



CASTELLANO

TERUEL

TE SORPRENDERÁ

UN PASADO MEMORABLE Y UNA RIQUEZA NATURAL
POR DESCUBRIR



turismo
sostenible







¡PREPÁRATE PARA SORPRENDERTE! LA PROVINCIA DE TERUEL ES UN TERRITORIO TAN GRANDE COMO RICO EN TESOROS, CON UN PASADO MEMORABLE Y UNA RIQUEZA NATURAL QUE HAY QUE DESCUBRIR. DEBIDO A SU ESCASA POBLACIÓN Y A SU VASTA EXTENSIÓN, ESTA PROVINCIA ESCONDE SECRETOS DESCONOCIDOS QUE UNA VEZ REVELADOS, PROVOCARÁN ADMIRACIÓN.

Dejate sorprender / TERUEL TE SORPRENDERÁ

Porque Teruel es tierra de dinosaurios, de íberos, de tambores, de mudéjar, de jamón, de nieve y de montaña, de leyendas románticas y de pueblos que ascienden hasta el cielo.

Teruel te sorprenderá. Pero desvelar estos secretos no es tarea fácil: requiere que te acerques y estés dispuesto a dejarte llevar por tu instinto.



-
- < Albarracín al atardecer.
 - 2/ Teruel, decoración tradicional.
 - 3/ Sierra de Albarracín.
 - 4/ Jamón de Teruel.
 - 5/ La Iglesuela del Cid.

“ TERUEL TE SORPRENDERÁ. PERO DESVELAR ESTOS SECRETOS NO ES TAREA FÁCIL: REQUIERE QUE TE ACERQUES Y ESTÉS DISPUESTO A DEJARTE LLEVAR POR TU INSTINTO ”



LOS IMPERDIBLES

Con este icono designamos aquellos atractivos turísticos de gran belleza o interés y que no te puedes perder de ninguna manera. Imprescindibles.



PARA DESCUBRIR

Con este icono designamos aquellos atractivos turísticos menos conocidos para el público en general, pero no por ello menos interesantes.

A
ARAGÓN

turismo
sostenible

01/

TERUEL TE SORPRENDERÁ

Porque Teruel es tierra de dinosaurios, de íberos, de tambores, de mudéjar, de jamón, de nieve de montaña, de leyendas románticas y de pueblos que ascienden hasta el cielo.



02/

TERUEL CAPITAL

Así te recibe la ciudad: altiva, orgullosa y coqueta. Teruel existe para maravillar a los visitantes y romper todos los tópicos con su encanto natural y su riqueza artística.



03/

ALBARRACÍN Y SU SIERRA

Uno de los pueblos más fascinantes de España. Albarracín es un monumento en sí mismo: muralla, roca rojiza, rincones llenos de magia y un entorno natural inolvidable.



04/

MATARRAÑA

Frontera con el Levante, es un rincón que sorprende al visitante en todos los aspectos. Conocida como *la Toscana aragonesa*, esconde tesoros naturales y artísticos. ¡Cuéntaselo a todo el mundo!

05/

MAESTRAZGO

Esta comarca parece haberse detenido también a contemplar en silencio su propio pasado de leyenda desde cada pueblo y cada sierra que la forman.

06/

GÚDAR Y JAVALAMBRE

Donde Teruel toca el cielo con la punta de sus bosques, en los que se cobijan unos pueblos siempre por descubrir.



07/

OTRAS RECOMENDACIONES

Pero las sorpresas de Teruel no terminan aquí. ¿quieres conocer más secretos?



Dinópolis convierte a Teruel en la ciudad de los dinosaurios.



Mausoleo de los amantes de Teruel, de fama universal.

ASÍ TE RECIBE LA CIUDAD: ALTIVA, ORGULLOSA Y COQUETA. TERUEL EXISTE PARA MARAVILLAR A LOS VISITANTES Y ROMPER TODOS LOS TÓPICOS CON SU ENCANTO NATURAL Y SU RIQUEZA ARTÍSTICA.

/ TERUEL CAPITAL

Teruel es la ciudad del amor, la capital de los dinosaurios. Además, sus monumentos mudéjares están declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO desde 1986.

El *arte mudéjar* se caracteriza por el uso de elementos de herencia islámica mediante materiales sencillos como el ladrillo, la madera, el yeso o la cerámica, dando lugar a singulares y espléndidos edificios, como *las torres del Salvador, San Martín y San Pedro* y en la *Catedral*, la torre, el cimborrio y la techumbre de madera, ricamente decorada.

La *Escalinata del Paseo del Óvalo* es uno de los monumentos más emblemáticos de Teruel. Fue construida para comunicar el casco histórico de la ciudad con la estación de ferrocarril. Imagen resumida de Teruel para el viajero que llegaba a la ciudad, constituye en la actualidad la obra clave del neomudéjar turolense.

Algunos tramos de muralla, portales y torreones terminan de conformar el casco medieval de la ciudad. En este marco, todos los años la historia cobra vida y los turolenses se visten con trajes medievales para la representación popular de *Las Bodas de Isabel*, la emotiva y conocida tradición de *Los Amantes de Teruel*, que permanecen enterrados en el interesante *Mausoleo de los amantes*, situado en la iglesia y Torre de San Pedro,

Pero junto a estas antiguas calles encontramos también unos destacados ejemplos de *edificios modernistas*, como algunos de la plaza del Torico, punto neurálgico de la ciudad.

Otra ocasión adecuada para acercarse a Teruel es con motivo de sus famosas *fiestas de la Vaquilla*, una experiencia inolvidable si además se saborea la rica y variada gastronomía, con el exquisito *Jamón de Teruel*, (Denominación de Origen Protegida), como plato estrella.

No te pierdas su *Semana Santa* declarada de Interés Turístico Nacional, con el tambor y el bombo como protagonistas.

Territorio Dinópolis (www.parquesocioaragon.es) es el parque paleontológico más grande de Europa y ofrece divertidísimas actividades para todas las edades, tanto en su sede principal, a las afueras de la ciudad, cuanto en otras localidades cercanas, como *Riodeva* (con una réplica del dinosaurio más grande de Europa) o *Galve* (con una reproducción de una familia de *Aragosaurus* a tamaño natural).

También cerca de Teruel se encuentra *Cella*, con curiosidades como su *acueducto romano* o la *fuenta* de *Cella*, el pozo artesiano más grande de Europa, del s.XII.

DATOS DE INTERÉS Y RECOMENDACIONES

Visitas guiadas:

- Mausoleo Amantes-Iglesia
- Torre de San Pedro

+ Info: www.amantesdeteruel.es

📞 Oficinas de turismo: 978 64 14 61 / 978 62 41 05



MÁS INFORMACIÓN
www.turismo.teruel.es



/ RECORRIDO POR EL TERUEL MUDÉJAR

NO HABÍAS VISTO NADA COMO ÉSTO.
EL MUDÉJAR FUSIONA ELEMENTOS
MUSULMANES Y CRISTIANOS RESULTAN-
DO UN ESTILO GENUINO, REFLEJO DE LA
CONVIVENCIA DE CULTURAS.

La ruta puede comenzar en la *Catedral de Santa María* (s. XIII al XVI), de la que destacan su torre, el cimborrio y el artesonado de madera de la techumbre interior, considerado la Capilla Sixtina del arte mudéjar (s. XIII).

A continuación toca alzar la mirada y maravillarse al pie de la bellísima *Torre de San Martín* y junto a la *Torre-puerta de El Salvador*, ambas del s. XIV, con apariencia de alminar almohade.

Siguiendo el recorrido, llegaremos hasta la *Iglesia de San Pedro* (s. XIII), cuya torre también se puede atravesar.

Por último, podemos terminar en la torre de la *Iglesia de la Merced* (s. XVI) y ya habremos empezado a comprender por qué el mudéjar de Teruel está declarado Patrimonio Mundial.



1/

1/ Techumbre de la Catedral. La Capilla Sixtina del mudéjar.

2/ Torre de San Martín.

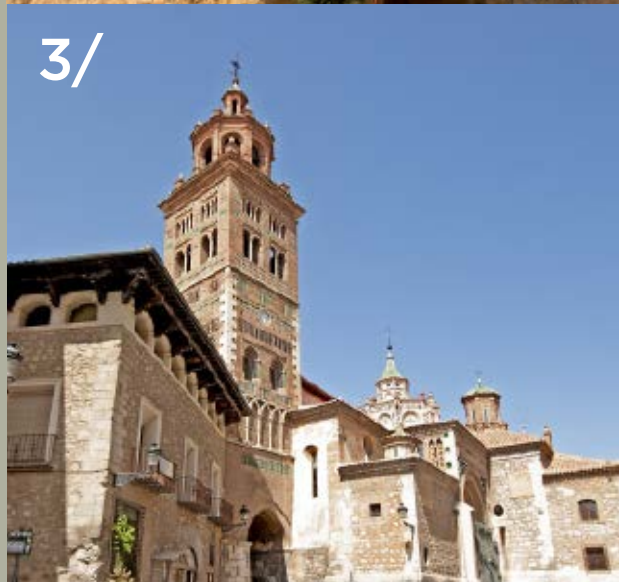
3/ Plaza de la Catedral.

4/ Decoración exterior en ladrillo y cerámica.

2/



3/



4/





EL MODERNISMO DE TERUEL

No todo es medieval en Teruel. También encontramos aquí una interesante ruta de la arquitectura modernista, donde lo decorativo y lo funcional se funden en perfecta asociación, en este imaginativo y sugerente estilo.

Formas curvas, adornos vegetales, trabajos de forja con hermosos detalles se pueden apreciar en Casa Ferrán, La Madrileña y la Casa de tejidos “El Torico”, con su torreón. También son modernistas la casa de Timoteo Bayo, Casa Escriche y Casa Torán.

De esta misma época es el estilo neomudéjar que se ve representado en la hermosa Escalinata del Óvalo.

/ ALBARRACÍN Y SU SIERRA

HE AQUÍ UNO DE LOS PUEBLOS MÁS FASCINANTES DE ESPAÑA. ALBARRACÍN ES UN MONUMENTO EN SÍ MISMO: MURALLA, ROCA ROJIZA, RINCONES LLENOS DE MAGIA Y UN ENTORNO NATURAL INOLVIDABLE.

El encanto de Albarracín está sobre todo en el trazado de sus calles, con escalinatas y pasadizos y en el conjunto de su caserío de muros irregulares, de color rojizo con entramado de madera. Cada rincón, cada casa, es objeto de admiración por sus puertas y llamadores, sus diminutas ventanas con visillos de encaje, sus balcones corridos en rica forja y de madera tallada.

Son numerosos los aficionados al dibujo, la pintura, o la fotografía que pretenden atrapar la magia de este pintoresco pueblo en sus obras.

Pero Albarracín tiene también nuevos atractivos, como la *subsede de Territorio Dinópolis* dedicada al mundo de los fósiles y a los mares prehistóricos, o el curioso parque temático *Trebuchet Park*, dedicado a las máquinas de asedio empleadas a lo largo de diferentes épocas.

Más al oeste y cerca de Frías de Albarracín puedes acercarte hasta el *nacimiento del río Tajo*. Se trata de un monumento rodeado de frondosos pinares que personifica el río con símbolos de las tres provincias entre las que está situado: Teruel, Cuenca y Guadalajara. También son hermosos los nacimientos del *río Guadalaviar* (que luego cambia su nombre a Turia), en el pueblo de mismo nombre, y del río Cabriel, en los llamados *Ojos del Cabriel*, con sus bonitas cascadas, como la espectacular del Molino San Pedro.

Pero la sierra de Albarracín esconde otros parajes dignos de ser visitados. El primero es el Paisaje Protegido de los *Pinares de Rodeno*, con su característico tono rojizo y verde.



MÁS INFORMACIÓN

turismo.comarcadelasierradealbarracin.es

Albarracín y su muralla.

Este pino resinoso surge a veces de las mismas rocas intentando tocar el cielo con sus copas. Cuenta con un *centro de visitantes en Donarque*.

En estos bosques que forman el *Parque Cultural de la Sierra de Albarracín* se esconden numerosas muestras visitables de *grabados y pinturas rupestres* post-paleolíticas. Encuadradas en el denominado Arte Levantino, abundan las imágenes de fauna local (toros, ciervos, caballos) y las escenas de caza, protagonizadas por grupos de arqueros. Muchas conservan sus vivos colores originales, en rojo, negro o blanco, este último característico de la zona.

El resto de la *Sierra de Albarracín* es una sucesión de montes y barrancos situados por encima de los mil metros, con varios pueblos llenos de encanto rodeados de impresionantes paisajes. En ellos encontraremos pozas, cascadas y naturaleza virgen donde podemos cruzarnos con tímidos corzos, esquivos jabalíes o curiosas ardillas. Destacan los conjuntos urbanos de Gea de Albarracín, Bronchales, Orihuela del Tremedal, Terriente, Moscardón o Jabaloyas, engalanados con rejerías de fina forja bien trabajada.

La *Sierra del Tremedal* y la *Reserva de Caza de los Montes Universales* esconden valiosos parajes llenos de fauna

salvaje. Además, el clima lluvioso convierte estos montes en otoño en un paraíso para los aficionados a las setas (con permiso de los agentes forestales).

DATOS DE INTERES Y RECOMENDACIONES

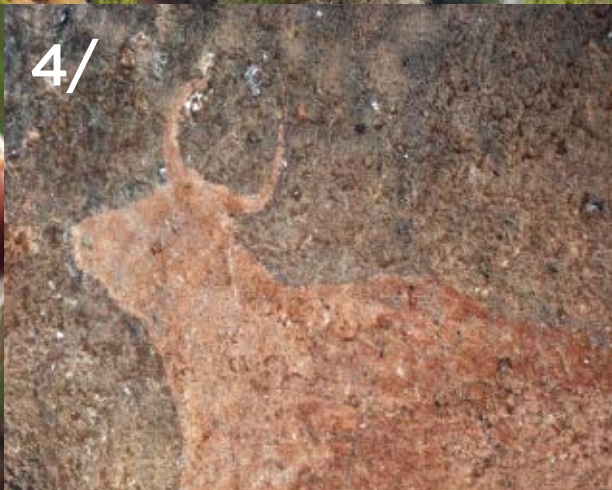
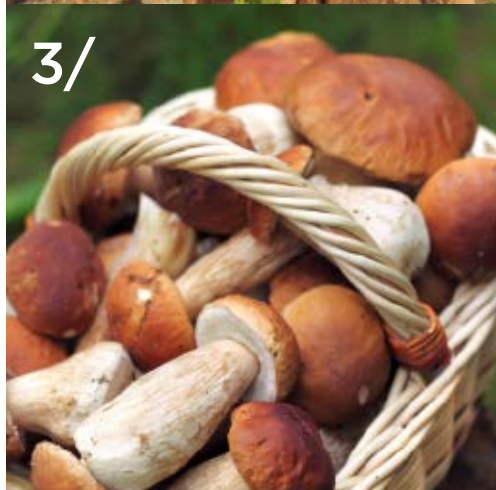
Visita guiada a la catedral:

Fundación Santa María de Albarracín
☎ 978 70 40 35

Otras visitas:

Oficina de Turismo Comarcal de Albarracín
☎ 978 71 02 62

- 1/ Pinares de Rodeno. 3/ Albarracín, paraíso de las setas.
2/ Sierra de Albarracín. 4/ Pinturas rupestres, de Arte Levantino.
-





PASEAR POR LAS CALLES DE ALBARRACÍN

Este es un paseo mágico. El conjunto formado por sus murallas que escalan la roca, sus calles y rincones llenos de encanto, así como su entorno natural hacen de Albarracín uno de los pueblos más bonitos de España.

Entre su bello entramado de calles y edificios caben destacar su Plaza Mayor, donde se encuentra el Ayuntamiento, el Palacio Episcopal, su catedral y las iglesias de Santiago y Santa María.

MUSEOS Y ESPACIOS EXPOSITIVOS

- Museo Diocesano
- Museo del Juguete
- Museo de la Ciudad "Martín Almagro"
- La Torre Blanca
- Fundación Santa María de Albarracín
- Mar Nummus, (subsede de Territorio Dinópolis que permite conocer más a fondo la formación de fósiles).

Es recomendable utilizar los aparcamientos a la entrada del pueblo y el uso de calzado cómodo para sortear las cuestas y escaleras.



MÁS INFORMACION
www.matarranyaturismo.es

/ MATARRAÑA

EL MATARRAÑA, FRONTERA CON EL LEVANTE, ES UN RINCÓN QUE SORPRENDE AL VISITANTE EN TODOS LOS ASPECTOS. CONOCIDA COMO “LA TOSCANA ARAGONESA”, ESCONDE TESOROS NATURALES Y ARTÍSTICOS. CUÉNTASELO A TODO EL MUNDO.

Prepárate, porque en el Matarraña los pueblos mantienen su aire medieval o renacentista bien conservado y pasear por ellos resulta evocador.

La Fresneda tiene un interesante conjunto urbano con restos de su antiguo *castillo*, la *Plaza Mayor*, su aristocrática *Casa Consistorial* (s. XVI), el *Palacio de la Encomienda* y el *Convent*, antiguo convento reconvertido en hotel.

En Ráfales destacan su *Plaza Mayor*, el *Ayuntamiento* (s. XVI), que alberga una antigua cárcel hoy restaurada, la *Iglesia Gótica*, restos de su *Castillo Calatravo* y portales como el de *San Roque* (enlazado con la lonja consistorial) y el de *la Moneja*. También cuenta con un *Museo del Aceite* instalado en un antiguo molino rehabilitado.

Valderrobres está coronado por su monumental *castillo*, conectado con la iglesia gótica de *Santa María la Mayor* (s. XIV-XV). En la Plaza Mayor, a la que se accede a través del “puente de piedra”, destacan la *casa consistorial* y varias *mansiones palaciegas*.

Calaceite es un hermoso conjunto urbano que reúne bellas calles, edificios señoriales, plazas, pórticos, el Ayuntamiento renacentista y la iglesia barroca.

Observatorio de aves de Mas de Bunyol.





Valderrobres.



Les Roques del Masmut. Peñarroya de Tastavins.



Font Rabossa en Beceite.



Castillo medieval en La Fresneda.

Beceite presenta una estructura urbana adaptada a la ladera, con calles, plazas y portales llenos de encanto.

Y lo mismo ocurre con las bellas localidades de **Fuentespalda**, con su *iglesia gótica*, remozada en el s. XVII, y su *Ayuntamiento renacentista*; de **Cretas**, llena de arcos, pasadizos, plazas y portales; o de **Torre del Compte**, con casas de tipo palaciego y su *iglesia parroquial gótica*.

En **Peñarroya de Tastavins** destaca especialmente el *Santuario de la Virgen de la Fuente*, cuya ermita gótica (s. XIV) posee una impresionante techumbre de madera decorada que es una joya de la carpintería mudéjar.

Peñarroya es también subsede de *Territorio Dinópolis* donde muestra los fósiles originales del *dinosaurio saurópodo* más completo encontrado en España, del que hay una réplica de 17 metros de longitud.

¿No tienes suficiente? Pues aún hay más. Otro de los valores de la comarca es su espectacular paisaje, que se puede recorrer en coche, caminando y ¿por qué no?, en bicicleta.

Su mejor ejemplo son los **Puertos de Beceite** y el barranco del **Parrisal**, donde el río se encañona de un modo imposible con paredes de 60 metros de altura.

En el mismo entorno también se encuentran **Les Roques** Ermita de Santa Bárbara. La Fresneda.



del Masmut, impresionante roquedo rojizo de más de 100 m de altura con una nutrida colonia de buitres o la preciosa cascada de 20 m de *El Salt de La Portellada*.

Otra de las maravillas del Matarraña es su conjunto de pinturas de *Arte Rupestre Levantino* (declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO) halladas en términos como **Beceite**, **Calaceite**, **Mazaleón**, **Fuentespalda** y **Cretas**.

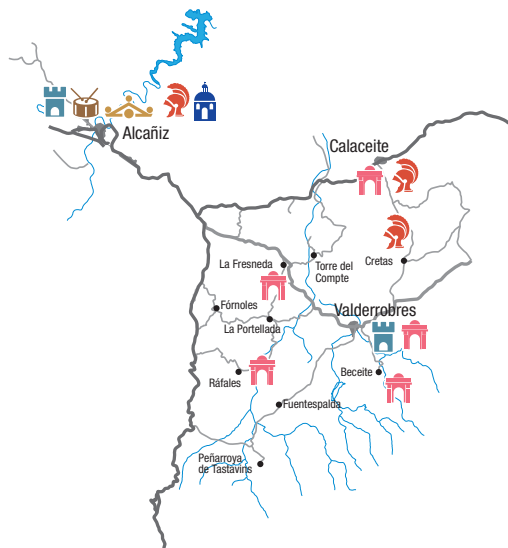
Hay tanto que ver... ¿Sorprendido?

DATOS DE INTERÉS Y RECOMENDACIONES

Castillo e Iglesia de Valderrobres.
Posibilidad de visitas guiadas previa concertación.

+ Info: www.castillodevalderrobres.com

☎ Tel: 978 85 01 00



Ver iconos página 27



ASCENDER POR EL PARRISAL DE BECEITE

Adentrarse en la estrecha garganta del Parrisal es un paseo fantástico entre paredes de roca, que se recorre por el mismo lecho del río.

Se trata de una ruta muy sencilla, apta para todas las edades, que nos adentrará en el macizo de los Puertos de Beceite. El río se encañona hasta alcanzar una anchura imposible de 1,5 metros entre unas paredes de unos 60 metros de altura. A nuestro paso asombrado se suceden las pozas de espejeantes aguas, atravesadas por pasarelas de madera adosadas a la roca, al pie de unas espectaculares agujas de piedra.

Acceso controlado al espacio natural "El Parrisal" de Beceite en fines de semana, puentes y temporada alta.

+ Info: Ayto de Beceite: ☎ 978 85 02 25



EL MATARRAÑA EN BTT

El Matarraña es un paraíso de sendas y caminos por los que podrás descubrir paisajes sorprendentes a golpe de pedal.

Un buen ejemplo puede ser la que sigue el curso del propio río Matarraña hasta llegar al barranco del Parrisal desde Beceite; o la que une esta localidad con Peñarroya de Tastavins bordeando Los Puertos y llega después hasta Les Roques del Masmut. Otra opción, que discurre entre bosques y campos de olivos y viñedos, es la que une Cretas con Arenas de Lledó.

Una amplia oferta de empresas de deporte de aventura ofrece rutas guiadas y servicios especializados para quien desee conocer estas hermosas tierras sobre dos ruedas.

+ Info: Oficina de turismo comarcal de Valderrobres

☎ 978 89 08 86



/ MAESTRAZGO

ALTO. ESCUCHA. DETENTE A MIRAR Y A ADMIRAR. PORQUE ESTA COMARCA PARECE HABERSE DETENIDO A CONTEMPLAR EN SILENCIO SU PROPIO PASADO DE LEYENDA DESDE CADA PUEBLO Y CADA SIERRA QUE LA FORMAN.

El pueblo medieval de Mirambel es "Premio Europa Nostra" de restauración y su casco histórico está declarado Bien de Interés Cultural.

Adentrarse en el recinto amurallado a través del *Portal de las Monjas* (con su decoración a base de celosías de yeso) significa penetrar en un ambiente de otra época. Esta muralla del s. XIII es la más completa y mejor conservada de la comarca. Su Ayuntamiento es un monumental edificio que alberga una *cárcel gótica*.

En lo alto de un escarpado peñón se alza la silueta impresionante de *Cantavieja*, la histórica capital del Alto Maestrazgo, entre ecos de antiguas leyendas y batallas de las Guerras Carlistas. Su casco histórico está declarado Bien de Interés Cultural y posee uno de los conjuntos monumentales más completos del gótico aragonés: las ruinas del castillo, calles estrechas, moradas de aire aristocrático, la *Plaza Mayor* porticada, el *Ayuntamiento* y la *Iglesia de la Asunción*.

Si no has tenido suficiente, te queda por ver *La Iglesuela del Cid*, de sugerente nombre. Se trata de un precioso conjunto urbano, con numerosos palacios, calles empedradas y nobles mansiones que encarnan a la perfección el modelo renacentista aragonés. Atravesando un espléndido arco ojival accedemos a la Plaza Mayor, con el Ayuntamiento (antiguo torreón fortificado) y la Casa Matutano-Daudén (s. XVIII), actualmente Hospedería de Aragón.

Pero el Maestrazgo es también un territorio donde la naturaleza está dispuesta a asombrarnos cuando menos lo esperamos. El paisaje protegido del Monumento Natural del Nacimiento del río Pitarque es un hermoso rincón salvaje de pozas de aguas cristalinas y pequeñas cascadas que protege una notable población de buitre leonado y cabra montés. El río mana a borbotones de la misma roca a través de dos 'ojos'.

El también Monumento Natural de los Órganos de Montoro, cerca de Villarluengo, es un conjunto de impresionantes agujas calcáreas de más de doscientos metros de altura adosadas al monte, parecido a los tubos de un órgano.



Mirambel.



Nacimiento de Río Pitarque.



El casco antiguo de Cantavieja, Bien de Interés Cultural.



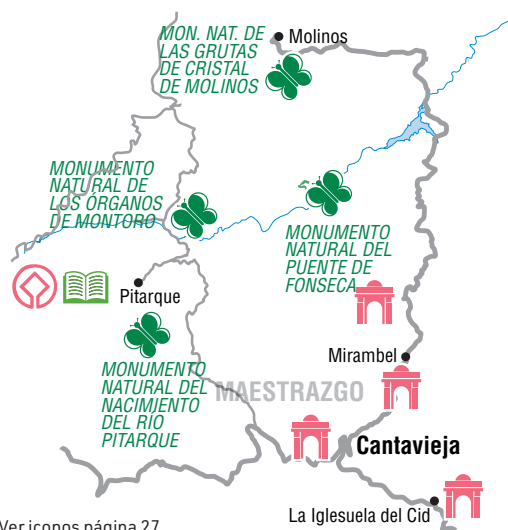
“ADENTRARSE EN EL RECINTO AMURALLADO DE MIRABEL A TRAVÉS DEL PORTAL DE LAS MONJAS, CON SU DECORACIÓN A BASE DE CELOSÍAS DE YESO, SIGNIFICA PENETRAR EN UN AMBIENTE DE OTRA ÉPOCA”

En Castellote encontraremos otra subse de *Territorio Dinópolis*, donde veremos cómo dinosaurios y mamíferos convivieron en esta localidad hace 125 millones de años. Muy cerca se sitúa el Monumento Natural del *Puente de Fonseca*, de singular belleza. Creado por la acción de los meandros del río Guadalope, que ha dado lugar a espectaculares cortados, goza de un microclima que permite el desarrollo de especies no habituales en su entorno.

Y el Monumento Natural de las *Grutas de Cristal de Molinos* proporciona una interesantísima visita a un mundo subterráneo, donde la lenta disolución de la roca caliza, ha dado lugar a un bello y singular paisaje kárstico de estalactitas y estalagmitas.



MÁS INFORMACIÓN
www.turismomaestrazgo.com



Ver iconos página 27



LOS ÓRGANOS DE MONTORO

Es una asombrosa estructura rocosa donde el agua y la erosión han originado unas formas gigantescas que asemejan los tubos de un órgano. Situados entre Montoro y Pitarque, a orillas del Guadalope, son además cobijo de una abundante población de aves, entre las que destaca el buitre leonado.

Recomendable el sendero de pequeño recorrido, PR-9 TE, que va de Montoro a Pitarque, de unas 2 h y media de duración.



LAS GRUTAS DE MOLINOS

Bienvenido al mundo subterráneo. El Monumento Natural de las Grutas de Cristal de Molinos es un maravilloso paisaje donde se han hallado restos del llamado "Hombre de Molinos", que podría ser el homínido encontrado más antiguo de Aragón.

La cueva se compone de pequeñas salas unidas mediante galerías en las que llama la atención el fenómeno de las estalactitas excéntricas, con formas inimaginables. Todo un tesoro en las entrañas de la Tierra.

Visitas guiadas

+ Info: www.molinos.es

☎ 978 84 90 85



/ GÚDAR Y JAVALAMBRE

ES MOMENTO DE COGER AIRE Y RELAJAR LA MIRADA. AQUÍ ES DONDE TERUEL TOCA EL CIELO CON LA PUNTA DE SUS BOSQUES, EN LOS QUE SE COBIJAN UNOS PUEBLOS QUE NUNCA TERMINARÁN DE SER DESCUBIERTOS.

En estos pueblos vas a sentir lo que es llegar a lo más alto. Literalmente. Porque Valdelinares es el pueblo más alto de España y cuenta con un atractivo casco urbano en escalones, vertebrado en dos plazas, con los buenos ejemplos de arquitectura popular.

Cerca de Valdelinares encontramos Alcalá de la Selva, cuyo caserío se alza en la ladera de una montaña, bajo el amparo de su *castillo*. Puertomingalvo se asienta sobre un promontorio rocoso presidido por su *castillo* (de los mejor conservados de la zona) y un espléndido mirador. A lo largo de una complicada red de calles estrechas se levantan construcciones con imponentes fachadas de piedra, rematadas por aleros de madera.

Ya en el Valle del río Mijares se hallan Mora de Rubielos y Rubielos de Mora (Premio Europa Nostra por su restauración), otras dos bellas y pintorescas poblaciones, cuyos cascos urbanos y monumentos nos hablan de su rico pasado.



1/ Caballos en la Sierra de Gúdar.
2/ Rubielos de Mora.



MORA DE RUBIELOS Y RUBIELOS DE MORA

Prepárate para viajar al pasado.

Rubielos, con su recinto amurallado, edificios señoriales renacentistas y curiosos rincones, ofrece uno de los conjuntos urbanos más atractivos de la provincia y es premio Europa Nostra por su cuidada restauración.

En Mora, capital de la comarca, el gótico se plasma en plenitud en la ex-colegiata de Santa María y sobre todo, en su imponente castillo, que preside el pueblo y es uno de los mejor conservados de Aragón.

Posibilidad de visitas guiadas

Mora de Rubielos: ☎ 978 80 61 32

Rubielos de Mora: ☎ 978 80 40 96

Resulta un placer para la vista contemplar la grandiosidad exterior del **Castillo de Mora de Rubielos**, de gigantescas dimensiones.

Mientras que en Rubielos de Mora, nos recibe su **Ayuntamiento**, uno de los edificios civiles más monumentales, con su amplia lonja construida conforme a los gustos del gótico levantino.

Esta localidad cuenta también con una **subsede de Territorio Dinópolis**, donde veremos, entre otras cosas, cómo los insectos quedaban atrapados en la resina de los árboles hasta llegar a nuestros días. En Sarrión la **trufa negra** se ha convertido en motor principal de su desarrollo, considerada el diamante negro de la gastronomía y de la que es el mayor productor mundial.

En las fortificaciones defensivas de Sarrión, a pocos kilómetros del municipio, se pueden ver los restos de las trincheras, bunkers y nidos de ametralladora de la Guerra Civil Española. Pero si lo que buscas es una forma natural y sana de relajarte, en estas tierras tienes la oportunidad de hacerlo en, **"El Paraíso"**, el balneario de Manzanera, en la **Sierra de Javalambre**. Ubicada entre bosques, es una estación termal de primer orden desde donde también se puede hacer senderismo, dar paseos a caballo y en bicicleta.

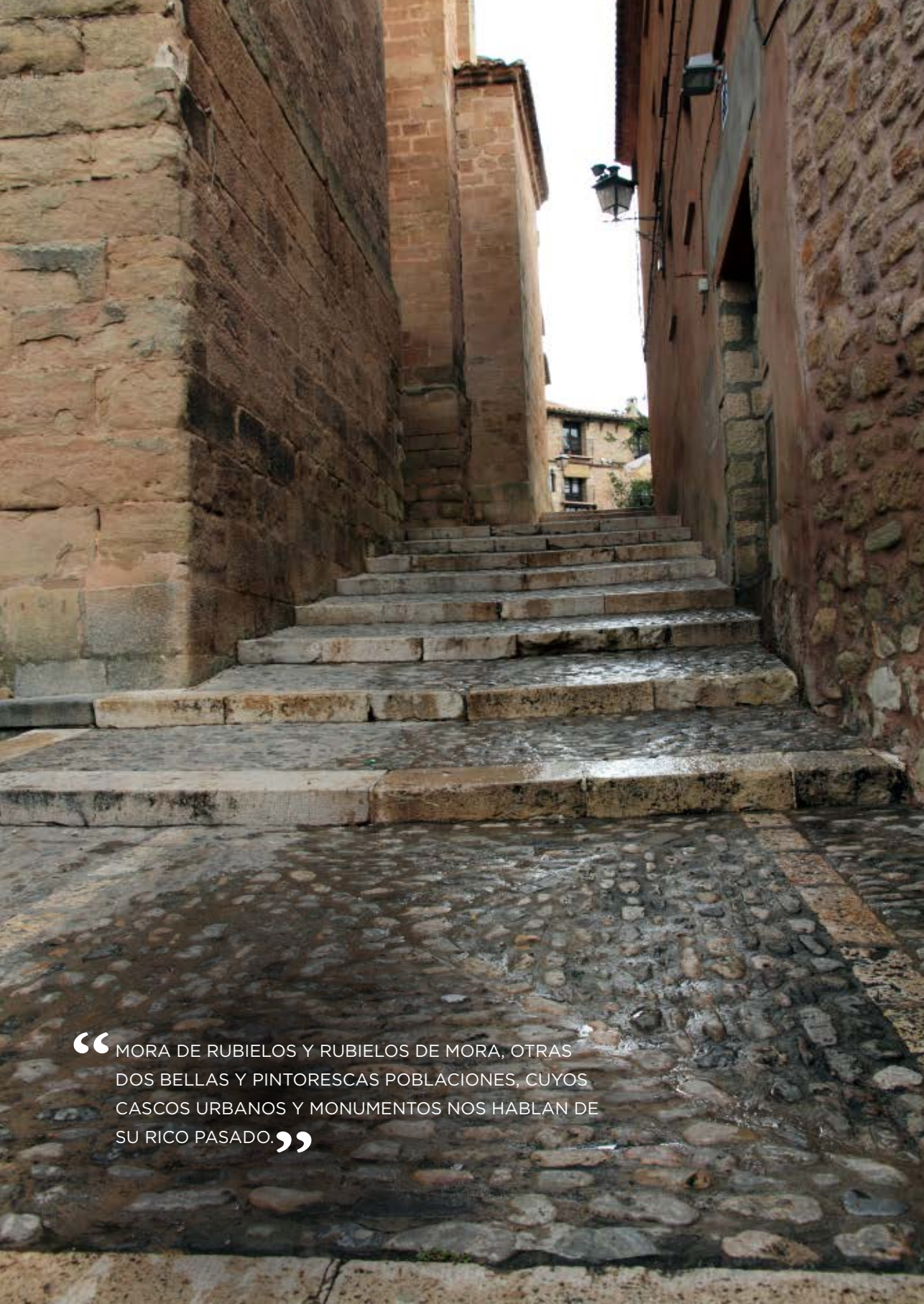
Pero si tu deporte es el esquí, en las altas cumbres nevadas de estas sierras dispones de dos modernas estaciones: **Aramón Valdelinares** y **Aramón Javalambre**.

- 1/ Mercado medieval de Rubielos de Mora.
- 2/ Afamado queso de Mora de Rubielos.
- 3/ Vista de Rubielos de Mora.
- 4/ Estación de esquí de Aramón-Javalambre.



MÁS INFORMACIÓN
www.gudarjavalambre.es





“MORA DE RUBIELOS Y RUBIELOS DE MORA, OTRAS DOS BELLAS Y PINTORESCAS POBLACIONES, CUYOS CASCOS URBANOS Y MONUMENTOS NOS HABLAN DE SU RICO PASADO.”

/ COMARCA DEL JILOCA

PERO LAS SORPRESAS DE TERUEL
NO TERMINAN AQUÍ. ¿QUIERES
CONOCER MÁS SECRETOS?

Contemplando en el horizonte la silueta inolvidable del *Castillo de Peracense*, el río Jiloca discurre apacible y tranquilo hasta *Monreal del Campo*, donde el *Museo del Azafrán* nos explica los secretos de la flor de la que se extrae esa codiciada especia, cuya variedad local está considerada la mejor del mundo. *Monreal* forma parte de la ruta histórica del Cid y muy cerca se halla el paraje de los *Ojos del Jiloca*, una red de manantiales que dan vida al río.

En Caminreal debemos visitar el *yacimiento arqueológico de La Caridad* y el *Centro de Interpretación de la Cultura Romana* para conocer la forma de vida en este territorio hace 2000 años.

Calamocho es el sitio perfecto para saborear el *Jamón de Teruel*. Conserva un bello *punte romano* en un hermoso entorno natural, un muy notable *casco urbano* con palacios de estilo aragonés y forma parte también del *Camino del Cid*.

Continúa el curso del río, que atraviesa otro precioso *punte romano*, el de *Luco de Jiloca*, y admira las singulares *torres mudéjares* de *Báguena*, *Burbáguena* y *San Martín del Río*.

Ya compartida con la provincia de Zaragoza, se extiende la *Reserva Natural de la Laguna de Gallocanta*, la mayor laguna endorreica del sur de Europa, y el enclave más importante de España para la migración de la grulla común.



Laguna de Gallocanta.



Molino de viento en Ojos Negros.



La flor del azafrán.



Luco. Punte romano



MÁS INFORMACIÓN
www.turismojiloca.es



Motorland, presente en los calendarios internacionales del deporte del motor.

EN TORNO A LAS CUENCAS MINERAS

Al este del Jiloca, la sierra esconde pueblos con un pasado vinculado a la minería. Así nos lo muestra *el Museo Minero de Escucha*, una auténtica mina de carbón restaurada cuya amena visita es apta para todas las edades. También destacables *el Museo Mwinas en Andorra* y *el Museo Parque temático de la minería de Utrillas*.

Montalbán es un bonito pueblo con los restos de su *muralla, portales y pasadizos*, pero destaca especialmente la *Iglesia de Santiago* (s. XIII-XIV), comenzada en estilo gótico en piedra y terminada en ladrillo según patrones mudéjares.

Desde aquí, el río Martín excava profundas gargantas a lo largo del *Parque Cultural del río Martín*. En su paisaje espectacular destacan paredes rocosas de rodeneo de Peñarroyas de Montalbán; y en Oliete, la sima más grande de Europa, la *Sima de San Pedro*, de casi 100 m de diámetro y forma de cilindro, en cuyo fondo se encuentra un lago, único por su biodiversidad.

El Parque cobija además una gran riqueza cultural: el conjunto de arte rupestre de Alacón, con pinturas prehistóricas; el Poblado Ibérico del Cabezo de San Pedro, en Oliete; o el mismo pueblo de Albalate del Arzobispo, con calles empinadas que trepan hasta el bien conservado castillo gótico.

Otra maravilla, más al sur, es el Parque Geológico de Aliaga, cuyas formaciones y estructuras geológicas, están consideradas por los científicos como ejemplos casi únicos en el mundo.



MÁS INFORMACIÓN

www.turismocuencasmineras.com

Museo minero de Escucha



BAJO ARAGÓN Y ANDORRA-SIERRA DE ARCOS

Esta comarca es bien conocida por su *Ruta del Tambor y el Bombo*, a cuya difusión contribuyó sin duda el genio universal *Luis Buñuel*, nacido en Calanda donde se le ha dedicado el Centro Buñuel, referencia obligada para los estudiosos de su obra.

Por su parte, *Andorra* homenajea al famoso jotero José Iranzo con el Centro Pastor de Andorra, un espacio dedicado a la jota y al folclore musical aragonés.

Alcañiz es la capital de la comarca. Además de pinturas rupestres de estilo levantino y poblados ibéricos, su importancia histórica se deduce de su patrimonio monumental. El *ayuntamiento renacentista* por un lado y la *lonja gótica* por otro enmarcan la preciosa plaza de España. Abundan las casas palaciegas de estilo aragonés y en la cima del pueblo vigila desde la Edad Media el *Castillo Calatravo*, ahora reconvertido en Parador. También en Alcañiz se encuentra el ya famoso en todo el mundo circuito de *Motorland Aragón* que acoge uno de los premios del mundial de moto GP.

Los numerosos yacimientos de la cultura ibérica en estas tierras han dado lugar a la creación de la *Ruta de los Iberos del Bajo Aragón*. Además de los ya mencionados, destaca especialmente el *Poblado del Cabezo de Alcalá*, en Azaila.



MÁS INFORMACIÓN

www.bajoaragon.es

Olivo empeltre del Bajo Aragón





/ SENTIR LA RUTA DEL TAMBOR Y EL BOMBO

OÍR A TODO UN PUEBLO HACIENDO SONAR SUS BOMBOS Y TAMBORES
ES UNA SENSACIÓN DIFÍCIL DE EXPLICAR.

Y más, multiplicada por nueve: Albalate del Arzobispo, Alcañiz, Alcorisa, Andorra, Calanda, Híjar, La Puebla de Híjar, Samper de Calanda y Urrea de Gaén integran esta ruta.

Es una fiesta tremendamente popular, cultural y familiar, declarada de Interés Turístico Internacional.

Uno de los momentos más memorables es el *"Romper la Hora"*, en la medianoche del Jueves Santo (excepto en Calanda, al mediodía del Viernes Santo), cuando miles de tambores y bombos cobran vida en manos de varias generaciones unidas por una pasión.

Especialmente emotiva es la *"Rompida del Silencio"* o "cese de la hora" en la Puebla de Híjar a las 10:00 del Sábado Santo, cuando después de 22 horas de tocar sin descanso mas de 1000 tambores y 200 bombos, cesan de repente creando una emoción difícil de explicar.

+ Info: www.rutadeltamborybombo.com





EL CASTILLO DE PERACENSE

Su perfil es tan bello como desconocido. Desde la Edad de Bronce, en esta atalaya la roca se hace castillo y el castillo se convierte en roca. Es difícil diferenciarlo.

La fortaleza se halla colgada sobre un impresionante espolón rocoso de rodano de la sierra Menera, junto al cerro de San Ginés. Sus laderas norte y este son inexpugnables. En el sur y oeste se levantó una muralla en forma de ángulo recto de unos tres metros de espesor reforzada por tres torres rectangulares.

+ Info: www.peracense.es
www.castillodeperacense.es

Visitas al castillo: ☎ 978 86 58 27







/ PROVINCIA DE TERUEL

TELÉFONOS DE INFORMACIÓN

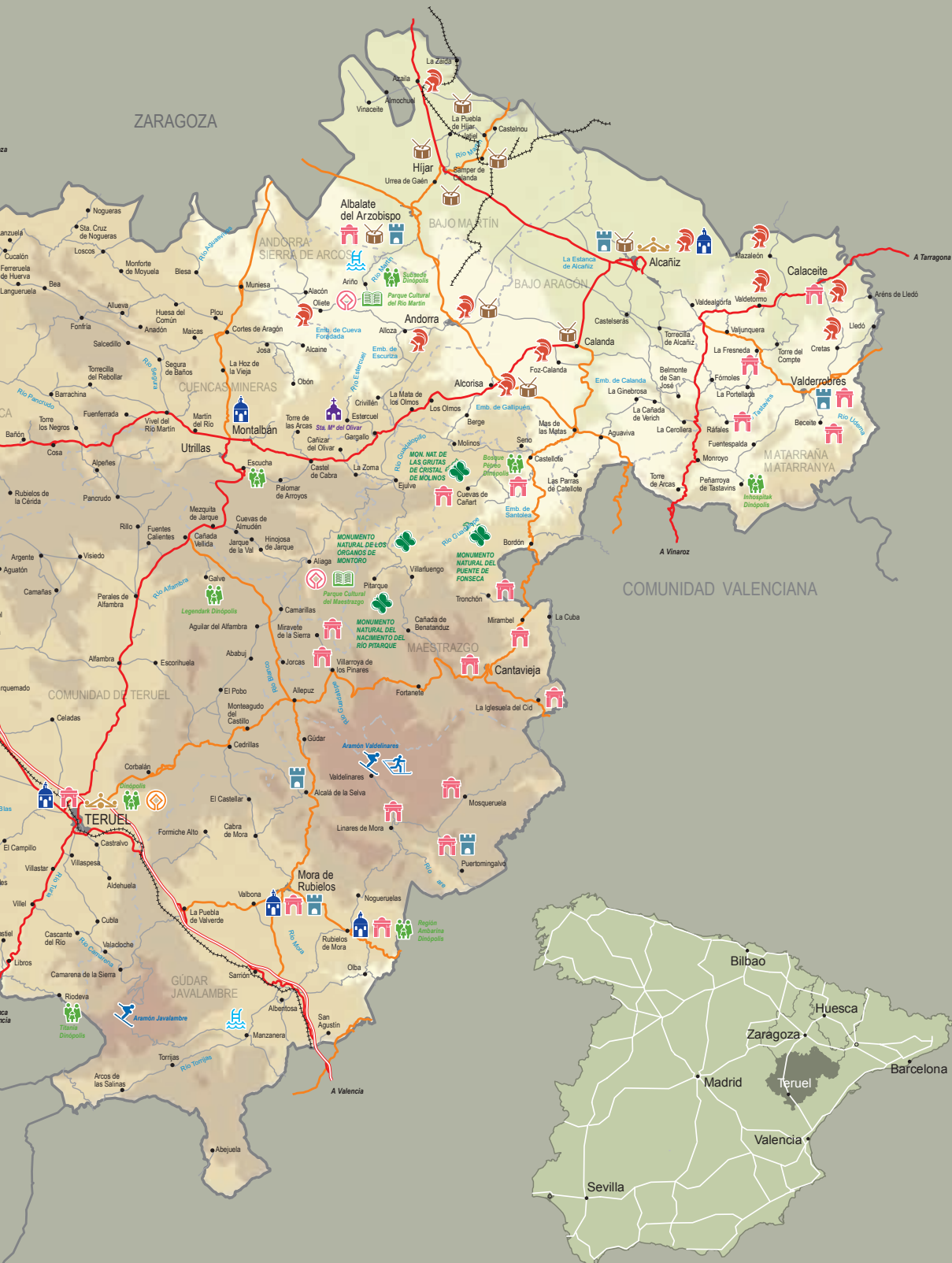
ALCALÁ DE LA SELVA	978 80 12 26
ALCAÑIZ	978 83 12 13
ALCORISA	978 84 11 12
ALIAGA	978 77 10 09
ANDORRA	978 84 31 64
ANDORRA	978 88 09 27
BECEITE	978 89 04 68
BRONCHALES	978 70 11 38
CALACEITE	978 85 12 01
CALAMOCHA	978 73 00 50
CALANDA	978 84 65 24
CANTAVIEJA	964 18 54 14
CASTELLOTE	978 88 75 61
CASTELLOTE	676 174 400
ESCUCHA	978 75 67 05
GEA DE ALBARRACÍN	978 071 022
LA IGLESUELA DEL CID	964 44 33 25
LA PUEBLA DE VALVERDE	978 67 00 01
LINARES DE MORA	978 80 21 02
MANZANERA	978 78 17 50
MIRABEL	669 959 300
MONTALBÁN	689 777 958
MORA DE RUBIELOS	978 80 61 32
MOSQUERUELA	978 80 70 07
NOGUERUELAS	978 80 46 02
ORIHUELA DEL TREMEDAL	978 71 42 48
PEÑARROYA DE TASTAVÍN	978 89 66 67
PUERTOMINGALVO	978 80 20 51
RUBIELOS DE MORA	978 80 40 96
TERUEL	978 64 14 61 978 62 41 05
VALDELINARES	978 80 18 04
VALDEROBRES	978 89 08 86

ICONOS

- TERUEL**  Capitales de provincia
- Utrillas**  Capitales de comarca
- Calanda • Poblaciones de más de 2.000 habitantes
- Ródenas • Otras poblaciones
-  Autopistas de peaje
-  Carreteras desdobladas/autovías
-  Carreteras nacionales
-  Red básica de carreteras
-  Otras carreteras
-  Vías de ferrocarril
-  Límites comarcas
-  Camino de Santiago
-  Espacios Naturales Protegidos
-  Parques Culturales
-  Parques y espacios de ocio
-  Esquí alpino
-  Esquí de fondo
-  Paradores de Turismo
-  Conjunto histórico
-  Castillos y fortificaciones
-  Monasterios
-  Catedrales, colegiadas
-  Balnearios
-  Ruta del Tambor y Bombo
-  Ruta de los Iberos en el Bajo Aragón
- Patrimonio Mundial de la UNESCO:**
-  Arte mudéjar
-  Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica



☎ 976 282 181 (ext. 2)
365 DÍAS / DE 10 A 20 H.





www.turismodearagon.com



turismo
sostenible



TERUEL TE SORPRENDERÁ

TERUEL CAPITAL

ALBARRACÍN Y SU SIERRA

MATARRAÑA

MAESTRAZGO

GÚDAR Y JAVALAMBRE

OTRAS RECOMENDACIONES