



## MUNICIPIOS DE NORTE DE SANTANDER

**PROPOSITO:** Conocer los municipios de nuestro departamento, Norte de Santander.

- Cada estudiante del grado 3 dará a conocer a sus compañeros sobre dos municipios de su departamento.

Criterios de consulta sobre el municipio:

- ✓ Nombre completo del municipio
- ✓ Fundación
- ✓ Fundador
- ✓ Población
- ✓ Clima
- ✓ Distancia a Cúcuta
- ✓ Límites
- ✓ División Administrativa
- ✓ Ríos
- ✓ Economía
- ✓ Reseña Histórica
- ✓ Festividades
- ✓ Sitios turísticos
- ✓ Símbolos patrios

- Se puede consultar en las siguientes páginas de internet:

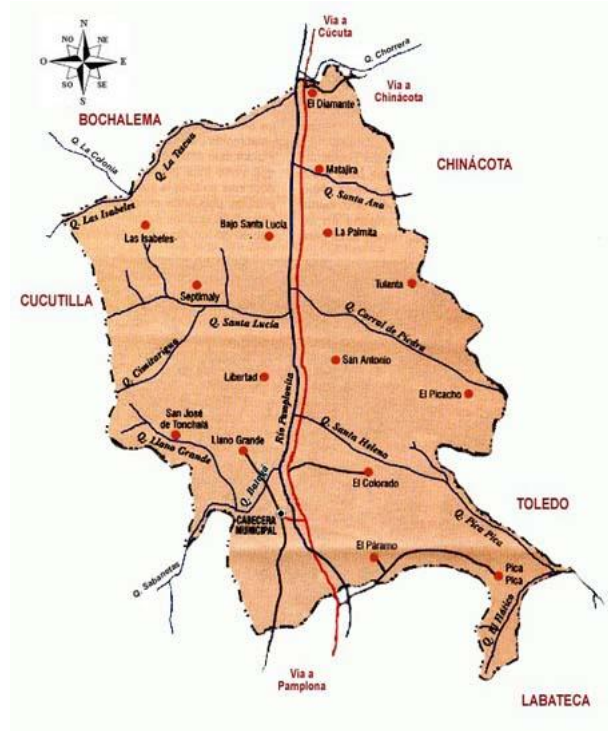
- [Google: Municipios - Gobernación de Norte de Santander](#)
- [Google: mapas y datos de los municipios del Norte de Santander](#)

- Municipios a exponer

ESTUDIANTE	MUNICIPIOS
1. María Paula Ataya	Abrego - Arboledas
2. Laura M. Buenaño	Bochalema - Bucarasica
3. Saray castro	Càchira - Càcota
4. Sara Chacón	Chinàcota - Chitaga
5. Nikol García	Convención - Cucutilla
6. Johana Martínez	Durania - El Carmen
7. Juan D. Orozco	El Tarra - El Zulia
8. Sara Patiño	Gramalote - Hacarì
9. Jaime Quintero	Herrán - La Esperanza
10. Yeison Ramírez	La Playa - Labateca
11. Mariana Rincón	Los Patios - Lourdes
12. Omar Rodríguez	Ocaña - Pamplona
13. Rubén Sayago	Puerto Santander - Ragonvalia
14. Ruth Silva	Salazar - San Calixto
15. Maikol Stuard	San Cayetano - Santiago
16. Miguel Tapias	Sardinata - Silos
17. Natalia Yáñez	Teorama - Toledo
18. Juan Rafael	Toledo - Villa del Rosario

- A continuación doy un ejemplo de como de debe presentar la consulta: La creatividad es de ustedes.

## MUNICIPIO DE PAMPLONITA



Historias y leyendas entremezcladas de un pueblo indígena y el dominio español. Felicidad como municipio en 1913.

Temperatura media 20 °C y distancia a la capital del departamento 63 km.

Se destacan productos agrícolas especialmente los cítricos morón y fresa, la producción y comercialización de rosas de diferentes variedades es pionera en el departamento y sirve de apoyo a los estudiantes universitarios en el desarrollo de sus prácticas y pasantías laborales.

Sitios de interés: Templo Parroquial Nuestra Señora del Rosario declarado Monumento Nacional, Santuario del Señor Caído, Puente Potosí, Parque Principal, Monumento a Cristo Rey, Cueva de Borrero, El Jardín de los Olivos, Parque Recreacional La Sabana.

**Galería Fotográfica (estas imágenes serán ampliadas al gusto del expositor y de acuerdo a su presentación del trabajo).**



[1.jpg](#)



[10.jpg](#)



[11.jpg](#)



[2.jpg](#)



[3.jpg](#)



[4.jpg](#)



[5.jpg](#)



[6.jpg](#)



[7.jpg](#)



[8.jpg](#)



[9.jpg](#)

**Nombre Completo:** Pamplonita

**Fundación:** 1550.

**Fundador:** Juan de Maldonado.

**Población:** Censo DANE 2005: 4.792 habitantes

**Clima:** 19° C.

**Distancia a Cúcuta:** 63 Kms.



**Límites:** Norte: Bochalema y Chinácota,  
Sur: Labateca y Pamplona,  
Oriente: Chinácota y Toledo,  
Occidente: Bochalema, Cucutilla y Pamplona.

**División Administrativa:** Compuesto por una cabecera municipal y 22 veredas.

**Ríos:** Pamplonita y las quebradas La Tescuca, Las Isabeles, Santa Ana, Corral de Piedra, Santa Helena, Pica Pica, El Hático, Batagá, Llano Grande y Cimitarigua.

**Región:** sur occidental

**Economía:**

- La producción agrícola: papa, cítricos, caña panelera, morón, alverja y fríjol.
- La producción pecuaria: Bovino, caballo, porcino, cunícula y aves de corral.
- La producción minera: carbón.

**Reseña histórica:**

Los naturales del pueblo de Chopó hoy Pamplonita, fueron encomendados al Capitán Juan de Maldonado, según Cédula Real del 22 de febrero de 1550. Esta información se obtuvo de los documentos que reposan en el archivo parroquial y suministrados por el sacerdote Juan Pabón Lizcano. La tradición dice que recibió el nombre de Chopó, en memoria del cacique "Chepo" y que fue dado por los padres doctrineros al curato de indios de esa región.

A la encomienda de Juan de Maldonado le sucedieron las de María de Velasco y, posteriormente, las de Cristóbal de Araque y sus herederos, quienes administraron este pueblo y establecieron sus estancias, haciendas y actividades agrícolas y pecuarias con el usufructo de la mano de obra indígena.

En un estudio del historiador Silvano Pabón sobre el pueblo de Chopó, dice que: "En 1559 Don Cristóbal Bueno, visitador español, contabilizó en 447 tributarios que con sus familias hacían una población aproximadamente de 1500 personas. Luego, para 1560, otro visitador, el licenciado Tomás López dejó instrucciones a los encomenderos y frailes doctrineros para que poblaran la comunidad indígena en un asentamiento a la usanza hispánica, "dando traza para hacer manzanas, calles y plaza". En el marco de la misma se construirá un bohío para la iglesia y otro para la cárcel, se ubicarían el cacique y capitanes del pueblo, formando con los demás una "poblazón", que serían administrados en "las cosas e la Santa Fe Católica".

**Festividades:**

- Patronales en honor a nuestra señora del Rosario
- Día del campesino
- Semana santa
- Festival de música, cuerda y voces

**Sitios turísticos:**

Iglesia parroquial  
Puente Potosí  
Monumento a Cristo Rey  
Cueva de Borrero

Himno

Coro

Gloria a ti Pamplonita la insigne  
porque en guerra lo mismo que en paz,  
siempre ha sido próspera tu historia  
y mereces un lauro inmortal.

I

Don Juan de Maldonado  
perennizó en ti el nombre  
de la Ciudad Señora  
y, austero se fundó.  
Zulima fué la estrella  
que iluminó la gesta,  
la cruz, el estandarte,  
y solo Dios fué el sol.



II

Tu de amor naciste  
junto al sonoro río  
que eternamente canta  
melodía de canción;  
entre el jardín agreste  
de rosas campesinas;  
bajo la lluvia de oro  
de una constelación.

III

Abre la rosa mística  
su patronal corola,  
fulge sobre tu vida  
la estrella matinal.  
La Virgen del rosario  
te ampara con tu manto  
desde que apareciste  
a la india Tonchalá.

IV

Ella guió las legiones  
de indómitos guerreros,  
que allá en tu ciudadela  
vencieron a Lizón.  
Ella del gran Leonardo  
Canal lanzó las huestes  
para salvar la patria  
de la revolución.

V

Tienes alma sonora  
lo mismo que tu río.  
estirpe de cantores  
tu nombre eternizó!  
Rangel fué el gentilicio,  
la música el lenguaje,  
tu río y tu nombre suenan  
a historia y a canción.

Letra: Presbítero Manuel Grillo Martínez.

Música: Manuel Espinel calderón.

- El trabajo de Consulta será entregado por el estudiante de una manera creativa (álbum) y preparado para exponer a lo demás compañeros.
- Este álbum debe contener fotos, imágenes y lo consultado sobre cada uno de los municipios.

**Este trabajo será entregado para el 6 de septiembre de 2012.**