial de Ordenes, dióc. de Santiago.

**OROSO** (**SAN MARTIN**): aldea de España con 69 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

**OROSO** (**SANTA MARIA**): feligresía de España con 250 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Tuy.

**OROSPEDA**: cadena de montañas de España que separaba la Bética de la Tarraconesa; en ella nació el Betis (Guadalquivir). (Véase **SIERRA DE ALCARAZ**).

**OROTAVA** ó **DE LA CRUZ** (**PUERTO DE LA**): lugar de España en la prov. y dióc. de Canarias, part. judicial de Orotava, con 958 vec. Está situado en la isla de Tenerife, á la orilla del mar, en terreno llano, y tiene un castillo de defensa

**OROTAVA**: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Canarias, con 1,666 vec., y 8,200 hab. Está situada en la isla de Tenerife, en terreno desigual, y es de antigua fundacion, habiendo sido antiguamente córte del principal reino de los guanices, que se llamó Taoro. El partido jud. es de entrada, y comprende 8 pueblos con 5,850 vec., y 19,162 habitantes.

**OROZ** ú **OROBETCLU**: lugar de España con 68 vec., en la prov. de

Navarra, part. jud. de Tafalla, diócesis de Pamplona.

**OROZCO** (**SAN JUAN**): anteiglesia de España en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Durango, dióc. de Calahorra, con 600 vec. y 2,128 hab. Está situada en la merindad, y cerca del río de su nombre, y es de fundacion antigua,

**ORPI**: lugar de España con 56 vec., en la prov. y part. jud. de Barcelona, dióc. de Igualada.

**ORPIERRE**: cabeza de canton en Francia (Altos Alpes), á 6 leguas S. O. de Gap.

**ORRADRE**: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**ORRANTIA** (**ACCIONES DE**): la primera de estas fué mas bien una obstinada batalla en que los carlistas con fuerzas muy superiores cargaron en la mañana del 25 de abril de 1836, á las tropas de la reina que ocupaban los pueblos de Orrantia y Antuñano, desalojándolas de allí y empujando varios ataques con la division de Ezpeleta, que marcaba aunque tarde á socorrerlas. En uno de estos ataques, cinco compañías de la Guardia y sesenta caballos mandados por Albuin, contuvieron y desordenaron á trece batallones y doscientos caballos, que venia mandando el general carlista Eguia, y favorecieron al anocer la retirada de las tropas de la reina al Berron y pueblos inmediatos. Quedaron heridos el general Ezpeleta, 28 oficiales y 345 soldados; muertos dos oficiales y 18 soldados, y un capitan y cinco soldados en poder de los carlistas, cuya pérdida fué tambien considerable.—A últimos de enero de 1838 hicieron los carlistas atrincherados en la ermita y parapetos de los desfiladeros de Orrantia, una tenaz resistencia á la division del general Espartero, durando cerca de tres horas el sostenido fuego de fusilería y de cañon, y aun asi Espartero no hubiera podido triunfar sin la oportuna llegada de las divisiones de Latre é Iriarte, que decidieron la retirada de los enemigos.

**ORREA** (**SANTA COLUMBA**): coto de España con 176 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

**ORREA** (**SAN ANDRES**) feligresía de España con 46 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Salin, dióc. de Santiago.

**ORRENTE** (**PEDRO**): pintor, nació en Montealegre en el reino de Murcia á mediados del siglo XVI. Pintó en Murcia muchas obras públicas y los ocho cuadros de la historia del Gé-

nesis. Pasó á Valencia y se hizo respetar de todos los profesores con el célebre San Sebastian que pintó. Falleció en Toledo en 1644. Pintó tambien la «Familia de Jacob y los pastores custodiando el rebaño,» cuadros que los franceses arrebataron para colocar en el museo del Louvre, y que han sido devueltos en 1815.

**ORRERY** : véase **BOYLE**.

**ORRIUS** : lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, partido judicial de Nartaró.

**ORRIO** : lugar de España con 14 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

**ORRIOLS** ; lugar de España con 69 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Valencia.

**ORRIOLS** : lugar de España con 18 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Gerona.

**ORRIOS** : lugar de España con 74 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Teruel.

**ORRIOS (LOS)** ; lugar de España con 16 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

**ORRIOS ú ORREOS (SAN PEDRO)** feligresía de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Quiroga.

**ORRIT** ; lugar de España con 7 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Tremp, dióc. de la Seo de Urgel.

**ORROS (SAN SALVADOR)** : aldea de España con 58 vec., en la prov. part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

**ORSAVIÑA** ; lugar de España con 43 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Arens ó Arenis de Mar, dióc. de Gerona.

**ORSEOLO** : nombre comun á tres dux de Venecia. 1.º Pedro Orseolo, sucesor de Candiano IV (976-978), que al final de su vida entró en la órden de los camaldulenses y murió en olor de santidad.—2.º Pedro Orseolo II, dux desde 991 hasta 1009, en cuyo tiempo conquistó la república á Istria y Dalmacia.—3.º Oton Orseolo, dux desde 1009 hasta 1023, desterrado por sus conciudadanos en este último año, murió en Gonstantinopla en 1032.

**ORSILOCO** : rijo del rio Alfeo y padre de Diocles, uno de los habitantes mas ricos de la ciudad de Fera en la Mesenia, provincia del Peloponeso. Diocles fué padre de otro Orsiloco, que peleó en favor de los griegos en el sitio de Troya, y murió á manos de Eneas.

**ORSINI ó los URSINOS**: célebre fa-

milia de los Estados romanos, rival de la de los Colonna, tanto por sus riquezas, quanto como partido político: era guelfo y defendía por regla general la causa de los papas y la independencia italiana. El primer Orsino conocido es Jordano, que hizo grandes servicios como general, á la corte de Roma; fué nombrado cardenal en 1145, y legado cerca del emperador Conrado en 1152.—Mateo Orsino, sobrino del anterior, fué prefecto de Roma en 1155.—Juan Cayetano llegó á ser Papa en 1277 con el nombre de Nicolas III.—Tambien fué papa otro Orsino en 1724 con el nombre de Benito XIII.

**ORSINI (FULVIO) FULVIUS URSINUS** : anticuario y filólogo, hijo natural de un comandante de la órden de Malta, de la ilustre familia del mismo nombre; nació en Roma en 1529 fué abandonado por su padre, mas superó todos los obstáculos que le oponía la miseria, y llegó á ser uno de los nombres mas eruditos de su tiempo. Habiendo abrazado el estado eclesiástico, le nombró su bibliotecario el cardenal Farnesio, y el papa Gregorio XI le colmó de beneficios. Empleó toda su fortuna en la fundacion de un magnífico gabinete de antigüedades que legó al cardenal Odoardo Farnesio, sobrino de su protector, y murió en 1600. Publicó varias ediciones de las «poesías de nueve mugeres griegas; Amberes 1568, de Verrio, Hæcio y de Festo: de versorum significatione, Roma 1580; Virgilius collatione scriptorum græcorum illustratus, Amberes, 1568, en 8.º; Leeuwarden, 1747 en 8. (esta última edicion es mas apreciada que la primera); «Familie romane quæ reperiuntur in antiquis numismatibus, Roma, 1577, en folio, Paris, 1663, en folio, corregida y aumentada; Imagines et elogia virorum illustrium et eruditorum ex antiquis lapidibus et numismatibus expressa » Roma, 1759, en folio.

**ORSKAIA**: fuerte de Rusia (Orenburgo) á 10 leguas E. de Orenburgo; tiene 2,000 hab. numerosas caravanas.

**ORSOVA** : nombre de dos ciudades situadas cerca de la embocadura del Cserna en el Danubio, una llamada Orsova la vieja, en la orilla izquierda del Danubio, en el Banat valaco, á 10 leguas S. E. de Weiss-Kirchen (depósito de Macedonia; lazareto); y la otra Orsova la nueva en Servia, en una isla del Danubio; tiene 2,800 hab. Perteneció al Austria (1738-89) y despues á los Turcos.

**ORSOY**: aldea de la Prusia Rhemana, á 7 leguas S. O. de Cleves, en

la orilla izquierda del Rin; Luis XIV la tomó en 1672.

**ORTA, HORTANUM**: ciudad de los Estados de la iglesia, á 5 leguas N. E. de Viterbo, sobre el Tiber, obispado (creado en 530).

**ORTA (LAGO DE)**: **CASIUS LACUS** : lago de los Estados Sards (Novara) al O. del lago Mayor; 2 leguas de largo por  $\frac{1}{2}$  de ancho.

**ORTA (ACCION DE)**: pasando los franceses el rio Algas frente al pueblo de Usta en 10 de febrero de 1810 fueron atacados por cinco batallones mandados por el coronel Garcia Navarro, que los persiguió por el camino del Bot, y los obligó á repasar el rio Algas, ostigados por las guerrillas.

**ORTA (FERNANDO DE)**: pintor en vitela ó iluminador. Fué maestro de varios profesores hábiles en su género. Pintó con ellos en Sevilla los libros de coro de aquella santa iglesia llamados «Sanctoral y Dominical» que merecieron grande aplauso.

**ORTEGA (CASIMIRO GOMEZ)**: primer catedrático del real jardin botánico, de las reales academias médica y de la Fisiología, corresponsal de la de las ciencias de Paris, de Londres, y de Florencia; nació en Madrid en 1730. Despues de haberse perfeccionado en las humanidades, estudió la filosofía, medicina, química y botánica en la universidad de Bolonia. Con motivo de la muerte de Fernando VI publicó una elegía latina, y un epigrama en griego y en latin. Murió en noviembre de 1810. Sus obras principales son las siguientes: «Certamen poeticum seu de laudibus Caroli III. Hispan. Regis carmen: Viaje del comandante Biron, recio al rededor del mundo, traducido del inglés con notas, y un nuevo mapa del estrecho de Magallanes, Madrid, 1767 en 4.º; Tratado de las siembras y plantios de árboles y de su cultivo, ó medios de multiplicar y criar árboles.» Escribió, ademas otras muchas obras de mucho mérito.

**ORTEGA (JOSE)**: boticario mayor de los reales ejércitos, vice director del real jardin botánico de Madrid, academico fundador y secretario perpétuo de la real academia Médica-Matritense. Tradujo y publicó el «Tratado de la electricidad del abate Nollet, y compuso un elogio histórico del señor doctor don José Cerri, leído á la real Academia médica matritense Madrid 1748.

**ORTEGA (DON CALISTO)**: pintor español y grabador en madera. Nació en la villa de Lillo provincia de la Mancha el 14 de octubre de 1811, siendo sus padres don Aquilino y doña Faustina Natamoras, honrados labra-

dores. Los acontecimientos políticos del año 1825 les obligó á venir á la córte donde emplearon sus escasos medios en dar educacion á cuatro hijos, de los cuales era el mayor don Calisto, y tanta afición mostró desde luego á las bellas artes, que sus padres decidieron que entrase en la Academia de San Fernando á estudiar el dibujo. Su mucha aplicacion le hizo sobresalir pronto entre los demas discípulos y le valió ser admitido en el estudio del pintor de cámara don José Aparicio, donde permaneció hasta la muerte de este artista, siempre protegido por él. Acaso entonces hubiera tenido Ortega que abandonar su carrera si un nombre célebre en aquella época por sus liberalidades, no le hubiese tendido una mano bien recia. El señor Varela, comisario general de Cruzada, que es á quien nos referimos, viendo las excelentes dotes del jóven artista, le compró algunas copias de buenos cuadros y le señaló una módica pension con la que pudo continuar sus estudios; pero habiendo fallecido su protector, Ortega tuvo que pensar ya en trabajar para vivir y se dedicó á dar lecciones de dibujo. Tal era su situacion cuando se fundó el Liceo Artístico y Literario, del que Ortega formó desde luego parte como todos los jóvenes artistas ó literatos de entonces. En la primera esposicion de pinturas del Liceo, presentó el retrato de su amigo, el poeta don José Zorrilla, que le valió grandes elogios por la perfecta ejecucion y exacto parecido. Cuando el señor don Ramon de Mesonero Romanos fundó el « Seminario Pintoresco » para ensayar en España el grabado en madera que hacía rapidos progresos en otros paises, Ortega fué uno de los primeros que se dedicaron á este arte y en este periódico y en el « Observatorio Pintoresco » que publicó antes el señor don Basilio Sebastian Castellanos, aparecieron las primeras pruebas, hechas aun antes de conocer los buriles y herramientas metálicas. Cuando se verificó la segunda esposicion del Liceo, ya pudo Ortega presentar una notable coleccion de sus grabados en madera que llamaron la atencion de los inteligentes, y presentó tambien un retrato al óleo de don Nicomedes Pastor Diaz y otros varios cuadros, de los cuales uno fué elegido y comprado por S. M. la reina. Desde entonces Ortega se dedicó esclusivamente á la pintura y grabado, abandonando sus lecciones de dibujo; pero deseando adelantar, sobre todo en la última de estas artes, por consejo de varios amigos y auxiliado y protegido por el señor don Andres Borrego, hizo un viage á Pa-

ris donde al lado de un buen profesor, no tardó en perfeccionarse al punto de poder alternar sin mengua con los mejores grabadores franceses. No por esto abandonó la pintura, sino que al contrario acudia diariamente á los museos de Paris y en ellos hizo grandes adelantos, copiando los mejores cuadros. Empero como para sostenerse en un pais extraño y costoso necesitaba recursos, y estos le escañesen, habria tenido sin duda que abandonar los estudios á lo mejor de ellos, si un nuevo protector, el Exmo. señor duque de Osuna, antecesor y hermano del actual, no hubiese acudido en su auxilio señalándole en mayo de 1839 una módica pero suficiente pension, para el objeto, cuya dádiva fué acompañada de una carta que honra tanto á nuestro artista, como al que la dictó. Vuelto á España Ortega ha proseguido sus trabajos con una laboriosidad y constancia de que hay pocos ejemplos; el número de sus cuadros es considerable, muchos de ellos de sobresaliente mérito; y en cuanto al grabado en madera, su nombre se halla en todas las publicaciones tipográficas de algun mérito.

**ORTELIO (ABRAHAM ORTEL)**, vulgo: geógrafo, nació en Amberes en 1527 y murió en 1598 despues de haber viajado mucho por Europa, Compulsó el primer atlas conocido con el nombre de «*Theatrum orbis terrarum*, Amberes, 1570, al cual debemos añadir el «*Theatri orbis terrarum parergon sive veteris geographiæ tabulæ*, Amberes 1595, en folio; tambien escribió *Synonymia geográfica*, Amberes, 1578, en 4.º; *Itinerarium per nonnullas Galliæ Belgicæ partes*, Amberes, 1584, en 8.º etc.» Estas importantes obras obtuvieron el crédito que merecian y valieron á su autor en 1575, el titulo de geógrafo de Felipe II, rey de España.

**ORTELLS**: lugar de España con 87 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Morella, dióc. de Taragona.

**ORTELLS y GOMBAN (FRANCISCO)**: presbitero, natural de Valencia, escribió: «Disertacion descriptiva de la hilaza de seda, segun el antiguo modo de hilar, y el nuevo llamado de Vacauson, Valencia, 1783. Murió en el mismo Valencia en junio de 1816.

**ORTELSPITZE**, vulgarmente **ORTLER**: montaña del imperio austriaco, las mas alta de los Alpes Réticos, en los confines del Tirol y del reino Lombardo-Veneto, cerca de Bornio; á los 46º 30' de latitud N. por 8.º 12' de longitud E. : tiene 17,290 pies.

**ORTEVIELLE**: llamada tambien **AORTE**: aldea de Francia, (Landas) en el canton de Peyrehorade á 4 leguas S. de Drhex : tiene 900 habitantes, es uno de los cuatros antiguos vizcondados de las Landas. (Véase esta palabra).

**ORTHAGORAS**: tirano de Sicion que trató á sus súbditos con mas severidad que sus predecesores.

**ORTHEZ, HORTHESIUM** en la edad media, capital de distrito (departamento francés de los Bajos Pirineos), cerca del torrente de Pau, á 7 leguas N. O. de Pau; tiene 7,867 habitantes. Produce sal blanca muy buena y muy buenos jamones (llamados de Bayona). Su industria consiste en fábricas de franelas, tintorerias, tenerias, curtidores, etc.: su comercio es muy activo. Perteneció primero á los vizcondes de Dax, fué luego capital del Bearn (antes Pau) en tiempo de la casa de Moncada, y la reina Juana III (de Albret), fundó en ella una universidad calvinista; tambien era título de un vizcondado. En las inmediaciones de esta ciudad se dió la batalla llamada de Ortez en 1814, en la cual fué completamente derrotado el general francés Soult por los ingleses y españoles mandados por el duque de Wellington. La condesa de Foix, doña Blanca de Navarra, hija del rey de Aragon, murió en el Ortez envenenada por su hermana Leonor. El distrito tiene siete cantones (Ortez, Artiez, Arzac, Lagor, Navarreins, Saliés y Sauveterre), con 152 pueblos y 87,459 hab.

**ORTHEZ (H d' APREMONT, VIZCONDE DE)**: gobernador de Bayona en tiempo de Carlos IX. Habiendo recibido la orden de degollar á todos los calvinistas que hubiese en su gobierno el dia de San Bartolomé (25 de agosto de 1572), respondió al rey: «Señor, se comunicado la carta de V. M. á la guarnicion y á los habitantes de esta ciudad, y no se encontrado en ella mas que valientes soldados y buenos ciudadanos; pero ningun verdugo.

**ORTIGUERO**: lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onis.

**ORTILLA** : aldea de España con 50 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Huesca.

**ORTIZ (ALFONSO)** : era canonigo de Toledo á mediados del siglo XV, se dió al estudio de las ciencias celestiásticas, y compuso varios tratados. Murió en 1550. Sus escritos son: «*Missale mixtum secundum regulam Beati Isidori dictum Mozarabe*.—Oracion á los reyes católicos, en es-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



carrera en aquella ciudad y luego pasó á ocupar una cátedra de derecho en Orleans. Murió en 1657. Entre las obras que escribió, las mejores son: *«Dispunctor ad Merrillium, seu de variantibus Cujacii interpretationibus in libris digestorum dispunctiones, Orleans, 1642; Pactum renuntiationis seu de pacto dotalibus instrumentis adjecto, 1664.»*

**ORYCAH:** país del Indostan. (Véase **ORISSA**).

**ORZALES:** lugar de España con 58 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Reinosa.

**ORZANAGA:** lugar de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Sevilla.

**ORZECHOWSKI (ESTANISLAO), ORICHOVIUS** en latin: historiador polaco del siglo XVI; fué primero canónigo, luego se casó y le excomulgó el obispo de su diócesis; pero el sínodo de Petrikau levantó las censuras eclesiásticas. Asistió como nuncio á la dieta de Polonia. Ha dejado: *«Anales de Polonia; Anales del reinado de Sigismundo Augusto, 1611, y una oración fúnebre del mismo rey que le valió el nombre de Demóstenes de Polonia.»*

**ORZI-NUOVI:** ciudad del reino Lombardo-Veneto, cerca del Oglio, á  $4\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Brescia; tiene 4,800 hab.

**OS:** lugar de España con 191 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de la Seo de Urgel.

**OS:** lugar de España con 51 vecinos, en la prov. de Lérida, partido jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

**OSA:** lugar de España con 7 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**OSA DE MONTIEL:** villa de España con 158 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Alcaraz, diócesis de Toledo.

**OSA DE LA VEGA (LA)** villa de España con 450 vec., en la provincia y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

**OSA,** en griego *«Arctos,»* en latin *«Ursa,»* nombre de dos constelaciones, la una llamada la mayor ó *«Helice,»* y la otra, la menor, ó *«Cinosura.»* Segun los poetas y mitólogos, la Osa mayor es Calisto, hijo de Licaon, rey de Arcadia, y una de las compañeras de Diana. Habiéndola seducido Jupiter y tenido de ella á Arcas, Juno la transformó en Osa, y para que no estuviese espuesta á los tiros de los caza-

dores, Jupiter la colocó en el cielo entre las constelaciones. Higino pretende que fué Diana la que transformó á Calisto en Osa para castigarla por no haber guardado su virginidad. La Osa menor habia sido antes una de las nodrizas de Jupiter, llamada Cinosura.

**OSACAIN:** lugar de España con 9 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OSACAR:** lugar de España con 9 vec., en la prov. de Navarra, partido judicial y diócesis de Pamplona.

**OSAGE:** rio de los Estados Unidos (Missuri), nace á los  $36^{\circ} 54'$  de lat. N. E. luego al E. y se pierde en el Missuri en Jefferson despues de 408 leguas de curso. Ha dado su nombre á un distrito de los Estados Unidos que depende del Estado de Missuri.

**OSAGES:** tribu americana que formaba parte de la familia de los Sioux-Osage, habita hoy en gran parte el distrito de Osage á los  $37^{\circ}$  de lat. N. en la confluencia del Missuri y del Osage. El resto de la nacion vive cerca de 54 leguas mas al O. á la orilla de varios rios afluentes del Arkansas, y hace una guerra muy cruda á los salvages occidentales. Esta tribu valiente y guerrera era antes muy numerosa; pero se halla hoy reducida á 7,000 individuos próximamente, que comienzan á civilizarse y habitan dos pueblos bastante grandes. Los osages, aunque no están en abierta hostilidad con los anglo-americanos desconfian de ellos, y los esfuerzos que han hecho los misioneros para convertirlos no han tenido buenos resultados. En las guerras entre Francia é Inglaterra se han declarado siempre en favor de los primeros,

**OSAKA:** ciudad del Japon en la costa S. O. de Miyako. Está muy poblada; tiene 80,000 hab. capaces de tomar las armas, puerto muy peligroso, arrecifes etc.; hace mucho comercio.

**OSAN:** lugar de España con 20 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Jaca.

**OSBECK (PEDRO):** viagero y naturalista sueco, nació por los años 1720; en 1752 fué nombrado dean de Haloef, y murió en 1805. Escribió en sueco: *«Diario de un viaje á las Indias orientales hecho en los años 1750, 1751 y 1752, con algunas observaciones sobre la historia natural, sobre la lengua y costumbres y la economía doméstica de las naciones extranjeras,»* Estocolmo 1757 en 8.º con láminas. Lineo dió el nombre de Osbeckia á cierto género

de plantas de la familia de los melastomeos.

**OSBORNE (FRANCISCO):** escritor inglés, nació en 1589 y murió en 1659. Siguió el partido del parlamento de Cromwel y desempeñó varios empleos públicos. Retirado á Oxford á velar sobre la educación de su hijo, publicó varios escritos, entre ellos: *«Consejos de un padre á un hijo.»* Todos los opúsculos que escribió Osborne, fueron reunidos en 1689 en un tomo en 8.º

**OSCA,** hoy **HUESCA:** ciudad de España tarraconens, en los Hergetas, al N. O. de Cæsarea Augusta (hoy Zaragoza). (Véase **HUESCA**).

**OSCAR:** hijo de Osian. (Véase **OSIAN**).

**OSCHATZ:** ciudad murada del reino de Sajonia, á 9 leguas N. O. de Dresde; tiene 3,400 hab. Su industria consiste en paños etc. Cerca de ella está el monte Culmberg y ruinas de los dos antiguos castillos de Burg y de Osterland.

**OSCHERSLEBEN:** ciudad de Prusia (Sajonia), capital de círculo á  $4\frac{1}{2}$  leguas S. O. de Magdeburgo con 5,100 hab.

**OSCHRI ELIEZER:** rabino de la sinagoga de Venecia, el autor de un libro en lengua hebrea, titulado: *«Liber timentium legis mosaicæ,»* Venecia, 1606, en 4.º

**OSCOS, Oscii** (contracción de *Opisci* por *Opiscii* ú *Opisci*): pueblo indígena de la Campania, que aun despues del establecimiento de los griegos, de la conquista de los etruscos y de la invasion samnita, componia la mayoría de la población del país. Los oscos eran una fracción de la población ópica que fué la primera que habitó en Italia y que diezmada y dispersa por los vencedores, tomó segun los lugares los diferentes nombres de *«Apuli»* y *«Apyges, Iopisci y Oscii, Aequi y Aequicelæ, Aurunci y Ausones.»* La gran lengua osca fué una de las primitivas de Italia y se diferencia mucho del latin antiguo y del etrusco: fué cultivada en Campania antes que el latin, y los que hablaban este idioma tuvieron en tiempos muy remotos una literatura dramática propia. Las piezas óscas *«osei ludi,»* conocidas tambien con el nombre de *«Atellanes»* eran comedias muy alegres y muy libres; por esta razon se deriva la palabra *«obscænus de opscus.»* Las tablas eugubinas presentan todavia restos de la lengua osca.

**OSCOZ ú OZCOZ:** lugar de España con 55 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OSEAS:** el primero de los profetas

menores, vivió en tiempo de Osias y sus sucesores hasta Ezequias y murió 725 años de Jesucristo; tenía mas de 80 de edad. Su profecía consta de 4 capítulos: habla principalmente de la ruina del reino de Jerusalem.

**OSEAS**: último rey de Israel, usurpó el trono á Faco quitándole la vida. Reinó nueve años, desde 726 á 718, y fué preso y conducido á Media por Salmanazar con las 10 tribus de su reino.

**OSEDO (SAN JUAN)**: feligresía de España con 149 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**OSEJA**: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, dióc. de Tarazona.

**OSELLE (SAN COSME)**: feligresía de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Berreia.

**OSERA**: villa de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

**OSERA (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Carballino con 280 vec., y 1,120 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

**OSERO, Apsorus**: isla de los Estados austriacos (Dalmacia), en el Adriático al S. O. de Chesó: tiene 7 leguas de largo por 1 de ancho; y 3,050 hab. Capital, Lussin-Piccolo; aire poco sano. En la costa O hay una ciudad que lleva el nombre de la isla.

**OSIA**: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Jaca.

**OSIANA ó Soanda**: ciudad de la Capadocia septentrional, hoy Juzghat.

**OSIANDRO (ANDRES)**: teólogo protestante, nació en 1498 en Francia, fué uno de los primeros que abrazaron la reforma de Lutero, con quien no estaba conforme sin embargo en algunos puntos, tomó parte en la profesion de fé llamada «Confesion de Aushurgo» y murió en Kenisberg en 1552. La mas conocida entre todas sus numerosas obras es «Harmonia evangelicæ», Basilea, 1537.

**OSIAS**: rey de Judá: véase AZARIAS.

**OSILBA (LA) DEL PALMERO**: aldea de España con 6 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Cuenca.

**OSILO, ERICENUM DE TOLOMEO**: ciudad de Cerdeña (Sassari) á 1 y 1/2 leguas de Sassari; tiene 5,000 hab., ruinas de un castillo, comercio.

**OSIMAGA**: lugar de España con

9 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

**OSIMO, AUXIMUM**: ciudad del Estado eclesiástico (Ancona), sobre el Musona, á 2 y 1/2 leguas de Ancona; tiene 11,700 hab., es sede de un obispado, hay catedral muy bonita y palacio episcopal digno de atención, y se vé en él una coleccion de inscripciones y de estatuas antiguas. Belisario la tomó despues de haber recio los godos larga resistencia.

**OSIO**: obispo de Córdoba, nació en España el año 257. Era obispo en tiempo del concilio I, iliberitano y presidente del concilio general de Nicea. A ruegos de Osio convocó Constantino el concilio de Sardica en 347; pero este emperador sorprendido por la intriga de los arrianos y donistas le obligó á pasar á Milan. Cuando tenía 100 años fué desterrado á Sirmica. Osio fué llamado el padre de los obispos y el presidente de los concilios. Su reputacion fué á la par de su virtud y sabiduria.

**OSIRIS, llamado tambien Hysiris, SIRIUS, ARSAF**, en egipcio Ousri y Ousrey: dios egipcio que nació de si mismo; estuvo casado con Isis y tuvo de este matrimonio á Oro ú Horo: los tres juntos representan el buen principio ó la reunion de influencias benéficas y se oponen á la de Tifon y Nefte. Osiris tuvo no obstante y contra su voluntad comercio con Nefte que dió á luz á Aubo ó Anubis. Fué civilizador y conquistador, y mientras Isis iniciaba á los egipcios en la agricultura, edificó á Tebas, hizo leyes, instituyó el matrimonio, inventó la escritura y las artes y luego caminó hacia el Este y sometió todo el país hasta el mar Eritreo y la India. Despues de su regreso cuando estaba gozando de su triunfo, le armó asechanzas Tifou, le quitó la vida y arrojó su cadaver al Nilo; pero Isis llena de afliccion logró encontrarle y le dió sepultura. Volvió Tifon á abrir la tumba, dividió el cuerpo en 14 pedazos y los diseminó por todo Egipto; sin embargo Isis los recogió todos menos uno que no pudo hallar, y los enterró otra vez. Se creia generalmente en Egipto que su alma habia pasado á animar el cuerpo de un buey, y de aquí el culto que se tributaba al buey Apis, que se figuraban ser el mismo Osiris. Las ciudades de Busiris y Abidos se disputaban la gloria de encerrar en sus muros su verdadero sepulcro. Los griegos creen que era hijo de Jupiter y de Niobé ó de Saturno y de Rea. Algunos le identifican con el Sol. Le representan con una mitra real en la cabeza, un baston en la mano izquierda y un látigo

en la derecha: otras veces con un globo adornado con serpientes en la cabeza, ó bien con la cabeza de gavilan.

**OSISMII**: pueblo de la Galia Leonesa 3.ª, tenía el mar al O. y al N.; los «Curiosolitas» al E. y los «Corisopitas» al S.; capital «Vorganium» (hoy Concarneau ó Carnaix). Hay vestigios de este pueblo en la isla de Ouessant, inmediata á la costa que ocupaban.

**OSKOL**: dos ciudades de la Rusia europea (Kursk) sobre el Oskol: 1.º Staroi-Oskol (Oskol la vieja), á 27 leguas S. E. de Kursk; tiene 6,000 hab. 2.º Novoi-Oskol, á 34 leguas S. E. de la misma ciudad; con 5,900 hab.

**OSMA**: ciudad episcopal de España, cabeza de la diócesis de su nombre en la prov. de Soria, part. judicial del Burgo de Osma, con 170 vecinos y 617 hab. Está situada en la falda de un cerro, en donde estuvo la antigua Uxama y su castillo, y es de antigua fundacion, conservando inscripciones y antigüedades romanas, una fuerte atalaya, algives y restos de su pasada grandeza. Tiene por armas en campo de plata un castillo de oro y asomado por sus almenas un rey coronado que indica haber servido de asilo á alguno de sus reyes coronados.

**OSMA (OBISPADO DE)**: es sufragáneo del arzobispado de Toledo, y confina al N. con la diócesis de Burgos y Calatorra, al E. con las de Zaragoza y Tarazona, al S. con las de Segovia y Sigüenza, y al O. con las de Palencia y Burgos. Los estremos mas largos distan de la capital 16 leguas, que es al E. y O., y el mas corto que es al S. 4 1/2 leguas. No tiene enclavado fuera, y aunque en su territorio está la colegiata de Peñaranda, cuyo abad tiene jurisdiccion «intra limites ecclesiæ», es visitada la parroquia é instituido el cura por el diocesano. La mayor parte del obispado corresponde en lo civil á la provincia de Soria; á la de Burgos pertenecen los arciprestazgos de la Coruña, Aranda y Aza, excepto dos parroquias de este último que son de la de Segovia. Divídese en 13 arciprestazgos, y en ellos hay 351 parroquias matrices y 104 anejos, que hacen 455 pilas. En 1822 habia 1,049 perceptores del diezmo y primicia, 250 eclesiásticos no perceptores y 72 regulares, á mas de 67 secularizados y esclaustrados. La catedral, sita en el Burgo de Osma, fué restaurada por don Alonso VI en 1083, y tiene diez dignidades, 15 canongías, 12 raciones y 21 capellanes. Hay ademias tres



colegiadas en Soria, Boa y Peñaranda (esta última esenta), y un seminario conciliar llamado de Santo Domingo.

**OSMA** (HISTORIA DE): Esta ciudad fué fundada en la orilla septentrional del Duero por los celtíberos, 924 años antes de Jesucristo. Tuvo el antiguo nombre de Uxama. En el año 682 y á consecuencia de las guerras civiles fué arruinada por Pompeyo. En esta ciudad predicó la fé de Cristo San Saturnino. Poseida por los árabes fué conquistada por el rey don Alonso VI en el año de 1085. Fué puesto por obispo San Pedro Oxmense. Entre Osma y el Duero hubo en 955 un terrible encuentro entre los árabes y las huestes que acudían al conde Fernán González y don Ramiro, rey de León. Los árabes fueron derrotados, y para salvarse sin estorbo, degollaron muchos prisioneros cristianos que llevaban. En 19 de junio de 1813 al tiempo de entrar en Osma la división del general Giam fué atacada por los franceses en crecido número; perodicto general formó su batalla, batió á los franceses y los persiguió hasta el Espejo.

**OSMA**: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Salinas de Añana, dióc. de Calatorra.

**OSMAN**: ( Véase OTHMAN ).

**OSMANLIS**; nombre que se dá frecuentemente á los Otomanos, de Osman ú Otman-el-Giazy, fundador de su imperio. ( Véase OTOMANOS ).

**OSMIANA**: ciudad de Rusia. ( Véase OCHMIANA ).

**OSMO** ( SAN MIGUEL ): feligresía de España con 100 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Rivadavia.

**OSMOND** ( SAN ): hijo del conde de Seez, siguió á Guillermo el conquistador á Inglaterra ( 1066 ), llegó á ser conde de Dorset y obispo de Salisbury y murió en 1099. Escribió una liturgia y un ritual que se observaron en Inglaterra hasta el cisma. Fué canonizado y se celebra su fiesta el 4 de diciembre.

**OSMONE**: noble y antigua familia de Normandía que se remonta al siglo XII, y ha producido muchos personajes distinguidos: sus gefes llevaban el título de marqués.

**OSNABRUCK**; ciudad del reino de Hanover, capital del gobierno del mismo nombre, sobre el Hase, á 21 leguas O. de Hanover: tiene 11,500 hab., obispado, catedral, casa municipal, hospicio, gimnasio católico y literario y sociedad bíblica. Su industria consiste en fábricas de paño, tabaco, papelería, etc. Se ven todavía las ruinas del castillo de Witikindo.

El obispado fué creado por Carlomagno. En esta ciudad se celebraron conferencias preliminares de la paz de Westfalia (véase este nombre). En tiempo del imperio francés fué capital del departamento del Ems superior.

**OSNABRUCK** ( GOBIERNO DE ): división del reino de Hanover que comprende la antigua Frisa oriental y tiene por límites al O. el reino de Holanda, al N el gobierno de Aurica, etc.; tiene 1,242 leguas cuadradas, y 240,000 hab., su capital Osnabruck. Comercia en granos, frutas, legumbres, carbon de piedra, sal, turba y telas de todas clases. Todos los años emigran á Holanda de 6 á 7,000 trabajadores. El gobierno comprende el condado de Bentheim y parte de los de Aremberg y de Rheina-Wolbeck.

**OSO**: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Fraga, dióc. de Seo de Urgel.

**OSO**: lugar de España con 70 vecinos, en la prov. y dióc. de Lérida, part. jud. de Cervera.

**OSO (EL)**: lugar de España con 78 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Avila.

**OSO**: se pinta en heráldica en palo como sentado sobre las piernas, y las manos dobladas, pero suele verse en otras posturas y entonces se debe explicar. Simboliza un corazón vigoroso que confiando en la fortaleza de su brazo, logra vencer á sus enemigos.

**OSO**: orden militar sueca, que instituyó en 1215 el emperador Federico II en favor de los abades de San Galo. Su divisa fué un collar de rojas de encina entrelazada de oro, de que pendía una medalla de lo mismo con un oso esmaltado de sable.

**OSO GRANDE** ( LAGO DEL ), **GREAT-BEARDAKE** de los ingleses: lago de la América del Norte, entre los 125° 30' long. O. y los 65° 10' lat. N. Tiene 24 leguas de largo por 9 de ancho. Desagua en el río Mackeneseo.—Hay otro lago poco conocido, de la Nueva-Bretaña, que lleva el mismo nombre, hácia 55° lat. N. y 128° long. O.

**OSONA**: lugar de España con 36 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazán, dióc. de Osma.

**OSONO** ( SAN PEDRO ): feligresía de España con 80 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Verín.

**OSORIO** ( GERÓNIMO ): escritor portugués, nació en Lisboa en 1506, y murió en 1580. Estudió en las universidades de Salamanca y Bolo-

nia, abrazó el estado eclesiástico, gozó de mucho crédito con los reyes Juan y Sebastian, fué nombrado obispo de Silves, procuró, aunque en vano, disuadir á don Sebastian de su funesta expedición á Africa (1578), y trabajó mucho para conservar la tranquilidad en el reino después de la muerte de este príncipe. Dejó algunos tratados de filosofía: « De nobilitate, de gloria, de regis institutione, » etc.; escritos teológicos, y una historia muy apreciada intitulada: « De rebus Emmanuelis. » Lisboa, 1571. En todos sus escritos procura imitar el estilo y la abundancia de Cicerón.

**OSORIO** ( FRANCISCO ): natural de Madrid. Escribió una obra titulada: « La Musaraña del Pindo; pronóstico burlesco, para el año de 1758. » Madrid, 1757, dedicado al duque de Arcos, en verso.

**OSORNILLO**: villa de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

**OSORNO LA MAYOR**: villa de España con 197 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

**OSQUIDATAS**, casi lo mismo que el BEARN: pueblo de la Galla, en Novempopulania al S.; sus principales ciudades eran Beneharnum é Iluro.

**OSROENES**: region de Asia, limitada al N. por el Tauro, al S. y al E. por el Chaboras, al O. por el Eufrates: fué conquistada por Trajano, y perteneció á los romanos con ligeras interrupciones desde los tiempos de Caracalla hasta Heraclio; en el siglo IV fué comprendida en la diócesis de Oriente. Antes había formado un reino particular, cuyos príncipes llevaron la mayor parte el nombre de Abgar; su capital era Edesa.

**OSSA**, hoy KISSAVO ó HISSOVO: pequeña cadena de montañas de Tesalia, en Magnesia, á lo largo del golfo Thermaico; es célebre en la mitología como residencia de los centauros, y como uno de los montes que pusieron unos sobre otros los gigantes para escalar el cielo. El Olimpo y el Ossa estaban antes unidos, según la fábula; pero Hércules los separó.—Hermoso valle de Tempé.

**OSSAIA**: ciudad de Toscana (Florencia), á 1 1/2 leguas N. E. del lago de Perusa, y á 1 S. E. de Cortona; debe su nombre a la gran cantidad de huesos humanos que se han descubierto en ella. En este sitio debió darse la batalla de Trasimeno.

**OSSAT** ( ARNALDO DE ): cardenal francés; nació en la diócesis de

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

del Wesser, por oposicion á la Westfalia, situada al O del mismo rio.

**OSTFRISIA**: provincia de Hannover. (Véase **FRISIA**).

**OSTHEIM**: ciudad del gran ducado de Sajonia-Weimar, á 16 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. O. de Weimar, con 2,400 hab. Su industria consiste en paños, telas, é hilos.—En Francia, hay asimismo un pueblo de igual nombre, en el departamento del Alto Rin, con 1,400 hab., y á corta distancia de Colmar. En sus inmediaciones hay una llanura en donde se supone estaba el célebre campo de la Mentira. (Véase **LUGENFELD**).

**OSTIA**: ciudad de los Estados pontificios, en la embocadura del Tiber, á 5 leguas S. O. de Roma. Es obispado, puerto, y tiene salinas. Muy cerca de la ciudad actual, se hallan las ruinas de la antigua Ostia, construida por Anco Marcio, y considerada como el puerto de Roma.

**OSTIA (TOMA DE)**: viendo don Fernando Alvarez de Toledo, duque de Alba, que el papa apoyado por los franceses no desistia de fortificar á Paliano y de adoptar otras medidas perjudiciales á la frontera del reino de Nápoles, de donde dicho duque era virey, reunió un ejército de 12,000 infantes, 15,000 caballos y 12 piezas de artillería, y entrando en la campaña de Roma se apoderó de Ostia y otros puntos, con lo que Paulo IV abandonó sus pretensiones y tuvo que pedir la paz.

**OSTIACOS**: pueblo de Siberia; forma tres poblaciones que se diferencian en el language, y se llaman ostiacos del Obi, ostiacos del Lenisei, y ostiacos del Torgoout. Los primeros, que casi son los únicamente conocidos, viven en la mayor miseria, son desaseados, ichtiófagos, idólatras y poco numerosos: crian rengíferos, habitan en cabañas portátiles, y pagan sus tributos en pieles. La supersticion de que se encuentran poseidos, hace que den gran crédito á los adivinos y reciticos.

**OSTIGLIA**, **HOSTILIA**: ciudad del reino Lombardo-Veneto, en las márgenes del Pó, y á 4 y <sup>1</sup>/<sub>2</sub> leguas S. O. de Mantua, con 3,150 habitantes. Fué fundada hacia el año 152 antes de Jesucristo, y fortificada en la edad media: entonces contaba mas de 10,000 moradores.

**OSTIO**: contemporáneo de Salustio; escribió en verso la «Historia de la guerra de Histria.» Macrobio cita algunos fragmentos, y pretende que Virgilio lo imitó en muchos pasajes.

**OSTIZ**: villa de España con 62

vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

**OSTRACISMO**: especie de juicio que se usaba en Atenas; consistia en decidir por medio del sufragio universal, y sin forma de proceso, el destierro de un ciudadano, cuyo poder ó ambicion se temian; el destierro debia durar diez años. Los votantes emitian su sufragio, escribiendo en una concia, (en griego ostracon) el nombre del personaje que se trataba de desterrar. El ostracismo se estableció el año 509 antes de Jesucristo (después de la caída de los Pisistratides). Milciades, Temístocles, Aristides y Cimon fueron víctimas de él, se abolió después de la condenacion del indigno Hyperbolo, el año 558.

**OSTRASIA**: véase **AUSTRASIA**.

**OSTROG**: ciudad de la Rusia europea (Volhynia), entre los 50° 20' de lat. N., y 24° 10' de long. E., con 4,600 hab. Es la residencia de un arzobispo. En ella se imprimió la primera biblia esclavona. Antiguamente fué título de un gran ducado de Polonia, y después de una encomienda de la orden de Malta.

**OSTROGODOS**, **OSTROGOTHI**: nombre de los godos que estaban situados al Oriente de los demas. En épocas distintas ocuparon varios lugares, por manera que se los vió, 1.º en Escitia, antes del año 576: (formaban entonces tres cuerpos de nacion, visigodos, ostrogodos y gepidos); los ostrogodos escitas se extendian desde el Boristhenes al Tanais; 2.º en Panonia y en Mesia, cuando después de la muerte de Atila (455) los emperadores les concedieron algunas localidades para que fijasen su domicilio en el imperio (los godos de Alarico y sus sucesores estaban á la sazón en España); y 3.º en Italia y pueblos circunvecinos, cuando su rey, Teodorico, conquistó aquellas regiones á Odoacro en 493. Entonces hubo dos monarquías godas, una en España (visigodos), y otra en Italia (ostrogodos). Esta fué la que primero concluyó (552), después de haber dominado por algunos instantes en tiempo de Teodorico el reino de los visigodos, y presentándose como la potencia preponderante del Occidente. En 526, época de la muerte de Teodorico, los ostrogodos ocupaban el E. de la Rhenia 1.ª la diócesis de Iliria (las dos Noricas, las dos Panonias, Servia, Dalmacia y Liburnia), la diócesis de Dacia, (Mesia 1.ª las dos Dacias, Dardania y Prevalitana): la Sicilia y la provincia de Arlés en la Galia: tenian por capital á Rávena ó Narbona; mas después de la muerte

de Teodorico, su decadencia fué rápida. Belisario, general de Justiniano, conquistó en breve tiempo la Sicilia y la mayor parte de la Italia (535-40). La vuelta á la corte de aquel rabil general, permitió á Totila, rey de los ostrogodos, reconquistar la Italia, aunque momentáneamente; pero la derrota de este principe en Lantagio por Narsés (552), y la de Teias, su sucesor, que fué batido y muerto en las orillas del Draco, cerca de Cumas, acabó de completar la ruina de los ostrogodos. Un gran número de aquellos bárbaros dejaron entonces la Italia y desaparecieron para siempre. Los ostrogodos no tuvieron mas que ocho reyes. Teodorico (493-526) Atalarico (526-534) Teodato (534-536) Vitiges (536-540) Ildebaldo (540-541) Erarico (541), Totila (541-552) y Teias (552-555).

**OSTROGOJSK**: ciudad de la Rusia europea (Voroneje) á orillas del Ostrogojsk, y el Posna á 15 leguas S. de Voroneje, con 11,000 habitantes.

**OSTROGOTHIA**: provincia de Sracia. (Véase **GOTHIA** y **LINKÆPING**).

**OSTROLENKA**: ciudad de la Rusia europea, (Polonia) á 25 leguas N. E. de Plock, á orillas del Narew con 1,900 hab. Los rusos fueron batidos allí por los franceses en 1806, y en 1831, el general ruso Diebitsch derrotó á los polacos mandados por Skrzynecki.

**OSTROVSKI (CONSTANTINO)**: famoso general polaco; fué derrotado y recio prisionero por los rusos en la batalla de la Vedrokha en 1500; resistió las ofertas que le hizo Ivan III para decidirle á que entrase á su servicio. En 1514, derrotó en Orja á Gliniski y los rusos: consiguió victorias brillantes sobre los Moldavos, turcos y tártaros de la Crimea, que talaban la Polonia; pero fué no obstante vencido por ellos en Sokol en Volhynia (1519), pero triunfó á su vez en Olchenica en 1522, y libertó á 40,000 prisioneros cristianos.

**OSTROVSKI (TOMÁS-ADAM RAWICZ)**: descendiente del anterior: nació en 1739 y murió en 1817. Desempeñó varias comisiones cerca del rey de Prusia, de Luis XV y del Papa; fué chambelan de Estanislao Poniatowski, miembro de la comision del tesoro, y se declaró por la constitucion polaca de 1791. Nombrado ministro de hacienda de Polonia, trató aunque infructuosamente, de decidir á Estanislao á que resistiese á la Rusia; fué destituido por los confederados de Targowica, y sometido á la vigilancia de la policia

rusa en Kiev. Puesto ya en libertad, recibió en 1809 el título de mariscal del gran ducado de Varsovia, y desde 1811 á 1815 fué presidente del Senado polaco.

**OSTUNI, OSTUNUM:** ciudad del reino de Nápoles (tierra de Otranto) á 6 leguas N. O. de Brindis, cerca del mar Adriático, con 10,000 habitantes. Es sede de un obispado.

**OSUNA:** villa de España, cabeza del partido jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Sevilla, con 4,458 vec., y 17,556 hab. Está situada á la falda de un cerro y principio de una llanura espaciosa, siendo de antigua fundación. Ocupa el sitio de la ciudad ó colonia Germina Urbanorum; célebre por los sucesos militares de César contra los pompeyanos y más por haber nacido en ella el famoso Evarando, alférez de la legión 15 llamado Ursarieme y que en tiempo de Trajano obtuvo el honor de ceñir 29 coronas. La conquistó de los moros San Fernando en 1240, y don Alonso el sabio la cedió á la orden militar de Calatrava en 1264, dándole el título de ducado Felipe II por merced que de ella hizo á don Pedro Giron, quinto conde de Ureña. Tiene por armas, en escudo, un castillo y encima de la puerta una ventana con reja á la que están encadenados dos osos. El partido judicial es de entrada y comprende ocho pueblos con 5,865 vecinos y 23,622 hab.

**OSUNA (P. TELLEZ Y GIRON, DUQUE DE):** célebre nombre de estado: nació en Valladolid en 1579 y en un principio solo se distinguió en la Corte por sus crímenes y sarcasmos que le atrajeron la animadversión de Felipe II y Felipe III, por cuya razón tuvo que expatriarse. Al frente de un regimiento levantado á sus espensas, marchó á Flandes á combatir á los enemigos de España, lo que hizo cesar la animosidad que contra él existía, y que fuese llamado á la corte. En ella se concilió la amistad del duque de Lerma y fué nombrado sucesivamente virey de Sicilia 1610 á 1615 y virey de Nápoles en 1618. En estos dos elevados cargos desplegó el mayor talento; batió á los Venecianos y se opuso á que se estableciese en Nápoles la Inquisición. Concibió el plan de la famosa conspiración contra Venecia, que tenía por objeto, según unos, entregar Venecia á España, y según otros, quitar el reino de Nápoles á Felipe III y formar uno independiente en favor del mismo Osuna. El virey había engañado muy hábilmente al gobierno de Madrid, y ocultándole sus

verdaderos designios, con una apariencia de complot; pero no pudo sostener su papel hasta el fin: fué reemplazado por el cardenal Borgia, y al advenimiento de Felipe IV al trono en 1621, fué encerrado en el castillo de Almeyda, en donde murió en 1624.

**OSUNILLA:** lugar de España con 14 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. del Burgo de Osma.

**OSWALD (JAMES):** escritor escocés del siglo XVIII, no hizo más que seguir la senda trazada por Reid y Beattie, y se apoyó en el sentido común para combatir las doctrinas paradójicas ó peligrosas de Locke, Berkeley y Hume. Con este objeto publicó un «Llamamiento al sentido común en favor de la religión.» Edimburgo 1766.

**OSWALD (ERASMO):** profesor de hebreo y de matemáticas, en Tubinga y en Friburgo. Murió á la edad de 68 años, en el de 1579, después de haber publicado una traducción del «Nueve Testamento,» en hebreo, y otras obras.

**OSWESTRY:** ciudad de Inglaterra (Shrop) á 4 leguas y  $\frac{1}{2}$  N. O. de Strewsbury, con 4,000 habitantes. Tiene una iglesia muy espaciosa.

**OSYMANDIAS:** rey de Egipto: (algunas veces se le toma por Memnon y aun por Sesostris) reinó en Tebas en el intervalo del siglo XV al XVI y según Diodoro, precedió ocho generaciones al rey Ucioero. Osymandias llevó sus armas hasta la Bactriana; pero sobre todo es célebre por su biblioteca pública titulada: «Remedios del alma,» y por su sepulcro, en cuyo derredor se hallaba colocado, dicen los antiguos, un círculo de oro de 565 codos. En las ruinas de Tebas se ven todavía algunos restos á que se da el nombre de palacio de Osymandias.

**OTACILIA (MARCIA SEVERA):** muger del emperador Filipo hacia el año 257. Siendo católica inclinó á su esposo á favor de los cristianos. Hubiera sido una muger llena de virtud á no ser por su ambición. Entró en las miras de Filipo, que subió al trono por el asesinato de Gordiano el Joven. Muerto su esposo, quiso que le reemplazara su hijo; pero tuvo la desgracia de verle morir en sus brazos á puñaladas. Acabó sus días en el retiro, donde recibió una carta de Orígenes y otra de San Hipólito.

**OTAHITI ó TAITI:** la sagitaria de Quirós, la Nueva Citeres de Bougainville, es la más grande de las Islas de la Sociedad; y una de las mayores de la Polinesia, entre las 152°

de longitud O. y 17° de lat. S.; está formada por dos peninsulas que tienen de circuito, la una 23 leguas y la otra 8 próximamente. Tiene 7,000 hab., muy buenas radas (Papecti etc), y montañas cubiertas de árboles. El clima es deleitoso, y el terreno feracísimo, produce cocos, árboles del pan, pimienta, cañas de azúcar, y maderas de construcción: la caza y volatería son muy abundantes, como también el pescado y todas las especies marinas. Esta isla parece haber sido producción volcánica; por todas partes la rodean bancos de coral. La especie humana es allí muy bella; pero de color acietunado. Otahiti fue visitada por Quirós en 1606; por Wallis en 1767 y por Cook en el mismo año y en el de 1766; en tiempo en que obedecía á la reina Oberea, ha sido el lugar de la Polinesia más frecuentado de los Europeos. Las costumbres voluptuosas de los indígenas la habían hecho famosa. El establecimiento de los misioneros anglicanos ha dado un nuevo aspecto á la isla, y ha hecho adoptar á casi toda la población, el vestido, la religión y las maneras europeas. Sin embargo, las montañas sirven de asilo todavía á los que han permanecido fieles á las costumbres de sus padres, ó que abandonan los llanos para volver á la vida salvaje. Hacia el año 1822, la Inglaterra trató de hacer ondear su pabellón en Otahiti, y establecer una guarnición, pero fué desechada su oferta. En 1842 la Isla aceptó el protectorado de la Francia; el almirante Dupetit-Thouars quiso substituir en 1843 la ocupación completa, pero fué desaprobada. Otahiti ha tenido muchas soberanas del nombre de Pomaré.

**OTAHITI (ARCHIPIÉLAGO DE):** nombre propuesto por algunos geógrafos para designar el grupo de las islas de la Sociedad (Otahiti y las islas vecinas) y el grupo de Jorge.

**OTAL:** lugar de España con 14 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

**OTANO:** lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

**OTANES:** lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Castrourdiales.

**OTARELO ú OTERUELO:** aldea de España con 32 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**OTAVALO:** ciudad de la República del Ecuador, en el departamento del Imbabura á 9 leguas N. E.

de Quito con quince mil habitantes, que por lo general son muy ferrosos.

**OTAZA:** lugar de España con 7 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calaborra.

**OTAZA DE BARRUNDIA:** lugar de España con 10 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, diócesis de Calaborra.

**OTAZU:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calaborra.

**OTAZU:** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

**OTCHAKOV** ú **OZACKOV** (**AXIACA**): ciudad y puerto de la Rusia europea (Kheron) á la orilla derecha de la embocadura del Dniepr, á 15 leguas O. de Kheron con 1,000 hab. En otro tiempo era grande y muy fuerte, pero en el día se halla reducida á la nulidad. Cerca de esta ciudad se ven las ruinas de la antigua Olbia, colonia milesiana.—**Otczakov** fué tomada á los turcos por el general Múnicu y los rusos en 1757, en 1739 fué devuelta. Potemkin la tomó nuevamente en 1788 despues de un sitio muy obstinado, y mandó demolerla.

**OTEDA:** lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

**OTEDO:** lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**OTEIZA:** villa de España con 144 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OTEIZA:** lugar de España con 11 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OTEIZA:** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OTEO:** villa de España con 55 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Laguardia, dióc. de Calaborra.

**OTEO:** lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**OTER:** lugar de España con 43 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

**OTERCIO:** lugar de España con 13 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

**OTERO:** aldea de España con 56 vec., en la prov. de Leon, part. judicial de Villafranca del Bierzo, diócesis de Astorga.

**OTERO:** coto de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Villamartin.

**OTERO:** lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

**OTERO:** lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

**OTERO:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

**OTERO:** lugar de España con 7 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Lugo.

**OTERO:** lugar de España con 10 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reinosa; dióc. de Burgos.

**OTERO:** lugar de España con 37 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisuerga, dióc. de Valladolid.

**OTERO (EL):** lugar de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

**OTERO (EL):** villa de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona.

**OTERO (SAN MIGUEL):** feligresía de España con 25 vec., en la provincia de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

**OTERO (EL):** aldea de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

**OTERO (SANTA MARIA):** feligresía de España con 54 vec., en la prov. y part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

**OTERO DE BUDAS:** lugar de España con 30 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

**OTERO DE CENTENOS:** villa de España con 85 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

**OTERO DE GUARDO:** lugar de España con 42 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisuerga, dióc. de Leon.

**OTERO DE HERREROS:** lugar de España en la prov., dióc. y partido jud. de Segovia, con 189 vecinos, y 696 hab. Está situado en terreno desigual, y es de moderna fundacion.

**OTERO DE NAVAGANTES:** lugar de España con 42 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo, dióc. de Astorga.

**OTERO DE PONFERRADA:** aldea de España con 15 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

**OTERO DE REY (SAN JUAN):** villa de España con 35 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**OTERO DE SANABRIA:** lugar de España con 27 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

**OTERO DE SORIEGO:** villa de España con 35 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benabente, diócesis de Astorga.

**OTERO DE ESCARPIZO:** lugar de España, con 26 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**OTERO DE LA CARRERA:** lugar de España con 56 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. judicial de Vega de Cervera.

**OTERO DE LAS DUEÑAS:** villa de España con 48 vec., en la provincia y part. jud. de Leon, dióc. de Oviedo.

**OTEROS DE BUEDO:** lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Saldaña.

**OTERUELO:** lugar de España con 51 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Arnedo, dióc. de Santander.

**OTERUELO:** lugar de España con 19 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**OTERUELO DE CAMPOS:** lugar de España con 23 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Leon.

**OTERUELO DEL VALLE:** lugar de España con 37 vec., en la provincia de Madrid, part. jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

**OTERUELO DE LA VEGA:** lugar de España con 17 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de la Bañeza.

**OTERUELOS:** lugar de España con 55 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

**OTERUELOS:** lugar de España con 75 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**OTFRID:** teólogo alsaciano del siglo IX; es conocido por su traducción del Evangelio, en versos rimados theotiscos ó tudescos, traducción que es el primer monumento de aquella lengua, publicada en Basilea en 1571 en 8.<sup>o</sup> por Francowitz y Gasser.

**OTHE:** antiguo y pequeño pais de Francia en Ciampaña, en el Senonés comprendido en el día en el N. E. del departamento del Yonne, y el S. O. del de el Aube. Su población principal es Aix-en-Othe. Ha dado su nombre á un bosque muy considerable que le cubria en gran parte.

**OTHMAN:** tercer califa, reinó desde 644 á 656. Era piadoso, hu-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



quia europea, la Turquía asiática con las islas del Mediterráneo (Esparadas Candia, Cipro etc.) el Egipto, el Hedjaz, Tunez y Tripoli. Estas últimas provincias no dependen ya mas que nominalmente de la Turquía.

OTOMANOS: nombre que se ha dado á una rama de la nacion Turcomana, trae su origen de Othman I fundador del imperio turco.

OTONES (LOS): lugar de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Segovia.

OTOS: lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Albaida.

OTRANTO: HYDRUNTUM de los antiguos: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Otranto) en la costa del Adriático á 6 leguas S. E. de Lecce, con 2,500 hab. Tiene unas murallas que no son ya mas que un monton de ruinas, y un castillo. Comercia en aceite. Maromet II la tomó en 1480. En 1810, Napoleon dió el título de duque de Otranto á su ministro de policia Fouché (Véase este nombre).

OTRANTO (TIERRA DE) TERRA DI OTRANTO, IAPYGIAD de los antiguos «(Salentini, Messapii, Calabri)»: la provincia mas oriental del reino de Nápoles, en la costa del Adriático y del golfo de Tarento: tiene 51  $\frac{1}{2}$  leguas de largo por 7  $\frac{1}{2}$  de ancho 550,000 hab. y su capital es Lecce, (antes Otranto). El pais solo está regado por algunos arroyuelos: el clima es suave, el terreno fértil, y se crian gusanos de seda, y mulas. Se llama canal de Otranto al que une el Adriático con el mar Jónico.

OTREPIEV: (Véase DEMETRIO).

OTRICOLI, OTRICULUM: pueblo de los estados de la Iglesia á 4  $\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Rieti, con 300 vec. Cerca de él y en el Tiber, hay un hermoso puente llamado Felice. Los franceses consiguieron allí en 1799 una brillante victoria sobre los napolitanos.

OTT (P. CARLOS, BARON): feld-mariscal austriaco: nació en Hungría, y se distinguió contra los turcos en 1739. A las órdenes de Wurmser, Souvarov y Melas, figuró en las guerras de Italia: en 1799 mandó el sitio de Génova, fué batido en Montebello en 1800, tomó parte en la campaña austriaca de 1805, y murió en Pesti en 1809.

OTTAWA ó RIO GRANDE, GREAT RIVER: rio de la América del Norte en el Canadá; nace probablemente al E. del lago Superior, y al N. del Lago Huron, separa el alto y bajo Canadá, y se junta con el San Lorenzo en frente de la isla de Montreal. Corre

cerca de 155 leguas, y generalmente en direccion del S. E. Comunica con el Ontario por el Rideau.

OTTAWAS: pueblo de la América del Norte: habita en el estado del Ohio, y el territorio de Michigan á la orilla occidental del lago Michigan.

OTTER (JUAN): orientalista; nació en Suecia en 1707, abrazó la religion católica y llegó á Paris, en donde el conde de Maurepas, movido de sus bellas disposiciones, le envió á Levante en calidad de agente del comercio francés. Murió siendo catedrático de árabe, en 1748. Escribió: «Viage por Turquía y Persia, con una relacion de las expediciones de Tamas-Koulukan,» Paris, 1747.

OTTERY-SAINT-MARY: ciudad de Inglaterra, (Devon) á 5 leguas E. de Exeter con 5,007 hab. Es grande; pero está mal construida: la iglesia es muy antigua: allí existe la casa de Walter-Raleigh. Su industria consiste en lanas.

OTTIERI (FRANCISCO MARIA, CONDE Y MARQUÉS DE): nació en Florencia en 1665, y murió en 1742. Compuso: «Historia de la guerra de Europa, particularmente en Italia, por la sucesion de la monarquia de España desde 1696 á 1725,» Roma, 1763.

OTTO (EVERARDO): jurisconsulto anticuario y filólogo alemán; nació en 1685 en Kam, en Wessalia, fué profesor de la universidad de Utrech, y murió en 1756. Las mejores obras suyasson: «*Ædilibus coloniarum et municipiorum liber singularis*, Francfort, 1713; *Papinianus, sive de vita, studiis, scriptis, honoribus et morte Papiniani diatriba*; *Disertationes juris publici et privati*, Utrech, 1723, en 4.º; *Tresaurus juris romani*, Leiden, 1725.

OTTO (JORGE): nació el año 1654 en el pais de Hesse-Cassel, murió en 1713, siendo profesor y bibliotecario en la universidad de Marbourg. Escribió «*De accentuatione textus hebraici*, Marbourg, 1668, en 4.º; *Synopsis institutionum samaritanarum, rabbinicarum, arabicarum, ætiopicarum et persicarum ex optimis autoribus excepta*, Francfort, 1701, en 8.º; *Palestra linguarum orientalium*. «id., 1702, en 4.º

OTTO DE GUERICKE: véase GUERICKE.

OTTOBONI: papa. (Véase ALEJANDRO VIII).

OTTOKAR I (PRZEMYSŁ): duque de Bohemia en 1192: fué depuesto en 1199, y restablecido en 1197; nombrado rey por el emperador Felipe de Suabia 1198, y reconocido despues

como tal por Otton IV é Inocencio III en 1205.

OTTOKAR, II llamado el VICTORIOSO: sucesor de Wenceslao III, reunió á la Bohemia el Austria y la Estiria en 1253. En 1254 hizo conquistas en Prusia, fundó ciudades, favoreció la esplotacion de minas, obtuvo por testamento la Carintia y la Carniola en 1270; protestó contra la eleccion de Rodolfo de Habsburgo, hizo alianza con Enrique de Baviera y el rey de Hungría, fué proscrito del imperio (1275), vióse abandonado de sus aliados, privado del Austria (1276) y obligado á renunciar todos sus ducados. Volvió á comenzar la guerra en 1277, y pereció en la batalla de Laa ó de Marcsfeld en 1278.

OTTON: véase OTHON.

OTTONAJA (JUAN BAUTISTA DEL): poeta italiano del siglo XVI; fué el autor de 51 canciones insertas en la edicion que publicó Grazzini en 1559 del libro segundo de Botni, titulado «*De Tulti Triumfi*, etc.» y publicado al año siguiente con otras cuatro canciones mas, en 8.º

OTTONELLI (JULIO): doctor en derecho y literato, nació en 1550 en el territorio de Fano, donde murió en 1620. Escribió: «*Discorso sopra l'abuso del dire Sua Santita, Sua Majesta, Sua Altezza, senza nominare il papa, l'imperadore, il principe, con le dilése della Gerusalemme liberata dalle opposizioni degli academici della crusca*,» Ferrara, 1586.

OUDEAU ó ODEAU (SOR FRANCISCA): religiosa de San Luis de Poissy, cerca de Paris. Fué una de las mugeres mas sábias que conoció la Francia á principios del siglo XVII. Tradujo del latin al francés varios sermones y meditaciones de San Bernardo, el abad de Clairvaux, que dedicó á sor Juana de Gondi, su priora, Paris, 1621, en 8.º Murió esta religiosa en 4 de octubre de 1644.

OTUMBA: ciudad de Méjico, á 7  $\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Méjico, con 5,000 habitantes. Produce excelente cocinilla, y tiene hermosos acueductos. En otro tiempo era ciudad importante, pues contaba hasta 50,000 vecinos.

OTUMBA (BATALLA DE) Los restos del ejército de españoles y tlascaltecas que mandados por Hernan Cortés venian en retirada de Méjico, despues de la famosa derrota de la «Noche triste», se encontraron en el valle de Otumba con una inmensa multitud de indios que por todas partes les cerraban el paso. Cortés arengó á los suyos como acostumbraba y el combate se trabó con tanto vigor como encarnizamiento; pero los españoles

forzosamente habian de sucumbir, aunque no fuese mas que del cansancio de manejar las armas por tanto tiempo, pues los enemigos se renovaban sin cesar. En tal conflicto Hernan Cortés por una de aquellas felices inspiraciones con que tantas veces aseguró el triunfo de sus armas, llamó junto á sí á Sandoval, Alvarado, Olid, Dávila y otros capitanes esforzados que arremetieron con sus caballos por todo el grueso de los indios, hasta llegar al sitio en que con gran pompa y sobre unas andas iba el general mejicano llevando el estandarte sagrado del imperio. Abatió Cortés al indio de un bote de lanza y se hizo dueño de la insignia y como en la posesion de esta se cifraba la fanática confianza de los indios, así que la vieron en poder de los enemigos desmayaron, y desordenandose completamente, proporcionaron á los españoles una fácil victoria.

**OTUS:** gigante, hijo de Neptuno y de Ifimedia, muger de Aloeus (Aluco) (Véanse ALOIDAS).

**OTURA:** villa de España en la prov. y dióc. de Granada, part. judicial de Santa Fé con 284 vec. y 1,500 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

**OTURA ú OITURA:** lugar de España con 12 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Egea de los Caballeros.

**OTWAY (TOMÁS):** poeta inglés, nació en 1651 en el Sussex y murió en 1685: fué al principio actor, pero no correspondiendo el resultado á sus esperanzas, dejó el teatro y se puso á componer comedias. A pesar de que sus producciones tenian bastante mérito, murió en la miseria. Los ingleses le conceden el primer lugar despues de Shakspeare. Sus mejores piezas son: «Don Carlos; C. Mario; el Huérfano y Veneciasalvada» (1682). Lafosse ha imitado este última drama en su Manlio. Sus obras ran visto la luz pública en Londres, 1756; dos vol. en 12.º, y 1812, 5 volúmenes en 12.º

**OUAD-EL-KEBIR:** véase GUADALQUIVIR Y RUNNEL.

**OUAH (EL) y OUAH-EL-BAHRYEH (EL)** véase OASIS GRANDE Y PEQUEÑA.

**OUAHOU, WOAHOU** de los ingleses: una de las islas Sandwic, en la Polinesia, al N. O. de la de Owhyea. Tiene 15 leguas de largo por 4 1/2 de ancho, y 60,000 hab. El puerto de Honarura es muy hermoso, en sus costas se encuentran algunos arrecifes. El terreno es el mas fértil del archipiélago, pues produce palmeras, bananos, moreras, acacias, sándalos, me-

lonas, arroz, vides, y tabaco. Los habitantes son supersticiosos, ladrones y hábiles navegantes: hay cuatro castas y la última es la mas despreciada. El gobierno es monárquico feudal, por que se cree que todas las tierras pertenecen á los reyes, y los nobles solo las poseen como feudos.

**OUALO, WHALO** de los ingleses: reino de Senegambia, en la orilla del Occéano Atlántico, entre los Trarzas al N. y el Cayor al S. Tiene 25 1/2 leguas de largo por 15 de ancho, con 40,000 hab. Su capital es Dagbana (en otro tiempo Nder). El gobierno es monárquico-feudal. En el Oualo se encuentran algunos establecimientos franceses.

**OUANDIPUR:** ciudad del Asia central en el Butan, entre los 87° 50' de long. E. y 27° 50' de longitud N.

**OUANGARA:** lago de Africa. (Véase TCHAD).

**OUANKARA:** division del Africa occidental: segun los indigenas, comprende los reinos de Nifé, Yarriba, Funda, Benin, Qua etc.

**OUAUA:** ciudad de la Nigricia, en el reino de Borgu, á 15 leguas N. E. de Kiama, con 20,000 habitantes. Clapperton la visitó en 1826.

**OUARA:** ciudad de Nigricia, capital del reino de Mohba ó Bergu, entre los 20° 45' de long. E. y 15° 40' de lat. N. Es ciudad grande; pero las casas están construidas con cañas.

**OUARANSERIS:** montes de la Argelia, en el Atlas medio al S. E. de Oran. El pico mas elevado tiene 6,400 pies próximamente.

**OUARI:** ciudad de Nigricia, capital del reino de su nombre, á orillas del Ouari, á 10 leguas S. de Benin, con 5,000 hab. Comercia con el Benin y el Nuevo Calabar.

**OUARI (REINO DE):** en la Guinea septentrional en el Delta del Djoliba á orillas del golfo de Benin, al O. del reino de Qua. Tiene 65 leguas de largo, por 33 1/2 de ancho. Hace algun comercio.

**OUBIÑO (SANTIAGO):** lugar de España con 70 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, diócesis de Oviedo.

**OUBIÑA (SAN VICENTE):** feligresía de España con 98 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

**OUBOUCHA:** Khan mogol, era el gefe del gran pueblo de los Eleuths-Torgouts, que en 1770 no pudiendo acomodarse á las instituciones regulares que los rusos querian introducir entre ellos, abandonó las llanuras entre el Don y el Volga, atravesó durante ocho meses los desiertos del Turkestan,

llegó á las orillas del Ili (1771) y fué amistosamente recibido en el territorio chino. Ouboucha recibió muchos honores y regalos en la corte de Pekin, que probablemente habia aconsejado aquella emigracion.

**OUCES (SAN JUAN):** feligresía de España con 177 vec., en la prov. de lo Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Lugo.

**OUCHE (PAIS DE), UTICUM:** parte de la alta Normandia, entre la Rille y Carentona. Sus principales poblaciones son Bernay, l'Aigle, Beaumont-le-Roger, la Ferte-Fresnel y Nonant. En el dia forma parte de los departamentos del Eure y Orne. Un afluente del Saona en el departamento de la costa de Oro, lleva tambien el nombre de Ouche, en latin «Oscara».

**OU DEN:** ciudad del Yemen en la Arabia, es residencia de un jeque, á 8 leguas N. O. de Taas, con 600 hogares. Es donde se encuentra el mejor café de la Arabia.

**OU DE:** region del Indostan. (Véase AUDE).

**OU DENARDE ó AUDENARDE, ALDENARDUM** en latin, **OU DENARDEM** en flamenco: ciudad de Bélgica (Flandes Oriental) á 5 leguas S. de Gante, á orillas del Escalda, con 4,600 hab. Comercia en lanas, y antiguamente eran muy célebres sus fábricas de tapices. Los imperiales mandados por el principe Eugenio y el duque de Marlborough, derrotaron allí á los franceses mandados por el duque de Vendome (julio de 1708).

**OU DENDORP (FRANCISCO DE):** filólogo holandés, nació en Leida en 1696 y murió en 1761. Se dirigió en sus estudios por J. Gronovius y P. Burmann, fué sucesivamente rector de los escuelas de Nimega en 1724 y de Harlem (1726), y en 1740, fué nombrado profesor de elocuencia é historia en Leida. Se le deben ediciones muy estimadas, de «Julius Obsequens, Leida 1720; Lucano 1728; Frontino 1731; Cesar, 1757; y Suetonio, 1751.

**OU DIN (FRANCISCO):** jesuita, nació en Ciampaña en 1675 y murió en Dijon en 1752; sabia seis lenguas. Publicó los «poemata didascalica», que aparecieron bajo el nombre de Olivet; pero sobre todo es conocido por sus trabajos para la «Biblioteca latina de los escritores de la Compañia de Jesus», de la que concluyó las cuatro primeras letras, como tambien cerca de 700 artículos.—Otro Oudin (César) que vivia á fines del siglo XVI, y que murió en 1625; fué secretario, intérprete de Enrique IV para las lenguas estrangeras. Tradujo el Quijote en 1659, y dió á luz gramáticas y



diccionarios de las lenguas italiana y española.—Su hijo Antonio Oudin, que murió en 1655, le reemplazó en su cargo de intérprete, y también escribió gramáticas y diccionarios de las lenguas extranjeras.

**UDINOT (NICOLAS CARLOS)**: duque de Reggio, mariscal de Francia, gobernador de los inválidos, par de Francia, gran cruz de la legión de honor, gran cruz de San Luis, caballero del Espíritu Santo; nació en 2 de abril de 1767, y en su consecuencia tenía 30 años cinco meses y 11 días en el momento de su fallecimiento. Descendiente de una familia acomodada del comercio de Bar, comenzó su carrera militar á los 16 años en el regimiento de Medoc; pero en 1787, cediendo á las instancias y súplicas de su padre, dejó el servicio. Sin embargo, á los tres años esto es en 1794, se le vió jefe de batallón de los voluntarios de Mosa, con los cuales defendió el fuerte de Bitch contra los prusianos en setiembre de 1792, haciéndoles prisioneros 700 hombres. En seguida fué nombrado comandante del regimiento de Picardía. Después de 14 de pradiel del año II, obtuvo el grado de general de brigada, marcó sobre Trévevis, que tomó el 7 de agosto de 1794, quedando de comandante de dicha plaza. El 13 de octubre de 1795, en un ataque nocturno fué herido y prisionero, y á los cinco meses recobró su libertad por medio de un cange. En el bloqueo de Ingolstadt fué otra vez herido de un balazo en una pierna, recibiendo además varias cuchilladas en el cuello y brazos. El 12 de abril de 1799 fué promovido á general de división, y en clase de tal se halló en las batallas de Ulm y de Zurich, y después en Italia como jefe de estado mayor de Masena. Él fué quien llevó á Paris el armisticio de Trevisa. En 1805 mandaba los granaderos en el campo de Bolonia, y 45 días después entró en Viena, de donde salió para quitar los puentes del Danubio. Tomó después parte en las batallas de Wertingen, de Armstetten y de Fuutorsdorff, donde también le hirieron. Se cubrió de gloria en Austerlitz; estuvo en la batalla de Jena, y entró en Berlin el 25 de octubre de 1806, desde donde pasó á Polonia. Ganó el 6 de febrero de 1807 la victoria de Ostrolenka. Napoleón le hizo conde del imperio, dotándole al mismo tiempo con un millón de francos. Oudinot figuró después en el sitio de Dautzig, en Friedland y en Tilsitt. El año de 1808 fué nombrado gobernador de Erfurt, y el 15 de mayo de 1809 derrotó á los austriacos y se

cubrió de gloria en Wagram; volvió á entrar en Viena, y el emperador le hizo mariscal de Francia. El año de 1810 pasó á tomar posesion de la Holanda, durante la ausencia del rey Luis, que había dejado el trono; además el mariscal duque de Reggio hizo las campañas de Rusia y las de 1814. Después de la vuelta de los Borbones, Luis XVIII le nombró coronel general de los granaderos y gobernador de Metz; mantúvose retirado durante los Cien Días, y en octubre de 1815, Luis XVIII le nombró comandante en jefe de la guardia nacional de Paris, condecorándole con sus órdenes. El mariscal Oudinot hizo la guerra de España en 1823 y estuvo de gobernador en Madrid. El mariscal había dejado tres hijos, uno de ellos es teniente general, diputado, comendador de la legión de honor, é individuo de la junta consultiva de caballería. Los funerales que debían haberse celebrado pocos días después de su fallecimiento, se aplazaron hasta la llegada de sus tres hijos que á la sazón se hallaban en Argel, el mayor, teniente general, como inspector de caballería, y los otros dos sirven en los regimientos con el grado de capitanes. Hago ya muchos años que el segundo de sus hijos, el conde de Oudinot, coronel del segundo regimiento de cazadores, perdió la vida en Africa. El cuerpo del mariscal fué embalsamado y depositado en una bodega hasta la llegada de sus hijos. La muerte de Oudinot reduce solamente á dos, el número de los 26 mariscales del imperio, creados por Napoleón. Los dos únicos mariscales que viven son: Soult, duque de Dalmacia, promovido en 1804, y el mariscal Marmont, duque de Ragusa, nombrado en 1809, y exonerado en 1850, por no querer prestar juramento al nuevo orden de cosas.

**UDINSK, (VERKHNEI)**: ciudad de la Rusia asiática á 40 leguas S. E. de Irkoutsk, en la confluencia del Ouda y del Selinga, con 2,800 habitantes, descendientes de los Strelitz, que Pedro el Grande desterró á aquel país. Tiene una fortaleza y comercia en pelotería con Kiakhta.

**UDJANI**: rio del Turkestan. (Véase KIZIL-DARIA).

**UDJEIN, LA OZENA** de los antiguos: ciudad del Sindhia en el antiguo Malwa, á 267 leguas O. de Calcuta, á orillas del Serpa, entre los 75° 51', long. E. y 25° 41' lat. N., con 80,000 hab. Tiene mausoleos, templos (de Mahakali, de Krichna y de Rama) palacio de Rama-Khandi, una escuela célebre y un hermoso observatorio (por donde los geógrafos de

la India hacen pasar su primer meridiano). Hace un comercio muy activo de mercancías europeas y chinas, asafétida, diamantes, algodón, opio, etc. Oudjein era la capital del Sindhia antes de 1810; la elevacion de Gonalior al rango de capital, y la prosperidad de Indora la han perjudicado en extremo.

**UDJER ó UDJER**: rio del Africa septentrional. (Véase MAZAFRAN).

**OUEI ú OUI**: una de las cuatro provincias del Tibet. Tiene por límites, al N. el Butan, al S. el Turkestan chino. Su longitud de N. á S. es de 117 leguas, y su anchura de 77. La capital es Lahsa, y las ciudades principales, Botala, Jigagunggar, etc. Algunos montes y lagos y numerosos rios, entre ellos el Braimaputra.

**OUEI-TCHEOU**: ciudad de China (An-hoci) capital de provincia, entre los 29° 58' de latitud N. y 116° 41' de longitud E. á 58 leguas S. de Nang-king. Produce té muy estimado, y su industria consiste en tinta y barniz de china, y grabados en cobre.

**OUEL ú HOEL** llamado el BUENO: rey del país de Gales, desde 907 á 948: es conocido por una colección de leyes muy sábias, que hizo sancionarse el papa. La primera edición en idioma galo, con traducción latina y notas por Wotton, apareció en 1750 con el título de «Leges Wallicæ» M. Mangourit ha dado un resumen de ellas en su «carta de Hoel el Bueno», Paris, 1819.

**OUELBA**: rio del Africa oriental; nace en el país de los Bertua-Gallas, corre hácia el S. E. y desagua en el mar de las Indias en Brava, después de un curso de 200 leguas.

**OUEN (SAN) AUDOENUS**: nació hacia el año 609 en Sancy, cerca de Soissons, y murió en 686. Vivió en la corte de Clotario II y de Dagoberto, y tuvo una estrecha intimidad con San Eloy. Dagoberto le hizo su guarda sellos. No se tonsuró hasta los 50 años, y uno después fué consagrado obispo de Ruan (640). Administró su diócesis con sabiduría y falleció en Clercy, en donde después se edificó el pueblo de San Ouen. Su cuerpo fué trasladado á Ruan, y sepultado en la iglesia que después tomó su nombre. Se celebra su fiesta el 24 de Agosto, día en que ocurrió su muerte.

**OUEI-TCHEU**: ciudad de la China, (Tche-Kiang) capital de provincia, á la embocadura del Youn-ho á 45 leguas de Hang-Teheou, entre los 28° 2' de latitud N. y 118° 23' de longitud E. Es buen puerto.

**OUESSANT, UXANTIS ó UXISAMA**: isla de Francia en la costa de

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

de largo y 4 de ancho. Es montuosa y produce pastos que crecen mucho. Este establecimiento ruso fué fundado por el emperador Alejandro.

**OURTHE** ú **OURT**: río de Bélgica, nace en el gran ducado de Luxemburgo, corre al N., entra en la provincia de Lieja, y en la ciudad de este nombre se junta con el Mosa, despues de un curso de cerca de 13 leguas. Sus afluentes son el Aisne, el Ambleve y el Weeze.—En tiempo del imperio, este río dió su nombre á un departamento de que era capital Lieja, que despues se formó gran parte de la provincia de Lieja, y de la provincia prusiana del bajo Rin.

**OURVILLE**: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Sena inferior, á 2 leguas y  $\frac{1}{2}$  N. O. de Yvetot. Su industria consiste en telas de algodón muy ordinarias.

**OUSA** (SAN JULIAN): feligresía de España con 52 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

**OUSE**: nombre de tres rios de Inglaterra. El 1.º en el condado de York, entra en el Humber despues de un curso de 13 y  $\frac{1}{2}$  leguas. El 2.º llamado « Grande Ouse (Great Ouse) » nace en el condado de Northampton, riega los de Buckingham, Bedford, Huntingdon, Cambridge y Norfolk; corre 42 leguas y desagua en el mar del Norte en Lyon-Regis. El 3.º denominado « Pequeño Ouse (LITTLE OUSE) » tiene su origen en el condado de Norfolk, y se confunde con el grande Ouse; corre 9 leguas.—Tambien se encuentra otro Ouse en la América inglesa (Bajo Canadá); nace á los 44° 2' de latitud N. y 80° 25' de longitud O. y desemboca junto á Sherbrooke en el lago Eric. Corre 50 leguas.

**OUSENDE** (SANTA MARIA): feligresía de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Nonforte.

**OUSKOUB**, **SCOPI**: ciudad de la Turquía europea (Romelia), cabeza de livah á 30 leguas S. O. de Sofia, con 6,000 habitantes. Es arzobispado griego, y tiene muchas mezquitas é iglesias griegas. En lo antiguo, era mucho mas importante. El livah de Ouskoub, formado del ángulo N. O. de la antigua Macedonia, se halla entre los de Aladia-Hisar, Escutari, Ocrida, Monastir, y Ghiustendil.

**OUSON** (SAN ADRIANO): feligresía de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Nogales.

**OUST**: ciudad de Francia; cabeza de canton, en el departamento del Arie-

ge, á 2 leguas S. de Saint-Girons, con 1,700 habitantes.

**OUSTIOUG-JELEZOPOLSKOI**: ciudad de la Rusia europea (Nevogorod) á orillas del Mologa, á 75 leguas E. de Novogorod, con 5,000 habitantes. Comercia en hierro.

**OUSTIOUG-VELIKI**, es decir, **OUSTIOUG EL GRANDE**: ciudad de la Rusia asiática (Vologda) á orillas del Soukonja, á 83 leguas y  $\frac{1}{2}$  E. de Vologda, con 10,000 hab.: tiene 4 y  $\frac{1}{2}$  legua de circunferencia. Comercia con la Siberia, Arkangel, y Kazan. En 1761 sufrió una grande inundacion.

**OUSTVOLA** el antiguo **GRANICO**: río de la Turquía asiática (Anatolia) en el livah de Biga.

**OUTARVILLE**: ciudad de Francia, cabeza de canton (Loiret) á 5 leguas N. E. de Pithiviers con 500 habitantes.

**OUTCHE**: ciudad del reino de Lahore, á 25 leguas S. de Multan, cerca de la confluencia del Setledja y del Tchennab. Sus inmediaciones son el antiguo pais de los Oxydracos.

**OU-TCHEU**: ciudad de China (Kuang-si) á 53 leguas y  $\frac{1}{2}$  S. de Kuei-ling, entre los 25° 29' de latitud N. y 108° 30' de longitud E. Es capital de departamento.

**OUTERA** (SANTA MARIA): feligresía de España con 52 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Fonsagrada.

**OUTEIRO**: aldea de España con 17 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**OUTEIRO** (SAN SALVADOR): feligresía de España con 29 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**OUTEIRO** (SAN COSME DE): feligresía de España con 208 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Muros, dióc. de Santiago.

**UTES** (SAN PEDRO): feligresía de España con 365 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Muros, dióc. de Santiago.

**OUTIUREL**: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Ovihe, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**OUTRÉFURENS**: lugar de Francia, en el departamento del Loira, á orillas del Furens, á  $\frac{1}{4}$  legua de Saint-Etienne, con 3,200 habitantes.

**OUTSES**: véase **POLOVTZES**.

**OUIER** (LA SEÑORITA DE): poetisa francesa, que fué bastante elogiada en el siglo XVII. Se imprimió en Tolosa la coleccion de sus poesias.

**OUZANDE** (SAN LORENZO): feligresía de España con 77 vecinos, en la prov. de Pontevedra, par-

tido jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

**OUZBEK**, **OUZBEKS**: véase **UZBEK** y **UZBEKS**.

**OUZOUER-LE-MARCHIE**: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento de Loir y Cher, á 8 leguas N. E. de Blois, con 1,000 habitantes.

**OUZOUER-SUR-LOIRE**: villa de Francia, cabeza de canton (Loiret) á 2  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Gien con 700 vec.

**OUZUN-HAZAN** (**ABOU-NASR-MODHAFFER-EDDYN**) llamado vulgarmente **UZUMCASAN**: príncipe turco de la dinastia del « Carnero blanco, » destronó y dió muerte á Geangir, hijo de Tamerlan; entró en guerra con los turcomanos del « Carnero negro » les tomó todas sus posesiones (1467 al 69): á instancias de los venecianos volvió sus armas contra Maomet II (1476) é invadió el Asia menor; pero fué vencido en 1477 y murió en 1478. Su sucesion dió motivo á guerras sangrientas, á consecuencia de las cuales subió al trono de Persia Ismail, gefe de la dinastia de los Solis, y nieto por parte de madre de Ouzun-Hazan.

**OVACION** (**PEQUEÑO TRIUNFO**): la ovacion estaba en uso en Roma, cuando se conseguia alguna ventaja secundaria sobre el enemigo, ó cuando se vencia á esclavos, piratas ó rebeldes. El vencedor era conducido al Capitolio con menos pompa y solemnidad que en el triunfo, y solo se sacrificaba una oveja negra.

**OVANDO** (**NICOLÁS**): gobernador de la isla de Santo Domingo, por la reina de España Isabel (1501 al 8) despues de Bobadilla. Empleó los medios mas atroces para mantener su dominacion: por la matanza de Xaragua, y otras medidas del mismo género, redujo la poblacion de la isla á 60,000 hab. y despobló las Lucayas para compensar el vacio que resultaba en Santo Domingo, y para subvenir á la explotacion de las minas. Ovando murió en España pacíficamente.

**OVAR**: ciudad de Portugal (Beira), á orillas de un lago, y á 4  $\frac{1}{2}$  leguas S. de Oporto, con 10,500 hab. Hace un comercio considerable con las colonias, y una pesca muy activa.

**OVAS**: pueblo de la isla de Madagascar; habita en lo interior, en número de un millon de individuos, y tiene por capital á Tannanariva. Tienen la tez aceitunada, los ojos pequeños, y el cabello lacio: son afables y están bastante civilizados. Radama, uno de sus últimos gofes que murió en 1829, estendió su imperio sobre casi toda la isla.

**OVE ( SAN JUAN )**: feligresía de España con 144 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Rivadeo, dióc. de Mondoñedo.

**OVEJO**: villa de España con 159 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Fuenteovejuna.

**OVERBEECK ( BUENAVENTURA VAN )**: pintor holandés (1666 á 1706); estudió á la antigüedad en Roma, y volvió á su patria con una preciosa colección de dibujos; murió joven por el exceso del trabajo y de los placeres. Se le deben las «*Reliquiæ antiquæ urbis Romæ*,» Amsterdam, 1709, en folio mayor con 150 laminas de mucho mérito

**OVERBURY ( SIR TOMÁS )**: fuó largo tiempo el amigo y confidente de Roberto Carr, conde de Somerset, favorito de Jacobo I: mas habiendo contrariado sus proyectos acerca de la condesa de Essex, el favorito formó contra él una acusacion falsa, le hizo encerrar en la Torre, y envenenar en 1615. Su muerte dió lugar á la desgracia de Carr, y á un proceso célebre. Overbury era poeta, y ha dejado las dos piezas siguientes: «*La Muger y El remedio de Amor*.»

**OVER-YSSEL**: rio de Holanda. (Véase *YSSEL*.)

**OVER-YSSEL**: provincia del reino de Holanda, entre las de Frisia y de Drentie al N., el reino de Hannover al E., la Prusia al S. E., la provincia de Gueldres al S. y al S. O., y el Zuiderzée al O. Tiene cerca de 18 leguas de largo y 6 de ancho: su población es de 16,000 hab.; la capital es Zwooll. El terreno es unido y bajo, con algunas colinas hácia la parte del E. Sus rios principales, son el Yssel, que da su nombre á la provincia, el Zwarte-water, el Veert, el Havelterraa, etc. Tiene pantanos, matorrales, bosques, y pastos, en los que se cria mucha caza, abejas y ganado vacuno. La industria consiste en telas y lanería. Esta region, en otro tiempo habitada por los usipetas y los chamaves, fué ocupada despues por los francos salientes; desde el siglo XI perteneci6 á los obispos de Utrecht, y en 528 pasó con el señorío de aquella ciudad al dominio de Carlos V. (Véase el artículo siguiente.) En 1579 se adhirió á la union de Utrecht, en 1798 fué comprendida en la república bátava; en 1806, en el reino de Holanda, y desde 1810 á 1814 formó el departamento francés de las Bocas del Yssel.

**OVER-YSSEL (INCORPORACION DE)**: por renunciã del obispo Eurico de Baviera, y con voluntad del pontífice Clemente VII, pasó el señorío

de Over-Yssel á poder del emperador Carlos V como duque de Brabante y conde de Holanda, obligándose el emperador á favorecer al obispo y ampararle contra sus enemigos. Tomó posesion del estado á nombre del emperador, Florencio de Egmont, conde de Bure, en 26 de marzo de 1528.

**OVIDIO (PUBLIO OVIDIO NASON)**: célebre poeta latino; nació en Sulmona el año 45 antes de Jesucristo, fué á Roma á estudiar jurisprudencia; pero se dedicó con predileccion á la poesia. Sus versos y su urbanidad le franquearon las puertas del palacio de Augusto: entabló relaciones de amistad con las notabilidades literarias de su siglo, Virgilio, Horacio, Tibulo y Propercio; se grangeó la estimacion del príncipe, y durante algun tiempo pasó su vida como poeta, cortesano y hombre de fortuna. Pero el año 9 de Jesucristo, Augusto le desterr6 á Tomo cerca del Ponto Euxino, y de las fronteras. El pretesto de aquella desgracia, fueron sus poesias licenciosas, menos libres sin embargo que las de muchos contemporáneos suyos: la causa verdadera ha sido siempre un enigma. Por mucho tiempo se creyó que Augusto castigaba á Ovidio como amante de su hija Julia, pero en el dia se presume que el crimen del poeta (crimen involuntario como lo dice en veinte pasages), fué mas bien el haber sabido un secreto de estado relativo al joven Agripa, heredero natural de Augusto. Ovidio, á pesar de sus instancias y rasta de sus bajezas, no pudo obtener el permiso de salir de su destierro, ni de Augusto ni de Tiberio. Murió en Tomo al cabo de ocho años. En 1508 se pretendió haber encontrado en Stain (Austria), el sepulcro de Ovidio con una inscripcion; pero semejante descubrimiento era apócrifo. Las obras de Ovidio son, 1.ª las «*Metamórfosis* en 15 libros; 2.ª los *Fastos*, 12 libros; 3.ª los *Amores*, 3 libros, el *Arte de amar*, 3 libros; el *Remedio de amor*, un libro; las *Heroidas*, d6s libros; 4.ª las *Tristes*, 3 libros; las *Ponticas*; 5.ª *Medea*, tragedia. Todas existen aun, escepto la *Medea* y los seis últimos libros de los *Fastos*. Quanto poseemos de Ovidio, está en verso elegiaco, menos las *Metamórfosis*. Se critica á Ovidio el abuso del talento, y un poco de monotonia, pero en cambio, su estilo es puro, ligero y gracioso. Las *Metamórfosis* son sin disputa su obra maestra. Los *Fastos* abundan en curiosos pormenores, llenos de verdad local; es una de las mejores fuentes para el conocimiento de la Italia primordial. Las *Tristes* y las *Ponticas* son una colección de elegias

y cartas escritas en su destierro, y en ellas reina una pesada monotonia. En sus obras eróticas, «*el Arte de amar*,» etc. el poeta ofende con frecuencia á la moral. Las ediciones mas notables de Ovidio, son las de Roma, 1471; las de Venecia, 1515 y 16, 5 volúmenes en 8.º; de Leida, «*Variorum*, 1661 y 62; de Leon, *Ad usum Delphini*, 1639, 4 volúmenes en 4.º; de Amsterdam, 1727, 4 vol. en 4.º, por Burmann; de Paris (en la biblioteca clásica latina de Lemaire), 1820 y 25; 10 volúmenes en 8.º Tambien hay traducciones en prosa de las *Metamórfosis* por Banier y Villenave (1805); de los *Fastos* por Bayeux; de las *Tristes* y *Ponticas* por Kervillers. Saint Ange ha traducido en verso las «*Metamórfosis*, los *Fastos*, y el *Arte de amar*.» En la colección de Panckoucke, se halla una traducción completa de Ovidio en prosa por Mr. Gros, etc.

**OVIDIOPOL**, «*Hadjider*» de los urcas, «*Tomi*» de los antiguos. Ciudad de la Rusia europea (Kherson), á orillas del Dniestr, á poco mas de tres leguas del mar Negro, con 1,600 hab. Comercia en sal. Su nombre recuerda el destierro de Ovidio.

**OVIEDO**: ciudad episcopal, capital de la provincia de su nombre, situada al pie del monte Naranco, con cielo alegre, clima templado y lluvioso, aire sano, y á los 45º 21' 55'' lat. N. del meridiano de Madrid. Su fundacion es de tiempo inmemorial. Algunos la atribuyen á los romanos, y dicen se llamaba Lancia, y otros á don Fruela I en el año de 760, si bien la opinion mas general es que este monarca no hizo más que conquistarla, reedificarla, y tomar el título de rey de Oviedo. Se cree que la etimologia de su nombre, proviene de su situacion entre los rios Ova y Deva (Nota y Nalon). Despues de la pérdida de España, y desde el rey don Pelayo hasta don Ordoño II, que se llamó rey de Leon, y murió en el año de 925, fué esta ciudad córte de varios monarcas que se titularon reyes de Gijon, Asturias y Oviedo. Es patria de don Alonso llamado el Casto, y de otros muchos varones ilustres. Entre sus edificios notables deben citarse particularmente la catedral con su torre afiligranada; el ex-colegio de San Vicente, en donde vivió, escribió y murió el padre Feijóo, y que hoy ocupan todas las oficinas de hacienda, amortizacion, gobierno político y diputacion provincial; el convento de monjas de San Pelayo, de real fundacion, el de las de Santa Clara, el de Santa Maria de

la Vega, la universidad literaria, el castillo Fortaleza, el ayuntamiento ó casas consistoriales que ocupan todo un frente de la plaza mayor; el hospicio, que es uno de los mejores de España, y digno de la curiosidad de todo viajero, las casas del duque del Parque, en donde está la fábrica de armas, la del marqués de Camposagrado, la del conde de Nava, la del de Toreno, la del vizconde del Cerro de las Palmas, y otras dignas de mención por sus dimensiones y buena construcción. Consta su población de 2,240 vec. y 10,560 hab. Pertenece á la dióces. y part. jud. de su nombre. Tiene audiencia con un regente, siete ministros, un fiscal, un comandante general dependiente de la capitania general de Valladolid, diputación y concejo provincial, gefatura política, intendencia, contaduría, administración y tesorería de rentas, contaduría de amortización, y comisionado de bienes nacionales, administración general de correos, tres parroquias, tres conventos de monjas, tres que fueron de frailes, buenos paseos, siendo el mas ameno y adornado el de San Francisco, un hospital militar en el ex-convento de Santo Domingo, y otro civil en el de San Francisco, cárcel para hombres y otra para mugeres, once fuentes públicas, que reciben sus aguas por dos cañerías, la una con cuarenta y un arcos, un teatro, un gabinete de lectura sostenido por setenta socios, donde tiene entrada todo forastero, siempre que le dé á conocer uno de ellos; tres cafés con sus mesas de villar; varias posadas, y cuatro ó cinco mesones. Sus establecimientos científicos son la universidad literaria, con 400 ó 500 alumnos matriculados, y una biblioteca con diez á doce mil volúmenes, tres cátedras de latinidad, una escuela normal, seminario de maestros, y cuatro de primeras letras gratuitas, una sociedad económica, y bajo su dependencia las cátedras de química y geometría aplicadas á las artes, de economía política, y una escuela de dibujo. Su industria consiste en fábricas de armas, sombreros, curtidos de todas clases, peines, diferentes piezas de metal, lienzos, mantelería, y colchas de lino y lana muy apreciadas: hay además talleres de diferentes oficios. Tiene por armas una cruz aspidada de dos ángeles.

**OVIEDO (HISTORIA DE):** la antigüedad de Oviedo es tal, que se dice fundada por Brigo 1891 años antes de Jesucristo, habiendo tenido entonces el nombre de Lancia. En la invasión de los árabes, y cuando los cris-

tianos acudidos por don Pelayo se retiraron á las Asturias, empezó á ser Oviedo la corte de los reyes de España. Don Alonso el Católico ya se tituló rey de Oviedo, título que duró hasta don Ordoño II, muerto en 925, que ya se titulaba rey de Leon. El rey don Fruela, que sucedió á su padre don Alonso el Católico en 757, puso silla episcopal, y el rey don Alonso el Casto fundó la catedral, dedicada al Salvador, y engrandeció la ciudad en términos que desde entonces fué la verdadera corte de los reyes de Asturias y de Oviedo. En la catedral se conservan muy santas reliquias y los sepulcros de ilustres reyes. En el año de 875 y en tiempo del rey don Alonso III el Magno, se celebró en Oviedo un concilio en que los obispos declararon ser Oviedo iglesia metropolitana, y el rey don Alonso V tambien celebró cortes en esta ciudad. Oviedo, como dominio primero y mas antiguo de los reyes de España, gozó paz y quietud durante la larga lucia en que estuvieron empeñados con los infieles. Cuando la traidora invasión de los franceses, y despues del Dos de Mayo de 1808, Oviedo fué la primera ciudad de España que lanzó el grito de independencia, y en 9 de mayo el pueblo y los estudiantes se apoderaron del arsenal, se distribuyeron las armas y se aprestaron á la defensa. Tomaron parte en la dirección de este movimiento los célebres Florez Estrada y conde de Toreno. Formóse una junta de armamento y gobierno, presidida por el marqués de Santa Cruz, y esta junta despachó al instante comisionados á Inglaterra para hacer la paz con esta potencia y reclamar su auxilio contra los franceses.

**OVIEDO (PARTIDO JUDICIAL DE):** es de término y comprende 115 parroquias, con 11,990 vec., y 60,252 habitantes.

**OVIEDO (PROVINCIA DE):** confina al N. con el mar Cantábrico, al E. con la provincia de Santander, al S. con la de Leon, y al O. con la de Lugo, y comprende 588 leguas cuadradas de superficie. Divídese en los quince partidos de Avilés, Belmonte, Cangas de Onis, Cangas de Tineo, Castropol, Gijon, Grandas de Salime, Intiesto de Berbio, Luarca, Llanes, Oviedo, Pola de Labiana, Pola de Lena, Pravia y Villaviciosa. Los rios principales que la fertilizan son el Naron, Nora, Eo, Sella, Navia, Piloña, Narcea y San Antolin. Es pais muy montañoso y abundante en buenos pastos, con que se cria mucho ganado vacuno, cabrío y de cerda. Hay en su término criaderos

de carbon de piedra, y en su costa sabrosa y abundante pesca. Distínguese los asturianos como los gallegos, por su carácter honrado y fiel. Depende esta provincia en la parte militar de la capitania general de Valladolid, en la eclesiástica del obispado de Oviedo, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en la misma ciudad, y en la civil del gobierno político, é intendencia de rentas de la provincia.

**OVIEDO (AUDIENCIA DE):** comprende la provincia de su nombre ó Asturias, con 15 juzgados de primera instancia (12 de entrada, dos de ascenso, y uno de término), 588 leguas cuadradas, 815 parroquias, 97,925 vecinos, y 454,635 almas. Consta de regente, siete magistrados y un fiscal. Confina al E. con la de Búrgos, al S. con la de Valladolid, y al O. con la de la Coruña, bañándola el mar por el N.

**OVIEDO (OBISPADO DE):** es esento, y confina al N. con el mar Cantábrico, al E. con las diócesis de Santander, al S. con las de Leon, Astorga y Zamora, y al O. con las de Lugo y Mondoñedo. Por su circunferencia se cuentan 115 leguas, 54 desde la capital al extremo del S., que es el mas largo, y 4 á la costa, que es el mas corto. Tiene fuera de su perímetro la vicaria de San Millan, compuesta de 10 arciprestazgos, enclavada y diseminada en la diócesis de Leon, Astorga y Zamora. Dentro del obispado, y en el arciprestazgo de Buron, hay tres ó cuatro iglesias de la encomienda de Puerte-Marin, órden de San Juan. La principal parte de la diócesis, á saber: del principado de Asturias y valle de Peñamellera, corresponde á la provincia civil de Oviedo; los arciprestazgos de Buron y Navia de Suarna, y cuatro parroquias del de Miranda de Galicia, son de la provincia de Lugo; toda la vicaria de San Millan de la provincia de Leon, escepto el partido de Benavente que pertenece á la de Zamora. Divídese el obispado en 63 arciprestazgos, con 1,071 pilas bautismales. Además de la catedral, restaurada en 812 por don Alonso el Casto (tiene 14 dignidades, 53 canónigos, y 14 capellanes), hay tres colegiatas en Cobadonga, Arbas del Puerto, y Teberga, otras cinco iglesias con título de colegiales, entre ellas Pravia, y siete parroquias con capítulo, dotadas las 15 con siete dignidades, 22 canongías y 66 capellanes. En 1822 habia 2,741 perceptores de diezmos, 450 no perceptores, y 169 regulares en ocho conventos, además de 199 secularizados y esclaustrados;

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



rey en sus campañas contra los rusos, en 1617 negoció la paz de Stolbova, dirigió algunas operaciones de la guerra de Polonia, y fué gobernador general de la Prusia durante la ocupación sueca. Cuando marcaba á reunirse con su soberano, supo que acababa de perecer en Lutzen (1652): púsose entonces á la cabeza de la coalición protestante, y por sus sábias combinaciones aseguró su buen éxito durante dos años: hizo un viage á Ginebra para conferenciar con Richelieu después de la batalla de Nordlingen (1654), se unió con él contra el Imperio austríaco, y consiguió de este modo que la fortuna volviese á proteger á los suecos: regresó á Estocolmo á dar cuenta de su administración, tomó asiento entre los tutores de Cristina, fué el alma del consejo hasta la mayoría de la reina, perdió poco á poco su influencia, se opuso no obstante con todas sus fuerzas á su abdicación (1654), se retiró después de los negocios, y murió en el mismo año. Existe una parte de su correspondencia en latín y sueco y se le atribuye el 2.º tomo de la «*Historia belli sueco-germanici*» (el primero es de Felipe Cremitz).—Benito Oxenstiern, de la misma familia, (1623 á 1702): canciller de Suecia en tiempo de Carlos XI, se opuso á los planes belicosos de Carlos XII, y fué celoso protector de las ciencias y las letras.—Gabriel Turenese, conde de Oxenstiern, biznieto de Axel (1641 á 1707), embajador sueco en el congreso de Ryswick, y gobernador por la Suecia del ducado de Dos Puentes, es autor de los «*Pensamientos sobre asuntos diversos*», publicados por Bruzen de la Martiniere.

**OXFORD** (de *OXEN FORD*, vado de los bueyes) Oxonium: ciudad de Inglaterra, capital del condado de su nombre, entre el Cherswell y el Isis, á 15 leguas O. de Londres, con 21,000 hab., sin comprender en este número 1,000 estudiantes. Tiene una universidad muy célebre, fundada hacia el año 1200 ó 1249; 19 colegios, entre ellos los de Saint-John's, Crist-Ciurca, Queen's, Trinity, All-Souls y New-College: cuatro «*halls*» ó edificios para alojamiento de los estudiantes, muchas bibliotecas, de las que la Bodleyana tiene por lo menos 200,000 volúmenes y 25,000 manuscritos: una hermosa galería de pinturas, museo llamado Ashmoleanse, imprenta de Clarendon, observatorio, jardín botánico, y sala de mármoles de Arundel; por lo común suelen cursar en ella 1,000 estudiantes. Su industria y comercio son insignifican-

tes. En otro tiempo era una de las residencias de los monarcas, ó sitios reales. En esta ciudad se redactaron en 1258 las «*Provisiones de Oxford*»: Carlos I se retiró á ella durante la guerra civil.—El condado de Oxford se halla situado entre los de Northampton al N. E., Buckingham al E., Berks al S. y al S. O. y de Wewich al O.; tiene 15 leguas y  $\frac{1}{2}$  de largo y 9 de ancho. Desde Oxford hay un canal que comunica con las minas de carbon de piedra de Stafford: su industria se reduce á cintas de hilo, felpas, guantes y encages.—En los Estados Unidos hay muchas poblaciones que tienen también el nombre de Oxford: las mas importantes están en la Nueva-Jersey, Nueva York y Maryland; esta última tiene un puerto en la bahía de Chesapeake.

**OXFORD (HARLEY, CONDE DE)**: véase HARLEY.

**OXONIA** ú *OXONIUM*: nombre latino de Oxford.

**OXUS**: río de la antigua Asia, en el día Djihoun.

**OSYDRACOS**: pueblo de la India aquende el Ganges: habitaba en la confluencia del Hydraotas y el Acésino. Alejandro se vió en peligro de perder la vida en el sitio de su capital, en la que se introdujo casi solo. Este país corresponde á las inmediaciones de la actual ciudad de Outche. (Véase este nombre).

**OXYRRHINCA**, en el día *BEHNESE*: ciudad de Egipto (Heptanomia) á orillas del canal de José, al O. del Nilo. Se llamó así por un pescado de boca puntiaguda (*Oxyrrhinchus*) que se adoraba en aquella ciudad. Fué capital de una provincia del mismo nombre.

**OYA (SAN MIGUEL)**: feligresía de España en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy, con 359 vec., y 1,221 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

**OYAPOK**: río de la Guayana; nace á los 54° 40' de longitud O. y 2° 50' de lat. N. Corre al N. E., separa la Guayana francesa del Brasil, y desagua en el Océano Atlántico, después de correr muy cerca de 52 leguas.

**OYARDU**: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calatorra.

**OYARZUN**: villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de San Sebastian, dióc. de Pamplona, con 648 vec. y 3,258 hab. Está situada en el camino real de Francia y es de antigua fundación.

**OYE (CONDADO DE)**: véase PAIS RECONQUISTADO.

**OYONNAX**: villa de Francia (Ain), á 2 leguas de Nantua, con 1,980 hab. Su industria consiste en tablitas de asta y visagras de box: llamados artículos de San Crispin.

**OYSANS (LA GRAVE DE)**: véase GRAVE.

**OYSEL**: véase OISEL.

**OYEREGUI**: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

**OYON**: villa de España en la prov. de Alava, part. jud. de la Guardia, dióc. de Pamplona con 148 vec., y 790 hab. Está situada en la falda que divide la Rioja alavesa del resto de la provincia y es de antigua fundación.

**OZA (SAN BERISCINO)**: feligresía de España con 166 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**OZA (SAN PEDRO)**: aldea de España con 110 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

**OZA (SANTA EULALIA)**: feligresía de España con 154 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

**OZAETA**: lugar de España con 80 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calatorra.

**OZANAM (JACOBO)**: matemático francés, nació en Bouligneux en Bresse en 1640 y murió en 1717; al principio pensó dedicarse á la carrera eclesiástica. Durante algún tiempo, se sostuvo con algunas lecciones, y el juego, y después adquirió gran reputación por sus obras de matemáticas. Se le deben: «*Tratado de Gnomónica*, Paris, 1672 en 12.º; (reimpreso y aumentado con el título de «*Método general para trazar los cuadrantes*» Paris 1685, en 12.º) «*Tratado de los signos de primer género, de la construcción de los ecuadores, etc.*» Paris en 8.º; «*Uso del compás de proporción explicado*» Paris, 1688, en 8.º (nueva edición, por Garnier 1794 en 12.º) «*Recreaciones matemáticas y físicas*», Paris 1694, 2 volúmenes en 8.º (nueva edición, 1778 y 1790 4 tomos en 8.º) *Nuevos elementos de Algebra*, Amsterdam, 1702, en 8.º etc.

**OZANNE (NICOLAS MARIA)**: dibujante y grabador; nació en Brest en 1728 y murió en 1811: enseñó á los príncipes de Francia (Luis XVI y sus hermanos) la construcción naval y la táctica, y grabó cerca de 500 láminas, notables por su facilidad de ejecución.—P. Ozaune,

su hermano (1757 á 1815), ingeniero constructor de marina, ha dejado una série de dibujos grabados, que representan buques, puertos de mar, y paisages. Sus hermanas Maria y J. Francisca Ozanne se distinguieron tambien en el dibujo y grabado.

**OZARK (MONTES):** en la América del Norte (Tejas) se estienden desde el Missouri hasta el Red-River. Tienen 17 leguas de estension.

**OZCARIZ:** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**OZCOYDI:** lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

**OZENA:** ciudad de la India antigua. En la actualidad Ondjein.

**OZENDA, USENDA ó ADOSINDA:**

reina de Asturias y Leon, que casó con don Bermudo I hácia el año 790.

Hízose célebre, como su esposo, por sus virtudes, y fué madre de los infantes don Ramiro, don Garcia, doña Cristina y doña Tisiena. Cuando don Bermudo cedió el trono á don Alfonso II, se retiró de la córte con su esposo. Aunque no se sabe el año de su muerte, se asegura que fué sepultada en Ciella, y despues trasladado su cuerpo con el de don Bermudo y la infanta Cristina al monasterio de San Juan de Coria, en Asturias.

**OZEROV (ULADISLAO ALEJANDROVITCH):** autor dramático ruso; nació en 1779 cerca de Tver y murió en 1818: sirvió primero con distincion en la carrera militar, y entró despues á desempeñar empleos civiles. Fué en algun modo el creador de la tragedia en Rusia, y sacudió el yugo de la servil imitacion á que estaban

condenados sus compatriotas. Tenemos de él: «La Muerte de Oleg,» 1798; «Edipo en Atenas, 1804 (esta es su obra maestra). Fingal, 1805: Dmitri Donskoi, 1807: Polixenes, 1809; Fingal y Dmitri han sido traducidos por M. Alejo de Saint-Priest (en las mejores obras de los teatros extranjeros).

**OZIAS (REY DE JUDÁ):** véase AZARIAS.

**OZIERI:** ciudad de Cerdeña, capital de la provincia de su nombre á orillas del Ozieri ó Coguinias (Terminus de Tolomeo) á 7 leguas S. E. de Sassari, con 8,800 hab. Es sede de un obispado.

**OZOLES (LOCRENSES):** véase LOCRIDE.

**OZON (SAN MARTIN):** feligresía de España con 255 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Corcubion, dióc. de Santiago.

## P.

**P:** esta letra de que carecian los hebreos, segun nota San Gerónimo sobre Daniel, usando en su lugar la PH, es la décima octava de nuestro alfabeto y trece de las consonantes, es de las labiales por la forma de su pronunciacion, ejerciendo uniformemente su oficio con todas las vocales, como en «patria, peticion,» etc., é igualmente con la interposicion de la l y r, como en «prueba y placer.» Es numeral y vale ciento como la C, y se emplea en muchas abreviaturas de titulos y otros usos, pero especialmente en la música para denotar «piano,» que quiere decir «suave,» y en el comercio para significar «protesto, pago» y otras abreviaturas que la costumbre ha introducido.

**PABLO DE SANTA MARIA, ó DE BURGOS:** ciudad donde nació; era

un sabio judio que abjuró sus errores leyendo la Suma de Santo Tomás. Abrazó la religion cristiana, y entró en el estado eclesiástico siendo viudo. Fué preceptor de Juan II de Castilla, arcediano de Trevino, obispo de Cartagena y últimamente de Burgos. Murió siendo patriarca de Aquilea en 1453 á la edad de 82 años despues de haber defendido la religion cristiana. Sus principales escritos son: «Adiciones á las Portillas de Nicolás de Lyra.—Questiones de nomine Tetragrammato.» Sus tres hijos fueron bautizados con el nombre de él, y se hicieron recomendables por su mérito.

**PACA:** aldea de España con 78 vec., en la prov. de Murcia, partido jud. de Lorca, dióc. de Cartagena.

**PACACIANO (T. CLAUDIO MARCO PACACIANO):** tomó la púrpura en la Galia meridional, hácia el año 249, y fué bien pronto derrotado por Decio.

**PACATUS DREPANIUS (LATINUS):** poeta y orador latino: nació en Burdeos ó en Agen, y tuvo intima amistad con Ausonio. En 386 fué enviado en diputacion á Roma, para felicitar á Teodosio por la victoria que habia conseguido contra Máximo, y entonces pronunció en el senado un panegirico del emperador, que ha llegado hasta nosotros, y que publicó Arntzenius, Amsterdam, 1753. Teodosio le nombró procónsul en Africa, y despues intendente de su casa.

**PACAUDIERE (LA):** villa de Francia, cabeza de distrito (Róda-



no), á 4 leguas escasas N. O. de Roanne, con 1,700 hab.

**PACCANARI**: entusiasta tirolés; fundó en Roma á fines del siglo XVIII, la órden de los «Padres de la Fé,» restableciendo de este modo, aunque con diverso nombre, la de los jesuitas, que acababa de ser estinguida.

**PACES**: las mas notables de que hace mencion la historia son las de Aquisgran, Bredá, Cambray, Carlowitz, Munster, Pasarovitz, Pirineos, Cuádruple alianza, Radstat, Riswic, Viena, Utrecht, sin contar la celebrada paz Octaviana, que reinó en el mundo al verificarse el nacimiento de Jesucristo.

**PACHE (J. NICOLÁS)**: fué en un principio preceptor de los hijos del duque de Castries; despues empleado en marina; en 1792 fué nombrado ministro de la guerra, vióse obligado á poco tiempo á dejar el ministerio, y entonces fué nombrado corregidor de Paris (2 de febrero de 1795). Manifestó mucha animosidad contra la Gironda, se retiró de la municipalidad desde la caída de Danton, y estuvo preso hasta la de Robespierre. Fué complicado aunque injustamente en el proceso de Babœuf, y se retiró á Thym-le-Moutiers (Ardenas), en donde ya no quiso ocuparse de la política, ni aun leer los periódicos, y se dedicó á trabajar en una grande obra de metafísica, que se dice ya quedado manuscrita. Murió en 1823.

**PACHECO**: lugar de España con 1,002 vec., en la prov. y part. judicial de Murcia, dióc. de Cartagena. Está situado en terreno llano y es de moderna fundacion.

**PACHECO (MARIA)**: señora española y esposa de don Juan de Padilla. Nació á fines del siglo XV. Despues de la derrota de Villalar, y de la ejecucion de su marido, mostró un valor heroico para vengarle, y sostuvo un sitio en Toledo contra las tropas de Carlos V (1522), animada por el obispo de Zamora (véase ACUÑA), que se habia recio elegir arzobispo por el pueblo amotinado, sin que pudiera conseguir que los canónigos quisieran reconocerle. Careciendo ya de municiones y viveres, se evadió disfrazada de la ciudad, y se refugió á Portugal, en donde murió pobre y oscurecida el año de 1522. Sobre su sepulcro, que se conserva en la ciudad de Oporto, se lee el siguiente epitafio:

María... de alta casa derivada,  
De su esposo Padilla vengadora,  
Honor del sexo... yace aqui enterrada.

Muriendo en proscripcion se vió privada  
De ir, cual quiso, á la tumba de su esposo;  
Pero Sousa y Ficorhoo, sus criados,  
Le procuraron sepulcral reposo.  
Luego que el cuerpo consumido fuere,  
Bajo una losa deben verse unidos  
Los restos de consortes tan queridos.

**PACHECO (FRANCISCO)**: pintor, poeta y escritor; nació en Sevilla en 1571, y murió en 1654; fué el fundador de la escuela sevillana, y el maestro de Velazquez. Su obra maestra es el «Juicio universal» (1618); todavia se admira su «San Miguel.» Dejó tambien un «Tratado elemental de pintura y algunas poesias». —Cristóbal Pacheco, buen pintor de la escuela de Madrid, vivía en 1568, y trabajaba para el duque de Alba.

**PACHECO DE VILLENA**: véase VILLENA.

**PACHECO DE CERALBO (FRANCISCO)**: cardenal arzobispo de Burgos, natural de Castel-Rodrigo en Portugal, fué empleado por el emperador Carlos V y por su hijo Felipe II, rey de España, en diversas negociaciones, las cuales desempeñó á satisfaccion de aquellos monarcas. Fué protector de los negocios de España en Roma, y arzobispo de Burgos, y coadyuvó en la liga que se formó contra el turco, durante el pontificado de San Pio V. Murió en Burgos el 23 de agosto de 1579.

**PACHECO DE NARVAEZ (LUIS)**: nació en Baeza, en Andalucía, en el siglo XVI. Dió lecciones de esgrima á Felipe IV, que le recompensó generosamente. Ha dejado una obra titulada: «Compendio de la filosofia y destreza de las armas de Ger. Garrana,» Madrid, 1612, en 4.º: «Libro de las grandezas de la espada,» 1600, en 4.º Se ignora la época en que nació y murió.

**PACHECO y NAVARRETE (PEDRO GONZALO)**: nació en Madrid en 1642. Fué baciller canonista colegial del de San Bartolomé de Salamanca, recibido en 1667, y al año siguiente rector. En 1676 obtuvo el nombramiento de senador de Milan, y habiendo acreditado en este empleo su prudencia y celo, fué nombrado gobernador de la importante plaza de Cremona, en donde murió con universal sentimiento de aquellos naturales. No se tiene ninguna noticia acerca de su fallecimiento.

**PACHECO DE MONTALVAN (PEDRO)**: cardenal, obispo de Sigüenza; era hijo de Alfonso Tellez Giron. Se le confirió el gobierno del reino de Nápoles, donde apaciguó los ánimos de los pueblos, y con especialidad de la nobleza, sobre la inquisicion. Tam-

bien logró apaciguar con su conducta las diferencias que se habian suscitado entre el papa Paulo IV y Felipe II, y por último, se adquirió tal renombre de piadoso, que se trató de elegirlo papa despues de la muerte de Paulo IV. Murió poco despues en Roma en 1560.

**PACHECO (ALVARO)**: coronel español, pariente del duque de Alba, á cuyas órdenes sirvió en los Países Bajos. Fué enviado á Flesinga para apresurar la construccion de una ciudadela, pero al desembarcar encontró al pueblo sublevado y arrojada la guarnicion española. Prendieron á Pacheco, y fué condenado á la horca. Sabiendo este su sentencia, pidió que le degollasen, pero Treslon, indignado contra el duque de Alba que habia quitado la vida á su hermano, no quiso tener consideracion con ningun pariente de dicho duque. Se ignora la época de su fallecimiento.

**PACHECO (JUAN)**: natural de Madrid. Siguió la carrera militar con suma inteligencia, por lo que Felipe IV le confirió el hábito de Santiago. Hallándose Pacheco en Badajoz en 1661 á tiempo que llegó aviso de que diez y seis escuadrones de caballeria enemiga habian dado vista á la plaza, salió contra ella con cinco batallones, y trabándose un reñido combate, cayó muerto de un carabinazo; pérdida notable por ser uno de los mejores militares de su tiempo.

**PACHINO, PACHINUM**: ciudad de Sicilia (Siracusa), á 4 leguas S. de Noto, cerca del cabo Passaro (en otro tiempo Pachinum promontorium.)

**PACHO (JUAN RAIMUNDO)**: viajero: nació en Niza en 1794; se estableció en Paris en 1816, y visitó muchas veces el Egipto. En 1824 penetró en la Narmarica y la Cirenáica, para esplorar los monumentos que encierran, y á su regreso á Paris obtuvo el premio propuesto por la sociedad de geografia. Poco tiempo despues se estravió su razon y se suicidó en 1829. Acababa de publicar su «Viage á la Narmarica y la Cirenáica, Paris 1827 y 29, en 4.º

**PACHS**: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Villafranca de Panadés.

**PACHYMERO (JORGE)**: historiador bizantino, nació en Nicéa hácia 1242, y murió hácia el año 1310. Obtuvo las primeras dignidades en tiempo de Miguel VIII, Paleólogo, y se le encargaron varias comisiones. Escribió una «Historia de Oriente,» que es una continuacion de las de Nicetas y Acropólito,

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**  
Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

Existen algunos fragmentos de sus tragedias y comedias, que han sido recogidos por M. Etienne, Paris, 1564, é insertos en las diversas ediciones del «Corpus poetarum»: se hallan traducidos en el «Teatro de los latinos de Levé.»

**PACUVIO CALAVIO**: senador de Cápua, hizo que su patria se declarase en favor de Anibal, despues de la batalla de Canas (216 antes de Jesucristo), y le recibió en su casa. El hijo de Pacuvio, Perolla, que era partidario acérrimo de los romanos, quiso asesinar al general cartaginés en su misma casa, pero Pacuvio le hizo desistir de su criminal proyecto, dirigiéndole un elocuente discurso, que se encuentra en Tito Livio (libro 25, cap. 2.º)

**PACY, PACIACUM**: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Eure, á 3 y 1/2 leguas E. de Evreux; con 1,500 habitantes. Antiguamente era muy fuerte. Tiene algun comercio, granos, ganados y lanas.

**PADAMO**: rio de Venezuela. Su nacimiento no dista mucho del de el Orinoco, y desagua en este último, despues de correr poco mas de 57 leguas.

**PADANG**: establecimiento fundado en el siglo XVIII por los holandeses, en la costa S. O. de la isla de Sumatra, á 70 leguas N. O. de Bencoulen. Produce café, alcanfor, pimienta, benjuí, etc. y es un gran mercado del oro que se envía á Batavia.—Los ingleses han ocupado este establecimiento en dos ocasiones distintas, desde 1781 á 1784 y desde 1794 á 1814.

**PADDINGTON**: pueblo de Inglaterra (Middleséx), á la estremidad O. de Lóndres, á orillas de un canal del mismo nombre, que principia en Lóndres y vá á unirse con el canal de Great-Junction. Tiene 8,000 habitantes: vastos almacenes de depósito, y hace mucho comercio.

**PADERBORN**, «Paderburnum» en latin moderno: ciudad de los Estados prusianos (Provincia Riense), á 11 y 1/2 leguas S. de Minden, en las márgenes del Pader, que tiene en la misma poblacion cinco manantiales, (á la temperatura del agua hirviendo en invierno, y frios en verano), con 7,000 hab. Es obispado: tiene una catedral bastante buena, y gimnasio. Su industria consiste en fábricas de almidon y destilatorios de aguardiente: en sus inmediaciones se halla el desfiladero de Teutberg, donde pereció Varo; abundan en ella las antigüedades.—Paderborn es anterior á Carlomagno,

que residió allí con frecuencia, y tuvo varias dietas, especialmente en 777: bautizáronse allí muchos sajones. Formó parte de la Hansa, gozó privilegios de ciudad imperial, y hasta 1819 ha tenido universidad. Ha sido por mucho tiempo sede del obispado de Paderborn.

**PADERBORN (OBISPADO DE)**: estado del imperio de Alemania, en el circulo de Westfalia, entre la Hesse, la abadía de Corvey, el principado de Carlenberg, el condado de la Lippe, etc. Comprendia ademas de Paderborn, 25 ciudades, entre ellas Salzkotten, Buren, Licitenau, Brakel, y Lippspring. Carlomagno fundó este obispado; pero solo con el tiempo, y gradualmente llegaron á ser poderosos sus obispos; muchos de ellos han merecido bien de las letras y las ciencias. Fué secularizado en 1801.

**PADERNE (SAN CIPRIAN)**: feligresía de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Allariz.

**PADERNE (SAN ESTEBAN)**: feligresía de España con 20 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**PADERNE (SANTIAGO)**: feligresía de España con 22 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**PADERNE (SANTIAGO)**: aldea de España con 37 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

**PADERNI**: lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Lueca.

**PADICHAH** (del turco paci, defensor, y cian, rey ó príncipe), es el titulo que toma el sultan de los otomanos: delante de él llevan 7 colas de caballo. Antes solo concedia la Puerta este dictado al rey de Francia, pero en el dia se dá tambien á los emperadores de Rusia y Austria.

**PADIERNIGA**: lugar de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Laredo.

**PADIERNOS**: lugar de España con 140 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Avila. Está situado al O. del rio Adaja y fué fundado por los árabes.

**PADILLA**: villa de España con 62 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Brihuega, dióc. de Toledo.

**PADILLA DE ABAJO**: villa de España con 139 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

**PADILLA DE ARRIBA**: villa de España con 112 vec., en la prov. y

dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

**PADILLA DE DUERO**: villa de España con 75 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Palencia.

**PADILLA DEL DUCADO**: lugar de España con 58 vec., en la provincia de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

**PADILLA (MARIA DE)**: señora española, favorita de don Pedro el Cruel, rey de Castilla, se valió de su destreza y sus encantos para aumentar la desconfianza y los furros de aquel príncipe, y tuvo una gran parte en el odioso tratamiento que sufrió doña Blanca de Borbon. Tuvo muchos hijos de aquel monarca, murió en Sevilla en 1364 y fué enterrada con la misma pompa y ostentacion que una reina. Don Pedro declaró luego que doña Maria habia sido su esposa é hizo conducir sus restos al panteon de los reyes de Castilla, designando despues, por sucesor suyo, con perjuicio de sus hermanos, á Alfonso, único hijo varon que tuvo de Maria, el cual sobrevivió poco tiempo á su madre.

**PADILLA (DON JUAN DE)**: de una ilustre familia castellana, se declaró en 1520 por el partido nacional contra Carlos V; organizó la gran liga de los Comuneros en la asamblea de Avila, y tomó á Tordesillas y Valladolid. Dueño de la persona de Juana la Loca, promulgó en su nombre varios decretos, y obligó de este modo á Carlos V á que leiciese algunas concesiones; mas estas no correspondieron á sus esperanzas, pues el clero se separó de la liga, y gran parte de sus soldados le abandonó; promovido al mando supremo en reemplazo de Giron, se vió en la dura necesidad de despojar de sus tesoros á la catedral de Toledo, para proporcionarse recursos, y aquella medida produjo, como era consiguiente, un profundo y general disgusto. Fué vencido y hecho prisionero en Villalar el 23 de abril de 1522, con los valientes Francisco y Pedro Maldonado, Juan Bravo y otros muchos capitanes. Al dia siguiente fué ajusticiado Padilla con dos de sus compañeros. Su esposa doña Maria Pacheco, se resistió algun tiempo en Toledo, pero no pudo reorganizar su partido. Desde aquella época data el absolutismo de Carlos V y sus sucesores en España.

**PADILLA (LORENZO)**: cronista español, nació en Antequera á principios del siglo VI, siguió la carrera eclesiástica y fué elevado á la dignidad de arciano de Ronda, diócesis

de Málaga, Carlos V le nombró su historiógrafo; aplicóse con mucho celo á las investigaciones de las antigüedades civiles y eclesiásticas de España y murió en 1540. Ha publicado; «Catálogo de los santos de España,» Toledo 1558 en folio. Su sucesor en el encargo de historiógrafo, Florian de Ocampo, se apoderó de todo el trabajo de su antecesor.

**PADILLA (LUISA DE):** condesa de Aranda, sabia española del siglo XVII. Es conocida por los elogios que prodigan á su talento los escritores contemporáneos. Juan de Lastanosa la llamaba el «Fenix de su siglo.»

**PADILLA (SAN ANTONIO DE):** pueblo de Méjico, á 5 leguas O. del Nuevo Santander. El ex-emperador Iturbide, fué allí recio prisionero y fusilado.

**PADINUM:** ciudad de la Italia antigua á orillas del Padus (Po). En el día es Bondeno.

**PADORNELO:** lugar de España con 45 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Orense.

**PADORNELO (SAN JUAN):** feligresía de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Becerreá.

**PADORNELO:** sierra de España, entre la provincia de Orense, la de Zamora por la Sanabria y la raya de Portugal. Une las de Gamoneda y Segundera, y las de Marabou y Cauda, y la atraviesa el camino real por los collados ó puertos que allí denominan portillas.

**PADORNI;** lugar de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

**PADRE (PUERTO DEL):** puerto natural en la costa septentrional de la Isla de Cuba, á los 21° 45' de latitud N. y 78° 42' de longitud O. Se cree que este fué el primer puerto de la isla á que abordó Cristóbal Colon.

**PADREDA (SAN MIGUEL):** feligresía de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Allariz.

**PADREIRA:** lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

**PADREIRO (SAN SALVADOR):** feligresía de España con 27 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

**PADRENDA (SAN CIPRIAN):** feligresía de España con 162 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Bande, dióc. de Tuy.

**PADRENDA (SAN MARTIN):** feligresía de España con 58 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

**PADRET Ó PEDRET Y MARIA:** lugar de España con 34 vec., en la provincia y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

**PADRIÑAN (SAN GINES):** villa de España con 248 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

**PADRON:** coto de España con 22 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. jud. de Fonsagrada.

**PADRON (SAN JUAN DEL):** lugar de España con 126 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada.

**PADRON (IRIA FLAVIA):** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de la Coruña, dióc. de Santiago, con 1,218 vec. y 6090 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion, habiendo sido su colegiata silla episcopal antes de la metropolitana la de Santiago. Los romanos dieron á esta villa el segundo nombre con que se la designa. El part. jud. es de entrada y comprende 38 parroquias con 5,937 vec. y 26,267 hab.

**PADRON (ANTIGUEDAD DEL):** el Padron es la antigua Ilia, cuyo nombre se deriva del Ilium ó alcázar de Troya. El nombre de Ilia se cambió despues en el de Iria, y Flavio Vespasiano añadió el de Flavia, y fué capital de los Césares con el nombre de Iria Flavia. Aqui llegaron en 23 de julio del año 44 de Jesucristo y en una pobre barquilla los discipulos Atanasio y Teodoro con el cuerpo de su maestro el apóstol Santiago, el que traian desde el Asia. Sepultado en el Padron fué trasladado despues con mas solemnidad al Burgo ó Compostela.

**PADRONES:** villa de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Bribiesca.

**PADRONES (SAN SALVADOR):** feligresía de España con 206 vecinos, en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puente deume, dióc. de Tuy.

**PADUA, «Patavium»** en latin, «Padua» en italiano: ciudad del reino Lombardo-Veneto, capital de una delegacion del gobierno de Venecia á orillas del Bacchiglione, á 5 leguas O. de Venecia, con 50,000 hab. Es obispado y entre sus iglesias, las mas notables son las de Santa Justina y San Antonio. Tambien llaman la atencion la magnífica plaza llamada Prato de Ila Valle, los edificios del tribunal de Justicia, de la universidad, an-

teatro, teatro y los puentes Molino y Ridotto. La universidad fundada en el siglo XIII fué aumentada por el emperador Francisco I. Padua tiene una biblioteca, jardin botánico, museo de historia natural, observatorio, academia de ciencias, letras, y artes, sociedad de agricultura, gimnasio, siete colegios y seminario episcopal. Su industria consiste en paños, laneria, sederia y tintes: comercia en granos, ganados y aceite.—Esta ciudad, segun se cree, fué fundada por Antenor despues de la toma de Troya: debió pertenecer á la confederacion etrusca del Norte y formar despues parte del territorio veneciano. En tiempo de los romanos se encontraba en un estado muy floreciente: se tenia á sus habitantes en el concepto de un poco rudos; pero se alababan sus costumbres: el latin que se hablaba en Pádúa no era muy puro y á Tito Livio se le atribuía el defecto de «patavinismo.» Alarico y luego Atila saquearon esta ciudad: en la edad media volvió á recobrar su pasada prosperidad; tomó parte en la liga Lombarda contra Federico Barbaroja, y llegó á ser de recio república independiente, (su territorio correspondia entonces poco mas ó menos á la moderna delegacion de Padua); pero se vió bien pronto entregada al furor de los partidos. Los Macaruffi y los Carrara se disputaban el poder: Santiago ó Jacobo Carrara fué proclamado señor de Padua en 1318, y sus descendientes reinaron hasta 1405, excepto una pequeña interrupcion, (1328 á 1337), en que los Della-Scala agregaron la ciudad de Padua á sus posesiones. Venecia se apoderó de ella haciendo perecer á sus últimos señores, Francisco II y Francisco III. En 1797 Padua pasó á poder del Austria, con los estados de Venecia, y en 1805 llegó á ser la capital del departamento de Bachiglione. Fué patria de Tito Livio, Ascanio Pediano, Mantegna. Alberto el Paduano, Pablo el Paduano, J. B. Belzoni etc. Napoleon dió el título de duque de Padua al general Arrighi.

**PADUA (DELEGACION DE)** una de las ocho divisiones del gobierno de Venecia. Sus principales ciudades son; Abano, Arquá, Monselice, Este y Castelbaldo.

**PADUANO (JUAN EL):** grabador. (Véase CAVINO).

**PADUL:** villa de España con 889 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Orgiba.

**PADULA:** ciudad del reino de Nápoles, (Calabria Citerior) á 15 leguas S. E. de Salerno, con 6,200 habitantes.

**PADULES:** lugar de España con

195 vec., en la prov. de Almeria; part. jud. de Canjayar, dióc. de Granada.

**PADUS:** nombre latino del Pó

**PÆAN:** véase PEAT.

**PÆONES:** véase PEONIA.

**PAER (FERNANDO):** célebre compositor y pianista; nació en Parma hacia el año 1771 y murió en 1859. A la edad de 14 años hizo representar en Venecia la ópera «Circé» que tuvo un resultado feliz. Después de permanecer algún tiempo en Padua, Milan, Florencia, Nápoles, Roma y Bolonia en donde compuso muchas de sus obras, se trasladó á Viena, y sucedió á Naumann en la plaza de maestro de capilla. Napoleon le llevó á Francia en 1806, y dirigió en diversas ocasiones el teatro italiano. Fué también nombrado director y compositor de música del rey en tiempo de Luis XVIII, y profesor de composición en el conservatorio. Sus principales obras son: «Cinna; Inés; El príncipe de Tarento; Idomeneo; El Morto vivo; La Griselda, Sargine; La Oriflama y La Toma de Jericó.»

**PAESIELLO:** véase PAISIELLO.

**PÆSTUM,** en griego «Posidonia,» en el dia PESTI: ciudad de la gran Grecia en la costa de la Lucania. Había sido muy floreciente en los siglos VII, VI y V antes de Jesucristo; después fué decayendo y concluyó por ser colonia romana. Su clima era delicioso y sus rosas muy celebradas; aun en la actualidad son magníficas sus ruinas.

**PÆTUS,** es decir, UN POCO VIZCO: sobrenombre común á muchas familias romanas, especialmente á las de Elio, Papirio, y Cecina.

**PÆTUS (CECINA):** esposo de la célebre Arria; se mezcló en la conspiración de Scribonio contra Claudio, y fué condenado á la pena capital: su mujer se mató con él.

**PÆTUS (THRASEAS):** senador romano, ilustre por su virtud y su valor, siguió al principio la carrera de los honores militares. Yerno de la celebre Arria, estóico y republicano fué uno de los representantes de la débil oposición que en el senado se atrevía á censurar la conducta y los actos de Neron: salió del salón por no oír de boca de Séneca la apología del asesino de Agripina. Acusado bajo frívolos pretextos, fué condenado á muerte: se abrió las venas el año 66 de Jesucristo: su esposa, imitando el ejemplo de su madre no quiso sobrevivirle. Domiciano hizo morir á Aruleno por haber escrito el elogio de Thraseas.

**PÆTUS-CAYUS (SEXTO ÆLIO):** véase ÆLIO.

**PAEZ (BEREMUNDO Y FERNANDO):** hijos del conde de Trastámara (P. de Lima); fueron sucesivamente los amantes de la condesa de Portugal, Teresa, viuda de Enrique de Borgoña. Esta princesa casó al primero con su hija Urraca, y dió al segundo su mano y el título de conde de Portugal, hacia el año 1124. Cuando cuatro años después, Alfonso Henriquez, hijo de Teresa llegó á la edad de 18 años, batió á las tropas de su madre en San Mamed, la encerró y desterró á Fernando Paez después de hacerle jurar que no volvería á pisar el suelo portugués.

**PAEZ (FRANCISCO):** misionero jesuita, nació en Olmedo en España, en 1564. Entró en la compañía de Jesus de edad de 18 años y dedicado á las misiones, partió para Goa en 1588. Visitó los países marometanos vestido de armenio; pero esta precancion no pudo salvarle de ser apresado por un navío árabe, maltratado, conducido á Emoné en la costa de Arabia y encerrado en un calabozo; siendo al fin encadenado en los bancos de un navío, pasando siete años en esta dura esclavitud, hasta que habiéndole rescatado en 1596 marcó á Goa. Sus sufrimientos no le desanimaron; fué á ejercer su celo en Cambaye, en Dieu y en Bazaim, sin perder nunca de vista el proyecto de su misión á Etiopia. Dándose á la vela para Mazonah, penetró después en Abisinia en mayo de 1603. Antes de presentarse en la corte estudió el gheey, en cuya lengua llegó á esceder á los naturales del país en poco tiempo. Entonces se dedicó á la instrucción de la juventud, recibiendo en su escuela á los niños abisinios y portugueses: los progresos admirables de los discípulos, llegaron á oídos de Jacob, que reinaba entonces en aquel imperio y mandó llamar á Paez á la corte, donde fué recibido con todos los honores de la mas alta gerarquía. El príncipe sin oír mas que un sermón al misionero, se resolvió á abrazar la religion católica é hizo publicar por todas partes su conversión, á cuya consecuencia estalló una rebelión, de la que poco después fué víctima el rey, á quien sucedió Socinio. Este monarca no menos que el anterior, colmó de honores á Paez y le cedió para su orden un gran terreno en Góngora en la Dembea. En esta ocasion, desplegó Paez todo su talento y su industria; siendo á la vez arquitecto, albañil, carpintero y cerajero. El rey le consultaba muchas cosas y le confiaba sus proyectos sobre su conversión futura. Acompañaba al monarca en sus expediciones guerre-

ras, y á la vez examinaba las curiosidades del país: fué el primer europeo que vió el nacimiento del Nilo de Abisinia. Su principal objeto fué siempre reunir á los abisinios á la iglesia romana y lo consiguió, venciendo las dificultades que habían encontrado sus predecesores. Poco gozó sin embargo de este triunfo: una fiebre violenta terminó su vida en 20 de mayo de 1622. El sentimiento de los abisinios, y de sus compatriotas fué excesivo, y su muerte una pérdida considerable para el catolicismo en Abisinia. Compuso en Amharico un «Tratado de las costumbres de los abisinios,» y tradujo en esta misma lengua un «Tratado de doctrina cristiana, dejando además diversas cartas en las «Litteræ anuæ»

**PAFLAGONIA, PAPHLAGONIA:** en la actualidad comprende los livahs de Kastamon, Kiangari, etc., region del Asia menor, en la costa N. entre la Bitinia y el Ponto, y confinante por el S. con la Galacia; sus principales ciudades eran Amastres, cadital, Gangra y Sinopa.—La Paflagonia solo estuvo nominalmente comprendido en la monarquía medo-persa. Alejandro la ocupó por muy poco tiempo; sus sucesores la hicieron un reino particular. Entre sus reyes se citan Morzès en el año 179 antes de Jesucristo; Pylimeno I. hacia el 131, y Pylimeno II que murió hacia el 121. Este último legó sus estados al padre de Mitrídates el Grande. Desde entonces llegó á ser aquel país un motivo de guerra entre los reyes del Ponto y los de Bitinia. Los romanos vencedores de Mitrídates, la redujeron á provincia romana, y la reunieron á la del Ponto 63 años antes de Jesucristo. En tiempo de Diocleciano, formó parte de la diócesis del Ponto, y después de Heraclia, llegó á ser uno de los Tiemes de Oriente.

**PAFOS:** nombre común á dos ciudades de la isla de Chipre, llamadas «la antigua y nueva Pafos.» La primera estaba en la costa O. de la Isla, y debía su origen á los sirios ó fenicios. Se dice que Venus, ó mas bien el planeta Astarot, era adorado allí bajo la forma de una piedra negra y cónica que se presume seria algún aerolito. En su templo había oráculos: el gran sacerdote era el primero después del rey, Pococke encontró muchas ruinas en el sitio que ocupaba. La segunda, en el dia Bafa, estaba á la orilla del mar, á 2 leguas y  $\frac{1}{2}$  N. O. de la anterior; tenía un buen puerto y un hermoso templo. Se atribuye su fundación al Arcade Agapenor, que á ser cierto debió edificarla al regresar de Troya. Los terremotos la destruyeron.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



imperio ( 1548 y siguientes ). De estas 17 provincias, 12 ( los ducados de Limburgo, Luxemburgo y Brabante, el condado palatino de Borgoña ó Franco Condado, y los condados de Zelanda, Holanda, Flandes, Artois, Namur, Hainault, Amberes y Malines ) provenian de la herencia del duque de Borgoña, Carlos el Temerario, bisabuelo de Carlos V, y habia adquirido las cinco últimas ( Utrecht, Gueldres con Zutphen, Over-Issel, Frisa y Groninga con Drenta ) por medio de compras ó conquistas. Si se exceptúa el Franco Condado, estas provincias formaban un todo contiguo. El círculo de Borgoña no pudo conservar mucho tiempo su integridad; las siete provincias del Norte se separaron ( 1566-1610 ) y formaron la república de las Provincias Unidas. Solo quedaron á España las nueve provincias del Sur, que se redujeron á 8 en tiempo de Luis XIV : estos ocho paises ( Flandes alemana, Hainault, Namur, Brabante meridional, Limburgo, Luxemburgo, Amberes y Malinas ) se llamaron entonces Países Bajos católicos ó españoles ; pero en la paz de Utrecht fueron cedidos al Austria y tomaron el nombre de Países Bajos austriacos. Esta potencia los conservó hasta la revolución francesa, en cuya época penetraron en ellos los generales de la república, Dumouriet y Jourdan y los sometieron á Francia. La paz de Luneville confirmó estas conquistas señalando á esta nación por límites la línea del Rin, es decir, no solo los Países Bajos, sino también las demás posesiones cis-rhenanas del imperio. Los antiguos Países Bajos formaron entonces ocho departamentos franceses ( Lys, Jemmapes, Sambre y Mosa, Forets, Escalda, Dyle, Mosa inferior y dos Nettes ), y las posesiones cis-rhenanas los de Mont-Tonnerre, del Sarre del Rin y Mosela, del Ourthe y del Roer: la incorporación del reino de Holanda á Francia dió á esta ocho departamentos mas: Bocas del Escalda, Bocas del Rin ( á este lado del Rin ), Bocas del Mosa, Zuyderzee, Issel Superior, Bocas del Issel, Frisa y Ems occidental. Perdidos por Francia en 1814 estos 16 departamentos, formaron entonces el reino de los Países Bajos, que los tratados de Viena adjudicaron á Guillermo I, de la familia de Nassau; pero en 1830 se dividió en dos partes casi iguales, que han tomado el nombre de reino de Bélgica ( la del Sur ), y de reino de Holanda ( la del Norte ), cuyos límites han quedado definitivamente establecidos en 1839. Bélgica comprende casi exactamente los antiguos Países Bajos católicos ( españoles ó austriacos ), á

excepción de la mayor parte del ducado de Luxemburgo y del de Limburgo; y Holanda la antigua república de las Provincias Unidas. ( Véanse **BÉLGICA** y **HOLANDA** ).

**PAÍSES BAJOS** ( **REBELION DE LOS** ) : el vasto territorio conocido con el nombre de Países Bajos se incorporó con la dinastía austriaca en la monarquía española, pero en el reinado de Felipe II, y cuando este vino á España dejando por gobernadora general á la princesa de Parma y por subalternos en los señoríos y condados á caballeros tan principales como el príncipe de Orange, el conde de Egmont y de Horn, estos empezaron á maquinarse secretamente contra el rey y á favorecer la herejía de Lutero que cundía rápidamente en el país. Con este motivo y con pretexto de negarse á que se introdujese la inquisición, estalló la insurrección en mayo de 1566. El rey envió para castigar á los sublevados al duque de Alba que empezó la guerra en que por muchos años se iban consumido la sangre y los tesoros de la España, hasta perder completamente dichas provincias, sin que hubiese bastado para reducirlas la renuncia que hizo el rey don Felipe, en su hija doña Isabel, con otra forma de gobierno mas favorable á los habitantes.

**PAISIELLO ( J. )** : compositor célebre, nació en Tarento en 1641, estudió con Durante, y sus primeras composiciones aparecieron en la escena en 1765. Bien pronto se le hicieron proposiciones brillantes de Londres, Viena y San Petersburgo, y prefirió las de esta última capital. Después de permanecer 9 años en Rusia, residió sucesivamente en Varsovia, Viena, Roma, Nápoles y París ( 1801 á 1804 ), y por último se estableció en Nápoles en donde murió en 1816. Sus principales óperas son: « La pupila ( la primera en fecia ), El rey Teodoro, La molinera, Nina, El barbero de Sevilla, La serva padrona, La parza per amore, La fedra y Catone in Utica. » Compuso además mucha música religiosa.

**PAISLEY** : ciudad de Escocia ( Renfrew ) á dos leguas S. O. de Glasgow, á orillas del White-Cart, y el canal de Ardrossan, con 50,000 hab. ( en 1755 no tenia mas que 4,200 ). Tiene algunas edificios muy buenos y entre ellos la iglesia de la Abadía, la iglesia nueva y la casa de ayuntamiento : mas de 20 escuelas públicas y varias sociedades. Su industria consiste en muselinas, gasas, sedas, batistas, fundiciones, etc. Esta ciudad ocupa el sitio de una antigua estación romana: debe su origen á un priorato de la orden de

Cluny, que fué fundado en 1160 y que en 1588 se convirtió en señorío. Su importancia fabril solo data del último siglo.

**PAIZAS** ( **SAN SALVADOR** ) : feligresía de España con 209 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Celanova.

**PAJAREJOS** : lugar de España con 59 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

**PAJAREJOS** : lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrañita.

**PAJARES** : villa de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**PAJARES** : villa de España con 30 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

**PAJARES** : villa de España con 65 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Toledo.

**PAJARES** : lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo part. jud. de Pola de Lena.

**PAJARES** : lugar de España con 50 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Salamanca.

**PAJARES** : lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

**PAJARES** : aldea de España con 30 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Cuenca.

**PAJARES DE LA LAMPREANA** : villa de España con 90 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Zamora.

**PAJARES DE LOS OTEROS** : villa de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

**PAJARILLA ó PASARILLA DEL REBOLLAR** : lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. y dióc. de Piedrañita.

**PAJARÓN** : villa de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete.

**PAJARONCILLO** : lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Cañete.

**PAJAZO** ( **ACCION DEL PUENTE DE** ) : dirigiéndose la división francesa de Moncey hacia Valencia por el camino de las Cabrillas, el paisanage y unos 700 soldados, cortaron el puente Pajazo sobre el Cabriel, y organizaron su resistencia. Duró esta por poco tiempo, el 22 de junio de 1808, pues los franceses amagando un ataque contra el puente, vadearon el rio por otros puntos y envolvieron á los españoles que hubieron de retirarse con pérdida.

**PAJOU** ( **AGUSTIN** ) : estatuario, nació en Paris en 1750 y murió en 1809. Obtuvo el gran premio, pasó 12 años en Roma, y por su método

firme y seguro; mereció la calificación de Restaurador del arte. Son admirables sus estatuas de « Descartes, Bossuet, Pascal, Turena, Demóstenes, Psiquis abandonada por el amor, y su hermoso grupo de Plutón con el Cerbero encadenado. »

**PAKANG:** ciudad del Indostan (Nepal) entre los 27° 56' de latitud N., y 85° 52' de longitud E. Es un mercado considerable, muy frecuentado por los thibeitanos.

**PAKENHAM:** ciudad de la India Transgáética (Siam), á orillas del Meinam, á 1 y 1/2 legua de su embocadura: se estiendo por sus márgenes muy cerca de una legua.

**PALA DE PERRÉ:** lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, partido judicial de Luarca.

**PALACINOS:** villa de España con 10 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

**PALACIO:** lugar de España con 46 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, diócesis de Calahorra.

**PALACIO:** lugar de España con 22 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de León.

**PALACIO:** lugar de España con 40 vec., en la prov. y diócesis de León, part. jud. de Sahagún.

**PALACIO:** lugar de España con 16 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**PALACIO:** aldea de España con 30 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, diócesis de Calahorra.

**PALACIO DE LA RIVERA:** lugar de España con 27 vec., en la prov. y diócesis de León, part. jud. de Cea.

**PALACIO REAL (CONDES DEL):** hubo antiguamente caballeros que asistían á la corte con este título y que firmaron también en los concilios con reyes y prelados. Ervigio cuando aspiró á ser rey de España, no era más que conde del palacio real.

**PALACIOS:** lugar de España con 34 vec., en la prov. y diócesis de Zamora, part. jud. de Sanabria.

**PALACIOS;** lugar de España con 52 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

**PALACIOS:** lugar de España con 70 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, diócesis de Plasencia.

**PALACIOS:** lugar de España con 10 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Ávila.

**PALACIOS (LÓS):** villa de España con 408 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Utrera.

Está situada en un llano y es de antigua fundación.

**PALACIOS DE LA VALDUERNA:** villa de España con 120 vec. y 478 hab., en la prov. de León, part. judicial de Bañeza, diócesis de Astorga. Está situada en terreno alto y es de antigua fundación.

**PALACIOS DE LA SIERRA:** villa de España con 219 vec. y 360 habitantes, en la provincia de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, diócesis de Osma. Está situada al pie de los montes Idaveda y márgenes del río Arlanza, habiendo sido fundada en tiempo de los romanos.

**PALACIOS DEL SIL:** lugar de España con 78 vec., en la prov. de León, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

**PALACIOS DEL ARZOBISPO:** villa de España con 73 vec., en la provincia y diócesis de Salamanca, partido jud. de Ledesma.

**PALACIOS DEL ALCOR:** villa de España con 69 vec., en la prov. y diócesis de Palencia, part. jud. de Astudillo.

**PALACIOS DE VEDIJAS:** aldea de España con 58 vec., en la prov. y part. jud. de Zamora, diócesis de Astorga.

**PALACIOS DE RIOPISUERGA:** villa de España con 52 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. judicial de Melgar de Fernamental.

**PALACIOS DE JAMUZ:** lugar de España con 50 vec., en la prov. de León, part. jud. de Bañeza, diócesis de Astorga.

**PALACIOS DE GODA:** aldea de España con 160 vec., en la prov. y diócesis de Ávila, part. jud. de Arévalo.

**PALACIOS DE FONTECHA:** lugar de España con 58 vec., en la prov. y diócesis de León, part. jud. de Valencia de don Juan.

**PALACIOS DE CAMPOS:** villa de España con 192 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, diócesis de Palencia.

**PALACIOS DE BENABER ó BENAHIEL:** lugar de España con 95 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Burgos.

**PALACIOS RUBIOS:** villa de España con 95 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

**PALACIOS RUBIOS:** lugar de España con 24 vec., en la prov. y diócesis de Ávila, part. jud. de Arévalo.

**PALACIOS-RUBIOS (JUAN LOPEZ DE):** jurisconsulto español, nació en 1480, en la prov. de Salamanca; fué primeramente oidor de la chancillería de Valladolid, y después elegido

por Fernando el Católico para trabajar en la reforma de las leyes llamadas de Toro.

**PALACIOS DE SALAZAR (MIGUEL DE):** hermano del precedente, ha dejado muchos comentarios latinos sobre diferentes libros de la Escritura, y sobre los de « Anima » de Aristóteles. El más conocido es: « Comentario sobre los cuatro libros de las sentencias ».

**PALADIN:** aunque esta palabra parece derivada de palatino y de palacio, no significa el galante caballero que frecuentaba las pacíficas cortes y los palacios, sino el aguerrido caballero de la edad media que constituyéndose en voluntario campeón de la hermosura, sostenía muy particularmente la de su dama en todas las cortes, encruzijadas y campamentos adonde sus aventureros viajes le encaminaban.

**PALADINI,** y no **PALLADINO (RANCELA):** italiana distinguida, era hija del célebre pintor Paladini, nació en Pisa en 1599. Cultivó la pintura, la poesía y la música, con tan buen éxito, que fué llamada á la corte de Magdalena de Austria, quien la colmó de distinciones, procurándola un casamiento ventajoso. Murió en 1622 con grande sentimiento de cuantos la habían conocido.

**PALADINOS:** lugar de España con 19 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, diócesis de Astorga.

**PALADIO, RUTILIO TAURO, EMILIANO:** agrónomo, hijo de Exuperancio prefecto de las Galias; nació el año 405, estudió el derecho en la Galia, después en Roma, y se estableció luego en Campania. Ha dejado 14 libros « De re rustica », Leipsick, 1755; traducidos al francés por Laboureur de la Bonneterie, 1755 en 8.º: es la obra más antigua de esta clase que se conoce.

**PALADIO, PALLADIUS:** obispo de Helenópolis (en Bitinia), nació en Galacia por los años de 568, se retiró á Nitria en Egipto para vivir en la soledad y fué amigo de San Juan Crisóstomo. Escribió una « Historia de los solitarios, llamada « Historia lausíaca », porque estaba dedicada á Lauso, prefecto de Capadocia

**PALADION:** célebre estatua de Palas (ó Minerva), que tenía una lanza en una mano y en la otra una ruca y un casco. Era el ídolo principal de los troyanos que la creían caída del cielo, y la guardaban cuidadosamente, porque de su conservación pendía la suerte de la ciudad; pero Ulises y Diomedes penetraron una noche en Ilión, y la robaron del mismo santuario de la diosa; cayendo luego Troya en poder de los si-



tiadores. Según la tradición romana los dos héroes griegos solo robaron un Paladion falso, y el verdadero fué conducido á Italia por Eneas pasando por consecuencia á Roma, donde se guardaba en un sitio secreto conocido únicamente del gran sacerdote y de la gran vestal.

**PALADO:** se pinta en heráldica el escudo que tiene seis palos por mitad de dos esmaltes distintos, y no siendo así se debe espresar el número como no llegue á 10, en cuyo caso sellama vergeteado.

**PALADU:** lugar de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Murias de Parredes.

**PALÆPOLIS**, es decir, CIUDAD VIEJA Ó ANTIGUA: ciudad de Campania, en la costa cerca del sitio en que fué despues construida Neapolis, era de origen griego. En 523 antes de Jesucristo comenzó contra los romanos una guerra que fué el preludio de la 2.ª guerra samnita: fué tomada en 526 y no pudo sacudir el yugo.

**PALAFOLLS (SAN GINES):** lugar de España con 105 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Arens ó Arenys do Mar, dióc. de Gerona.

**PALAFIX (JUAN DE):** prelado español: nació en 1600 en el reino de Aragen y murió en 1659. Felipe IV que le tenia particular estimacion, le nombró en 5 de octubre de 1659 obispo de Angelópolis ó pueblos de los Angeles, en América, y despues de Osma, en Castilla la Vieja. En el primero de estos obispados, puso especial cuidado en hacer menos dura la condicion de los indios, pero á consecuencia de altercados muy vivos con los jesuitas, se vió obligado á regresar á España. Escribió una «Historia de la conquista de la China por los tártaros», que fué traducida al francés, por Collé, Paris 1678 en 8.º, y una «Historia del sitio de Fuentesrabia en 1628», Madrid 1629. Sus obras forman 15 volúmenes en folio. Madrid, 1762.

**PALAFIX y MELCI (DON JOSÉ):** véase ZARAGOZA (DUQUE DE).

**PALAFIX y CARDONA (SOR JOSEFA MANUELA DE):** célebre religiosa española que murió en 5 de abril de 1724; fué abadesa de los monasterios de capuchinas de Zaragoza y de Sevilla, siendo fundadora de este último. Se hizo notable tanto por sus virtudes, como por su talento. Escribió una memoria en alabanza de su instituto, de mucho mérito, publicada despues de su muerte bajo el título de «Testamento.»

**PALAFURGEL:** villa de España en la prov. y dióc. de Gerona, partido jud. de la Bisbal, con 696 vecinos, y 5,751 hab. Está situada en terreno llano, y aunque se ignora su fundacion, se deduce su antigüedad de la donacion que de ella hizo el rey don Alonso de Aragon á la orden del Santo Sepulcro de Jerusalem en sufragio de su alma, y con mero y misto imperio.

**PALAIS (LE) EL PALACIO:** ciudad y puerto de Belle-ile-en-Mer (Morbihan) al N., con 5,646 hab. Fué tomada por los ingleses en 1762.

**PALAIS (LE) EL PALACIO:** pueblo del departamento del Loira inferior, canton de Valet, á 5 1/2 leguas S. E. de Nantes. Es patria de Abelardo.

**PALAISEAU, PALATIOLUM:** villa de Francia, cabeza de canton, (Sena y Oise) á orillas del Ivette, á 2 leguas S. E. de Versailles, con 1,650 hab. Es muy abundante de veno: en otro tiempo era marquesado.

**PALAMAS (GREGORIO):** arzobispo de Tesalónica en el siglo XIV, tuvo acaloradas disputas teológicas con Barlaam y le hizo condenar en dos concilios en 1342 y 1347. Tambien sostuvo cuestiones con Nicéforo Gregolas.

**PALAMEDES:** hijo de Nauplio, rey de Eubea: segun se dice, inventó los pesos, medidas, el juego de dados, las cuatro letras ξ, θ, φ, ρ, y diversas maniobras militares. Descubrió la astucia de Ulises que se fingia loco por no ir al sitio de Troya: este para vengarse le acusó de inteligencias secretas con los troyanos, y le hizo condenar y apedrear.

**PALAMOS:** villa de España con 572 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

**PALANCARES:** lugar de España con 49 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, dióc. de Sigüenza.

**PALANDARIAS:** lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Barcelona, part. jud. de Granollers.

**PALANQUES:** aldea de España con 68 vec., en la prov. de Castellon de la Plana, part. jud. de Morella, dióc. de Tortosa.

**PALANQUINOS:** villa de España con 56 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

**PALANTE:** hijo de Evandro, rey del Lacio, dió su nombre á la ciudad de Palanteo ó Palatium, sobre la colina que por eso se llamó monte Palatino. Según la Eneida, fué muerto por Turno rey de los rutulos. Eneas le hizo

magníficos funerales, y vengó su muerte, derramando la sangre de Turno.

**PALANTE:** liberto, y favorito de Claudio, á quien hizo casarse con Agripina, y adoptar á Neron. Gozó de tanto favor en el reinado de aquel príncipe que los cortesanos le erigieron una estatua de oro colocándola en el número de los dioses domésticos. De concierto con Agripina envenenó á Claudio, pero era tal su arrogancia, que no hablaba á sus esclavos mas que por señas, y no pudiéndole sufrir Neron le mandó envenenar el año 55 y se apoderó de sus bienes que valian 120.000,000 de reales. Era hermano de Felix, gobernador de Judea en tiempo del apóstol San Pablo.

**PALANTEO, PALLANTEUM:** ciudad de Arcadia, cerca de Mantinea, construida por Palante, hijo de Licaon: patria de Evandro. Ciudad de Italia, edificada por Evandro sobre el Tiber, en el mismo sitio que ocupó despues Roma, tomó su nombre de Palanteo de Arcadia, patria del fundador, ó del monte Palantino ó Palatino en el cual estaba situada, ó por último del jóven Palante, hijo de Evandro, segun dice Virgilio.

**PALANTIDAS:** hijos de Palante, hermano de Egeo, y tío de Teseo. Eran cincuenta, y habiendo querido quitar el trono de Atenas á su primo hermano Teseo, fueron todos muertos por este héroe. Aricia era hija de uno de ellos.

**PALAOS:** arcepiélago del grande Océano ( Véase PELEW ),

**PALAPRAT (J. DE BIGOT):** poeta cómico; nació en Tolosa en 1650 y murió en 1721, fué regidor de su ciudad natal (1675), gefe del couistorio (1684) y secretario del duque de Vendome. Es conocido por la íntima amistad que le unió á Brueys, y por las piezas que juntos compusieron: «El abogado embaucador; El secreto revelado; El idiota; El regañon; El mudo; El concierto ridiculo y Hércules y Omfala.» Esta última produccion es esclusivamente suya. Palaprat dió una edicion de sus obras, Paris 1711 en 12.º, y se ha publicado la coleccion de Brueys y Palaprat, Paris 5-volúmenes en 12.º Estos dos autores han suministrado á Mr. Etienne el argumento de una interesante comedia titulada «Brueys y Palaprat,» que se representó en el Teatro Francés.

**PALAS:** aldea de España con 95 vec., en la prov. de Murcia, partido jud. y dióc. de Cartagena.

**PALAS DE REY (SAN TIRSO):** feligresía de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Ciantada.

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



**¡Nunca sin un libro!**

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

to de Mont-Tonnerre que tenía por capital á Maguncia.

**PALATINO (EL MONTE), PALATINUS MONS:** una de las siete colinas principales de Roma: estaba muy cerca del Tiber, al E. de aquel río y al O. de los montes Aventino, Esquilino, Viminal y Quirinal. Sobre el Palatino se construyó la ciudad de Palanco y se edificó la de Rómulo. Palatino parece venir de «palés», y de ella se formó despues Palatium.

**PALATINO (CONDE):** gran oficial encargado en los primeros tiempos del imperio de Alemania, de la superintendencia de las rentas del menarca, y de una parte de su jurisdicción. Los condes palatinos eran en materia criminal, los asesores de los duques, los nombraba el emperador, y equilibraban el poder de aquellos. Su empleo concluyó por ser un verdadero feudo hereditario. Los hubo en Lotharingia ó Lorena, en Sajonia, en Baviera, en Borgoña (Franco Condado). El de Lorena se reputaba como el mas noble de todos, porque ejercia tambien su cargo en el ducado de Francia; y cuando cesó aquel ducado se le consideró como el primer príncipe de Alemania. Insensiblemente tomó el nombre de Palatino del Rin. Estinguida la casa de Cralons en 1515, á que pertenecía el condado palatino de Borgoña, no quedó ya de hecho mas casa palatina, que la línea Ludoviciana de Wittelsbach, que tenía la investidura de palatinado del Rin. Su jefe era elector, y de aqui proviene su nombre usual de elector palatino. Los jefes de las segundas ramas de la línea, se llamaban condes palatinos, y á aquel título se añadia el de su pequeño estado, como de Neuburgo, Birkenfeld etc. Esta línea posee en el dia la corona real de Baviera.

**PALATINO (GRAN):** en Hungría era el primer ministro y el representante del rey, el general en jefe del ejército, el jefe supremo de la justicia, el regente en caso de ausencia ó minoría, y el mediador entre los estados y el monarca. No habia mas que uno en la Hungría propiamente dicha; pero las divisiones territoriales, llamadas landgraviatos ó palatinados, estaban confiadas á palatinos especiales. El título de gran palatino de Hungría no existe ya.

**PALATINO:** gobernador de un palatinado ó voivodia en la Polonia antigua: (las voivodias eran las primeras divisiones de la Grande y Pequeña Polonia, y de la Lituania). Todos los palatinos formaban parte del senado: no eran hereditarios, sino de nombramiento real.

**PALAU:** villa de España con 58 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de Seo de Urgel.

**PALAU:** lugar de España con 89 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, dióc. de Solsona.

**PALAU BURRELL:** lugar de España con 6 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Gerona,

**PALAU (SANTA EULALIA DE):** lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

**PALAU SABARDIRA:** lugar de España con 200 vec., en la prov. y diócesis de Gerona, part. jud. de Figueras.

**PALAU SACOSTA:** lugar de España con 25 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Gerona.

**PALAU SATOR:** lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

**PALAU SURROCA:** lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Gerona, part. jud. de Figueras.

**PALAU TORDERA:** lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

**PALAU DE SANAHUJA:** lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, diócesis de Seo de Urgel.

**PALAU DE MONTAGUT:** lugar de España con 52 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Gerona.

**PALAU y VERDERA (ANTONIO):** catalan, segundo catedrático de botánica, y sócio de varias academias. Escribió: «Explicacion de la filosofia, y fundamentos botánicos de Linceo, con la que se aclaran y entienden facilmente las instituciones botánicas de Tournefort.» No se tiene noticia ninguna acerca de su muerte.

**PALAUAN ó PARAGOA:** una de las islas Filipinas, entre los 8° y 12° de latitud N., 115° y 118° de longitud E. Tiene 80 leguas de largo por 16 de ancho. Es una de las mayores de archipiélago, y poco conocida. Lo interior está habitado por pueblos independientes. Los españoles tienen en ella un fuerte llamado Tay-Tay al N. E., y un establecimiento de misioneros hácia la estremidad septentrional de la isla.

**PALAZUELA DE LA CARBALLEDA:** lugar de España con 28 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

**PALAZUELO:** lugar de España

con 52 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

**PALAZUELO DE BÉDIJA:** villa de España con 271 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, dióc. de Leon. Está situada en terreno elevado y es de moderna fundacion.

**PALAZUELO:** lugar de España con 99 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

**PALAZUELO:** lugar de España con 49 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, dióc. de Leon.

**PALAZUELO DE ESLONZA:** lugar de España con 12 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Leon.

**PALAZUELO DE LAS CUEVAS:** lugar de España con 46 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**PALAZUELO y GAVILANES:** villa de España con 52 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

**PALAZUELOS JUNTO Á PAMPLIEGA:** villa de España con 61 vecinos, en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiego.

**PALAZUELOS DE LA SIERRA:** villa de España con 69 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

**PALAZUELOS:** lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

**PALAZUELOS:** villa de España con 86 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

**PALAZUELOS:** lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**PALAZUELOS:** villa de España con 47 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Segovia.

**PALAZZOLO:** ciudad del reino de las Dos Sicilias (Sicilia) á 6 leguas O. de Siracusa, con 8,000 habitantes.

**PALCO (SANTA EULALIA):** feligresia de España con 28 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Lalin, dióc. de Santiago.

**PALE:** nombre que en la edad media y hasta 1600 se dió á la parte de la Irlanda sometida á los ingleses: era casi un tercio de la parte oriental de la isla. El Pale hasta el tiempo de Enrique VII, fué ocupado por ingleses ricos propietarios y casi independientes de la autoridad inglesa.

**PALEARIUS (AONIUS),** cuyo verdadero nombre es Antonio della Paggia: escritor italiano; nació en las inmediaciones de Roma, y fué profe-

de Melicerta. (Véase este último nombre).  
 sor de latin y de griego en Siena; despues pasó á Luca y Milan. Acusado de connivencia en la reforma, fué preso, ahorcado y quemado por orden de Pio V en 1566. Se le debe entre otros escritos un poema en tres cantos, «De immortalitate animarum» Leon, 1556 en 16.º

**PALEFATO, PALÆPHATUS:** escritor griego, autor de un tratado de «Las cosas increíbles (De incredibilibus),» en 5 libros. Segun Suidas, vivia hacia el año 472 antes de Jesucristo, en tiempo de Artagerges Mnemon, y era natural de Paros ó Priene. No tenemos mas que el primer libro de Palefato; se publicó en Amsterdam, con una traduccion latina de Tollius, 1649, y fué traducido al francés por Godofredo Polier de Bottens, Lausana, 1771.—Los antiguos hacen mencion de otros muchos escritores del nombre de Palefato; nada nos queda de ellos.

**PALEISAS:** lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**PALEMBANG:** ciudad de la isla de Sumatra, en otro tiempo capital del reino de su mismo nombre, á orillas del Moussie, entre los 102º 39' de longitud E., y 2º 58' de latitud S., á 17 leguas proximamente del mar, con 50,000 hab., muchos de ellos árabes y europeos. Hace un gran comercio; sus casas son bastante cómodas, y el palacio de Susuhunan, aunque de ladrillo, es muy bonito. Palembang es la poblacion malaya que ofrece mas seguridad á los europeos.

**PALEMBANG (REINO DE):** en la isla de Sumatra, entre los de Menangkhabu y de Jambia al N., los Lampongos al S. y el mar de China al N. E. Tiene 85 y 1/2 leguas de largo, y 65 y 1/2 de ancho, con 100,000 hab. ó algo mas. El clima es bastante igual (como de unos 30º centigrados); la agricultura es muy esmerada. Los naturales trabajan en madera, marfil y metales: la religion es la maiometana.—Ya hacia mucho tiempo que el reino de Palembang estaba sometido á la dominacion holandesa, cuando los ingleses se apoderaron de él en 1812, y destronaron al sultan Maimud-Badar-oudyn: despues de la restitution de Sumatra á los holandeses, Maimud-Badar se rebeló en 1810; pero no subsistió mucho, porque en 1821 fué dado el reino de Palembang á uno de sus hermanos, que se hizo tributario de los holandeses.

**PALEMON:** dios marino, esposo

de Melicerta. (Véase este último nombre).

**PALEMON (Q. RHEMNIO):** gramático natural de Vicencio; era hijo de un esclavo, y se dedicó á la enseñanza en tiempo de Tiberio y Claudio. Escribió un excelente tratado de «Ponderibus et Mensuris,» Leida, 1587.

**PALENCIA:** ciudad de España, capital de la provincia de su nombre, situada á orillas del rio Carrion, sobre el cual tiene un gran puente de piedra y otro llamado los Puente-cillos, en una espaciosa llanura, con clima frio y saludable por la pureza de sus aires. Está cercada la ciudad de una buena muralla antigua. Su fundacion es del tiempo de los romanos, que la llamaron «Pallantia.» En ella se han celebrado varios concilios, siendo notable el de 1114 por haberse declarado en él la nulidad del matrimonio contraido por doña Urraca, hija de don Alonso VI, con su primo don Alonso, rey de Aragon. Es tambien célebre por haberse verificado en ella las bodas del Cid con doña Jimena Gomez, y por las córtes que se convocaron en 1312 para acordar el nombramiento de regente, durante la minoria de don Alonso el Onceno, lo cual no tuvo efecto por las discordias civiles que encendieron á la muerte de don Fernando IV (el Emplazado) los orgullosos magnates que ambicionaban la tutela del rey niño y la regencia del reino. Es en fin glorioso timbre de ella el valor de sus matronas, cuando teniéndola estrechamente sitiada los ejércitos ingleses en la guerra del rey don Pedro, los derrotaron completamente, por cuya razaña les concedió don Juan I que usasen banda de oro sobre los tocados, como caballeros. Sus calles son anchas, claras y generalmente rectas. Las casas en general son solo de dos pisos. Hay cuatro fuentes públicas y hermosos paseos, árboles en todo el rededor de la ciudad. La catedral, cuya construccion principiò á mediados del siglo XIV y terminó en el XVII, es de arquitectura gótica, y una de las mayores y mas hermosas de España. Detrás del coro se conserva la cueva donde habitó San Antolin, cuyo cuerpo se custodia con particular veneracion. El hospital, que tambien tiene la advocacion de este santo, está ricamente dotado, y hay otro con el titulo de San Lázaro, fundado por el Cid, en la propia casa donde habitó este gran capitán. La isla en que están las huertas, se llamó en otro tiempo la «Floresta de don Diego Osorio,» sitio celebrado por un torneo y fiestas que se icie-

ron á Carlos V. En la puerta que dirige á Valladolid se halló en los cimientos de la parte de muralla inmediata á la puerta del Mercado una lápida del sepulcro de los hijos de Pompeyo, que se ha colocado á la derecha de esta puerta en la muralla nueva. Consta su poblacion de 2,092 vecinos y 10,490 habitantes. Pertenecce á la diócesis y partido judicial de su nombre. Hay un cabildo, comandante general subordinado al capitán general de Valladolid, diputacion provincial, gefatura política, intendencia, contaduria, administracion y tesoreria de rentas, contaduria y comisionado de bienes nacionales, todo de tercera clase, administracion de correos y loterias; una catedral, cuatro parroquias, seis conventos de monjas, varias ermitas, un hospicio, un hospital, un seminario conciliar, un p. episcopal y otro llamado de don Sancho. Hay grangeria de ganados, fábricas y gran tráfico de mantas, bayetas, estameñas, sombreros, curtidos y loza, tintes y batanes. Celebra una feria en 2 de setiembre de cada año, y un mercado semanal muy concurrido.

**PALENCIA (HISTORIA DE):** Palencia fué fundada por el rey Palatus, 1506 años antes de Jesucristo, y de su nombre se llamó Palencia. En la dominacion romana era ya ciudad de tal consideracion, que sus moradores resistieron y aun vencieron á Emilio Lépedo, Lucio Lúculo, Escipion Africano y Pompeyo Magno. Despues y á causa de una inundacion, permaneció desierta hasta el año de 1034, en que la conquistó y pobló el rey de Navarra don Sancho el Mayor, que restauró ademas su silla, nombrando por obispo á Ponce de nacion francés. Don Alonso IX de Castilla fundó la universidad en 1200. Ruy Diaz, el Cid, fundó la parroquia de San Lázaro en 1050, y Santo Domingo en 1219 el convento de su orden. En 6 de junio de 1217, hallándose jugando en el patio del palacio episcopal el rey don Enrique I de Castilla, cayó una teja y le mató.

**PALENCIA (PROVINCIA DE):** confina al N. con la de Santander, al E. con la de Burgos, al S. con la de Valladolid, y al O. con la de Leon, y comprende 258 leguas cuadradas de estension superficial. Dividese en los siete partidos de Astullido, Baltanás, Carrion, Cervera del Pisuerga, Frechilló, Palencia y Saldaña. Antiguamente abrazaba los cuatro partidos de Campos, Cerrato, Nueve villas y Montaña, y valle de Ojeda. El terreno de

esta provincia, así el llano como el montañoso, es fértil y bastante regado, no solo por los ríos Carrion, Cieza y Pisuerga y otros muchos, sino también por el canal de Castilla, que la atraviesa en toda su longitud, y que es uno de los principales elementos de su riqueza. Hallanse en su término minas de cobre y abundancia de greda, yeso y salitre. El clima, aunque generalmente frío, es muy sano, y lo sería mucho más, si no existiese en este país, la preocupación que hay también en la Mancha, de considerar al arbolado como perjudicial á la agricultura, obligando á los naturales á construir sus casas de adobes de tierra mezclada con paja sin ninguna solidez ó insuficientes para el abrigo, y privándoles de otro combustible que el estiércol y los sarmientos. Esta escasez de árboles y leña, ha dado origen á las trébedes ó glorias de campos, estufa económica para caldear las habitaciones, cuyo único combustible es la paja. La agricultura, aunque próspera, está limitada á granos, vino, legumbres, frutas, y aceite de linaza. Cria además bastante ganado lanar, y algo de cabrio. Su industria principal consiste en las fábricas de mantas, estameñas y bayetas, de que se hace mucho comercio en todo el reino. Cruza esta provincia el camino de Valladolid á Burgos, y el de la capital á Reinosa. En la parte militar depende de la capitania general de Castilla la Vieja (Valladolid); en la eclesiástica, del arzobispado de Burgos; en la judicial de la audiencia del territorio sita en Valladolid, y en la civil del jefe político é intendente de rentas de la provincia.

**PALENCIA (PARTIDO JUDICIAL DE)**: es de término y comprende 26 pueblos con 6,664 vecinos y 26,762 habitantes.

**PALENCIA (OBISPADO DE)**: sufragáneo de la metrópoli de Burgos. Confina al N. con las diócesis de Leon y Santander: por el E. con la de Burgos, por el S. con la de Osma, Segovia y Valladolid, y por el O. con las de Valladolid, Zamora y Leon. Desde Palencia al extremo N. median 25 leguas, que es el radio más largo, y al E. y al S. O. se cuentan 2 y  $\frac{1}{2}$  leguas, que son los radios más cortos. Tiene enclavados en el obispado de Leon los dos arciprestazgos de Bedoya y Polaciones, que constan de 15 parroquias en igual número de pueblos. Dentro de su distrito existe la abadía colegial de Ampudia, vére nullius; á la que pertenecen cuatro parroquias: y los pueblos de Capillas y Boada, y la parroquia de Santia-

go de Tordejunos, correspondientes á la diócesis de Leon. Divídese en 55 arciprestazgos y cinco vicarías, con 564 parroquias, en 315 pueblos. De estos, 218 pertenecen en lo civil á la provincia de Palencia; 15 á la de Santander, 78 á la de Valladolid, 1 (que es Hinojal) á la de Burgos, y 1 (que es Almaraz) á la de Zamora. La catedral, conquistada por don Sancho de Navarra en 1054, tiene 15 dignidades, 57 canónigos, 21 racioneros, y 20 capellanes. Además de la abadía colegial de Ampudia, hay dos colegiatas en Alabanza y en Cantamuda, y un seminario conciliar de San José en la capital.

**PALENCIA DE NEGRILLA**: lugar de España con 120 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Salamanca.

**PALENCIANA**: aldea de España con 545 vec., en la provincia y dióc. de Córdoba, part. jud. de Rute.

**PALENE**, 10Y **PENÍNSULA DE CASANDRIA**: la más occidental de las tres pequeñas penínsulas que terminan al S. la Calcídica. Sus ciudades principales son Potidea y Scione.

**PALENQUE (ó SANTO DOMINGO DE PALENQUE)**: ciudad de la Confederación mejicana en el estado de Chiapa, á 25 leguas E. de aquella ciudad. En sus inmediaciones se ven las ruinas de una antigua población, llamada también Palenque, aunque con poca propiedad, y cuyo verdadero nombre fué Culhuacan ó Huehuetlapatlan. Estas ruinas, las más grandiosas y notables del Nuevo-Mundo, fueron descubiertas en 1787 por Antonio del Rio y José Alonso Calderon. Consisten en templos, fortificaciones, pirámides, puentes, acueductos, casas y sepulcros: contienen muchas antigüedades, como vasos, ídolos, medallas, instrumentos músicos, estatuas, (muchas de ellas colosales), y bajos relieves. Parecen indicar una capital que podría tener de 5 y  $\frac{1}{2}$  á 4 y  $\frac{1}{2}$  leguas de circuito, y un pueblo de elevada estatura, esbelta y bien proporcionada. Se observa una asombrosa semejanza entre muchos objetos religiosos de Palenque, y los de Egipto; las cruces, la serpiente, el escarabajo, el látigo simbólico, la T mística etc.; se encuentran también figuras que parecen jeroglíficos. Esta ciudad ofrece también algunas analogías con las de la India, pero no son tan marcadas.

**PALENZUELA**: villa de España con 485 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Baltanas, dióc. de Astorga. Está situada á orillas del

rio Arlanza, en terreno pedregoso, á la falda de una montaña, es de antigua fundación.

**PALEO (SAN ESTEBAN)**: feligrésia de España con 142 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, diócesis de Santiago.

**PALEOCASTRO**: nombre de muchos lugares del actual estado de Grecia, entre otros, de un pueblo de la isla de Negróponto, en el sitio de la antigua Eretria (Véase también POLICASTRO).

**PALEOCHORI**: pueblo de Grecia, (Laconia) á 1 legua E. de Misitra, en las orillas del Iri (Enrotas); ocupa el sitio de la antigua Esparta. También se llama así otro pueblecito de Romelia (Véase APOLONIA).

**PALEOLOGO**: nombre de una célebre casa bizantina, que ocupó el trono de Constantinopla en la persona de Miguel VIII en 1260; y se conservó en él, alternando ó dividiéndole con los Cantacucenos, hasta la caída del imperio griego en 1745. En este espacio de 195 años, dió ocho soberanos al imperio, á saber: Miguel VIII, Andrónico III, Andrónico IV, Juan V, Manuel II, Juan VII, Juan VIII, y Constantino XII. Dos Paleólogos reinaban todavía en Patrás y en Argos. Mahomet II los despojó desde 1453 á 1461. Finalmente, un Teodoro Paleólogo, hijo segundo del emperador Andrónico II, contrajo matrimonio con la heredera del condado de Monferrato, y en 1505 formó una nueva casa de Monferrato, que se extinguió en 1555 con Juan Jorge Paleólogo II. (Véase MONFERRATO).

**PALEPOLIS**: véase PALCEPOLIS.

**PALERA**: lugar de España con 18 vec., en la provincia y diócesis de Gerona; part. jud. de Olot.

**PALERMO**, **PANORMUS**: ciudad del reino de las Dos Sicilias, capital de Sicilia y de la provincia de Palermo, á 50 leguas S. de Nápoles, en la costa N., y al pie de unas montañas que la rodean por los demás lados. Tiene 175,000 hab.; un puerto con su muelle y un castillo. Es arzobispado. En esta ciudad hay una audiencia ó tribunal supremo de casación para toda la Sicilia; y es la residencia del gobernador general. Tiene cerca de 2 y  $\frac{1}{2}$  leguas de circuito, y está cercada en toda su extensión de murallas: dos grandes y espaciosas calles, (Cassaro ó Toledo, y la Calle Nueva), siete plazas, y los edificios tienen todos balconaje y techos planos. Palacio real, observatorio, casa de la au-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresia de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página

# HISTORIA

Decenas de miles de importantes fuentes históricas, muchas previamente innacesibles, están ahora a su alcance por primera vez con la Suscripción Ilimitada de Forgotten Books.

Acceso Ilimitado  
\$8.99/mensuales

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto



templo célebre, cerca del cual habia dos manantiales de agua caliente y sulfurosa, sobre los que se prestaba juramento. El perjurio caia en el agua y se abogaba.

**PALILIAS**: fiestas de la diosa Pales. (Véase PALES).

**PALINGE**: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento de Saona y Loira, á 2 y  $\frac{1}{2}$  leguas N. O. de Charolles, cerca de la Bourbince, y á orillas del canal del centro, con 1,200 hab.

**PALINGENIUS** (MARCELO): pseudónimo de Manzolli. (Véase MANZOLLI.)

**PALINURO** (CABO), «Palinurum Promontorium» en italiano, «Palinuro»: cabo del reino de Nápoles (Principado Citerior), á 13 y  $\frac{1}{2}$  leguas S. E. de Salerno, entre los 57° 59' de lat. N., y 12° 57' de long. E. Segun Virgilio, debe su nombre á Palinuro, timonel de la nave de Eneas, que cayó al agua durante el sueño en las inmediaciones de este cabo, y pereció sin que se le pudiese salvar.

**PALIO**: ornamento arzobispal, que el papa envia á los metropolitanos, dándoles en cierto modo la investidura por este medio. Esta costumbre existia desde muy antiguo, pues algunos atribuyen su origen á San Lino (66), aunque, segun otros, no se hace mencion de ella hasta el año 526; pero el sinodo de Roma la hizo obligatoria en 877, y declaró que el metropolitano que no hubiese solicitado el palio en los tres primeros meses despues de su eleccion, fuese considerado como destituido de oficio.—Este ornamento consiste hoy en una cinta de lana blanca, de tres dedos de anchura, que rodea los hombros, con dos puntas de un palmo de largas, que caen sobre la espalda y el pecho, y unos plomos redondos á las estremidades; está cubierta de tela negra, y tiene cuatro cruces coloradas. La lana que sirve para fabricarle, se toma de dos corderos que ofrecen todos los años el día de Santa Inés, las religiosas de esta iglesia durante el Agnus Dei: dos canónigos de San Juan de Letran, reciben los corderos y se los entregan á los subdiáconos apostólicos, que cuidan de ellos, los esquilan, y fabrican los palios, poniéndolos luego sobre los cuerpos de San Pedro y San Pablo.

**PALISSE** (J.): véase LA PALISSE.

**PALISSOT DE MONTENOY** (CARLOS): literato, nació en 1750 en Nancy, y á los 15 años sostuvo una tesis de teología, quiso entrar en la ór-

den de los PP. del Oratorio, pero despues mudó de parecer. A la edad de 19 años fué á Paris con dos tragedias en su cartera: Zarés y Nino II; hizo representar la segunda, que no tuvo éxito, y se dedicó entonces á la polémica literaria, declarándose contra los filósofos, y los combatió sin tregua, tanto en sus comedias, dos de las cuales «la Tertulia y los Filósofos» (1760), alcanzaron mucha boga, como en folletos (Cartas pequeñas contra grandes filósofos), y en el poema de la «Dunciada», 1764. Vivió oscurecido durante la revolucion francesa, y murió en 1814, siendo administrador de la biblioteca de Nazarine. Además de las obras citadas, dejó: «Memorias para la historia de la literatura francesa, desde Francisco I hasta nuestros días; Historia de los primeros tiempos de Roma hasta la república», 1806, en 8.º; «El Genio de Voltaire», 1806, en 8.º; comedias: una edicion con notas de las obras de Corneille, y otra (tambien con notas) de Voltaire, 1792, etc. Las obras de Palissot, se publicaron reunidas en 1803, Paris, 6 tomos en 8.º

**PALISSY** (BERNARDO): célebre alfarero, nació en el Agenés por los años de 1500: se dedicó en su juventud á la agrimensura y á la pintura: intentó luego (1559) descubrir el secreto de que se valian entonces en Italia para esmaltar la loza, y al cabo de diez y seis años lo consiguió (1555), fabricando hermosas vajillas que fueron buscadas en todas partes. Estudió como sábio los monumentos de la antigüedad, hizo observaciones muy exactas acerca de las piedras, de los metales y de las tierras, y esplicó públicamente sus propiedades en Paris (1575), viéndose rodeado de discípulos. Su mérito no le libró de ser perseguido; habia abrazado la reforma, y pasó los últimos años de su vida en una prision, donde murió en 1599. Escribió: «Método para hacerse rico por medio de la agricultura», y un tratado «De la naturaleza de las aguas y de las fuentes, de los metales, de las tierras, esmaltes, etc.», Paris, 1580 en 8.º: en el cual refiere sus descubrimientos. Faujas de Saint-Fond publicó sus obras con notas, Paris, 1777 en 4.º.

**PALIZADA**: en heráldica los palos que rematan en p n, y unidos forman una empalizada.

**PALIZZI**: familia siciliana, alma de una faccion que gobernó largo tiempo en el siglo XIV al rey Pedro II, abusando del poder, fué destrerrada con los Chiaramonti, y vuelta á llamar por las intrigas de la rei-

na madre Isabel de Carintia, en tiempo de Luis II (1348). Su regreso produjo una guerra civil, en que por último fué vencida; pero no concluyeron completamente estas disensiones, hasta despues de la paz de 1372, entre Federico II y Juana I de Nápoles.

**PALCK** (ESTRECHO DE): brazo de mar que separa la isla de Ceilan de lo costa de la India, y une el golfo de Bengala al de Manaar; tiene 10 leguas de ancho. Recibió su nombre de un holandés, que fué el primero que le pasó.

**PALLA**: palabra latina con que se designa el velo ó manto que las damas romanas llevaban encima de sus vestidos. Estaba prendido sobre el hombro izquierdo, de donde descendia, y pasando por debajo del brazo derecho, iba á sujetarse debajo del brazo izquierdo en forma de cinturón, dejando el hombro derecho y el pecho descubiertos. La palla era flotante por detrás, y formaba muchos pliegues. Derivase su nombre del griego Pallein, que quiere decir flotar, agitar, etc. Los poetas hacen de la Palla, ó mas bien del Pèple, el adorno de las diosas y el de algunos dioses, tales como Mercurio y Neptuno.

**PALLADINO** (JACOBO), llamado tambien JACOBO DE TÉRAMO: nació en esta ciudad en 1549, estudió en Padua, recibió las órdenes sagradas, fué canónigo de Téramo, y despues sucesivamente archidiácono de Aversa, secretario de breves y de la Penitenciaria; obispo de Monópolis (1391), arzobispo de Tarento, de Florencia (1401), obispo y administrador de Espoleto (1410), y por último legado en Polonia en tiempo de Martín V. Murió en este país en 1447. Le debemos una especie de novela ascética intitulada: «Consolatio peccatorum», Augsburgo, 1472 en folio.

**PALLADIO** (ANDRÉS): célebre arquitecto, nació en Vicenza en 1580, fué discípulo de Fontana, dirigió la construcción del pórtico de tres caras de Vicenza, llamado Palacio de la Razon, el teatro olimpico de la misma ciudad, el palacio de los dux en Venecia, y comenzó el famoso teatro de Parma acabado por Bernini. Ha dejado un «Tratado de arquitectura» en cuatro libros, Venecia, 1570 en folio con láminas; traducido al francés por Dubois, la Haya, 1726, 2 t. en folio; nueva edicion de Chapuis y Amadeo Beugnot, Paris, 1827-1842 en folio.

**PALLADIUS**: véase PALADIO.

**PALLANZA**: ciudad de los Esta-

dos sardos (Novara), capital de intendencia sobre el lago Mayor, á 9 leguas N. de Novara, con 1,500 habitantes; tiene un puerto y un gimnasio. Napoleón tuvo presos en esta ciudad á los obispos italianos que no quisieron aceptar el concordato.—La intendencia del mismo nombre, entre las de Ossola, Vall de Sesia y Novara, el lago Mayor, y el canton suizo del Tesino tiene 7 leguas por 5 y 70,000 hab.

**PALLARGAS:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Seo de Urgel.

**PALLARUELO:** lugar de España con 18 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

**PALLARUELO:** aldea de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Sariñena.

**PALLAS (PEDRO SIMON):** viajero y naturalista, nació en 1741 en Berlin y murió en 1811: llamado por Catalina II á San Petersburgo, se incorporó á los astrónomos que iban á Siberia á examinar el paso de Venus por el Sol (1768); visitó detenidamente la Siberia, la Taurida, varias partes de Rusia, llegó hasta las fronteras de la China y cuando volvió á San Petersburgo publicó sus observaciones (1774). Escribió: «Elenchus zoophytorum», la Haya, 1766, en 8.º; «Spicilegia zoologica, 1767-1780; Viage á diversas partes del imperio ruso», en alemán, 1771-76, 3 t. en 4.º traducido al francés por G. de la Peyronie, Paris, 1788-95; «Memorias sobre los pueblos mogoles, en alemán (obra muy importante), 2 t. en 4.º; Observaciones sobre la formación de las montañas, y sobre los cambios ocurridos en nuestro globo», San Petersburgo, 1777, en 8.º (en esta obra se establecen los verdaderos principios de la geología); «Cuadro físico y topográfico de la Taurida, ibid, 1795, en francés; Flora rossica, eu. folio, 1784-8; Zoografía rosso-asiática, 1851.»

**PALLAVICINO (OBERTO):** capitán italiano del siglo XIII, que tomó partido en favor del emperador Federico II contra el papa Gregorio IX, y los genoveses: organizó un formidable cuerpo de caballería, derrotó á Ezzelin Romano, se creó un principado independiente en Lombardia, y fué gefe del partido gibelino; pero lo derrotó Carlos de Anjou, cuando marchaba sobre Nápoles, y murió de pesar en 1269.—Pallavicino (Sforza), jesuita, nació en Roma, en 1607 y murió en 1667; había recibido el capelo, en 1657 y escribió

la «Historia del concilio de Trento», Roma, 1656-57, 2 t. en folio, en italiano, traducida al latín por Giattino, Amberes, 1672, 2 t. en 4.º—Pallavicino (Ferrante), canónigo regular de San Agustín y poeta satírico, nació en Plasencia (Italia) en 1618 y murió en 1644; compuso algunas sátiras contra Urbano VIII y los Barberini, y habiendo puesto á precio su cabeza la corte de Roma, huyó á Venecia, donde vivió algún tiempo tranquilo; pero un francés llamado Carlos de Breche, que se fingía amigo suyo, le atrajo al condado Venesino, fué arrestado, conducido á Aviñon y decapitado catorce meses despues en 1644. Un amigo de Pallavicino asesinó luego á Carlos de Breche en Paris. Sus obras permitidas forman 4 t. en 12.º, Venecia, 1655; pero se prefieren generalmente sus obras escogidas Villafranca (Ginebra), 1660, un tomo en 12.º; es muy notable entre ellas el Divorcio celestial traducido al francés por Brodeau de Oiseville, 1696.

**PALLEJA:** lugar de España con 114 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de San Feliú de Llobregat.

**PALLEJA (SORPRESA DE):** en la noche del 10 al 11 de setiembre de 1815, sorprendió el coronel Manso en el pueblo de Palleja á un destacamento francés avanzado, que pereció casi en su totalidad, incluso el comandante, retirándose los españoles al amanecer, antes que llegasen ocho mil franceses, que casi á la vista estaban.

**PALLERUOS:** lugar de España con 28 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Tarragona.

**PALLEROL:** lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benavarre, dióc. de Lérida.

**PALLEROLS:** lugar de España con 58 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona, dióc. de Seo de Urgel.

**PALLEROLS:** lugar de España con 20 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Urgel, dióc. de Vici.

**PALLIDE:** lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

**PALLUAU, PALUPELLUM:** villa de Francia (departamento francés de la Vendee), á 6 leguas N. E. de Sables d'Olonne; tiene 560 hab. Hay otro Palluan (Indre) á 2 leguas N. O. de Buzanois que tiene 1,500 habitantes.

**PALMA:** ciudad episcopal de España, capital de las Baleares, situada

á la orilla del mar entre dos colinas, á los 39º 54' y 4" lat. N. de Madrid. Dista de este punto 156 leguas y 48 de Barcelona. Está cercada de murallas, con cinco puertas hácia tierra y tres hácia el mar, con calles estrechas pero limpias, buenas plazas y caserío. Atribúyese su fundación á los celtas, de cuya época no hay ninguna antigüedad, pero sí muchas de los romanos, y también inscripciones arábigas. Es patria de Guillermo Mezquida, célebre pintor del siglo XVII y XVIII, de José de Morz, escultor y discípulo de Alonso Cano, y de don Jorge Boscá, insigne constructor de órganos, como lo acredita el de la real capilla de Madrid, y el de la catedral de Sevilla. Consta su población de 8,690 vecinos y 40,514 habitantes. Corresponde á la diócesis de Mallorca y al partido judicial de su nombre: hay una audiencia compuesta de un regente, siete magistrados y un fiscal; un obispo, un cabildo, cinco dignidades, un personado, veinte y dos canónigos, cuatro pavorde, y 146 beneficiados; un comandante general dependiente de la capitania general de Valencia, diputación provincial, gefatura política, intendencia, administración, contaduría y tesorería de rentas de tercera clase, administración de aduanas de primera clase, comisionado de amortización y administración de correos dependiente de la de Barcelona. Tiene una catedral, seis parroquias, once conventos de monjas, un seminario, una universidad fundada por don Fernando el Católico en 1483, y reformada en 1697, dos colegios y algunas casas de beneficencia; buro diez y seis conventos de frailes y uno de cartujos. Entre los edificios públicos son notables la catedral, mandada construir por don Jaime el Conquistador, de orden dórico, y en la cual se halla depositado el cuerpo del rey don Jaime II, el palacio del obispo, las casas del ayuntamiento y la lonja, cuyo edificio es del género gótico-germanesco. Hay fábricas de paños, sombreros, telas de lana ordinarias, y están en prosperidad todos los oficios industriales, y su comercio, navegación y pesca son muy activos.

**PALMA:** isla del grupo y provincia de Canarias, al N. de Hierro, y O. de Tenerife, de 10 leguas de largo, 8 de ancho, y 27 de circunferencia. Es montuosa, y escasea tanto el trigo, que mezclan los habitantes el eleo pulverizado con la harina de centeno; pero dá vino, miel, seda y frutas, y en sus bosques mucha madera de construcción. Su capital es



Santa Cruz, y en ella hay 11 poblaciones y hasta 50 pagos; cuenta 27,500 hab. Tiene además del puerto de la capital el de Tazacorte, y está defendida por 8 fuertes entre castillos y baterías. El terreno quebrado, con picos casi siempre con nieve, está muy espuesto á langosta y á los volcanes, que en 1558 formaron una nueva montaña. Entre los árboles raros que cria se cuentan el noel, alimno y aloes. Dista 259 leguas de Cádiz y 22 de Tenerife.

**PALMA DEL RIO**: villa de España en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de la Carlota, con 1,401 vec. y 5,528 hab. Está situada en terreno llano y es de moderna fundación.

**PALMA (LA)**: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Figueras, dióc. de Lérida.

**PALMA (LA)**: lugar de España con 288 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. y dióc. de Cartagena.

**PALMA (LA)**: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Huelva, dióc. de Sevilla, con 938 vec. y 3,630 hab. Está situada en terreno llano, rodeado de alturas, y es de antigua fundación, habiendo sido uno de los pueblos que los templarios tenían en Andalucía. Sus armas son una frondosa palma entre dos ríos. El part. jud. es de entrada, y comprende 9 pueblos con 4,369 vec. y 14,527 hab.

**PALMA**: ramo de la palmera, árbol que vive mucho tiempo y fructifica continuamente hasta su muerte; de aquí procede que la palma era entre los antiguos el símbolo de la duración y de la fecundidad. También era el símbolo de la victoria, por que en los días de triunfo el vencedor llevaba en la mano una rama de palmera.

**PALMA (JACOBO)**; llamado **EL JÓVEN**: pintor, nació en Venecia en 1544, donde se dedicó á la pintura; pasó á Roma con el fin de perfeccionarse y vuelto á su patria pintó entre otros cuadros los siguientes: «Victoria naval alcanzada por J. Bembo: San Benito; Anunciación; Invención de la Cruz.» El museo del Louvre posee dos cuadros recios por él que están hoy día en poder del emperador de Austria desde 1815.

**PALMA (JACOBO)**: apellidado **EL VIEJO** ó **EL ANTIGUO**: pintor, discípulo de Ticiano; nació en Sevinaleta, territorio de Bérgamo, en 1518 y murió en Venecia en 1574. Se encuentran en el Louvre cuatro obras famosas de este pintor. «El retrato del

caballero Bayardo, envainando su espada después de haber armado caballero á Francisco I: La Virgen y el niño Jesus recibiendo los homenajes de seis santos; La Virgen y San José presentando al niño Jesus á la adoración de un joven pastor; La Virgen, el niño Jesus, Santa Catarina, San Juan y Santa Inés.»

**PALMA (CARLOS FRANCISCO)**: descendiente de una noble familia, nació en Rosemberg (Hungria), en 1735: entró en la Compañía de Jesus á la edad de 15 años, estudió filosofía y teología y se dedicó á la educación de la juventud durante 10 años. Cuando la supresión de la compañía, fué nombrado por la emperatriz capellán de la archiduquesa Maria Cristina, y desde aquel momento se aplicó al estudio de la historia. Poco después fué promovido á Preboste en Batia, á obispo de Colofon, sufragáneo de Colocza, y vicario general en 1784. Murió en Pest en 1787 dejando excelentes obras, entre las cuales merecen particular mención las siguientes: «Specimen heraldicæ Hungariæ, provinciarum, noviliumque sento complectens.—Tratado de los títulos y armas de Maria Teresa como reina de Hungria.

**PALMA**: se pinta en heráldica al natural. Espresa el premio de conseguidas victorias, y por su color verde concebidas esperanzas de mayores triunfos.

**PALMACES**: lugar de España con 78 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, diócesis de Sigüenza.

**PALMADA**: en heráldica una mano abierta que manifiesta la palma. Otros dicen Apalmada.

**PALMANOVA**; ciudad fuerte del reino Lombardo Veneto, sobre el canal de Roja y el Natisona á 3 leguas S. E. de Udina; tiene 4,500 habitantes.

**PALMAR**: lugar de España con 567 vec., en la prov. y part. judicial de Murcia, dióc. de Cartagena.

**PALMAS (LAS)**: ciudad episcopal de la gran Canaria, capital de la dióc. y part. jud. de su nombre, en las islas Canarias, con 4,346 vec. y 17,382 hab. Está situada en una llanura atravesada por el arroyo Guinguada, que divide la ciudad en dos barrios que se comunican por medio de un puente. El part. jud. es de ascenso y comprende 15 pueblos con 9,814 vecinos y 49,076 habitantes.

**PALMAS (CABO DE LAS)**: en la Guinea superior á la estremidad N. O. del golfo de Guinea y á los

4° 21' de latitud N. por 10° 1' de longitud O.

**PALMAS (GOLFO-DI) SULCITAMUS SINUS**: golfo de Cerdeña en la costa S. O.; entre esta isla y la de San Antioco, á los 59° de latitud N., y 6° 10' de long. E. En este punto desembarcó Alfonso de Aragon para apoderarse de Cerdeña; cuando fué cedida á su padre Jacobo II; por el papa Bonifacio VII.

**PALMEIRA (SAN PEDRO DE)**: feligresía de España con 380 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Noya, dióc. de Santiago.

**PALMELA**: ciudad de Portugal (Estremadura); á 1 y 1/2 leguas de Setubal; tiene 2,750 hab., colina, y un antiguo castillo; es título de un marquesado. Fué conquistada en 1165 por Alfonso Enrique, que arrojó de ella á los moros.

**PALMER (JUAN)**: célebre actor inglés, nació en 1741 y murió de dolor en las tablas en 1784 en el teatro de Drury-Lane, representando «Misantropía y Arrepentimiento», al oír esta pregunta que le hacia su interlocutor: «¿Cómo están vuestros niños?» Acababa de perder un hijo.

**PALMERA**: lugar de España con 72 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

**PALMERIUS**: Véase **PAULMIER**.

**PALMEROLA**: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Vic, dióc. de Solsona.

**PALMES (SANTA COMBA DE)**: feligresía de España con 89 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

**PALMEZEAUX-CUBIERES**: véase **CUBIERES**.

**PALMI**: ciudad del reino de Nápoles (Calabria Ulterior primera), á 5 leguas N. E. de Reggio; tiene 6,000 hab. Su industria consiste en sederías. Está muy deteriorada de resultas del temblor de tierra de 1783.

**PALMIRA, TADMOR** en árabe: famosa ciudad del desierto de Arabia, llamada así por los romanos á causa de las hermosas palmeras que en ella habia; estaba situada entre la Siria y el Eufrates, y á esta ventajosa posición debia un gran comercio de tránsito y considerables riquezas. Se atribuye su fundación á Salomon. Fué gobernada mucho tiempo por príncipes, que conservaron cierta especie de independencia hasta el siglo III, quedando luego tributarios de Roma. Odenato, uno de ellos, se hizo célebre en tiempo del emperador Galia-

**ESTA PÁGINA NO ES ACCESIBLE PARA LAS SUSCRIPCIONES GRATUITAS**

Compra membresía de pleno derecho para desbloquear de inmediato esta página



## ¡Nunca sin un libro!

La Suscripción Ilimitada de Forgotten Books le da acceso a 797,885 libros en nuestra aplicación y nuestra web, para cualquier dispositivo: Tableta, teléfono, lector electrónico, portátil y computadora de sobremesa.

**Una biblioteca en su bolsillo por \$8.99/mensuales**

**Seguir**

\*Se aplican las condiciones de uso correcto.

pilla de la Virgen, de los Desamparados, en Valencia. Como literato, tenemos de Palomino: el Museo Pictórico y escala óptica, etc.; Madrid, 1715, tres tomos en folio; Historia compendiada de los pintores españoles mas famosos, Paris, 1749, en 12.º

**PALON**: así se denominaba en heráldica una insignia de una cuarta parte mas larga que ancha, con cuatro puntas circulares en sus extremos. Era de tela, en un asta.

**PALOS**: villa de España con 211 vec., en la prov. de Huelva, partido jud. de Moguer, dióc. de Sevilla. Esta villa es notable en nuestra historia por haber partido de su puerto Cristóbal Colón el martes 3 de agosto de 1492, con tres pequeñas naves para su primera expedición, que dió por resultado el descubrimiento del Nuevo Mundo. (Véase AMÉRICA, CONQUISTA DE) y (COLÓN, CRISTÓBAL DE).

**PALOTA**: ciudad de Hungría, á 5 y  $\frac{1}{2}$  leguas N. E. de Veszprim; tiene 4,000 hab. Fué destruida por los turcos en 1605.

**PALOU**: lugar de España con 98 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

**PALS**: villa de España con 300 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

**PALTE**: lago del Tibet. (Véase YAR-BROK).

**PALUD (LA)**: aldea de Francia (Vaucluse), á 5 leguas N. E. de Orange; tiene 2,315 hab.

**PALUS MEOTIDES**, hoy **MAR DE AZOV**: véase MEOTIS, Y AZOV.

**PAMANES Y SU BARRIO DEL CONDADO**: lugar de España con 175 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambasaguas.

**PAMBAMARCA**: montaña de la cadena de los Andes en Nueva Granada, á 5 y  $\frac{1}{2}$  leguas de Quito; fué el punto que escogieron los académicos franceses en 1759 para medir un grado del Meridiano debajo del Ecuador.

**PAMBRE**: rio de España de la provincia de Lugo, confluente del Ulla, con dos puentes, uno camino de Mellid.

**PAMBRE (SAN PEDRO DE)**: feligresía de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Crantada.

**PAMIERS**: ciudad de Francia, capital de distrito y de canton (Ariege), á 4 leguas N. de Foix, sobre el Aricge; tiene 6,907 habitantes; es sede de obispado desde 1296; tiene catedral. Su industria consiste en

hilados, limas y hoces. En las cercanías hay un manantial de aguas minerales (que curan las obstrucciones y la gota).—Esta ciudad se llamó primeramente, Fredelas, en latin Predelatum ó Fridelacum, y era capital del antiguo condado de Foix. Rugiero de Foix, cuando volvió de la primera cruzada, construyó en ella un castillo, que llamó Apamea, del nombre de una ciudad de Siria; de aquí procede por corrupcion el de Pamiers.—El distrito tiene seis cantones (Pamiers, Fossat, Mas-d'Azil, Mirepoix, Saverdun y Varillhes), tiene 144 pueblos y 77,758 hab.

**PAMILIAS**: fiestas establecidas en Egipto en honor de Pamila, nodriza de Osiris.

**PAMIS**: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Denia, dióc. de Valencia.

**PAMISUS**: nombre de tres rios de la antigua Grecia, dos en Mesenia que desaguan en el golfo de este nombre, y uno en Tesalia, afluente del Peneo.

**PAMLICO-SOUND**: golfo de los Estados Unidos (Carolina del Norte). entre los 33º-35º 40' de lat. N. y 77º 50'-79º de longitud O.: 20 leguas de N. á S. O. y 8 de ancho. Tres islas largas y estrechas, una de las cuales forma el cabo Hatteras, lo separan del Atlántico: recibe en sus aguas el Tar ó Pamlico-Rives y el Neuse.

**PAMPALACIOS**: lugar de España, con 16 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, diócesis de Barbastro.

**PAMPANEIRA**: lugar de España con 217 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Orgiba.

**PAMPAS**: vastas llanuras de la América del Sur que se extienden en la parte meridional del gobierno de Buenos Aires desde el Rio de la Plata hasta cerca de los Andes: están cubiertas de maleza y de bosques, y reinan continuamente en ella vientos fuertes llamados pamperos. Hay muchos caballos y toros salvajes, leones y tigres. Las habitan los gaucos, de origen español, que viven independientes dedicados á la caza, y en el Sud hay tambien indigenas salvajes y feroces, en guerra perpétua con los gaucos.

**PAMPAS DEL SACRAMENTO**: nombre que se ha dado á las dilatadas llanuras que hay en el N. del Perú, al E. de la provincia de Trujillo. Fueron descubiertas en 1726: están habitadas por muchas tribus de indios,

entre los cuales se han establecido algunos misioneros.

**PAMPELONNE**: villa de Francia (departamento del Tarn), á 4 leguas N. E. de Alby; tiene 2,000 habitantes y su industria consiste en telas.

**PAMPLIEGA**: villa de España en la prov. y dióc. de Búrgos, partido jud. de Melgar de Fernamental, con 172 vec. y 712 hab. Está situada en terreno desigual á orillas del rio Almanzor, sobre el que tiene un puente de cinco arcos, que fué destruido por Witiza y reedificado, fué dado al Cid con el de Miño y Dueñas. Ultimamente fué destruido por el rey don Pedro de resultas de la batalla que dió en la vega de esta villa á su hermano don Enrique, de cuyo partido era Pampliega. Es de antigua fundacion, y en ella hubo un convento de Benisulado de San Vicente, en que murió el rey Wamba.

**PAMPLONA**: ciudad de España y plaza fuerte, capital de la provincia de Navarra, situada al 42º 57' latitud N, y los 2º 0' 11'' longitud E. casi al centro de la provincia, llamado reino hasta hace poco, á la falda de los Pirineos entre S. y O. de los mismos montes sobre la ribera izquierda del rio Arga, cuyas aguas dan movimiento á seis molinos harineros y uno de papel que ha sido de pólvora. Su asiento es llano excepto por la parte del N. por donde hay una bajada considerable hácia el arrabal. Coronan la ciudad por el N. altos montes á distancia de unos dos ó tres cuartos de leguas; pero sus cumbres como la de Relate que es la principal, están á mas de cuatro leguas. Los que corren de E. á S. se apartan el doble. Unas y otras montañas forman lo que se llama la Cuenca de Pamplona, cuya circunferencia es de siete leguas y en el centro se halla la ciudad. Es de antigua fundacion. En el año 778 mandó Carlo Magno derribar la muralla. En 1277 la tomaron los franceses y navarros en guerras civiles. Consta de 2,068 vecinos y 11,000 hab. Corresponde á la diócesis y partido judicial de su nombre. Hay un cabildo, audiencia territorial, una capitania general con su respectivo E. M., gefatura política, diputacion y concejo provincial, intendencia, contaduria, administracion y tesoreria de rentas, contaduria de amortizacion y comisionado de bienes nacionales, administracion principal de correos, catedral, cuatro parroquias en la ciudad y una castrense en la ciudadela, varias ayudas de parroquias, dos basílicas dentro y

dos fuera, casa de ayuntamiento, hospicio, casa de niños expósitos, un palacio del virey, otro del obispo, casa de los consejos, archivo y cárceles reales, casa de moneda, teatro, liceo; dos cuarteles, uno de caballería y otro de infantería, seminario, junta de inspección de escuelas y enseñanzas de niñas, colegio de medicina y farmacia, mas de cuarenta mesones, dos juegos de pelota y un parador general de diligencias. Sin embargo de ser esta ciudad capital del antiguo reino y centro del comercio, no es muy populosa ni estendida. Las fortificaciones y singularmente la ciudadela, entre la cual y la población hay una espaciosa esplanada, aumentan considerablemente las dimensiones de la ciudad, la cual mirada sin estas consideraciones no pasa en su mayor diámetro de 820 varas. Por lo que hace á la fortaleza, el terreno en que se halla fabricada es perfectamente igual; pero las fortificaciones son en tal grado irregulares que es muy difícil describirlas. Entrase en la ciudad por seis puertas y se cuentan en su recinto 29 calles principales bastante rectas y despejadas. En 1709 se restableció el alumbrado, y con la regla ya establecida de revocar y pintar los frontis de las casas, cuyos aleros y balcones se sujetan á dimensiones fijas, es una de las mas bellas ciudades de España. Cuéntanse tres plazas, la del Castillo que se cierra para las corridas de toros: la de Fruta frente á la casa del ayuntamiento, dentro de la cual está la lonja pública y la alhóndiga, y la plaza de Abajo que es donde se venden las verduras, carnes y pescados. Contribuyen á vermorear la ciudad varios edificios públicos y fuentes de buen gusto, cinco de las cuales reciben el agua por un acueducto de moderna construcción, que la toma en las montañas de Subiza, distante tres leguas; para esta obra importante se han levantado puentes y taladrado montes: uno de los puentes tiene mas de 2,300 pies de longitud con 70 de elevación, y consta de 97 arcos de 50 pies de diámetro y 65 de altura. Las cinco minas que barrenan los montes componen juntas una línea de mas de una legua. Dentro de los muros de esta ciudad está el paseo de la Tacuñera, cubierto de árboles y bancos, en medio del cual hay un hermoso salón construido nuevamente que es el que reúne mas concurrencia. Fuera de las fortificaciones hay tres paseos por las tres carreteras generales que salen de la ciudad; la de Madrid, la de Francia por Guipúzcoa, y la de Rioja. Aunque los edificios no

son del mejor gusto, como curiosidades debe visitar el viajero la casa de ayuntamiento, el hospital, la casa de niños expósitos, la de la moneda, los dos palacios, los puentes de la Magdalena, San Pedro, Justarocha, Santa Engracia, Miluces, y el que dá paso á la carretera de Guipúzcoa, la catedral, las parroquias y los edificios que hayan quedado de los nueve conventos que hubo, siete de frailes y dos de monjas. En la catedral debe verse particularmente la sala llamada la Preciosa, en que se celebran las cortes del reino, y el sepulcro del célebre conde de Ganges, que se trasladó en 1813 desde el convento de capuchinos al trascoro, para que no pereciese en las ruinas ocasionadas por el bloqueo. La plaza y ciudadela fué construida en el reinado de Felipe II bajo el modelo de la de Amberes y consta de cinco baluartes con flancos retirados y plazas bajas, rebellines, buenos fosos y caminos cubiertos, con dos contra-guardias sobre los dos frentes que mas directamente miran á la campiña. Todos los edificios necesarios á una defensa, como son almacenes, hospitales, etc., son sencillos y bien ejecutados. Las ruinas tienen algunos árboles frutales, pero su principal producto es la mortaliza. Apenas se deja descansar la tierra y la hacen dar tres ó mas cosechas. El trigo rinde ocho por uno; las habas algo mas, y las otras legumbres igualan con poca diferencia á la fecundidad de las habas. El temperamento de esta ciudad es frio moderadamente, porque lo templan las frecuentes lluvias; el terreno tiene por esta razón lozanía y verdor, y aunque húmedo no deja de ser sano. La educación pública se encuentra en el mejor estado, hay de las escuelas gratuitas de primera enseñanza, casa de desamparados y demas institutos de esta especie, hay cátedra de latinidad, humanidades y retórica, y escuela de dibujo y matemáticas. Esta ciudad tiene los títulos de Muy Noble, Muy Leal y Muy Heroica, y comunica con Madrid por el camino de Aragón pasando por Tafalla; con Bayona por Elizondo, camino de herradura, de que dista diez y ocho leguas; con Irun por Tolosa de Guipúzcoa, camino real veinte y media; con Tudela diez y seis, con Estella siete y media, con Vitoria quince por el valle de Araquil, donde se ha hecho una nueva carretera. Su industria consiste en fábricas de papel, curtidos, cera, cuerdas de guitarra y paños ordinarios, activo comercio de lanas y sedas con Francia, y varios telares de artes y oficios. Celebra una feria en 29 de junio de cada año.

**PAMPLONA (HISTORIA DE):** esta ciudad, capital del antiguo reino de Navarra, y corte de sus reyes; fué fundada por los griegos y reedificada por Pompeyo, que la dió el nombre de Pompeyopolis. Los árabes la dieron el nombre de Sansueña, y con este nombre figura en la expedición que Carlo-Magno hizo contra los infieles en el año de 778. Don Garcia Iñiguez, segundo rey de Navarra, ganó á los moros en 785 la ciudad de Pamplona y ya se tituló rey de ella; pero volvió á caer en poder de la morisma, hasta el año de 839, en que definitivamente la conquistó Iñigo Arista. En Pamplona se han celebrado tres concilios y varias cortes, y en la catedral se ungieron algunos de los antiguos reyes de Navarra. Aprovechando los disturbios que ocurrieron en España con motivo del levantamiento de las comunidades de Castilla, hicieron los franceses una entrada en Navarra para apoderarse del reino y restituir en él á Enrique de Labrit. Se apoderaron fácilmente de Pamplona, mas no del castillo, que les costó muchos dias de sitio. Durante él fué herido en una pierna el capitán Ignacio de Loyola, de cuyas resultas abandonó la carrera militar para fundar la célebre compañía de Jesús. En Noain, á una legua de Pamplona, se dió en el último dia de junio de 1521, una reñida batalla en que estos fueron destrozados y prisionero su general Andrés de Fox, perdiendo cuanto habían conquistado en su invasión en Navarra. Ocupada Pamplona por los franceses en la guerra de la independencia, la entregaron por capitulación en 31 de octubre de 1813, después de mas de cuatro meses de bloqueo, y de haber sufrido hambres y pérdidas de consideración en todas las salidas. La guarnición quedó prisionera de guerra; pero le estaba intimada la muerte si llevaba á cabo su proyecto de volar é inutilizar las fortificaciones de la plaza antes de rendirla.

**PAMPLONA y BAYONA (CRUZ DE DISTINCION DE):** concedida por Fernando VII en 4 de junio de 1815, á las tropas que adquirieron mérito en los bloqueos de Pamplona y de la ciudad de Bayona en Francia. Se compone de cinco brazos ó espas esmaltadas en blanco, con otras tantas flores de lis entre ellos; y sobre el superior corona de laurel; su centro óvalo esmaltado de azul con el lema al rededor: «al valor y disciplina», con la cifra de Fernando VII en medio sobre su rombo encarnado, y en el reverso la inscripción en líneas horizontales: «en Pamplona y Bayona,

años 1815 y 1814. • Cinta encarnada con filete dorado en los cantos.

**PAMPLONA (INSURRECCION DE):** el día 2 de octubre de 1841 el general don Leopoldo Odonell al frente del 2.º batallón del regimiento de Estremadura, se apoderó de la ciudadela de Pamplona, dando en ella el grito á favor de la reina Cristina cuya regencia se queria restablecer, derribando la del general Espartero. Permanecieron fieles á este la milicia nacional, los habitantes y alguna tropa de la ciudad que emprendieron el bloqueo de la ciudadela. Odonell salió de ella con una columna dirigiéndose á la montaña, desde donde visto el mal éxito de la insurrección que también había sido comprimida en Vitoria, marcó á internarse en Francia. Abandonada la ciudadela y sin jefe de representación se rindió el día 25 á las tropas leales.

**PAMPLONA:** medalla de distinción, concedido por el regente en 25 de octubre de 1841 á las tropas, milicianos nacionales y demás individuos que sofocaron el levantamiento que se verificó en aquella ciudad en los dos primeros días del mismo mes, en contra de la regencia de Espartero. La medalla es de plata, ovalada: en su anverso león rapante coronado y por leyenda al rededor: «A los defenso-

res de Pamplona. • En el reverso corona de laurel y dentro la inscripción «Octubre de 1841. • Cinta azul con lista amarilla á sus extremos. .

**PAMPLONA (AUDIENCIA DE):** se limita á la provincia de Navarra, con cinco juzgados de primera instancia (tres de entrada, uno de ascenso y uno de término), 280 leguas cuadradas, 828 pueblos, 43,466 vecinos, 216,558 almas. Consta de regente, nueve magistrados y un fiscal. Confina al E. con la de Zaragoza, y al O. y S. con la de Burgos.

**PAMPLONA (PARTIDO JUDICIAL DE):** es de término y comprende 302 pueblos con 14,844 vecinos y 69,959 habitantes.

**PAMPLONA (OBISPADO DE):** sufragáneo del arzobispado de Burgos, y confina por el N. con la diócesis de Bayona (Francia) y Jaca, por el E. con las de Huesca, Tarazona y Zaragoza, y por el S. y el O. con la de Calatayud, estendiéndose 30 leguas de largo y 20 de ancho. Tiene en el obispado de Bayona de Francia el barrio de Dandarrola, confinante al pueblo de Valcarlos, y dentro de su circuito estan el priorato de Roncesvalles y la abadía de Urdax ambos vere nullius. En lo civil corresponden los pueblos de este obispado á las provincias de Navarra y Guipúzcoa.

El extremo mas distante de Pamplona hácia Calatayud está 16 leguas, y el mas corto hácia Huesca 7 leguas. Dividese en 18 arciprestazgos ó partidos, y 10 de los mas estensos se subdividen en corriedos, comprendiendo un total de 1,090 pilas bautismales; á la provincia de Navarra le corresponden los 16 de estos arciprestazgos con 750 parroquias y 40 anejos: y los dos restantes llamados arciprestazgo mayor y menor son de la provincia de Guipúzcoa. La catedral restaurada por don Alonso VII en 1150, tiene 12 dignidades, 14 canónigos, 6 racioneros y 32 capellanes; y hay además la colegiata de Roncesvalles, el cabildo que forman las cuatro parroquias de la capital, un seminario conciliar de San Miguel, incorporado á la universidad de Valladolid, y otro episcopal de San Agustín.

**PAMPLONA:** ciudad de la América del Sur (Nueva Granada), capital de la provincia del mismo nombre, sobre el Zulia, á 77 leguas N. E. de Bogotá; con 3,200 hab. Fué fundada por Ursua en 1549.—La provincia de Pamplona es una de las cuatro del departamento de Boyacá; 42 leguas del E. al O. por 22: 78,000 hab. Produce cacao, tabaco, etc., y tiene minas de oro, plata, plomo, cobre.

FIN DEL TOMO QUINTO.

8  
2714 4