



MAPA DE PATRIMONIOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DE BOACO

BOACO

Municipios: Boaco - *"Lugar o Pueblo de los Cantores"*; Camoapa - *"Lugar de las Lapas"*, ó *"Lugar del Río de los Camotes o Batatas"*; San José de los Remates; San Lorenzo; Santa Lucía; Teustepe - *"Pueblo, Valle o lugar de los Dioses"*



Boaco

Vista panorámica ciudad de Boaco. Fuente: Taylor G

Marzo del 2023

ARQUITECTURA RELIGIOSA

1. **Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol**, Municipio de Boaco. Declarada Patrimonio Cultural de la Nación. Decreto No. 150. Gaceta No. 233 del 14-10-1955



Fachada Iglesia Parroquial Santiago Apóstol.

2. Iglesia del Perpetuo Socorro, Municipio de Boaco.



Iglesia Perpetuo bSocorro, Boaco. Fuente: Pinterest

3. **Iglesia Parroquial San Francisco de Asís**,
Municipio de Camoapa. Declarada Patrimonio
Cultural de la Nación. Decreto No. 164. Gaceta
No. 192 del 23-12-1955



Fachada Iglesia San Francisco de Asís. Fuente: Construye no destruyas

4. Iglesia María Auxiliadora, en Boaco Viejo



Fachada Iglesia María Auxiliadora. Fuente: sharonraquelreyes

5. Santuario de la Medalla Milagrosa, Municipio de Camoapa



Fachada Santuario de la Medalla Milagrosa. Fuente: Parroquia Santuario

6. Capilla Huerto de Getsemaní, Municipio de Camoapa



Huerto de Getsemaní. Fuente: Revista digital Camoapa

7. Iglesia San José, Municipio de San José de los Remates



Fachada Iglesia San José. Fuente. INTUR

8. Iglesia de San Lorenzo, Municipio de San Lorenzo



Fachada Iglesia de San Lorenzo. Fuente: INTUR

9. Iglesia de Santa Lucía, Municipio de Santa Lucía



Fachada Iglesia de Santa Lucía. Fuente: INTUR

10. Iglesia Santa Rita de Casia, Municipio de Teustepe



Fachada Iglesia de Santa Rita. Fuente: INTUR

ARQUITECTURA CIVIL y PAISAJES CULTURALES



Edificio de la Biblioteca Municipal "Fernando Buitrago Morales", Boaco.
Foto: Martha Nicaragua

1. **Parque del Centenario, con Faro de 20 metros de altura, Municipio de Boaco**
2. **Monumento a Santiago Apóstol, en la Calle Central de la ciudad, Municipio de Boaco**
3. **Santa Lucía, pueblo situado dentro de un antiguo cráter volcánico**
4. **Monolito de Cuisaltepe (Cerro de los Gavilanes), Municipio de San Lorenzo**
5. **Lago artificial Las Canoas, Municipio de Teustepe.**



Vista general de Santa Lucía. Fuente: Paisajes de mi tierra Nicaragua



Monolito de Cuisaltepe



Lago artificial de Las Canoas Fuente: CentroAmericanos Unidos

PRINCIPALES SITIOS HISTÓRICOS

- 1. Cerro El Común**, Municipio de Teustepe. Ubicado en la comunidad El Potrerillo. Lugar emblemático para la historia nacional donde el General Augusto C. Sandino se replegó después de la firma del “Pacto del Espino Negro”, suscrito por José María Moncada y el norteamericano Henry L. Stimson, para abandonar la lucha constitucionalista con el compromiso de que el imperialismo norteamericano nombraría a Moncada Presidente de Nicaragua, un acto servil y entreguista. Fecha histórica 4 de mayo de 1927, DÍA DE LA DIGNIDAD NACIONAL, cuando el General Sandino rechaza el pacto del gobierno entreguista de Moncada.
- 2. Monumento al Cacique Indígena Yarrince**, Municipio de Boaco. Construido en el año 2011, situado sobre la avenida principal de Boaco Arriba. Indio Caribe, quien se bautizó en la Parroquia de Granada en 1779, asumiendo el nombre Cristiano de Carlos Mathias Josef Antonio y conservando su propio nombre caribe Yarrinze. Fue nombrado Capitán de Conquista de la Nación Caribe. Acusado de traición a la corona española. Muerto en una mazmorra de la cárcel Real de Guatemala el 26 de septiembre de 1781.

MUSEOS, BIBLIOTECAS, CASAS DE CULTURA Y CREATIVIDAD



Colección Arqueológica, Museo Comunitario "Arturo Suárez", Boaco

1. **Museo Comunitario "Arturo Suárez"**, Municipio de Boaco. Colecciones arqueológicas y fotografías de tradiciones culturales.
2. **Museo "Armando Incer Barquero"**, Municipio de Boaco
3. **Sitio Arqueológico Arte Rupestre "Las Lagunas"**, Municipio de Boaco
4. **Museo de la Revolución**, Municipio de Boaco
5. **Museo de la Revolución**, Municipio de San Lorenzo

6. **Biblioteca Municipal "Fernando Buitrago Morales"**,
Municipio de Boaco.

7. **Biblioteca Pública "Hernán Robleto Huete"**,
Municipio de Camoapa

TRADICIONES ARTISTICAS Y CULTURALES

FIESTAS PATRONALES Y TRADICIONALES



Procesión Santiago Apóstol, Boaco. Fuente: Canal 4

1. **Fiesta Patronal de Santiago Apóstol, Municipio de Boaco.** El 25 de Julio se inicia las fiestas con la bajada de la venerada imagen que es acompañada por los devotos en su recorrido por las calles de la ciudad. Se realizan actividades culturales y populares. Según el doctor Armando Incer Barquero, historiador boaqueño, las fiestas de Santiago se celebran desde el año 1600, cuando se

nombró al primer poblado "Santiago de los Caballeros de Boaco", que luego se convertiría en Boaco Viejo.



San José, Santo Patrono.

- 2. Fiesta Patronal de San José, Municipio de San José de Los Remates.** El 17 de marzo inicia la tradicional alborada y juegos de luces en el atrio de la iglesia. El 18 de marzo en el populoso barrio "Ranchería", se lleva a cabo la Vela del Santo, una tradición de más de medio siglo, donde se desbordan todas las comunidades del municipio para bailar al Santo y a esperar su día principal, el 19 de Marzo, en el que los promesantes se encuentran en la iglesia San José, y celebran con mucha solemnidad las misas y ritos, en el atrio entonan cantos y llevan serenata mostrando las imágenes traídas de las diferentes parroquias del municipio. La procesión recorre las calles y concluye en el cerro "El Calvario". Se realizan corridas de toros, desfiles hípicas, bailes populares, alborada, elección de reinas de las fiestas entre otras actividades de recreación sana que incluyen juegos mecánicos, gastronomía y venta de artículos variados.



Procesion, Santa Rica de Casia, Teustepe. Fuente: documental youtube

3. Fiesta Patronal de Santa Rita, Municipio de Teustepe. Los festejos se celebran del 18 al 22 de mayo, con misas y procesiones donde los devotos se hacen acompañar de candelas encendidas, por eso es llamada la "Procesión de la Velas". Otro acto de fe importante son las peregrinaciones al cerro de Cebadilla. Se celebra desde hace 143 años, cuando encontraron la pequeña imagen en la rama de un árbol de pochote, en el cerro La Cebadilla, a varios kilómetros de esta ciudad. Desde entonces, la pequeña imagen es conocida como la "patrona de las causas imposibles".



Celebración del Sagrado Corazón de Jesús". Foto: Museo Nacional de Nicaragua

4. Fiesta del Sagrado Corazon de Jesus, Municipio de Camoapa. Conocida popularmente como la "Fiesta de los Corazones" debido a que los participantes, provenientes de más de cincuenta comarcas, peregrinan a la ciudad de Camoapa con sus respectivas imagenes del Corazón de Jesús. Cada 24 de Junio, una vez en la ciudad se dirigen a casas de promesantes donde se realizan las Posadas, momento en que se reza, se canta y se reparten comidas. Cada comarca participante es miembro de la "Hermandad del Corazón de Jesús", y tiene un mayordomo que es responsable de resguardar la estampa de la imagen.

En la Iglesia San Francisco de Asís de Camoapa se lleva a cabo una misa. Posteriormente se realiza una procesión con los Corazones de Jesús por las principales calles de la ciudad e inmediatamente se inicia el retorno de los participantes a sus comunidades. Se desarrollan diversas actividades entre el 24 al 26 de Junio.



Fiesta Patronal, San Lorenzo. Fuente: Canal 4

5. Fiesta Patronal de San Lorenzo, Municipio de San Lorenzo. Inicia con la bajada del Santo el día 29 de julio, luego el novenario que concluye el día 08 de agosto con la vela del Santo Patrono. El 7 de agosto se realiza el "Tope de San Lenchito", donde una pequeña imagen es cargada solamente por niños quienes desfilan y bailan al son de chicheros acompañados con sus reinas. El 09 de agosto se realiza el popular tope, siendo la víspera para el día del Santo Patrono. El 10 de Agosto se celebran actos religiosos, además corridas de toros, dianas, alboradas y fiestas populares.



Procesión San Francisco de Asís. Fuente: Radio Camoapa

6. Fiesta Patronal de San Francisco de Asís, Municipio de Camoapa. El día principal, 4 de Octubre, se realizan los festejos con una gran participación de feligreses. Existen tres imágenes de San Francisco de Asís: la pequeña, encontrada en Murra, la grande, traída en 1700 y la réplica de ésta, tallada por el artista Donaldo Luna. Desde la imagen más pequeña a la más grande participan en el tope donde se recorren unos 8 kilómetros desde la comarca "El Tamarindo" hasta la iglesia de la localidad. Se acompañan de bailes como pago de promesas.



Procesión Santa Lucía. Fuente: Canal 13

7. Fiesta Patronal de Santa Lucía, Municipio de Santa Lucía. Inicia el último domingo del mes de noviembre. Se reza la novena seguida de serenatas. El día principal es el 13 de Diciembre. Según datos históricos, la imagen de Santa Lucía fue llevada a la ciudad por el padre José Nieborowski, quien llegó al pueblo en 1936. Antes de esto, la patrona era Santa Teresita de Jesús y no existía un sacerdote permanente y el pueblo era atendido por misioneros.

Se realiza la tradicional vela, donde una familia se hace cargo de recibir a la imagen de Santa Lucía y el resto de la ciudad apoya con la celebración, cantan las mañanitas con mariachis, y hace un recorrido por las diferentes calles de la ciudad hasta llegar a la iglesia. Existe un Comité de fiestas populares, los cuales realizan el 10 de diciembre el hípico, del 13 al 17 del mismo mes corridas de toros. Las fiestas concluyen con misa solemne.

MITOS, CUENTOS Y LEYENDAS

1. Leyenda del Cacique Yarrince, Municipio de Boaco.

Personaje popular de Chontales del Siglo XVIII. Según fuentes históricas, se trata de un indio Caribe, bautizado en la Parroquia de Granada, en 1779, asumiendo el nombre Cristiano de Carlos Mathias Josef Antonio y conservando su propio nombre caribe Yarrinze. Al servicio a la Corona Española en el Puerto de Aloma (1778), en Chontales. Obtiene el nombramiento de Capitán de Conquista debido a su participación en la persecución y captura del indio rebelde Pangil. Es acusado de traición, siendo despojado de sus bienes, propiedades y títulos, hecho prisionero y trasladado a Guatemala donde muere en circunstancias extrañas, en una mazmorra de la cárcel Real de Guatemala en 1781, después de haberle servido al Imperio Colonial Español durante más de 14 años de su vida.

2. Leyenda de la aparición de los duendes, Municipio de Boaco.

Los boaqueños no pierden oportunidad para hablar de sus encuentros con pequeños duendes quienes por generaciones se dice aparecen en las laderas de los cerros, las orillas de los caminos, las cuevas, y hasta los barrios de este hermoso lugar. Se relata que cuando estos seres aparecen suelen tirar piedras, agua en la cara, enamorar a las jóvenes, robar gallinas o comida, entre otras cosas. Para que los espíritus burlones se vayan de las casas, el secreto es tocar música con violín.

3. Leyenda de la aparición de Santa Rita, Municipio de Teustepe.

La pequeña imagen de Santa Rita de

Casia de unos 10 centímetros de altura, fue encontrada entre las ramas de un árbol de Pochote en una montaña de la comarca de Acedades, en Teustepe, Boaco, un 22 de mayo de 1874, por un humilde campesino; desde entonces se le atribuyen innumerables milagros a través de su intercesión.

4. La Leyenda de los come muertos en las cuevas de Cusirisna, Municipio de Teustepe. En tiempos pasados se asentó en la cueva de Cuisirina un brujo que había llegado desde muy lejos, era un viejo sabio y podía leer el tiempo y las estrellas. Hacia rituales ofreciendo sus servicios de brujería y consejería a todos los pobladores de Cusirisna. Solía usar los huesos de muertos guerreros aduciendo que por las noches se convertían tigres, aves, culebras y murciélagos chupa sangre. Según la leyenda el viejo brujo le dejó a Boaco muchísimos curanderos. Hoy en día, los habitantes de Cuisirina, cargan la fama de ser "come muertos", por la vieja creencia de que utilizaban restos humanos para practicar la hechicería.

ORALIDAD: FRASES, REFRANES, TRABALENGUAS, TRADICIÓN ORAL

- "A escupir a la calle" dijo Don Alejandro Buitrago
- "A todos los sitios se va, a Boaco se vuelve".
Dr. Armando Incer Barquero
- "Acábame de acabar" dijo Doña Inés Bermúdez
- "Adios patria dijo Morazán" dijo Heliodoro
Castillo Cuadra
- "Alguito" dijo Eusebio Roa
- "Aliviadito" dijo Don Daniel Romero
- "Ay te van tus son boronas", Anónimo

- "Carajo" dijo don Manuel Duarte
- "Cual las patas de Cleto" dijo Cleto Rayo
- "Decir bien, diciendo males maldición del que ama", dijo Don Flavio César Tijerino
- "Dejate estar" dijo Doña Pilar Paz
- "Desboquinada" dijo Pedro Duarte
- "El que puede puede y el que no puede no puede" dijo Boanerges B.
- "En eso estamos" dijo Payito Monterrey
- "Esa es mi gente" dijo Taleno
- "Eso cachan plus" dijo Francisco Zapata
- "Esta dijo Mena", anónimo
- "Huy" dijo Pedro Duarte
- "Indiscutiblemente" dijo el Dr. Joaquín Flores Huerta
- "Jalate el hule hasta que haga plin" dijo Roberto Espinosa
- "Jueputa" dijo la niña Julita, Anónimo
- "La necesidad tiene cara de perro", Anónimo
- "La Sangre de Cristo" dijo Nayo Icaza
- "Las enecuencias" dijo la doña Donatila Cubas
- "Los conozco como el maíz y los frijoles", Anónimo
- "Me riello" dijo la Chu Rayo
- "Mejor no" dijo Héctor Flores
- "Moralidad y respeto hijos de la gran puta" dijo Guillermo Espinosa
- "Perdemos" dijo don Alejandrino Varela

- "Por vida tuya" dijo Doña Pilar Paz
- "Que llueven mares" dijo Chilo Pérez
- "Quién putas me jala" dijo Heliodoro Castillo
- "Te fuiste tiste y ni adiós dijiste", Anónimo
- "Te fuiste Yocondita" dijo Augusto Incer
- "Tomá tu pichón dormido" dijo Roberto Espinosa
- "Vos crees que soy de Boaco", Dicho popular
- "Vos naciste el día de San Kaballo" con K dijo el Dr. Oscar Guerraro
- "Ya dí palabra" dijo Emelina Duarte
- "En la tarde" dijo Chico Gómez

BAILE, MÚSICA, CANTO, TEATRO, TRADICIONALES



Baile dialogado Moros y Cristianos, Boaco

1. Baile de Moros y Cristianos o "Los Bailantes". En

honor al Apóstol Santiago, el mayor, Patrono de Boaco. El 25 de julio, día central de la celebración, es representado el tradicional baile de Moros y Cristianos, por promesantes campesinos conocidos como Los Bailantes. Conformados en 13 moros, 13 cristianos, 7 vareros, 3 cajeros y un bailantito, que danzan en sus respectivas filas; al ritmo de los tambores. El día 22 de julio, se realiza la procesión de los Bailantitos conformada por niños y niñas. Después de esta procesión se realiza la Investidura de los Bailantes, acto que consiste en la entrega por parte de las damas de la Cofradía de Santiago de la vestimenta que será utilizada para la representación de este baile.

A través del diálogo y la danza se expresa la batalla entre moros y cristianos simbolizando el bien y el mal. Ambos grupos danzan en sus respectivas filas al compás de tambores moviendo sus pies, caderas y hombros, agitando sus sonajas o chischiles; realizan movimientos de lucha entrecruzando sus armas (espadas y varas que simulan serpientes) lanzando gritos durante el combate. Destacan los sones siguientes: cristiano, guerra, desesperado moro, de paz y despedida. Esta tradición se realiza desde el Siglo XVII hasta el día de hoy.

ARTESANOS

Artesanas Fibra Vegetal (Pita), Municipio de Camoapa

- 1. Ligia Gómez**, Presidenta de Colectivo de Pita
«Medalla Milagrosa
- 2. Ligia Miranda**
- 3. Martha Gómez**

4. **María Jesús Amador**, Cerámica, San Diego carretera a Cuapa.
5. **Elsa Arroliga Guevara**
6. **Ernestina Arroliga**
7. **Cenelia Hernández**
8. **Martha María Arroliga**
9. **Soraya Arroliga Rodríguez**
10. **Luz Marina Báez Amador**
11. **Isidra Barberena**
12. **Amparo Cruz**, Comarca San Isidro
13. **Petrona Diaz Ojeda**, Comarca San Isidro
14. **Romelia Diaz Rodríguez**, Comarca San Isidro
15. **Marlene Diaz Rodríguez**, Comarca San Isidro
16. **Fátima Rodríguez**, Comarca San Isidro
17. **Melania Marengo**, El Roblar
18. **Isidora Diaz Benavidez**, El Roblar
19. **Isabel Hernández Amador**, El Roblar

PERSONALIDADES

1. **Alba Obando**, Municipio de San Lorenzo. Actriz Instructora, Historiadora.
2. **Edmundo Gomez**, Boaco. Maestro de la música
3. **Elsa Arana (1962)** Boaco. Poeta, Narradora y teatristas.
4. **Evenor Garcia**, Boaco. Maestro de la música

5. José Nieborowski, Boaco. Filantropo. Misionero paulino que transformó la vida de Boaco. El padre de origen polaco, llegó a Boaco hace 100 años (19 de Junio de 1916) y lo primero que hizo fue reconstruir el templo parroquial Santiago. Formó una fábrica de ladrillos, hizo un hospital para niños (actualmente el Hospital José Nieborowski) llevó el agua potable a través de una represa, que en ese entonces era un reto conseguir ese avance. Logró que fuera la segunda ciudad de Nicaragua con luz eléctrica, fundó la banda musical, y fue el primero en llevar un proyector cinematográfico a la ciudad boaqueña. Considerado uno de los grandes benefactores de la ciudad boaqueña.

6. Juan Carlos Obando Solano. Municipio de San Lorenzo. Abogado, músico y compositor, escultor.

7. Luis Napoleón Solís Solano, Boaco. Maestro de la música

8. Profesora Ofelia Morales, Boaco. Educadora, escritora, promotora de la cultura. (Managua)

CIENTÍFICOS

1. Jaime Incer Barquero, Boaco, 1934. Escritor, historiador, y científico. Graduado en Farmacia y Química en la Universidad Nacional Autónoma, León, en 1959. Estudios de postgrado en la Universidad de Michigan, donde se graduó en Ciencias Biológicas en 1963. Dedicó su vida a conocer y estudiar la naturaleza y cultura del país, escribiendo más de 20 libros. Recibió numerosas distinciones. La National Geographic, lo nombró "Líder latinoamericano de la conservación".

LITERATURA



Poeta Flavio Cesar Tijerino (Boaco, 6 de diciembre de 1926-25 de enero 2006)

1. **Adelaide Díaz, Municipio de Boaco.** Poeta.
2. **Armando Incer Barquero, Municipio de Boaco.** Escritor, historiador, y promotor de la cultura.
3. **Fernando Buitrago Morales, originario de Granada.** Escritor.
4. **Flavio Cesar Tijerino, Municipio de Boaco.** Escritor, poeta, y promotor de la cultura.
5. **Julián N. Guerrero, Municipio de Boaco,** 8 de junio de 1907 - Abril 1996. Abogado y autor de las monografías de Nicaragua. Hijo Dilecto de su ciudad natal. El Dr. Guerrero y su esposa doña Lolita Soriano de Guerrero, durante sus 33 años casados, escribieron 72 libros entre docentes, históricos, literarios y darianos. De ellos, individualmente 3 conquistaron el "Premio Nacional Rubén Darío", en concursos anuales promovidos por el gobierno de Nicaragua.

6. **Margarita López, Municipio de Boaco.** Escritora, educadora, e investigadora.

TEATRO

1. **Moros y Cristianos,** Municipio de Boaco.
2. **Grupo "U", Boaco.** De profesora Ofelia Morales y Armando Incer Barquero.
3. **Teatro "Ensayo",** Municipio de Boaco.
4. **"Teatro Experimental de Boaco" (1955-1975),** alentado principalmente por el "Grupo U" y por su más entusiasta mentor, el poeta Armando Incer.
5. **Judea Teotepec, Municipio de Teustepe.** Promovido por Wilfredo Ordeñana, director del Centro Cultural.

DANZA

Bailes Tradicionales

1. Comedia Bailete de Moros y cristianos, Municipio de Boaco
2. Baile de la Cabecita de Mono, Municipio de Boaco
3. Baile del Guaro Blanco, Municipio de Boaco
4. Baile de la vieja y el Macho Ratón, Municipio de Boaco
5. Baile del Taureteado, Municipio de Boaco
6. Baile de la Penca, Municipio de Santa Lucía.

Danzas Folkloricas

1. Ballet Santiago, Municipio de Boaco
2. Elia Lucia Sánchez, Municipio de Teustepe
3. Jairo Oporta, Municipio de Boaco
4. Movimiento Cultural Teotepec Wilfredo Ordeñana

ESCUELAS MUNICIPALES DE DANZA



1. **Ballet Folklórico Tierra de Encantadores.**
Municipio de Boaco, Alvaro Herrera
Andino
2. **Escuela Municipal de Danza Tierrita Lenchana.**
Municipio de San Lorenzo, Jeyson Moises Suazo
3. **Escuela Municipal Amores del Sol,** Municipio de
Camoapa. Álvaro, Javier Herrera Andino
4. **Escuela Municipal de Danza Teoyatepec.**
Tocolostote, Christopher José Jiménez

5. **Escuela Municipal de Danza Azomalli.** Municipio de Santa Lucia, Leyla Karolina Álvarez Ibarra
6. **Escuela Municipal de Danza Tierra Divina.** Municipio de Teustepe, Vielka Celidey Largaespada
7. **Escuela Municipal de Danza.** Municipio San José de los Remates, Elia Lucia Sánchez Rodríguez

MÚSICA



1. **COMPOSICION EMBLEMÁTICA - El comandante se queda,** Mariachi "Azucena", Municipio de Boaco

MUSICOS

1. Angelica Maria Guillen Sotelo
2. Ariela Maria Soza Mairena
3. Brandon Oswaldo Alvarado
4. Bryan Rivera Suarez
5. Calixto González
6. Carlos Mendoza
7. Carlos Valle Vallecillo

8. Donato Castro
9. Donato Flores Castro
10. Eduardo Flores Castro
11. Emmanuel López
12. Eufemio López Hijo
13. Eufemio López Padre
14. Evenor Lorio
15. Felipe Sosa
16. Fortunato Calero
17. Francisco Barberena.
18. **Francisco Gutiérrez Espinosa**
19. Francisco Javier Fernandez Ramirez
20. Guadalupe Aguinaga
21. Gustavo Barberena
22. Ignacio Díaz- Nacho Díaz
23. Ismarbet Nayarith Murillo Vargas
24. Jacob Abad Granados
25. Jeffer Solorzano Obando
26. Jesling Romero Luna
27. Juan Carlos Solis.
28. Juan Irene Muiro
29. Juan Mendoza
30. Kevin Joel Bravo
31. Kevin Ramon Tellez
32. **Luis Francisco Trujillo Garcia**
33. Mariana Rostran
34. Maria Guadalupe Castillo Scott

35. Nelson Cuba
36. Samuel Castro Gonzalez

GRUPOS BANDAS MUSICALES

1. Banda "Los Boaqueños", Municipio de Boaco
2. Banda Municipal, Municipio de Boaco
3. Banda "Don Bosco", Municipio de Camoapa
4. Banda Hnos Espinoza, Municipio de Teustepe
5. Banda Musical "Juan Irene", Municipio de San Lorenzo
6. Banda se Don Edmundo Gomez, Municipio de San Lorenzo
7. Grupo Cultural, Municipio de Teustepe
8. Grupo Musical "Los Vaqueros", Municipio de Boaco.
9. Grupo Sonmarol de Evenor Lorio, Municipio de Boaco
10. Mariachi Azucena, Municipio de Boaco
11. Mariachi Juvenil, Municipio de Boaco

ARTES PLÁSTICAS



PINTORES Y ESCULTORES

1. **Byron Antonio Sánchez**, pintor
2. **Geoffrey Barquero**, pintor
3. **Juan Carlos Obando**, escultor
4. **Julio Sequeira**, maestro pintor primitivista
5. **Katherin Daniela Mendoza**, pintora
6. **Mario Marín**, maestro pintor primitivista
7. **Nelson Antonio Arauz Poveda**, pintor
8. **Orelvis Fernando Oporta**, pintor
9. **Oscar Escobar Enrique**, pintor
10. **Silvia Díaz**, pintora y escultora

ARQUITECTOS Y CONSTRUCTORES

PENDIENTE

CINE Y AUDIOVISUAL

PENDIENTE

PROMOTORES DE LA CULTURA

1. **Pastora Urbina**, bibliotecaria

PERIODISTAS

1. **Emigdio Suarez Sobalvarro, Boaco**. Fundador de Bolsa de Noticias.

PERSONAJES POPULARES

1. Amada Castillo Paz "Amadita"
2. Carmelita Sándigo "Carmelita"
3. Claver Salina "Claver"
4. Diego Picado "Diego"
5. Félix Amador "Félix Pedro"
6. Georgina Castro "La Pancito"
7. Getrudis Méndez "Tulita"
8. Guillermo Raudez "Memo"
9. José Andrés Aráuz "Chandeco"
10. Juan José Romero Cuba "Juan Chapin"
11. Justina Amador López "La Trompeta"
12. Luis Sobalvarro "Gasparín"
13. Patricia Sevilla, "La Ticha"
14. Ronaldo Caldera "Calderita"
15. Victor Guerrero "Pata de Pollo"

ARTESANÍAS, MANUALIDADES Y ARTE POPULAR



Artesanía de Pita, Boaco

1. **Artesanía en Pita: Tapetes, bolsos, paneras, sombreros.** Boaco
2. **Artesanía de Cabulla: Bolsos, alfombras, tapetes, alforjas.** Municipio de Santa Lucía
3. **Elaboración sombreros de Pita.** Municipio de Camoapa
4. **Hipismo: Elaboración de accesorios de acero y piezas de metal para montar a caballo: Hebillas, espuelas, herraduras, jáquimas.** Municipio de Camoapa
5. **Talabartería.** Municipio de Camoapa.



Olga Picado Borges, artesanía en pita, Municipio de Boaco

